

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第二五〇冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

E1342/02

四庫全書存目叢書·集部二五〇

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 53 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第二五〇冊目次

集部·別集類

遂初堂詩集十六卷文集二十卷別集四卷(二)

〔清〕潘耒撰
吉林省圖書館藏清康熙刻增修本

..... 一

抱經齋詩集十四卷文集不分卷附焚餘草一卷

〔清〕徐嘉炎撰 附 徐肇森撰
浙江圖書館藏清康熙三十八年刻本

..... 三〇九

艮齋文選一卷臥象山房賦集一卷文集一卷滇南集一卷臥象山房詩□□卷滇行日

記二卷(詩集存卷二十二卷二十三)

〔清〕李澄中撰
北京圖書館中國人民大學圖書館藏清康熙刻本

..... 五五五

白雲村文集四卷臥象山房詩正集七卷

〔清〕李澄中撰
南京圖書館藏清康熙刻本

..... 六九三

遂初堂詩集十六卷文集二

十卷別集四卷(二)

〔清〕潘耒撰

吉林省圖書館藏清康熙刻增修本

附《四庫全書總目·遂初堂詩

集十五卷文集二十卷別集四

卷《提要

遂初堂文集卷之七

重刊古本廣韻序

吳門張氏刻古本廣韻成余亟稱其書之善謂古音之條理猶可考見者獨賴此書之存文人學士宜家置一編而人或未喻有問余者曰韻爲詩設也詩人用韻樂寬而苦狹今世俗通行之譜僅一百七韻此書乃分爲二百六韻得無繁碎而艱於押用乎答曰韻本乎聲聲之自出有唇舌齒牙喉之異有輕重清濁陰陽之殊其播爲音也有宮商角徵羽之辨昔人精於審音條分縷析如冬鐘必分爲二支脂之必分爲三刪山先仙必分遂初堂集卷之七

爲四豈好爲是繁瑣哉亦本其自然之音使各得其所而已後世讀字失其本音不曉分韻之故遂舉而併省之使古音之相近而不相侵者雜然混而爲失莫甚焉賴有此書而最初立韻之部分犁然具在蓋自陸法言等數人斟酌古今南北勒成一書歷代增脩雖有切韻唐韻廣韻之異名而部分無改唐宋用以取士謂之官韻與九經同頒無敢出入宋宋元初始加改併名爲併其所通用實則非通而併且闕入他韻者多矣今學詩者必宗唐宋而用韻不從唐宋其可乎從此書所標之通用者韻固未嘗狹也而無訛濫之失不亦善乎客

曰部分則聞命矣書中收字太多不盡適於用且有一字而三四韻竝收者於義何居曰此書之作不專爲韻也取說文字林玉篇所有之字而悉載之且增益其未備釐正其字體欲使學者一覽而聲音文字包舉無遺故說文字林玉篇之書不可以該音學而廣韻一書可以該六書之學其用宏矣若夫一字而具數音或有異義或無異義此卽轉注假借之法屈宋以降迄唐名人率多用之自後世刪去複字而古人有韻之文多不可讀一披廣韻而其字具在非出韻也非叶韻也夫韻書之作非專爲詩非專爲近體也以爲賦頌箴銘以爲長

遂初堂集

卷之七

二

篇古體惟恐其字之易盡也而何嫌於繁乎曰本文之浩博可也小注則粗明字義可矣而何姓氏地理物類方言之旁羅曲載乎曰此正古人之善著書也其人既博極古今而爲書之意欲舉天地民物之大悉入其中凡經史子志九流百家僻書隱籍無不摭採一公字也而載人姓名至千有餘言一楓字也而蚩尤桎桔化楓楓脂入地千年化虎魄之說無不備錄不惟學者可以廣異聞資多識而世本姓苑百家譜英賢傳續漢書魏畧三輔決錄等古書數十種不存於今者賴其徵引班班可見有功於載籍亦大矣而近代刻廣韻者盡刪去

之此古本之所以尤可貴也先師顧亭林汲明音學憫學者泥今而昧古實始表章此書刻之淮上然其所見乃內府刊本已經刪削者久而覺其書之不完作後序以志遺憾近歲余始見宋鈔本於崑山徐相國家借錄以歸張子籲三孜孜好古得舊刻於毛氏而缺其一帙余乃畀以寫本精加校讐梓之行世因以告客之語書於簡端若夫極論古今音之異同得失而折衷之以經則有先師之音學五書在學者究觀焉可也

遂初堂集

卷之七

三

松陵文獻序

吳江始立縣在錢氏有國時志書昉於朱長文之圖經
竇德遠吳本史鑑陳理周永年皆有作竝佚不傳唯莫
氏徐氏二志存焉莫志詳而體裁未備徐志簡而疎漏
甚多自嘉靖至明末又百餘年曠無紀述亡兄力田乃
爲松陵文獻一書獻以紀先賢之事蹟文以錄邑人之
詩文文集未成而遭潯溪之禍獻集得諸燼餘後三十
年未乃克校而梓之嗚呼史學之廢文人爲之也史以
載事事欲其核事苟核矣文卽不勝無害事未核而緣
飾之以文失實亂真貽誤千載弊孰甚焉昔人以曠世

遂初堂集

卷之七

四

之才作一書嘗三四十十年而後成豈其文詞之難耶閭
羅事跡博考而精裁之是爲難耳今之自命爲文人者
方其讀史專求文章之波瀾意度用以資其爲文一旦
操史筆亦惟求工於文詞而事跡之虛實紀載之牴牾
有所不暇計若然則苟據一家之書稍加潤色卽可成
史班馬氏何須父子世爲之溫公何用集天下博達之
士十九年而後成通鑑耶亡兄與吳先生草創明史先
作長編聚一代之書而分割之或以事類或以人類條
分件繫彙羣言而駢列之異同自出叅伍鈎稽歸於至
當然後筆之於書其詳且慎如此庶幾不失古人著書

之意若松陵文獻一邑之書耳亦用此法爲之凡閱前
代之史明朝之實錄天下之志乘古今人之文集有一
字涉於吾邑者卽鈎摘疏記積累成編非直嘉靖以後
自撰百二十餘傳而已也於徐莫二志更定者六十餘
傳增立者又六十餘傳訂譌補闕確有根柢文辭簡質
不事浮華無溢美無支辭嗚呼良史如馬遷而班固稱
之不過曰其文直其事核苟直且核史家之能事畢矣
自歐陽公後知此義者蓋寡未嘗備員史館博觀近代
文人之作而益服亡兄之善著書深痛其史之散佚而
幸此書猶存謹刻之以行世蓋吾邑之文獻得此而後

遂初堂集

卷之七

五

足徵且使人因此書以想見亡兄史書之大畧與其結
撰之苦心則雖不傳猶傳也已

烏青文獻序

古人之書盈天下今人而欲著書難乎其為不朽矣然有可傳者二焉一曰載道之書一曰紀事之書斯為宇宙所必不可無其力自足孤行於世若夫騁才緣情浮誇綺麗之作可有可無終歸於泯滅而已矣紀事之書大者為史小者為志志雖史之流別實史之根抵也郡邑無善志朝廷安得有良史史包一代之事誠非一人所能為志則一方之書纂輯差易然欲詳核盡善亦非殫畢生之力莫能成往者亡兄力田嘗從事於史矣撰述未半而身罹變故遺書散逸惟所著松陵文獻尚存

遂初堂集

卷之七

六

讀者服其精博謂史才略見焉烏戌張炎貞先生寔與亡兄同志亦著烏青文獻一書垂老方削稿屬余序之余卒讀而知先生於是書其力專其心苦矣夫烏青鄉鎮耳非名城大都之比然生齒之衆物產之饒人文之盛隱然若一壯縣又介兩省三郡間水道自出僑居錯處姦宄易藏而難詰故特置兵守之設官治之自宋至今五百年來亦多故矣而紀載缺畧文獻無徵先生恥之於是討舊聞訊故老搜蠹簡剔殘碑凡親記所及有一言涉於茲鎮者必標記而摘錄之孳孳矻矻三十年不懈身為其土之人必廣記而備言之故志一鎮之事

而成書至數百紙非不能簡也以為襲舊者惟恐其煩創造者惟恐其畧志通都者不嫌於簡志僻壤者不嫌於詳體固宜爾也若夫徵引之與博考證之精明辭指可以垂勸懲義例可以彰予奪則史法備焉史裁具焉吾觀地運遷流東南之土日闢日分異日烏青未必不為州縣為州縣而欲作志必本先生此書此書不朽則先生不朽然先生非欲有聞於世者觀其所自為跋其志良可悲矣吾獨痛亡兄之為史不成而僅存松陵文獻也吾猶幸先生之不為史而成此烏青文獻也撫卷之際感慨係之至若先生潛修默證本心得而形言辭

遂初堂集

卷之七

七

者更有載道之書在吾不得而窺其際矣

廣東新語序

古來詩人罕能著書詩本性情書根義理作詩尚才華著書貴學識故前代曹劉顏謝及四傑十子之徒絕不聞有書傳世而劉勰崔鴻顏師古劉知幾輩亦不聞以詩名其有能兼工並美者一代蓋無幾人也番禺屈翁山先生以詩名海內宗工哲匠無不歛衽歎服比於有唐名家然人知其詩而已余遊嶺南見其廣東新語諸書又知其善著書也粵東爲天南奧區人文自宋而開至明乃大盛名公鉅卿詞人才士肩背相望翁山旣已掇其精英爲廣東文選矣又以山川之秀麗物產之瑰遂初堂集卷之七

八

奇風俗之推遷氣候之參錯與中州絕異未至其地者不聞至其地者不盡見不可無書以敘述之於是考方輿披志乘驗之以身經徵之以目覩久而成新語一書其察物也精以核其談義也博而辨其陳辭也婉而多風思古傷今維風正俗之意時時見於言表遊覽者可以觀土風仕宦者可以知民隱作史者可以徵故實摛詞者可以資華潤視華陽國志嶺南異物志桂海虞衡入蜀記諸書不啻兼有其美善哉可以傳矣翁山之詩祖靈均而宗太白感物造端比類託諷大都妙於用虛此書則博覈精詳又善於摭實才士固不可測亦以見

先生中年歛華就實留心世故練達多通有用世才非詞人墨客大言無當者比惜乎生不遇時終於不用也先生著書几十餘種其四書補注兼考與何東濱共成者殊有功于經傳雖經鏤板未行於中州其成仁錄表章盡節諸臣尤有裨世教惜未大成僅有藁本藏於家將就泯滅矣獨此書流行余得交先生在其暮年今來墳草宿矣從其子索觀遺集有贈余詩四章不勝感愴因爲敘是書聊以當山陽懷舊之賦云爾

遂初堂集卷之七

九

鴈蕩山志序

天下名山奧區如匡廬峨嵋五臺九華之屬皆有專志
良以峰巒洞壑之多佛刹仙宮之盛非郡邑志乘所能
悉載而尋山問水之人按圖而往挾策而歸亦必單行
爲便也然志山尤難於志郡邑非泉石情淡則語焉而
無味非筇屐親到則述焉而不詳非長於文筆則鄙陋
而難讀非精於去取則猥雜而無章山志之佳者吾見
亦寡矣鴈蕩奇秀甲天下巖洞泉瀑之詭狀殊名者以
千百數傑刹精藍錯布巖谷乍廢乍興名人達士畱題
寄詠之作日新月富是烏可無志乃余遊鴈山求嘉靖
遂初堂集

卷之七

十

中舊志不可得僅見新刻一編輯自石浦禪師圖畫可
觀搜採亦勤惜其見聞不廣甚多疎畧且其板已亡山
中亦無副本濫用悼恨適在能仁見李寧侯遺集中有
鴈蕩志序先後二篇觀其持論知其書必不妄作至甌
江輒從其子燧索而觀之編次有法條理秩然品題泉
石妙得神理昔人著作搜採無遺寧侯才識高明冒懷
浩落於山水蓋篤好之鴈蕩是其家山一筇一笠無險
不搜無奇不討則見之真家多藏書凡圖乘文集有一
字涉鴈山者卽行撿錄積三十年乃成書則採之博加
以文辭雅馴裁鑒精密宜其書之盡善無遺憾也吾所

見山志佳者羅浮志成於黎惟敬簡雅可觀天台志出
自無盡法師搜羅浩博辭鋒宏肆與此而三耳夫龍壠
雲而雲能載龍澤產珠而珠能媚澤山川靈淑之氣質
生英賢而英賢之有文辭者類能推大其山川使名聞
於天下鴈宕之奇得王梅溪數詩而發露得薛士龍一
賦而詳明得李季和十記而飛揚生動三君者皆甌產
也今寧侯旣自爲詩若記以發揮神奇復勒成此志垂
之不朽俾鴈山之聲光炳然照九州而雄十嶽所以仰
酬山靈者甚厚惜其家貧未能壽諸梨棗而和璧龍泉
不終埋沒必有表章之使行於世者此天下通人之責
也夫

遂初堂集

卷之七

十一

丹霞志序

造物有無盡之藏吾人有日新之境左國孟荀文之至善也而南華離騷特標靈異李杜王孟詩之至工也而東野昌谷別構新體天台厲宏羅浮武夷山之至妙也而丹霞晚出更擅神奇信知經史之外不乏異書嶽鎮以還更多名嶠而眇見寡聞者局於所知藐畧其所不及知則陋矣丹霞山在韶州仁化縣境韶之山多銳削詔之石多空靈大率臨水以爲勝丹霞則拔起平野中聳削千丈遠望之如園廩如層城周遭五色石園之斑斕相錯如錦故名丹霞山形下窄上廣如攀蓮莖而上

遂初堂集卷之七

七

蓮房險隘處挽鐵絙以上頂乃寬平旁多懸巖石室禪房梵宇錯布其間環視旁峰皆笋抽笏立韶江一綫縈迴其間蓋天下最奇勝處也自明以前山初無名人跡罕到乙酉後中州李鑑湖因其兄忠定公殉國難挈家避亂始闢是山亂定還故里而故侍御金道隱棄官爲僧號澹歸者居之披榛削莽漸次成禪林乃迎其師天然和尚主法席天然以名孝廉出家道風冠於嶺表衲子浩歸遊人至者接踵由是丹霞之勝聞天下矣造物之初二氣融結卽有是山而沉埋晦塞不知幾千萬年迄今始呈露若天作地藏待其人而開之者然豈不異

哉鑑湖道隱乃忠臣義士天然則傑出禪師而鑑湖所以避地澹歸所以奉師皆本之忠貞孝友之誠與他方度地誅茅者不同以奇人遇奇緣而開奇山適相稱也山故未有志今仁化令陳君石峰政成之暇來遊是山愛峰巒之奇特樂禪宇之清幽企想名賢風規如昨乃標巖題谷作爲茲編與興公之賦天台康樂之詠石門高寄畧等余十年前嘗登是山出嶺匆匆未遑賦詩作記綴名簡末有餘幸焉故樂爲序之聊補鴻爪集中之缺畧云爾

遂初堂集卷之七

七

五嶽遊草序

天地至大也事物之變至無窮也而人以渺然七尺之軀塊處一室眼如針孔乃欲縱談古今懸斷天下事勢必不能故古來通人達士每喜言遊莊周著書首以逍遙名篇其言鵬鵬之運自南海以至北海屈原作騷雲車風馬畧扶桑而盡崑崙言遊者莫侈焉然特空語無事實至司馬相如子長李太白杜子美韓退之蘇子瞻陸務觀之流則真足跡遍天下而其文辭亦遂雄奇跌宕超越千古遊亦何負於人而儒者嫌於玩物喪志至有官衡陽而不登南嶽者然則大禹之升岵嶠孔顏之

遂初堂集 卷之七

十四

登泰岱皆非耶明代聞人如都玄敬喬白巖王太初王崑崙皆嘗遍遊寰海皆能以文詞發摠所親記而太初先生所著則有五嶽遊草先生夙植靈根下筆言語妙天下興寄高遠超然埃壘之外篤好山水生長臨海台宕括蒼自其家山從給諫出叅粵藩副演泉典試巴蜀視學中州諸嶽鎮而外如峨嶓太和白嶽點蒼鷄足諸名山莫不窮探極討一一疏爲注記發爲詩歌刻畫意象能使萬里如在目前蓋天下之宦而能遊遊而能載之文筆如先生者古今亦無幾人嗚呼名利之毒中於人心爭錐刀而競尺寸如鼠入牛角如蠅鑽紙窓正由

不知宇宙之廣日月之大使能置身物外曠觀遠覽則諸累可以冰釋太初爲言官不阿權要歷方面清白著聲擢開府而堅辭臥丘園而自得非惟天情曠達亦山水之助爲多焉今五嶽一編具在人於塵勞轆轤之際試一展卷披尋未有不豁然心開脫屣塵垢中者天機潏而嗜慾自淺以是爲解熱之清風瘳煩之良藥不亦可乎余雅好遊甚慕太初之風流頃來台求其遺集不可得少司寇馮公再來偶得是編重爲梓行屬余序之其廣遊記廣志繹諸書則將續刻焉馮公官三事而勇退以山水文章自娛蓋淡有意乎先生之爲人者也

遂初堂集 卷之七

五

徐霞客遊記序

文人達士多喜言遊遊未易言也無出塵之習襟不能賞會山水無濟勝之支體不能搜剔幽秘無閑曠之歲月不能稱性逍遙近遊不廣淺遊不奇便遊不暢羣遊不久自非置身物外棄絕百事而孤行其意雖遊猶弗遊也余覽往昔諸名人遊記驗諸目親身經知其皆嘗一轡披一節略涉門庭鮮窺闢奧若余遊履所至必窮高極深如遊林屋而身至隔凡遊鴈蕩而目親鴈湖勞山則登華樓之巔羅浮則宿飛雲之頂自以爲至矣及讀徐霞客遊記而後遜謝弗如也霞客之遊在中州者

遂初堂集

卷之七

六

無大過人其奇絕者閩粵楚蜀滇黔百蠻荒徼之區皆往返再四其行不從官道但有名勝輒迂迴屈曲以尋之先審視山脈如何去來水脈如何分合既得大勢然後一丘一壑支搜節討登不必有徑荒榛密等無不穿也涉不必有津衝湍惡瀧無不絕也峰極危者必躍而踞其巔洞極邃者必猿掛蛇行窮其旁山之竇途窮不憂行悞不悔瞋則寢樹石之間飢則啖草木之實不避風雨不憚虎狼不計程期不求伴侶以性靈遊以軀命遊亘古以來一人而已往年錢牧齋奇霞客之爲人特爲作傳略悉其生平然未見所撰遊記傳中語頗有失

實者余求得其書知出玉門關上崑崙窮星宿海諸事皆無之足跡至雞足山而止其出入粵西貴筑滇南諸土司蠻部間沿溯瀾滄金沙窮南北盤江之源實中土人創闢之事讀其記而後知西南區域之廣山川多奇遠過中夏也記文排日編次直敘情景未嘗刻畫爲文而天趣旁流自然奇警山川條理臚列目前土俗人情關梁阨塞時時著見向來山經地志之誤釐正無遺奇踪異聞應接不暇然未嘗有怪迂侈大之語欺人以所不知故吾於霞客之遊不服其濶遠而服其精詳於霞客之書不多其博辨而多其真實牧齋稱爲古今紀遊

遂初堂集

卷之七

十七

第一誠然哉或言張騫甘英之歷西域通屬國也玄奘之遊竺國求梵典也都實之至吐蕃西鄙窮河源也霞客果何所爲夫惟無所爲而爲故志專志專故行獨行獨故去來自如無所不達意造物者不欲使山川靈異久秘不宜故生斯人以揭露之耶要之宇宙間不可無此畸人竹素中不可無此異書惜吾衰老不復能褰裳奮袂躡其清塵遂令斯人獨擅奇千古矣

鴻爪集自序

潘子閑居無事自放於山水之間一筇一笠翛然獨往近者二三百里遠者數千里遇佳山水輒遊遊必窮高極深盡其奇勝然後返客有笑之者曰古人不山不水而天下下一丘一壑可以自老琴尊圖史可以自娛奚必登臨之爲樂攀藤捫葛則甚勞梯空蹈幽則甚險水有風波之恐陸有蛇虎之虞子何嗜而汲汲於此余應之曰馬見櫪而喜猿見檻而愁虱處禪而樂鶴處籠而憂物固有宜不宜也余性不耐雜一切喧囂軟美音聲都不入耳獨喜聽風泉松籟此吾之耳與山水宜也珍奇

遂初堂集

卷之七

六

玩好曾不爾暇遙望奇峰秀嶺則心開目明此吾之目與山水宜也十指如椎而品題泉石嘯詠煙霞輒下筆不能休此吾之手與山水宜也朱扉紫陌踟躕不前而攀危履險捷如猿猱此吾之足與山水宜也家居善病出遊則健營俗事則多阻思佳遊則必遂與世人交白頭如新而村樵野衲一見如舊相識此吾之性情懷抱與山水宜也且古來賢達之士多有好遊而不得遊者矣其或滄海橫流干戈滿眼空懷向平五岳之心難迴阮籍窮途之轍而吾幸生平世風鶴不驚輕舸安車往還無礙則天予我以遊其或南北分疆關梁阻絕葛洪

許邁終無嵩華之蹤邢劭鄴元寧有衡廬之跡而今也八荒同軌任意遊行玉問黠蒼命駕卽到則地假我以遊一官羈絆萬事蹉跎沈休文官登台輔豈到良常羊叔子位鎮方州裁登峴首而余早辭簪笏長謝樊籠十洲落於掌中五嶽懸於屐底則人縱我以遊白髮在堂庭闈增戀晨昏有潔餐之職登臨有垂堂之戒是亦不得遊而余不幸已爲鮮民視一身如浮漚視妻子如敝屣則時許我以遊或衰病侵尋筋力倦憊或形體鈍滯不便登涉宗少文披圖而遠想韓退之投書而訣絕是亦不能遊而余方當強艾之年雅饒濟勝之具可以追

遂初堂集

卷之七

九

隨麋鹿可以餐沐風霜則年力助我以遊此吾所以放曠逍遙窮年累歲而不知其倦者也且夫山川雖險不險於人心登涉雖危不危於世路與其取世資而多多益善何如好山水之窮搜極討而不嫌於貪與其仕宦而有進無退何如遊山水之登峰造極而不傷於勇客雖唯而退適刻紀遊一編成遂書之以爲序

柳邊紀畧序

白山黑水之間在古爲荒服不隸版圖自遼金迭興創爲疆理至於今代規畫加詳然記載疎畧志乘缺如邇來流人遷客頗多文士往往能言其山川風俗然未有考古證今著成一書者以地荒民朴文獻無徵故也楊子可師才高識遠畱心經世大畧往年以省親出塞所過巖疆要地必停驂周覽從老校退卒詢訪墜聞逸事歸而考諸圖籍察之見聞爲柳邊紀畧二卷凡山川形勢障塞規模驛站道里三百八十衛二十四所三十六部落莫不詳稽而備載物產地宜民情土俗瞭如指掌

遂初堂集卷之七

手

可以考典制可以攬形勝可以采風謠楊子經濟之略著述之才槩見於茲矣夫盧龍古塞管幼安之所潛踪田子春之所樹績而冰天雪窖之間又洪忠宣朱諸人所效忠而竭節者至若南關北關松山杏山諸用武地殊有關於疆場安危國家成敗是書之作豈徒然哉豈徒然哉

使粵日記序

昔人言不讀萬卷書不行萬里路不稱通人夫所貴於足迹之遠者以能原本山川諮詢風俗大而阨塞利病小而草木蟲魚靡不究其情形窮其變態然後可以言遊如第曰至其地而已則賈人郵卒所歷較多亦可以爲遊耶今士大夫每浮慕馬遷相如輩風流喜言遊覽比有公私行役遠者或數千里所過山川名勝不知其幾也而意趣不在是往往覲面失之則亦賈人郵卒之爲而已於遊何預焉喬侍讀石林以康熙辛酉典校粵西粵西去京師萬里多瘴癘又新創於兵人率憚其荒

遂初堂集卷之七

主

遠君曰奉使臣職也東西南北唯

天子使於險易何擇焉且吾聞桂林山川奇勝甲天下又當取道洛邢出汝潁絕漢涉江徑雲夢浮洞庭上瀟湘循衡陽轉九疑是皆古名人才士憑吊遊詠之區向所欲至而未能者今往觀焉實獲我心聞者皆壯其言比君往果悉行其意雖迫於嚴程而所至探奇訪古一往情濃試事畢徧討桂山灘水之勝窮幽極怪有柳柳州范石湖所未到者旣形之聲詩雕鐫刻畫使無遁情而途中日有筆記復積成一編雖造次點筆而文采斐然造語肖物能使難狀之景如在目前至於援據圖經

敘述風壤撫今考古班班可觀而問民隱觀國俗憂天
憫人之思表忠排佞之志亦時時仰山於行間吾見世
之善遊而且善著書以鳴其遊者莫喬君若也夫陸賈
南中之記不妨與新語竝傳放翁入蜀之編由來與渭
南北美君久居禁近高文大篇讜言宏議將垂之無窮
姑以是編爲長離之片羽籠葱之一節不亦可乎君以
余雅好遊刻成屬余叙之

遂初堂集

卷之七

三

鍼灸集要序

醫術之不明方書害之也古者扁鵲倉公華佗之流操
術至神妙乃其書不少槩見後之醫才技不如古而著
書日益多凡言湯藥者無慮數百種夫心之精微口不
能宣也而況於書書之所能道者某藥治某病某症用
某方而已其人之果爲是病與否果宜是藥與否非書
所及也而醫者惟習紙上陳言往往執古方以治今病
其有不效則曰書實云云豈不謬哉鍼灸之術則不然
其於人身經絡表裏藏府關膈穴俞所在必瞭然心目
而後可以從事非如方書所云畧具部分而已其治病

遂初堂集

卷之七

三

也毫髮不審則鍼不能以入肌灸不能以達氣中則痛
者立止痿者立起不中則病益甚非如湯藥入口有應
不應或漫無所覺者故其爲術微妙難能近代良醫以
是名家者絕少有習之者皆口傳心受不以方書譬諸
釋氏方藥則教典也鍼灸則禪宗也三藏十二部不若
當機一語千方萬劑不若指下一鍼學貴親切無小大
一也今海內鍼灸家獨推雙林凌氏其先受鍼法於異
人以治病無不立瘥遠近數百里趨之若神傳數世迄
今子孫多世其業而貞侯最爲工妙沉疴風疾應手著
奇效者不可勝數所至冠蓋駢集黃童白叟擁馬足不

得行歷中原河北轉客京師聲稱籍甚達於

至尊召入禁中時時爲貴戚治病可謂至榮而貞侯爲人和易真率接人無貴賤終始若一絕不以遭遇自矜詡蓋類有道者余故樂與之遊間出一編示余曰鍼灸惟靈樞素問精言之自後傳書絕少吾懼其久而失真也爰本黃帝岐伯書恭以諸家述先世所傳傳著已意爲集要一書以示來茲幸爲我序之嗟夫鍼灸之妙正以其不從方書得也而貞侯顧爲是乎雖然大匠不能與人巧未嘗不與人以規矩規矩在是神而明之存乎其人今夫斯術之妙在迎隨消息之間得之心而應之

遂初堂集

卷之七

書

手此不可以書傳者也至於經脉俞穴之名狀鍼之分刊火之度數此可以書傳者也後之人誠能就其可傳者以浚探其不可傳者因蹄得兔因筌得魚書之益顧不大哉夫禪宗所重在不立語言文字而燈燈相繼猶有傳書況在於醫夫所謂方書害醫者非病書也病夫執一書而不知合變者也

方輿論序

古之君子不爲無用之學六藝次乎德行皆實學足以經世者也數雖居藝之末而爲用甚鉅測天度地非數不明治賦理財非數不核屯營布陳非數不審程功董役非數不練古人少而學焉壯而服習焉措諸政事工虞水火無不如志後世訓詁帖括之學興而六藝俱廢數尤鄙爲不足學一旦有民社之責會計簿書頭岑目眩與一握算不知顛倒自郡縣以至部寺之長往往皆然於是黠胥猾吏得起而操官府之權姦弊百出而莫能詰則亦不學數之過也古算經諸書多不傳九章諸

遂初堂集

卷之七

五

術今人不能盡通由於學士大夫莫肯究心而賈人胥史習其法而莫能言其意近代唯西洋幾何原本一書詳言立法之故最爲精深其所用籌算亦最簡便然惟曆家習之世莫曉也吾邑有隱君子曰王允先生深明曆理兼通中西之學余少嘗問曆焉先生必先學算於是粗通算術惜未竟學罷去今寅旭已久矣余徧行天下求彷彿其人者而不可得歲丙寅過宣城始得梅子勿庵勿庵儒者學行醇篤覃精曆學若干年洞見根柢多所著述於數學尤鉤深索隱發前人不傳之秘蓋九章中最難明者無過勾股方程二事西人論勾股

割圖之法詳矣方程則有所未盡於是勿庵著論六卷專明方程其於正負減併之數和較雜變之情帶分變腳之術銖分縷析創例立法以盡天下無窮之變數學至此神矣妙矣不可以復加矣其見於文辭也晦者使之明煩者使之約俗者使之雅質而文雜而有倫俾覽者因言以得數因數以知法因法以悟理洞然明白而不苦于難習庶幾數學復明而人多綜理練達之材其有裨於世豈淺鮮哉夫得浮華之士百不如得實學之士一得名世之書百不如得傳世之書一使寅旭勿菴而見用於世高可爲杜預劉宴下亦不失爲洛下閭一

遂初堂集

卷之七

素

行乃勿菴尚沉淪一經未知遭遇何如而其書則既成矣可以傳矣吾獨悲寅旭遁世埋名坎壈憔悴以死著書僅有存者吾學不足以窺其深而力不足以表章之也其以勿菴爲地上之子雲可乎

宣城遊學記序

吾人爲學未有不從疑而入者傳稱學問思辨學而後能疑疑則問以質之思以通之辨以明之迨於是非歸一異同俱泯豁然無疑而後能深造自得昔人所以異索居寡黨而樂取友親師也學術中惟曆數最難明儒者言其理而不習其數疇人子弟守其法而不明立法之故明三百年言曆者僅三四家迄於今遂成絕學蓋其數至賾而其故甚淺非聰穎絕異之士殫畢生之力以求之莫能洞曉又無爵祿名利以勸誘之故從事焉者絕希吾所見能布算測天著書立說兼通中西之學者

遂初堂集

卷之七

毛

者僅有吾邑王寅旭宣城梅勿菴兩人近復得秀水張簡菴簡菴爲人狷介孤潔與世寡諧刻苦學問文筆矯然特潛心於曆術久而有得著定曆玉衡主中曆爲多持以示余余告之曰此道甚微不可專執已見寅旭往矣勿菴尚在盍往質之必當有進簡菴毅然請行索余書爲介紹重繭贏糧走千里見勿菴勿菴大喜爲之假館授餐朝夕講論逾年乃歸歸而告余賴此一行得窮曆法底蘊始知中曆西曆各有短長可以相成而不可偏廢朋友講習之益有如是夫既復出一編示余曰吾與勿菴辨論者數百條皆已剖析明了去異就同歸於

不疑之地唯西人地圓如毬之說則決不敢從與勿菴昆弟及汪喬年輩往復辨難不下三四萬言此編是也余於曆學未能窺其藩籬無以決簡菴之說必是他人之說必非獨嘉簡菴之果銳精敏好學深思既能舍己從人析疑化異而意所不嫌復不爲苟同輪攻墨守務盡其說而無留疑使爲學者盡善思能辨若是又何堅之不入何淡之不造哉更有說焉西人曆術誠有發中人所未言補中曆所未備者其製器亦多精巧可觀至於奉耶穌爲天主思以其教易天下則悖理害義之大者徒以中國無明曆之人故令得爲曆官掌曆事而其

遂初堂集

卷之七

天

教遂行於中國天主之堂無地不有官司莫能禁夫天生人材一國供一國之用洛下閎何承天李淳風一行輩何代無之設中國無西人將遂不治曆乎誠得張君輩數人相與詳求熟講推明曆意兼用中西之長而去其短俾之釐定曆法典司曆官西人可無用也屏邪教而正官常豈惟曆術之幸哉序之以爲學曆者勸

黃氏族譜序

自宗法廢而敬宗收族之道微所以明統系辨昭穆者獨賴有譜若夫析一姓爲兩姓溯兩族爲一族條其分合異同之故而不紊譜之功尤大焉吾鄉舊有黃閏同宗之說初不得其解比黃之裔孫曰潮生者重修族譜成曰紹衣者來求余序余得而詳覽焉蓋吳興晟溪故有黃氏南宋時閏氏有爲將仕郎者自汴來徙生德源德淵德源娶於黃以其子衍出嗣黃氏衍生五子而德淵之子天福無子以衍少子遜爲後遜復姓閏而四子皆姓黃兩宗之後皆大盛閏居晟溪而黃或遷震澤或

遂初堂集

卷之七

无

遷棲梧日疏日遠而倫序不失慶吊相通其實一本非有所附麗也一族不兩姓今之爲黃者皆當姓閏以閏後黃非禮也然其祖先旣已行之世遠族繁子孫莫得而改也惟其爲譜則有裁制之意存焉先刻黃氏之舊譜存而不廢明有恩也斷自十八世而止不以所後之子續之明有別也閏氏以將仕爲始祖不復溯而上之闕疑也詩文之及於二族者悉錄不遺徵信也並載黃閏及於八世表同根也八世以下不復載閏雖尚書都憲之貴皆略焉詳本支也蓋此非黃之譜而閏從黃姓之譜非閏通族之譜而出嗣於黃一支之譜體固宜爾

也審乎此則震澤棲梧之黃斷斷不可與他黃合族其
於閉也則百世而婚姻不通其嚴且慎當倍於他姓譜
之所係顧不重哉黃氏之先若經歷公珙侍御公著皆
有名績載在志乘爲吾邑聞家今雖不振而子孫衆多
詩書之澤未艾誠能推作譜之意敦本睦宗興廉起讓
澹培而厚溉之烏知不寔昌寔熾有光於前人邪是在
勉之而已

遂初堂集

卷之七

辛

秦和陳氏續修族譜序

從來世德之家根本之培蓄也厚枝條之流布也遠不
獨聚族世居之地碩大繁昌卽播遷於外者往往勃興
崛起復爲名宗然方州隔而族屬疎昧厥由來者多矣
有能推溯訪求使散者以聯絕者以續豈非仁孝之浚
心而本支之厚幸哉江西秦和陳氏舊有二支其先同
出自陳宣帝唐末大理評事徽自金陵徙西昌是爲柳
溪之祖太尉固自金陵徙劔浦復徙平陽廬陵十三傳
至雲仲始居秦和是爲南寮之祖並科第蟬聯世有祿
秩明大學士循南寮之最貴者也其從曾孫廷鉞始徙

遂初堂集

卷之七

壬

遼陽五傳至九錫國初以都司扈從入關有軍功改官
道州知州長子次子沒於王事少子紀勇畧冠軍從王
師平粵東西積功授一等護衛以署都統鎮泉州尚節
槩重氣諡名重公卿間其子廷策守韶州堯策同知梧
州治策令通許並有賢聲於是遼陽之陳蔚爲望族而
其先人常言自秦和來未及審悉都統公常念之韶州
兄弟身至秦和行求宗支見始遷祖之名具載譜牒乃
得與族人敘世次定輩行非惟遼陽有等河得源之喜
而秦和亦有伏流重發之幸甚盛舉也秦和族譜卷帙
繁多韶州兄弟乃刪取其要前溯南寮嫡派後綴遼陽

一支重刻之以遺子孫蓋前此所據以推明一本者惟譜之功則昭示來茲亦唯譜是賴不容已也今之人惟知攀援貴盛執塗人而與之合族而視其本宗之衰落者不啻塗人若郃州兄弟之篤念本支推尋聯屬於數世之後數千里之遠豈不賢哉嗚呼陵谷遷移風濤震撼故家子弟流離絕域者多矣未知異日珠還璧合如陳氏者能有幾家吾因之重有感也爲泚筆而序之

遂初堂集

卷之七

三

長樂陳氏詩系序

詩曰大邦惟屏大宗惟翰名宗大族民之所依而國之所與立也三代以還無世祿而有世族若琅琊之王陳畱之謝蘭陵之蕭河東之柳聞喜之裴皆能世出人材保有爵祿與人國相終始自宋迄明仕宦無百年之家江以南世族尤少論世者常歎息焉閩中詩人陳伯騶示余以先代之詩曰四朝詩系其稱詩也自香草堂集以下四十餘家其敘系也自信州公以下二十餘世終明之代成進士及舉於鄉者百有餘人凡兩尚書一侍郎禁近方面若干人又多賢而能文幾於人人有集盛

遂初堂集

卷之七

三

矣乎近古未有也考其淵源則三忠實始基之所謂三忠者宋景炎中詔天下勤王陳氏之祖曰榮者率子弟起義兵以行軍司馬知福清縣與元兵力戰而敗榮及其子宗傳姪吉成皆死之陳氏之族死者一百七十七人其後人遂無仕元者多隱居教授躬修於家至有五世同居者世德之所培甚遠至明初冲進首薦薦辟仲完繼入翰林浸昌浸大迄於明亡甲科乃絕家運與國祚相爲盛衰吁亦異矣河出於崑崙濟出於王屋皆潛行百千里而復出其蓄厚其力全故沛然莫之能禦人見陳氏三百年來科名祿位之盛而不知其根於忠孝

大節潛德弗耀百年而後興故能若斯之光顯也今其族雖稍不振而子姓多賢家學未墜伯駒與其兄伯然能發揚其母夫人之節行聞於天下又與其從孫昌箕訪求先集於兵火之餘手抄口誦勒成一編傳諸不朽可謂無忝箕裘矣奚必紆青拖紫而後爲才子弟哉其益與族人敦行古誼恪守家規務爲其可久可大者安知不如河濟之再伏再見截衆流以放於海也

遂初堂集

卷之七

書

書畫彙考序

凡天下可好樂之事久則厭心生而物之珍奇貴重者多藏皆足以爲累若夫好之而不厭藏之而無累者其惟書畫乎書畫佳妙者皆古高人達士之作天機所至與造物相爲流通其移人性情也躁可使靜憂可使喜怒可使平撥之不窮卽之愈遠而何有於厭且其爲物枯淡幽寂惟大雅君子乃能篤好而力求之非若照乘之珠連城之璧人人爭欲得之而難以長守故物之有益而無累者莫書畫若也然而世人知好之者甚稀卽或陽浮慕之而精神不屬眼目不具真質雜而佳惡混

遂初堂集

卷之七

書

甚且閉錮箱篋終年不與周旋猶爲不知不好而已矣蓋牟卞公神鑒精明無所不燭自少潛心好古生長勳門服官輦下世家舊族之所收藏無不目涉心賞兼與聞人宿老上下其議論見聞博而考究精與偏方箋儒執紙上語以衡量古今者相去萬萬歷官牧伯以至開府此好不移政事之暇掃地焚香未嘗一日不與古人相對又以一人之觀記有恨而古人之名蹟甚多因而討論其淵源臆指其梗槩作書畫彙考若干卷未遑遊三山就公求讀是書屬畫考先刻成得而詳覽焉凡歷代相傳有名之蹟無不備載而其現存于世者楷絹墨

色標題跋語印章欵押悉錄不遺古人用意之工與行筆之妙雖未觀其畫者亦髣髴見之而昔賢之零篇斷句不載本集者亦往往有焉前此雖有畫品畫評畫譜畫苑諸書但記名目略標品第未有如燈取影如器傳水纖悉畢備如此書者雖採用鐵網珊瑚書畫舫諸書而公博搜載籍實集大成間出已裁語必破的盛哉古未有也得此書以審定繪事若披族譜以辨子姓之昭穆操符節以驗信使之往來真偽是非可以立判且天下無不壞之物即使劫灰蠹蝕之後其畫已亡而籍記尚存千載而下猶得想像其遺風餘韻將古人之慧命

遂初堂集

卷之七

美

賴是以續爲功不既多乎纂輯此書之意不誇一家之蓄而公天下之藏不爲旦夕之規而存無窮之計公之衡鑒精明而用心溥博類如此矣未亦嗜古而耳目甚隘法書金石刻間嘗蒐採名畫則槩未有聞服膺是編不能贊一辭異日書考出受而卒業焉猶堪效校讐之役也

昭陵石蹟考序

天地間有形之物惟金石爲堅久故謀不朽者常託焉碑刻是也然金有時而銘石有時而泐雄文妙筆收藏於好事之家者不旋踵而煙雲變滅唯歐陽永叔趙明誠楊用修都玄敬之流既多得古刻又爲之訂譌纂異勒成一書而其傳始可久是則人賴金石以壽而金石又賴人而壽也夫少學於顧寧人先生先生實甚好古行遊天下見聞浩博著金石文字記一書最爲精核未心慕焉年來足跡所至殘碑斷碣靡不搜訪披榛剔苔必榻一紙而後已顧海內同此好者甚希茲來閩中與

遂初堂集

卷之七

三

林子同人吉人兄弟交幸二千里外有同心也二子侍其尊人宦遊秦中盡得漢唐諸石刻同人嘗裹糧策馬走謁昭陵徬徨墟墓之間行求古碑仆者起之翳者洗之一字必錄所得多昔人所未見者歸而叅伍史書考求故實爲昭陵石蹟考使千載以上之遺文舊蹟賴以不墜吾師而在猶當賞歎不置而况於余乎閩地晚通中州唐以前古刻甚少然李陽冰之篆忠懿王之碑至今完好唐以後名賢接踵道山鼓山之題名石刻羅列如林其他名區勝地往往類是以二林子之才盡遍錄而詳考焉彙爲一編以補集古金石錄之所未備不亦

善夫吾滋有望焉耳矣

遂初堂集

卷之七

五

仲子長印譜序

摹印雖曰一藝必博綜篆籀貫穿分隸布置停勻行筆勁健使古雅秀潤之氣鬱鬱芊芊見於方幅之外然後爲佳今之摹漢魏者一往粗硬規宋元者惟取妍靡皆爲失之仲子子長潛心斯道積有年紀心摹手追盡得諸家體勢而通之以心巧大小奇正各極其趣自是雅人淡致未易爲流俗道也夫爲無本之學而急於成名卽篆刻且不可況其大者乎吾嘉仲子之用功淡而求名緩也於是乎書

遂初堂集

卷之七

五

圓田印譜序

自隸楷行而篆籀廢其僅存而爲世用者惟印章印章以漢刻爲極則寓巧於拙藏正於奇隨手生姿自然古雅後人不能出其範圍故篆刻不厭摹古似古卽佳然余又惡夫貌古而失其神理者支離謬悠徒仿古文奇字以藏拙俗夫喜之識者笑之近代能手惟顧云美徐士白最爲雅正兩君沒嘗歎鐵筆無傳茲見鄭子葭村所刻遒勁爾雅能於古法中自出新意森嚴而不失之板生動而不失之佻蓋得古之神而遺其貌者云美士白之風流庶幾不墜閱其印譜一編姓名皆今人望之遂初堂集卷之七 罕

宛如古人也世人多趨今而背古鄭子獨挾古之藝以遊於世得無落落難合乎然今人立心行事未必近古而鐫刻姓名未嘗不欲其遠如古人欲如古人莫如求鄭子有以知鄭子之不窮也抑使人自視其姓名如古人而自愧夫立心行事不盡如古人勉而爲君子長者則篆刻之功豈淺淺哉

詞韻印証序

古未有四聲平上去入多雜用分之有沈約始古韻甚寬不過十數部析爲二百許韻亦自沈約始約實韻學之鼻祖後人紛紛致議者有故焉曰古音今音不同如古江韻類東冬而今類陽唐古麻韻類歌而今不類是也有北音南音之不同南微韻類齊而北類灰南物韻類質而北類屋是也唐宋以詩賦取士於沈韻無敢異同自元以來漸有更改併省繁複則有劉淵韻略次第字母則有黃公紹韻會取便度曲則有周德清中原音韻會通方音則有洪武正韻而詩家之遵用沈韻如故

遂初堂集卷之七

罕

也傅浣嵐使君精於詞律謂詩有詩韻曲有曲韻詞異於詩平仄可通用也亦異於曲入聲不可無也於是創爲詞韻併諸韻爲十四部彙次四聲於一門以便轉用其分合異同之故皆斟酌古今參合南北甚有條理復於每韻後附著古詞數闕其合者謂之引證不合者謂之正譌部分簡當考據精詳不但填詞家宜奉爲金科玉律而詩人亦當依準蓋今體宜確守沈韻而古體不無旁通然有可通者有不可通者今人類多以意出入漫無準繩此書出如農之有畔勿越焉可也余不習爲詞間嘗究心韻學曩與山右衛爾錫先生討論累年頗

窮闡與衡先生著書曰韻通余著書曰類音皆有端緒
惜未及整齊畫一今讀傅君之書犁然有當於心如微
齊之併於支也蒸之併於庚青也魂之分於元也皆至
當不易唯入聲小有不合則南北異音之故至以沃屋
爲虞模之入聲而不從東冬以質物爲支微之入聲而
不從真文則雖休文復生亦當俛首折服蓋休文未得
音韻之本原止就有字之音綜而列之故多煩碎夫惟
並通無字之音而後知別類分門天然有序不可紊也
余書多獨得之見未嘗輕示人異日質諸傅君當不河
漢吾言也夫

遂初堂集

卷之七

聖

姑妄言序

天地之間有人斯有物有幽斯有明人物一氣也幽明
一理也物怪之變不可勝窮然九鼎得而鑄之山經得
而言之鬼神之情狀不可致詰然聖人得而知之凡民
得而徵之以其流行著見于當世者不可掩也夫子不
語怪而癘羊萍實未嘗不知子產言天道遠而實沈臺
駘未嘗不辨世儒淺見諛聞不察物隱猥以耳目之所
不接而臆斷爲必無則固矣自昔志怪諸書若搜神集
異之屬雖若荒唐渺茫然多有徵諸實事協諸實理確
然不誣可以益人神智擴人心胸助博聞而資多識者

遂初堂集

卷之七

聖

不可廢也傅君浣嵐自少好讀異書見異人聞異事宦
遊四方耳目所及筆而識之久之成帙取子瞻姑妄言
之語以名其書余得寓目焉凡天文輿地之奇人林物
產之變龍雷神鬼狐虎蟲蛇之妖幻紛然雜見雖曰妄
言多可徵信人有姓名地有方所時有年月非鑿空僞
撰者比其間所載忠臣孝子義夫節婦善可爲勸而惡
可爲戒者亦復不少嗚呼人物異類其樂生惡死感恩
報怨之情同也幽明殊途其福善禍淫助順討逆之事
同也誠畧其異而觀其同則所謂怪者未始怪而遠者
未始遠也吾願讀是編者博觀深省而得天人感通之

故毋徒以新奇資談柄則庶幾哉

遂初堂集
卷之七

四

遂初堂文集卷之八

毛氏家刻序

文章品格萬有不同語其大凡畧有三種有花葉之文有條幹之文有根柢之文競華澤尚藻采纂組雕鐫標新領異是謂花葉之文辭工矣而未浚乎義也考典制論事理辨博而不浮疎通而致用是謂條幹之文義暢矣而未幾乎道也若夫窮天人之淵源闡心性之閭奧羽翼經傳綜貫百家此則根柢之文道備而辭與義無不該焉近代號爲文人者苟能爲花葉之文斯已哀然自命作者其能通達條幹者十不得一究極根柢者百不得一也豈非賦才有限從入之路既殊則終身書焉而無所變化歟且夫載道之文非可以緣飾而襲取也必也學問真純識見堅定殫於中而暴於外乃能左右逢原苟徒以文字刻畫則雖高談性命亦猶是裁花綴葉之能事而已於道何預焉錢唐毛子稚黃少負軼材爲西陵十子之最詩詞雋妙得江鮑遺體中年偃蹇不與世合肆力爲古文辭沉深壯潤一去綺麗故習與古作者爲朋旣而臥病牀榻者十餘年澄懷味道氣益靜養益克久之病愈起而著書劈肌分理削膚見骨於學術異同人物白黑超然其有獨得確然其有定見非強

爲論辨若不得已而出之者然所著自思古堂集東苑詩鈔文鈔而外復有溪書匡林格物問答聖學眞語等若干種不下數十萬言嗚呼盛矣毛子之文益數變而幾於道舍其所已工勉其所未至必造乎根柢而止可謂至難要唯其人冲恬清素游心物表不嬰世事故能歛華就實與道合眞蓋毛子之文成而其人已渺然於埃壘之外矣史言王克屏居教授著論衡八十五篇晚而裁節嗜欲怡神自守復作養性十六篇魏文帝稱徐偉長懷文抱質恬淡寡欲有箕山之志作中論十篇行於時嗟夫二君邈矣高風宛然遙遙千載唯雅黃之人遂初堂集卷之八二

與其文庶幾相近後有讀毛氏書者當以余爲知言

許時菴制義序

士以德行為本文藝爲末自以科目取士而古者興廉舉孝之法盡廢於是先末而後本舍實而就華其始猶曰文行參焉迨於糊名易書而主司與士子茫然交臂而不相知雖有曾參史魚之賢其文不工焉不得而舉也雖有窮奇擣杙之不肖其文工焉不得而黜也然且得乎此則榮進之階不得乎此則窮困之歸人材安得而不衰學術安得而不壞救之之道奈何亦曰於衡文之中存考德辨行之意而可矣人心之精微發宣於言而著見於文其人醇者其文粹以廉其人疵者其文駿以肆其人厚者其文溫以栗其人薄者其文纖以碎吾取其醇不取其疵取其厚不取其薄以此相士或庶幾焉余頃在禮闈嘗持此以論文幸而所得多經明行修之士若海昌許生又其選也生之居家孝友持躬廉潔與人交始終一節皎然不欺其志士無識與不識皆曰許生眞孝廉也其爲文根極理要陶鑄羣言達而不浮辨而不肆弼中而褊外渾厚而淳淡海內操觚家爭相推重謂可步武先正名家不虛耳噫士之不敦本行久矣幸得若而人焉爲王國之光雖其文采無以過人猶將愛之重之又况文質相宣本末完備有如是乎誠使

遂初堂集卷之八三

天下士皆如許生設科所得士皆如許生又何必鄉舉里選而後得人如古之盛也耶吾因之重有感矣

遂初堂集

卷之八

四

吳榜香制義序

國家設科取士急欲得宏通英偉之材以爲當世用然帖括繩尺之文每不足以羅天下士而士之才高意廣者或俯視制舉業爲不足爲於是自白首而不遇者天下淺識諛聞之士遂謂古學之與時趨判然若冰炭之不相入以通經學古爲戒以速化捷得爲賢則亦過矣夫世未有不通乎古而能通乎今者亦未有不材閱覽之士能爲彼不能爲此者渥洼之駒步驟異乎凡馬及其整蘭筋載玉輅天閑之選無以易也龍門之桐百尺無枝及其被以徽絃協之律呂清廟之朱絃無以踰也

遂初堂集

卷之八

五

夫安得眞賞之士而與之論拔俗之文哉頃余承乏禮闈亟思得人以光科目比榜發得吳生衆皆曰此國士也自其丙午魁於鄉才名籍甚屢上公車掉鞅詞壇游覽日益多著作日益富是不僅工爲制舉義者乃其制舉義則甚工淵源經史體裁先民才高而不詭於法氣俊而不局於體溫潤安和鏗然有冠裳佩玉之度知其於文甚淡與空疎勦襲者相徑庭也夫時文小道而一科之取舍文章風會因之默移自吳子之得雋而人知弘通淹雅之才無妨於進取自吳子之文出而天下之自命高才者當降心平氣以求其甘苦疾徐造車合轍

之故由是名儒碩彥蔚蔚彬彬出而爲華國之材其亦斯文之幸也夫余故樂得而序之

遂初堂集

卷之八

六

摘藻堂集序

吳興多佳山水自下山達於故鄣谿行四五十里烟樹蔚蔚箬箭羅生所謂上下若谿者也烏瞻碩渚諸山與陽羨相連林壑尤浚秀以其地僻遠四方之士罕至休陽汪子季青築別業讀書其中名其堂曰摘藻之堂歲在戊午余客斯堂者半載與汪子唱和詩近百篇樂其山川將結鄰以隱會徵書再下不得已舍去之都門遂爾至今春秋佳日意未嘗不在茗雪間也今年春汪子書來貽余所刻集且曰爲我序之余惟詩之用博矣詩人所處之地不一而在山水間者恒工何哉蓋詩之爲道猶斲輪然甘苦疾徐寸心自得意境未合沈思獨往寂無端倪及其有會操筆疾書如羣鵲落少縱卽逝非夫精神專一用志不分者莫能造於工惟其閑居而壘處內無所汨外無所役宇泰定而天光發乃能與自然之籟相遭若乃馳乎埃壘之區膠膠擾擾應接之不暇支離牽綴以爲詩膚澤具而神不偕來其爲工也幾何矣汪子年甚少資甚高才甚美宜其於世間可嗜好之事日夜追逐如弗及乃其中恬然一切紛華靡麗不能動性情旣自殊絕而又屏居浚山無人事之擾心閑而志一於以牢籠萬物之變態發摠遺俗之胸懷潛蒐

遂初堂集

卷之八

七

幽討匠心獨運其詩之工宏也余居京華忽忽四載應
酬牽率過輒焚藁歲得詩不能當山居十三而汪子之
詩雲蒸泉湧愈出而愈無窮吾能無退避三舍猶琴其
名在仕籍不得久臥林藪則其於詩將無因地而遷乎
然吾聞有道之士雖酬酢萬端而神慮湛然不易其所
守其在朝市猶山林也則汪子之詩吾又無以測其所
至矣

達初堂集

卷之八

八

陸冠周詩集序

余自髫髻時聞武林陸麗京先生之名未得見比荅中
獄起亡兄與先生同坐繫亡兄蒙難而先生得免尋去
爲僧不知所之今嗣冠周有文行能世其家歲在乙卯
余遇之西泠握手相勞苦言其尊人游行無定在欲往
尋求而母老弟幼不得去以爲恨余念冠周尊人雖久
不歸娶之尚在天壤而吾兄遂化爲異物永無見期嗚
咽不能自己辛酉秋遇冠周於京師則言母沒服已除
弟稍長便當子身求父不見不休余甚悲其志頃復見
之西泠則言三四年來訪父於楚於粵於豫章都無所

達初堂集

卷之八

九

遇比聞山左有異人能以術知人存亡死生將徇徇往
求焉余方居母憂復念冠周尊人雖若存若亡爲子者
猶得竭誠惻冀望萬一而吾母湛然長逝獨無所致吾
情益悲慟不能自己既而冠周出一編詩示余天材駿
發高朗秀麗縱橫馳騁能極其才之所至而沉思獨往
一飯不忘親之意橫見側出不可掩抑夫文生於情風
騷樂府大都忠臣孝子鬱結無聊之所爲以冠周之情
事異人迴腸結氣形之聲詩即使不文猶當工絕又况
生有雋才淵源家學握靈珠而抵崑璧者乎夫豐山之
鍾霜降則鳴蓋山之泉聞歌而沸精氣相召物有固然

麗京先生工爲詩章冠周以其懇惻篤摯之情發爲悲涼激越之調鼓宮宮動鼓商商動氣機所感當有引而日近之理一日山巔水澹邂逅相見牽衣捧杖攜持歸來此樂何極獨是鮮民之痛日往月淡無時可解山風撼壁寒燈熒熒讀冠周詩愀然不知涕淚之橫集也書以志吾悲

遂初堂集

卷之八

十

南州草堂集序

柳子厚云思報國恩獨惟文章余初疑其言士君子當官立朝擔荷必鉅文藝末節曾何足云由今觀之小大

遂初堂集

卷之八

士

詞臣不下千人而具有集傳世者數十人而已明初以徵辟取士王宋汪趙之徒出焉其卓然有集者十數人聲名長在天壤其餘無所表見則遂索然泯滅甚至欲詳其爵里氏系不可得立言之不可以已也如是夫今吾同舉而同官者五十人屈指六七年來遷除者幾人罷免者幾人物故者幾人若星之流若蓬之漂千百年後考論其人不將如今之視昔耶其存其沒將不三

健無忝作者泊乎結綬登朝鴻章鉅篇金春玉應粹
大雅蓋其境數變而格日益進作日益多於是哀而刻
之爲集若干卷若徐子之於文可謂盡心焉矣當文運
昌明之日館閣需材徐子年力甚富將益淬厲奮發咀
實含華窮作者之能事史筆嚴謹雅頌淳濇商而皇皇
有傳於後令他日尚論吾黨能盡載筆之職以文章華
國者徐子實爲稱首不亦偉歟余屏廢之餘復丁窮瘁
草土餘生久謝筆硯嘗恐沒世無聞爲同人之羞創痛
稍平猶當收召魂魄殫竭銳從事著作之林無待於
人而可以自致窮達一也文章公器吾友幸無私焉

遂初堂集

卷之八

七

臧岱青詩集序

晉宋間人詩多閒淡少氣槩唯劉越石盡力邊疆乃心
帝室故其詩壯厲激發鏘然有金石聲唐代作者如林
唯杜子美遭逢寇難脫身歸朝忠君愛國不忘一飯故
其詩沈雄頓挫卓絕千古夫詩以道性情也貞臣烈士
性情既得其正形諸聲詩自爲天地之元音松有心竹
有筠而丰姿秀挺蟬吸風鶴飲露而音韻孤清天質使
然不可以僞爲也海岱間故多文人諸城古琅琊也山
川奇麗尤號才數余年友李渭清善爲詩嘗爲余言里
中工詩者有臧君岱青頗言其遭亂抗節事而未悉頃
來茲城遇君之宗人受澄言君在粵中事甚詳方刻君
詩而屬余爲序余讀君詩天才麗舉高朗俊邁如霜鷹
盤空秋水出峽而剛腸勁骨百折不回之氣時時溢於
行墨信乎貞臣烈士之詩非駢花儷草者所可髣髴也
君以進士釋褐知昭平縣事屬滇黔倡亂桂林應之賊
勢如風雨君血戰三晝夜山重圍改補懷集以孤城拒
方張之寇出奇制勝者數矣甫受代而粵東西皆陷沒
君間行北歸爲賊所得脅以僞職矢死不從走歸傅將
軍與籌恢復大計穿數賊巢出入溪箐惡灘冒不測之
險萬死一生以達秘奏

天子嘉之擢授州守噫三藩之變流毒半天下官吏之被迫脅遭點污者不知其幾也君獨全節拔身不磷不淄可不謂奇男子哉唯其忠孝根心而又遭時輟軻流離鋒鏑之間偃劍蛇虎之窟身愈危而境愈奇心愈苦而才愈壯欲詩不工不可得也余雖未識君而讀越石扶風之歌想見撫劍登陴氣樂誦子美拜杜鵑詠義鶻諸什則間道生還麻鞋見帝景象如在目前將千載下讀君詩者可以得其為人況並世耶君守寧州有惠政新詩日益多余不具論論其大節書之簡端以復受澄異日渭清見之其以余爲知言否也

遂初堂集

卷之八

古

胡漁山詩集序

剪綵鏤紙以爲花五色相鮮非不絢爛也而人曾不齒盼水邊籬下嫣然一枝則賞而玩之真意存焉耳大賓之筵水陸畢陳未嘗下箸一杯之羹啜而甘之真味存焉耳唯詩亦然明代前後七子之派行而摹擬剽竊相習成風膚辭浮響靡然一律於是徐文長袁中郎小脩諸君矯而爲峭拔清新之作不循舊轍見賞於世以其直寫性靈偏至側出有真意味存焉故也厥泗之間故少詞人余來石梁求可與唱酬者不可得僅得一胡子漁山漁山少負雋才爲博士弟子文譽籍甚既而以通

遂初堂集

卷之八

五

賦見枉久錮不試益肆力於學下帷講肄英雋多從之遊性鯁直喜持論爲忌者所中幾陷文罔久而得白屏居浚村荷鋤抱犢間遊海岱江淮間探奇弔古獨往獨來胸中鬱塞磊落之氣無所發舒一寓於詩其詩初未嘗步趨古人意有所至矢口而成不甚持擇或奇而溢於法或率而近於俚時時有之然而天真爛然奇氣橫溢如笋出土如泉下瀨如霜鐘晨鳴如野鶴孤唳使人讀之乍悲乍喜要爲能自言其情與夫取青媲白琅琅作金石聲而其中無所有者相去遠矣漁山既窮老才不爲世用又居僻壤寡交遊亦無有能知其詩者一日

哀其藁數帙示余曰徐文長一生坎坷沒後袁中郎從
敗簡中得其遺詩咨嗟歎賞序而傳之文長賴以不死
僕雖愧文長君有意爲中郎乎余謝不敏輒爲汰其十
之三四點定而歸之嗟乎漁山無亟亟於此日之名文
章千古事要俟千載乃論定耳文長自有所以不朽者
卽微中郎寧遂湮沒今日雖百中郎譽漁山豈能重漁
山哉漁山亦自爲其必傳者而可矣

遂初堂集

卷之八

去

竹笑菴遺詩序

士之不遇於時而潛居林澤者往往有命高隱隱因未
易言也古之隱者若荷篠抱甕賃春賣藥之流舍光混
迹遺世忘名弗可及矣次則華陽河清甫里孤山諸人
亦必風操絕俗有學有文而後謂之隱否則耕夫樵子
而已傳高士者可勝載耶吾所見隱君子有徐介白先
生先生爲吾邑諸生才名籍甚遭亂棄儒冠奉母偕隱
終身不入城市所居上沙村在靈巖天平之間重岡複
澗宵然幽邃真隱者之地十畝之園水三之竹木四之
畦圃二之老屋數間在花藥中真隱者之居先生貌清

遂初堂集

卷之八

去

癯類苦行僧淚目高額瞳子漆黑十指如鶴爪掃地焚
香夜分不寐真隱者之神骨不若僮婢身荷鋤治圃煨
折脚錯客至掃落藥烹茶清談終日坐臥一小樓書畫
古玩雜陳人不得上真隱者之性情爲詩幽冷刻淡得
中晚唐人佳境行楷書秀韻逼人畫蕭遠無畦徑真隱
者之筆墨當世運滄桑先生非食祿之人可以隱可以
無隱而竟以是數者隱斯古之隱者非今之隱者也先
生年七十餘而沒無子以友人之子爲後余少辱先生
知愛嘗僦居園中日承謦咳今再過上沙則先生之墳
草宿矣園池已屬他人琴研圖書不知散落誰手予讀

絕不可得獨竹笑菴集一編在耳詩僅百餘篇所散佚者十殆六七然風格超絕如空谷幽蘭迴異凡卉清宵仙梵高出衆音觀其構思造語直不肯蹈襲前人一字伐毛洗髓削膚見骨諷咏咀味殊足移人性情蓋唯人品真而後詩格高未易及也今人刻集動輒數十卷去其縟采浮聲求一篇如斯集或不可得吾未知百世後所傳者在此乎在彼乎則先生身隱也而詩將顯矣

遂初堂集 卷之八

六

草閣集序

昔稽叔夜之賦琴也語材質則以危苦爲上論音聲則以悲哀爲主余以爲不然琴雅樂也以理性情以感神人惟和平清婉乃得其正曾危苦悲哀之足貴乎叔夜所以希養生而不能盡年也唯詩亦然緣情而出冲淡者其常觸境而成優游者其素豈必牢愁感憤悲涼憔悴而後可以爲工乎吳越故多雋才往者世運滄桑之際士之蘊其所有匿而不出者發之聲詩大抵憂時憤世長歌當哭淒風苦雨之音多而朗月晴雲之致少雖變而不失其正亦近於傷矣吾邑周安節先生乃獨異

遂初堂集 卷之八

元

是其論詩也以清真爲宗以和雅爲貴以句前有意句外有味爲工彼排山倒海石破天驚之槩誠不能與人爭長鬪奇而朱絃疏越古調鏗然逸韻孤徽亦令千人自廢也先生有田數十畝遭亂失之授生徒以自給中年喪偶水漂其居流離轉徙境遇人所不堪先生常蕭然無悶有書一卷有酒一壺則萬慮都遣喜著述而不近名樂友朋而不泛交曩時東南文字之禍數作草澤英流多蘭摧玉碎而先生超然羅網之外從容嘯傲以壽考終蓋其天性冲和又學道而有所自得故被諸躬而形諸言者如此履道坦坦幽人貞吉固不必放言以

爲逸怨誹以爲雅也先生沒數年幼子咸亮賢而有文
能哀輯遺詩節縮修脯刻之而屬余爲序余三復其詩
體氣高逸辭旨清遠不激不靡外淡而中腴颯颯乎正
始之遺音也夫韋柳儲孟之詩皆閒雅絕塵而世尤重
淵明者非以其處坎壈之境而能發和平之音乎先生
雅慕淵明之爲人而步趨其詩則謂無絃之聲高於廣
陵之散可也

遂初堂集

卷之八

序

町廬集序

鷺脰湖納蒼雪五溪之水圓澄湛碧涵浸萬象雲帆煙
鳥明滅天際漁莊蟹舍稀微林落間橫目之所觸無非
詩境空乎居人多能爲詩前輩若曹顒若有楓江集錢
廷佐有後溪集王坦菴有湖上集情多散佚不傳先曾
大父參藩公不以詩名而贈戚翁守溪三詩載在戚氏
家乘饒有風格翁之子雪樵山人亦善詩贈先參藩一
章清逸絕倫昔人不好名故流傳絕少如今人則梨棗
盈架矣元公先生山人之孫少有雋才專精制舉四十
以後乃刻苦爲詩規模陶杜得清真閑淡之趣抒寫胃
懷如田父話桑麻不假雕飾自足精味令讀者躁心以
平浮氣以靜有存乎言句之外者矣今人侈口風雅鄉
里兒童粗學聲律便欲掉鞅詞壇長牋短帙紛然羔鴈
先生半生苦吟不輕刻一字亦未嘗妄示人曰吾自喻
適志而已非以求名也旣老手勘一編得古今體若干
首爲町廬集以遺子孫蓋戚氏之詩學至先生而愈昌
其韜晦亦愈甚是真能得山水之性情有以自足而無
求乎外者也嗟乎士之懷文抱質隱約田里不屑與世
馳騫者何可勝數世人論次詩律大率以虛名爲去取
顧有聲望烜赫著作等身者按其實或無足取而窮鄉

下士殘編斷簡乃有不可得而磨滅者後之君子苟無耳食而炎名必將有取於先生之詩并因詩以求其爲人桑磐之東環堵一區町廛在焉鹿裘帶索倚樹而吟千載下猶可想其風致也

遂初堂集

卷之八

三

菊溪詩草序

峩眉天下之名山也其高甲於井絡延袤數百里重岡複澗隔絕人世中有洞天石室靈泉異草自昔爲仙人道士之所棲修真度世之所窟宅以其僻遠中州之士多莫能到讀古名賢題咏想其山川形勝往往神遊其間頃高淳令張君示余菊溪詩草一帙曰此吾兄孝廉四木之所著也吾兄性耽寂靜嘗一上公車卽屏足不出戶限讀書樂道蕭然無悶歲在甲寅滇寇入蜀募吾兄名欲官之吾兄義不受污逃之峩眉溪谷中乃得免菊溪其地詩草其所作也余讀之終卷見其沈思獨

遂初堂集

卷之八

三

往幽澁高邁如枯木寒泉迥絕塵趣類不食人間烟火者乃其憂時念亂忠孝悱惻之懷又鬱然見於言表夫野火焚山玉石俱焦而能潔身遠引嶮然無玷此非有道之士不能偉哉斯人其與李業任永之徒同千古矣吾以是疑世之所謂仙真人者未必皆餐霞鍊玉之侶庸知非義夫節士有託而逃焉者耶孝廉其知之矣

梅花草堂詩集序

吾邑吳氏有渤海延陵二望渤海之派爲兩尚書科第甚盛延陵之派散在桃墩柳塘嚴墓進溪率多文人而無貴仕松巖先生家柳塘已十三世矣其先人有隱德松巖與其兄扶九振六皆負雋才髮未燥聲稱籍甚當明崇禎間士大夫猶重清議急人才以文章聲氣相應和東林之後繼以復社復社之名坊于吾邑扶九與同志六七人實倡之其後吳門婁東聯綴焉而遂大盛繫名籍者無慮百千人然獨領袖數人尤相親厚數往還故張西銘楊維斗諸先生時至柳塘修文譙當此時松遂初堂集

卷之八

四

巖年甚少每出一篇諸老宿皆驚歎折節呼小友於是柳塘三吳文望甚重然扶九竟不第甲申後隱約以老松巖登壬午賢書乙未成進士初宰澄邁補豐城改漢川三仕不得志家居二十餘年而沒有詩集十二卷藏于家先生雅不屑以書生自命綜覈古今慨然有經世之志初上公車卽侃侃爲公卿言天下大計無所顧忌其宰澄邁也嘗率民兵擊却海寇又招降生黎苦千人論功當超遷大吏索賂不遂格不行臨民決獄一用仁恕在豐城與詩人胡悅之陳元水輩相倡酬脫略勢分禮賢下士與民休息有古循吏風徒以不善事上官

所至齟齬在漢川已薦矣忽轉而被劾蓋先生雖仕于今而其學問淵源實本之前朝故老方雅樸直與世不諧固其宜也先生少而學詩登第後益肆力爲之鏘鍊陶洗甚有工力命意澹沈用事精切絕去浮佻險怪之習而一歸于雋雅鏗然有朱弦疏越之音非時流濫稱作者比也復社之始由數諸生首事遂至奔走天下見忌權要指爲東林後勁飛章論列名達九重足徵諸君才器有過人者若維斗諸公旣已成名立節其餘或出或處皆不苟然先生雖連塞仕路而名行無玷著作可傳斯不愧爲復社之遺民矣先生有才子曰祖修克世遂初堂集

卷之八

五

其學尤長於詩豪邁能自成家亦坎壈以沒尤可痛傷先府君與先生昆弟爲石交先生沒未悲先友之云亡歎耆舊之都盡而惜延陵之世有文而不振也撫讀斯集爲潸然流涕而序之

潘飲人詩序

古之以文學世其家者若班彪之有固有昭崔駰之有
瑗有實應奉之有劭有瑒顏之推之有遊秦師古史書
所載代不數家至於冠冕聯科名接踵者往往而有
豈非稽古之難而逢時之易歟然古之取士以經史詞
賦故文學與名位常相合今之取士以帖括制義故文
學與名位常相離唯其相離而能守之以世其家乃益
可貴矣而世知貴之者甚希要其文詞聲光有在不可
得而掩也吾宗雙南兄世居松陵之穆溪去吾家鶯脰
湖數里而近其祖無隱公始僑居京口無隱公詞賦妙

遂初堂集

卷之八

五

天下江如公繼以詩顯至雙南三世矣祖孫既並負雋
才爲人復皆經奇磊落無隱公嘗爲唐王上客比王建
號閩中發使招之辭不往江如公遭亂棄儒衣冠轉客
江湖故人通顯者招之不一見雙南負才使氣不肯與
世浮沈以故世有文而皆不達然詩學益昌也無隱公
詩如餐霞仙人脫口無凡語江如公詩如老將用兵縱
橫揮霍而紀律森然雙南詩不規規家學而天才爛熳
奇氣勃發如鷹翻橫秋劍光出土蓋惟不甚似乃爲真
似惟獨詣乃可以並傳耳雙南雅善飲與酒人遊酒酣
以往骯髒硯礪一發之於詩故自號飲人而遂以名其

集飲人坐飲與詩其窮日益甚而飲人不少悔曰吾無
廢家學足矣吾潘園多文人如安仁正叔道遙邠老柳
塘荅厓諸公皆以詩鳴今乃三世踵美蜚聲藝苑比於
古之間家視夫閭閻相承一時轟灼過則已焉固不足
以彼而易此也未少嘗學詩衰病侵尋欲廢筆視讀兄
之集天機忽動將復自力焉且願兄仍還穆溪一觴一
詠埴篲相應皮陸倡和近出一門不亦美乎兄而許焉
當種秫以待矣

遂初堂集

卷之八

五

潘寄嵐詩序

吾潘自安仁正叔以還世多文士族固楚產蕃於南而稀於北其在江淮間者近惟木犀卓然以詩鳴世晚乃得寄嵐寄嵐家六安州其先多名臣著風節寄嵐少孤貧穎敏嗜學喜爲詩歌天才駿發下筆千言風馳雨驟中年痛自繩削雕肝鏤腎而出之務在汰除膚辭吐露真骨意取生新詞貴刻畫寧爲皮陸不爲錢劉寧爲徐袁不爲王李閱之如登危峰探窈壑雖途徑猷仄而意象一新可謂匠心獨運不蹈時趨者矣爲人落落穆穆土木形骸不喜見熱官要人獨與二三寒士爲文章性

遂初堂集卷之八

元

命之交酷貧善病藜藿不糝清吟自如訕笑相踵而知者以爲古之狷士異乎今之聞人也君之姻夏君爲余邑學博介君以交余始遇之蕭寺繼訪余於荒村淹留信宿論文敘心更唱迭和恨相遇之晚而相去之遙余擬遊霍山以君爲地主君亦期再遊吳會各不果而君逝矣方訪求其遺文而夏君手一帙示余曰寄嵐無子所作多散軼此其友朋所錄釀貲刻之者幸爲序之嗚呼文人多窮千古一轍王弼州著文章九命謂不達無子貧窮天折之類文士無得免者木犀特不遇耳若寄嵐則身兼數厄誠爲可悲而吾以爲有厚幸者才人著

作強半不傳陸天隨彙存於祠像之腹唐山人詩得諸水濱之瓢甚至李賀詩篇爲其中表投諸廁溷今寄嵐乃有王張尤楊諸子鄭重蒐輯節衣縮食壽諸梨棗高情古誼足動神人於此見六安風俗之厚而亦見寄嵐之取友得人可託死生蓋天哀寄嵐而不終厄之者惟此寄嵐亦可以自慰矣

遂初堂集卷之八

元

密遊集序

仕宦猶操舟然風利則一日千里不利則淹滯經旬水行者亦唯順其勢而無爭焉斯可矣然商舟旅舶往往不勝其躁乘危蹈險微倖於一濟摧檣折柁相尋而不戒無他利有所必趨期有所必至也若其無事無營徜徉乎山水風恬浪平則張帆徑逝小有梗逆則迴棹而還吾未見遊舫之覆於水也仕宦之險非直江湖也機辟之危非直風濤也而人盡銳勇有進無退夫非以所趨者重而所期者速乎是何買舫之多而遊舫之少也沈君香山舉進士有名需次十餘年始除靈臺令縣

遂初堂集

卷之八

序

在山谷間地瘠民貧不能辦租賦君不忍鞭笞其民以速之流亡至出家財代輸而不可繼也又不能曲媚大吏未數月遂移病歸吾觀今之有司大率以官爲家剝下奉上百計求陞遷已蹶思復起頭童齒豁猶戀戀一官不忍釋沈君之材之年之力皆足以進取而一不稱意遽自引去見險而止旣明且決賢於人遠矣靈臺古密須也沈君故工詩居官少事流覽山川風俗懷古思鄉一一形之吟咏歸而次之爲密遊集其辭修以潔其格高以簡其思淡以厚悼民隱傷物力惻然有元次山春陵行杜子美枯稷病柏遺意而沿往不留之志見焉

夫沈君於密宦也而謂之遊豈非以始無所求終無所戀翛然而往翛然而來有遊之道乎彼沉酣於名利者卽幸而不顛覆獲其所趨如其所期亦終歸於無何有而陶元亮張季鷹輩長在天壤間買之與遊所得孰多世必有能辨之者

遂初堂集

卷之八

三

託素齋集序

余束髮受書則知有黎魏曾先生海內所稱賢人君子恨未得一見比余登朝之歲先生已自泰省參政致事歸又十有六年余來遊汀州先生年幾八十矣尚強健無恙接其風采言論肅然如見古人先生亦心重余屬序其集余不得辭余觀古今來能言之流衆矣其傳世久遠者必傑然能自樹立不隨人步趨者也古之君子天資高明學問宏富見理明而更事多資之深而養之厚發爲文詞浩乎沛然昌明條達何嘗雕章琢句以爲工又何嘗規模擬議以求合哉後世之士學無根柢辭

遂初堂集

卷之八

三

有枝葉本無獨見而妄思立論本無至性而強欲造端於是不得不以摹倣蹈襲爲能事言文者一以爲左史一以爲莊騷一以爲韓歐言詩者時而主漢魏時而主三唐時而主宋元彼此更相訾笑其於不能自立均也斯無論學之不似爲之不工卽工且似焉求其所以立言之故枵然無有也若是而能傳者寡矣魏曾先生天性醇淡篤於孝友讀書浚山中二十年掇高科起家爲廣信司理聽斷精明廉平第一改知永新擢永昌郡丞三遷至大叅歷治甘州寧夏皆絕塞地又當寅卯間寇亂旁午先生處雄藩大帥問嘗出片言安反側決大計

功在社稷賊甫平念母老決意乞休杜門却掃不與世事於官爲廉吏於國爲勞臣於鄉爲長德其風節儼然有如此者惟其根柢而蓄厚故作爲文章踴厲清矯其氣充以完其辭辨以達詩章一本性情刊落浮華始乃刻畫漸近自然蓋先生痛掃時趨絕不爲依倣形似之學而風格體裁一一與古大家合轍以豪傑之士爲正始之音雖欲不傳不可得矣汀州在萬山中風氣完固民俗質直天下水皆趨東北汀江獨南流入海南方丁位也水與地以是得名今天下風俗靡靡有江河瀾倒之勢有能特立獨行不爲風會所移斯亦人中之汀流

遂初堂集

卷之八

三

矣安得先生數輩參錯天下相與維持世運惜乎先生未竟其用其清剛真摯之概千載下讀其文辭可想而見也

楊東子詩集序

記稱登高能賦可以爲大夫其見於詩者小雅之材七十有四人大雅之材三十有一人春秋列卿宴會往往賦詩見志因以別其淑慝能否蓋聲音之道與政通樂之高下弦緩皆與治術相應況詩爲人聲之精微發于心而比于樂者乎世之盛也其人材尤明俊偉其文詞博大昌明其政治寬平廉直其衰也反是以審音之道察治百不失一二焉楊君東子早擅文譽丙午舉于鄉閩墨傳誦一時連上春官連被薦輒中格壬戌禮闈余忝分校預在歎賞之列竟未識其人又十餘年余遊汀遂初堂集

卷之八

詩

州而君宰上杭有賢聲相見于郡城雍容儒雅書卷之氣故在既讀其詩一編高華爽朗金春玉應有和平藹吉之風無刻削纖瑣之習余作而歎曰美哉淵淵乎此大雅之音也於律爲宮聲於候爲春溫其稱詩如是其從政必寬以和其使民也必有餘力其養民也必有餘利上杭之治槩可知已既而問諸杭人所以稱頌君者一如余言余觀君之才度宏在金馬石渠間不應屈宰百里然而其效可觀矣古來所稱循吏如渡虎還珠祛蝗集鳳之倫大都以寬厚得民心至如鉤鉅得情破柱擊斷雖快一時終傷元氣今吏所急者簿書期會所尙

者強幹綜核其勢口趨于嚴切誠得溫良慈愛之長以相循其民在一邑則一邑治在一郡一路則一郡一路治有裨于民生國脈豈細故哉余卽君詩以覘君之治私喜審音之道有得也於是乎書

遂初堂集

卷之八

詩

李天生詩集序

人心世道如江河然導之使下甚易挽之使上甚難俯而趨時甚易勉而從古甚難舉世皆卑靡而矯之以剛勁舉世皆浮薄而救之以淳古非特立獨行之士莫之能爲詩篇一藝耳而風格日下百餘年來學者之弊佻而爲公安纖而爲竟陵浮而爲雲間流派各別去古滋遠迄於今效元白效皮陸效東坡放翁者盈天下與之言風騷漢魏盛唐李杜則掩耳疾走如納鑿之不相入豈非唱郢曲者難爲工和巴歌者易爲響耶富平李天生先生關中豪傑也爲人豁達慷慨自負經世大畧無

遂初堂集卷之八

一

所試其奇一吐之于詩其詩原本風騷出入古歌謠樂府而以少陵爲宗意象蒼莽才力雄贍既與杜冥合而章法句法講之尤精千鍾百鍊而出之此學杜而得其神理非襲其皮毛者也先生嘗慨世不乏才人而爭新鬪巧日趨於衰頹故其爲詩寧拙毋纖寧樸毋艷寧厚毋漓乍讀之不甚可喜而沉吟咀味意愈深長與夫翡翠蘭荈繁絃促節者相去霄壤矣誠得先生輩數人主詞盟而樹之幟大雅之音庶幾不墜矣乎微獨先生之詩進於古也先生之爲人更高邁卓犖與古爲徒當戊午已未間

天子旁求淵雅宏達之士徵詣京師先生夙負重名公卿交薦有司迫遣就道試於殿廷既授官檢討念母老具疏乞歸養通政司不敢以聞先生具密疏上之竟奉

俞旨不就職而歸天下高之當是時同召試入詞曹者五十人先生與朱子錫鬯嚴子孫友及宋四人者則以布衣入禁林爲古今曠典然

主恩難報物望難酬此五十人者二十年來不勝升沉存沒之感其能卓卓樹功名可不朽者亦無幾人而先生獨鴻軒鳳舉不受羈絆陳情一疏與李令伯同擅千

遂初堂集卷之八

七

古非淡識遠見冠絕一世而能然哉先生詩文無慮若干首晚年自定其詩得三十五卷樂昌令田少華先生之表姪也攜其藁至粵東割倅梓之以行世以未託先生未契屬爲之序未生今之世恨不獲見古人猶幸得與先生同時且與之同薦舉同授官數奉教言謂高邁如先生固不待文章而名世即使其詩不甚工猶當傳之百世況其天才學力卓然與古作者方駕耶千載之下讀其書而尚論其人當知先生非詩人乃天下士也

朱竹垞文集序

史遷云擇其言之尤雅者柳子厚云蔡之太史以著其
潔文至雅潔品莫貴焉然非徒汰除俗調以爲雅刊落
枝詞以爲潔也必也才雄而識高資淺而養厚貴天人
以爲學綜古今以鑄辭乃能超然大雅粹然精潔不則
空疎而已矣淺陋而已矣自明中葉僞文競起擬倣蹈
襲浮囂鈎棘之病紛紛雜出二三君子以清真矯之而
莫能救也迄於末年繼繼訛怪軌則蕩然道喪文弊於
斯爲極迨於今朝人稍覺悟操觚者往往遠宗歐蘇近
慕歸唐漸知雅潔之足尚夫雅潔豈易言哉無古人之

遂初堂集

卷之八

五

才之識不得立言之根源而徒求工於枝葉則貌爲歐
蘇與貌爲左史其爲僞文一也秀水朱竹垞氏天才甚
高識趣甚遠自其少時以文鳴世中年學益淳深文益
高老入直詞館典大制作退耕長水之上紀事纂言老
而不倦旣已著書數百卷編成文集又七十餘卷人皆
服其文之富且工而不知其悉本之於學也竹垞之學
邃於經淹於史貫穿於諸子百家凡天下有字之書無
弗披覽墜聞逸事無弗記憶蘊蓄宏深蒐羅繁富析理
論事考古証今元元本本精詳確當發前人未見之隱
剖千古不決之疑其文不主一家天然高邁精金百鍊

削膚見根辭約而義豐外澹而中腴探之無窮味之不
厭是謂真雅真潔譬猶綴千披之白以爲裘釀百花之
露以爲樽其與大布之鮮魯酒之清未可同年語矣有
譁世之文有傳世之文若汪伯玉李本寧諸公名譽雖
高卷帙雖富未必可傳竹垞旣享當世盛名而異日論
今代之文章亦將以竹垞爲稱首斯文之正系在焉不
可得而磨滅也竹垞之詩若詞傳播人口皆知其工置
弗論論其文如此

遂初堂集

卷之八

五

既耕堂詩序

包山林屋之間古稱洞天福地一峰一石使人遺世而忘老懷奇之士每往遊焉用以資其詩筆然居民多樸茂服田力穡種植花果或商於遠方博雅能文之士不少樂見明三百年僅得兩詩人曰蔡九遠慕震甫其在於今則有秦存古先生先生少遭世難棄儒衣冠隱居教授不與時人往還然詩名藉藉在人口歲已已余遊石公始得見先生鬚眉皓白神觀超然年已七十餘矣無幾何化去頃客長沙邂逅其子介選訪其遺集具在行篋中將謀付梓屬余稍刪次之乃得盡讀其詩因以

遂初堂集

卷之八

聖

悉其爲人孝友篤誠躬修君子也生平不爲嶄絕崖岸之行同塵混俗樂易可親然一介不畜中有凜然者存蓋和而介者也其詩浚於性情不爲以奇不藻給以爲麗而清真恬遠蕭然有自得之趣雖率爾應酬之篇亦古雅可誦外淡而中腴品格高潔望司空表聖之間方諸九遠震甫未知孰先而孰後也先生家消夏灣七十二峰之勝無所不搜討以資故時出假館出山而憶還山而喜一一見之於詩山水之勝得先生而發露先生之詩以山水而清浚交相助者也嘗謂地靈所鍾得百富貴人不如得一文人西山數十村無顯者湖

山靈淑之氣亘百年而獨鍾於詩人斯石公林屋之所以可貴也歟先生兼爲古文辭汪鈍翁嘗稱之藏稿甚多尚未及見然此足以傳矣

遂初堂集

卷之八

聖

宗兄望祖詩序

凡天下山水雄奇與明秀常不能相兼惟潤州當南條山川之盡大江縈絡下連海門黃鶴諸山環其南蒜山北固峙其北金焦聳起江心玲瓏巉峭有類蓬島人士自北而來者至此覺日月清明始食南方靈秀之氣其來自南中者至此復見江山浩闊宏曠快然如鳥之出樊所謂雄奇明秀殆兼而有之獨怪其地詩人絕少將士多閭脩朴茂不與世爭名而然歟抑經斯者率暮至晨發不暇與才俊之士盤桓也吾宗望祖兄先世居吳江之穆溪移家京口且四世矣自無隱翁以詞賦之學

遂初堂集卷之八

望

擅名海內江如公繼起其詩益昌望祖雙南兩兄復競爽文苑而穆溪之宗無聞人焉將無地靈人傑其風流文采得江山之助爲多然有金焦北固來不知幾千年至吾無隱翁而始有三賦迄今又百年無繼作者則又何耶余弱冠出游遇望祖雙南兩兄于淮陰相得其歡望衡並舍者經歲嘗同舟南還至京江風雪大作寄宿蕭寺中歌呼痛飲三日夜雪晴著草屨遍遊南山諸寺復襖被遊金焦畱連忘歸忽忽二十年宦遊分攜相見苦少頃過潤州見兄鬢毛蒼然追憶舊遊恍若昔夢因復相攜遊鶴林竹林諸寺載酒宿焦山掃落葉尋瘞鶴

銘登甘露寺讀三山賦泛舟金山吟賞竟日徐出一編示余率多在山水間所作琢鍊陶洗饒有功力安和恬雅稱其爲人而規模步驟一本家學始江如公雖居潤州不忘歸吳故名其詩曰穆溪集今既葬於潤望祖兄義不可以歸而北固山下巨壑稍稍復業子女婚姻在潤將遂爲潤州人矣懸黎結綵不畫地而爲實梗楠杞梓不擇地而爲材天將以寓賢增益此邦人文乎何江山之秀偏萃于吾家也吾兄弟相去既遠恐後世日益疏闊輒敘早歲燕遊之概書于簡端令兩家子孫知前人親厚無間也

遂初堂集卷之八

望

竹莊漫藁序

昔姜白石論書法八要第一須人品高夫書有專能宜若無預於人品而白石云然豈不以書爲心畫雄秀勁逸各如其人未有人品不高而書能名世者一藝猶爾況於詩文爲人之心聲有不以人品爲高下者哉古今詩人出處不同隱顯異致要必其性情氣槩有超絕乎人者而後詩不求工而自工若夫突梯脂韋囂囂營競之徒雖刻意求工而氣骨委靡縱有詞采亦薶華朝菌而已矣吾邑沈子竹西少擅才譽久客京師徧遊四方學殖日闢其詩文之工人人能稱道之而余獨重其爲

遂初堂集卷之八

蜀

人跡近而心遠淡靜自持清修君子也君之尊人兩宰壯縣子姓戚屬多有依倚馳騫者而君淨掃一室旦夕呬唔布素蕭然不持官舍一物比受知名公卿屢居東閣爲貴公子師一切顯名厚實力能致之而君安於義命泊如也史稱陶弘景身在朱門匿影不交外物君殆近之夫屏跡林澤間不見紛華靡麗而一往冲素譬猶防火水中避溺山隅雖高猶未也唯履樞機之地當筭鑄之塲而嶢然不渝其操入水不濡入火不焚以言高則誠高矣君詩甚多未數數見竹莊近刻其一班耳取而讀之可以見才可以徵學惟是清真瀟灑之致耿

介拔俗之思發乎習襟溢乎行墨有莫知其然而然者是詩品也而人品先焉矣超絕時輩方駕古人奚愧焉君兼善書尤能脫去凡俗秀朗不羣故援昔人論書之語以論其詩蓋藝與道同出一原者也

遂初堂集卷之八

聖

黃楊集序

詩也者凡以言其中之所欲言也。有所欲言而不能言，是爲固無所欲言而強言之，是爲誣古之勞。臣志士忠孝根心潔清，成性遭時不偶，憂天憫人，憤世嫉邪之志，輪困鬱結於胸中，不得已而形之聲詩，發其煩懣，國風之刺，譏小雅之怨，誹楚辭之牢愁，樂府之激越，皆是物也。唐宋以還，稱詩者無慮千百輩，而卓然名世者獨十數家。豈其文辭雄麗云爾哉？惟其中情逼塞而能旁推曲暢，以言之，是爲賢耳。今之作者，本無所欲言而徒雕章琢句，按節尋聲，無論不工，卽工矣，而求其存乎詩之

遂初堂集

卷之八

四

前者索然無有，是可以爲詩乎？黃楊集者，周子漢荀之所作也。漢荀爲忠毅公曾孫，胚胎前光，志堅骨勁，文譽噪一時，而沉潛汲古，好學深思，枕經籍史，綜貫百家，高才實學，目前無兩。余延禮爲子弟師，數年於茲，稔知其爲人孝友清恬，外和內介，非其義一介不取。有古烈士風，夙長於詩，才力豪健，風骨蒼老，撫時感事，傷今懷古，一一發之於詩，讀其樂府百篇及詠史感懷數十首，摧政體抒民情，効箴規，通諷諭，條暢如貫，激之書宏博如桓寬之論，詳而劉蕡之萬言簡而邵謨之六字，莫不淋漓愷切，可興可觀。凡有目者，皆能歎其詩之工而不知

其識高意遠，藏蓄厚，所欲言者積多，不能自制，吐而爲詩，故能閎中肆外如此也。盲者心之聲，讀周子之詩，而其學術志節具見焉。窮而在下，如是異日致身通顯，其爲正色立朝而不爲曲學阿世，其爲昌言讜論而不爲委蛇容默，斷斷可知。幸哉忠毅公有孫其將復爲名臣乎？如第曰文人之雄則淺之乎？知周子矣。

遂初堂集

卷之八

四

樸學齋序

凡天下制作之事莫不有材焉有法焉梗枿杞梓竹石瓦甃宮室之材也規畫措置各得其宜者法也牲牢魚鳥蔬果稻粱飲饌之材也烹調劑量和其味而適於口者法也徒材不可以爲美徒法不可以致用文章亦然經史百家天人理數章程典故草木蟲魚何一而非文之材剪裁運用起伏開合變化錯綜何一而非文之法古之作者未有不厚積其材浚研其法而能以文辭名世者也明之末造學士大夫大率誇多鬪靡爭新尚異或矯而入於晦僻或放而趨於繆悠其中繩度者甚少

遂初堂集卷之八

哭

迨於今朝纂言君子頗覺其弊思救之以雅馴之文五十年來家誦歐曾人說歸王文體寢趨於正然而空疎淺薄之弊百出惟求波瀾意度彷彿古人而按其中枘然無有是可以爲古文乎明季之失在法不足譬之堂寢樓閣填塞錯雜而陳羹宿醬腥膻滿前也今人之短在材不足譬之竹籬茅舍位置清疎而一覽無餘烹葵燒笋鮮潔可餐而詭言天厨玉饌莫我若也二者交相非而不足以相尚苟封已而自足盡地而不前則過矣林子吉人聞士之傑出者少以才學鳴於其鄉欲然不自嫌負爰來吳從汪鈍翁遊講古文之法復之都門與

諸賢公卿豪雋之士上下其議論見聞博而蘊蓄浚故其文辭清醇典雅文質相宜矩矱有餘而精義不乏固不徒守其法而有意乎儲材者以林子之年力志尚誠能殫精研思窮高極遠貫天人以爲學羅古今以爲資譬若採木鄧林伐石南山以就榱般之繩削而千門萬戶無不可營出尚方之珍羅水陸之品以供易牙之烹飪而天下之至味具焉豈不高出時流萬萬哉林子自國門歸不鄙余而枉存之爲極論文章得失之故因序其集以廣其意焉

遂初堂集卷之八

哭

雪浪齋詩序

余常浮舟桐廬愛其江水清空涵天浸山作紺碧色白石基布苔藻魚鱗可指而數歎爲天下絕境若居官得此地飲水一杯足矣旣而見其邑宰則攢眉愁苦謂地瘠而民貧善逋賦多盜賊汲汲治簿書不遑爲知山水之樂嗟乎地負人歟人負地歟吾里陳子玉文以雋才取高第尤嗜古學喜吟詠謁選得桐廬有言非善地者君獨欣喜謂人謂縣令爲俗吏吾得與桐君巖叟周旋差不俗耳蒞官未久廉潔著聲歲大旱力行荒政災民以甦真誠遇民民亦感動推科不擾租賦畢登獄訟衰

遂初堂集

卷之八

序

少盜賊屏跡縣庭無事簡其士之才秀者日與講論文藝暇則登山臨水鳴琴賦詩悠然自得居五年而邑大治上官交薦會丁艱歸而裝橐蕭然手雪浪齋詩一編示客曰宦遊所得盡此矣其詩清真澹遠無一點塵俗氣類高人逸士所爲非持手板者能道其人其詩皆與江水同清庶可拜嚴祠而無愧矣昔寇萊公功名蓋世亦復工詩筮仕巴東篇章傳播號寇巴東貴顯後所作多不傳所云得山水之助者非耶玉文官當日進而吾願其清心雅操長如在桐廬時則詩當日富日工異乎萊公之集寥寥一編矣

錢宛朱詩序

論文猶相馬也馬不問何產要必有躡電追風一日千里之樂而後能空羣否則雖毛骨應圖步驟合節終爲凡馬已耳詩不問何家數要必才思沛發奇氣橫溢然後加以琢鍊可登作者之堂否則雖色澤鮮華音節適則終爲庸詩已耳今人論詩專尚格調格調可勉而能才氣不可襲而致有才氣不思格調不高無才氣而言格調能成家者罕矣南塘錢氏多能文之士而宛朱獨喜爲詩平居有作已度越時流比粵遊歸才益清融氣益豪邁羣寫山川則體物肖形窮奇極怪發舒襟抱則

遂初堂集

卷之八

序

感時懷古曲暢旁通或一題百句或一韻千言如林花之怒開如谷泉之空湧益涉境旣奇而文筆足以發之不規規格調而自出機杼與古今轍泥注之駒俯就銜勒與天閑步驟不殊也明代詩人至多如徐文長王崑崙實有逸才奇氣故雖布衣諸生而名重天下二人才旣高亦以徧遊天下與賢豪長者交故身困而詩益昌錢子非一鄉之士年力壯盛出而遊四方寧無九方臯相諸牝牡驪黃之外者乎臨車伏櫪吾知免矣

胥母山人集序

人之欲工爲詩者莫便於居山矣烟峯泉石詩之材也登臨流覽詩之資也冲恬靜默者情相宜寥廓崢嶸者境相得也若洞庭兩山又山之最幽秀者宜乎居焉者多工詩而代不數人人不數見豈其習於山而知山之味者寡歟身居山而驚於山之外者衆歟吾於東山得一人焉曰翁季霖西山得二人焉曰秦存古周覲侯秦周故窮士翁子家世饒裕學通古今資地可以出而性樂林泉恬於名利肆力爲詩冥搜萬象鉤貫百家懸古爲鵠而求麗之一字不安弗措也生產作業置弗問中

遂初堂集

卷之八

壘

年以還家益落身益困而詩益工格律凡數變初法中唐軒然秀朗繼務警拔跌宕自喜出入放翁石湖之間晚乃渾成雅健自名一家蓋以沉實蒼遒爲境遇以感物懷人爲性情以三萬六千頃七十二峯爲資材又畢一生之力爲之無他嗜好宜其專工若是翁子又蒼萃故實摭摭藝文撰具區志若干卷與博精審卓然可傳翁子之名當與茲山俱不朽名山何嘗貧人人自負名山耳翁秦周三子余皆獲與之交今來暮草宿矣將次第訪求其遺稿而翁之子去非首出是編屬余爲序曰先子之志也爲書數語而歸之

露香閣十九秋詩序

秋者天地嚴烈之氣惟貞臣志士才鉅骨剛不靡於俗而多所感慨者爲能觸緒興懷彼沈酣富貴腸肥腦滿之士無所預焉古來善言秋者莫先於宋玉玉爲楚大夫在王左右出入諷議未爲不遇也而九辨連章體狀秋容極其悽惻豈非君臣師友之間有大不得其平者而然歟厥後如家黃門之賦秋興韓退之之詠秋懷歐陽永叔之賦秋聲彼皆致身通顯而寄託遙深若少陵之瞿塘八首太白之紫極一章發於羈窮旅寓之餘者又無論已嶺南地氣多煖稀見霜雪四時皆春絕少秋

遂初堂集

卷之八

壘

氣而藥亭諸君子以十九秋詩相倡和舉蕭辰遙夜淒緊悲涼之情狀無所不摹寫楊君勉芥詩最後出亦最工爽朗幽清有霜鐘月笛之韻雖北方之才士習於秋而善言秋者無以加也藥亭以各省元讀書中秘勉芥亦獻書闕下名重公卿間既取高科行將曠首雲路殊非懷才不遇者比而寓意於秋纏綿往復豈非磊砢英多之士感時懷古之思輪囷鬱結於胸而觸景緣情發之吟咏有不求工而自工者乎與夫翡翠蘭苕綺靡新艷之作固不可同年語矣余也去國十年流浪萬里逢秋多感宜莫如余顧不能爲瞿塘紫極之篇發抒懷

抱將從諸君之後而屬和焉而揆驪得珠所餘鱗爪復不能不致憾於楊君也

遂初堂集 卷之八

書

鶴湖倡和詩序

樂莫大乎朋友相聚相聚而以文藝切磨又樂之最者也人之才思以激引而愈生功力以濯磨而加進獨賦一題不如衆賦之競巧爭工也得失自知不如衆觀之瑕瑜不掩也以余所聞元時最尚詩社浙東西文士多刻期相聚以有力而好事者爲主人文壇宿老品題而甲乙之居前列者贈以綺幣玩好有差人人自奮所作多斐然可觀迄今讀谷音之編玉山草堂之集風致猶可想見而何今日之寥寥也錢子上沐來自禾城手一編示余曰鶴湖倡和集蓋禾中詩人月必有集集必分題英流髦士遺民野老禪人羽流寓賓過客皆得與焉長篇短章唐音宋調各極其才之所至而不拘一律登於選者皆高朗清雋文質相宣異曲同工爛然而珠輝溫然而玉瑩追蹤於古人不難第未知好事主人爲誰亦有顧阿瑛饒介之其人否操月旦者爲誰亦有楊廉夫柯丹丘其人否今已二十餘集度且日新而月富禾中固多才士復以是振興而淬厲之其成就寧可量耶錢子爲吾里之英旣已闢入茲社惜吾衰老不獲奮臂出其間因風惠寄從壁上觀亦足以豪願他方倣而行之毋令禾人獨擅斯樂也

遂初堂文集卷之九

送湯公潛菴巡撫江南序

東吳於古爲揚州之境厥土塗泥厥田下下以其民勤於生事疾耕力作不憚勞苦故田畝日闢戶口日增自唐以來號爲殷富宋時畝稅一斗元有天下令田稅無過畝三升民大樂業元統至元之間吳中富盛間天下自明初沒入張氏故臣及土豪田按其私租籍征之畝至八斗而民始困然其初止輸南京耳永樂中都北京民始有轉輸之煩加耗自倍其初止官田賦重耳民田畝稅不過五升其輕自若也嘉靖中併官民田一切以

遂初堂集卷之九

一

三斗起科而民重困然催科猶未急也萬曆初限分數爲考成緩征之法不得行而民愈困然猶止常賦耳天啓以後時有加派復苦額外之征民不堪命以至於亡蓋吳中之民莫樂於元莫困於明非治有升降田賦輕重使然也雖然當日之民固甚困而猶能相保以生者則以三百年來英君賢相念財賦根本之地時時噢咻其民小有水旱輒除田租捐放積逋動數十萬計而督撫大吏又能濫計曲算行德意於成法之外如周忱之減官田租額劉孜之勸懇積荒王恕之請蠲被水田租朱瑄之奏蠲無徵稅糧李克嗣之大修水利歐陽鐸之

更定征徭法皆能補偏救弊變重爲輕是以民得小休不至顛蹶國家承明積弊之後田賦之重轉輸之勞一如往時加以催科日益急考成日益嚴東作未動追呼到門數年逋租併徵一日辦正供而積逋不償輸舊賦而新課不登爲有司者雖有龔黃卓魯之賢鮮不厄於考課遷除之路旣絕則取盈囊橐而止食殘放縱無所不至吳民之困未有甚於今日者也

主上仁聖亦嘗軫念東南之民惻然欲除其疾苦而軍興多故未遑沛發德音大吏卽賢亦未有如周文襄王端毅之倫憂國如家爲民請命者豈天之未欲甦吾民

遂初堂集卷之九

一

與亦有待而然與今年夏江南巡撫有缺吏部以當遷者名上及九卿廷推皆不得命命學士睢陽湯公持節以往公固當代大賢學醇而德克體完而用鉅又荷主上特達之知自密勿重臣出寄心符與他開府者有異當大有爲之時而處積弊之後改絃更張因時通變以拯吳人於阡危非公將誰望焉誠能以吳中重賦之本末與積困之情形具告於

天子不敢望復宋元及明初故額卽如宣德中詔書量減現額十之二三民且欣然慶更生此其上也不然而盡免積年逋租令民專辦本年正額蠲不可得之虛數

而去無窮之述累此其次也不然而緩徵收之期畧如夏稅秋糧舊制寬考成之法不必以十分爲率令民得稍休息官得望陞遷又其次也下此則無策焉及公之身而不爲吾民其無望焉耳矣未嘗以鉛槧從公於史館賦役一事竊究心焉粗悉其顛末今爲公部民言其地之疾苦宜無大於此者若夫一鄉一邑之利弊未敢屑屑爲公道也

遂初堂集

卷之九

三

送汪舟次奉使琉球序

世稱文人類多浮華少實用豈其然哉夫果其爲大雅之材必能通古今識時變措諸事業無施不宜而非然者謏謏拘拘諛聞曲學之士其於文也末矣人臣銜命出疆有安危利害之寄專對不辱命聖人猶難之使之職誠重矣然自古奉使有聲者往往多文雅之士春秋子產季札晏嬰之徒皆閎覽博物長於辭命漢世陸賈嚴助終軍司馬遷相如諸人亦數數奉使至如陳湯立功絕域而傳稱其工爲章奏蘇子卿大節皦然而贈別五言爲千古風詩之祖以是知爲天子使惟文人最宜

遂初堂集

卷之九

四

也今年春琉球世子來告哀且請襲封往時封琉球常以給事中行入爲正副使惟

天子以爲遠使海邦宜得才學雋異之臣

詔公卿推擇可者而余同官汪君悔齋選爲正使以行君文章翰墨妙天下意氣偉然開敏精強習於當世之故是舉也中外以爲宜故事使海外者特賜一品服將吏護行威儀節制比開府君不以爲榮琉球去闕萬二千里浮孤航絕大海有風濤震撼之虞君不以爲戚惟是規使事便宜條上部議持不可

天子命公卿廷議卒見施行君之才賢稍稍見於當世

矣其能伸

主威尊國體不辱命以往返又可知也余惟詞林號爲清班不涉吏事雖有奇才擘畫難自表見明三百年來多有積資養望至高官而傳無可書之事者余嘗恨之又况吾曹起田間列禁近荷國恩至淺重如其優遊食祿旅進旅退而已天下後世謂吾黨何如人今君奮身慷慨徑不測之端爲國任事與棲遲偃仰者異矣因以發揮其才華展布其智畧揚名殊域垂輝史書於以見館閣之多材文人學士之果足爲世用不亦休乎於其別也同人多贈詩以寵其行而余序之如此

遂初堂集

卷之九

五

送田綸霞水部督學江南序

今天下通一經及孔孟之書疏其義合於傳注者著籍學宮意至善也其流爲帖括之學使人固陋而不闕空疎而無具昔之人有憂之於是精選天下大雅宏達之儒爲督學使者以救其弊稽之前代李獻吉於江左何仲默李于鱗於關中王道思於山左陳約之於中州宗子相於閩之數人者皆將貫穿羣言牢籠百氏與古之立言者爲徒雖復古未知何如其於救帖括之陋有餘矣天下非乏聰明才智之士也羣經歷代之史諸子百家之言具在非功令之所禁也而今之士子保殘守已

遂初堂集

卷之九

六

舍當讀之書一切不讀而讀場屋課試之文當學之學一切不學而學帖括之學父以此勉其子師以此勸其弟有不出於此者羣相非笑之士之陋至於斯極矣則非爲士者之過也曰學使者焉則非學使者之過也曰選舉之道未善焉天下廉潔自好者十不得一精於衡鑒能知人得士者百不得一通人大儒名世之作若干不得一今也令諸曹郎官積日累勞以次出補堪其選者或不當行常行者或非天下之選夫苟非天下之選則其始之得之也以是其取於人也亦以是起衰救弊之事尚何賴焉今

天子加意作人首重學臣之選於江南有缺特命大臣
推擇可者廷議得三人

天子加遴選焉陛見者再卒命工部郎德州田君以行
君爲人廉潔無私愛士若渴與饒論文若辨白黑其學
無所不闢工爲詩古文辭深沈峻潔卓然成一家言駸
駸乎追獻吉仲默之流與之並驅而方駕也君之爲督
學所謂曠百世而相遭者也其能精白一心不撓於勢
不牽於情登明選公拔單寒獎才俊可知矣而愚以爲
時文俗學之陋破壞天下之人材百年於茲矯而振之
必自學使者始學使者必自江南始訓立董正師儒申

遂初堂集

卷之九

七

明條約汰除坊刻之文禁絕勦襲熟爛之體經之以經
緯之以史驅天下而爲通經學古明體達用之士世道
其有賴乎非君其孰能爲之余於君有知己之感君之
爲江南於其行也有不舍然者竊附贈處之義以立言

送勞書升前輩泰藩貴州序

貴州於諸藩最後開設其地在萬山中蠻獠之所窟宅
去京師八九千里最遠而瘠官吏多不樂往頃淪於寇
者七年今乃漸次廓清復設方面官隨大軍以進在師
旅驛騷之間人情尤憚行石門勞先生督學山東還報
命補官得貴州泰議人以爲不堪先生無不自得之色
單車就道慷慨以行求聞而壯之夫君子之仕於人國
豈將便其身圖而已必求有立於斯世且誰非臣子不
就易而辭難不居安而避險分義當然彼計地美惡視
形勢便否一沾沾以喜一戚戚以悲者皆專爲身謀不

遂初堂集

卷之九

八

顧國家者也每讀史至王尊行叩徠九折之阪叱御速
驅之馬援垂老自請征蠻炎蒸瘴癘中意氣不少衰減
未嘗不歎豪傑之士有志於功名者蓋如此先生少登
禁近數歷著聲拔士齊魯大臣薦其公廉未得內擢出
在遠藩獨無幾微介意方銳精持鋒就盤錯之地以自
試志節豈必減古人哉夫黔者滇所倚爲門戶得黔則
滇不可守故賊悉力拒險以延旦夕之命昔人謂兵無
他奇道難以成功竊意犍犍夜郎之間谿山盤錯數千
里豈無奇徑可束馬懸車者而土司酋長最得賊中
情僞誠以威信招來能得其心必有願爲國家出死力

以破賊者君欲佐

天子速定西南立功名自表見或者其畱意於斯乎若夫飛芻輓粟之事無足爲君道者矣

遂初堂集

卷之九

九

送周求卓知榮陽序

榮陽成阜天下用武之區也自春秋晉鄭及兩漢劉項曹袁之徒皆嘗百戰死守以爭尺寸之地至今號爲巖險余嘗出鞏洛趨汜水抵榮陽經所謂虎牢關者想見昔人營壘戰鬪處低徊者久之獨怪自陝以東城郭皆荒殘縣無百家之市陳鄭之間稍稍改觀亦不稱完富蓋自流寇出入中原所過無不屠滅迄今三十餘年元氣汚然未能復也竊以爲天下形便之地有事則必將驅其民於鋒鏑無事則尤當咻噢拊循之尹鐸之治晉陽以保障不以繭絲率能寬其民以抒大患當明之亡

遂初堂集

卷之九

十

寇禍之烈也重關絕險名都大邑渙然披離無一戰之守夫豈獨將帥之罪哉吏治大壞守令非人民心素搖而士不豫附也今國家方制萬里尤加意中原腹心之地既已休養生息三十餘年而富庶之效未覩豈其創殘之甚而然耶抑守令不盡得人之故耶吾已求卓周君補官得榮陽周君仁慈廉靖剛愎無華之君子也榮陽之民可以賀矣君到官之日行鴻溝官渡救倉之墟廣武之戰塲是皆背人披堅銳銳衆衝蹀血而當其衝者也君乃乘軒車持手版坐廡而臨之逸於昔人多矣能無苦心焦思以勞來安集其民乎哉君子之爲國

也一年而給二年而足三年大穰君其往矣異日有驅車周鄭之郊見都邑殷軫民人輻輳異於他處者必榮陽也夫必榮陽也夫

遂初堂集

卷之九

士

送鈕玉樵知項城序

余家爛溪去玉樵所居麻湖十里其地在迴洲復渚間有煙波魚鳥之趣余與玉樵自髫年相厚善春秋秋夕每挈舟相訪烹葵酌酒道說古今以爲笑樂醉則相與延緣蘆葦叩舷而歌翛然有遺世之志已而困於貧先後出遊四方過從之日寢少頃余來京師則玉樵以謁選先在淹留二年幸得晨夕相見而此身勞勞在塵土中欲求往時蕭散之致不可得吾與玉樵遊歷二十年而聚散出處之異如此可勝歎哉人當束髮誦書時志趣未有不高潔者出而乘乎得失榮辱之境往往不能遂初堂集卷之九士

自還按轡而行交衢不靳爲速也常至于馳驟而顛蹶三揖而飲酒不靳爲醉也常至于沉酣而濡首今仕宦之途非直交衢也名利之可耽非直酒醴也其不沉酣而馳驟者幾人哉吾始與玉樵匡坐衡門之下屈十指而頓之論人賢不肖指事當否犁然若別白黑遼乎其以古人爲師也嚼乎其不苟同於俗也推是心也矢而勿渝亦可以寡過於斯世矣余牽於世故進退不能自決旣已違其初心惟此澹泊之懷久而自若也玉樵才十倍余明於當世之故出宰百里恢乎有餘余何以贊之亦曰無變其初而已吾與玉樵旣出而仕安知菰蘆

中不有臧否人物如吾兩人昔日之持論者乎吾聞項城在具茨以東風物清美地僻而民淳訟庭無事可以優遊嘯歌祿入之奉足以養老親飽妻子君其清心省事蕭然如布衣諸生時無餽糒而啜糲無脂車而炙轂則吾與子之相對不異麻湖爛溪間也出處聚散之跡夫何足以問之哉其質言之而無慚知玉樵之不余逆也

遂初堂集 卷之九

三

送趙天羽權關邦江序

京朝官之奉使莫便於權關關使者高牙列戟尊嚴與制府等千艘萬輅魚貫而進帖帖伏關下候進止不敢出聲息使者臨視啓關外遊觀宴飲自如無他官牽掣其間國課既辦以其數之仍供賓客辦資裝自足而無求安處而饒裕以故爲部曹者人人爭欲得之趙君天羽才望爲諸曹最獨於權關恬然無欲行之意今年春關使者例當受代

天子重其選部推既有人復命舉擇才能於是趙君哀然爲舉首得司權揚州賓客畢賀趙君不色喜其言曰遂初堂集 卷之九

三

今之樂爲權使者舉未知爲關之難者也關者大利之所叢而百弊之所集國家十數萬之緡錢歲歲仰給於是賦稅之籍千條萬孔奇民猾吏窟宅其間張羅設機以吞噬商旅商旅之良者既見侵牟其黠者又與吾吏相表裏以虧損國課勢豪之舟叩關而求進者踵相接吾一切裁之以法則怨黷煩興否則若漏卮焉懼正供之不給曩吾往來諸關見算緡者竭澤而漁取之盡錙刀焉吾心傷之今也爲關而踵前人之陋傷廉毀仁吾弗爲也廓然蕩軼置考課於度外又弗敢也

天子特命余爲是官必當有卓絕奇偉之績以報國家

使使其身圖而已非義之所敢出吾懼之不遑而又奚喜余聞而歎曰有是哉趙君之賢也不以便利差遣爲榮而孳孳以足國利商爲念不貪

天子之寵命而懼報稱之不逮推是心也能於其官可知矣抑有進焉嘗聞諸吾友曰爲國無他道惟寬惟勤公私交濟不析秋毫之利以褻國體不張束濕之令以斂人怨是之謂寬聞符按籍必躬必親毋寄耳目於僕隸毋委成案於吏胥是之謂勤寬以濟勤勤以濟寬不盡利而利有餘不釐弊而弊自去是二者皆君之所優爲敢以爲贈君曰善遂書之以爲送行之序

遂初堂集

卷之九

五

送許時菴督學還 朝序

海昌許君時菴以官僚視學江南旣三年弊絕風清公廉炳著士頌於庠民歌於野余與君有一目之知不可以默乃作而言曰儒術之絀於世久矣非盡世不用儒亦患無真儒出而用世耳所謂真儒者不務多言務力行用舍不負其學通塞不變其守今之學者平居義利之介講之甚精公私之分辨之甚力一旦居官任事而天德之剛不勝其人欲之柔往往宦成而儒敗遂使人以儒爲詬病嗟乎彼亦烏覩真儒之效哉君幼而篤誠敦行孝弟著聞鄉里比爲諸生傑然有志聖賢之學沉

遂初堂集

卷之九

六

澆經術研精造微有所論著根極理要粹如也爲孝廉砥節礪行不隨時趨賢聲聞公卿間壬戌春闈余適在事君成進士羣賀朝廷得醇儒而余與有光焉旣入翰苑清修無改品望益崇惟

天子知君賢簡任 東宮講官畀以翊贊之重旣又念江南人才淵藪必得剛方清介之臣爲之師表乃 命君出督學政從來學使者號美官人往往有意得之卽不能無營求比之官卽賢者常不得行其意庸流鄙瑣至不可言君素痛嫉之嘗思掃除其弊及茲奉使獨由帝簡一無所資藉乃得特立獨行盡舉其職始下車矢

於神不私一芥人視爲具文未遽信也余每言君真古
君子大節儼然所言將必踐人或目笑余比試一二郡
而驚試數郡而信歷試竣事而大悅服謂觀記以來未
嘗有也往時學使者拔真才十人而六已號稱公其最
廉潔者十得八九止矣君乃壁立萬仞不受一塵縣大
者錄童子至二十人遂無一人倖進者黃緣之路絕他
使者試童子或示公而課諸生即多出入君一以文爲
殿最視優等如堅壘即貴介子弟不得闕入武途由來
多冒濫率用爲應酬君與文一體惟才是拔故事蘇松
諸大郡學使藉以立名或能自持餘不必爾今也上江
遂初堂集 卷之九 七

下江較若畫一人情有所矯而爲必不能久故科試常
不及歲試君則慎終如始不懈益虔蒞事三載按部再
周請謁不行苞苴屏跡宿學盡拔寒賤卑登文風之靡
也救之以雅馴士習之浮也鎮之以寧靜開誠布公小
大競勸不特獎拔者感恩而擯棄者亦胥愧服不惟士
庶交頌而高官要路不得所求者亦無間言此無他本
之以誠守之以正以實心行實事不飾情沽譽而得人
心之所同然故也非真儒能若是乎天下惟真與僞爲
不可掩藥汞之金見火則銷羊質之虎見草則斃空談
之儒見可欲則亂繫馬千駟而弗視積金至斗而弗移

凜四知守三不惑者古今來亦無幾人誠得若人而任
天下國家之事亦何鉅不可肩何紛不可理
天子用一許君於江南而其効如是許君一試之學政
而其效如是况其多且大者乎古來大儒多不得竟其
用許君遭逢

聖主上下交孚行將升於廟堂取次柄用誠秉此一心
措諸政事其功德被於生人又可勝量哉以余之廢棄
而君不忘知己待之一如他顯達者且存恤之有加禮
其感激宜異於人人而余所尤欣幸者則在清白一節
始終不渝使人信余言爲不妄而端人之譽比類及之

遂初堂集 卷之九 六
其光榮爲何如耶余且託君以不朽矣

贈吳子班序

明崇禎之末貴池諸生吳君應箕字次尾以文章氣節名天下詆訶阮大鍼得禍幾死明亡奮欲有所爲與新安金正希遙相應和兵敗不屈死其大節炳然在人耳目惜無筆之於書者庚申之夏其孤孟堅子班來都以其先友張芑山所撰墓誌及樓山甲乙詩示余於是次尾之行事頗可詮次嗚呼忠孝天地之大經忠於所事而殉之以死又臣子之極則自昔興王於勝國之臣有若此者不惟不罪之而已又從而褒揚嘉異之凡以天下之善一也於彼於此無有重輕且旌往以勸來舉一

遂初堂集

卷之九

九

以風百其利甚博其道甚光若周世宗之贈劉仁瞻明太祖之封余闕此類不可勝舉至於史書是是非非明著法戒尤不宜有所回枉齊高帝敕史臣爲袁粲立傳歐陽永叔修五代史以不傳韓通取譏元修宋史文天祥陸秀夫謝枋得之屬皆大書特書列之忠義此往事之章章著明者而或者以爲疑其亦不詳於前史之例矣明有天下三百年其亡也食其祿者死其事其身可殺其名不可滅也

天子仁聖特命詞臣纂修明史數下詔書寬忌諱之條修總裁皆大賢明於褒貶制作之理幸而執簡其時

褒忠表節何嫌何疑特患聞見之不詳摭摭之失實耳子班傷其先人之懷死隱居不出聞有史事布衣屣屐跋涉三千里叩國門求表章前烈夫和父有美而不以告告而不以實子孫之過也告且以實而不登於策史官之責也若子班者於其子職則既無愧耳矣嗟乎天下賢人烈士衆矣或無子孫或雖有而不克自振者可勝悼哉子班往來江淮間甚久故家遺老多相習者尚其旁搜博採以佐史氏之不逮詩曰孝子不置永錫爾類余旣嘉子班之來於其行也復稱詩以贈

遂初堂集

卷之九

三

贈馬天遊序

文字之傳於世能久且遠者賴有金石刻金石刻非
人學士所能就必屬諸鐫勒之工鐫勒雖一藝必明六
書通訓故洞曉書家下筆之意而盡其變然後為良世
言李北海顏魯公作書多有刻故遺跡尤妙而間帖蘭
亭傳刻至百十本其品第甲乙所爭在毫芒之間則鐫
勒之有關於書學豈細故哉古碑刻流傳者雖霜皴蘇
蝕之餘筆意淳雅精彩煥發想見刻工之能近代既乏
佳書又多俗工摹刻故碑帖少可觀嘉隆間鐫勒著名
者有章氏馬氏馬氏三傳而得天遊天遊穎敏絕出於

遂初堂集卷之九

三

藝事無所不能曉篆隸精印章善雙鉤影搨萃諸長而
為鐫刻曲盡其妙翻古帖能亂真刻今書如手寫凡書
學源流筆法要妙皆能言其所以然某書本某家某字
某體出某碑某帖如指諸掌品題優劣快隨疵類有博
雅之士所不逮者蓋藝也而進於學故其良若此使北
海魯公而在當無自運之勞矣然自有碑板以來精摹
刻者不知幾何人其姓名卒泯無聞獨安民者以不
肯鐫名黨人碑著聲史冊夫固不以藝傳而以人傳也
天遊之父雲遠執制制遊於文姚兩公之門漸涵風槩
有宵人以重幣延之辭不往魏忠節公被逮過吳門館

於其家周忠介公與忠節婚雲遠為之媒忠介蒙難
雲遠募千金輸官寬其罪追比義聲動天下吾知千載
下繼安民而傳者雲遠其人也天遊跌宕有父風及見
東林先輩於當今人物少所許可喜與隱君子遊喜刻
寢忠闢烈之筆權門貴族未嘗輒往老無妻兒寓止僧
舍得錢即付酒家雲行鳥飛無定踪跡人謂馬翁痴翁
胸有涇渭不痴也學失而求諸藝士失而求諸工如天
遊者亦豈易得哉余為先府君立墓碑既求朱子錫鬯
撰文屬陳子元孝隸體書之而邀天遊勒石於是天遊
年八十矣精明不衰鐵筆蒼然字勢飛動人曰碑為三

遂初堂集卷之九

三

絕余愛其藝而有取其人也於是乎書

贈余翀子序

古今人何從而分哉古之人樸誠今之人巧偽樸誠者未必立功立事而衆善於是焉基巧偽者見謂多才可喜而百行之敗恒必由之蒙莊書云有機械者必有機事有機事者必有機心機心一混則人物俱逆於太和而機事之成至鳥亂於上獸駭於下人心關於世運豈不然哉漆園生衰周時去古未遠而其著書不勝還淳反朴之思然所言漢陰丈人哀駘他等大率多寓言未必真有其人今去之又二三十年矣吾何幸而得見一人焉爲吾友余翀子翀子爲人坦夷粹白孝友篤誠存

遂初堂集 卷之九

三

心制行不慚衾影生平無妄語無飾辭與人交表裏若一始終不渝不識人間有機變事非慕爲樸也本自無巧非勉爲誠也由來不偽蓋其天資粹美太朴未漓直是古人偶生於今耳本家休寧少從父徙杭與景韓盧公同學繼遷吾里復與余同學長余數歲特心折余余有所論撰輒手寫錄徧誇於人去館於杭數爲盧公稱道余余初未獲交盧公而公以余薦之

天子以從君所數見余文故也肅安翁守約課生徒自資一介不妄取即甚困終不肯作姘阿態隨時俯仰盧公貴至閣學君遇之一如布衣昆弟書札及面語仍稱

景兄寧稱道於人終無片言阿譽公與余以是益親重君垂髫至華髮相得無間嘗謂使天下人盡如余子便可結繩而治使交遊中皆若人則蕩無城府坦坦熙熙同遊懷葛之世豈不樂哉世人器用玩好惟古之求而於人之古貌古心者莫之貴尚余子今之鼎鑊也曾不得與雕鐫丹滌之器同售於世悲夫庚辰冬余子過我言將歸新安余依依不能舍冀其去而復來也因述君生平梗槩并敘四十年交好之情書以爲贈余子亦有以處我否乎

遂初堂集 卷之九

五

遂初堂文集卷之十

顧亭林先生六十壽序

賢人君子之生於世其亨屯窮達之數類不能必之於天而獨有人焉屯而不困窮而不屢若爲天之所畱以有待者此其人於世何如也在剝之上九其象爲碩果不食而復之象曰復其見天地之心乎剝之上九非復之初九也然非此剝而不盡之一陽卽無以爲復生一陽之根柢是故華落而實存冬之實春之華也薪燼而火傳暮之火晨之薪也漢自黨人議起海內名德網羅畧盡而鄭康成獨全於禁錮之餘黃巾不入其里徒衆

遂初堂集卷之十

一

數千人昭烈修弟子禮所注經籍百代宗之隋承南北之季綱紀文章蕩然文中子挺生其時慨然有弘濟蒼生之志獻策不用家居著書詠歌先王遺風河汾之間才俊如雲卒贊貞觀太平之治是二人者皆不顯於當年而或傳諸書或傳諸人以昌其業於奕世之後可謂天乎蓋陰陽之數剝不極則不復而剝旣盡則疑於無陽是故剝復之際消長絕續之間天心所由見也其在序卦也不受剝以坤而受剝以復其在人也當天地閉塞之時而有特立不懼遯世無悶之君子霰雪集而不凋者松栢之所以待春也風雨晦而不熄者膏火之

所以待晨也是可以答天心矣吾師亭林先生負名世之資學貫天人而遭罹厄會崎嶇戎馬之間顛沛岸獄之下瀕危者數矣卒自全客遊二十歲窮邊絕塞靡險不經而筋力不怠今六十矣精明彊固無減壯年是先生之得於天者獨厚故天特重困之而又曲全之使不躓不顛爲剝而不盡之陽以待七日之來復也天心可見而不可測莘野之耕渭濱之釣此天之不可必者也著書立言教育英才此天之可必者也先生亦操其可必者待之而已吾儕又何疑焉先生之學邃於經術而又洞達當世之故其言覈而通大而有體要所著書上

遂初堂集卷之十

二

自經籍圖史方輿音律下至名物器數元元本本至精至悉有功後學不在康成下而浩博閎深有過於今日所傳文中子之書特年來棲棲曠野克箱盈簞多未成之書又遭亂漂泊迄無定居四方來學者輒謝去故其書未大顯從遊不如昔人之多蓋康成隱不其之山而徧注六經文中子歸老河汾而門人日進今先生轍迹幾徧天下自茲以往且卜築山巔水湄買田而隱輯其見聞以成未完之書亦將無辭以謝來學之士耒雖耜下海內英賢豈無王基崔瑗魏徵房玄齡其人者出而光大先生之業是耒之幸也夫是天下之幸也夫

戴耘野先生六十壽序

昭陽赤奮若之歲中秋前三日爲吾師戴先生六旬初度羣弟子旅拜於堂齒揖於庭濟濟然陶陶然旣侍飲酒行小子未捧觴離席揖羣弟子而進曰吾黨今日樂矣亦知先生之所以樂乎士生壯年莫不思有立於世而當其節之未完志之未遂卽君子不敢以自必松柏生拱把而後凋之質具焉然其不爲樵夫之所薪烈風飛覆之所摧未可知也迨夫百圍千尺而後可以特立不懼浮舟乎江以下峽其不駭於風濤淪於洄洑未可知也迨夫過瞿塘出荆門而後三老長年可以漚酒而

遂初堂集卷之十

三

相賀君子生多難之世雖儉德避難而天之厄人多出於所不及避節垂成而或毀之志將伸而或詘之君子修身立命以待天之定洞洞乎其如弗勝也屬屬乎其如將隕也必其剝盡而爲碩果并冽而爲寒泉乃始快然有以自慰而年則已暮矣故有終身之憂而後有一朝之樂者其惟君子乎先生今者行年六十前此三十年則先生奮志立節之日也其初感憤侘傺至逃於浮屠旣乃抱遺經教授荒江之濱轉側兵氛間屢瀕危殆復兩喪德配連失愛子宗祀不絕如縷旣負著述之才思輯其見聞以垂信後世而轉喉多譴懼觸駭機雖先

生於毀譽禍福之數處之泰然而集木臨淵懼少貶其志節者蓋三十年如一日焉迄於今德完而神全行成而名立自此以往至於百年如松柏之貫時如方舟之利涉夫而後安常處順優遊以樂天也吾黨小子亦知先生今日之樂固三十年洞洞屬屬而後得之者乎夫更因之有感矣未燥髮卽執經於先生凡四年而從吳愧菴先生遊又彌年而從先兄受書吳先生與先兄之志節猶先生之志節也懷鉛握槧無日不相往還當其揚扼古今攷論同異酒酣耳熱高談浩歌固以爲百年共此樂也不意風颺倏起光沉響絕山陽之賦秣陵之

遂初堂集卷之十

四

書先生且爲之淚盡而況於未乎吳先生少先生十年先兄少吳先生兩年先生今鬢鬢蒼然而有嬰兒之色五十後舉兩丈夫子所著書褒然有成而兩家之遺書與孤兒乃不可問噫嘻悲矣吳先生與先兄之不終天年雖未嘗少貶其志節而未也欲如今日登先生之堂而同斯樂也不可得欲如昔日侍先生之側而覩斯樂也愈不可得豈不痛哉失孰知未念昔日之樂乃爲悲而念昔日之悲乃更爲樂也未不敏敢以前所稱抒二三子之公以後所稱敘小子之私先生筦爾而笑曰斯言也庶善禱矣其舉爾之觴

五老同壽序

世之盛也天地之氣完而國家之澤厚在朝在野率多
惇龐碩艾之士服人德而享高年士生其時入則矧父
兄之訓出見於鄉大夫鄉先生則莫不昂之以德誼加
之以訓辭容止可儀作事可法成人有德而小子有造
士之成材也不難趙文子冠而見於諸大夫諸大夫語
之若是其詳孔子適周而見老子老子之言若是其盡
古人所以樂得先正先民而事之也微獨古也成弘嘉
隆之休先賢風烈在人口耳者至今可感思而誦法也
自滄桑以還老成凋謝典型不存後生子弟既罕明於

遂初堂集

卷之十

五

大義出而見於所謂鄉大夫鄉先生者復不過以文章
聲氣相汲引富貴利達相期望機智之相競風尚之相
靡適足以增其羨艷而速之剗方爲圓耳欲有所切劘
以成德器豈可得哉尚賴君子之澤未斬濫嚴窮谷者
德猶有存焉者苟能從之遊未始不足以式類風扶絕
學而世人或忽而遠之有志之士則聞風采而不得
見斯可恨已未嘗久客江淮周行燕齊趙代間而見世
道日澆人材日下間有名節學術卓然自見者必先代
之遺老也不然則其子姓也不然則其門弟子也然而
千里比肩百年接踵且日消日剝以幾於盡豈不惜哉

今年歸止吳淞過海鹽何商隱先生所見五老同壽引
慨然歎爲盛事五老者崑陵丘維正龍山董潛菴吾邑
計需亭海寧陳乾初嘉興周仲華五先生也丘先生嘗
參戎浙西有功德於其人人思之立碑頌德旣而棄官
家邵灣山中力耕自給常擔糞過碑下人莫知爲故侯
計先生潛心濂洛之學教授里中高節偉度屢空自得
董先生嘗見其葬論識卓義精若陳若周皆經明行修
大節皎然不辱其志者也五君子者志趣同年齒同交
遊同今歲同登七十於是何先生告諸友人同爲詩若
文以壽之嗟乎商山之老洛下之英自古以爲美談蓋

遂初堂集

卷之十

六

當人材全盛之時萃乎一方登乎大年猶甚難之何況
衰晚乃不出一二百里之間耆艾濟濟而且年齊德同
是盛世之所難而見之今日海宇之所希而聚之此邦
得不訛爲極盛哉吳越之間夙多君子雖涉末流節義
學行之士往往而在是固前朝德澤之所培正氣之不
絕如綫者也三十年來零落殆盡五先生乃歸然而特
存森然而競爽所云碩果不食者非耶後進之士登其
堂而覩衣冠之儒雅訓辭之敦厚得以想見高曾之規
矩進而扣其淵微淑其風範使人奮起效法而不自知
豈非壽考作人爲後生無窮之慶耶耒生也晚幸嘗側

聞先民之緒論五君子者雖未獲盡見而私心向往於其同壽也樂逢其盛而思其不易得故書而志之并道乞言於長者之意五先生肯進而教之乎否也

七

沈介軒八十壽序

明萬曆中高忠憲公與顧涇陽先生講學錫山海內正人翕然宗之有東林之目熹宗朝爲閹黨摧殘累崇禎中又有所謂復社者實東林之徒爲之重爲宵小所側目見諸彈章蓋勿黨之禍與國祚相終始雖黨同伐異君子不能無疵而一時豪雋英偉之士多在其中迨於霜降水涸多能以名節自立可指而數也復社創自吾邑婁東首與相應和其時先府君與沈介軒吳扶九兩先生實主持其事三君之家名賢輻輳傾蓋班荆文酒之宴無虛日里人至今能道之四十年來兵戈疾疫遂初堂集卷之十 八

向時君子淪落盡矣府君與吳先生墓木旣拱惟沈先生歸然獨存今年八十猶康強健飯如昔也惟聞有言直木先伐甘泉先竭故三君八俊之流常與國俱盡今先生獨能久存於離亂之餘全其天年而無中道夭豈不幸哉先生家故饒於貲所居有良田廣宅背山臨流約畧如仲長統所云以喜事結客其家中落旣更世難摧撞息機戢影荒江之濱課耕十畝量晴較雨與老農爲伴求爲尋常無聞之人而世遂罕能舉其姓氏此夏馥申屠蟠之倫所以明哲保身者先生不出戶庭而能之斯更難矣先生爲吾從姊之夫以故與先府君尤親

善未生也晚不能記府君聲咳幸及見先生冀得聞前朝故事而來髮出遊未獲歲時過從今

國家纂修明史未適在載筆之列竊見天啓崇禎兩朝國史殘缺而裨官野乘記載雜出往往失真東林復社之事關係興亡亦無能道其始末者誠得先生促席一堂條分縷析某人某事某年月日誦十指而頓之百年文獻庶其有徵惜乎先生之不可以束帛蒲輪致也倘得拂衣歸里將拜先生於榻下爲十日之飲懷鉛握麈口詢而筆受之如鼂錯之於伏生其可乎先生誕辰未遠不能捧觴爲壽聊致此爲祝嘏之辭其或千載而

遂初堂集

卷之十

九

下傳邇民者亦將有考於斯也

盧景韓先生五十壽序

薦舉之制尚矣被舉者於舉主爲師弟子莫知其所自始也揆之以義而安準之以情而協則未之有改者也昔在漢朝內而公卿外而郡國竝得舉士其舉之也曰孝廉曰賢良文學曰茂材異等皆論其節行不惟其文采綜其生平不惟其一日魏晉六朝猶存此意隋唐而降始設科取士爲主司者操程式以試舉子才高者收之非能察其賢否也猝然而臨之非有推擇之素也然而榮辱分焉升沈繫焉不勝感恩知己之思其稱名也固不可以泛然而又德業足以相先名位足以相長則

遂初堂集

卷之十

十

引橫經之義而以師事之也固宜夫不知其人一朝弋獲者尚然而況昌言於朝傾身推轂者乎漢魏人稱舉主無明文然觀州府辟召之士終其身如君臣則於薦達公朝者宜加厚焉令其生於今日循循執弟子之禮惟謹必也自唐迄今千餘年徵辟之典不數見今天子加意右文命廷臣舉闕通淹雅學行兼優之士而諭德錢塘盧公謬以求應詔公之知來自二十年前得之同學故人所稱道而未始得見公則方爲孤童在流離顛沛之中未及申悃曲比癸丑春一登公之堂旋即別去僅如萍蓬之相遭公通籍禁近十餘年耳目所覩

記雋異之士不知其幾也一旦削牘薦士不及他人而及疎遠草茅之姓名竊不自解所以受知之故未以母老告辭遲之又久乃就道而公不以爲怪比來京師杜門而處未嘗干游大人卽公之門有不數數詣者而公不以爲嫌蓋公爲國求人欲得若居志節之士以風天下注意在黃瓊李邵之倫以未當之有餘愧焉而公見知之濫見待之厚則同輩百八十人中所無有也素愚且賤生平自受業二三先生而外不敢輒名他人爲師見世之投贄公卿曰師曰弟子者心竊恥之今而不敢自外於門牆實以公之風節學術模楷一世而國士之遂初堂集

卷之十

十一

知有出於尋常萬萬也今者屬公介壽之辰不敢泛爲祝嘏之辭敬述受知之始末以志感激且申舉主門生之義將遍告諸同人焉

謝丹楓先生七十壽序

明崇禎朝入內閣者五十人而德州相公以清節著公久典銓衡風裁峻潔一時有水鏡之目特立不附朋黨在相位未久齟齬以歸天下惜公未盡其用去公之世三十年而吾師比部君壯歲登朝才名炳著人咸知德州公有賢子顧公有介弟丹楓先生節行長者隱約里門世或未盡知也未自己酉冬道過德州懷刺見先生因得登相公之堂而知公之田園第宅無改於其舊圖書數千卷皮置儼然宗親賓客以時造請及門子姓兄弟怡怡藹藹門庭整肅儼若公府因念滄桑以來高門

遂初堂集

卷之十

三

世族流離轉徙莫保其舊翹材之館化爲車廐平泉草木子然無存者不知其幾也而公家何以獨完如是於是始知丹楓先生之賢爲不可及云當相公沒時比部君方在襁褓特屬先生以撫孤先生三十年來內綜家政外持門戶經營婚嫁周旋宗黨巨細萬端殫盡心力敬事寡嫂諮而後行比部君天資穎異擇海內英雋爲之師友撫教備至以有成立史稱謝僕射混旣亡從子弘微爲之經紀生業事若在公一錢尺帛皆有文簿迨遺息長成而室宇修整倉庫充盈門徒不異平日田疇墾闢有加於舊者由今以觀先生至行豈必減古人哉

先生識度宏遠知人善料事具經世才特以天資剛鯁不能與世委蛇故潔身不仕以來所聞殺賊偽官事尤奇安德爲都畿要衝相公門生故吏來過存率杜門不見經略洪公造門亦不報謁勇於爲善疾惡若仇孤行一意絕無所撓甲申三月李自成入京師德州亦陷賊賊置偽州牧及防禦使時相公久遯荒在外先生不勝憤率蒼頭健兒直入署擊殺偽官一時義聲翕然震動河朔南中傳其事出相公其實先生爲之賊且大至屠德州會與朝滅賊賊潰去乃已大臣交薦先生將予高官先生固辭竟不肯就嗟乎流寇以蜂屯蟻聚之衆蹂

遂初堂集

卷之十

三

躡中原名藩大帥無敢出一矢相加遺者先生一儒生乃能擊之於方張極熾之日義憤所激奮不顧身何其壯也使賊所過郡縣一如先生所爲豈遂披猖至此使先生委質策名預人家國事豈不賢於蒙頭匿身首鼠前却之徒萬萬也然以相公之清剛履大位而不得行其志先生不改其操縱登車綰綬浮沉仕路其能有所合於時耶高蹈丘園韜鋒掩鐔而不試夫惟大雅既明且哲先生近之矣今茲庚申先生年七十矣神觀精明起居強健吾師與伯兄保恒祝鯁奉杖交中子姪之敬一門雍睦舄履盈庭迴思五十相公之家豈無貴介昆

弟憑權藉勢薰灼一時者而今泯然盡矣獨先生長在天壤間享有弗祿壽考於斯見清白之澤所貽者遠而先生之所得於天亦豈爲不厚哉未旣夙奉教於先生復有門牆之誼敬述先生不朽大節以進一觴蓋不敢以世俗頌禱之辭溷先生者吾師之志也

遂初堂集

卷之十

四

文心從兄六十壽序

吾宗故居鷺湖平望里宗人自高祖而分皆近屬當崇禎朝三吳無事吾伯父吾父以文章行誼負盛名聚子弟於家塾而教督之諸兄並英年嶄嶄見頭角遭罹兵燹宗黨散析吾家始葺故宅以居諸昆弟稍稍來集吾生最晚嬉遊誦讀處猶能記憶也已復散去舊宅遂毀吾始依長兄於韭溪比長兄遭變吾奉母依三兄於爛溪旣而轉徙不常益困頓久之卒歸溪上而三兄髮鬢鬢且老矣追惟四十年來苑枯聚散之故可勝嘆哉三兄吾伯父之仲子天性淳篤宅心仁厚卽之藹然恂恂遂初堂集卷之十

五

然叩齒齒落而舌存筆天而視壽有類於昔人所云耶兄生天啓甲子吾宗方全盛二十年來流離瑣尾極矣盡今癸亥天道六十年一周吾族其將復振乎未可知也夫門祚之昌由於人材人材之盛由於學問明而行誼篤鳩宗收族之法行而人材不可勝用今則泛泛然如蘋萍之浮於江湖其何以能自立吾見北方大姓猶有聚族至數千百指者獨吳越間不少槩見吾族旣寥寥無多人其何忍復使之化離渙散異日者稍有餘資脫不能還鶯湖故里則當買田爛溪之濱與二三昆弟同阡共陌課讀勸耕而吾兄嫂以黃髮老人婆娑其間遂初堂集卷之十

六

見子姓之多材家門之興起不亦善乎書而貽諸震其爲余進一觴焉

咸元公八十壽序

今之論門第者吾知之矣科第幾人仕宦幾輩則以爲世家望族焉今之論人物者吾知之矣名位崇隆勢焰薰灼則以爲通人達士焉然是富貴利達皆外至之物於人無加而或適足以爲累潢潦之水一發而無餘孰與源泉之涓涓拱把之樹春榮而冬槁孰與孤根之植立誠觀其遠者大者而不爲目前之規庸知人之所貴非天之所賤耶一日之不足非千秋之有餘耶吳中士薄水淺無數百年之家平望菰爾市墟尤鮮世族唯吾宗自嘉靖朝以科名顯王氏萬曆中嗣興號稱故家而遂初堂集卷之十

七

清素相承世有潛德者則推戚氏戚氏家鸞湖上自守溪翁以齒德賓禮於有司每月朔望浚衣危坐講讀鄉約里中尊而師之其嗣雪樵山人善詩多藝能與先曾大父及王儀部善勸之于謁則不可人服其介今元公先生山人孫也少著文望有聲膠庠中更世亂隱居教授四十餘年著籍弟子無慮百數經刃行修規言矩步鬚眉皓白衣冠儼雅望而知爲先民長德也自戚氏上世皆享高壽歲在丙寅先生年八十次年丁卯先生配潘夫人亦年八十而先生子元將及其婦亦皆年五十先生又有兄君節年八十有三齒髮鏗健飯於是歲

之初吉親朋咸會升堂稱慶賓觴而酌先生先生以奉其兄賓觴而酌元將元將以奉其親先生酌而酢客元將操匕箸以從元將酌而酢客元將之子奉羞餌以從賓主拜於戶祖孫父子拜於堂婦姑母女拜於室小大欣欣斯可謂天倫之至樂矣滄桑以來世變多故豈無冠冕蟬聯鐘鳴鼎食之家流離蕩析後裔不可復問者而戚氏門閭無改譚牒井然子弟田疇勿替詩書之澤又豈無英聲茂實照耀一時者率多凋傷天闕而先生如勁松嚴栢巋然獨存蓋戚氏以清儉儒雅壽其宗而先生復以寧靜恬愉壽其身秉德不回自天佑之非偶遂初堂集卷之十

八

然也先生少府君一歲爲硯席交先生爲吾宗之壻余從兄女復爲先生子婦兩家重親世好非一日矣念吾諸父諸兄皆康強早世享年或不能半先生今日者登先生之堂爲先生稱壽不禁愴然以感而猶幸典型尚存風流未墜得拜先友於榻前不啻操几杖而問營咳也故爲之追論世德以及交好之詳庶異日志先哲者或有考焉

徐侯齋先生七十壽序

達天德盡人倫之謂道忠孝廉節其分見而異名者也非忠孝廉節則道不行然世固有忠孝廉節而未能合道者一時之慷慨一事之奇特亦足成名顧或勉焉而不能安暫焉而不能久惟夫從容中道之君子於是數者若服食寢處終身由焉而無時暫離若夏葛冬裘隨時措之而無所用意斯卓然曠代之人師而非奇節獨行之流可同年語矣當崇禎末吾吳徐文靖公以大忠立臣極其從容就義實合乎道視他人之忠有加焉吾師侯齋先生爲公長子早登賢書遵公之訓體公之志

遂初堂集

卷之十

九

遜迹澹巖土室樹屋與世隔絕終始一節不磷不淄天下稱忠孝者歸焉賣簪畫蘭非力不食藜藿不糝人莫能強以一錢之餽守約固窮四十年如一日天下稱廉節者歸焉人之望之率如天半龍門不可梯接以爲是孤高峻厲人也然此特其迹耳未足以槩先生先生學醇而德完外介而中和坦夷粹白浩浩然落落然清而容物未嘗以己律人刻厲之行不存乎躬矯激之言不出乎口學識冠世而不輕臧否人物文章言語妙天下而寸長一善獎賞如弗及行高當世而勤求寡過譽滿天下而恒恥過情自滄桑以不乏高隱之士然或遺

榮而未能遺名避世而未能忘世於是乎有振奇弔詭

之行於是乎有牢愁憤激之辭輕者以傷生而重者以掇禍皆不得爲中庸之道惟先生也威武不屈富貴不移譽言不喜毀言不懼世事萬變於前而無所動其心憂患軼軻極人世難堪之境而儵然不改其樂是謂盡倫盡性以身體道者方諸古人申屠蟠之明哲郭林宗之高朗陶元亮之冲和殆兼而有之而世第以謝臯羽鄭所南之流相比擬則淺之乎知先生矣夫仙掌一石蓮花一峰非不高也而自全岳視之則不見其高瞿唐一峽牛渚一磯非不奇也而自大江視之則不見其奇

遂初堂集

卷之十

十

先生其爲嵩華乎不爲一峰一石乎其爲江河乎不爲一峽一磯乎今茲辛未季春先生壽登七十通門義故多捧觴致詞稱壽求不敏竊以先生爲完節不朽之人固將與文靖公同炳日星而先史冊以千秋百世爲壽固不在乎大耋期頤而大冬嚴雪天將而不食之果爲生人根蒂其必使之享大年臻上壽亦無煩頌禱者獨惜世人稱述先生未足窺先生之蘊故就所闕測者質言之庶令百世而下知先生爲依乎中庸之君子也

錢飲光八十壽序

自昔人有立言不朽之論而士之不過於時者多藉文辭以傳文之爲物不金石而堅不江河而流其力能使作者之者與天壤同壽然古今來盡心於文辭者不知凡幾而卓然名世者可指而數也或傳或不傳其故安在夫子曰辭達而已矣昌黎云唯古於詞必已出夫唯必已出而後能達必達而後能行遠古之爲文若詩者皆有獨至之見孤行之氣不可解之情鬱於中而宣於外縱橫高下一一從胃襟流出浩乎沛然無施不可今也本無所見而尺寸規模古人徒依仿其音節揣摩其波遂初堂集 卷之十 王

淵意度以爲工離是而索其所以爲文者枵然無有也欲不速朽得乎桐城錢飲光先生當世所推賢人君子也余得其田間集讀之歎其能自樹立迥異於世之爲文者先生少負雋才遭時輒軻浩然獨行其志間關轉徙備嘗人世之艱難中有感慨一一發之於詩其質直真摯如家人對語未嘗稍加緣飾而情事切至使人欲喜欲悲不能自己至於論議古今指陳得失皆有卓識定見著爲文章明白暢達曲如其意所欲出意盡而止克如也屬辭下筆未嘗依傍古名家而神理自與之合唯其胸中有不可磨滅者存焉傾而吐之無不如志斯

可謂能自己出矣斯可謂能達矣必傳於後何疑焉今茲先生年八十精明不衰來遊吳下吳人士爭以文詞壽先生余謂先生固不僅藉文章以不朽然先生隱而有名顯而無迹其才與志非詩文莫之見也讀其詩文而先生言之所及者可知卽言之所不及者亦可知矣世下想見其風流猶將旦暮過之則先生雖千百人也期頤大耋焉足道哉請以是爲先生壽

遂初堂集 卷之十

王

沈兼人六十壽序

司馬子長作遊俠傳於布衣之雄稱譽之不容口而班孟堅力反其說馬伏波憫儻人也亦以任俠戒其子弟昔賢所見不同如是余謂古來俠士自有二種輕財養士植黨樹權能生人能殺人如朱家郭解之徒謂之豪俠義勇所激奮不顧身畢智竭能脫人於險如孫賓石吳保安之流謂之義俠豪俠者氣矜之隆其流爲背公死黨盛世所不必有也義俠者烈丈夫之事專於濟困扶顛衰世所不可無也余年十八亡兄蒙難嫂姪北徙思爲存孤計尾其後以行時同行者爲沈君兼人亦以

遂初堂集 卷之十

雪

所親罹禍謀存其孤余稚且弱抵燕山見事不可爲力盡而返兼人強毅能辛苦獨冒兵戈踐冰雪走絕塞數千里外設奇運策卒如其意所欲爲嗟乎士平居意氣相許宜若可託死生一旦有難塞裳遠引惟恐沾濡疾聲呼號不一援手救者比比皆是兼人於其所親非有骨肉之分金蘭之好特不忍其破巢毀卵見義勇爲赴湯火而不恤成事而還終身無德色此所謂義俠者非耶余既孱弱無能爲亡兄知交徧天下竟無一客緩急可使如沈君者遂使兩孤兒長淪絕域生死不知此余於沈君愛之慕之恨同行時知之不盡也君歸躬耕湖

濱種瓜鋤菜粥粥若無能者絕口不言往事里中兒或陵轢之輒逡巡弗與較尤爲善藏其用今年六十矣精悍之色猶在矜宇脫遇知己侯羸田光不難爲惜世無知之者使老於田間可歎也雖然魚腸青萍屢試必缺孰若庖丁善刀而藏十九年猶新發於硎乎君之韜奇不耀乃所以盡年而莫之傷者也一龍一蛇老氏之學君殆知之矣余久欲爲君作傳而未果因君介壽之辰聊書梗槩雖君之隱德不欲聞於人無使其無傳焉

遂初堂集

卷之十

雪

尤悔菴八十壽序

古來文人既負當世重名而能履高位享大年身名俱泰者歷稽載籍蓋無幾人自司馬子長有窮愁著書之說歐陽永叔有窮而益工之論近世王元美作文章九命至舉人世軼軻之事悉屬諸文人是豈天之獨薄于文人哉亦人之取于天者太奢而致然也今夫高才大名與應仕厚祿二者皆天之所甚靳而不輕與人既得於此而復銳意乎彼則天交忌而殃咎及之故夫專精於富貴利達者不惜舉語言文字之習割而弃之其不能割者則必恬于榮進淡於聲利薄取而勇退知足遂初堂集 卷之十

而無求然後造物者不怒而或陰厚焉人生所最難得者壽而文士尤難古來惟陶淵明白樂天陸魯望王盧溪陸放翁楊鐵崖王仲山皇甫子循數人得享高壽迹其生平皆冲恬清素不汲汲于榮利者則天之所相蓋可知已吾吳尤悔菴先生少負絕異之姿文章雋妙每出一篇出輒傳誦人口名聞九重

先皇帝有才子之目然仕宦不遂一爲永平司理卽罷歸家居二十餘年著述益富聲望益隆西堂雜俎之刻流播人間不啻雞林之購白集香錦之織悔詩也

今天子求大雅宏遠之士召先生入禁林餽顧問明史

局開監修大臣故出先生之門纂修者多載筆就正天子亦重先生老成宿名駿駘嚮用而先生天情蕭遠絕無意于進趨比賢子慧珠踵武入詞林益浩然有歸志分撰畢事決意乞休一時祖送者皆咨嗟歎羨以爲不可及家居又十四年慧珠亦已爲禁林宿望請告歸省而先生年登八袞精明強固一如壯盛時賦詩屬文無虛日人謂天之畀先生者獨優而不知惟其取于世者廉故集于躬者厚也以先生之才之遇遷延少需何難坐致華要然人皆褰裳我獨却步人方發軔我已懸車老氏云知足不辱知止不殆孰謂先生文人蓋進

遂初堂集 卷之十

三

乎道矣試問此十五六年中宦海之風波仕途之翻覆不知其幾向之橫翔直上震炫一時者旣已光沈響絕其巍科顯秩富於春秋者亦多蘭摧桂隕而先生休有譽處後凋不食歸然爲魯靈光以彼易此未知其孰得而孰失也以未之駕下獲與先生同升奉教之日久不能見幾明決至麾之而後去爲有愧於先生然而竹素之娛林泉之癖與先生有同好焉敢述先生之高懷深識齊蹤古賢者以爲先生頌比聞先生方研窮禪理究極心宗則夫外形骸而獨立超天地而具存者更自有在千秋不朽猶未云壽而況其他哉

木犀宗兄八十壽序

人生上壽百二十年下壽六七十當身之所祈求他人之所較量相去不過二三十年止矣惟文人力能造命有不與世人同其修短者世人之壽非吾所謂壽也文傳斯壽矣世人之夭非吾所謂夭也文不傳斯夭矣姬公之誥孔父之書與天地同壽者也莊騷之子馬班之史壽千百世者也韓歐之文李杜之詩大椿冥靈也藝文志所載有錄無書者螭蛄也律賦行卷噪一時而旋消歇者蜉蝣也其間又有遇不遇焉長慶之集播於雞林昌谷之詩投於厠溷是也有幸不幸焉謝莊千篇王遂初堂集卷之十

毛

筠百軸不幸而無傳也黃鶴一篇楓落一句幸而傳也昌黎少陵唐末不推至宋而大顯劍南石湖元明不數至今而盛行始屈而終伸也梁陳艷冶之體西崑穠麗之作當時矜尚後世無稱先顯而後晦也徐庾燕許之文郊島皮陸之詩或滅或否乍塞乍流隨人世為升降也是故文人以千秋百世為壽命而功名富貴之徒無所預焉此之一日不啻當彼百年耳吾潘有安仁正叔而後代有文人若逍遙邈邈老德久道輝蒼厓松溪仲文無隱諸公班班有聞其在於今則桐城木犀先生實為稱首先生幼稟異姿有聖童之目十齡升庠九試不售

而才名滿天下文筆無所不工尤長於詩凌厲古今陶冶萬象才大而格老思澹而詞達指事諷諭有古風人之遺緣情寫境婉而不靡直而不肆彬彬質有其文至於排比春容驅使精切百韻千言宏深演迤如大匠之構厦良將之勒兵運用無方而尺寸不失法度蓋格律數變而卒歸於大雅醞釀百氏而自成一家常吾世而詩篇必傳者非先生其誰哉古來才人多跌宕不羈輕世肆志而先生天性淳淡篤於行誼少孤奉母至孝母老力以節請得旌于

朝兩弟皆天撫卹孤嫠曲盡恩禮析產取瘠薄者母有

遂初堂集卷之十

毛

遺田均與諸姊妹嫁孤女如已女與人交罄竭肝膽表章先民汲引後進孜孜如弗及選次龍眠風雅闡幽表微不遺餘力密姻厚友貴為公卿未嘗往謁欲薦諸天子輒以親老辭當事敦緇衣之好絕不干以私窮老不遇未嘗怨尤屏居林野學圃課耕蕭然自得蓋其詩格則梅聖俞陸放翁之亞而人品則元次山司空表聖之間此非一人之私言天下之公言也古作者有盛名而集或不傳不得其故意者豐於才而薄於行歟抑遭逢太盛得此失彼乘除之數當然歟今先生之文辭既足以不朽矣而品格行誼又卓絕如是且使之沈淪田

問隱約以老是固天之有意曲成之將以畜其祿位而昌其文辭也其傳之久且大又何疑焉今茲戊寅先生年登八十人謂文人例不得壽其事大年者載籍不過數人今先生既登大耋而精明強固壽未有涯以爲希有之瑞余謂若先生者當論其慧命不當誇其世壽彼將爲千秋百世之人其視期頤猶旦暮彭祖猶殤子也而世特震而驚之不已陋乎以耒之謗劣先生不鄙遺而弟畜之年來令子括蒼爲學博於吾郡得數問起居茲因其歸祝而以蕪詞爲獻兄如有意念弟不可獨不朽惟惠教而策厲之俾同遊著作之林不亦善夫謹書

遂初堂集 卷之十

三

此以附乞言之誼

宗叔雲從壽序

今天下無所謂良吏也巧宦而已矣科條教令粲然可觀簿書期會一切治辦善事上官先意承指得其歡心士民之桀黠者羅而致之使爲我用過客之能爲短長者賓禮之使爲延譽權門要路主一二人焉以爲奧援無何而中外交薦遷擢聯翩何其巧也若夫惻惻無華之士殫心職業祇節奉公而名譽不彰褒錄弗及甚且沉淪坎坷救過不暇豈非直道之難行而拙鈍者難爲吏耶雖然吾儕束髮受書每見古名臣事蹟慨焉企慕一旦有民有社而操其柄何忍以區區得失易吾初心

遂初堂集 卷之十

三

就使巧者百得而拙者百失猶不當以彼易此又况脂車炙轂者亦時時馬驚車敗而函牛之鼎亦終升於清廟故曰大巧若拙大器晚成至哉言乎吾叔雲從君自少苦身力學奮取科第文望籍甚主者有意援入中秘而君漠然若不知者需次里中十餘年未嘗遊行干謁茲仕爲葉令值荆楚用武葉爲過師要地羽書旁午芻蕘糧供億無虛日枕轡而寢席鞍而食獨身爲民保障者三年奉諱歸起補蜀之閒中復爲闕帥駐節處值蜀道初開禁旅往還晝夜繹騷君勞苦如葉而貧困加甚焉事甫定遷守登之寧海寧海故以饒僻聞今則時

移俗易上下棘礙有不可勝言者語云不遇盤根錯節不見利器天殆以艱難繁苦之地歷試君而君處之不頓不撓濟屯紆難確然行古人之事不以窮達利害變其所守每下車輒盟於城隍神妄取一錢者有如日懸魚飲水表裏若一苞苴請託屏絕不行三歷官而家無百金之產爲先人買地十餘年不克葬可謂廉潔矣拊循瘡痍招集流散拯貧起瘠視民如子貸官錢以佐民急募農師買農具以勸民耕可謂慈惠矣驕軍悍帥橫身堵挂儲時供帳倉猝立辦金戈鐵馬之中環顧肆應身不告勞民不知擾可謂材能矣然而上官未盡知紳

遂初堂集 卷之十

三

士未盡悅十人喜之不敵一人之怒百人譽之不抵一人之毀以故通籍三十年位不過州守考不過稱職往時同登第者內或至卿貳外或至督撫而君沉淪自如斯無他巧不足故也君曰拙之爲病久矣吾習而安焉行年已長大欲勉而爲巧勢所不能巧而得美遷大官亦所不願求以是知君誠良有司誠篤行君子也夫拙固不適於時而自古名臣良吏恒必由之史傳所載如汲黯之慙朱暉之強直楊震之清白魯宗道之骨鯁夫獨非拙耶且亦有以拙見褒顯者如董宣之見稱強項劉昆之見美長者胡威清畏人知而晉主知之趙抃一

琴一鶴而宋帝譽之夫非拙之效耶拙亦何負人人耶不能拙耳君風操如是治行如是

聖天子方加意吏治明目達聰庸詎知不垂特達之知褒美超遷驟邀異數耶庸詎知千載而下無子長孟堅史筆傳寫其風烈赫赫如古人耶久絀者必驟伸晚登者必豐稷吾於君有徵焉耳矣今茲季春爲君六十壽辰親族多走東牟稱壽來不敏謹述君居官持身大節以爲知君者宜莫如未夫未固宦途之尤拙者也

遂初堂集 卷之十

三

話儀宗兄壽序

今天下作吏之難蓋莫難於爲令矣上之責成乎下者層累節次至縣令而止下之供輸乎上者繭絲牛毛自縣令而始取於民者無藝而禁於法者甚嚴文罔密於秋荼驅令入乎其中而臧否黜陟唯大吏喜怒之所在令於此時能潔已自愛皜然不淄固爲賢矣不能馴繁理劇興利除弊於民猶無濟也卽強直自遂不阿上官亦易耳不能彌縫匡救負氣恃才動與相左僅博直聲以去於國事亦奚補哉故爲今之吏者必有胡威劉寵之清廉趙廣漢虞詡之精敏杜預陶侃之綜練陸賈

遂初堂集

卷之十

三

叔孫通之圓融直不疑婁師德之忍耐然後可以獲上治民勝其任而愉快嗟乎豈不難哉八閩在嶺外去中州絕遠令率苦其官而民亦多苦其令唯吾宗兄話儀君之令長汀甚久上下稱賢無間言其爲人也慈誠明敏內介而外和少有志聖賢之學旣從仕奮欲試之於民初佐光州宰會寧皆有異政補任長汀蓋十年於茲矣汀州去閩省千里接壤贛潮地瘠民麗號稱難治郡凡八縣長汀爲附郭朝夕候上官起居上官有新令先下之長汀有意指先示之長汀胥吏窟穴爲姦民喜訐訟其黠者率能餌官府而把持之君習於吏事不用幕

客據案削牘吏拱手受成不得出一語訟牒盈廷多溫

言勸解不得已付三老平亭之須自理者片言立決民無鈎金束矢之費恤民如子寓撫字於催科雖上檄交馳亦必權其緩急節布而時歛之出入收受令典藏吏自封識官無私焉卽有非時徵調嘗委曲通融事集而民不困亦不寯於文法既清白著聲豪民猾吏無所覲視其間多革心向化於是賓禮高年優恤癯儒重士勸學興賢久之而田疇日闢獄訟日稀盜賊日少蓋邑幾於無事矣爲令數年所更上官凡幾覽猛明闇不同君事之以誠格之以理皆能得其歡心教令有不便

遂初堂集

卷之十

四

者嘗力爭之爭之不得或逢其怒加以不堪輒怡然順受久之而上官知其愛我也多降心從之所裨益不少卽上官自相齟齬亦能多方調劑使之釋然交歡而後已惟其一意保民真心任事故不爲赫赫之名不立錚錚之槩而實惠及民厚德被物宜乎上冀信之同僚親之士大夫交口頌之下至輿夫走卒亦愛之無異詞也去年冬大計羣吏問人公論謂循卓必當爲長汀長汀士民亦謂令君必當首薦矣乃通國譽之一人毀之竟以中止夫一時之官評亦何足重輕而直道在人確然不可泯者萬世之口碑與十行之薦剡所得孰多

君固不以升沉榮辱介意而年力方盛歷俸既浚循資以往亦當旦暮遷擢縣令所稱盤根錯節者既已沛然有餘異日爲監司牧伯直迎刃而解耳尚何難哉尚何難哉未性礪鄙不妄交人向在禁林南城企泰叔由庶常授黃門實爲前輩得申族屬之誼君則黃門之從子也而又最賢未遊於汀備聞善政私心敬慕故敢附鴈行之末今茲孟夏值君誕辰輒爲介壽之辭其言質而不誇蓋汀人士之志也

遂初堂集

卷之十

壽

更菴宗兄七十壽序

傳曰國於天地有與立焉惟家亦然名宗大族所以久存而弗替者其祖先必有浚仁厚澤爲之根柢子孫苟能溉而培之自當寔昌寔熾而非然者本將先撥枝何賴焉今世所謂通人才士者大都淬鋒礪颯馳電驚以取高官擬厚祿其光燄未嘗不震耀一時而元氣或損則薜花朝蘭君子亦無取焉惟夫端重清恬之士處實而去華居厚而辭薄見謂遲鈍拙訥而潛滋陰益於本根者弘多保世滋大恒必由之徵諸史傳昌王族者弘儉現裕而不在僧達元長之流亢謝宗者安萬瞻述

遂初堂集 卷之十 美

而無藉靈運玄暉之輩槩可知矣吾潘在大江南北者多祖全孝公公居烏程之孝里傳世千餘年乍興乍替至司空公而大顯治河著績爲明宗臣司空之弟太史公子水部公孫比部公從孫中丞公世濟其美迄於今科第蟬聯子姓繁衍未忝族屬之末歲時過從入其閭而風尚敦龐不事紛華靡麗登其堂而長幼雍睦禮讓相先入其室而左圖右書稱先則古絕去浮誇佻巧諸世態於是知孝里家法之淳貽謀之遠其久而不衰衰而復振有以也吾更菴長兄比部之孫少有雋才文譽籍甚年二十餘卽登上第人望之若威鳳雕龍而兄溫

溫抑抑不以年地矜人不以才華傲物立心常依於慈接物常依於厚益仕青浦令一以古道治民寬其力役緩其征輸平刑簡訟潔已奉公民愛之若春陽慈母以不善事上官拂衣歸里年方壯盛而恬然無出林之思掩關却掃勤耕課讀不預人事不干有司樂道安貧四十年如一日豈不賢哉原泉之水不濫不枯曲折紆徐安行以入於海夏潦秋霖客水暴集奔騰浩瀚一涸而索然無餘以兄之英聲茂實稍稍利方爲國何難橫翔捷出驟致通顯而寧爲彼不爲此是固先人積累之厚乃以科第予賢子孫而兄之清修懿行正所以栽培世

遂初堂集

卷之十

三

澤而引之弗替也繼自今浚培厚溉之不已延於世世孝里福澤豈有涯哉今茲壬午孟春兄年登七袞族黨姻戚羣集稱觴以祝嘏之辭屬耒惟兄含光蘊樸與道合真精明強固不減壯盛期頤大耋有自致之理無煩頌禱謹敘兄生平梗槩以爲宗黨子弟異日遭逢或當勝於吾兄而存心制行必不可不如吾兄由兄之道壽國壽民可也而况一身一家哉

王郡丞壽序

今天下可謂治平矣薄海內外無思不服國家無有大兵大役之事四方無有寇盜水旱札瘥之虞空手家給人足皞皞熙熙然而民力殫竭十室九空士歎於邑商愁於道焦然無樂生之心者無他官方不講而世無廉吏故也課吏之法何嘗不急廉人亦孰不知廉吏之當爲然而黜陟之公常不勝愛憎之私考績之章上所舉者未必皆廉所劾者未必皆貪也舉不必廉人何苦而爲廉劾不必貪人何憚而不貪如是而民病矣舉不必廉而舉之之辭必曰廉於是有所術焉以緣飾其廉劾不

遂初堂集

卷之十

天

必貪而劾之之辭必曰貪於是有所術焉以掩護其貪而民愈病矣余嘗遊行天下問其所有一廉吏焉上官稱之寮友譽之徐而質諸通國之口未必然也又問某所有一廉吏焉士大夫稱之輿夫走卒頌之徐而質諸窮鄉細民未必然也已矣乎將世衰道微矯廉飾潔之人已難得而真廉實潔者其終不得見乎茲來遊聞於福郡丞王君仲千有異焉君爲人外和而內剛志堅而守定居官強直自遂聽斷一準於理無纖芥私是非非執法如山雖大權大力莫能動搖民間有冤久不白者困於豪強猾吏力不敵者必訴上臺求下福郡丞下福

郡丞則無非得直者然義若渴疾惡如仇見佳吏舉之不容口貪污者排斥無所假借官不過郡丞而隱然有撓轡澄清之志異哉斯古之廉吏非今之廉吏也今天下而欲大治則必激濁揚清實行勸懲之法如齊威王之烹阿大夫而封即墨漢光武之獎廉明太祖之誅貪庶乎其有濟劉寵楊震世無其人幸有瞻然不滓如王君者舉一風百斯其遜矣於其誕辰書此以贈蓋郡人士之所欲言也

遂初堂集

卷之十

三

麗雪崖壽序

天下升沉進退窮達壽夭之數莫不有命存焉而人膠擾擾舍其本然之有而與物競終於無所得蓋惟不安於命而遂爲命之所拘達人君子盡其在我而無慕乎外舉榮辱利鈍一聽之天攀緣馳騁一切不爲及其德成節立造物常爲之默移蓋唯能安於命而始不爲命之所囿此理非不昭著而人之恬然自守淡然無營者甚希余於是不得不服膺吾年友雪崖龐君矣君少而穎異舉於鄉才名籍甚被薦入禁林改官中書舍人歷工部戶部曹郎出守建寧郡其爲史官也潛心稽古遂初堂集卷之十罕

不涉世事體素清羸若不勝衣羣居嚮嚮若無能者質居僻巷盡日掩關真所謂經其戶聞若無人披其帷其人斯在者足跡未嘗及權要之門知者以爲清恬不知者以爲簡傲遂不能久居清班君不以寵辱介意就補舍人閑散無事益肆力爲詩文講求性命之學比遷部曹漸煩劇而君淡靜如故風夜在公勉盡職業至涉貨利則纖毫無所沾染禁切僮僕不得與吏胥交一語亦無尺帛餽堂上官遇考核屬員人輒爲君危君閉戶嘯歌自若曰得失有命吾朝罷官夕策蹇歸矣然索君瘼不可得卒無以去君而公卿有識度者顧以是重君交

口稱譽聲望日起君學亦益進詩文亦益工卓然與古人爲偶秩滿遷守大郡人或爲公賀君亦處之恬然曰吾猶故吾也視典郡爲郎與史官舍人無少異視爲布衣諸生亦無少異也吾盡吾職安吾分而已他何知焉嗟乎士平居騁語學問處境一有順逆輒怵怵焉動其心鮮不與世波靡喪其所守而君履道安貞始終一節以靜勝躁以拙勝巧非中有獨得而能如是哉未與君別十餘年其清操雅度信之素深所懸念者君向善病體瘠面黃食不盡一器今齒加長恐益見衰相又未嘗爲外官恐不耐煩劇建寧大郡也八邑之事叢集或淹

遂初堂集

卷之十

望

滯是虞以粵遊將歸便道相訪入其境而興誦翕然觀其貌而神采盎然語終日不倦問其政事而案無留牘盤根錯節迎刃以解爲之驚喜歎服殊恨向者知君不盡也通籍以來二十餘年人事之變遷多矣屈指同人零落者過半在仕籍者無幾人使君在翰林時淬鋒厲鏘才譽赫然亦未必不斥斥且牙以不早使爲部曹時懲前之冲約而濡足權門褻榮利路亦未必速化超遷遷亦不過方面而止然求其所以爲雪崖者無有矣君唯安於義命盡我所當爲而人之位置我者無容心焉心常泰定不以外傷內不以人損天故羸者以旺不足

者以克而心清理明則事之煩者以簡難者以易治大國若烹小鮮從此以往不惟年壽無涯而官階所至亦未可量豈非君能立命而命不能域君哉今茲孟夏值君六袞懸弧之辰邦人士爭躋堂稱壽惟君之文章政事皆足千秋不朽而余獨述君之性情標格以告人以見君之無入不自得者蓋於道有聞非尋常才士所可企而及也

遂初堂集

卷之十

望

王太夫人壽序

睢陽王君公垂既成進士入翰林越明年春將爲其母夫人稱六奏之觴乞文以壽余惟羔羊之詩小序以爲鵲巢之功所致蓋嘗疑其說旣而思之羔羊之所爲美者在乎節儉正直而節儉正直非君子之所能獨爲也士大夫服官於朝有不遑庇其家者而相內與相外之治恆相表裏內有交謫之聲則外有褒貶之歎內有辰碩之德則外有燕譽之休中世士夫以家道軼軻之故而損官方毀清節者蓋亦多矣惟夫鵲巢之化行而采蔡之夫人能不失職采蘋之大夫妻能循法度能不失

遂初堂集

卷之十

聖

職而循法度則家政修而內治肅其於節儉正直有勸相之道焉夫如是謂羔羊之美本之鵲巢也亦宜公垂之尊甫學憲公敷歷郎署典司文衡清修懿節卓卓在人耳目由今觀之豈獨公之賢亦內助之力與爲多焉惟劉太夫人仁孝賢明婦德純備飭躬持家動有矩矱貴而能勤富而能儉學憲公服官於朝幾二十年太夫人未嘗一至京邸獨留治家上奉尊姑下撫族姓官租私課之出入京邸里居之資費與夫冠婚祭饗吉凶之事皆太夫人獨身綜理肅然無聲一切治辦不以煩學憲公以故學憲公得竭節奉公益自砥飭志操嶢然

爲清白吏江右大藩學憲要職公清白自矢始終不渝其操所謂處脂膏而不潤者豫章人士至今能稱道之按部不數月輒移疾去官守恬退之節凡皆太夫人之賢有以成之也詩詠羔羊而申之以素絲絲也者所以爲組紉也素也者所以爲純白也羔羊之質信美矣非組紉無以成章非純白無以協德學憲公之德比於羔羊太夫人爲之素絲不愈美乎夫惟節儉正直之風邦人儀之而風俗美家人象之而子孫賢故孫叔敖世有寢丘之封而第五倫楊震之後顯者數世今公垂已能自致青雲諸昆弟並嶽嶽見頭角孰非學憲公之遺教

遂初堂集

卷之十

器

亦孰非太夫人所種而貽之者哉卷阿之詩曰鵲巢王多吉士惟君子使媚於天子羔羊召公之詩也卷阿召康公之詩也考其時以溯其盛德之言暉將非羔羊之遺澤乎夫歌詩以合樂燕喜之說經而引伸其義學者之所有事也余於太夫人之壽不敢爲世俗祝嘏之辭而推羔羊之義自鵲巢以達卷阿爲頌不既多乎王君曰善哉是可以壽吾母矣

仲姊陳孺人六十壽序

隆古之世禮教修明淑媛賢母見於傳記者班班在列世教衰而閭閻替形管所書益稀惟夫天資粹美性心矩度乃能傑出流俗而以賢聞然涵育薰陶淵源有自不可強也吾家多賢女諸姑諸姊之爲人婦者俱有令聞而吾同產姊歸陳氏者才德尤備宗黨交誼無間言斯固天質之良而模範成就則由吾母吳太孺人以身爲教實使之然吾母天下之賢母也一言一動可法可師遭遇極人世之艱辛節行備古今之貞淑舉女史所載芳規懿則萃於一身未少長慈蔭不知履戴之高溪

遂初堂集

卷之十

聖

及今老大周行天下求如吾母者不少概見幸哉風範之猶存於吾姊也吾母嘗割股療親視從弟如同產吾家自遭滄溪之難流離轉徙姊奉待吾母存恤弟輩殫盡心力不以既嫁稍衰則姊之孝友如母也吾母宅心制行一歸於厚姊遇族黨以禮待鄰里以恩片言解紛垂手拯危佐夫子爲善如弗及則姊之慈仁如母也吾母早賦柏舟辛苦持門晚膺榮封仍甘布素姊尤善治家制節謹度去華務實細大必以身先則姊之勤儉如母也吾母淑識遠見迥出常流故能處困而亨姊亦高明絕人凡事規其遠者大者不與庸衆競短長久之使

人愧服則姊之明達如母也吾母德盛禮恭終身無疾言遠色姊不矜其能不銜其長鑒而能臧辨而能明則姊之謙約如母也母有衆德分其一二足以爲女宗姊則具體而微矣若姊之福履則有過於吾母者三焉先君子早見背吾母形單影孑者三十餘年而姊與元一姊文華髮偕老無旦夕之分攜一也吾長兄中年遭變幼弟甫受室而天吾母悲愁嘆悼淚痕時積枕席間而姊有二子王謨廷謨皆強幹開敏養志承歡諸孫森然玉立二也吾家世清貧復更多難吾母拮据茶苦左支右吾無一日之順適而姊家粗足自給俯仰之計可無

遂初堂集

卷之十

吳

外求未老而傳安就其子之養三也所最難得者壽耳而姊今茲年登六袞視履強健神明不衰得算之多必將大勝於吾母又可知也造物者賦命不齊意者吾母適丁其薄吾姊適得其厚耶抑吾母豐於修而壽於享畱不盡之福以遺之姊耶吾同父之兄弟姊妹凡六人今存者惟來與姊兩人耳兩人者年齒相亞居址相望性情相近休戚相同未多病早衰唯願吾姊之康強壽考以引母德於勿替也抑有進焉者世無不弊之形而有不與形俱弊者曰心曰性誠能洞見本元不爲物汨則有超乎數量以爲壽者此其說莫詳於金仙氏吾母

嘗究心焉妙固博通古今亦嘗披閱梵典誠精心一志
求其旨之攸歸而豁然有契則衆善皆有歸宿而區區
人世之福報不足言矣未不敏敬以是爲無疆之祝

遂初堂集

卷之十

七

遂初堂文集卷之十一

書纂修五朝史傳後

韓林兒郭子興

帝王之興必有驅除豈不信哉林兒一牧豎爲羣盜所
推假故宋名號雲擾北方與元人相搢拒太祖乃得從
容締造創漢平吳以成帝業資其力亦良多已太祖初
奉臺都受其官爵史臣雖諱之然其事雜見諸傳記不
能沒也子興行事無足道顧能脫真龍於魚服之中資
之雷雨其智識有過人者廟食世世弗絕宜哉

陳友諒張士誠

遂初堂集卷之十一

友諒擁勁兵居江楚上流士誠據三吳財賦之地區區
建康介其間力懂而能禦然而卒皆殲於明者無他友
諒猜忍而士誠驕惰無立國之規故也明興所與喋血
鬪者惟漢及吳餘皆折箠箠之耳嗟乎使兩人者不自
僭竊得真主爲之驅馳其功伐可勝道哉

明玉珍方國珍何真

元失其政閭巷小夫非有過人之才皆得乘時草竊各
據一方及乎真人在位王師一臨風驅席捲乞降恐後
日月出而燭火息豈不然哉玉珍治蜀制度文儀彬彬
有可觀者亦一時之雋也何真越在嶺海歸命中朝庶

幾明哲之士國珍叛服不常首鼠前却得這刑僂幸矣

擴廓帖木兒

蔡子陳友定

擴廓於元外破刺賊內討叛臣功亦多矣及受命南伐

領乃構繫西疆擊兵不解至於坐失中原亡人家國是

有罪焉元亡之後收拾餘燼百挫而氣不衰勢窮力敝

間關萬里以歸故主其於始終之誼殆庶幾乎友定為

元守土有死無二有烈士之風焉子英子中區區辟命

之士慷慨殉義蹈死如歸惟忠臣能知節士故附著之

徐達

子輝祖常遇春

太祖取天下獨定金陵戰鄱陽身履行陣自餘征伐大

遂初堂集

卷之十一

二

抵皆徐常力也中山功蓋天下守之以謙求諸勲臣殆

難其匹開平初頗好殺既奉太祖教誠持軍凜凜不妄

戮一人諸功臣以百數才略意度無如兩將軍者太祖

遇之亦殊絕嗚呼茲其所以能將將歟

李文忠

子昂 鄧愈湯和

岐陽以肺腑之親早踐元戎剖符胙土所謂攀鱗附翼

者非耶乃其援諸全壽應昌自中開平而外功未有

高焉者也寧河持軍嚴整以守為戰非惟名將實亦牧

民之良東甌達變識時處不忌之地而身名以全智矣

哉

沐英

太祖封諸勲臣衆矣或及身嬰禍或一再傳而絕其割

符受土延十餘世者惟中山黔寧為然黔寧名雖藩臣

實則君長一方視中山尤盛跡其威制百蠻屏藩王室

功亦懋矣迨於末造猶能闔門抗節矢死不渝聲被遐

方名垂史冊嗚呼斯無愧世臣者歟

馮勝

兄國

傅友德廖永忠

三將軍並有方面勲才略亞於六王勝時以小失被呵

譴友德始終無過經胡藍黨禍之酷嶢然無染可謂至

難乃卒不保其終烏盡弓藏帝於是為少恩矣廖永忠

遂初堂集

卷之十一

三

沈林兒以逢上意卒用致辟巧詐不如拙誠與樂羊吳

起之事何其相類也

藍玉

曹震張翼張溫陳桓朱壽曹興

太祖起田間資羣力以有天位天下既定功臣徹侯連

脛受戮嗚呼烈矣哉顧當時將帥皆草澤之雄習於桀

悍能以禮自完者眇矣藍玉之事不無悲焉傳曰高而

不危滿而不溢況乎涉背逆之迹者哉然被誅者至萬

五千人謂無冤濫難矣

吳良

弟耿炳文郭英 五世康茂才子

語云善攻不如善守士誠兵至剽銳良炳文守孤城扼

其喉使不得進太祖以全力角漢而吳人不得以一矢遺江東者二人之力也開國勲臣傳世久長者惟武定一侯與中山黔寧鼎峙斯亦忠謹之效非直內連戚畹而已也茂才出奇誘敵坐殲強寇所謂伐謀者非歟

華雲龍華高韓政曹良臣仇成張龍吳復周武

胡溶張赫張銓

龍翔於淵雲霧從之升降真人起田間農夫牧豎皆得依日月之末光策勲開國非遇其時而能然哉淮安廣德諸列侯非有赫赫大功咸剖符錫券傳及苗裔當日酬庸之典良不薄矣不再傳輒失爵豈其後嗣之皆不遂初堂集卷之十一

四

賢歟抑文網之稍密歟方黨禍之列此十二人者幸得令終故類次於篇

顧時陳德郭子興王志楊璟朱亮祖梅思祖薛

顯金朝興

濟寧以下皆勲封高第其功爲大將所掩不甚著要皆佐命之英也身沒之後顧乃列名黨籍何歟胡黨之發因李善長去惟庸死已十年爰書證據多出於隸人女子之口其皆可信歟况其身已死無左驗者歟太祖詔書具在爲類次其行事俾後之人有考焉

唐勝宗陸仲亨鄭遇春費聚趙庸黃彬陸聚葉

昇胡美周德興王弼謝成李新

太祖親角天下於羣雄之手諸健將屈力而臣之富貴已極乃萌逆節疑非人情顧其罪狀既明則亦莫得而前雪也豫章江夏爲子受戮史隱其辭定遠以下皆不良死嗚呼此殆天之所以啓太宗歟

胡大海德濟子耿再成張德勝趙德勝附錄

忠臣俞通海父廷通淵桑世傑敬廖永安丁

德興茅成張興祖格濮英子

胡耿諸將竝太祖起兵時股肱爪牙奄隴鋒鏑不及覩大業之成傷已侑食大雩崇祠肖貌褒顯亦至矣遇真

遂初堂集卷之十一

五

主而爲之死猶不死也其他武臣死事可考於史者具錄而存之無使其無傳焉

李善長江廣洋楊憲

李善長際會興王無履軍陷陣之功徒以近密親信迹其所以自見者非有奇謀深計也以武寧之勲勞文成之佐命猶不得總國枋而握權衡善長力小任重懼不克終焉太祖晚年動多猜忌卽身退闔門難乎免矣况夫有自致之譽耶若其蒙被反名則据手詔備錄俾後之人得有所考焉汪廣洋楊憲斗筭之器安致敗覆禍及其身非不幸也

劉基子

世或稱劉基類張子房非也子房三世相韓而不忘韓
基三仕元獻策不用罷而歸太祖其所遇何殊耶子房
從入關導引不食穀明於進退存亡之理矣基不能遠
怨毒謂有周身之智則然然其籌策縱橫而軌於正
古所稱豪傑之士也過陳平遠矣

宋濂葉琛章溢子存

太祖定金陵禮聘劉基宋濂葉琛章溢亦曰我為天下
屈四先生濂以學術文章而不究其用琛之節所謂皎
皎者也基決策帷中佐興大業濂所就雖不侔於基而

遂初堂集卷之十一

六

功績著焉儒者有益於人國如此哉太祖之禮賢可謂
得致治之本矣

陶安詹同朱升樂韶鳳劉三吾

太祖起細微無學術既登大位通貫書史明於古今此
非獨天資聰睿亦親禮儒臣之效為多焉陶安諸人當
元之季抱遺經潛草澤無所知名一旦際會昌朝發抒
夙學參贊制作黼黻太平俾有明禮樂文章麟炳炳
方駕漢唐世謂儒者迂疎寡效然乎哉

宋訥吳伯宗吳沉劉仲質朱善鮑恂

張長

太祖倣宋制置殿閣大學士蓋猶翰林學士之任侍帷

幄備顧問而已未嘗寄以軍國之重以故擢諸明經修
行長者為之吳伯宗剛直不附屢獲譴責為其難矣鮑
恂張長年以遲暮見徵高尚其志可謂履道幽貞之士
也是以君子有取焉

羅復仁

自果桃李茹之饋集以成賊而攫珠玉者不問於是乎
士無廉行久矣羅復仁卻絕域之驢躬巧者之器然卒
為人主所知優致醴賞既久不衰其孰謂苦節不可貞
與夫太祖之表復仁蓋亦以示勸也

安然

遂初堂集卷之十一

七

太祖罷中書省設四輔官或聘耆儒自布衣徑為之蓋
有意於復古矣夫無其人則缺其官古之制也安然以
勝國之降臣覲焉尸居此位史稱其歷中外達庶務所
謂調四時而理萬化者然豈其人乎烏在其能復古也
勝毅陳修李吳琳王克己楊思義滕德懋楊訓
文費震周肅周禎世家實周錢唐端復初李質
黎單安仁楊冀朱守仁薛祥

明初設中書省大政出焉六部雖有尚書侍郎秩卑權
輕驟用驟免十餘年間多至百十人率碌碌無所表見
其政績可致者數人而已夫以高帝之威嚴楊憲胡惟

庸之專恣諸人奉職循謹斯已為賢安能有所建監哉

劉松翟善李信余范敏茹太唐鐸沈潛溫前開

濟秦遠趙肅趙俊馮天孫楊靖馮堅凌漢貞子鄧

文鑑解敏韓宜可歐陽政

自中書省廢而六部之權重居其官者有宰執之任焉

太祖懲胡楊之弊總攬權綱事皆獨斷六卿惴惴奉行

而已無所建自然當創制之初一切章程品式規畫精

詳令後人可遵守則諸臣之材有過人者帝用法嚴廷

臣易以得罪保令終者蓋無幾人功名之際難乎哉

崔亮錢用任陶凱牛諒曾魯秦約張衡張壽朱

遂初堂集卷之十一 八

李叔正任昂李原名任亨泰門克

儒者讀書攷古嘗有意制作之盛矣不遇其時類多寓

諸空言若崔亮陶凱輩遭時開創身掌邦禮撫古證今

損益措置以成一王之典豈非千載一時哉詳觀諸人

之議禮博辨醇深原本經術視叔孫通之雜用秦儀鄭

康成之旁引纖緯不啻過之為畧掇其語著於篇

陳遇秦從龍葉允范常潘廷堅宋思顏郭景

祥李夢庚孔克楊元泉王濂毛騏子

自古草創大業莫急禮賢得士陳遇謀畫無可考觀太

祖禮數殊絕而遇始終不受官則其意度過人遠矣葉

兌規天下事如指掌顧不肯一為世用所謂振奇之士

非耶自餘諸人或委身淮右或受任江左皆勤勞於開

國之初比帝即位起兵時故吏多削符裂土而諸人僅

有存者仕皆不甚達此豈其命歟抑才之不逮也悲夫

楊維禎危素張以寧程徐泰裕伯袁凱答祿與

權

傳稱興王所用多亡國之臣當明之初俊又盈朝而太

祖畱意元故臣詳延博訪凡宿名之士必羅而致之乃

已蓋汲汲乎欲用之矣然其至者亦無大建明或得罪

以去豈其名不副實耶抑帝初募之而後輕之也觀於

遂初堂集卷之十一 九

危素和州之行則維禎之拂衣闕下有旨哉有旨哉

許存仁魏觀桂彥良李希賢張美和汪猷趙

師儒之官異於他職惟老誠端謹之士為宜若存仁輩

皆一時之選也彼居其官則思實舉其職橫經發策抗

顏而為師觀李希賢不難以櫟楚加諸王則師嚴道尊

之意可風也迨其後講肆為虛名不擇人而任之欲求

啓迪之益難已

李仕魯陳曾秉正葉伯巨鄭士利周敬心

進諫之難淺言之不足以悟主深言之疑於謗訕導之

使言尤不敢言况戮辱之乎李仕魯陳汶輝詆釋氏葉居升論藩封皆溪中忌諱故得禍最酷鄭士利指事明辨僅不及誅曾秉正直言災異初見優容終亦及禍周敬心言用刑太濫幸免其身嘻甚矣從來創業之主類多寬弘盡下從諫如流至有以不殺諫官勒諸誓碑者帝非惟不能褒獎又從而摧殘之迨其後嗣廷辱言官恬不為怪寧非開國者有以啓之歟

胡深孫炎王愷王禕吳雲熊鼎王綱王名善陳敬

天之生材不偶或階之亨途以成功名或措之危難以彰節義其用一也開國之初英俊如林胡深孫炎輩雖

遂初堂集卷之十一 十

才氣過人令其越事赴功亦頡頏諸將相已耳遭罹禍變慷慨捐軀獨以節義垂名千載是固天所資以立臣道之坊者也諸臣雖一時蒙難而英風勁氣久而彌光遠而彌烈錫圭擔爵之榮殆未可同年語矣

葉旺馬雲蔡遷繆大亨何文輝徐司馬王銘郭雲

武德甯正袁義金興旺費子花茂英子周顯丁玉

王溥

明興置五軍都督府其左右都督秩在尚書都御史之上蓋武臣之極地去封侯一階耳其指揮使世襲者傳爵不異徵侯或長久過之當時從龍將士積功累代以

除此官者不可勝數也以其身為偏裨勲績無由特見今採其行事粗可考者得葉旺以下若干人著於篇若夫終明之世官督府者無慮數百人而其可傳述者不少槩見則又何也

胡子祺王佑鄭沂陶壘仲彭劉仕猷王傳隨贊黃哲王宗

顯王典王觀王觀王典王觀方徵呂文燧楊卓

羅性詹俊盧熊盧熙道同歐陽銘徐均倪孟賢

等青文勝

太祖起自田間深疾貪縱吏為民害者迫於御宇尤欲澄清吏治郡縣拜除誠諭諄切私發露輒處以極刑

遂初堂集卷之十一 十

有司惴惴不保首領用法亦稍峻矣然而小民樂業公私康阜於時監司守令類能砥行立名卓然有可稱述若胡子祺以下諸人其選也夫馭吏嚴本以便民而使入羣相勉為良吏則吏亦甚便子產火烈之言有味哉

齊泰黃子澄

建文帝寬仁好儒孜孜求治羣下謀議兼收竝採使得賢臣為之佐抑亦守成之令主也齊泰黃子澄首以削奪諸王為事至使宗屬離心強藩藉口及其稱兵向關既無豫備之規又乏制勝之術君亡統絕為世悲憐誤人國家咎安屬也

方孝孺

死生之際難矣忠臣義士往往視死如歸非樂死也其所爭者大也殷周之際天下莫不曰以仁伐暴伯夷叔齊獨曰此以臣弑君也扣馬而諫甘罹左右之兵卒不食其粟以死曹操收漢已失之天下還獻帝而相之豪傑歸心焉諸葛孔明獨曰此漢賊也寧事窮亡奔北之昭烈盡力伐操至嘔血以死而不恤革除之事人或為文皇寬曰是太祖子也迫而後起也方希直獨而詰之使辭窮理屈大書燕賊篡位至磔身湛族而不悔蓋亂臣賊子不旋踵破滅者人人能名其為逆雖夫運窮數遂初堂集卷之十一

極有大力者宴然取入國而傳之子孫而天人之心或幾乎變逆順之理或幾乎易獨賴一二忠烈之士大聲疾呼以死爭之而綱常名義尚留一綫於天壤彼豈欲成一身之名而已哉為天下萬世計遠矣故曰所爭者大也武王雖聖弑君之慚終不可掩曹操之姦今婦人豎子皆能唾罵之而壬午六月之事吾知後有良史必以篡書也事固有紂於一時而伸於萬世者以萬世視二三百年的直旦暮耳區區成敗利害烏足較哉烏足較哉

鐵鉉盛庸平安梅殷張曷謝貴彭二葛誠余達

奇宋忠彭泰余瑒馬宣曾卜萬朱鑑瞿能莊得智楚

皂旗張張倫

太祖末年元功宿將誅戮殆盡燕王無所顧忌遂以起兵炳文景隆以數十萬之師收亡相踵燕人長驅勢如破竹鐵鉉盛庸當創殘奔潰之餘憑孤城集義旅血戰死守拒其咽喉而平安以偏師跳盪屢困燕王幾於鋒刃相接燕師所以乍前乍却迴翔燕齊之境江東猶得為共主者四年此二三臣之力也世言建文帝一意右文以故武臣迎降文臣死節由今觀之良然其效死封疆及殞身行陣亦頗有可錄者天之所興誰能廢之遂初堂集卷之十一

於人乎何尤

練子寧黃觀魁卓敬陳廸陳性善彭與明暴昭侯郭任盧陳植景清茅大芳周胡閻廖月陳

古者褒厲亡國抗節死義之臣所以發忠勸後也成祖憑其威強襲取大位戕殺忠臣備極慘酷及妻孥延宗黨或身已死又加追戮快一朝之忿亡萬世之規立國如此歷年如彼豈非幸耶練子寧輩非主謀首事者苟少自委蛇即全身保族而甘蹈鼎鑊計不旋踵抑何取義成仁若斯之勇決也夫國祚有時而窮而忠臣

義士名與天壤相敵文皇本殺諸人以鉗天下之口而後世之褒美諸臣者未嘗不詆斥文皇欲蓋彌彰其亦弗思耳矣

王叔英王良高遜志周是修石橋黃鉞陳繼之

恭德明戴德發程本立曾鳳韶王度王彬崇烈

兒謝昇甘丁志方葉希賢牛景黃彥清巨微

樊士連王良姚善陳彥回葉惠仲黃希范蔡遇顧

伯璋鄭恕鄭華王省陳思賢

明興禮賢勸士學者服儒衣稱先王人自振勵皆知忠孝節義之為美矣迨於嗣王流風世篤帝雖在位日淺

遂初堂集 卷之十一 古

而寬仁有餘嚮用儒生使人得以自盡是以革命之日

人多樂為之死其文學臺諫之臣可考者自王叔英以

下若而人咸能從容慷慨捐生殉國自古易代之際忠

臣義士未有多若此者斯豈非崇儒興學之明效乎

然志節如諸臣令其不蒙國難所建樹殆未可量而區

區以一死成名培養之難而摧殘之酷傷哉

徐宗實韓郁高賢寧程濟周洪元王璉孫鎮

劉亨周縉龔詡儲福雪菴和尚河西脩補鍋匠

馮翁東湖樵夫樂清樵夫王華山

昔武王伐紂以至仁伐至不仁而伯夷叔齊逃之首陽

之下孔子稱之士君子不幸而遭改命易祚之時苟無社稷軍師之寄隱遁以去此亦孔子所謂賢也徐宗實韓郁高巍高賢寧諸人當故君時能有所建白遜國之後或乞骸骨以歸或義不食其祿程濟王璉孫鎮等或放還或謫戍至於龔詡儲福以門卒戍軍有忠義之節下至沙門傭保之流毀形易姓潔身高蹈者不可勝數此其人亦皆天理民彝動於中而不能自已者也而家庭骨肉之際推刃相戕亦獨何哉亦獨何哉

張統王鈍嚴震直郁新黃倫王景張智張顯宗

薛崑尹昌隆

遂初堂集 卷之十一 五

世傳建文諸臣事往往失真如所云燕師入京張統即

自經死嚴震直奉使至雲南遇建文君悲愴吞金而死

考諸國史殊非事實要之建文時大臣皆太祖任用積

年遘簡而遺之者其才能政績多可稱道使在平世不

失為賢公卿不幸遭罹國變隕宗湛族之下不死則降

雖其屈節與輸誠歸欵者有間矣統之一死尤為可悲

昌隆得禍之酷不減方練不死國難而死權臣有餘恨

矣

張玉子輒輒朱能丘福張武陳珪李濟徐祥譚

淵忠孟善孫巖張興陳志唐雲陳賢王友王聰

火真

太祖封燕王於北平委之精兵良馬府中將吏莫非天下豪雋蓋將使之控北邊威絕漠也寧知一旦反戈南向而中朝莫有嬰其鋒者乎張玉朱能以下諸徹侯皆故燕山護衛與成祖為股肱爪牙者得士如此羽翼已成而二三儒臣顧欲折箠笞之何可得也燕師出王輒在行間以故諸將功不甚著今以國史所錄參之券辭頗有可紀者夫以張玉為謀主而膏鋒刃丘福為元功而終隕沙塲毋為戎首不其然歟

張信房勝陳亨子徐理房寬劉才徐忠趙發李

遂初堂集卷之十一 六

遠王忠郭亮陳旭吳成吳允誠李賢

靖難功臣封者降將居其半彼皆建文帝守土之臣燕師至輒以城降又為之盡力致死視南軍如仇敵亦獨何心世言建文帝不屑意武臣以致莫肯報效而燕王雄武人多樂為之用其或然歟若張信者首洩密謀以成國變功首罪魁斯之謂矣開國功臣延世者一公兩侯其後紹封四侯一伯八人而已而靖難諸侯伯與國存亡者十有八家又益之以定國公平江伯鳴呼豈非天哉

顧成宋晟劉榮鄭亨薛祿何福朱榮郭義金玉薛彬薛貴

邊臣貴久任自古而然觀顧成宋晟輩留鎮邊塞多者二十餘年少者十餘年彼視治其鎮如治其家綢繆規畫無所不盡而人主畱意邊事雖在萬里之外書疏往返一如處分家事欲邊境無治不可得也諸臣雖多以靖難功顯卒能為國藩屏內修農戰外禦寇敵致令緣邊之民飲食作息宴然無烽燧之警與開國功臣比隆斯無愧矣

張輔李彬王通父柳升梁銘

南交在荒服之外不隸中國者三百餘年文皇帝赫怒興師一舉而滅之既郡縣其地內屬矣紀忽焉淪棄

遂初堂集卷之十一 七

本其成敗之故則皆將帥為之也張輔資兼文武有大將材李彬雖遠關綏懷之道未聞繼以王通之庸懦柳升之矜懷喪師失地固其理矣論者謂如沐晟故事令輔示鎮交州得二三良牧伯如黃福者拊循其民雖百黎利何能為變嗟乎諒哉

姚廣孝金忠郭資李友直李

靖難諸武臣皆自起兵後宣力戎行至首贊密謀先機發縱姚廣孝一人而已自古羊勝公孫詭左吳伍被之徒皆身為顯戮而廣孝遭遇成祖裒然為佐命元臣可不謂幸焉其請毋殺方孝孺使成祖能用其言則遂

國諸忠臣禍不至若是酷然而如廣孝者固方鐵輩所恥與並生者也金忠用日者進郭資輪欸最先李友直陰泄國事雖致身榮顯其始進何可道哉

解縉黃淮胡廣金幼孜胡儼

解縉英年奏書疏通剴切可方漢之賈誼同直內閣者七人縉才最高片言安儲功在社稷橫權讒酷竟天天年命矣夫黃淮獻替有辭金幼孜篤誠一節胡儼長者質直有餘文學侍從之臣在帝左右此其選也廣也容斯無足論矣

楊士奇楊榮楊溥

遂初堂集卷之十一 七

明初罷丞相事歸六部初以詞臣直內閣備顧問而已惟士奇榮以名世之才居密勿之地裁決大政沛乎有餘溥復繼之同心協德重爲人主所倚毗由是閣臣事寄出尚書上駸駸有宰輔之職以三臣者皆相才能重其官故也仁宣朝及英宗初年海內宴然稱治平者此三臣之功然其器量各有所極故明代政治規模亦遂若是而止嗚呼觀三臣所由柄用及後衰耄至死三四十年間國家盛衰之故可以見矣

蹇義夏原吉

昔管仲不死于糾之難而孔子稱其仁魏徵不死建成

而爲唐名臣稱首以其異時功烈甚鉅足自益也若蹇義夏原吉皆建文時大臣而委身新朝忠盡匪懈歷事嗣主德業彌隆竝卓然有立於天下進退之際斯可無譏焉耳矣以二臣之才之器非久於其位不能立功非將順委蛇亦不能久於其位遭時則然復何道哉

宋禮金純蘭芳陳瑄

都燕而仰食江淮之粟海運險遠陸運煩勞非久便之策自宋禮治北河導汶泗諸泉流載之高地以濟運陳瑄治南河疏清江鑿呂梁以脫河淮之險山是江浙湖湘之舟安流達於京師歲漕百萬克勿太倉至於今是

遂初堂集卷之十一 五

賴厥功偉矣漕渠之成創自會通而瑄子孫多賢世濟其業與明相終始以故平江之功尤著云

黃福周忱

黃尚書治交趾凡十九年周尚書治江南凡二十二年民服其教而懷其德有由然矣夫大吏得其人而民安之無取乎數更更之輒敗黃福不還交趾不棄非虛語也吳人之德周文襄數百年謳思弗絕當時廷臣猶從而齟齬之况其他乎福仁心爲質直道而行忱權畧有餘不詭於正均之經國之良材羊杜之匹亞矣

茹瑺王李至剛鄭賜呂震方賓吳中陳瑛劉觀

永樂中部院大臣自夏而外率碌碌無所建
雖有長者聲望風輪歛選輒已甚至若陳瑛之慘刻呂
震之忤忍吳中劉觀之貪縱李至剛鄭賜方賓之
斯所謂斗筭之徒無足算者而可以為貳數方黃鐵
練輩皆盡臣端士太祖所培植以輔後嗣者文皇帝屠
戮頓盡至使立其朝者皆小人略無彌縫將順之益不
然以帝之英明得賢臣為之翊佐雖與永平貞觀比隆
可也

師達 古朴趙犴劉季篴蔣廷賢劉辰向寶王彭儀
智錄 陳壽俞士吉楊砥薛均湯宗

遂初堂集 卷之十一 三

成和天資雄武喜用材術之臣其既也亦不免戮辱至
於老成篤實之士不甚見尊寵然卒能保其身名若師
達古朴諸人皆一時賢者班於卿貳亦不克顯有樹立
大抵循循奉職趨寡過而已夫當爰除忠烈之後士大
夫習為醇謹以自完此亦世道之一變故夫士氣不可
以不養也

郭進 黃宗載鄭誠郭敦張本徐琦李柴車鄭辰
魏源 賈諒丁璿凌如嚴本呂升
仁宣總覽萬機英宗之初政由內閣六官率屬以承事
又當隆平之朝謹守成憲以故六卿久於其位少所建

明然而操行純白流風篤厚文不足而質有餘有古良
臣風烈詩云溫恭朝夕執事有恪夫惟先民可永思耳
顧佐御地熊槩葉魯穆段民錢習禮吳訥吾
紳章啟

太祖痛嫉賍私之吏用峻法繩之而成祖時太臣乃多
貪污不檢宣宗患其然擢用一二清嚴剛鯁之士使操
黜陟之權剔垢磨瑕而後其風一變若顧熊魯段諸君
子豈非天挺正人澄清頽俗者哉錢吳文學有餘吾章
別歷著績要皆清修直節不磷不淄為民坊表斯無愧
矣

遂初堂集 卷之十一 三

李時勉 陳敬宗 魏驥

李時勉直諫忤時瀕於九死晚任成均耿介彌甚失意
奄人白頭荷校夫先王臨雍師而不臣為道存也棄道
亡師其何能國土木之禍有由來矣陳敬宗言規行矩
執節不撓真能以道自重魏驥歷事五朝終始清白年
登期頤為國上瑞皆所云鉅人長德間世篤生者也

王直曾孫思胡濙

王直胡濙皆受知成祖敕歷累朝至景帝時為篤老舊
臣也先行成力主迎復可謂能持國是矣易儲議起乃
無一言儼然受師保之位得無謂事勢已成非空言所

能動耶冀遂榮以一武夫抗言國體之死不悔再申讜論忠勇彌彰其視中朝大臣曾寒蟬之不若誠烈士矣哉

曾榮王英權謹沈度弟鄒濟陳仲完徐善述周

述弟孟陳濬王汝玉梁潛金問黎恬董子壯趙

通劉淳蕭用道楊徐旭宋陳繼

成祖擇文學行誼之士輔導太子太孫以及諸王竝極

一時之選仁宗宣宗雅好詞翰親禮儒臣以故英雋輩

出若曾榮王英聲氣赫然公輔器也權謹用孝行顯沈

度沈榮清恬有守鄒濟鄒緝雅正自將其餘徐善述周

遂初堂集卷之十一

三

述之徒皆質有其文彬彬焉春華而秋實矣諸人竝以

宮僚致貴顯而王汝玉梁潛周冕橫權究酷金問閣上

十年命之不猶人易故哉

耿通周新陳諤戈謙虞謙林長應陳祚陳

循

直道之難行也遇英主且猶不免况其他乎成祖頗大

度而耿通深言骨肉之際周新忤權幸竝至殺身宣宗

外寬仁而內護前戴綸陳祚陳循振暴其短遂被僇辱

仁宗之於陳諤曲意優容戈謙虞謙旋貶而旋悔從善

如流幾於聖矣大抵人主之於諫臣加摧折焉則

章而其人因以成名容而受之則適以成上之美君人者宜何取舍也

王驥蔣貴任禮趙安

明世文臣有武功致封爵者始王驥驥之雄畧實冠一時惟是麓川遠在滇南撫勦一邊吏責耳而驥阿中人

之意以興大師耗費無既為東南患苦者十數年雖剖

符開國而功不償過君子有餘譏焉蔣貴任禮趙安竝

重

寢衰矣韓觀山雲蕭授吳亮衛青王瑜丞凱傑

遂初堂集卷之十一

蠻獠之性叛服不常利則攻剽困則走險其天性然也

韓觀山雲蕭授吳亮以精強敏練之材久鎮南服屢勦

兇殘救寧邊境厥功偉矣然觀也絕世雲等功多不侯

好生惡殺將無天道然乎衛青勇以定亂王瑜忠以發

姦巫凱傑守邊鎮靜干城爪牙茲其選矣

夏時應履平萬觀何源李蕭徐永達王瑜

鼎趙忠林碩陳曉吳楊梁觀彭勗尤安禮陳士

啓黃潤王王哲謝爭嚴張翼唐舟陳王

明初設布按二司準古岳牧之任秩比中朝卿貳

得自專成祖多選臺諫之賢而久次者為之仁宗至書

其姓名於門序朝夕省覽待之可謂重矣故一時監司

多自刻厲為功名風裁凜凜有足稱述迨巡撫設而方

面之權輕保舉行而速化之門啓吏治駸駸淪其職矣

方素易劉叔誌劉敏謝子襄黃信中陳永

宗張宗璉李驥劉諸黃子威陳本深徐鑑周

濟魚侃趙登劉永衡岳王昇范希正張葉宗行

劉孟雍朱珪許譽史成祖楊翰甯直曾泉

有明一代循吏莫盛于文昭章三朝之間其見於實錄

者歲不絕書而天下祠宮志乘亦班班多有其人不可

遂初堂集

卷之十一

雷

勝載其時朝廷清明考課平允親民之官率多久於其

任例九載考滿乃得遷部民乞畱輒增秩賜金復還視

事居官久者或至二十餘年其視民猶家人父子也欲

不為良吏得乎語曰三十輻共一轂夫欲天下之治平

其必於守令加之意矣

鄧真洪堪黃錫黃澤戴同吉沈孔友諒范濟

唐順蔣文尹崧高澤

國之將昌言路先開明宣宗以前號稱極治考其時凡

軍官賤吏以至走卒編氓皆得上章言事一令不便一

夫不獲輒自言於天子天子虛心採納欲不治得乎自

太祖定章奏格式禁絕繁冗而言事者惟指陳時政不

暇旁撫遠引故其文辭不能如古之閎麗然而切直有

餘矣鄧真以下諸人事跡無可考就所建白亦足知其

人之賢故彙次為傳而同時言事者以類附見焉

汪河傳安趙秩陳誠李璉孟景賢湯鼎

明初譔譯之國東南盡海外百蠻西北極葱嶺可謂盛

矣其時將命使臣皆在廷之選類能不辱君命若汪河

傳安風節不減蘇武而趙秩陳誠諸人才辯亦亞隨陸

彼奉尺一之書伸威萬里不煩一兵而遐荒折服其功

烈有足多者語稱得十良將不如得一賢使不其然哉

遂初堂集

卷之十一

雷

劉儁呂毅劉昂陳洽李慶史安李宗昉高士文

韓政李侯孫馮貴曹錦張益鄭堃王佐丁鈺和鄧榮梁成

明宣英之際號稱治安而南有黎利北有也先中朝大

臣遂多死事交趾之棄武臣喪師文臣殉難無可議者

土木之變雖曰咎由宦監然曹錦鄭堃等備位公卿不

能贊決機務一聽中人指揮可羞孰甚顛而不扶焉用

彼相主辱臣死亦固其分要其人有足傳者故敘次其

行事而諸死難者以類附見焉

書汪水雲集後

汪水雲詩元名人共相推許有詩史之目其詠宋幼主降元後事皆得之目擊多史傳所未載而聲情悽惋悲歌當泣故國故君之思斯須不忘可以愧食祿之臣矣虞山錢氏跋其詩見初集摘二絕句云第二筵開入九重君王把酒勸三宮酩酊割罷行酥酪又進椒盤剝嫩葱客中忽忽又重陽滿酌葡萄葡萄酒謝后已叨新聖旨謝家田土免輸糧又引挽謝后詩云事去千年速愁來一死遲乃云合而觀之紫蓋人雜青衣行酒豈足痛哉讀畢不覺流涕漬紙一似有深恥而不忍言者是大不

遂初堂集

卷之十一

美

然考之宋史理宗謝皇后寶慶三年冊立垂四十年而度宗嗣位尊爲皇太后又十年而幼主立尊爲太皇太后已老病不能聽政德祐二年宋亡北徙越七年而終壽七十四則至燕時已六十七矣元世祖崩於至元三十一年壽八十滅宋在十三年壽已六十二寧有劉驥羊后之嫌所云謝家田土免輸糧者當是以謝后舉國納降之故優恤其宗耳豈有他哉其歷叙宴會之豐自皇帝初開第一筵至第十瓊筵敞禁廷凡十章據云君王把酒后妃進卮三宮坐受極其隆禮且屢云宴罷歸來未嘗暫畱元宮也始至而十開筵宴猶以客禮待之

既乃加封爵給第宅資錦綺免后家之稅授降臣之官見於諸詩歷歷有序不當節取二章深致感慨也元人以宋爲大國不意其君臣不戰迎降喜慰過望故不戮一人而遇母后幼君有加禮於此見世祖之寬厚水雲又詠宋宮人分嫁北匠云君王不重色安肯畱金閨則世祖爲人可知矣元史又稱弘吉刺皇后之賢見宋幼主入朝而不樂視宋府庫物一無所取又爲宋全太后不習水土代奏乞回江南帝不許退而厚待之則知禮數優渥復有賢后之助焉大抵既封幼主爲瀛國公則必別置邸第母子宮眷當仍聚居其中觀水雲詩云昭儀別館香雲暖手把詩書授國公則王昭儀亦未嘗入元宮也令其爲元妃嬪安得與水雲時相倡酬哉至謝太后沒而後全后爲尼瀛國作講師悉見於集若不詳考本末而獨摘新旨免糧二語殊足動後人深疑德祐之事已是古今至辱余不忍三朝國母重遭污讟且使水雲有遺累也故書此詳辨之

遂初堂集

卷之十一

美

詩西村集後

吾邑成弘以前少以文詞顯者惟史明古先生博雅通古今喜議論爲文雄辨有體裁變遷追古作者詩亦俊朗可誦集刻於嘉靖初凡八卷其未刻者尚多余從其家鈔得之共十二卷多於刻集可四倍雖才疏篇篇可傳然高出晚近人遠甚是宜全刻之以行世而其後人秘而不出者蓋有故焉自史辰伯輩偽造致身錄言其遠祖仲彬有從亡事而竊識者或信之然明古集中從無一字稍涉及此其作曾祖清遠府君仲彬行狀始終言稅長事作考友桂府君行狀明言三世相繼爲稅長遂初堂集卷之十一

元

則仲彬固未嘗入仕而况從亡乎西村全集行則致身錄之僞不攻自破故以史氏子孫之多力足以刻此而不刻爲其害於從亡也一以一時飾說而使其先人不朽之業銅廢不傳作僞之弊一至是哉余續修松陵文獻將於西村未刻集中多錄而廣布之庶令明古釋憾於泉下也

書金石文字記後

古金石刻不獨文詞之典雅字畫之工妙爲可愛玩而先賢事跡前代制度不詳於史者往往著見焉其有資於博聞多識不細矣而其爲物散在天地間日亡日少好古之士薈萃成書者十數家收之博而辨之精無若歐趙二錄歐錄之目千趙錄二千皆據其實有者籍記之他書循名泛列固不辨其存亡也亭林先師實甚好古遊轍所至旁搜博採著成此書惟就碑刻現存及收得拓本者錄之得三百餘通其數少於歐趙而考論詳核不啻過之夫今之去宋僅五百餘年而十六七八則遂初堂集卷之十一

元

過此以往又當何如以彼亡佚者爲可惜則其幸而存者可不知寶重哉夫夙有此好孜孜訪求所得有在茲編之外并歐趙所未錄者不忍使其無聞詳附載於後以見古碑之亡於通都大邑而畱於荒村窮谷者尚多有之蒐羅表章無令泯滅是所望於後之君子

書杜詩錢箋後

牧齋學問閎博考據精詳家多秘書兼熟內典其箋杜也鈎稽奧義抉摘異聞他人所不能注者一一注出誠有功於少陵矣其斥舊注之病數條尤爲切當但錢氏求新太過亦時有此失如以黃河十月水爲憤益之水塞蘆子非壅塞之塞以煎膠續絃爲美饌愈疾以范叔歸秦爲欲去國忠以關張耿鄧爲自喻以前後三持節爲杜鴻漸種種曲解皆迂僻難通所謂目觀秋毫不能自見其睫也然文義小失猶無大害唯其自矜獨得所云鑿開鴻濛手洗日月者乃謂少陵大不滿於肅宗多遂初堂集卷之十一

兵車行箋

詩中止言防河營田關西青海無一字及南征何必牽引南詔事耶且云國忠方貴盛不致片言故錯互其辭夫詩中已明言武皇開邊不避天子而避權臣外矣

塞蘆子箋

詩意以延州守備單弱恐思明輩從草地乘虛襲取故

思塞蘆關豫防之箋非

洗兵馬箋

洗兵馬一詩乃初聞恢復之報不勝欣喜而作寧有暗含譏刺之理上皇初歸肅宗未失子道豈得預探後事以責之詩人以忠厚爲本少陵一飯不忘君卽貶謫後終其身無一言怨懟而錢氏乃謂其立朝之時卽多隱刺之語何浮薄至是噫此其所以爲牧齋歟

天子之孝在乎安國家保宗社明皇旣失天下肅宗起兵朔方收復兩京再造唐室其孝亦大矣晚節牽於婦寺省觀濶疎子道誠有未盡若謂其猜忌上皇并忌其

遂初堂集卷之十一

父之臣有意剪鋤則淡文矣移官倉卒上皇不樂容或有之幾爲兵鬼之言出自力士傳釋官片語乃撫以實肅宗之罪至比之商臣楊廣論人當若是耶房琯雖負重名而鮮實效喪師辱國門客受賕罷相亦不爲過子美論救固是爲國惜賢雖蒙推問旋即放免踰年乃謫官不知坐何事今言其坐瑄黨亦臆度之辭耳子美大節在自振賊中歸行在不在收房瑄也錢氏直欲以此爲杜一生氣節欲推高杜則極贊房因極贊房遂痛貶帝明末黨人多依傍一二大老脫有失路輒言坐某人故牽連貶謫怨誹其君無所不至此自門戶習氣杜公

心事如青天白日安有是哉以此推之牧齋而秉史筆
三百年人物枉抑必多絳雲一炬有自來矣

問寢小注

靈武卽位昔人雖有遺議子美旣奔謁行宮備官禁近
寧當矢口刺譏鴛鴦龍橫無過敘進奉養之事乃云援
初詔以詆論且不欲其成乎爲君然則必欲其歸帝位
於上皇退就青宮而後可耶

杜鵑行箋

子美初入蜀聞杜鵑見石犀石笋偶作詩耳豈必牽合
時事各有刺譏耶明皇遷居西內失意之狀亦力士傳

逢初堂集卷之十一

中云然耳官禁事秘子美流落天末何從達知之至尊
現在而遂比之已化之禽烏無禮孰甚此等曲說皆子
美之罪人也

按上皇遷西內在是年七月子美去冬入蜀是春卽聞
杜鵑而作詩不得援後事以釋此詩也

寄韓諫議箋

少陵平生交友無一不見於詩卽張曲江王思禮未曾
欸洽者亦形諸歌詠若李鄴侯則從無一字涉及蓋杜
於五月拜官李卽於十月乞歸未嘗相往還也此詩題
云寄韓諫議則所云美人當卽指韓今移之鄴侯有何

確據杜旣推李如此他詩何不一齒及而獨寓意於寄
韓一篇且何所忌諱而屢辭隱語并題中不見一姓氏
耶若云詩中語非鄴侯不足當則韓旣諫官而與杜善
安知非扈從收京曾參密議者耶錢氏歸其說於程孟
陽亦知其不的也

收京箋

收京是何等喜慶事爲臣子者乃於詩中包藏刺譏乎
以霑灑爲悲痛則前詩所云喜心翻倒極咽淚沾巾
者又當作何解末章云萬方頻送喜無乃聖躬勞忠愛
之誠溢於言表則知不頌而規之說謬矣

逢初堂集卷之十一

建都箋

詳味詩意似以建都爲非惜已在外不得諫諍耳箋乃
云以分鎮爲是因建都而追思之何其迂曲也

房相公歸葬東都箋

詩中因用一德二字遂謂以伊尹之嬰戮况房琯之貶
官穿鑿殊甚

諸將箋

主恩前後三持節定指嚴武鴻漸何有三持節之事乎
軍令分明數舉杯亦非貶辭何必移之鴻漸耶

門求七祖禪箋

少陵於禪學原未研究南北頓漸宗旨倚嘗有意軒輊而錢氏便以此二語爲左祖南宗之證穿鑿支離于美所不受也

遺憂箋

箋引張曲江似是而非曰亂離又甚則非祿山始叛言消息難真則非身在長安語氣此必代宗幸陝時作也

遂初堂集

卷之十一

詩

雜辨一

有言司馬遷未見左氏傳其敘春秋列國事乃採之世本國語是大不然世本之書今不傳班固言其錄黃帝以來至春秋時帝王公侯卿大夫祖世所出隋書經籍志列於譜系篇其非紀事之書明矣國語止載諸名卿大夫論議敘事甚畧今觀周秦本紀十二諸侯年表列國世家事實悉本內傳非國語所有所採言論如伍子胥諫許越成里克諫申生伐臯落氏之類兩傳各有其辭率多舍外傳而錄內傳豈得言專據國語乎又有直錄左氏傳文至四五百言無少差異者至所載君子曰

遂初堂集

卷之十一

書

竝左氏之辭又如天王狩於河陽趙盾弑其君論及書法復非他書所有決矣年表言魯君子左丘明懼弟子人人異端各安其意失其真故因孔子史記具論其語成左氏春秋此則明言內傳而班固王通張守節司馬貞諸人竝言史遷采據左氏考藝文志左氏傳自漢初已出於張蒼之家賈誼張敞蕭望之皆脩習而誼爲之訓故非自劉歆檢秘書議立博士然後始行於代豈以馬遷身爲太史絀金匱石室之書而獨此之未見耶

雜辨

客復言史記載宰我同田常作亂此因闕立亦字子我而誤使見左傳則無此失按史記齊太公世家田完世家竝載闕止事悉錄左傳本文左傳子我即闕止田完世家闕止作監止而云子我監止之宗人也小有異同要與宰我無涉至仲尼弟子傳云宰我為臨菑大夫與田常作亂以夷其宗不知其言所自左傳子我乃簡公所寵田常忌而殺之非與田常作亂者田常實弑君假令宰我預其謀則常方擅國予安得受誅且當時未有夷族之法可以徵其虛妄此必他書謬說史遷不擇而遂初堂集卷之十一

美

誤採之非以不見左傳而誤也

彭大彭早住辨

按實錄書奔濠者為彭早住龍飛紀畧亦云趙君用彭祖住率餘黨奔濠州祖住即早住也他書俱稱彭越不著其名惟虞山錢氏羣雄事略斷以奔濠者為彭大非早住小明王事畧內一條云按元史順帝紀辛卯八月蕭縣李二及老彭趙君用攻陷徐州老彭者早住之父彭大也芝蔴李既敗則彭大當與君用俱奔濠實錄不書彭大而書早住又書于甲午六月上取濠陽之後云未踰月彭趙遣人邀上守盱眙上辭弗往未幾二人自相吞併早住亦亡惟君用專兵柄云按順帝紀又於丁酉年書趙君用及彭大之子早住同據淮安趙爵稱承義王彭爵稱魯淮王則丁酉歲早住尚在以理度之癸巳之夏與君用併吞而亡者乃彭大非早住也實錄於早住既亡之後記上使人說君用及略其左右以解子與而廟碑與天潢玉牒俱云彭趙東屯泗州扶王以往遣人略彭

遂初堂集卷之十一

手

趙得縱歸則又早住不死之明證也二姓併稱之事在壬辰癸巳間者諸書載之甚確而順帝紀又載于丁酉歲者蓋彭大既亡之後早住與其父之舊仍稱魯淮安君用仍稱承義而早住襲其父之舊仍稱魯淮故元史乃從而記之也凡史稱彭大之子早住錢氏精於考住其意甚明修太祖實錄者殆未及考耳錢氏精於考證惟此論則未必然以奔濠者為彭大全出懸揣別無明文可證據不過以實錄書早住以併吞而亡在至元十四年而順帝紀書早住據淮稱王在十七年遂以吞併而亡者為彭大實錄從前所稱早住皆誤非篤論也假令元史明書彭大奔濠及與君用吞併而亡其後又書彭大之子早住則信如錢氏所云矣今惟起兵時一書老彭據淮時一書早住中間六七年事蹟漫不一及

何以懸定其父子存沒之早晚老彭與芝蔴李同起兵徐州破芝蔴李被殺安知老彭不與俱死而其子率餘衆奔濠何以決奔濠者必非早佳元史載羣盜事甚多疎畧實錄及諸書所載則皆有先後次第可考據實錄則早佳與君用在濠自相吞併而亡不應復有同據淮稱王之事此不與元史合者也據他書則早佳與君用同奔濠稱王同屯泗州同據淮安早佳死於淮龍鳳事死君用益自專錢氏云早佳不知所終亦誤君用後奔山東殺毛貴復爲續繼祖所殺此與元史合者也誠據元史以疑實錄但可駭吞併而亡一語爲失實不應反

遂初堂集 卷之十一

疑前此奔濠稱王者爲非早佳也假如錢氏言則老彭旣爲君用所滅君用乃早佳父仇勢不兩立而又與之同陷盱泗同據淮安此豈近於人情耶以龍鳳事蹟所書徵之則吞併之事或在淮安實錄誤書於在濠時致啓後人疑端耳太抵兵興擾攘之時記載紛錯不能無抵牾今作正史當擇其明白可據者從之不應舍實錄之大書特書而專用三百年後一人之臆說也故書奔濠事斷以實錄爲正

重刻致身錄辨

致身錄一書出於萬曆年間謂是史仲彬所撰敘從亾事甚悉然前此遜國諸書從無及仲彬姓名者官閥事蹟多乖舛不合而好異喜新之士輒輕信之有上其書於朝者錢學士牧齋據吳文定所撰墓表辨其必無者有十人乃知其爲偽書弘光時議褒貶遜國諸臣彬亦在列科臣李映碧復摘其四誣駁正之他若書家多斥其虛誕而亡兄力田所著國史考異松陵文獻中辨之尤晰此書久紂不行邇年當事有意崇獎節義史氏之肅求以仲彬祀鄉賢復刻此書行世余反覆觀之本書

遂初堂集 卷之十一

紙漏未經摘發者尚多而今刻所增損乃復公爲欺誣不得不重爲之辨就本書言之未論從亾虛實卽其入仕始末乖謬者有四一曰出身之無徵也錄言仲彬於讓皇嗣位之年以明經廷試明初有薦舉有歲貢考莫徐二志此兩途中並無仲彬姓名若以革除故不載則蕭渾徐世英曾堅具列科貢中何獨於仲彬而遺之又稱試四書疑一道註云吏部尚書張茲監試考列卿表洪武建文時尚書無張茲若以爲張純則是年十二月茹瑺免尚書統以雲南布政使擢任不應十一月間先監試也又云彬家藏儀禮十八篇御史劉有年上之於

朝薦彬明經劉有年上儀禮事見成祖實錄今乃移之
建文時而以爲彬家所藏耶至言高皇帝嘗命主政戶
部訪治道稱旨則益荒誕不足辨矣二曰官爵之不倫
也錄云廷試後授翰林院侍書秩正九品建文二年五
月改徐王府賓輔仍兼原官考之諸書是年六月丙午
始置各王府官屬賓輔二員正三品仲彬安得於五月
先改官且有奇績而自九品驟陞三品亦無以三品
下兼九品之事新註復添直文淵閣四字益復不經是
時徐王止十二歲甚幼未必設官屬註中所云徐王陵
墓則太祖馬后父也渺不相涉又云四年三月口授翰

遂初堂集

卷之十一

聖

林院侍讀學士侍讀學士正五品以三品改五品是降
也非陞也且二年八月已改講讀學士爲文學博士方
孝孺正爲其官仲彬何人遂與孝孺比肩且何獨其銜
仍稱侍讀學士耶考雷禮列卿表王世貞翰林表建文
中講讀學士止有高翼志方孝孺而董倫兼任之餘更
無人作此錄者徒欲太仲彬之官以覩厚卹而不考官
制尊卑任意遷改且不知館閣要職載籍犁然非如九
品侍書漫無稽考也此錄屢刻仲彬官輒加尊觀牧齋
考中有獨不知故翰林侍書推使前對之語則知牧齋
所見之本官止侍書而賓輔而學士則後刻漸加大之

官由自除則亦何所不可乎三曰救命之失體也錄載
三年十一月皇少子生京官三年考滿者一百五十三
人仲彬預焉帝親撰制詞發中書科磨寫夫覃恩救命
皆出詞臣代言安有天子親撰之理制詞蕪陋不必言
尤舛錯者官爲三品之賓輔而階止六品之承德郎且
已身與父母同爲一救明制惟武官則然文官雖八九
品無不分爲二救者安有三品而止一救之理作錄者
旣思欺世曷不略考朝章國故而在在納敗闕乎四曰
宦績之全虛也仲彬旣爲禁近之臣在帝左右豈無建
白設施獨自表見者今徒勦襲他事傳會已事而事事

遂初堂集

卷之十一

聖

不實因司業張智祭闕里遂言彬祭衡山然祭告山川
不遣九品官也因西村集有尹昌隆傳遂言廷斥昌隆
爲奸黨然昌隆請讓位必在燕師渡淮危迫之秋元年
七月燕王舉兵未久聲勢尚微詎有此請而煩廷斥也
見嚴震直傳中有督餉山東之語則言彬爲之副而不
知震直建文中致事見於列卿紀初無督餉之事也譽
盛庸智勇稱莊得等死事之烈不知夾河之戰在北平
不在山東也因魏冕請誅徐增壽則言彬與同請然同
請者鄒璉也非彬也改官制有劉亨之疏今鈔撮其語
以爲彬疏之批荅均江浙賦出自明詔而以爲彬所建

白固守京城孝孺持議而以爲彬獨是之如小兒學語如村夫說朝報影響剿竊曾不能於諸書之外別述一事別敘一人焉有身立其朝目視其事而荒略若此者乎卽此四謬仲彬未嘗入仕斷無疑前人所排擊者專在從亾不暇論此今以本錄及募表行狀反覆參較則知仲彬實一稅長耳入仕尚虛何有於從亾讓皇出亾尚在疑信之間而何有於仲彬之從亾此可不攻而自破矣至於新刻之錄尤誕妄者有三一曰矯造制詞也史氏輒稱仲彬爲忠獻公蓋欲影附弘光中贈諡也繼知其實未贈諡則改而用讓皇之卹典僞撰一文冠

遂初堂集

卷之十一

四

於錄首据云遜荒之二十六年在蜀峨眉間仲彬戾死愴然揮淚思所以易其名者詞之蕪陋倍於前敕方是時帝已着袈裟遁山谷匿影畏人而猶儼然帝制自爲發綸言以修易名之典豈猶然厓山弼州一小朝廷行事耶且也吳蜀數千里誰爲報赴制書之來誰爲齎捧據錄末史晟所述父沒後師絕無音耗至九年師復來悲先君之亾益未言先聞其死先賜之諡設有此文原錄何以不載則知此僞復是斬新造作制而可矯孰不可矯若夫竊宋人之詩詞爲帝詩詞又其餘事矣一曰擅改表狀也明古行狀直敘平生文定据以作表止一

勤儉有爲之稅長耳無溢美無枝辭作僞者惡其害己也輒改成刻於表中添其他隱德奇節未易殫述十字以爲從亾地又於家世隱居力本句刪去隱居二字改處士爲贈公以爲入仕地人有持文定刻集詰之者則又僞造明古與文定札請削去隱德奇節語夫此一語豈足貽家門之禍而必求削去耶已刻之表尚可改未刻之札其可信耶行狀中軍興調發是建文時事直至洪熙初皆彬爲稅長之日今於治水諸使上添洪武之世四字欲與仕建文朝不相妨然行狀又敘洪熙後詔除戶絕田他稅長莫敢報府君獨曰天子德意吾輩豈

遂初堂集

卷之十一

四

可懼禍殃民衆皆從之得減稅若干則故稅長事也復刪去吾輩字及衆皆從之以掩其迹正如訟者情虛則關通吏胥於文案緊要處抽添一二語以圖掩覆一經發覺其罪滋彰作僞心勞益謂此耳一曰僞撰序文也此錄初出託言焦太史所授序文謫陋收齋已斥其必非焦作矣今刻乃載序文跋語三十餘首文人好奇節義事更樂爲表揚史氏又善於干請固多應之者而僞撰亦不少卽如周忠毅公一序文氣卑靡決非忠毅筆至言觸奄歸來則公以天啟三年奉命按楚便道過家丁外艱乃不之官益未落職也公之孫藏公遺集隻字

不遺金無此序蓋從亾事可以欺遠而不可以欺近吾邑人人知其不實史氏倚公重名輒相假託而不知措詞之謬也他如李本寧張天如等敘皆未必真其史晉江敘稱從孫閻吳遠遠尊卑濶絕縱聯宗安得有此稱耶朱白民跋稱採入書法中今書法中何嘗及仲彬一字俞彥跋言史氏先已板行近浙西翻刻頗多點綴殆子瞻所云野人得鹿轉入官庖者耶譏其添改初本而刻者不覺也事跡果真卽無序不害不真雖百序無益而假託奚爲哉此四謬三妄或顯而易見或隱而難知然以國史家集驗之如燭照鏡懸而世人略不加考徒遂初堂集卷之十一

四

信一家緣飾之言雷同附和以譌傳譌遂至叅志乘厠祀典誠恐流傳信史貽誤後世故踵前人之緒言續加駁正豈好辨哉不得已也

從亾客問

客問於潘子曰子辨致身錄有諸曰有之客曰節義美事也君子樂道人之善子乃苦排從亾得無傷厚歟曰僕雖不肖亦嘗有意發潛表微山陬海濱有一奇節懿行亟思表章況近在梓里而不樂稱述歟祇以實無其事未敢附和耳客曰錄中敘述媿媿夫豈盡虛曰虛也言乎其地則黃溪非匪帝之所言乎其時則糧長無訪主之口言乎事跡則鬼門神夢之荒忽無稽言乎官爵則王良蔡蓮牛景先等之外錯不合且行狀作於百年之前錄出於百年之後曾孫不言而九世孫言之無是遂初堂集卷之十一

聖

見於明古之清遠府君行狀史氏世爲糧長見於明古之文桂府君行狀而明古之曾孫龍灣作其考南湖行狀亦言寒家補弟子員自先大父始入仕自先君始其先人不諱而後裔焉得諱之明初糧長管束里戶事權不輕非有才略信行者不勝其任仲彬爲人大約剛果任事不畏強禦者少而任俠長而恭儉出其才略治田理稅綽有餘裕條陳利病除荒減稅有德於人故家富而子孫繁盛然強直自遂人亦怨之故結仇與訟所云誣府君不法事必非從亾也設爲從亾而云所告事無纖毫實則是從亾事無纖毫實明古且有辨之矣何怪

遂初堂集

卷之十一

哭

他人哉前輩樸誠不似後人巧僞祖先之美有則稱之無則已焉設使仲彬有如此奇節而明古隱諱不言使作表者無由稱述且并其官不書是則仲彬之節不沒於匏庵而沒於明古仲彬之爵不削於太宗而削於明古明古尚得爲人哉爲此錄者欲以表仲彬之忠而不知陷明古於大不孝其亦弗思耳矣客曰然則建文帝出亾之事豈亦全虛歟設未嘗往還彬家而何以題匾留詩遺跡班班也曰讓皇行迹雖在疑信之間而揆情度理容或有之亾兄力田著國史考異言自焚之說可疑者有三遞去之說可據者亦有三以谷庶人之言胡

漢之使僧溥洽之獄三者證之而以從地道出之說爲不可信所見最核愚以爲讓皇卽爲僧出亾而剃髮披衣之事非朝士所能猝辨搢紳改裝周旋左右安能不露形迹必如今言所記溥洽爲之削髮而遣其徒扈行庶爲近之其行也必從間道黃溪正當驛路符傳旁午讓皇必不由之仲彬家非潭府甲第異言詭服之衆信宿猶難何能淹留兩月旣去滇黔自當一往不返寧有再至三至之理所云篆額人罕得見旣無璽識孰辨僞真新刻中所載二詩一詞則宋人過吳江題釣雪亭之作於彬家何與但以無名氏而移之於帝然莫志載在

遂初堂集

卷之十一

哭

姜夔林外之前焉可誣也至言仲彬三往滇南尤爲荒誕據行狀則課耕督稅無一日閑錄尾又有仇家十七訟之說是則治日對簿日不暇給安能遠行萬里動經年歲耶以今準古桑海遺民往往喜談節義仲彬素有俠氣建文遣臣問一往來賓接不怠理或有之至於讓皇數至其家仲彬數往省謁則斷斷必無也客曰收齋致身錄考信辨矣史氏有鳴冤錄復辨收齋所辨嘗見之乎曰亦曾寓目焉其辨第一條卽以所添隱德奇節一語爲解餘率類是大約遁辭抵飾無一條能就事剖析者其大指則詆收齋爲小人極口謾罵謂從而和之

者皆小人之徒欲以箝天下之口夫牧齋雖大節有虧然其學問之宏博考據之精詳亦豈易及安得以人廢言彼所詆投身魏闕收齋固不受其阿馬阮事二姓則誠有之然致身錄考載在初學集刻於崇禎朝其時居然領袖清流未爲小人也集中表揚節義之文不一而足於仲彬何嫌而故加排擊耶且李給諫映碧亦嘗具疏稿錄中四誣沮其贈卹矣映碧未嘗阿馬阮事二姓固皦然無滓之君子也從牧齋者爲小人從映碧者將不得爲君子乎其言謗從亡者得禍意有所指然禍患之來正人不免仲彬固亦死於獄者豈亦謗從亡而致

遂初堂集

卷之十一

哭

然耶屈人以理不問以罵鳴冤之錄未刻如刻則當一一辨之然有以知其不刻何者錢理勝而史辭枝欲蓋彌章也客曰子雖辨之力然鄉賢已行固有諸生公呈邑紳亦有列名者諸臺莫不俞允子獨出此辨不慮違衆乎曰近來公呈豈必出於公議但結納一二爲首者餘代署名不必相聞也若余同年亦列名則余有書規之已無及矣褒忠錄節自是諸臺盛心政事殷繁何暇詳考但謂鄉評允協則從而行之不虞其共爲欺罔也僕亦知言之無補但欲存此一綫清議於天壤間冀異日有所考正焉耳知我罪我不敢辭客乃謝曰向者

積疑今乃曠若發蒙信乎子之辨爲不得已也肅揖而退

遂初堂集

卷之十一

哭

遂初堂文集卷之十二

重建徐宮詹公祠碑銘

人之自致不朽者惟此忠孝大節孤行於天地間而善俗維風亦常以勸忠教孝爲先務故勝國之忠節往往表章於典朝若周世宗之旌劉仁瞻宋藝祖之褒韓通明太祖之表余闕竝爲贈官立祠而齊高祖勅史臣爲袁粲立傳元修宋史亦具載文陸諸人蓋忠於所事而殉之以死者人臣之極則袁忠錄節以扶植綱常者古今之通義身沒而名存事久而論定正氣憑焉不可得而磨滅也前明末造朝臣死忠者班班可考而吾吳則

遂初堂集卷之十二

一

宮詹勿齋徐公爲最著公自爲經生時卽以希聖希賢自淬厲入詞苑爲講官正色立朝風節與文文肅姚文毅相上下北都之變公方家居不卽死比聞金陵不守指池水謂人曰江萬里吾師也卒自沉以死天下稱純臣焉公沒四十餘年而潛菴湯公來撫吾吳爲公建專祠於虎丘載在祀典有司春秋致祭崇德報忠甚盛典也已而徐氏有敗類之孽竄入其中姦民從而誘之遂至毀像撤屋盡售諸人翼翼崇祠鞠爲茂草盟奠無所行路傷嗟於是徐之宗老暨郡人士控於前撫宋公下所司勘治會宋公遷去未蔽厥辜復控今中丞于公下

長邑覆勘甫正厥罰主持其事者郡紳咸集而侍講訪濂彭公之力爲多第毀祠之罪雖懲而復祠之資未辦會彭公有編纂之事於維揚言於銀臺曹公首捐厚貲兼諭所屬伙助得祠費大半於是郡士大夫協力裨補不日落成以虎丘故址頽陷改築於長洲學宮之東偏祠屋三楹中奉宮詹公旁以許顧兩文學配許先生王重聞燕京之變行哭三日自縊福清觀不死投胥江不死絕粒七日死顧先生東湖當金陵變後自經學宮不死復赴水死兩先生以布衣諸生而慨歾殉國人尤賢之用配宮詹公忠臣烈士彙列一堂相視而莫逆同遊而

遂初堂集卷之十二

二

不孤當亦公心之所甚慰也宮詹公有子昭法先生亦以清操介節見重於世稱真孝廉中丞于公別致褒獎祀諸鄉賢殷禮竝稱聞者莫不興起夫庠序之設所以明人倫也死忠死孝乃明倫之實事士登膠庠慮無不懸以爲鵠幸而先祖先民有若人焉得不企而慕之以爲師表試思六十年前縉紳之居高官髦士之擅時譽者不知其幾今皆泮然與草木同腐而宮詹暨兩文學名垂史乘節炳日星夫非出自宮牆者哉至性人人本具聖賢人人可爲處變處常各有當盡之道母曰組豆學宮非吾儕事其可也彭公素以綱常名教爲己任旣

倡修學宮復營斯祠發揚潛德表俗坊民之意至深遠矣未少受業於孝廉先生備聞世德幸祀典之再光公論之不泯也謹敘述始末而系之以銘銘曰

國家養士始澤宮釋褐登朝祿彌豐誼當矢報安危同末流身家計偏工置君國事如瘡膏脂膏便佞偷自容臨難苟免爭趨風我我宮詹正氣鍾垂紳端笏彤廷中清流倚賴推君宗虞淵日墜微垣空痛思攀髯抱遺弓一馬渡江不作龍秣陵胥臺烽燹紅擇死得所三閭從沉淵畢命何從容許願兩生僅章縫未沾一命綰半通義憤所激悲填胸趨死如歸百折東渺軀擔荷綱常隆遂初堂集卷之十二 三

遂初堂集

卷之十二

三

聞風愧死長樂翁東吳夙稱禮義邦有臣有士如三忠足報國恩十葉濃精為星芒氣成虹雲車風馬時相逢泮池清潔宮崇崇妥魂一室昭虔恭典廢補闕典至公多士瞻仰資磨礱厥頑立懦殊有功人心天心不晦蒙春秋禮祀無終窮

鳳臺書院碑銘

自昔賢人君子身繫天下之重者在朝而邦國蒙其休在外而方州被其澤然往往有在外之日多於在朝之日者非天之獨厚於一方蓋此方有大災大患必待斯人而底平有大利大弊必待斯人而興革有成敗焉不可更也富鄭公身居廊廟而出知青州以成全活流民之功蘇文忠官在禁近而出知杭州以開西湖六橋之利當時歌之百世思之非出入均勞而能然哉會稽魯公謙菴起家中書舍人出為蘇州同知遷知松江府大著聲績舉卓異者再巡撫唯陽湯公入見

遂初堂集

卷之十二

四

天子薦公廉能第一擢淮陽副使晉河南按察使京卿缺員公不在會推之列奉

特旨擢補右通政班於槐棘

天子且倚以為公輔適淮上有土田之獄部議以公失於覺察左遷粵東按察副使分巡惠潮陽僻在海濱昔人指為炎荒瘴海公以卿貳重臣屈臨茲土乃能不鄙其俗不早其官悉心撫綏細大畢舉正已率屬革弊除姦諸惠政不可枚舉就其大者言之潮有絕戶虛丁久為民累公親為察審豁除三千餘戶郡城外有大堤保障三縣歲甲戌水大至堤且潰公不與不蓋身冒風

兩督民修築晝夜巡行舂鉅間以身爲杆堤幸得完三縣之民慶更生曰微魯公我共流入海矣歲存飢開倉發粟捐俸勸分爲糜粥以食飢人所活無算尤加意人才公餘輒課士片長必獎有經指授而擢上第者有蒙提命而童年登科者韓江南注於海有大洲焉爲郡捍門洲上舊有鳳凰臺久頽廢公審形勢曰是關湖郡盛衰始修復之爲臺三層雄麗過於其舊又獨捐俸造文昌閣高與臺等曰是爲湖士科第之祥自是潮郡風氣始完郡人士游觀有地講肄有廬士烝烝向學連掇高科公之爲潮人禦災捍患興利除弊有如此者潮人德

遂初堂集

卷之十二

五

公之沒感公之切公既遷廣西臬司以去而人思慕之不暫忘於是就鳳凰臺之旁築書院一區肖公像於其中民之嬉遊者士之肄業者過之必拜祝公再來發於中誠不可強也已卯夏余客潮郡郡人士以公政績誇於余余曰公泣潮之日淺官於蘇松二十餘年平大獄濟大工除大弊嘉謨善政惠我吳人者不知其幾吾吳人之歌吟禱祝甚於潮人唯是公既在

帝左右而忽以微文左次惠臨潮海若風有負於潮特出而償之者然先是公之伯父青海公明末由詞臣外轉出爲惠潮副使五十餘年而公復以京卿外任來爲

是官蓋世世與潮人有深緣風哭天實相之豈偶然哉昔黃霸爲丞相而漢史載其功績特詳於潁川朱邑爲三司而自言人之思我莫如桐鄉其中淺深難易之故有獨知而不可衆喻者以公之德望與

帝之眷注固宜計日還朝入參大政而舊日子民愛戴之深則望衮衣之臨惟恐或後今公自粵西臬長復遷廣東藩伯潮人仍蒙覆露旣遂所祝矣庸知天之不念吳民使公復以節鉞臨吳亦得遂所祝乎潮人以未諗知公政績屬爲書院之碑未謝不敏茲來廣州冀廣文以時走千餘里請之益堅不敢復辭乃序而銘之銘曰

遂初堂集

卷之十二

六

潮山鳳翥湖水龍蟠層臺龍從屹峙江干傑閣對開雲屋旁敞端嚴在中惟魯公像公在京朝爲帝納言惠此南邦于蕃于宣洪流湯湯鉅堤薄郭微公障塞人將爲魚凶荒頻仍啼飢載道微公捐賑人盡爲殍虛丁累民待公而除羨稅病商待公而蘇潮人瘡痍仰公以藥潮士衰靡就公以學公之視民如母哺兒民之德公如弟戀師公遷以去近不可留閣公所建臺公所修就作書院肖公其內來遊來觀靡人不拜惟江不枯惟山不驚惟公不朽於千萬年

重建狄梁公祠記

人臣不幸而遭國家之變不欲僅以去與死完其身名而委曲紆徐求利社稷則不得不濟之以權然行權而不得其道或至遂喪其生平微倖功之一就而嗜利貪生之輩皆得藉口行權以陰陽首鼠於邪正之間則權反足以隳天下之臣紀若權而不達於經者其惟狄梁公乎世人所謂權者委蛇詭隨藏機閉鍵順而柔之觀變而制之此平勃之所以事吕后也狄公則不然公剛果直亮人也挾數任術固不屑爲而武后亦非可以智巧動者武后之才十倍吕后智足以籠駕盈廷之臣力

遂初堂集 卷之十二

七

足以束縛天下萬雄而制其命一切權謀計數無所施之惟公也正色立朝險夷一節當官而行直道而言不媚嬖寵以求榮不避羅織以脫禍若揭朝陽以消積陰若巨浸稽天而喬嶽屹立易曰中孚信及豚魚武后雖頑能無信公哉信之既浚故光輔潛之而不黜俊臣陷之而不死宵小反從之問自安計而後鸚鵡之夢可一言而解也姑姪之論可一言而悟也不然吉瑱昭德輩豈無惓惓於廬陵者而獨公之從哉人皆知公事武后爲行權而不知公之行權固不以巧而以誠不以術而以道也嘗論平勃之事與公正相反平勃飲醇酒近婦

人以自全而公盡忠補過嶽嶽侃侃平勃以車馬黃金私相結歡而公廣搜宋璟桓彥範之倫羅列於朝平勃因審食其白事而公面被昌宗之裘平勃值吕后死倉皇劫鄆商誰產祿倖而得濟公及武后之存從容開譬一言而還廬陵公終其身事武后復辟之事功出他人而世未有不諒其心者也今平勃先吕后而死豈有諒之者哉平勃之權權而譎者也公之權權而正者也行權者若狄公則可也公太原人太原故有公祠頽壞已久延津周君計百來守太原因公事道出祠下瞻拜之餘懷賢慕德謀所以新之經始於辛亥夏越明年秋乃

遂初堂集 卷之十二

八

克集事益斥其地爲寢殿若干楹儀器備具城東四十里有狄村居民可百家多公裔并立石表其閭而擇其宗之秀者使典歲時之祭祠成屬余爲文紀其歲月惟公再造唐室之功人人能頌之而立朝剛方大節或知之未盡故詳論之以諗有事於斯祠者

重修彰德府學記

古者庠序學校之設聚秀民而訓迪之俾師弟子朝夕一堂勤怠易稽也德業易進也歲時有釋奠釋菜之禮所祀者先聖先師國各不同唐以後天下得通祀孔子而郡縣各有學皆以孔子爲先師立廟學中於是學制大備而習禮於學合樂於學鼓篪橫經於學當時博士弟子當以學爲家矣今也不然士之隸籍學宮者散處於外各事其事未嘗一日親師問業其或解舍不完則爲師者亦舍學而他居於是學宮若獨爲聖人之宅而師弟子無所預焉則先王立學之意盡失而作人之法

遂初堂集卷之十二

九

盡廢士安得有成材哉彰德於古爲鄴都人材甚盛今所轄者七邑山川清雄民俗質直考之志乘若杜荀郭巨杜正倫王同皎源乾曜韓忠獻岳武穆董博霄諸名臣皆產茲土而李廷壽趙秉文王庭筠崔子鍾輩又以文史著述擅名千秋可謂多君子矣迨明中葉稍稍不振

國家休養培植五十年於茲而人材學術未大光顯無乃磨礪砥礪之道未盡而士之興於學者鮮歟董率勸相非有位者之責歟太守湯君素菴蒞郡之初見郡學頽壞卽嘗有事補葺而未及大修歷年滋久傾圯彌甚

君曰此吾責也不可以類其出一歲之偉庀材鳩工僚屬紳士各有所助遴士民之勤幹者董其役不經吏胥費省工速不數月而落成凡廟之寢殿門廡學之堂閣齋舍莫不撤朽易良去敗卽整開閣高廣墻垣堅厚翬飛丹雘煥然一新於是廟貌尊嚴屏宇完繕講肄有地食息有廬師弟子可以羣萃而安處記曰化民成俗其必由學乎故修學所以勸士勸士所以坊民太守之爲政可謂知所本矣繼自今士之繫名於學者皆當奮自濯磨以聖賢爲師以費序爲塾朝夕斯藏修於斯遊息於斯考道論德博古綜今日進於高明廣大之區

遂初堂集卷之十二

十

而化其椎魯空疎之習安見名臣碩儒不接踵輩出如前代哉如其名在學宮而不知所學何事師與徒不相親人與地不相涉廣居之不居正路之不由則宮牆雖壯觀瞻雖美於士子何預甚非太守風厲作新之意矣士子勉乎哉湯君名傳楷蘇之長洲人修學始於庚辰之冬訖工於辛巳之夏凡出貲與在事有勞者具列於碑陰

李延平先生祠堂記

濂洛之學入閩中而大昌楊龜山傳之羅仲素仲素傳之李愿中愿中傳之朱考亭朱氏之言滿天下羅李略無著述而道學正傳歸焉李先生尤簡默今所傳延平答問一編特就考亭所問經義隨條剖析而已至其所自爲學則常終日危坐觀喜怒哀樂未發之前氣象以求夫中而教人以默坐澄心體認天理常存此心勿爲事物所勝蓋其所重者在涵養操存返求諸心實體諸身而不在乎多聞博識自龜山所得於二程者其指如是考亭盡棄其少學而從先生尊聞而服習之蓋已久

遂初堂集

卷之十二

七

矣惟懼夫靜坐之近於禪學而嫌其用功稍偏故專教人以格物窮理意在卽器見道由博反約固確實而可循然不善學者物物研窮事事探索而本原心性之地顧或略焉驚外而遺內遂末而忘本其弊亦不能無則羅李相傳之法反似約而易操蓋孔門諸賢同學於聖人而所入不一成就各殊若涵養操存之說則於顏之復禮曾之省身以及孟氏之求放心庶幾爲近云李先生家延平抱道不仕其子友直友信五世孫溶皆登進士以易學世其家溶之曾孫惠永樂中以鄉舉爲嘉定教諭善於其職沒而葬焉子孫遂爲嘉定人惠之孫宗

佑官至駕部郎列於鄉賢舊有家祠祀愿中先生明末燬於兵頃延平人鄧君天羽來爲邑令從李氏裔孫馮錫之請白於大吏重建斯祠春秋致祭著在祀典鄧君遠祖天啓卽與朱子之父同學稱李先生如水壺秋月瑩澈無瑕者也以先生之潛德弗耀固宜有賢子孫今在延平者未知如何而分徙於吳者猶能世繼其緒發揚先德薦之燕齊世澤之遠可知矣夫所貴贈禮先賢者在明其學術而師其爲人人知先生爲朱子之師而已考其爲學之宗趣而知道南正嫡端在先生由先生之學以溯周程以希孔顏較若畫一其祖亘百世也宜

遂初堂集

卷之十二

七

哉

徐侯齋先生祠堂記

忠孝節義者天地之常經名教之極則舉世莫不欽崇然嘗思空懸其名而無人焉以實之則其德爲虛美其行爲絕詣而人紀或幾乎息矣惟振古豪傑之士爲能嚴氣正性身任綱常之重蹈屯履險百折不回以底於完節若龍比夷齊臧札黃綺之倫特垂聲於天壤蓋古昔猶難之況今日哉當明末造吾吳宮詹徐文靖公獨能捐生殉國自沉溟淵致命遂志天下歸忠焉而公之長子孝廉侯齋先生復能遵公遺志屏跡荒山土室樹屋非其同志雖通家世好踵門不得見與之書亦不答

遂初堂集

卷之十二

志

藜藿不糲三旬九食而一切饋遺堅却不受文章書畫妙天下時人以重幣購之不肯落一筆守約固窮五十年如一日苦節至行通於神明是父是子同風合轍忠孝廉節萃於一門殆造物者不欲使倫常墜地而篤生斯人以維繫之者也而豈徒哉求少受業於先生先生家在天平山麓上沙村沒時三子皆已前卒慙遺寡媳孤孫謀鬻屋以葬未持不可遂身任葬事以畱故居既而孤寡徙依族人族人遂鬻諸富人爲葬地未聞之悲憤商諸郡人之好事者得諸生周牧寧輩十人具牒當事請改屋爲祠未與尤悔菴彭訪瀛馮勉曾諸君言於

開府宋公收仲宋公素敬先生立命所司割斷還屋然孤寡苦凍餒未乃歸田於孤寡易此屋以建祠仍迎孤寡瘞之好事者復捐貲助爲修葺於是先生之舊廬幾廢而復存有天幸焉嗚呼貞臣義士域中之正氣其生也宜尊禮之其沒也宜表揚之周武式商客之間燕昭表王蠋之墓陳仲舉守豫章先訪徐孺子任延尉會稽首謁延陵季子之祠蓋欲教民忠孝廉節必褒崇忠孝廉節之人以風厲之所貴世實有其人人實有其德而不徒託諸空言也往年湯中丞潛菴爲文靖公立專祠於虎阜而今宋公復允衆請爲先生置祠意在斯乎意

遂初堂集

卷之十二

志

在斯乎吾吳邇年士習卑靡恒苦才華有餘而志節不足先民不遠風烈猶存異時浮胥江過支硎望先生之廬而不可卽者今幸登其堂拜其像如見其人可以慨然而興起矣

建寧郡重建鄉賢名宦祠記

閩與粵東西皆在五嶺以外古要荒之區漸被聲教有先後宋時閩人才已大盛粵東至明始為仕國而粵西迄今無聞焉閩之盛始於建寧自游胡傳程門之學朱蔡真熊益昌而大之遂為理學淵藪他如章得象吳育劉夔鄭穀輩之宦績劉子羽吳玠吳璘等之武功皆冠絕一時而福興漳泉至明乃盛蓋建州當南紀山川之窮清淑之氣磅礴而鬱積千百年乃一發之而南宋都臨安去畿輔為近故風氣之開獨先也明代人物寢不振僅有楊文敏李肅愍輩數公入國朝而益衰自鄭

遂初堂集

卷之十二

五

少司寇而外無顯者學術文章遠不逮古豈地氣盛衰固自有時歟抑官師不能倡導士民無所觀感而然歟史稱常袞為觀察使勸民於學而閩始有舉進士者比閩郡志見陸長源李頻鮑祇洪邁諸人而後循卓廉能項背相望百年來乃寥寥無聞蓋嶺海之間兵革數起事如焚絲吏救過不給無暇興仁講讓以作新斯民亦其勢然也雪崖龐君服官京師砥志植節卓然以古賢自期出守建寧潔躬率屬廉靜寬平刻意為古良吏顧念此邦人才衰遲科第寥落反不逮他郡作而歎曰建州向稱海濱鄒魯先儒講道著書之地流風餘澤未宜

民滅何昔之盛而今之衰也郡故有鄉賢名宦祠兵後燬廢附祀於學官之傍湫隘僅容木主無展拜地於是別擇高敞地改作新祠崇宏嚴整備列先賢爵里姓名於其中俾士人有所瞻仰則效而守土之吏有惠政循聲者亦具在祠中曰吾與僚屬將時觀焉以自策厲其意淡遠矣余惟閩之山奇秀而險阻閩之水清澄而悍激君子得其奇秀清澄則為大儒為豪傑小人得其險阻悍激則幽昧詭譎健訟而遁賦樂禍而走險無所不至國多君子上有良吏則風移俗易變而之治也甚易賢人衰少吏治乖方其趨而之亂也亦甚易山川猶是

遂初堂集

卷之十二

六

也人物猶是也而昔盛今衰誰實為之豈得盡歸之氣數哉往者嶺嶠初通僻在蠻裔而英傑之士猶能勃興崛起紹絕學而樹奇勳哀然出中州人士上今者文教大同士生先賢之墟里聞先賢之風烈寧不能希蹤攀軌奮自濯磨况山川靈異蘊蓄之久必將復發安知不寢昌寢熾如前代哉龐君既清修介節以身為屬吏師又能興廢舉墜勸學育才浚得導民之本從茲吏治烝烝循良輩出俎豆諸賢為不孤矣未適遊是邦值斯祠新作龐君屬為之記余嘉太守之賢而望邦人之興起也故不辭而書之

新安義學記

古制國學之外分立鄉學黨有庠州有序間有塾教民之法甚詳民生其時蓋不苦於無師矣後世惟郡縣設學官亦無講肄之實人始延師於家各教其子而力不能具修脯者無從得師於是用心公溥之士設爲義學以便一方之人鄉學廢而義學興君子之不得已也然惟身在其鄉者爲之若夫旅寓於外而爲其鄉之人設學則自張子佩蘭始矣張子新安人其父僑居吾邑之盛澤富而任俠遭亂盡亡其貲佩蘭孤貧自奮精岐黃家言治病輒效老而無子好行其德家無他產惟所居

遂初堂集

卷之十二

七

屋可值千金念新安人居斯土者不下數十家力不盡能延師慨然捐其宅爲義學設考亭朱子之像於高閣旁爲學舍延良師具修脯招鄉人之願學者卑來受業虛中堂以爲同鄉集會之所而已居其旁以勞歸諸鄉人俾永爲公所令鄉人子孫世世無廢學其義甚高其見甚達張子於是過人遠矣大凡物之私於己者不能堅而公於人者爲可久張子殫一生之勤劬以有此廬非不甚惜然使傳之子孫未必能不失今公諸其鄉之人孰得而廢之世固有捨宅爲菴若觀者猶或貪於福報有所爲而爲之張子獨以俎豆先賢嘉惠來學無一

毫自私自利之心斯舉也足以不朽惟是新安旅寓之人不居其鄉而得鄉學之利誠宜無忘張子盛心爲子弟者勤苦爲學隨其材質各期有成爲父兄者重學崇儒永存斯館弗毀弗遷毋渝初約是張子所欲書也夫

遂初堂集

卷之十二

八

杭城濬河記代

杭之城前江而右湖江湖湍悍不可引引湖水注城入自清波湧金二門交絡城中由武林艮山以出用以疏煩蒸宣底滯猶人之有血脉喉胃也歲久寢廢不治爲土壤爲室廬故道十失八九斷溝絕瀆隘不可舟淺不可汲火災猝起無勺水以救杭人病之歲在甲子余奉命來撫浙首下教諮民疾苦令十一郡士民各得上書言便宜於是杭人言城河當治者甚衆詢諸鄉大夫鄉先生咸以爲然顧役鉅費煩無所從出或議勸輸於巨室輸足而後戒工或議役瀕河之家楹一夫余皆以爲

遂初堂集

卷之十二

七

不可夫事未有跡而勸輸則民疑徵役於問左則民怨旣疑且怨復有不便斯役者從而撻之浮言煩興乃敗吾事夫民可與樂成難與慮始莫若出私錢倡行之厚直雇民民必樂從工旣有緒人將不待勸而輸事乃可濟計已定適紹興府判王玘以事至省余知其敏練習水利因畱任以河事玘言方冬民暇可卽興工廻龍橋在城中央淤最甚可先疏治以風示吏民遂出二千金付玘俾募役役直視常加倍民謹譟卽工不旬日濬若干步視向所經度者費加省焉人始知河易治於是藩臬以下守土之吏各助若干中朝官之有事斯土者各

助若干鄉大夫以下若商若民各助若干未浹月而費用大集然後分遣屬吏畫地程工舂鋪如雲鼙鼓四應余時乘肩輿往來其間觴酒豆肉與役夫相勞苦自始事迄畢工役不疲勞人無怨譟所治河一以舊址爲率深廣有常程舟載沙土出諸郭外河兩涯隄以木石必高必堅凡七閱月而工成於是城河始復舊迹疏二門水竇納清流注之洋洋焉鱗鱗焉可溯可浮可溉可濯益西湖之水至是而始爲杭人用也天下事所以不理其初見謂不足爲久之又苦其難爲當河之始塞也朝一春泥暮一培土易禁戢也易疏治也惟有司者忽爲

遂初堂集

卷之十二

三

不足爲聽其日積日淤以至銅塞比其塞之久也通國之人皆知其當治而憚難苟安因循至今今以吾僚屬之勤與士民之助智者贊謀強者宣力幸而有成乃知天下事熟計而夬行之斷無不可爲者惟是成功實難殫之甚易謹啓開嚴隱占隨淤隨浚補救以時毋廢成規無滋前弊則惟後之人是賴矣役始於康熙二十三年甲子仲冬成於次年乙丑季夏河以丈計者七千六百二十八以工計者一十三萬二千七百八十九費白金以兩計者一萬六千九十六有勞於河者自王玘外工則府同知孫明忠通判宋德深祝鍾哲王嘉植運

副范景賢運判張令甲州同知王世勲協贊則知事王祖臣縣丞文獻典史孔南峙王彥瀛劉芳聲王大有巡檢沈光紹以其費之博而功之勤也故備志之俾後之人有考焉

遂初堂集

卷之十二

主

方氏義井記

正學方公之難株連死者八百餘人鄉里頗收其骸納諸大井二百餘年其水猶赤居民時見光怪乃塞之而築亭其上名曰義井余過而悲之古忠臣得禍極於殺身止矣又甚而覆宗止矣而方公獨以十族殉或疑公自死國可耳盍稍遜辭以全宗族夫文皇之於公所爭者屈與不屈耳屈則高官厚祿不屈則戮辱誅夷豈在遜與激哉且人主所恃以摧折人者獨恃此生死之柄耳刀鋸鼎鑊之不畏而其權始窮至怵之以孥戮而不動懼之以湛族而不動終於無可如何然後萬乘失其

遂初堂集

卷之十二

主

尊而匹夫之節立茲唯禍之極乃爲忠之至也當明之初坐空印而死者若干人坐微文而死者若干人坐胡藍黨而死者若干人彼死非皆得罪也又蒙惡名此八百餘人者非必人人賢也坐方公死而悉見謂忠義等死耳死義不猶榮乎吾聞萬曆末年有異人言天下將亂或扣其故曰建文中慘死之徒已生人間矣審如其言則亡明天下者井中諸人預有力焉特不知爲敵國謀臣猛將以相攻逼乎抑爲鯨奔豕突之寇殺人如麻以快其忿乎抑爲食祿之臣植黨營私以斲喪明室乎天道好還得國之初已釀亡國之舉人主若之何可以

妄殺人也并書之以爲戒

遊初堂集 卷之十二

三

望川亭記

懸甕之山空中而多竇晉水自其竇出沸而爲泉噴而爲瀑潄而爲潭流而爲溪可沿可泳可濯可漱翼之樓可以登跨之橋可以坐夾岸雜樹千章可蔭而哦白石遊魚可把而數而山之頂乃童然無奇峰削壁使人躋險而忘歸者以故來遊之士率及泉而止謁晉祠而休若不知有懸甕者然噫此豈山之奇果盡於泉與祠歟抑入之情有所移而境有所域歟壬子夏余偕客遊茲山甫入祠綠陰漫天空水見底瀑泉挾雨而怒聲砰砰然飛沫上濕衣洗蓋聽之不知日之將夕客曰樂哉斯遂初堂集 卷之十二 四
遊觀止矣余曰未也嘗試與子登高而望於是捫葛踐苔循祠之陰以達於嶺十步一折得平地而休焉則見遙空澄明萬象在下麓臺罕山之屬如屏如案了了落照間汾川下裂石之口東南流抱故太原城祠下之水注於雙渠瀉於平田斗折蛇行以入於汾兩川之間綠野蒼陂相錯如繡至是而後懸甕之奇始盡余曰是可亭也適有得草間片碣者辨之知爲古望川亭之墟以語太原令萬君發贖緩之羨鳩工庀材旬月而亭成於是遊者稍稍登懸甕矣嗟乎山川之勝槩何常顧人之會心何如耳耽奇嗜僻之上一丘一壑自以極宇內之

奇而達人曠觀則五嶽三山或同於部婁今夫晉祠非
不幽且秀也一泉焉玩之而忘疲一石焉踞之而戀戀
遊斯者自以爲得矣而一登斯亭則見夫天空而水流
日生而月沒曠然有遺世獨立之思焉廻觀向之所欣
有不茫乎自失者哉異哉超乎境者乃可以窮乎勝也
夫孰能超乎境以觀物者吾將與之登望川之亭是爲
記

遂初堂集

卷之十二

五

縱棹園記

侍讀喬君石林歸白田得隙地於城之東北隅治以爲
園園內外皆水也水之滌者因以爲陂流者因以爲渠
平者爲渾曲者爲澗激而奔者爲泉渟而演迤者爲塘
爲沼水中植蓮藕十餘畝芙蓉射干羅生水畔反土爲
山山上下雜蒔松栢柳梅多至二百餘本桂百本桃李
無數有堂臨水曰竹溪荷淨之堂有亭在水心曰洗耳
有閣覆水曰剪淞有橋戴水曰津逮不疊石不種魚不
多架屋凡雕組藻繪之習皆去之余乎天真返乎太樸
而臨眺之美具焉君家去園不半里每午餐罷輒刺小

遂初堂集

卷之十二

美

舟來園中巡行花果課童子剪剔灌溉淪茗焚香捫松
撫鶴婆娑久之而後去有佳客至則下榻焉琴奕觴詠
陶然竟日蓋爲園最難得者水水不可以人力致強而
蓄焉止則濁漏則涸茲地在城中而有活水注之湛然
淵渟大旱不枯空園之易以爲勝而至者樂而忘歸也
往余在京師見王公貴人治園館極其閎麗怪石蟠松
珍禽異卉皆可羅致而獨患無不竭之水黑龍潭蹄涔
一泓遂爲名勝豈知吾鄉在在皆濠濮哉然士大夫縻
於好爵家居之日少往往不暇爲園或問歸乘輿經營
未落成而遽出蹉跎不返有終其身不復見者則地雖

勝而主人不能有也亦足悲矣今喬君爲

天子侍從臣叅預密勿徒以正直挺勁不容於朝乃得從容休暇以偃仰於此非斯人之不幸而君之幸歟然使君未能與世淡忘身在江湖而情馳魏闕則雖景物當前恒有邑邑不自得者今觀君恬然自足蕭然無悶若將終身焉蓋君之身雖絀而言已行澤被乎鄉邦聲垂乎簡冊不愧不怍有異乎他人之去國者茲其所以爲樂也余旣信宿茲園愛林水之幽勝而嘉君之能樂其樂也於是乎書

遂初堂集

卷之十二

七

濤園記

福州城中凡三山烏石山最大環山而爲寺觀園亭者數十許氏濤園最勝園之門徑在山足若堂若亭若廊若榭錯布乎山之肩腹極於絕巔而止山有峰園因爲巧石山有泉園因爲清池山有巖洞園因爲宴休之所山有高阜園因爲臨眺之區山有題名石刻園因爲碑版山有長松美箭楓楠柝欄園因爲林苑經營布置悉出自然而穿鑿雕飾者不能逮天下之善爲園者莫許氏若也園之主人月溪側儻豪邁工詩文善書畫甚愛賓客四方之士至必與周旋其家去園

遂初堂集

卷之十二

七

僅里許花晨月夕無客亦欣然獨往婆娑忘歸有客則載酒同遊據石而坐選樹而吟留連竟日不知家之爲園歟園之爲家歟不知山之在園中歟園之在山中歟善得園居之樂者又莫月溪若也月溪之王父學憲公少嘗讀書於是樂其地之幽勝旣貴割俸買之規以爲園歿于官未暇居也伯子旣香先生復拓而廣之增置亭臺疏泉剔石而園之勝始具先生嘗自爲文記之又標諸名勝大書刻於石壁當明末年園之勝甲一郡已而滄海揚塵烏石山爲駐軍之所喬松合抱皆樵以爲薪屋宇毀拆殆盡兵斯隸卒分占其地仲子于王雖貴

爲侍御不能復也年來兵氛稍息月溪念祖父故業不
可以久屬他人於是罄竭心力日俛月復其二子曰鼎
曰鼐亦能仰體此意勉從事久之而其地始歸又久之
而屋舍粗具雖未能頓還舊觀而規模次第可觀矣
大都物之成乎人者易移而因乎天者難壞吾見豪家
之園壘石爲山鑿土爲池高高下下窮人力爲之一時
非不爛然也寢假而化爲兔葵燕麥有求其蹤影不可
得者豈若茲園之依山憑壑有大力者不能負之而趨
雖洊經兵火一整頓間水石依然烟樹無恙爲之不勞
而傳之可久不亦善夫雖然奇山秀水就而爲園池者

遂初堂集

卷之十二

无

何限不旋踵而易主則可久之道又不惟其地惟其人
許氏既世有令名而月溪修復茲園之意曰某泉吾先
人之所導某石吾先人之所刻一一本之孝思二子復
能續承其志詩書孝友之澤未艾庶其長有茲園也乎
請書之以爲券

遂初堂文集卷之十三

遊羅浮記

羅浮之奇勝載於圖志詩林志乘雜見於名賢詩翰者
不可勝記中州人之來嶺南者必以遊羅浮爲辭比其
還問羅浮作何狀輒噤不能對第言兵燹後山中道梗
泉石榛蕪不可遊蓋十無一至者焉余嘗怪之去冬客
羊城卽銳意欲登羅浮謀諸土人尼余者十人而九歲
首之端州制府吳公相留忽忽春盡將告歸公笑曰曾
遊羅浮乎遊而還荔枝熟矣啖之歸未晚也余曰善微
公言固將一往遂放舟過五羊遇黎方回爲余言羅浮

遂初堂集

卷之十三

非難遊苦無棲息地有華首臺者名刹也其主僧座異
適在是必與偕行乃可庶公嗣法天然和尚學通內外
相見甚喜載與同行以四月十七日發廣州五十餘里
抵南海神廟廟甚宏敞有銅鼓二其一徑五尺餘刻鏤
精巧青紅班駁扣之淵淵是漢以前物其一徑三尺許
聲質俱劣宋時物也廡代諭祭碑麟刻兩廡曰黎碑特
高大碑陰及兩旁題刻皆滿廟外高阜上有浴日亭蘇
子瞻詩碣存焉臨眺極於虎門際天皆海矣徘徊至暮
宿廟側明日行六十餘里抵石灣遙望羅浮蒼蒼巨天
如橫雲明日行二十餘里抵泊頭飯華首下院舍舟而

輿行十餘里雨驟作諸巖岫皆隱不見唯老人峰孤聳雲外若舉手相招者然又十餘里抵華首則已昏黑惟見長松夾道流泉淙淙作金玉聲下榻小樓閑羅浮志將選勝以遊塵公言志不足憑必得里人熟習徑路者導遊乃可黎明起見四山皆重雲蒙頭雨勢未已而山行須竹兜索之近村無有乃伐竹爲之早飯已與塵公步山門有青黃雀飛鳴林間文采綢爛所謂五色雀客至則迎者也寺門怪石森立東西谿交流鎖織中爲平坡圓正如臺故號華首臺舊云有五百華首菩薩集會於此古刹久廢崇禎間空隱

遂初堂集

卷之十三

二

禪師開法於此博羅韓尚書長公子出家嗣法爲刹人和尚與東莞孝廉張二果共興此刹尚書夫人施田飯僧兵後山中諸菴觀皆毀惟此僅存寺後泉石益奇有合掌巖巨石中空下廣上銳如合十瓜有瀑布落懸巖注於平潭飛流四射如傾萬斛珠墜潭面輒躍起數尺最爲壯觀而舊未有名余名之曰躍雪潭潭後爲錦屏峰蒼藤錦石相錯如畫望之蔚然是暮雨止新治竹堦成而塵公所覓導游者黎老人亦至遂以次早山遊五里至黃龍徑又二里至延祥寺基望見梅花村籬落隱隱又十里許至冲虛觀觀故

葛稚川所居唐置祠宋立觀往時宏麗甲一山今蓬萊閣遺履軒皆廢唯三清殿存其御簡亭葛仙祠則提督許公郡守呂侯所新葺也黃冠皆散處村落求觀所藏銅龍魚不可得唯得竹葉符數枚葉上鏤文十數疊如繆篆亦異蹟也觀後有稚川丹竈遺址竈下泥云可以療病觀東有澗循澗行百餘步有巨石刻朱明洞三大字石上有廬稱黃野人廬云觀前白蓮池今廢爲田西南一峰峭拔名麻姑峰有巖名麻姑壇又有朝斗壇皆在榛莽中不可到徙倚觀門塵公出所携果茗拾落葉烹泉啜之取舊路以歸轉山

遂初堂集

卷之十三

三

切見懸瀑百餘仞曰是中必有佳境黎老人言此水簾洞也乃舍輿策杖溯瀑而上爲大龍潭小龍潭爲藥槽石臼爲大水簾小水簾皆一瀑布也瀑得雨而怒虹奔龍矯碎訇作雷聲穿澗屈曲行或履危石如劍稜或凌飛濤如輪轂路愈險境愈奇澗中平廣處有石坡可坐數十人飛湍旋激名流杯池云羣仙會飲之所也瀑流有大小而無枯竭澗中石滌蕩久皆作蒼白色如凍雪覆泥又如北方白松膚紋明淨可愛宋人篆書石刻在隔澗懸崖未及捫讀落日嘶山促歸華首翼日乃爲黃龍積寶之遊黃龍洞自黃龍

徑折而上有南漢天華宮故址洞亦以瀑布爲奇與水簾號東西龍潭勝槩約畧相埒瀑中亦有平廣處可鋪文茵可行羽觴有四賢祠久廢碑在豐草中四賢者周濂溪羅豫章李延平陳白沙也山佳勝處皆寺觀踞之唯此環堵爲儒林而居守無人一段而莫能復也祠之後爲老人峰瑤臺峰大石樓小石樓皆秀削峻嶒矗立翠微中乍開乍合寶積寺在伏虎巖之下有梁景泰禪師卓錫泉味極甘冽泉在石盤中徑尺深尺汲之隨涸竭之隨注積雨不盈大旱不涸誠爲神異寺亦久廢新構精舍數楹前俯斷崖臨望

遂初堂集

卷之十三

四

甚曠東有一小潭水亦清冽石刻云林一仙洗藥池而志書不載與塵公藉蒲團蔭茂樹吟眺竟日烹泉數瓢盡瓶中茗乃歸歸而議遊飛雲峰飛雲峰者羅浮絕頂也雖晴明時常有雲霧籠覆去地四十餘里遊人稀得到尼余上者復十人而九或言磴道陡峻不容兜輿或言夏月草長中有飛蟻伺人而囓或言山中陰晴不定遊者多爲暴雨所阻余曰來粵東而不遊羅浮猶不來也遊羅浮而不登飛雲猶不遊也吾志必往山靈豈拒我哉塵公見余意堅趣辦行具五更作三十人飯半以薺食半舁上山供午餐遂自

寺右循西溪上竹篙嶺甚巉削五里至嶺頭稍平坦可乘兜輿又二里至羅漢峰又二里至文殊峰並斬崖爲徑下臨絕壑雲蓬蓬然起於足下俄而嵐霧四合上下混茫無所見或慮雨且作余言冒雨遊亦復佳又前五里許至寶塔峰峰多杜鵑樹有長丈餘大合抱者老人言春月花開滿山如雲錦婆娑峰下從者進所携酒滿引數卮而行又前至小尖峰大尖峰又前至三丫峰又前至杜鵑峰自寶塔至是可數里往往穿杜鵑林中行而此峰尤盛叢柯連幹羅生巖間類名園卉木家人選可徙植者携之人一本又三

遂初堂集

卷之十三

五

里至七星峰峰有七阜又二里至分水凹林樹茂密一洞中流旁多藥草所謂泉源福地者也又二里至鳳凰臺臺有巨石平正如棋枰又里許至阿耨池池在亂石間徑三尺許渟泓湛碧旁有平石可坐數人老樹憂雲藤蘿薜蘿塵公命侍者汲池煮茗出果餅療飢具湯沃飯飯僕夫而別命童子煮糜粥以待是時雲霧漸開諸峰皆出其頂纍纍如青螺髻又里許至見日菴故址有雜樹數百株森梢竟谷又二里許至飛雲頂頂正尖圓四望洞達於時天無纖雲萬象呈露往時所見大小石樓玉鷺蓬萊諸峰渺在霄漢

遂初堂集

卷之十三

六

者皆如培塿帖帖腋下其頂可俯而摩也振衣峰巔遊目萬里南望虎門外大海瀰漫一碧無際東見博羅河源象頭平陵諸山北則龍門虎獅天嶺西則增城牛牯南樵諸山如屏如墉如拱如抱綿延數百里不絕而羅浮在其中央若千葉蓮花之蕊飛雲頂在其上又若九層浮圖之尖所謂高三千六百丈者殆非虛語至稱夜半見日則理之所無以曆術推之日出地平百里止差分杪高山與平地相去幾何其近海諸山水光浮日光而上見之差早之眾泰岱秦望天台皆東邊海故先見日今羅浮之東連山橫亘

遂初堂集

卷之十三

六

無從見水而東南去海不甚遠冬月登山巔見日當差早亦不過晷刻之間大約如日落時下方昏黑山尖猶存返影耳而談者遂云夜半披衣見火輪射飛濤以出則夸而近於誕矣縱覽久之日已晡乃下至阿耨池啖糜粥以行老人言登飛雲有三路東路由冲虛觀而上則過青霞玉女會真諸峰中路由黃龍洞而上則過瑤臺通天中界諸峰西則今華首路若取一徑以上別取一徑以下再登再下則諸峰之勝盡矣惜乎冲虛寶積不可棲宿不得已尋舊路歸下山宜易於登山而峻處每不畱足與人尤慄慄余大

遂初堂集

卷之十三

七

半步行過峰巒佳處輒躊躇望不忍別還至華首而日落矣人爭以無風雨得登飛雲爲賀黎老人亦言生長茲山見遊山而登飛雲者不過十數人登飛雲而晴明極望者尤絕少也天下事敗於猶豫而成於勇決余志一定雨師雲將朱真葛仙羣來相余人定勝天信而有微塵公謂余何不以此勇決者學道聖域可立躋也余深愧其言羅浮舊志創於永樂時陳琴軒嘉靖中黎惟敬民表續成十二卷典雅可觀崇禎末博羅諸生韓德焜別撰新志雖文筆不振而每峰每洞各爲圖說則功多於前人矣然吾觀羅浮二山橫亘數十里秀巖深壑以千百數浮在羅之西北尤大而長今圖經所載諸名勝皆屬諸羅而浮則槩未之及卽羅亦僅東南一隅在冲虛左右者如華首臺後泉石至佳且無迹焉況其他乎誠能携善畫者果羅躡屨周行山之前後左右品題而圖繪之附以篇詠勒成一書斯盡善矣庶公豈有意乎余以倦遊遠客勢不能久畱茲山雖努力登絕巔猶之嘗鼎一臠窺豹一斑已耳惟當就見聞所及刻畫摹寫仰酬山靈而黎方回畱家園黑葉荔枝待我將就之飽啖然後出嶺庶不負吳公盛心且將誇於曾遊嶺

南者謂吾所得於諸君獨多也

遂初堂集

卷之十三

八

遊天台山記

吳越間山高大而著名者莫如天台以其荒遠不通舟楫須陸行二百里乃得到非篤好山水褻糧躡屨無由而至焉余蓄念久矣會門人辛祇傳宰寧海與天台爲鄰邑乃以辛未春挈從弟人瞻往遊焉從杭抵明苦積雨諸佳山皆在雲霧中過自奉化僦肩輿行百餘里至寧海西六七日祇傳撥人力送至台信宿乃到所過桑洲嶺馬嶼諸山皆天台支隴取道溪谷中兩崖插天時見飛泉掛在木杪而杜鵑花方盛開作淡紅淺碧二色籠岡嶽澗鮮艷照人至高峴

遂初堂集

卷之十三

九

吳嶼一帶清溪湛碧桑柘陰陰居人靜穆杳若太古將至天台縣三四十里間山益雄放環碧萬重不見首尾奇峰秀嶺土人率不能名目送心賞而已城北八佛菴甚幽潔頓行李焉台士方山年六十餘矣能詩而嗜遊邀與偕行北上七八里至國清寺寺在台山南麓五峰環抱餘支折而屏蔽者數重左右溪翔舞而下會於寺門澄泓綠淨萬松交柯不見白日七塔鼎峙一塔雲聳無塵殿屢易榱桷尚不著蛛絲堂序可容數千人氣象宏濶而山藏水曲一往幽深洞中卽有萬斛塵到此自然消盡瀑響松聲無非寒

遂初堂集

卷之十三

十

拾咳唾何必求諸破竈間也此地殊可盤桓而院主祖憲不在啜茗便行循東澗上金地嶺磴道陡峻十步一休水鳴琤琮與人上下至嶺頭折下谷中高明寺在焉溪篁密樹中一水穿絡所謂幽溪者也智者大師因翻經建刹蕪廢已久明萬曆中無盡法師以大辨才中興台教恢復此寺佛像用法華儀軌台宗諸祖環列焉教觀典籍數十種鏤板咸在殿後楞嚴壇西天貝葉經俱非他方所有此山舊爲台宗窟宅今存者獨此而已主人瑞符畱宿燒笋食之甚甘美上牀脫屣已決踵矣明日始易芒鞋輕便無比飯後

遂初堂集

卷之十二

十一

日上瑞雲峰葱籠嵒麗如對畫屏也從天封西北上華頂可六七里多削壁懸巖隱映烟靄中高松美箭蒙籠其上清泉一綫從天半飛來若斷若續忽見方塘十畝淵停不流則善興寺矣寺有僧三十號叢林然亦編茅代瓦其餘小小茅蓬散處巖谷中率皆單棲偶隱一瓢一衲齋鉢不繼則煨黃獨煮瓊瑤粥食之往往異僧在焉恨不能徧訪而巖阿澗曲間值圓焦獨木爲橋老樹縛屋落花不掃經聲琅琅爲聖爲凡吾不得而測也華頂爲天台絕巔適當晴明臨望無際大海一盂錢塘一帶髣髴見之人言此山之高

橋路路出兩山中委婉幽折山上皆蒼藤古木蒼蔚
陰森異花無名香草無種愁猿嘯石幽鳥嘒風春行
如秋晴行如雨如是者數里乃達於石梁石梁兩山
相輳如門重扇內有千澗之水瀝爲雙溪洶湧而下
鬱不得洩不知何年巨靈運斧鑿開山根疏通水竇
而故畱崖端尋丈以表神奇於是飛瀑從天奔騰跳
感望梁而陷一跌千仞注於淵潭雷翻轂轉復躍而
出天矯蜿蜒墜於林杪蓋山本連也因瀑而斷不斷
不見連之奇水本懸也因梁而折不折不盡懸之妙
他瀑布雖雄從高寫下而已宜不能與此山爭名也

遂初堂集

卷之十三

主

梁雖狹不甚長余一見竟欲度之行未半爲僧所持
後見輿人往來自如頗悔然亦不能再度矣從梁下
涉澗趨下方廣出銅殿背踞石縱觀者久之乃還上
方廣宿焉方山言斷橋珠簾之勝質明曳杖而前北
踰小嶺復下四五里至斷橋兩山不合者數武巨石
錯布約畧如橋瀑出其中疏爲數道墜於一潭有聲
縱然名銅壺滴漏云又下二里爲珠簾泉坐泉畔不
見其奇自崖下取仄徑穿箐篁中至泉對而始見萬
斛明珠自天傾瀉輕若無聲柔若可捲從風搖曳飛
沫著人而上層石壁橫欹水披覆其上自然成文如

問花羅綺石梁之瀑銳師十萬跳盪無前而此則雅
歌投壺春容瀟灑是瀑之至文者也尋玩移晷還坐
曇華亭題名鐫石而去西南行可二十里得萬年寺
是唐普岸禪師道場形勢極佳八峰聳翠雙澗縈青
芳塘綠疇曠然平衍濟宗無礙師主之年八十餘矣
白髮垂肩兩目不見物而清談娓娓孤燈獨照會天
雨畱再宿雨稍止遊九里溪溪路荒寒悄無人跡越
奔流厲石齒竹樹蒙密上不見天復踰嶺觀龍潭削
壁百尋雷轟刀劃懸瀑自其肩落注於蒼池白晝風
雨仰望奇峰攢列菡萏怒開此地自來遊人不到雨

遂初堂集

卷之十三

主

後濕雲濛濛落葉淩二三寸滑不受足蝸旋而上猿
挂而下穿虎窟搜龍宮窮幽極險斯亦好事之過已
是爲四月朔日次日晴霽自萬年南行十餘里上通
玄峰是韶國師道場昔密雲禪師開法其間號師子
窟今荒涼特甚禪宿雍穆率衆四五人居之炊烟時
斷云地寒難棲泊也又南十餘里得桐栢宮遺墟是
道家金庭洞天也紫霄華琳諸峰聳躍環抱石髓金
漿琪花瑤草諸藥物多產其中自葛仙公司馬子微
之徒居之人主加以隆禮而宸翰天章照耀山谷璇
題霞棟填溢澗阿今皆鞠爲茂草惟存三清殿一問

雨淋天尊面淚下蘇蘇有宦家子葬其旁人言宮觀之廢半由此自人之惑於堪輿貪得吉地也而可以勢力攘奪者無所不爲乃至佛刹仙宮亦公然掩取而埋其骨罪之不圖福於何有吾惡其貪亦憐其愚耳此地有唐宋碑十餘通徧求之不可得夷齊二石像儼然並坐孤竹子何得在此然像甚高古有脫屣萬乘之樂度非二君不能當有疑爲劉阮像者妄也从桐栢西行上小嶺山勢一變皆峻峭骨立拔地干霄緣崖數轉樵蘇路盡忽見危峰四插絕壑中開則瓊臺雙闕在焉瓊臺如一莖靈芝單抽獨立唯峰腰

遂初堂集

卷之十三

古

有懸磴可度但上下絕壁一失足卽墜九淵余賈勇而下方山人瞻繼之頂踵相摩攀石自縋旣度危磴復牽挽上瓊臺之巔罡風蓬蓬白雲在下恍偕化人而升中天之臺矣臺旁有馬鞍石仙人坐俯臨絕壑望雙闕在對面兩峰對聳靈溪在中如龍門鑿而伊闕開也欲遂下谷底循溪以出而瓊臺上豐下削非懸絙千尋不能到地復尋故道還嶺頭山闕東山巔穿石罅以下杖底有天足前無地直下萬丈得平坡而休回望來途但見青壁一片宛從九天飛下矣時已薄暮亟就輿抵護國寺宿焉寺近桃源村塢聯綴

平田淺渚落落清疎院主夢龍洞宗人也天懷坦率不作世俗應酬清晨斗笠草屨導客遊桃源過鳳凰山秀峰數疊是錢武肅後人族葬處經桃源塢清流灣環欲去復止所謂惆悵溪者也溯溪而上削壁嶙峋劈斧橫皺別一畫筆蒼黃相間層層古錦溪有九折愈折愈高山塞源窮望若無路飛梯一轉靈境豁開溪流時作懸瀑時爲平潭數折之後瀑如晶簾潭如玉鏡雙女諸峰纖纖倒影是名金橋潭遊人至此而止余更捫蘿上數百步見雙厓逼仄一洞穴宵飛瀑覆之道盡乃返恨不得更上一層然正以幽淡無

遂初堂集

卷之十三

古

際爲佳耳下山路每愁易盡蜀此山以曲折故如重門淡鎖步步留人又如十幅畫屏段段幽異山水信自佳絕而文人詞客因劉阮故事輒作情語了之胷有仙姝不見山水也出溪與夢公別卽擬遊寒明二巖念雙闕之勝未窮意殊耿耿乃復道瀑水嶺至百丈嶼循崖而行杳無蹤徑崖斷則走溪洞中躡石絕流以進石或如劍稜如菱角平時萬無著足理茲乃騰躍過之石窮取崖崖窮取石左窮取右右窮取左鑿空闢路者五六里疲極忘疲險極忘險則以奇峰紛來應接不暇或如金草獨聳或如旌節對排或仙

掌招而佛臂舒或橫帆展而危檣立愈入愈奇必欲造瓊臺之趾而後已無如溪路既絕崖腹甕剖飛瀑下注爲龍湫其深不測一巨石斜壓其上欲落不落則途窮於是矣遙望瓊臺瓊瓏縹緲迥在層霄使非曾陟其巔必謂仙都帝居非控鶴驂鸞不可至也昨日之遊仙乎人乎世必有疑之者矣雙闕麗矣自瓊臺俯觀之尤佳瓊臺奇矣自雙闕仰視之尤妙蓋必再至而後其勝始盡信遊之不可以草草也既返而休足力憊甚宿三茅菴斗酒相勞明日西南行二十餘里飯平頭潭望紫凝山橫如陣雲方言謂岫之突

遂初堂集

卷之十三

七

出者曰崑東有青山崑西有谷溪崑西崑亦名嘯天龍尤奇特又西南行過浙嶺見層岡疊嶂中有良田百頃居人汲清流而耕白雲定不知此世何代也過孟湖嶺卽見三峰崛起雄猛竦竦縱理裂麻稜稜透骨山勢又一變矣繞峰而西爲寒巖東爲明巖實一山也寒巖在萬仞岡頭一獅端坐張口爲巖巖窄廣可容數百人是寒山子宴坐處泉垂垂如簷溜左右石象龜蛇一石拔地四五丈斜屬於巖弓彎虹跨名鵲橋並巧妙而此巖勝處要在卓立半空有龍跳虎臥石破天驚之勢從前幽冷耳目到此一新是爲

快耳明巖藏深壑中合掌巖最奇兩巨石側立相湊如龕形透天一線壁上石紋作白狸捕鼠乃酷肖其旁偃仄晦昧類龍所蟠旋言寒拾隱身未必然至閭丘馬影則小兒語耳壁面峻削俯臨谷中如高城深壑一石笋可方雲梯八寸關一人當之千人不能上也朝陽達摩諸洞俱寬廣明潔明寒兩寺並宜在巖中今乃在巖下舍天成石室不居而別立屋宇何耶方山言自寒巖西去二十里有河胤龍潭絕怪險自明巖南行十餘里至查山林壑尤美聞之欣然欲往而僕夫告痛資糧垂盡不得已就歸途矣赤城山去

遂初堂集

卷之十三

七

縣最近而未遊取間道登焉山不甚大而亭亭獨立不與衆山爲伍制成四方如金城百雉不可梯攀上石殷紅苔花不蝕白雲青松之巔橫露丹采與公所以有霞標之目也上下二巖外無餘土故僧就屋焉一塔冠山巔是蕭梁時物頽缺固宜而意象甚古洗腸井殆出傳會方山言山產銅處多生韭良然自國清以北皆走層岡疊壑中不見山川條理茲峰頭四望水源山脈向背分明城郭村墟了然在目山小而最著名有以也夫歸休八佛菴稍序次遊履補作詩篇會天雨淹留數日比霽且行矣念東蒼一帶未到

意殊耿耿乃復邀方山同遊東行十里過雞籠山斧削數峰亦甚秀異又十五里宿慧明寺寺在蒼山之麓斐亶醞藉有智者大師手書方等陀羅尼經四卷前三卷久亡宋僧元通做大師書補完之別書後一卷備亡失相傳嘉靖中台守譚姓者復取去大師手書一卷今存者皆元通書余反覆諦觀見第四卷筆法精勁神采奕奕知大師手蹟故在譚守取去者乃元通筆耳陳隋人真蹟在世絕少今頓見楷字數千復是肉身菩薩指端所出信墨寶亦法寶在處當有天龍護持見者但可頂禮讚嘆慎勿生偷奪心也又

遂初堂集

卷之十三

六

有天福年間所鑄鐘甚精好寺北澗道如白虹與僧窮其源得兩龍潭殊幽峭僧言蒼山故有九龍潭此小小者不在潭數余益欣躍明日復東過樵樹嶺爲謝氏族居是宋祥興太后家也有裔孫攜果茗追至香楓巖爲客導遊所謂九龍潭者絕異初潭唯一二潭有二三潭有三乃至九潭有九錯布二十里中實一澗水衝激所成並在絕壁之下落青湛綠深不竟底初潭最深晦兩崖逼狹類狻猊相搏潭藏巖腹沉沉如在甕中幽陰淒凜天地改色五潭最雄快峭壁翼張瀑布正中垂下雷轟電激目不得瞬波如沸鼎

吐沫成珠並海內奇觀而石路巉削悉類龍爪割開殆龍自爲出入地吾輩強側足其間自取艱窘然龍之門庭堂闈性情嗜欲亦彷彿見之人言潭龍最靈歲旱禱請金鼓作聲則潭水涌起數尺持杯水出澍雨立應白五潭以上益險峻攀援無路余亦不能窮也仍返慧明議遊螺溪明晨霧濛濛欲雨與人請毋行余堅欲往還過雞籠山折而東北訪龍鳳松已無有雨大至走避民家因飯焉雨小止趨黃潭短衣持葢溯溪而前卵石基布取路石脊大類雙闕中行而雨淫淫下石滑每不畱足危險更甚山亦益奇層峰

遂初堂集

卷之十三

七

刺天雲不能葢東西白水懸挂半空莫測修短雙巖聳削鬬靈競巧如帝青之寶磊砢裝成蟻行立壁過大石門見一奇石卓立兩峰中尖圓乃酷類笋而雜帶蒙絡其巔從風翻舞天然巧妙猶嫌俯觀未盡復剪棘闢路而下溪盡得潭白潭仰視笋愈秀挺而瀑布自笋根側出作上下兩層穿注於潭潭旁巖崖裂石鵬騫鯨曝大略如昨第五龍潭而峭拔復過之奇矣妙矣觀可以止矣出宿黃潭民家明日從東嶺再過國清訪祖憲和尚縱談世外事徜徉於溪聲塔影之間竟日乃返葢幾一月而台山之遊略遍雖十得

五六頗多前賢所未到余於此山緣亦不淺矣潘子曰吾今而後知台山之大也吾足迹半天下所見名山嶽鎮多矣大率山自爲格不能變換掩衆美羅諸長出奇無窮揆索不盡者其惟天台乎華頂高曠羅浮之飛雲峰也東蒼秀潤泰山之御帳坪也幽溪蒼寒五臺之清涼石也螺溪刻削西山之秘魔崖也寒巖峭特其霍山之天柱乎明巖詭異其勞山之華樓乎珠簾娟秀不減匡廬之三疊泉龍潭幽險豈遜九華之魚龍洞桃源雋永有武夷九曲之勢赤城綺拔有丹霞萬仞之規國清之靜溪可以敵曹溪桐柏之

遂初堂集

卷之十三

字

蕭遠可以儷勾曲至若石梁飛瀑之雄奇巧妙瓊臺雙闕之靈異清華吾徧擬之而不得也則台山之獨絕乎台山能有諸山之美諸山不能盡台山之奇故遊台山不遊諸山可也遊諸山不遊台山不可也余邀庇於山靈風日晴和雲物開朗小雨輕陰不礙遊屐方山矍鑠勝少年人瞻嗜奇過我山僧野老一見皆如舊識天緣人助兼而有之得以冥搜幽討粗酬宿願若夫三十六峰二十七溪四百八十寺之勝不可勝窮大地鋪雲雞鳴出日驟雨灌谷積雪封山之奇不可勝覽金松卷柏雲芝風藤千歲之苓九節之

蒲不可勝採乃至曇猷定光豐干代病之流許邁羊愔張伯端白玉蟾之輩今豈盡無其人而龍蛇混雜隱顯不常必非一宿一餐所能叩訪異日盡撥塵累齋心鍊神荷衣簪笠翛然而來逢山便登遇菴卽住不計歸期不作去想庶幾盡遊之道而無爲猿鶴所笑也夫姑記以俟之

遂初堂集

卷之十三

字

遊鴈蕩山記

海內諸名山鴈蕩最後出而最奇秀亦最僻遠自天台而南歷臨海黃巖抵樂清境陸行二百餘里踰數大山乃得到又僻在海曲卽生於其郡官於其土者非特爲山水亦無從而至焉人多言春遊天台秋遊鴈蕩余旣至天台則不能待秋遂肩輿而南五月初發黃巖踰繡嶺過盤山抵大荆遙望連峰嵯峨意象雄異如寶劍未出匣已露光芒距大荆里許有石門潭一山中斷雙崖如門水出於鴈蕩之陰者畢來注之門內外並成巨潭空明湛碧乘筏以濟不啻銀漢

遂初堂集

卷之十三

五

仙槎也過石佛寺一峰屹立道左名老僧巖圓頂淡頤背面俱肖摩騰未來此僧先在震旦久矣西上得石梁洞洞在絕巖之下穹然高廣臨望甚曠而中竅黑難盤礴洞口一奇石蜿蜒如龍首垂地爲洞門尾屬洞壁所謂石梁者也洞下故有石梁寺久廢一僧棲之門徑在疎林曲澗中殊有致南出過謝公嶺舊有落展亭云康樂至此而返踰嶺得平路折而西忽見兩壁對聳如行天闕中左右皆斬崖千丈雷轟斧劈駭目驚心左則寶冠巖龍從雲表石理皆直裂如剖蓮囊含珠巖重關夾石懸而不墜雙笋峰出地

鐔龍驚雷齊奮右則照屏巖壁立造天尊如負展初月洞在其址洞口片石垂若覆雲幙頭巖觚稜隱起半壁虛懸下開上合關路旣盡得靈峰寺寺在大壑之心正對闕門諸奇峰攢羅環立其尊嚴雄特如龜昂頭向天者曰石龜巖巖側千尋直裂中有洞甚高飛梯千級而上水簾垂垂視天一線曰羅漢洞其軒然聳立宛頸昂味若將飛者曰鳳凰峰一屏五摺如人駢立而數其背者曰五老峰其稍高而離立者曰三賢峰有洞正對五老曰五老臺亦曰南碧霄其巉巖而玉色者曰白頭巖巖頂有石上豐下削亭亭子

遂初堂集

卷之十三

五

立者曰靈芝峰其班駁而踞崖者曰蹲虎峰隆肩而曲喙者曰藥駝峰寺左有澗臨澗一巨石甚圓正橫理中分曰果盆巖一小穴恒有風出如鼓橐籥曰風洞澗受懸瀑瀦而爲潭其清徹骨曰照膽潭稍上受瀑更壯聲如風雨驟至者曰白雨潭自潭仰望見諸峰頂有石曰鬬雞曰利牙曰仙人網曰犀牛望月皆曲肖諸峰皆奇而靈芝縹緲秀削四面望之皆有好奇諸洞皆巧而羅漢洞高而不寒幽而不晦有泉而燥無日而明於棲禪最宜此則靈峰之尤靈者也歷山舊有十八剎靈峰其最著者頽廢已久近乃有僧

卽故址立屋宇稍可棲泊余遂頓行李焉盡遣夫役
獨偕人瞻弟與寺僧柏林躡屨曳杖從容搜討循澗
而西一石筍卓立百尋甚秀偉曰觀音峰峰側有淨
瓶童子鸚哥諸小峰環繞非一覽可見峰足有洞寬
敞明潔僧立殿閣其中是爲碧霄洞洞前秀壁駢列
如人露頂矗立不知其數者曰將軍巖又西一石笋
特立曰大筆峰連峰騰蹶而下忽爾轉顧如勒奔馬
回頭向人者曰五馬峰峰下有寺蔚然清幽曰真濟
自靈峰至此三四里皆行清溪茂樹中兩旁巖岫可
愛者甚衆大半無名亦不盡稱自此更西走南北

遂初堂集

卷之十三

五

閣出鴈蕩之陰林壑尤美恨不暇窮也還宿靈峰寺
翼日循寶冠而南列嶂里許霞標錦錯有巖平正如
砥曰石碑有洞明敞曰朝陽復過一小峰折而西則
淨名寺在焉谷口一峰戴石曰頂珠寺所負峰曰荷
葉頂平而趾削半不著地迤西兩嶂相屬曰霞城石
城並偉麗奇特一斧削成崢嶸萬丈直中繩而方中
矩金墉鐵甕恐當遜此天險耳循城足行仰望兩崖
相逼處裁澗丈許名一線天老僧以爲非是引入北
壁洞中洞口彎如弦月望外山如九正塞洞門蔽天
不盡二三寸許乃真一線也靈峰洞之一線以直裂

爲奇此中一線以曲垂爲巧若從壁下觀則澗略甚
矣洞中又有泉散落常如簷雨亦名水簾谷更西爲
維摩洞軒豁可居城壁盡處有石橫跨兩崖爲仙人
橋諸小峰可名者曰藥杵曰蓮花曰鷹而蓮花峰上
廣下狹狹處可周匝旋繞曰行道廊此段巖谷不甚
深廣而迢嶢峭拔有石破天驚之勢故爲佳觀寺造
自明季尚完整名賢手蹟猶有存者鴈山志獨此寺
有之尋覽移晷而去出谷西北行過響巖兩山對束
作小峽人從峽中行杖履皆有聲呼嘯輒應出峽見
崖端一石如老翁掀髯側耳名聽詩叟神情酷肖臥

遂初堂集

卷之十三

五

龍溪自靈巖來明淨如玻璃盛露澄潭凝綠又如雨
後碧天人間水無清於此者靈巖尤諸奇峰所聚初
入谷口卽有鐘鼓兩巖夾立左右鉢盂峰突兀澗旁
僧拜石偃僂岡上至寺門山益雄放不可思議展旗
峰橫澗而側薄如軍中大旗天柱峰雄拔孤標穿天
心而透月窟雙鸞峰頂有雙鸞勢如軒翥玉女峰絕
世獨立貴而不媚獨秀峰端直秀挺神寒骨清卓筆
峰豐管脩毫鋒穎犀利皆石笋中最奇拔者也寺後
一峰頂平面削如塗丹彩名平霞嶂循嶂右脇上得
一洞兩壁相轉若龕龕頂輾而不合者有石龍陷入

正補其鱗蜿蜒飛動狀若真龍尾卓雲表首垂洞腹
懸鼻如瓠伸一爪護之鼻端兩孔一孔出泉如珠數
刻乃下一滴盛以石盤其涼沁骨曰龍鼻水天下奇
觀也小龍湫遙望不異常瀑從谷底捫崖而上直造
湫側方見瀑水從空噴落不著崖壁烟霧捲迴翔
而下注於湫潭砰礫震越飛沫四出射人亦甚奇雋
第爲大龍湫所壓使在他山居然第一流矣天聰洞
在展旗峰後複壁中人無到者余拉僧披蘿莽得之
路絕峻險入洞尤逼窄如永巷中上立梯腕踵並運
梯盡路窮忽見日光側漏錯列三孔周圍如窻窻外

遂初堂集

卷之十三

三

翠樹森挺俯臨巨穴溪不見底或云下有仙田溝墜
隱然窺之正黑無所見洞溪曲有耳形故名天聰上
見三孔亦名天窗於諸洞最爲詭秘但不可居耳洞
後一峰名小展旗蟾蜍伏虎白兔之屬皆如刻削安
禪谷絕高敞最初開山僧居之既乃就平巖處爲寺
寺宏麗無比今廢盡獨見其故基峰環岡抱形勢絕
佳法彙上人方謀興復郡侯首布金令立屋買田當
有端緒耳山中民居絕少獨靈巖下有三四十家緣
岡帶澗籬落隱隱濃雲綠樹中時聞雞犬聲殆非人
境西至馬鞍嶺奇巒秀壁應接不暇惜不得其名石

屏風小剪刀厲嘴峰粗可指似觀音髻絕高海船依
爲標準層層綰束頂入天心常在雲氣中不甚明了
自馬鞍嶺以東謝公嶺以西爲東內谷峰攢閭簇鴈
山諸奇十得六七踰嶺而西勢稍疎豁惟大龍湫爲
天下神物亟欲往觀會天雨趨羅漢寺休焉是日端
午僧具伊蒲作供角黍藜漿別一風味寺門巖上有
飛來羅漢云自漳州附海舶來飛上山化爲石漳僧
就崖取之夜復飛上乃止峰頂誦經巖下有童子棲
焉經聲隱隱雙髻峰兩玉笋屹立天際芙蓉峰翠石
駢聚如千葉花房獅子鼻於懸崖上透兩孔勃勃欲

遂初堂集

卷之十三

三

撩天也寺既幽靜而雨連綿不止遂畱信宿小霽過
能仁寺觀燕尾潭瀑不高而甚壯落處有巨石當之
遂岐分而下如燕尾亦異凡瀑戴辰峰火燭峰將軍
巖俱籠宿霧中此地無奇峰怪石而面勢宏敞土脉
完厚遂開能仁巨剎盛時至有田二萬七千畝分八
菴理糧役今乃掃地赤立院主漢梅經營二十年草
創一殿猶未就物力之難可知已漢公年七十健甚
赤脚躡余遊龍湫溯錦溪而上溪純石爲底稜稜露
骨巖罅處水漱之潺潺然溪盡一巨峰當路其高蔽
天如修羅舉手欲障日者剪刀峰也峰頂裂爲三其

旁出者鋒銳而微曲凡兩裂痕一見則一隱皆隱則峰橫如帆復名石帆帆隱則峰直如柱復名天柱八面皆奇者唯此峰與靈芝耳入谷則削嶂橫天如入甕腹是名鐵城水泚泚鳴澗中循澗行久之神寒氣凜峭壁一轉忽見萬丈白虹從天飛墮迫而視之逶迤縹緲如烟如雲盤旋糾結而下潭廣可數畝瀑濤之如轟雷潭水皆起躍人嘯呼則谷風應之水益壯漂沫射人如暴雨驟至百步外衣裳皆濕瀑與嶂離空懸無著放縱自如或直下如拋萬斛珠或橫灑如垂一幅簾或倒捲如龍騰虬躍或迴旋如轉轂翻輪

遂初堂集

卷之十三

天

神矣哉天下未嘗見此水也書家言捉筆欲懸腕中鋒則作字縱橫如意此瀑正以空行出奇殆如長史醉僧生龍活虎他皆死蛇挂樹耳瀑右有水簾谷源高與瀑齊作散雨飛下屑玉飄珠綏綏灑灑亦自倚妙正如畫水不能第一去而畫火也忘歸亭正占勝處觀不足亭兼攬龍湫天柱之奇惜皆無一椽詎那亭尚存尊者像眼直上視瀑不瞬想見立化時也出谷天益開朋左巖上雙孔餘衍名閻王鼻稍下一峰翹首嶽嶽爲瑞鹿峰經瑞鹿寺廢址望千佛巖如排萬笏如攢千管樹巖獨壯偉如枯槎禿枿磊砢千尋

道松洞在淡篁密樹中高涼宜夏僧亦不能久居也緣錦溪過龍湫菴憩天柱寺寺廢且百年僅一茅蓬雲峰上人居之常雲峰在寺後其高冠諸峰雲氣常蒙其頂適晴明稜折盡見雲公能詩相對無俗韻日暮別去仍返羅漢謀遊鴈湖湖在鴈山絕頂路久荒塞僧皆言吾輩老此山無識鴈湖者荆棘没人毒蟲塞路縱得至頂亦無餐宿處萬無往理獨漢公言崇禎中吾師臥雲曾結茅湖畔吾以省師故嘗再至焉粗識其徑必欲往者吾當導遊余甚欣躍次日天雨余默禱於詎那尊者及龍湫之神願得一日晴會漢

遂初堂集

卷之十三

天

公遣沙彌自性持紙來索書余念漢公老不欲煩以登陟問沙彌識鴈湖否荅云不識但春間太守劉公欲往曾遣人焚林剪草常有徑道可尋願腰鎌以從余益喜明日雨果止而山尚出雲余奮不顧策杖而前自性爲導栢林及人瞻弟與二僕從踰東嶺折而西北過石門寺基見諸山如崇墉堅壘開合雲氣中大獅巖猙獰踞道右象巖盤臥在左望天貓聳首高岡皆有生態過此山漸峻路漸荒又北上三四阜益陡削無著足處攀石石走牽藤藤斷栢林疑路非是沙彌言草樹有剪伐痕不誤也復賈勇而上過數巖

見山頂周遭如城意鴈湖在其上而城皆斧削壁立無路可上兩僧先行援徑折而東北久之自性却回言道果不誤但險甚此去有三四削巖已難超越更一大巖吾輩亦不能登也余言姑至絕險處必不能上乃已復自力過削巖弟僕皆不能從至大巖則果無路念已冒險至此必須尋湖落處以沙彌輕矯募令先登得湖乃報余與栢林坐待之久而不還栢林有憂色俄聞巖上大呼則沙彌還報言已得湖矣余問道路若何荅言唯此巖難上過是卽平坦余遂盡銳攀躋亦賴沙彌牽挽竟得上栢林復不能從旣濟

遂初堂集

卷之十三

三

險得平岡快甚道出孤隴上左右皆絕壑所見益奇道旁多巨跡沙彌言此山羊跡也俄見羊數頭大如鹿或白或黃叱之而散湖中鴈一羣見人冲天飛去山頂道反平熟如有人往來藥草羅生垂手可擷新培黃土數坑細滑如麪石上苔文如雲如花見一石橫臥如倒大樹則鴈湖至矣山頂平處可百畝兩岡隆起中微窪如硯受墨處爲湖湖有三四葑蕀叢生其中不寬而甚淺總在數百步內水從兩頭分落舊傳頂方十里其水四出爲大小龍湫者皆妄也山頂皆尖突此反凹下如仰盂高山常乏水此絕頂乃有

數湖意必有天龍蟠伏仙靈往還非常人所得褻近也山巔望數百里內皆在掌中值天陰不能極目但見大地皆鋪白雲雲中時露尖峰如海中孤島四顧皆削壁直下千溪萬澗埋藏雲底但聞水聲砰訇天風海濤震蕩心魄升崑崙而排闥闔其視下也亦若是則已矣歸途飄飄然御風而行連下數巖見諸人如光音天人下地與凡夫共語也下山路尤險半憑沙彌肩以行所見奇巖怪石皆不知名薄暮抵石門急踰東嶺抵羅漢已上燈矣是役也微沙彌幾不濟草路盤縷策勲第一贈以二絕令其可傳然天欲雨

遂初堂集

卷之十三

三

不雨路如迷不迷信有神助焉自羅漢至石門可五六里石門至大巖可十里巖上至湖可四五里一日往還亦不甚困程子言生平愛惜精力留此處用肯哉言乎翼日漢梅雲峰來覲捷栢林請還靈峰余意尚欲遊靈雲寶冠古塔飛泉諸寺皆言飛泉路甚高且無他奇餘刹皆無居人可無往余念旣登鴈湖餘亦可略獨眷眷大龍湫不忍別乃復邀雲公從華嚴嶺過溪再至龍湫雨後初晴諸峰巒皆如新沐瀑水益壯盛且有風人行谷口卽沾飄沫瀑大數十圍強弩十萬跳盪無前霧凇颺馳人不得而瀑立趨忘歸

亭畔側視之水橫掃過潭十餘步如相擊者循潭右倚巖仰視見瀑落巖端時卽噴出二三丈乃下墜如釣竿垂絲非因巖腹縮入乃空懸也雲公言瀑源甚遠龍湫背上故有白雲菴菴上尚有一重瀑奇勝視此名上龍湫湫溢爲澗澗盡處有石檻截之水怒甚自檻躍出故能橫噴若此又言瀑變態至多風或舉之使不得下或拂之使斜飛或颺之出谷不知所之日照之或作五色組水膠之或作百層塔神哉水之變乃至此乎巖腹有張環唐張中苗振常鼎諸人題名余立湫內向外觀瀑適見之鴈山頗多先賢題名

遂初堂集

卷之十三

三

南碧霄洞有三四十行最古者有開元二年太守夏啓伯到山建寺云云今人都不省錄輒欲作志亦已疎矣問龍湫背路云從道松洞上數里方到白雲菴久廢此路遂絕他如靈巖頂上尚有石梁石室溫泉劍鋒泉南北間有石佛散水崖之勝俱未及到遺恨尚多獨鴈湖千百年遊客無一二到者余乃登巔造極差足快耳余觀天下山水莫佳於浙東浙東山水莫奇於鴈蕩凡山皆橫鋪而鴈蕩之峰獨卓立凡水皆著石而鴈蕩之瀑獨空懸他山土石相半而此山純石不帶沙土他山雖峻猶可攀登而此山笋抽磴

立可望不可上他山奇峰秀壁多不過十數而此山千圭萬笏不可勝名他山所擬物象約畧似之而已此山乃如刻如塑他山佳處皆的然暴露而此則深藏谷中外望若無奇者他山一覽意盡而此山撲之無窮玩之不足四荒而外不可知若中土奇山故當推此爲第一矣乃遠者旣夢想而莫到近者又忽畧而鮮遊村樵野衲日對而不知其奇使節輶車涉獵而難窮其奧是固有待於好事之搜剔與文人之品題者也旣返靈峰雨復作留五六日追憶所見各系以詩仍詳述爲記貽諸同好或可當臥遊云耳

遂初堂集

卷之十三

三

遂初堂文集卷之十四

遊南鴈蕩記

南鴈蕩在平陽西南去甌郡治可二百里僻遠荒塞遊人無至者余披志乘言其奇勝與北鴈蕩等復鼓銳往遊焉以六月十日出郡南門登舟再過仙巖觀梅雨潭瀑布雨後壯大十倍遂盡其奇至瑞安過飛雲渡易舟抵平陽肩輿至坡南復舟行過荆溪見一山橫亘十餘里怪石駢列其巔如笏拱如劍削如花簇萼如芝承蓋如魚鼓鬣皆鳥佛首者鐘臥者鼓懸者鑿鼎敦盤錯然陳列者迤邐不絕至前倉之鳳巖休於西寺從寺後登遂初堂集 卷之十四 一

山山石皆零星嶮泊如堆壘而成或頂附而腹離或肩倚而股跨中空處皆可盤旋人行石背水鳴石底山半兩巨石相倚微撼之輒開徐而自合鏗然作聲是名動石其他磊砢者悉不知名此山別為一格與天台鴈岩都不類類兗州之嶧山惜在僻壤人見者希土人亦不甚賞譽也由前倉復易舟候潮長溯北港而上六十里至水頭行未半望見連山峭拔有鸞鶴鳳翥之勢不問知為南鴈山矣一峰絕高而銳曰蒲尖石筠禪院在其麓趨就宿焉清溪數折平疇百頃居民十數家藏溪篁茂樹中雞犬聲絕鐘梵出焉梧竹交陰淨不可唾禹門

禪師主之掃石烹泉蕭然相對令人有遺世之想訊

山中諸名勝則寺僧皆云路封閉且一二百年悉不知所在唯仙姑洞可遊亦須聚糧以往乃覓肩輿行僧徹菴為導沿溪而前溪旁斬崖千丈寸寸作劈斧紋丹碧相間如古錦危棧一線下臨奔湍令人目賞而股慄前至吳山溪益濶水益駛積雨瀑漲飛流直掃箭激雷轟假筏以濟習流者難之又前二三里得稍平處乃渡隔溪見峰巒多奇狀僧指之曰白巖曰火燄坐筏上見一峰高處有洞通明不知於志乘何名也既渡溪見石笋三五聯立中高而旁殺一穴中遂初堂集 卷之十四 二

通名石屏風殊不稱易以筆架或差肖耳稍前一柱矗立端圓削成為石華表又前削壁臨澗飛泉迸下如露珠名撒水巖自是奇峰夾澗林立澗東為仙官峰為觀音洞為龍角象牙諸巖澗西為天柱獅子鼉頭犀角諸峰為仙姑洞為大小石梁仙姑蓋宋時朱氏女子辟穀居此者洞高廣如夏屋屋隅有泉一泓不盈不涸洞左復有一洞如曲室室後窺黑處如入牛肉炭不可窮前臨斷崖見澗東諸峰無名而秀異者甚眾旁有月窟裁容一人引首外望僂僂自牖出梯石攀藤數百步出小石梁下登大石梁之巔則諸

峰如一林春笋皆在足下矣石梁兩峰千尋對峙下
開上合宛如天橋空明廣闊俯臨無際天台之石梁
正以瀑爲雄以狹爲奇耳壯麗故不逮此也洞棲一
僧曰幻臨訊之乃吾邑人飽叅諸方邂逅來此跌坐
不出訪以梅雨潭玉簾瀑大小龍湫藤道懸樓諸勝
茫然不知僅指西南一峰曰玉女亦不知是否也南
鴈山連綿三四十里諸奇勝皆在溪輿處此僅得十
之一二余初意欲窮搜幽討直登明王峰頂一觀鴈
蕩如北鴈故事乃問諸士人士人不知問諸山僧山
僧不曉問諸村民村民莫余告者豈天之未欲發露

遂初堂集

卷之十四

三

此山耶何錮之深也然自吳山至仙姑洞三四里間
秀巖巧石鬼劃神鑿實不減北鴈茂者旣爾溪者可
知圖志具在往哲不誣因一驚而思全鼎因一斑而
求全豹世豈無勇健過我資力過我剪薺芟荒一洗
此山真面目者余幸未老此生或能再至清泉白石
實聞斯言

遊玉甌峰記

旣遊鴈蕩已人多言玉甌峰之奇復褰糧往遊過斤
竹嶺芙蓉村凌山絕海可百里至樂清縣泛小舟盡
日行清溪中平橋矮屋老樹蒼葭宛如湖餘不遊
盡也遙望羣山岸峯競勢中一峰挺然孤秀拔地造
天層累周圍石色正白是名玉甌舟窮處爲白石村
謝康樂行田嘗至焉居民數百家流泉當門白雲在
牖雞犬桑麻迥非人境緣溪行二里許至疊石巖奇
石林立有雙絲牛輓連珠諸潭並渟泓湛碧望之如
煙西折入谷中石皆銳削上指名火焰巖又三四里

遂初堂集

卷之十四

四

折而北抵玉甌之腰則見斬崖一帶橫亘如城城上
復疊兩重城漸隘至頂下層望上層嘯呼相應然陡
絕不可登須繞出山背盤道紆迴四五里乃得到循
山脅行仰見石壁皆大青古綠裂電崩雲至山正北
則屹立萬仞一斧削成如毘盧佛身高百由旬從背
後望不見其頂不圖山之怪偉有若此者山無瀑而
有大小飛泉並從巖巔飛下如飄雪花如撒珠顆從
風翻灑乍左乍右人立其下俄而撲面霑衣俄而注
目無見靈妙不可思議山頂有玉虹洞一洞中分爲
二天然石壁界之深廣各二十餘丈面勢旣極宏敞

而石質瑩白如琢玉截肪他未之見居地最高畧無
隔礙極目蒼然天海雲三相混合夜見星文自天屬
地如垂一面簾天下奇觀也曉觀日出尤佳適陰翳
無所見洞本白猿所居宋時李少和真人祛而有之
遂爲道院故亦名道士巖其後院廢而僧居焉然以
高寒難運物亦不能容衆西洞有真人像遺蛻在其
下旁有泉一勺不涸不盈湛然常住名不流泉亦異
迹也洞背爲山絕頂平廣可數十畝產茶絕佳有澗
在中石如芝臨澗上有石室可憩息須截竹爲蜈
蚣梯乃可上從僧索梯無有乃止出洞循山後故道

遂初堂集

卷之十四

五

西南行得危嶺如馬脊者上而復下至白龍洞濺狹
如舟內有二潭龍所宅也僧築層樓居之臨望絕曠
此洞與玉虹爲鄰而削壁間之非繞山一匝不可至
遊人過者益稀矣從危嶺南望十數里間峰巒秀絕
圖志所載有石門天柱大小百丈諸奇勝接之彌日
不窮而道久荒塞天復雨竟不得至有遺恨焉夫鴈
蕩千巖萬壑盡態極妍然未有十數里一巨石卓立
天心如玉旣之雄特者靈峰碧霄諸洞雖巧然未有
瓊樓玉宇臨望無涯如玉虹之高曠者不觀於此烏
知化工文章之大哉此山旣奇而溪流曲折一往幽

淩綠淨空明尤可愛翫山水俱爲人間第一白石村
人日在洞天而不知吾安得託一椽以終老也

遂初堂集

卷之十四

六

遊仙巖記

東甌諸山多連綿相屬惟大羅山巍然特起枕海帶江別標靈秀共西麓一支爲仙巖道書所云天下第二十六福地唐司空圖宋姚揆皆有銘陳止齋嘗讀書焉三潭二井之勝聞天下余以六月初往遊泛一葉舟出郡南門循溪行過白塔帆遊漁塘諸村落平田淺渚絕類江南至巖麓見古塔變雲林篁鬱茂則壽聖寺在焉山門榜曰溪山第一乃朱晦翁書寺故唐刹有大中時陀羅尼石幢尚完好殿宇久廢濟宗天目禪師鼎新之宏麗可容千僧爲甌江首刹天公

遂初堂集

卷之十四

七

雲間人道風高秀一凡傾倒策杖導遊登翠微嶺夾道虬松千株巖壁峻峭削玉色如古銅出土俄見雙巖對聳窺蠡岸客類龍領鯨牙飛瀑自其中出轟然注潭中高不過數丈而石稜層折水數跌而下噴薄如散珠潭前巨石圍之自石罅入立水際如在甕中寒風襲人飛沫濛濛常若拂天細雨故名梅雨潭惜水不甚壯未盡其奇潭外石崖空中名通玄洞崖背有亭曰尋壑又一亭在西壁曰快亭皆與瀑對潭水溢出甚湍悍股引爲水碓者三四其下流徑三姑潭疏爲曲水作亭臨之曰流觴高下錯落如圖畫也從

快亭西上百餘步有巖如屋爲止齋讀書臺又北上

里許觀雷潭石裂成澗屈曲如龍形上狹僅數尺而下嵌空廣三四丈臨崖俯窺窅黑無底潭沉沉如玉缸盛油凝而不動轉巨石投之聲鬱錕中久而後出碎訇作雷鳴真石破天驚矣龍鬚潭更在其上里許遙望匹練懸空冉冉飛動日暮不得至返寺宿焉與天公露坐清話夜分乃寢天公亦酷好山水間余曾到鴈湖爲之色飛因言錢倉動石及仙姑洞石梁之勝余始有遊南鴈蕩意須還郡裹糧而行晨出寺右謁止齋祠過王氏園數奇石屹立苔紋如古鐘鼎名

遂初堂集

卷之十四

八

積翠峰峰下瀦泉爲池臨池有樓翼然連葉田田楓杉交蔭休夏無宜於此者恨不能旬日留過虎溪橋與天公珍重作別攝衣登舟一步一迴首也

再遊仙巖記

從仙巖返郡亟求南鴈志觀之心豔其奇決意一往會連雨計梅潭水必甚壯而天公屬爲脩塔疏文已就欲手致之因復至仙巖天公適往寶巖首座太虛出迎遂上翠微嶺道旁細流皆天燭與人爭路確磴間水悉湧雪翻銀坐尋壑亭則金鉦鼙鼓之聲震耳飛沫飄蕭著人清晝無風而潭內水勢搏激自然生

風迸出谷口濺珠橫射淋漓如驟雨衣裾皆濕瀑瀾二丈餘噴空直下石稜皆沒不見潭水滾滾如潮頭極奔騰跳蹙之勢此瀑不甚高而勢險節短如鉅鹿鏖戰勇氣百倍又潭口偏仄外高於內水不得驟下故鬱怒盤蹙而爲此奇也僧言昨日水尚壯人立亭上如在霧中今勢稍衰然城中人來亦罕值此者客予得縱觀固大快太虛挽余上寶巖余請待歸途遂別去

三遊仙巖記

既遊南鴈歸至瑞安念太虛之約不可忘也買舟徑遂初堂集

卷之十四

九

至仙巖昏黑扣門天公聞余來喜甚燒笋晚飯言寶巖夜坐尤勝明須襍被以往寶巖在羅山高處有洞深曲人無到者十餘年前僧避兵始見之天公愛其巖壑幽絕稍加開鑿營精舍焉既自標以十景復屬余遇峰巒佳者輒爲立名從仙巖過石門坑踰數嶺見一峰當谷口圓秀如髻頂名之爲華鬢峰澗旁削壁嶙峋色如潑墨者爲削鐵巖橫崖十餘丈上層覆下層如茵褥垂簾外者爲覆雲坡巨石屏立苔蘚綴之如蟲書者爲苔篆巖將至寶巖石壁對峙舊名石門有洞方廣如丈室兩石交疊爲簷者曰下巖自仄

徑上有洞周圍如閤曰中巖又有洞軒豁盡見諸山曰上巖巖石外黑內白雜嵌細石如水晶明瑩有光故曰寶巖三洞宛轉如旋螺天然奇妙天公復運巧思鑿空架險疏泉剔石佐鬼斧之所不逮結屋不多而冠崖跨壑極映帶之致下巖中巖甚與而上巖甚曠前有石臺臨望無際於眺月尤宜掩關而壁莫佳於此爲大書寶巖二字鑱諸石壁巖旁奇石林立天公名之曰青蓮瓣曰石骸曰獨秀而正東一峰高出雲表余名之曰摩霄峰攀藤而上里許至其巔白雲從東來風吹之如流水片片掠面過其斷裂者徐遂初堂集

卷之十四

十

徐墮入谷中如落鴈亦一奇觀峰腰石壁白淨望如懸帛者四處偶過其下曼聲長嘯山輒應之既而人語則山亦語人笑則山亦笑人曰奇山亦曰奇人曰怪絕山亦曰怪絕人曰聲從何來山亦曰聲從何來大聲大應小聲小應因名之曰苔響巖嘗問閭中太姥山有仙樂峰人奏曲其上則山亦出曲聲相應此峰亦必爾爾空谷傳聲不意靈妙至此羅山有此奇千百年無知者待余而發茲來爲不虛矣峰背石笋多奇余窮探之梯危棧而度有石如人醉而坐睡者名之曰醉翁如龜昂頭者曰仰天龜聳而峙者曰鼇

頭圓而伏者曰石鼓皆樵採所不到返至寶巖一一舉似天公謂鑿開混沌山鬼當夜哭也明日將還仙巖天公先行余偕太虛恕方二僧及人瞻弟往尋羅隱洞路過少林歸雲鏡菴諸靜室皆藏歲塢中絕幽勝從歸雲東望見一石人立絕類北鴈聽詩雙鏡菴道中見山頭立石亭亭可名玉女峰遙望東山頂簇石如芙蓉名花萼峰四石駢立爲四皓峰一石孤挿天心爲天柱峰羅隱洞有上下二巖上洞尤佳小休盤礴望見東北一帶峰巒絕秀問是何處僧言從此十數里可登大羅山之巔四望無所不見余喜躍欲

遂初堂集

卷之十四

士

往僧言天且雨余奮不顧遂飯於上洞挾蓋而行迂道過石茅簷綠陰精舍誤亦復佳行里許出接石峰下石高數丈濶三四尺薄裁數寸兩片層累中間斜連處僅一線風吹可落不知何以卓立千古也又北折入谷中兩山巔並多奇石初欲比擬物象不可勝名乃已又東折三四里見平田茂樹籬落隱隱名秀才泮云是唐劉冲隱居處望隔溪一山橫亘數里孤懸絕壑是爲大羅之心色如染黛紋如疊波秀削龍嵒名之曰橫雲障其巔奇石百千最傑異者一石側薄而斜卷土人稱仙人屨靴不雅馴名之曰插笏峰

旁有老僧巖大類北鴈而危坐山頭尤爲孤秀又前兩石丈偃偃相對名之曰二老峰皆高卓雲端與天爲黨山盡一村爲盤臺閣休於民家老人年且九十健甚問之木姓云是宋狀元木待問之裔更上重嶺至笏箕尖上有墩墩設以瞭海是大羅山絕頂也環山百里望如錯繡僧指之曰是爲甌郡城是爲盤石衛是爲永嘉塲海安所及瑞安平陽諸山川皆如掌中辨菴羅果而大海漫瀾一碧無際遠洲小島如魚如艇不可勝數長風忽來驅雲如馬雨隨而至急下山趨盤臺閣則泔泔濕衣望諸峰皆如新沐過秀才

遂初堂集

卷之十四

三

洋取別徑還仙巖巖溪路滑左執蓋右策杖幸免傾跌僧聞余從羅山頂下闔寺皆驚謂千萬人無一二到也至暮雨益大竟夜如傾盆明午乃止僧言梅雨潭水壯盛復倍前亟往觀之則三姑潭上石瀨中水皆成瀑布洶洶雷鳴至尊壑亭則飛沫颺颺人對面不聞語瀑流不復循壁玉柱十圍噴空直下如萬弩齊發一潭皆銀濤鼎沸輪旋巖谷震動天始鑒余三至之勤故以一晝夜雨增長瀑勢俾得窮極變態也耶復躡磴上雷潭瀑流亦怒潭中滾滾浪動投以小石爲水聲所奪絕無聞運斗大石擊之始作聲轟然

震天猿鳥皆駭慄龍鬚潭前者遙望而已茲欲迫視之涉狂瀾攀危石乃至其下潭水正方石壁宏敞受瀑處潤可三丈餘瀑注之皆滿罅裂作百千條披拂而下故名龍鬚言黃帝乘龍上天髯墮水中者妄也梅雨潭壯猛雷潭靈怪龍鬚潭潤大三者各臻其妙皆天台鴈蕩所未有始知水石之變不可勝窮也循雷潭而下爲黃帝池煉丹井三皇井並一水潔注所成澗路幽寒巖石欹削人亦罕到矣昔賢有言人生不遊鴈蕩不如無生遊鴈蕩不數過不如無遊余於鴈山固未能再至也今仙巖乃獨三至焉每至而所遂初堂集

卷之十四

三

得益濊由皮膚而骨髓由藩籬而堂奧雖於大羅全體未盡而仙巖而目庶幾見之天下事不可以少得而遽止獨山水然乎哉天公曰子之遊進乎道遂書之以爲記

遊仙居諸山記

台郡六邑仙居最爲僻小從來遊人無至者余自溫返台閱圖志見有麻姑巖方巖景星巖諸勝訊諸郡人皆言無他奇約客同遊至期輒以事免乃呼笋輿獨携一僕往以閏月十一日出郡城西行二十里至三江渡踰大嶺嶺頭有三大佛皆鑿石爲之及肩而止頗殊特前抵塘頭乘筏渡溪綠山行可二十里宿象龕之安禪寺寺在巖塢中松篁四圍鐘魚清杳明棧越嶺南行數里望見麻姑巖數巨石磔立山巔如鳥爪中一石端如藥杵孤插天心古松數株蟠絡其

遂初堂集

卷之十四

古

上不知何代物也巖下僧松白導余遊洞宮洞宮者古疑真宮在括蒼洞前洞深廣可容千人是道家第十洞天有奇篆六大字刻石存焉唐宋時觀宇甚盛今廢爲僧居尚有葛仙翁像洞前三層樓甚宏敞對面崇山亘天云是括蒼山之一支首起縉雲而尾盡于此也洞無他異而峰環溪抱泉香草靈故是修真佳處去遊方巖踰嶺卽見天半一峰削成四方巖然金城百雉謂舉足可到乃愈趨愈遠二十許里始造山麓審視始知山非削壁一片乃無數石笋攢列成城如排簫編笙駢拇枝指大勢均齊而尖圓秀穎各

自出態萬仞削立不可階梯從旁嶺紆折而上三四里始至峰腰暴雨至休于民家度不可宿笠而跣行所見益奇峰勢皆如虎牙犀角競銳爭猛瀑布自其罅落一一如大小龍湫尋常磴道中皆白波激射杖撥怒濤中得石措前足定乃進後足雲霧晦冥林木蒼鬱殆非人境如是三四里乃升山巔則豁然平曠如在原陸隱隱聞鐘魚聲又過一岡隴下就窪陷處乃抵寺門則已昏黑矣洗足更衣與院主完履茶話謂淅山雨夜遠客扣門亦開山來希有事也院在宋爲護國寺久燬于兵雪竇之嗣湛菴結茅居之完公

遂初堂集

卷之十四

五

繼席漸成蘭若山頂寬廣與台郡城等有田可耕有池不涸可以避世如桃源仇池在半空中也然山勢險猛峰巒銛削如千矛萬戟有五臺四門一人守險千人不得上方國珍資以爲亂其後山寇數踞之佛刹旣興化虎嘯爲獅窟福利爲不少矣質明雨止周遭登眺山巒體勢之奇於此而極天作高城頓諸空中四面方等大巧若拙一奇也連山環抱一峰在中單抽獨立毫無倚傍二奇也聯千笋爲一笋排萬笋爲一笋淮陰用兵多多益善三奇也四面皆削壁純石無土山巔反開平洋純土無石鑿削之極反造

平淡四奇也石色砂紅銅綠蒼黃班駁天然采繪自發淡古五奇也意者開闢之初巨靈狡獪畢技竭能以效奇於茲山而惜乎人見之者少也登山自西北隅下山自南面道益陡峻如縋城垣直下六七里乃至地有聚落名朱溪溪水暴漲褰裳過之其溪沒膝西踰土姥嶺上石人嶺山高而徑僻盡日不見行人下嶺數里至田洋山水益幽勝清溪自南來折而西去飛濤奔湧翻銀躍雪類橫鋪之瀑布兩岸奇峰夾立裂麻大皴並是鴈蕩家數行徑緣崖傍溪如在棧道林嵐濃厚澗路蒼寒不聞雞犬但聞水聲砉砉乍

遂初堂集

卷之十四

六

遠乍近如是十餘里乃抵師子洞洞在隔溪渡口正當湍急處水滾沒腰兩輿夫牽挽以渡此洞高廣如夏屋上下四方皆天然平正中繩中矩不假雕琢洞上斷崖千尺如怒猊張口獐龍垂胡怪石挺立十數笏瀑布自崖端下如渴虹注潭中作風雨聲竟夜不成寐月色入牕披衣起坐景色幽冷疑非人間明日復渡溪循故道却行四五里折而南盡日行亂山中踰谷嶼數里望見景星巖橫截天際如層樓排空奇艷奪目上復嶺數重將謂已到乃尚在山半更歷石磴二十四盤乃造山頂此山南北長而東西狹中間

微平首尾昂起絕類巨艘山脚四飛爲其撓棹不知何仙造此天船閣雲海中爲遊戲也山前有大小鹿頸山後有玉柱峰龍湫澗響巖摘星臺諸奇寬廣不逮方巖而高峻過之巡崖四望見萬山連綿龍蟠虬結不見首尾仙居縣城如一撮粟而側近如韋羌掛榜諸山貢孟抱兒諸巖皆峻峭聳特百態千形又方巖所無也石奇禪師未住雪竇時結茅於此湛菴續有締構會山寇王廷棟踞之作亂圍困彌年乃下寺燬而復葺今湛菴之嗣應五主之見余至亦大驚謂三十年來未嘗見此客也余顏其室曰萬山在下贈

遂初堂集

卷之十四

七

余方竹杖一枝而別從西北麓下山至平地三里許得水簾洞洞在覆鐘山之足廣五六丈瀑布懸於簷端亦從空噴出烟飛霧捲恍然復見大龍湫但恨其短而此上更有懸瀑兩層則甚長第一層落處在萬仞岡頭遠望如銀河三折傾跌而下高敞明豁數舍外皆見之是亦瀑中之豪而僻在荒谷世無稱焉物固有遇不遇也又西行三四里見正南諸峰奇甚一拔地摩霄如笋如筆土人率不能名俾指一端圓者曰飯甌巖折入西崦寺寺甚幽峭奇峰環立者八九皆鵬鷖豸立僧亦不能盡名從此而南卽韋菴山

多奇蹟崖上有蝌斗篆文甚欲往觀而僧言地無居人又西去三四十里有萬竹山景鳳巖之勝輿人僕夫俱疲極不能往遂自田頭取官道至仙居城信宿仍過塘頭自箬溪乘筏順流而下溪甚清駛兩岸山脚插入波中俱玲瓏可觀而象鼻巖最奇一山盤踞如臥象象首垂一石梁空行屈地真如鼻然石之肖形乃有若此者然非泛水不可得見又下爲小海門兩崖對東澄潭涵洞如鴈蕩之石門潭月夜泛之應更佳絕舍筏而舟更下三十餘里達於郡城榜行迅疾左山右林顧盼不給矣原仙居所由得名固以山

遂初堂集

卷之十四

末

巖靈異林水清幽宜爲仙靈所窟宅乃彼地既少間人四方之賓又絕無至者遂使奇蹤異境闕而不宣王太初最名好遊足跡及於峨嵋點蒼而百里內家山竟未一到他人復何道哉余也不徇名不因入率意獨遊唯奇所在故天台鴈蕩之遊人所同也仙居之遊余所獨也天台幽淥鴈蕩奇崛仙居兼而有之余始見石梁瓊臺不謂復有靈峰靈巖見靈峰靈巖不謂復有玉甌見玉甌不謂復有景星方巖信造物者之無盡藏余益不敢輕量天下山水矣

遊西洞庭記

吳中山水莫佳於洞庭而西山尤勝他山之秀在巖壁洞庭之奇在山根水小耗則奇小露水大耗則奇大露往歲余嘗遊焉未盡厥勝去冬迄今春久不雨山根盡出余數數訂友人同遊多負約乃擬獨往會山塘宋雪谿顧仲文齋請偕行遂以二月廿八日發閩門過楓橋訪勞在茲則已先入山矣放舟抵胥口日已西傾適風便張帆徑行屢膠於淺溪更抵東山之麓昏黑不辨港汊輒雇舟湖中藉濤而寢終夜有聲質明微雨雨止登岸循橋社觀蜺子泉遊華嚴寺遂初堂集

卷之十四

九

寺久圯囊翁和尚始修復之爲豪右所尼功未就居僧寥落而庭宇無塵繁花在樹淡松茂竹不聞雞犬真清修佳地也有言諸巨室多新治園館華整可觀余懶謁主人一不往欲從翠峰法海登莫釐以陰晦不果念東山無他奇決意西邁次日爲三月初天晴風便揚帆過余山遙見西山崢嶸綠縹緲然尊高而東山長圻一帶插入湖心如人褰裳欲渡者然舟行兩山中應接不暇頃之抵龍山西山之東北支也產石皆秀潤石工斲取爲碑版殘毀無足觀稍南一支爲龜山山椒村落名後保余與兩生步行訪勞生可

三里許抵崦上在茲出迎歡甚其尊人老而強健出三杖授客而自負手爲客導遊時殘梅未盡而櫻桃花盛開取仄徑行籬落間仰餐玉英俯踏香雪恍然兜羅綿世界矣可三里許至天王寺寺前有曲澗臨澗一菴甚幽雅試欸扉小憩則余舊遊地也不到十五年矣入門頓憶往境主僧名字面目房中某幅某聯不假思惟一時湧現藏識含攝多生不忘此其驗矣主僧爲含士璞公一見喜甚開篋出余書扇宛然如新遂同入寺訪葛洪井觀梁時古柏柏枝折於風幹挺立鐵色嚴毅可畏往時遶寺長松千株皆不存

遂初堂集

卷之十四

十

新栽者短而茂密風戛之戛戛然暮還飲於勞氏遂宿焉翼日含師晨至導遊碧螺峰峰高百餘丈自巔及趾奇石錯立如百千猿猴連臂下飲如萬馬羣戲跳蹙奔騰大抵一石各具一態往年見有若堂隍者若牀榻者若硯山者坐臥其間竟日今尋之猝不可遇此峰秀甚在大道旁土人無稱焉遊人率耳食啖名至者亦絕少余謂西山之不臨水而奇者惟此峰獨也緣峰南行得橋香菴菴爲同岑禪師樓隱地茅屋數楹環植梅杏橙橘數十本目不絕花口不絕果同師樂之一坐十六年忽爲嘉禾人拉去主楞嚴遂

使山中無禪宿無詩僧清泉澌澌若寄聲招師歸也
去菴數百武有大樑樹古藤纏之自本及梢重重旋
繞如蛇蟠虬結亦他處所無稍南出後復穿花圃
中行二里許至洞山林屋洞存焉入林屋有三道西
爲雨洞南爲陽谷洞又南爲丙洞陽谷洞如溝丙洞
如圭竇皆道塞不可入雨洞門如覆甑不屬地者尺
許窺之窅黑沮如在中以未備遊具姑舍去循崖行
歷陽谷越無礙菴觀曲巖屏巖石多怪偉有削壁高
數丈作奔雲蹴浪之勢者使在他山皆絕境矣宋人
嘗禱雨於此石上多題字惜無拓者清泉一道遠從

遂初堂集

卷之十四

三

毛公壇來縈絡山麓石不雨而潤樹不漑而滋一花
一草皆作藥苗香也南出半里許至鎮下山中一聚
落也余舟已徙泊焉詩人周覲侯隱居於此偕在茲
訪之遂拉以登舟無何抵石公石公在西山東南隅
山盡矣一支隴透入湖心別聳一峰如蓮花其莖北
屬餘三面並覆水往時山根沒於水路在山腰今水
涸可環麓而步也自右掖下穿巖竇行爲石梁內倚
削壁外臨奔濤懸棧飛渡爲盤龍洞宛轉通透類蛟
龍之所盤旋石光潔如玉而作龍鱗細紋若孕龍於
石龍去而胚胎獨存者不可曉也沿湖行至石公石

壩可里許奇石無慮萬計大率皆空中多竅水漱水
淫肝膽揭而花房拆石公石壩二巨石也作人形偃
偻相向舟行呼之則應水際有石坂可坐千人仰挈
劍樓削成四方如巖城如高寨氣象雄傑驚濤拍天
而來至此帖伏有似大將擁中堅遏侵軼者樓高百
餘尺有隧上穿故名風弄又名一線天掘衣而登倏
達峰頂如從井中出登天也維時夕陽西沉返照射
湖儻恍眩曜惜月未生明不得並觀東西山沒爲奇
耳下有精舍啜茗小休下觀雲梯聯雲嶂皆峭壁屏
立作劈斧勢迫迥非一率一笏者比夕光洞面西觀落

遂初堂集

卷之十四

三

照最宜歸雲洞故有奇石當洞口如雲之將入今爲
俗子鑿去以廣其洞頓失舊觀日暝下宿舟中明晨
訪秦山人存古登王氏明秀閣遂爲龍渚之遊放舟
過石公折而西過楊塢明月灣居民皆背山臨湖粉
垣碧瓦與丹葩綠葉相錯如繡又西渡銷夏灣灣在
一山正南北枕縹緲峰東爲梭山西爲龍山兩支嶺
環抱其不合者巖澤筆三山爲之案積水渟蓄自爲
一湖廣輪九里蒲荷菱芡之植具焉東西蔡村在
灣中雞鳴紅樹犬吠白雲仇池桃源不是過也龍山
之足爲大小龍渚石皆旁挺側出如戈戟如槩橫如

爪搏如角抵以與衝波怒濤相扞敵而大龍一石昂
首崛起奮鬣揚睛有傾湫倒岳之勢人雖忌而殘之
奇氣故在也山崖爲水所齧皆內削如頤雷水居之
則魚龍窟焉百怪潛焉水落而鱗屋珠宮皆入步履
從大龍而西循崖行石益奇如象垂鼻如蝦出鬚或
鼎足下承或蜂房倒挂或水際途窮一石橫度靈境
豁然或石罅通仄一轉寬平別啓堂奧至所謂龍門
石壁者則石屋洞開柱礎屹立可策杖而行可布席
而飲視石公盤龍洞宏敞不啻數倍而石紋作龍鱗
則同又一石號小洞庭者片石耳廻環起伏具有七

遂初堂集

卷之十四

重

十二峰之概又前爲釣魚臺爲石佛寺下瞰湖光百
里無際湖中小山八九纍纍綬綴湖外遠山數重與
天連碧舍公言石蛇山甚奇而人罕到蓋往遊焉遂
復放舟而西三里至焉山在波心登之始見太湖西
面之雄澗山巔文石爲石工采之垂盡惟水際者無
恙石奇秀不及石公龍渚而其怪偉遠望之如猛獸
奇鬼槎枒突兀斷崖削壁斧劈雷轟巨石離立水次
偃蹇驚兀所謂芙蓉開花魚龍脫甲者彌望皆是西
麓有石磯插入湖中離岸數丈褰裳登焉臨流浩歌
有濯足萬里之想臨望之曠於是爲最目已西傾返

棹而東仍泊鎮下覲侯置酒爲主人余曰今茲三月
三日也昔人遵水祓除有暢適若此者乎不可不樂
飲遂飲至夜分而罷明日乃登縹緲峰向來登縹緲
者必以輿余自度足力尚支三十里且有勞公杖在
遂步行取道滙頭蔡墓銷夏灣可十里皆平坡又上
至峰巔可三四里頗陟峻數休而後至此山絕類羅
浮之飛雲頂尖圓如浮屠巔故四望無礙又山巔恒
多烈風不可久駐是日一塵不動但春氣氤氳不能
如秋天爽朗所謂七十二峰者未獲了了指數而陽
羨吳興諸山亦僅彷彿見之至於湖波泱泱涵天浸

遂初堂集

卷之十四

重

日三州廻環兩山橫亘所謂白銀世界中矗立青芙
蓉者登此乃能收其全勢至於俯而下睇山之支隴
四出則騰龍也奔蛇也村塢攢綴則博子也列巖也
喬林平楚則帖地之一薺也高帆大舶則浮杯之一
芥也手弄白日頂摩蒼穹何飛仙之足羨哉縱觀久
之取適竹塢嶺以下頗崎嶇難措趾嶺窮至葛塢觀
臥龍松相傳天鑒中物也全身作龍形而側臥石橋
上偃蹇蜷曲畫莫能就又北觀沈氏墓古松數株其
一株尤奇絕舉體結成一巨毯亦數百年物也山深
不經兵燹古木至多近年因採木造戰船多伐去幸

而存者無幾矣又數十步得千株園故士夫家別墅以多種橘得名今爲精舍僧圓暉主之新構高閣出林梢殊有幽致晚仍飲觀侯齋燒笋煮葷佐酒出山居詩讀之令人不作出山想矣諸勝地遊畧遍乃決計入林屋洞觀侯爲辦遊具邀其鄰沈生導遊早餐後詣洞口脫常服衣短後衣著犢鼻褌曳草屨秉燭而進且預令具浴岳廟以待初入門高廣如夏屋屋窮處東北有隧道甚卑隘上下僅三尺許左右六七尺許須扶服而進下皆泥潦露體塗足弗顧也如是者百餘步乃復得高廣處石乳倒垂作金碧色物類

遂初堂集

卷之十四

五

飛走之象仙牀仙竈之屬在焉已而復卑隘者四五十步乃復高廣則文待詔題通仙處也所謂石鐘石鼓者叩之聲淵淵然垂乳狀益奇大要與張公善權相類而石質瑩潔勝之有圓正如松身如屋柱者挺立上承則他處未之見斯所謂金庭玉柱者耶度尚可前而蝙蝠聞人聲爭出撲人前導者火滅乃止遂白石題同遊姓名而出復入其右支洞初僅一穴側身橫度乃如狹巷止容一人亦不能挺身行道無積水而中高如鯨脊騎之以行可六七十步巷窮見一洞口裁二尺許有石柱當中塞之可窺而不可進也

洞門右高處有隔凡字相傳爲徐武功書書帶篆體凡字下轉筆已漫滅矣余復濡筆題左方而出方抵洞門時聞砰訇聲類伐鼓者一通而止此題名時復然將出時復然審之聲自內出或疑爲波濤聲及人扣石鐘石鼓者皆非是得非仙家有約客至則以此警衆歟抑將藉以表靈異也山間洞屋往往而有而此獨稱爲左神幽虛之天且流傳玉書金簡及潛通峨眉羅浮諸怪說蓋必有神靈司之觀侯言近歲有村民金姓者闖入洞深處見清水一泓中有玉大士像及銅龍數枚携之以歸復有如盆盎對合者六七

遂初堂集

卷之十四

五

堅不可開持斧鑿復入則一無所見見蝨蛇諸惡物亟走出既而大病白日見祟人有分取銅龍者無不病仍送還故處乃已此雖近於齊諧諸臯之談然余耳聞其聲觀侯目見其事又烏得而略之也已循故道出則屏燭不用天光一線從洞口射入蓋始也背之則暗今也向之則明耳出易衣浴於岳廟日未中也去遊包山山有寺及毛公壇皆在林壑深處四山圍合重重包裹故名包山云以鮑靚得名者非也入寺松徑甚長寺門有古樹清泉景趣幽絕石幢對峙有唐人書尊勝陀羅尼亦無拓者主僧柯菴爲平陽

法孫領衆數十尚有叢林軌範毛公壇爲劉根棟藥處道觀久廢故基爲里豪墓矣惟空壇獨存登之見衆山如屏一湖如杯丹井二清泉湛然有能結茅終成勝地耳薄暮仍集觀侯家計山中可遊者尚有東湖西湖資慶寺玄暘洞而用頭有三十里梨花半開落時人行其間上下皆玉雪最爲奇觀舍公言更住十日梨花開矣以天氣向熱諸人未具單袷衣不得住畱以俟後遊遂以次日北發鐫石林屋洞門識歲月姓名而去余雅好遊足迹不下萬里飽見名山川若九華羅浮山奇矣不居水中洞庭鄱陽水大矣中

遂初堂集

卷之十四

三

無奇山君山大小孤雖在水中而荒瘠無居人但宜遙望而已金焦形勢甚佳一拳石耳若夫以三萬六千頃之具區涵浸七十二峰於其間實於九域之間無兩而西洞庭周廣八十里居民無慮數萬家且山外有山棲山者忘其在水中夾湖內有湖濱湖者翻見四山環抱斯亦人寰之絕境矣且天下土之宜種植者大抵多土少石而石山多不毛今洞庭寸寸皆蒔花藝果而奇峰奇石又皆昔人所羅封壘裹甲乙品題袍笏肅拜者總之洞庭一大花園也石公林屋黃皆大假山也數十村人皆園丁也有此天造地設

之園池居之無禁遊之不窮而顧規規焉闢數弓地累數片石曰吾園吾圃也不已陋乎茲地幸在吾吳去城郭僅百里而人至者甚少卽先賢遊者亦多未盡厥勝余此遊有數快適當水落時盡見山根一也數日皆晴明無風雨阻二也來往皆便風不買山舟無波濤之恐三也若夫碧螺石蛇人所不及遊隔凡溪處人所不能遊蟠龍石梁龍門石壁人或不得遊而余皆縱遊之意者瑰奇詭怪之觀天固蓄以供閑散寂寞之人而非他人所得爭乎余之得乎天者厚矣不可以弗記

遂初堂集

卷之十四

天

遂初堂文集卷之十五

遊鼓山記

閩中之山夾江而趨至江之將入海也而止於是會城出焉山之循江左而來者盡於鼓山循江右而來者盡於旗山東西雄峙爲會城之龍虎如左右臂焉旗山在隔江四五十里外荒不可遊鼓山林巒秀美寺院幽潔多名賢題詠遂爲閩之望山乙亥夏余客榕城林庶常碧山及余門人翁吏部樵仙輩知余之嗜遊也請爲鼓山主人阻於連雨旣過蒲節刻日戒行碧山以尊人壽誕弗克往樵仙病目弗能從惟翁岸甫力介思陳希次遂初堂集卷之十五

張明瞻偕行時仲夏十四日也清晨出水部門穿稻畦中行可廿里至山麓飯於白雲解院院門古榕數株交柯垂蔭可以蔽日園多橄欖荔枝龍眼之樹甚清曠徜徉久之遂上山山徑皆石磴可肩輿行夾道多長松茂林暑氣不入五里許至湧泉寺寺在山半故龍潭也唐末神晏國師安禪於此遂立道場數興數廢明末洞宗永覺禪師重建法幢大振宗風遂爲八閩首刹殿宇宏麗像設莊嚴僧衆數千指主之者爲霖和尚永覺法嗣也年八十餘而有嬰兒之色道眼圓明踐履篤實踞獅子座四十年不肯輕囑一人末法中砥柱也寺門之東

爲喝水巖石壁巉削一一作劈斧斲絕澗千尺有橋跨之爲靈源洞又東爲湧泉亭有泉自龍頭吐出清冽甘美下有國師巖云是晏師趺坐處又東二巨石嶄然對峙人行其間爲石門又東爲鳳尾坡自坡至喝水數百步皆循懸崖行下臨絕壑奇石竄立萬挺宋元名賢題刻殆徧剔辭觀之累日不能竟嶺外名區恨乏古蹟此爲最富矣暮宿列祖堂涼爽如秋與方丈老人坐談久之方就枕翼日議遊白雲洞登芳巔峰諸君昔日已至者不復去惟岸甫同行從寺後西北行度小頂峰峰陰有泉鑿石爲筧引流二三里達於僧厨其清可以漱又

遂初堂集卷之十五

二

北爲鳳池在衆峰中央地勢甚高忽有清池數畝長松美箭雜植其旁僧廬數椽甚幽寂拓之可成精舍一佳境也巖際有石如鼓僧云鼓山以此得名恐未必然又西度連岡乍高乍下路崎嶇舍輿而步折入深谷中石壁蒼黝作積鐵色有海音洞洞甚狹而深不可窮又下爲白雲洞石屋天然佛龕庖湑皆在焉有泉自石罅出泓然如玉下至山麓有小徑甚峻險鑿石爲梯穴石而度名三天門洞中雲氣嘗滿好事者以楮盛歸放之翕然故曰白雲鼓山故善出雲城中見山頂有雲一縷須臾覆山則雨立至卽晴明常見白雲滿谷余晨發寺門

至洞八九里間初見下方一片空明如積水以爲江也已而辨其爲雲漸漸破碎如新彈木棉微露青翠數堆則城郭村墟在焉猶開闔不定至洞則氛霧盡消俯視省城南臺如憑樓窓瞰圓圍了了可辨得天眼通者視大千世界如掌中菴摩羅果殆如此矣還過鳳池啜粥而行遂上劣崩峰亦名大頂是鼓山最高處峻絕無路披荊棘行三四里乃至其巔天風蓬蓬四望無際北則萬山連綿龍騰潮湧西則雙江如帶城垣如環村落如黛南則方山虎頭千峰拱抱東則大海茫洋一碧萬里長樂連江福清諸縣近在足下梅花萬安諸衛所亦約

遂初堂集 卷之十五

三

畧辨之黑點微茫不知是何洲島相傳爲大小琉球則閩人侈言之也山頂有石刻天風海濤四字是朱晦翁書道逸有晉唐人風格與晦翁他書不類賢者固不可測其他題名數通不甚了了臨眺久之拾級而下從山南直抵寺不復由故道道益險峻不可輿幸山高忘暑不覺其疲至寺日方中耳解衣稍休爲霖老人出所著華嚴論疏纂要相示和會清涼長者二家舉要刪繁華嚴宗旨了然廓徹從來宗門痛掃文字然禪是佛心教是佛語有何差別近日禪門多瞞肝儻侗之病正須以教典印之老人旣成此書復有事於法華三乘五教一

以貫之永明覺範而下罕見其人矣尋至藏殿觀舍利及佛牙復至喝水巖追涼竟日適當月白之夕布薩誦戒威儀嚴整規條肅然諸君咸生敬心謂今日儒門未有此也明晨出寺門步松陰中里許至舍利窟有吸江蘭若在焉竹樹茂密庭院清幽主僧落落有雅致推窓一覽則江平不流練明鏡淨風帆徐來遙山滴翠宛然一幅瀟湘景也山中尚有天鏡巖積翠菴千佛菴諸處未到旣至白雲登絕頂則一山之勝槩畧盡天暑人衆不能久畱遂從解院歸嗟乎自有茲山古今來遊者何限皆泯泯無聞卽題名勒石者四百餘人亦若存若亡

遂初堂集 卷之十五

四

惟蔡君謨李伯紀趙汝愚朱晦翁真西山諸公炳若日星使人摩娑遺蹟不忍去豈非金石不足恃以久存而道德文章爲可貴耶諸君竝有雋才翱翔雲路其益勉自樹立務爲其不朽者而余拙鈍無用於時將死心學道一笠一瓢依名山古德以終老人生不爲名將相則爲佛祖斯亦大丈夫之事乎書以識之

遊黃山記

余十年前覽黃山圖經及諸名人遊記久知黃山寺秀甲寰中思一遊焉而未果年來徧遊浙東西閩中粵東諸山爲人談其勝槩往往有言黃山奇妙復過之者余益嚮往焉黃山去新安郡治百二十里在萬山中塗徑荒塞菴院稀少非得地主則不可遊會門人吳祭酒楞香請告歸省余於村舍自言其居在巖鎮樓頭望見黃山一峰山中猿鳥皆所馴狎余喜夙願可償矣乃以丁丑三月八日渡錢塘既望抵巖鎮楞香爲戒輿夫庀糗糧休五日而行偕行者楞香與遂初堂集

卷之十五

五

其友汪文治王名友及余甥陳周綸經潛口訪汪扶晨扶晨方續修黃山志數三十六峰如指掌過揚干至山口山漸秀異北踰三嶺中嶺曰石碓其下爲磴中是汪司馬伯玉讀書處傍山臨流圍觀甚麗今皆鞠爲茂草唯司馬所題薌石二字存焉是日宿楊村翼日過芳村飯於湯口自山口至湯口可六七十里皆行溪谷中蒼山對闢如峽清谿一綫從中來灣環迴抱乍見乍隱崖間多壽藤古木而山鵲棠梨辛夷諸花方盛開紫白丹黃相錯如繡人苦黃山徑路荒故適當其絢爛時殊足樂也自入芳村始見雲門

峰至湯口則青鸞紫石天都蓮花以次軒露循諸峰之趾而行抵祥符寺寺古而僧稀隔溪有湯泉云是朱砂泉爲天下溫泉第一涼燠適均淺深便體其色玉其沸珠其香蘭澤浴之使人飄飄然欲輕舉是帝勞遊人而賜之翼沐也浴罷酌酒石上宿於紫玉軒質明小雨雨止緣澗道而上尋丹井藥銚藥爐皆溪流衝激所成惟白龍潭最壯濶懸瀑下垂傾珠噴雪潭承之泓然綠淨吳氏書齋在其旁小樓而瀑終年作風雨聲銷夏最勝處也隔溪望樹杪飛薨翼然是慈光寺山門磴道數折至寺寺在朱砂峰下舊爲朱遂初堂集

卷之十五

六

砂菴萬曆中晉門禪師自五臺來居之道行精苦名聞兩宮賜額賜金遂爲黃山首刹殿中毘盧佛四面七層鎔金嵌碧是國母所頒泥金經四函是惠王所賜餘袈裟鉢杖多內府物殿前木蓮一株枝幹蒼古花如水蓮香更馥郁惟山中有之他本皆白而此獨紅信奇木也寺僧可百人鐘板肅然有叢林模範主法席者中洲和尚濟宗人也枯坐溪山不廢提唱以大殿將圯方謀改造楞香力爲護持與商營建事甚悉遇吾邑僧鴈黃來遊此山三年忘返諸峰巔人不能登者悉登之日課一詩談山中奇勝甚悉遂拉與

宿遊還宿祥符再浴湯泉明日仍由慈光上觀音巖
至龍翻石可數里道頗峻十步一休登老人峰俯視
羣峰帖帖在地惟天都蓮花聳出雲表又上踰小嶺
折而左爲文殊院路路在削壁中有兩奇松當壁口
低亞如肅客爲迎送松又一松身臥左壁枝倚右壁
天矯連蜷爲臥龍松壁裂十許丈中通行人爲一線
天又前跨絕壑過危橋攀梯出石竇中豁然別一天
地則文殊院至矣院枕玉屏峰左天都右蓮華審視
最親切天都中天特立巍然尊高萬山對之拱伏如
天子當陽負斧展而朝羣后也蓮華高埒天都而峻

遂初堂集 卷之十五

七

嶒秀挺一苞千萼燦然開敷橫看成藥側看成巒太
華削成富無此巧二峰爲黃山冠冕百里外卽見之
愈近愈高可親而不可卽惟此院看之分明天橋鐵
船石枰石屋歷歷可指文殊示夢昔門開山正爲兩
峰特開生面耳日下春周綸與鴈黃賈勇登玉屏之
頂余輩散步立雪臺遙望後海諸峰如錐見末而雲
爲其囊也暮宿院樓擁重衾猶寒甚蓋已置身天半
濯魄空明非復人間月露矣五更風大作蓬蓬然欲
挾樓飛去天都故不可登蓮花之巔頗有登者而梯
朽磴危風猛尤難措足遂止不登從此走蓮華溝躡

百步雲梯出鰲魚洞可達光明頂但三四十里間無
僧舍慮雨作無棲泊處乃迂道取丞相源以上是口
仍由慈光宿祥符三浴湯泉扶晨送酒肴至爲欣然
一醉翼日出湯谷折而東溯苦竹溪數里至天紳亭
觀九龍潭瀑布瀑作九節節有潭亦自爽朗而不
甚雄濶鴈黃言得雨則成壯觀恨諸公未見耳又上
五里至擲鉢禪院院踞丞相源絕勝處一名雲谷地
勢寬敞林鬱幽邃院門對一秀峰童童如蓋高松古
檜數千章爲山徑清谿繞院而流夾溪桃花百餘樹
落英繽紛疑非人境開山僧曰寓安雲棲弟子也規

遂初堂集 卷之十五

八

制一做雲棲屋宇不大而堅完潔淨僧衆三十餘人
開田博飯朴而可久鴈黃實棲託焉傳鉢堂正對青
鸞鉢孟二峰蓋祥符宅其陽是院宅其陰也暮宿堂
中課誦聲琅琅入耳夜分雨作迄明而止濕雲濛濛
撥雲上嶺十餘里抵皮蓬訪雪莊禪師師洞宗人修
頭陀行隱此山數年初居樹下繼結一茅蓬時時絕
粒撮草根木葉食之終不下山或薦諸 朝使者三
返乃强起一至都門公卿問道術一無所對贈遺悉
却不受堅求還山楞香絕重其人時時修供所居在
絕谷中奇峰四面林立一一銳削露芒穎怪石肖人

物者觸目皆是雪公居山久言山中煙雲之變態後鳥之性情冰雪之氣味種種殊絕無名異卉百狀千形圖而識之悉世人所未見者居山况味如此不以紫衣金鉢易其百結懸鶉笠也編蓬在雲中命曰雲舫是夕宿焉枕上聞山樂鳥聲甚清亮明日天晴雲縷縷起谷中僧曰是將銷海亟策杖取微徑數里登光明頂高亞於天都蓮華而居黃山中央四望無所不見俯視絕壑奇峰百千皆在足底初見諸峰各出白雲一縷裊裊如篆煙漸次凝結成團成片俄而奔騰踴躍如千丈潮頭滾滾來射人已乃平鋪白淨柔

遂初堂集

卷之十五

九

軟如新彈衣絮西海最先合後海次之前海又次之俄而四海會同混茫一氣羣山皆沒不見唯天都蓮華微露其頂身所坐處雲亦不到儼如大瀛海中浮三神山諸仙真人飛行其上也坐移時雲轉濃厚轉鮮明旭日照之作金色光大地山河融成一片覓天海際畔了不可得極目東北方乃有空明一帶如江如河沙岸隱隱天邪雲邪水邪真邪幻邪吾不得而知之矣久之雲乃解散大小諸峰以次揭露如閒寶奩珊瑚空青火齊木難諸奇物璀璨奪目遠眺則萬嶂千巖重重環繞九華齊雲石耳白際張公大鄣諸

山在數百里間者皆如拱如揖雲封則一平如砥雲破則如島嶼如鳬鷗瞬息萬變觀至此奇矣大矣茂以加矣乃下頂走平天石觀蒲團松松高不盈尺而廣輪丈餘虬枝纖結頂平如茵可三四人跌坐視臥龍爲更奇下石得天海菴在一山正中四面出遊皆便近惜破壞無居者楞香方議修復擇僧居之遊人津梁莫要於此矣又前登鍊丹臺臺平正可數十畝三十六峰爲蓮瓣此則其苒也臺盡處有懸崖俯臨大壑壑中奇峰以百數皆秀削巒岬神鏡鬼劃而薄雲蒙籠次第呈露一現一隱如簾幙映媚媚遲遲捲

遂初堂集

卷之十五

十

簾旋卽垂下山靈老成何乃作此狡獪變化也又上登飛來峰一石亭亭卓立峰頂略無附麗下綴不谷處可僂而過也又下走荒榛中憇憇懸菴故址山至此稍平衍向有奇松千百本錯布其間賞玩不給今皆爲焦村人伐去令人氣盡亟走絕壁闕西海門大壑無底藏諸奇峰其中峰皆拔地直起根不相屬嵌空玲瓏如米顛袖中物擬之莫能名數之不能悉薄暮趨獅子林茅菴數椽默安禪師居之向往九華絕頂曾與相識擬一握手道故而值其下山殊爲悵惘就繩牀宿焉晨起觀散花塢塢中峰益奇峰身旣瘦

削而峰端之石皆側裂駢立如伸指爪如編笙簫如植矛戟各出鋒鉞闢鉅利而人立處稍平仰視諸峰矗立空際故得盡露其奇與丹臺海門俯瞰者復迥別焉將登始信峰以風烈且止先下石筍紅亦一巨壑滿壑皆尖峰如一團春笋巨者細者含苞者解簪者已穿籬者甫出土者鬱鬱森森各有摩天之勢從此下至松谷可十餘里水嶺道壞不可行還觀擾龍松先在石筍紅有指一奇松爲擾龍者鴈黃曰非是乃循始信峰之脇憑崖側視見一松根繞峰腰身藏峰心枝絡峰頂餘枝下垂者數丈輪囷離奇不可致

遂初堂集

卷之十五

上

詰黃山名松雖多不得不以此爲第一矣風稍止乃上始信峰峰不甚高而頂離爲二壁裂者丈餘架木爲橋下臨無地賴有接引松一株正當裂處橫枝如橋欄可攀以度然人多股慄余徑度殊不覺險登頂則太平一粟宣州一漚長江一線使人有遺世獨立之思僊僊乎欲乘雲御風而去也下峰由白沙嶺往皮蓬路陡而石欹殊難置足旣到雪公舉手相賀言遊人遇鋪海難於光明頂遇鋪海尤難諸公殆天所相也飯罷循舊路抵丞相源日方哺從者有倦色乃畱宿院中先是樂菴和尚曾居此院有塔在焉樂菴

由吾邑令擢給諫建言廷杖明亡爲僧埋骨於此門人隔絕鴈黃時時一除其草余部民也不可不一致敬披榛往拜焉曳杖步綠陰中坐磐石漱清流逍遙竟日扶晨復送酒肴至一洗疲頓頽然就枕翼日大雨不成行稍稍拈毫補紀遊篇什次日雨稍止披襪而行霖霖猶沾衣已乃竟霽俯聽水聲淙淙向來枯澗皆盈而溢至天紳亭則見飛瀑從天而下其長竟山雷轟轂轉震動巖谷蓋九龍潭得雨驟漲壯澗十倍來時如銀河倒瀉渴虹下飲天台石梁鴈宕龍湫久矣契濶今乃髣髴見之殆山靈懼余謂黃山無

遂初堂集

卷之十五

上

瀑而以是傲余也嚮者得雨而雲海成茲復得雨而潭瀑盛雨實病遊乃爲遊助豈不異哉是日宿山口翼日返巖鎮凡十二日而遊事告竣是役也楞香爲主人籃輿輕妥郵舍便安登涉不疲資糧不匱凌雜瑣細之事略不經心得以從容流覽恣意搜剔逸莫逸於茲遊同遊諸君皆饒勝情兼挾勝具渴於援奇勇於蹈險高僧老衲復能鋪張靈異指點幽奇贊發遊興又得天時之助空晴而晴空雨而雨空雲而雲空水而水樂莫樂於茲遊所遺憾者天都蓮華未及登翠微松谷未及到聖燈神光未及見以爲欠事然

而黃山之勝槩則既盡之矣山之高大奇特他山容或有之而有絕異者七焉他山土石相參卽或數峰純石率多散而不屬且石理多粗疎遠觀則巧近視則頑黃山盤礴數百里千峰萬壑皆一石削成峰頭不著寸土而蒼潤鮮華肌理細膩不減太湖靈璧一也他山各標一格不能變化乍見則佳慣看則厭黃山體兼衆妙天都蓮花極其端嚴青鸞仙掌極其秀麗光明頂鍊丹臺極其平正散花石笋極其詭怪如前堂後苑位置井井又如握奇布陣奇正相生二也他山大勢或如屏風或如筆格或涵秀而背頑或東遂初堂集卷之十五 三

里皆山各出煙雲彙成大海浩渺無涯而此山獨高登之無所不矚風掀日耀變眩萬端六也他山多雜樹而黃山石骨惟松爲能託根以煙雲爲灌溉以月露爲華滋故蒼翠異凡松其在山巔崖縫者斧斤不及歷年久長故幹曲而枝偃無意爲奇而至奇生焉七也惟是洞穴之空靈瀑布之雄壯則他山尚有過之者然而黃山大矣富矣神矣妙矣吾始遊羅浮丹霞不意復有大小勞山遊大小勞山不意復有天台鴈宕遊天台鴈宕不意復有武夷九鯉今乃復見黃山奇妙不可思議是知造物之出奇無窮天地之秘遂初堂集卷之十五 四

藏無盡吾人眼如針孔又安敢極憑臆品題山川次第甲乙哉姑記之以識歲月云耳

遊廬山記

域中之山自五嶽外匡廬最著名其山絕高大數百里皆見之臨江傍湖驛路出其下有事於江楚者必過焉然遊者甚少古來名賢題詠如林跡其所至涉獵而已大率之官奉使取便一遊乘輅馳傳吏卒守之勢不得窮搜極覽也余少閱圖志卽嚮往茲山形諸夢寐頻年足跡半天下獨未遊廬山以爲欠事今年春決策來遊遊黃山已卽從饒州泛鄱陽達九江德化令紀秉乾余門生也爲治籃輿具人力先過仙居鄉訪文允言邀與偕遊允言少從其父鐙巖先生

遂初堂集

卷之十五

五

讀書山中數名勝如指掌工詩習禪禪衲多舊識欣然樂往遂以閏三月晦日同允言及陳甥周綸發九江出西門五里爲濂溪書院元公故居在焉荒落無主者二十里抵山麓太平宮唐明皇所創以奉九天使者形勢絕佳宋元時尚弘麗多前代物白玉蟾之流棲託焉今頽敗不支黃冠拾薪鋤菜而已踰蛇岡五里至東林寺寺於山爲最古遠公於僧爲最高東晉以前無言廬山者自蓮社盛開高賢勝流時時羣止廬山之勝始聞天下而山亦遂爲釋子之所有迄於今梵宮禪宇彌滿山谷望東林皆鼻祖也然而東

林之僧甚俗畫地分門各營巢窟委棄大殿令戍兵得居之弓刀挂壁柱支竈李北海碑間可痛也幸十八高賢像尚存長松清泉如挹道韻宿三笑堂側徘徊白蓮池夜分乃寢晨起土後山禮耶舍塔塔小而制古僧史稱佛馱耶舍舉鐵如意示慧遠遠不悟拂衣去似是宗門一流人然亦在十八賢之數則固同修淨業者也沿虎溪而西爲香谷谷中有西林寺浮圖巋然林木清疎院宇明潔平陽之孫魯宗主之猶能整齊其衆力復寺田之侵蝕者昔何無忌訪西林慧永永衲衣半脛脩然而來於今無此僧矣廬山約

遂初堂集

卷之十五

共

有數層東西林是山北第一層最其淺者往時客至此亦謂遊廬山矣余則以爲甫發軔也遂渡虎溪上香爐峰等白公草堂循澗而上山漸深秀竹樹蓊鬱菴院在山塢中者十數乍見乍隱峰半得紫雲菴僧言此古遺愛寺也指菴後百步外隙地爲草堂基余以白公記審之所云平地輪廣十丈有臺有池者似在下方寬平處不應在此祇以而峰腋寺一語指此當之然未見紫雲卽遺愛也香爐峰有二一在山南一在山北山北者人罕至余以尋草堂故址特至焉境自幽勝正不必以古蹟爲佳耳却行渡澗得綠雪

菴藏溪竹中滴翠可掃僧斯旨具午餐且請爲前
導上峻嶺舍輿而步數里至講經臺云遠公講涅槃
經於此是山北最高處回望大江如弓彎潯陽城郭
如聚米允言言山徑舊多古松人行不見日今村民
盜伐且盡僧不敢言余言於紀令禁止之并東林戊
兵遷出焉又前至大林寺寺在山巔而平敞多竹木
碧澗流於門外臨流寶樹一株柯條扶疎垂蔭數畝
千年物也昔白樂天夏月遊此見山桃盛開作詩歎
異余來亦當初夏有山牡丹數十樹作花爛如雲錦
詠白公詩彌覺其工主僧岡詹亦平陽之孫畱宿繩

遂初堂集

卷之十五

七

牀明旦傍澗西行三四里間皆茂樹樹多作花所謂
司馬花徑者也澗盡處爲水口兩崖壁立如門水自
中落崖石層層刻削如堆疊而成輪囷離奇不可名
狀雲霧所漬都生苔花助其蒼古崖斷處豁然開廓
俯見平疇繡野澄江逶迤風帆歷歷幽邃空曠兼而
有之山中絕境也傍有石隱菴潔淨如書屋令人有
挂瓢終老之思戀戀不能去又西得佛手巖巖空洞
如夏屋佛龕僧牀羅布其下崖端奇石側出纖銳不
齊如覆手而見其指垂濡成泉涓涓滴滴如雨不斷
折而北懸崖一綫下臨絕壑益險益奇石鑱竹林寺

隸筆遁古相傳竹林有影無形聖僧居之山空夜靜
時聞鐘梵聲明太祖以赤脚僧言見周顛仙與天服
尊者並坐竹林寺中遣使求之不得立訪仙亭亭下
蒼壑萬尋奇石林立雲氣遶天風振衣飄飄然欲
遺世而獨立也巖畔高阜爲昇仙臺有御碑亭勒太
祖御製文敘顛仙事甚悉帝王龍興天人默相不可
誣也自碑亭西至天池甚近導者謂當先歷山中央
後繞其邊遂折而南從赤脚塔至火蓮院院踞廬山
之心面勢弘敞喬木千章行行挺直皆寶樹種也院
中可容二三百僧亦一佳道場惜無主者又西至黃

遂初堂集

卷之十五

八

龍潭山益溪境益異寺在大谷中一谷皆杉大者十
餘抱材皆中棟梁寺址故羣鹿所居明萬曆中有徹
空禪師跌坐焉鹿以地讓遂成叢林巖畔一潭勺水
耳有龍蟠焉時見靈異寺甚寬廣宿於層樓朝煙夕
嵐出入窗牖詡詡然與天爲徒矣寺有藏經是神宗
皇太后賜裝褱皆大內物又有元人所書羅漢十八
軸筆意高古玩之忘倦翼日爲金竹仰天二坪之遊
金竹坪去潭四五里一路皆行竹中舊條新篁一碧
無際恭乾禪師愛其幽勝始結廬焉鄧文潔輩爲之
檀護遂成巨刹代有名僧衆常數千指其地背九奇

而面鐵船同巒環抱如居蓮萼香泉泌沸道樹森
惜乎主席久虛堂序翼然而鐘板間寂爲彷徨者久
之乃登上霄峰磴道巉削步行頗崎嶇而境界幽絕
道旁雜樹多作花殷紅縹碧種種鮮艷蓋此峰較大
林尤高故彼花將闌此花方吐謂大林春歸復入此
中可也峰西南爲大小漢陽峰是廬山最高頂路荒
塞未及上稍東則仰天坪其高亞於漢陽而地勢平
衍略如仰盂土可樹藝有池有泉可用灌溉雲中雞
犬別一世界向無居人鏡堂禪師始闢禪宇鑿石耕
雲草衣木食非忘身遺世之士莫能久處今荒落甚

遂初堂集

卷之十五

九

蓬蒿幾沒人黃龍金竹仰天三寺皆創自萬曆中是
時宗風未盛而禪門講席各自有人開山三師皆精
勤辦道感孚人天能於窮山中作大佛事今白拂如
麻而獅弦欸絕法運盛衰可見已欲宿仰天坪觀雲
海變態苦無主者還宿黃龍潭次日循太乙峰之陰
東過蘆林菴是石照法師棲息地高山之上有蘆叢
生亦一異也又東過含鄱口山嶺中斷始見鄱湖眼
界豁然又東南踰二嶺始至五老峰峰南面甚秀北
面無奇而峰巔甚高與漢陽相埒五峰竝列如筆格
一一登其頂適當晴明俯視下方城郭川原如觀掌

果澄湖與遙山相錯如繡風帆往來如豆如鳬可指
而數允言云當明太祖與陳友諒大戰湖中及王文
成大破宸濠時憑此峰觀之乃佳余謂以道眼觀亦
一杆基耳天修羅戰鬪時初禪不值一盼也俄而天
風乍起白雲淪然四合身埋雲中無所見遂下峰走
荒榛中三四里至青蓮菴門徑甚幽雜花亦盛開而
主僧他出欲遊綠水潭萬松坪不果却取故道飯於
蘆林仍宿黃龍潭明日仍由赤腳塔至天池寺寺以
太祖勅建故爲廬山首刹僧官居之嫻於酬酢而少
道韻山境故自佳絕清池一泓在峰頂古塔蒼然受

遂初堂集

卷之十五

十

雲松杉楓楠掩冉寺門疊嶂層巒拱揖天際其最勝
者文殊臺危嶠孤懸下臨絕壑奇石磊磊如猿猴之
下絕巖前時見聖燈分合大小變化無方朱晦菴王
陽明皆見而筆之不可謂妄日暮天風驟起萬竅怒
號夜宿小樓搖搖如舟在波浪中山高壑大四面皆
空故風力加猛乍至者多駭怖僧習以爲常欲出候
聖燈以風烈不果明晨過披霞亭道旁石刻甚多半
不可讀而裂壁內橫鐫清虛靈臺四字窺之可辨僧
言是竹林寺後門則誕矣自此至山麓可數里石磴
曲折老樹壽藤蒙翳其上奇峰秀巖迴環掩映錦繡

谷石門洞皆在其傍令人一步一戀惜山北之勝盡於是矣從此出官道繞山之西三十里至通遠驛是走南昌道也道上見山隨步異狀所謂橫看成嶺側成峰者於茲驗之驛西有圓通寺爲宋初道濟禪師道場白雲端圓機旻皆嘗主之後爲應院近有古南之嗣雪堂居焉始存禪席雪堂本文士得法後焚棄筆硯操行精苦脅不至席者三十年安坐而化今其嗣泉菴亦能苦身律衆不以佛法徇情畱余輩焚香枯坐不殊歐公夜話也又南三十里入隘口則南康境折而東見山之南面經柴桑橋過淵明故里有濯

遂初堂集

卷之十五

三

纓池醉石遺蹟存焉采菊抱琴之處彷彿見之又東至歸宗寺寺故王右軍宅有洗墨池甚清澈寺後金輪峰亭亭聳秀矗立雲表萬松環之寺在翠微中高廣明淨唐時赤眼歸宗最著名宋眞淨應菴開法於茲奔走龍象大儒若濂溪晦菴皆與之遊明初寺已焚毀達觀禪師指枯松而祝之其松復生寺乃復興然法席今亦虛席飯僧守之而已去寺三四里有瀑布名玉簾泉山徑蕪蕪寒裳往觀之懸瀑如散絲隨風悠揚墜潭無聲最爲輕妙對瀑有盤陀石可趺坐熟玩往年好事者築樓其旁今傾壞無居者還宿寺

中次日至簡寂觀觀創自陸修靜道流世居之宋時尚有許堅錢朗輩著異蹟今觀久廢惟東嶽廟數椽黃冠陋甚不堪共語禮斗石搗藥臼皆在枳棘中幸有古松二十餘株云是六朝物龍鱗雪幹蔽日干霄是廬山松之最古者撫翫移時作長歌紀之而去東望香爐鶴鳴雙劍諸峰爭高競秀絡繹紛來將至開先寺遙見瀑布如千尺練曝於巖端至寺門則隱不見而夾道松杉參天交柯接葉陰涼沁人平橋可布茵席溪流潺潺與風篁禽語相應和如琴筑焉院宇清潔不著一塵平陽之孫心壁主之修雅能詩以省

遂初堂集

卷之十五

三

親往滇南其徒桑浦攝院事同登讀書臺觀王文成紀功石刻辭筆高簡字大徑尺甚壯偉寺右百步卽青玉峽瀑布所從落也漚爲龍潭漱玉亭臨之瀑短而勢雄雷轟轂轉有石破天驚之勢恨久晴未盡其奇得雨當不減天台石梁耳夕陽射林瀑噴如雪潭澄如鏡石錯如錦布席石上飲酒盡一鳴第念輿中望瀑甚長茲見其尾未見其首翼日復從寺西上峻嶺經姊妹石過香爐峰憩黃巖寺取仄徑至文殊塔乃見瀑第一層裂雲而來破壁而下一白千尋不見其底太白所云銀河落九天者甫足當之蓋雄壯他

瀑所同高朗茲瀑所獨擅名宇內不虛耳還過開先
又東至萬杉寺寺枕慶雲峰宋仁宗賜金成之嘗植
杉萬本今杉少而竹樹鬱然舊蹟存者帶書徑丈四
大字而已寺亦久廢近時剏壁禪宿鼎新之今其孫
大楚繼席規制井井允言云五乳爲愁山所開路雖
險僻不可不到乃復東行遙望七尖峰纖削如抽笋
五乳列其下拾級而登可五六里至法雲寺慈師所
手闢遂終老焉寺在峰頂而有池有田刀耕火耨可
不乏食百年來尚完整推窗見鄱湖一口可吸輿而
能曠無若此者寺有丁鵬所畫達磨以來諸祖像八

遂初堂集

卷之十五

十餘軸亦諸方所無允言訊其遠祖文山手書正氣
歌則失之矣婆娑良久還宿萬杉翼日乃遊棲賢廬
山多大谷棲賢尤寬邃竟谷可十里三峽橋當其中
絕壑爲梁溪水湍悍就崖石爲址下圓而上平工巧
類神造橋下有潭曰金井窺之黝黑深不可窮峽石
皆赭色奮迅角立水行其間奔騰跳蹙相搏相摩盡
水石之變石亘一溪如千營萬壘水初出山如一旅
孤軍摧鋒陷堅奪隘而出水本至柔至平之物遭遇
坎坷恃源而往百折不回而至勁至奇出焉志士仁
人亦若是矣上流稍平處涵蓄如方塘綠沉碧淨是

名玉淵神龍宅焉又上爲棲賢寺寺後正當五老峰
瘦骨蒼顏如拱如偃憑欄倚戶面面露奇蓋棲賢之
勝兼山水水之奇在三峽以橋收之山之奇在五老
以寺收之昔人布置良巧然寺久圯天然禪師修復
之化後其嗣合子居焉天然粵東孝廉公車過廬山
有所感發全家入道道風被嶺南是洞宗之傑出者
恨不及見其人其子訶衍得法不出世隱處近黃巖
悔未之訪也五老之支南行盡於白鹿洞地近南康
城故南唐以爲國學朱晦翁以身爲師增屋置田力
請於朝賜書賜額遂爲海內書院第一迄今守其規

遂初堂集

卷之十五

不替萬曆中先曾祖守南康洞學先爲江陵相所廢
學田官鬻之先曾祖亟議修復重構堂廡召集生徒
還田數百畝大有功於鹿洞洞志詳載之比至洞偏
尋古跡見一碑穹然刻先曾祖所撰文備紀復學事
不勝欣幸亟揭數本歸洞王熊漁濱南昌宿望繼湯
楊菴爲山長諸生濟濟弦誦不輟顧而樂之會雨作
不果畱趨巢雲菴宿焉地名觀山所謂白鶴觀昭德
觀者皆不存而尋真觀故墟新營此菴仰眺五老峰
尤親切是夜大雨爲停一日雨止乃爲三疊泉之遊
東北上峻坂頗艱澁而山勢絕奇麻姑大鵬鐵壁諸

峰皆石骨嵯峨如屏如城削立天半酷似鴈宕武夷與廬山他峰不類過雙溪亭見溪流下合上岐得雨而怒洶洶皆作白波又上至玉川門削壁對峙飛湍出其中幽險蒼寒不類人境覺浪禪師之孫文或白蕪湖退院結廬閉關焉束筏煨鑊類能遺世者溪源卽三疊泉溯溪而進二三里可至石路崩塞久斷人踪須過溪登山頂乃得見之雨後水暴漲狹處猶難渡取水梯爲橋橫跨溪上兩人挽竹爲欄踐波而過允言年稍長余止之母渡獨與陳甥行小憩凌雲舍以其僧爲導從鐵壁峰之腋直達其巔石仄草淩盡

遂初堂集

卷之十五

五

銳賈勇牽攀而上旣登峰則彭蠡小孤潯陽大江都在杖底又二三里至懸崖側徑土名牯膝緯者乃見瀑布懸於對面如百幅水綯搖曳空中又如萬斛明珠從天傾瀉益峽束泉湧噴空而下都不著壁小頓復行分爲三節一節直垂二節差曲三節更濶而長以空行故初無定質風飄日映千態萬姿絕類鴈宕大龍湫龍湫一道而此三疊似當勝之然龍湫下垂到地而此孤懸山心龍湫肩輿可至而此須攀藤附葛故遊鴈宕者必到龍湫而遊匡廬者罕至三疊泉也唐宋人未知有此泉故太白子瞻都未得見元明

人知有此泉亦多望崖而返余幸得見之非勇決不及此還宿巢雲誇語允言此遊不獨傲他人併可做君矣近五老峰者二層崖木瓜崖皆可遊以雨將復作不果往遂涉相思澗抵甘棠舖東北行由吳章山謁濂溪墓以歸九江環山一周可二百餘里蓋半月而遊事畢云綜覽一山之體勢大抵土石相參山水相得秀頑相半主賓相當蓋得天地中和之氣獨王於江湖間盤礴數百里言其高則層峰插天雲雨在下然而山巔多有平土流泉隨地湧出可耕可鑿非如他山之高枯瘠而不可居言其深則重岡複嶺迷

遂初堂集

卷之十五

五

徑惑蹊灌木長林不見日月然而在在皆有僧舍笠屨所至隨意眠餐無途窮之苦非如他山之淩荒險而不可遊言其奇則孤峰拔地絕壁造天瀑落雲中泉懸空際然而意象古雅標格清疎卽之可親復之無數非如他山之奇詭怪而不可圖畫空乎高人逸士棲託於斯畱連忘返未至焉者夢想歌思圖詠讚歎不置也茲山跨兩郡韋左司白樂天輩官九江者僅至其北王子充王敬美輩官南康者僅至其南周益公李漑之李獻吉輩雖嘗徧遊而繞其邊未穿其腹余以林居無事特酬宿願又得故人爲地主同好

爲侶伴風日晴和興從便給故得從容搜討窮諸奇
勝然而山溪谷廣勝地無數精藍無數遊之累月經
年恐未能竟茲來亦僅僅得其梗槩若夫漢陽紫霄
之巔未及上石室禹刻未及探谷簾泉未及嘗聖燈
神光未及覩遺憾尚多俟續遊次第補之姑就所見
作記及詩畱之山中如東坡所云他日入山不爲生
客則庶幾耳

遂初堂集

卷之十五

毛

遂初堂文集卷之十六

遊南岳記

五岳惟衡山最遠嵩華皆在帝都泰岱當南北要路昔
人多登覽焉北岳差遠而僻至者較稀衡山在洞庭之
南去中州二千里唐以前名賢無至者杜少陵望而
未遊韓退之僅至山麓岳廟而已宋朱晦翁張南軒乃
登祝融至方廣明士夫非祭告而至者無幾人惟增城
湛甘泉以尚書家居八十一至九十再至傳爲美談余
來南楚專爲衡岳之遊畱滯潭岳間忽忽歲暮己卯春
正六日乃自湘潭泛舟三宿抵衡山縣縣令郭璇英爲
遂初堂集
卷之十六
一
戒輿夫湘潭石天平訂同遊以事阻待之不至十三日
同甥陳周綸表姪吳勗初發縣寓出西郭門向在舟中
望見蒼蒼如陣雲者爲支嶺所蔽近反不見行十數里
始見之道中舊多古松日影不到地兵餘剪伐殆盡僅
存數十株其補植者亦自楚楚可愛三十里抵岳市市
在岳廟前有居民二三百家宿於萬壽宮晨起謁廟廟
制舊極宏壯畧如帝居戊子歲正殿燬於火今就二門
安神座國家數遣重臣告虔視前代爲隆重而棲神於
門不稱祀典請於朝復作寢殿使臣與守土事也爲題
詩致慨時陰雨連旬私禱於神求開霽飯後遊水簾洞

洞在紫蓋峰之側自廟東北行四五里望見瀑布挂巖端甚明顯循溪度懸崖至其下瀑不甚怒輕明如簾簾盡處飛濤濺之有洞門在其中卽道書所云朱陵洞天也崖間題刻徧滿惜志不載所云潛通羅浮者殊荒誕而境甚幽清宜於靜對恨旁無片瓦不能久留遂復東過重嶺至九仙觀觀在淺塢中岡巒迴抱竹木蔽虧足爲棲真之地南岳九仙不皆居此今并肖像祠之自唐以前衡山羽流多著異跡宮觀相望自思太師振錫南來懷讓石頭二禪師繼起宗風甚盛而道流無聞迄於今徧山皆禪宇道觀僅存者

遂初堂集

卷之十六

二

九仙黃庭而已近歲有李皓白者居九仙頗有才辨動公卿觀字田產皆其所修復然非潛修默鍊之士今亦不及見矣還過岳廟西北行二里許至黃庭觀觀爲魏元君修道處在小峰之顛聳拔無階觀止屋數間下臨絕壑泉聲號號出松竹間境絕幽勝元君爲晉司徒魏舒之女侍中劉璞之母席處富盛而能精思學道名列上真非夙具仙骨不能古來自有女仙一派於今無傳元君所傳黃庭經文辭古雅優於後出諸道經今有石刻陷壁間是近代人書殊綿弱當取停雲館帖右軍所書外景鬱岡齋帖楊許所書

內景合刻置此乃佳耳暮還萬壽宮明日小雨不果遊巡行廟廡索古碑刻無一存者使臣事畢例當刻祝版吏胥輩輒磨舊碑以應有司弗省也午後稍霽望朱明芙蓉天柱諸峰紫翠爛然夜微月道士以元宵設酒醴村人舞燈殿庭爲神壽殊不寂寥十六口取古道上祝融峰白廟西上一嶺頗陡峻就石鑿級者十數丈爲千層磴過石頭禪師塔抵南臺寺故址寺卽石頭道場爲洞宗祖庭明末尚盛今僅存茅屋一楹僧下就岳廟香火僅一道人居之可歎也前過三生塔是思大師藏蛻處台宗之祖也亦無一椽塔

遂初堂集

卷之十六

三

紫雲露巖下又上得福嚴寺寺在天柱峰下傍獅子巖最讓祖道場濟宗最先祖庭也唐宋尊宿住持載傳燈者歷歷可數明初僧來復尚有二十景詩中葉廢盡田土悉入南臺近歲濟下有僧稍稍恢復今主者式菴弘覺禪師孫也居此十餘年道風頗振規制一新且爲余同鄉人相見甚歡飯於其室以雪作畱余宿余慮雪深將不能上祝融決意行寺旁有明道山房祠李鄴侯鄴侯居衡岳寺遇懶殘在烟霞峰下舊有書院在集賢峰福嚴廢邑人乃就寺側建祠割寺田令僧守之非其故也又上過讓祖塔數武卽傳

鉢院亦名磨鏡臺是馬祖枯坐處南宗行地如江河
發源乃在此也地甚隘僧亦守塔而已又上過已公
岩觀音寺巖壑益深秀林樹彌被崖間冬不落葉鬱
然青葱而雪大作颯颯作聲沾衣撲面不可禁少憩
鐵佛菴上祝高嶺嶺益峻雪漸積諸峰以次皓白經
丹霞諸寺不暇入再憩南天門雪益深道旁石獅如
玉琢就者亟取道至上封寺寺在祝融峰額去岳廟
二十餘里大半踏雪行頗寒冷而所過林巒隨步變
態更成奇觀時時叫絕抵寺已薄暮寺皆鐵瓦沒不
見脊主僧天掌晦山之孫適往江右宿其方丈燒楮

遂初堂集

卷之十六

四

柑滿爐煖所攜酒飲之苦其易盡昏時雪止夜分乃
有月光映入窓隙披衣呼陳吳二子起巡階行見月
色朦朧映積雪上光景奇絕爲忘寐者久之明日欲
登峰頂僧言雪深二三尺不可上遂少需遣人下山
取酒徐出寺門眺望千峰萬嶺一白無際深溝大壑
處處平填枯樹變作瓊林荒榛化爲瑤艸午後日光
燭之晶熒灼爍不可名狀薄暮取酒人至言昨日廟
前初無雪始知身在半空與世人隔絕晴雨明晦迥
然不同也是日雪稍消暮犒輿人酒質明鼓勇踏雪
一里許至祝融絕頂憩司天王廟俯視下方大地山

河融成一色七十二峰縱橫高下若瓊臺瑤島出沒
於白銀濤浪之間昔詩人王冕大雪中赤腳上會稽
山頂瞪目叫絕謂世界一白玉合成此峰高於會稽
十倍所見故當勝之耳欲至會仙橋以雪深徑仄不
可往復還上封東北至日觀臺所見不異峰頂有舍
利塔禹碑亭所傳岫嶠碑者岳山實無此刻嘉靖間
始出長沙守刻之岳麓篆體奇奧箋釋支離識者有
質鼎之疑今反取岳麓本翻刻置此山靈有知當言
我王庫中初無是刀也還至上封僧請俟雪解而行
余知山高雪未易消且乘雪行更多奇觀傾路旁有

遂初堂集

卷之十六

五

石刻敲冰破凍千古奇遊八字知昔人有同此境者
遂決意下峰至南天門折入西北谷中磴道停雪四
五尺幸凍不解尚可踐之行而巖壑益靜深林木益
茂密怪石兀立道旁雪裹之輪囷擁腫樹枝四面粘
雪大皆合圍或蹲或側望之如猛獸奇鬼巨竹爲雪
壓梢皆倒垂下屬於地如釣竿然皆平生所未見者
可五六里至中山寺寺隔深澗泉流潺潺遙聞犬吠
雲中久之乃到堂宇宏濶盛時嘗容三四百僧今寂
寥甚鐘板猶存無主法者舊住爾新雪竇之孫退院
住靜聞其篤於修持每一日夕必背誦法華楞嚴各

一部宗門中難得如此樸實人恨未及訪也又西二里許至九龍取道深松中磴道數轉前臨深溪隔溪見積雪中疊屋臨崖疎落如畫者爲護國寺寺左有飛泉下垂平布石上跨木橋以過樹林森秀峰岫廻環最爲佳境寺盛於萬曆中舊爲傳戒之所今亦替矣循故道而東至茅坪有慈賢寺亦臨深溪前後多秀峰茂林美箭蒙籠其上泉清而甘故龍潭也寺僧頗衆主者蒼菴亦霑平陽法派爲余言開山僧本一健將萬曆中失事削髮入五臺積苦行得開悟徧走滇黔最後入衡創闢此寺未見碑銘不知其何人也

遂初堂集

卷之十六

六

寺境甚清而天復雨爲雷再宿與陳吳二子次敘道中所見蒼顏皓首聳立雲中者爲雪峰切玉一片瑩淨無瑕者爲雪坡淺深明晦互相烘視者爲雪壑弓彎鱗次高高下下者爲雪田疎密欹斜若隱若見者爲雪屋重圭累壁直上梯空者爲雪磴肥不掩骨瘦或露鋒者爲雪石素頂輕勻冰柯纖結者爲雪樹鳳尾倒垂欲起未起者爲雪竹豐條扶疎勁節挺出者爲雪艸聽之有聲尋之無跡者爲雪澗鑿凍而汲冽然清甘者爲雪泉擬作十二雪詩未暇也此三寺在谷中爲大諸靜室依巖傍壑星羅棋布不可勝數潛

修默證之衲多隱其間人不能測也懶殘巖寂無人居綠蘿菴是山茨禪師結茅處亦僅有僧守塔遂取故道仍上南天門欲往毘盧洞僧言徑狹多樹枝礙道難興行而輿夫上下冰雪中良苦意憐之不復強也飯於鐵佛菴自菴以下無雪天大霽雲氣盡開諸峰皆見其頂俯視湘江紆廻作四大折繞岳而西風帆隱隱可辨遂從新道下山差徑而峻過吸雲伴雲諸菴皆有僧迎候爲一啜茗而行道旁多石而少樹清泉瀉壁間縈絡不斷所言芙蓉峰上有泉水飛流如紆一匹練分映青林直注山下者卽此是矣過甘

遂初堂集

卷之十六

七

泉書院地甚清曠惜無居之者甘泉但卜地於此亦未嘗居也還宿萬壽宮明乃爲方廣之遊由岳市西行過止觀橋徑綠野清溪中十里餘乃上嶺嶺行五里許得西明寺寺旁多高松大竹瀦泉爲沼蔚然清疎寺小而整潔居方廣中道少休乃進嶺漸峻山色漸佳蒼藤老樹縈岡覆谷夾道清泉奔瀉如奏笙簧道旁有秀壁鐫大字曰湧几其地尤佳翹望諸峰或半雪或微雪或掩雲中或露雲表開合不常瞬息萬狀踰小嶼大嶼始見蓮花峰百千小峰攢簇周遭如千葉大蓮花在七十二峰中爲最秀其高與祝融亞

純在雪中下嶼二里許至方廣寺寺正坐蓮花峰之心而地勢寬廣樓閣重疊四圍皆竹木清溪一道紫絡寺門洗衲池補衲石在其右鳴泉憂玉懸瀑濺珠天下絕境也地在岳山西北最幽邃寺亦最寬閑僧亦最衆惜非禪門晦翁南軒遊岳自山背上首至方廣故有二賢專祠明代遊人到此甚少祭告使臣絕無至者遊岳而不遊方廣如弗遊也有此而北則有天台寺黑白龍潭白門諸寺在岳之背又有上下南溝余欲一以至以徑路欹仄雪後路凍行甚艱危輿人告困遂不克往翼日仍由西明寺出岳市側徑還縣

遂初堂集

卷之十六

八

寓凡十日而畢岳遊綜論一山體勢東西綿亘數十里倍於南北故曰衡山衡橫也名爲大峰五實則蟠天際地各自爲高者甚衆不同他山一二大峰外餘皆卑小大峰雖多以祝融爲主餘皆拱輻輳不同他山之參差錯雜漫無主峰譬之伯之總羣侯大將之統列帥有綱有紀不僭不奪之各自爲雄合之共成其大南方高廣之山甚多而此獨標爲岳有以也夫山勢嵯峨聳拔無峰不秀無泉不靈而未嘗以一巖一壁見奇又如大人長德包含衆美而偏長獨藝不以自鳴測之莫竟其端窺之莫窮其際也道

書所稱洞天福地在南岳者不一所以余所聞大兵大寇自古不及岳山避亂者多得存活若有神靈陰護之者石皆戴土膚寸出雲雖孤峰絕頂皆有泉可鑿有土可耕故大寺院可以安衆而荒岡絕壑把茅蓋頭培竹種茶皆可易粟無持鉢乞募之苦小靜室無慮百千息心養道之士恒居之誠哉天地奧區與五臺峨嵋廬山天台同爲佛國非徒祝釐祈福之地而已也余雖未獲徧歷諸巖谷而畱連涉旬有名之地皆至視星輅使節信宿而去者差爲過之登祝融者或誇雞鳴見日或詡大地鋪雲余初禱於廟亦願

遂初堂集

卷之十六

九

晴明乃天不輒晴翻遇雪作遂令於萬仞峰頭快觀雪景冬末春初山本枯瘠一雪而童同焦谷皆成銀海瑤臺白葦黃茅悉爲琪花瓊樹生平觀雪無有奇於此者若夫觀日出莫妙於勞山觀雲海莫妙於黃山余旣悉逢其勝而獨以祝融觀雪得未曾有且備歷陰晴明晦諸變態似不徒以開雲霽雪爲異者岳神之貺我厚矣姑就遊屐所及者記之其未及者異日或能再至棕鞋竹杖不煩人力團蕉樹屋隨意淹畱庶足攬眞形而窮勝槩耳

遊浯溪記

湘江兩岸多小山連綿靡迤少奇崛之槩間有危礧峭壁石色皆焦枯鮮秀潤其嶄然特異者爲浯溪遠望之石壁嶙峋如屏如闕近視之嵌空玲瓏叠峰而多穴石質類太湖復類靈壁而背皆奇隨步異態設窮人巧爲假山未有能髣髴者崖畔槎枒老樹交柯垂陰蒼藤倒掛瓔珞百千清溪一線注於江觸石而墜有聲鏘然境致清絕元次山罷道州樂其幽勝遂移家焉一水一石各爲之銘又乞顏魯公書其所作中興頌鐫諸崖壁頌辭高簡爲次山集中第一字勢遂初堂集卷之十六

十

雄偉爲顏書中第一余少見榻本甚愛之而不能得迨門人劉禹美典試粵西還始求得一本頃從祁陽攜榻工來維舟二日榻取數本因得婆娑林麓間盡臨眺之適從寺僧所得浯溪志閱之知亭臺故蹟廢興不一而其廢而復興不終湮沒者實以元顏二公名節風裁使人思慕非徒林壑之美而已也崖石堅細宜鐫勒自頌文而外次山復盡刻其銘唐宋人續題於左右者不可勝數大半爲後人磨去刻其自作其存者或蝕於莓苔或埋於泥土余同陳吳二子一洗剔且盡榻之多今志所未載及載而訛舛者山

谷一詩最著名詩意乃謂肅宗不當攘取大物上皇西內淒涼次山有痛於中而以頌託諷者細審頌文初無此意祿山作亂明皇旣失天下肅宗提一旅復兩京大物已落盜手取之何咎撫軍監國平世事耳靈武之事非正位號不足以鼓士氣而收人心勉從擁戴事出權宜旋乾轉坤所濟者大唐室再造上皇還宮爲臣子者宜何如慶幸何如頌揚而乃微文刺譏乎或以書太子卽位及歌頌大業不言盛德爲微詞夫春秋書法立不以正者不書卽位書卽位非貶也序言大業頌言盛德二文互見亦復何疑文人喜

遂初堂集

卷之十六

十一

翻案山谷爲此詩亦一時樹異耳後人輒祖其說題浯溪者必詬及肅宗與元顏兩公頌揚國美大書深刻之意實相背謬兩公有靈當愀然有所不樂也余不可以不辨故記之

遊永州三巖記

江行人永州界始見石山稜稜露骨與潭衡諸山絕異距永十里入瀟江水益清石益瘦郡西門外有浮梁梁之兩崖皆白石巉巖齒齒如花圃中物郭西諸山不甚高而石皆銳削挺起卽柳州記所稱西山也此晤零陵令葛見田問記中諸名勝獨愚溪在近餘多蕪沒不可辨而芝山巖最佳朝陽巖最近澹巖差遠又綠天菴爲懷素故蹟皆可遊余次第往焉自浮梁西岸南行數十步有石橋爲愚溪橋溪水澄泓此折源長數十里至此乃入於瀟子厚昔居此今有祠

遂初堂集

卷之十

三

存焉祠旁夾岸皆民居間以菴院綠崖傍溪疎籬曲徑巧石離立水濱可坐垂釣約畧如園居不類井里也鉅鋤潭卽在溪中去祠甚近有三大字勒石而境致不稱未知卽柳記中所云否循溪西北行入谷中小阜石皆角立小如羣羊大如熊虎地名柳子巖相傳子厚亦嘗居之不知於記中何名也又西見削壁一帶綿亘里許屹如崇墉不可梯接壁盡得巖則芝山巖也僧依巖爲寺玉乳冉冉下垂作佛瓔珞寺傍攀窄徑而上石皆如崩雲如湧浪至巖頂則皆尖銳出鋒筍抽萼簇不可名狀遠望瀟湘二江了了如

畫去巖百許步復有幽穴側身而入初甚晦旣乃豁然開朗一石橫亘如橋下臨無地俯窺乃見一人家竹籬茅舍花木四圍清溪繞之桃花流水殆非人境巖故自奇而臨望尤佳絕也自愚溪橋而南循瀟江行可三里爲朝陽巖元次山作銘在柳州前然柳記不及巖石彎環從缺處入如石梁下過俯捫削壁得一洞穹然如屋深處宵黑不可入有泉自洞腹出承以石甃刻作九曲洞盡處架木爲橋復攀峭壁以出下臨瀟江宛如龍窟舟行望之當更佳耳又南二十餘里渡進賢溪出瀟水之右爲澹巖一山如覆釜奇

遂初堂集

卷之十六

三

石鱗鱗竹木蒙籠其上近巖處特多細竹竹盡見懸崖窄窰如獅子橫蹲洞開其口中寬廣可百步一剎藏焉像設靜深梵唄鐘魚透出石壁巍樓翼於崖表臨望下方谿谷田疇相錯如繡時二月上旬菜花盛開與桃李梨杏相間居然嶺南氣候矣從寺左下復得大巖宛委通明高處去地可十丈寬敞可數畝石膚玉潔雪淨上開大孔透入日光了然明顯巖內奇石錯立如屏如几可坐可臥宋元人詩篇及題名散刻巖間及石上者無慮百餘通不受風霜剝蝕可讀可榻崖上玉乳滴成人物備諸奇巧有大士像相

好宛然下瞰洞中白象最爲明了有支徑攀石罅以出復得一小巖巖石尤奇平處可布數席有石棋枰奕者疑於仙其上亦有透日之穴無所不燭以全巖論之寺所踞爲獅口寺後大巖其胸腹也側出小巖則其耳也又前巖猶門戶也大巖堂寢也小巖樓閣也天造地構非意擬所及以余所見若善權林屋玉華諸洞皆奇巧獨苦其晦昧須秉炬而入偃僕而進上漏下濕未有高廣明淨如澹巖者殆列仙之居非蛟龍之宅永山多奇定當以此爲冠餘雖不徧遊亦可無憾矣其綠天菴僻在城東巧石數片芭蕉數本

遂初堂集

卷之十六

西

硯泉墨池略存舊蹟眺望頗曠而山甚荒寒僧甚孤冷據懷素自敘云長沙人未知果居此否也永州山水之勝以柳司馬記始顯余來遊初意亦祇尋記中所稱道不謂舊蹟皆湮沒不可見見者亦平平無奇其奇絕者乃在後出之芝巖澹巖物不可以徇名而遺實事不可以泥古而畧今類如此矣書之以告後人令勿惑

遊金牛山記

楚南山水之勝聞天下余浮湘涉沅數百里烟濤浩然水觀頗暢獨未及登山頃來龍陽邑令余若山學博申宮雍爲言金牛之勝欣然欲往天久陰質明忽雲遂呼肩輿出邑南門見遠山蒼然矗立天際則金牛也距縣六十里半道入山塢茅簷竹舍錯落谿谷間夾道多楓楠雜樹霜餘皆作丹黃色籠岡絡阜三十里斐亘不絕如行雲錦中饒有佳致吾鄉紅葉涉冬卽殘楚南地煖得霜稍遲十月杪方盛白樂天四月遊廬山見山花盛開賦詩云常恨春歸無覓處不

遂初堂集

卷之十六

五

知轉入此中來金牛秋光正如匡廬春色耳山徑蒙密多不可輿時時步履踏落葉行緣谿度壑路殊幽峭過數小嶺至山南面境界忽開數十里川原村落皆在掌中遙山連綿包其外隱隱如大環環中雞犬桑麻別一世界金牛寺在山半不甚高而臨望廣博遙青疊翠如朝如拱烟雲開合瞬息萬變諸山勝槩一寺遂能收之信絕境也金牛爲古道場載在燈錄蕪廢殆百年僧跡幾絕今住持霍若木江左人靈巖之法孫卓一茅居此人頗敬信稍稍營葺殿宇舊制未十二三然規模宏遠矣霍公見余至大驚喜嶺山

蔬作羹宿其丈室互訊吳楚法門事夜分不寐明晨
上山巔地益高所見益廣遠山周遭皆數層近者鐘
釜帖伏不可算數循崖東下得風雨二洞一石下垂
如鼻中分二孔咫尺間燥濕迥殊亦一異也志載金
牛之勝有八皆瑣細不足誇余所喜者佛寺多幽邃
金牛獨雄偉軒豁百里山川悉入目中且若天造地
設爲茲屏障者宜乎爲歷代祖庭而久廢不能驟振
將顯晦自有時耶崔公言居此山二十七年從未見
衣冠過客有至此者余謂有師二十七年不下山之
堅苦遂有余一宿卽入山之勇決人不負山水山水

遂初堂集

卷之十六

末

亦何嘗負人吾未遊鼎朗諸山遊於是乎始故記之

遊中岳記

自昔說禹貢者有三條四列之名而唐僧一行分天
下山河爲兩戒不及乎中蓋南北條皆連綿到海而
中條甚短及豫而盡譬之人身正脉之結爲心胃不
與手足同其修衰也嵩山在禹貢爲外方實中龍之
少祖於豫州山爲最高故稱中岳漢唐都洛陽宋爲
陪京視嵩如園圃間物名人才士多至焉南宋以還
則寥寥矣余夙有五岳之盟旣至大梁銳意一遊中
岳時方炎暑人謂不便登涉多尼之者余弗顧也遂
以辛巳六月四日發汴城過中牟鄭州南行至曲梁

遂初堂集

卷之十六

七

見數峰橫亘是爲具茨之山黃帝所嘗遊也將至密
縣有天仙廟云是帝女葬處廟中有白松一根三幹
駢立參天往時龍鱗雪膚芬香潔白詩人稱爲玉樹
枯且二十年枝條猶多奇狀神物或能復生未宜傷
殘也廟前有滴瀝泉出自石屋崖乃碎石攢簇而成
廣裁尋丈薄止尺許四旁皆土不知泉從何來滲如
雨點成潭成澗土人謂之滴水蓬亦泉之變格也過
密縣則見嵩山巔從蒼翠穹然造天五十餘里乃抵
岳廟廟在黃蓋峰下居山之正南朱薨碧瓦壯麗如
王居廟門步至殿可里許樛松古栢森列成行歷代

告祭之碑錯置庭廡披攬不給廟南百餘步有石闕立自東漢時刻字漫滅可辨者數言而已廟前有小市中州人焚香瞻禮者三四月間爲盛羣隱遜於東岳然東人所媚者碧霞元君不如禮中岳者名正而言順也自廟西行數里至登封縣令張紫書問所須答言惟須嵩志一部山輿一乘既得之則議遊徑先岳西次岳東後登嵩頂明日出北郭三里許過啓母石石側立如削山間常有之啓母化石之說絕謬悠而漢唐人爲之立闕立廟若真有其事者殊可笑也去石百武爲崇福宮嵩山昔多道觀今自岳廟外遂初堂集

卷之十六

六

唯此宮尚存然荒寂甚黃冠無可與語者西過疊石溪至嵩陽書院院在魏爲嵩陽寺唐爲嵩陽觀宋爲天封宮至明廢盡別有太室書院建於周世宗時宋朝常賜九經亦久廢明嘉靖間邑令乃卽嵩陽宮址建書院尋復廢近時葉井叔爲令始修復之耿逸菴先生倡道嵩陽增築屋舍以家財置膳田集士之有志於學者廩給而啓迪之處則身爲之師出則延名師董其事規條一倣鹿洞所造就良多先生沒而風規漸替爲感歎者久之院中舊有漢封栢三本一燬於火一風折其半惟一本尚完下合上岐六人圍之

不盡挺立干霄膚理如鐵石真先秦三代物也栢旁石柱多唐宋人題名韓退之所題則亡矣唐天寶中感應頌碑極高大其事則鍊還丹其文則李林甫以徐浩八分故多摩榻者以其年記之丹成而祿山之兵作矣北去三里許爲法王寺寺在嵩山中最先建最知名今殿堂僅存殘僧四五人守之古碑無一存者去之百武有嵩岳寺本魏離官所改極宏麗今尤荒涼訪李北海碑其亡久矣西去五里許至金善寺在唐時亦最盛主法席者多載傳燈安國師珪禪師破竈墮其尤著者也今則浮石禪師之孫夫隱主之遂初堂集

卷之十六

六

濟宗一燈孤懸於此北僧不習叅扣未免法堂前草蒨一丈耳寺中有魏嵩陽寺碑唐戒壇碑景賢禪師塔記楷書梵網經戒壇前有道安禪師碑皆絕佳而殿前有佛祖宗派圖乃明天順間所立敘法系甚詳以龍潭信系於天王悟之下記文乃洞宗人所作而盛推濟宗則知昔人猶自平懷也此寺旣富古蹟又甚清幽爲停一宿質明西北行十里許距永泰寺甚近以其尼寺也止不往又十里許至少林寺寺在少室北麓五乳峰之陽寬開幽邃形勝天然當蹶陀造塔慧光翻經已著神異自達磨南來潛棲茲寺竟得

神光以傳心印東土禪宗肇興於此然諸祖之後盛
化他方不居少林燈錄所載唐宋尊宿主席少林者
絕少至元世祖時雪庭裕公奉詔來爲住持稱開山
第一代其後人世居之然法道不甚光顯其中與洞
宗者在吳越間於少林無預也而少林住持以衣紫
賜劄故號稱宗主自二十八代後遂無繼席者殿宇
亦傾頽且盡近日越僧普潤以豫撫之力鼎新之閤
麗甲於一方普潤知余能爲方外之文請作碑記其
事余諾之爲畱三宿山浚屋廣盛暑竟日清涼古栢
二百餘章皆挺直端圓無少側媚態庭除明淨月寫

遂初堂集

卷之十六

三

其影如苻藻縱橫菩提樹不逢花時而凌霄多託根
栢旁作花栢頂殷紅可愛碑刻無慮二三百通牆壁
間觸目皆是秦王告武后詩裴灌碑等皆工人所常
楊余獨搜得齊周碑二通嵩陽石刻錄中所不載葉
井叔最好古而遺之目前信集古之難也近日洞宗
人以意削去上世五代云本之少林碑余觀諸碑所
稱世代或多或少或自洞山數之或自雪庭數之參
差不一莫可憑準而祖堂中兩壁所繪像則丹霞淳
等五代具存足徵刪削之謬矣東廡有紫羅王像
云示現元末解紅巾之難寺僧習手搏者奉爲祖師

然唐太宗破王世克時已得曇宗等之助則僧兵之
來久矣初祖菴去寺二里許云是達磨面壁處壁間
有李屏山菴記真能發明祖意者而嵩志削之儒者
之拘也像傍一石有紋如僧趺坐俗謂初祖九年面
壁影透入石而成余觀此石是水石子水波蕩漾
久而成人物花鳥者甚多此偶似僧耳何足爲異且
初祖所面者牆壁之壁非石壁也況此尺許石子併
非石壁耶欲上二祖菴登御砦以道荒塞不可行而
止遂還登封道出二室之間輿行二十里左瞻嵩西
諸峰雄峭摩天右眺少室東峰秀聳拔地如從崑閩

遂初堂集

卷之十六

三

間行十倍山陰道上矣登嵩顛有二路從西麓萬歲
峰上頗陡峻自東麓盧巖上道新修稍平坦翼日遂
東行過岳廟折而北可五里至下盧巖寺易山輿三
里許至上盧巖寺是盧鴻故居在嵩山東掖下峭壁
四圍境絕孤迥瀑布自北壁下雨後壯盛不減匡廬
天台惜久旱細流滴瀝不見其奇寺中無僧圖志中
十景不可問得之意擬而已西上三仙臺折而北路
雖濶多碎石礙足亦鮮樹林稍前踰一嶺則見松杉
滿谷清溪潺潺奇禽迴翔異花爛熳迥非塵境渡溪
而西遂上嵩山之脊向所望虎頭獅子諸高峰皆以

次低伏又西至御路與西上之徑會道更平坦履履徐步飄飄如御風而行又北過大小鐵梁峽削壁百尋下臨無地鑿石駕橋以過俯視壑中疊石嶙峋雷轟斧劈猿猴所不能攀絕也又北過天門雙峰中斷風雲出入其間折而西北乃上中峰之頂宋時有峻極禪院今爲真武殿有閣三楹無人居之旁有玉井天池冬夏不竭又上百步乃至絕巔古封禪壇址也獨立天心萬峰在下雲開日朗纖翳不生北望極於成皋玉門黃河一線包其外西則洛都伊闕隱隱見之東則方山具茨綿亘原隰而南山列案數重大小

遂初堂集

卷之十六

三

熊雙圭三尖諸峰竝峻峭岸峯疊翠浮青陸渾三塗皆在指點間遊目盡數百里始知嵩山之高信無與偶唯少室相爲伯仲而尊嚴雄傑則遜之獨標爲岳有以也山巔寺院若存當爲停信宿今苦無駐足處遂循故道還盧巖計上下可五十里日且暝矣寺荒不可棲泊復東北行數里投龍潭寺宿焉潭有九乃一泉衝激而成水色淺黑有龍宅焉禱雨輒應寺在澗旁淩臨中地絕勝而久廢五十年前有僧洞然修復之爲律堂引潭水溉田刀耕火種不募外緣僧衆常數十人會常白月之夜誦戒布薩濟濟可觀寺雖

新開而威儀整肅門庭潔清汴洛間所希觀也翼日循焦河而南可三十里渡潁水至告成鎮卽古之陽城也周公卜洛立表測景以此爲地中今有測景臺存焉臺高五丈縱廣三丈形體正方而闕其北面十之二三以懸壺滴漏當闕處鋪平石一行於地其長視臺之高廣可二尺許刻水道其上以承壺漏視水所至以定時俗謂之量天尺規制古樸思理精微非周公不能作臺南一石高丈許上立一表其長八尺是謂土圭此唐儀鳳中所立見於杜氏通典今以石表爲測景臺而謂崇臺爲觀星臺非也三代儀器僅

遂初堂集

卷之十六

三

僅存於此其說則諸家不同當與知曆者推明之次日從告成東行六七里觀石淙唐武后嘗率太子相王羣臣遊焉各賦詩刻石石錯布澗旁或欹或立如家園中假山平樂澗水縈繞石足激湍成漣小有姿致然石僅數拳水裁一勺特盆盎間物耳而袁中郎作記過爲形容一似武夷九鯉蓋此石曾遭張易之輩鐫石剝膚故天以此洗其辱也告成之南數里爲箕山許由墓在山巔廟在山半棄瓢有巖洗耳有池巢許高風如覲而山童然無可偃仰志云多松栢可避暑非其質矣是皆岳之支山喬水窮探及此遊事

可以告竣蓋留山中者旬日視他過客差許審終以未登少室之巔有遺憾焉究觀二室之體勢太室如踞地蒼龍長身危脊蜿蜒北來驤首於南鱗爪四出或舒或蟠端嚴可畏少室如千葉蓮花御砦爲蓮房三十六峰爲萐萐五乳則蓮葉也環而望之隨地異形各呈巧妙河南淮北之山誠無高且秀於此者易象論卦爻以居中得正爲貴茲山宅四維之心縮八挺之軸可謂居中矣恒岳偏於東北衡山偏於西南而此奠位土中當陽端拱可謂得正矣夫是以帝室王都環布其旁聖哲賢豪羅生其麓中州清淑之氣遂初堂集卷之十六

西

遊林慮山記
太行綿亘千里林慮實居其脊山水之勝聞天下余讀柳開許有壬諸遊記神馳久矣今茲辛巳薄遊中州銳意一往以四月望抵彰德出郡西門循萬金渠西行四十里至水冶鎮觀珍珠泉是洹水源也泉自地湧如百琲明珠錯落噴沸古木樛枝交蔭其上畧如兗州之泉林矣稍西爲魏國韓公之墓是忠獻父葬處富鄭公所撰墓碑巍然道左而墓木無存荒冢纍纍幾不可辨聞忠獻墓在豐安者亦然爲惋嘆久之又西六十餘里至林縣連山四圍竝是太行之支遂初堂集卷之十六

玉

蔬酣暢移晷道人進黃華茗殊甘芳谷中秋晚滿地
皆黃華也薄暝邑令別去宿殿旁泉籟松風夜景幽
絕翼日循殿右緣溪行凌岡涉阜至紫石梯却輿而
上環睇羣峰如赤玉屏如紫綵幃卓立森排勢如連
而實裂裂中仰窺往往見一線天尤奇者爲挂鏡臺
一峰單抽旁無附麗上豐下削臨萬仞之淵而不欹
過此則見珠簾泉在溪西壁噴空直下如一幅綃尋
微徑至巖下坐簾內觀之輕明搖漾乍合乍開微風
拂之飛舞不定往余所覩瀑泉惟大龍湫可自瀑內
觀而立處甚逼仄此則有尋丈地可趺坐縱觀而日

遂初堂集

卷之十六

三

光在東正照懸瀑晶瑩璀璨光彩奪目設得暴雨雄
濶當亞於龍湫矣此瀑之西復有小瀑飄點如飛雨
以在陰崖稀見日盛冬懸雷下垂成冰塔涉春不消
今尚凝凍丈餘取以漱嚙覺五內清涼記稱五臺有
萬年冰當不虛耳日午仍還王母殿踰溪至黃華上
寺古慈明院也地高而境幽玉女峰飛雪巖仙人樓
諸奇環拱迴抱金詩人王庭筠常讀書於此詩碣尚
存更上至山巖有平敞地云是高歡避暑宮故基世
亂可避兵也院僅一僧不堪留宿遂下山穿村落中
行十里許至桃源村民多種胡桃柿栗夾道垂陰低

枝拂帽結實可手攬饒有佳致是日宿旅店中翼日
爲天平之遊自桃源西行入谷仰見兩崖危峰造天
爭高競勢土人率不能名谷口有清湍茂林平橋盤
石可坐可觴漸滾漸窄循懸崖而上十許里歷十八
盤乃至谷盡處有泉出崖端土人謂之灰泉古甘露
泉也自此西上有窄徑通山西之路安不容車馬其
往天平則自灰泉折而北踰一小嶺乃入天平谷中
以天平寺在最高處谷道陡絕須假道鄰谷以上也
甫踰嶺則見六峰插天如鵬翼垂空鯨鬚曝海瑋怪
神奇驚心動魄俯視谷中削壁數層神饒鬼劃下不

遂初堂集

卷之十六

三

見底從磴道行上瞰危峰下臨絕壑淒涼幽異不似
人間風露矣三里許至天平寺基寺故明敎院也在
前朝爲巨刹多名僧今廢盡蓬蒿溪入草間一碑乃
元人朱象先所撰延壽官記知其地復有道院也柳
仲塗記中有蒼龍洞白龍潭珍珠泉舞獸石崑閬溪
獻花臺紫霄峰熨斗峰諸名勝韓魏公跋已言今之
所稱多與記不同今邑誌列名數十恨無僧指點徒
以意想像而已諸亭臺菴館無存者而巖壑不移山
水真面目具在標格大都如天台之瓊臺雙闕而聳
拔清靈則過之且別爲一區與世隔絕藥草之種以

百數水泉清甘林木暢茂誠棲真養道之所乃庸俗
緇黃不能居遊人罕至至亦不能畱可慨也徒倚久
之取故道還宿桃源又南十餘里至澤陽谷其山曰
繖蓋峰曰金門院曰淨居在平敞處無他奇南行十
許里至猗峪峰巒奇麗大槩如黃華天平然他山皆
橫亘如垣間有尖圓小峰多錯峙大峰之側不甚明
顯唯猗山別變一格所稱十二峰者或如筆格或如
玉笋卓立天半差類黃山九華谷口有猗山寺古寶
巖院也寺雖敝猶有僧數人開田博飯殿前有元碑
三竝刻護持詔旨上層列蒙古字下層列漢文詞盡

遂初堂集

卷之十六

元

俚語譯者畧不文飾想見當時風氣朴實也院旁有
開山禪師勅公塔塔前碑載勅公叅方得法始末是
雲門宗人恐燈錄未收裂紙錄之又碑記元江淮
安撫使粘合公見聖燈事曹居易文劉祁書頗可觀
而寺東二里許有石龕刻石作佛像旁有碑乃唐
開元十九年陳畱蔡景所撰文提龕銘惜在道旁漸
就剝蝕得移置寺中爲佳耳暮宿於寺明旦老僧着
笠前導歷五松亭故址王庭筠稱亭中見西北諸山
呈巧獻怪畧如退之南山詩中所云良然從此深入
岡巒迴抱溪益清石益怪涉澗攀藤可四五里至谷

盡處乃見水簾泉遠望似着壁近視則亦空懸亦可
從簾內觀輕明圓轉畧同黃華而點綴差大不知何
人鑿石作大士像坐簾中以九天飛帛爲供養賢於
七寶莊嚴矣瀑下澄潭清空見底丹山碧樹倒影其
中玩之令人忘歸但恨徑弗不治攀躋甚難游踪罕
到故諸遊記皆不及而邑志亦不載其名非余賈勇
窮探則覲面失之矣谷之奇以聖燈大小隱現變幻
不定要須禱而見余旣求之禱無從得見峰之頂有
金燈寺谷中望之飛薨丹旃如在簷端而相去二十
餘里須從澤陽攀磴以上以險遠不克往其澤陽之

遂初堂集

卷之十六

元

北尚有墨竈寺谷淺而寺荒未及游猗峪之南有棲
霞谷谷中有九峰地當山右通衢東西行者皆見之
亦可無往唯蟻尖寨在黃華之北二十餘里山峰銳
削直入天心其下平坦處可容數千家有泉有田可
以避世而王相巖爲漢黨人夏馥所隱有懸瀑垂虹
石梯凌空之勝俱未獲至以爲憾事然黃華天平猗
峪之奇旣已窮搜徧討所得殆多於前人矣大都南
方之山秀麗北方之山渾雄恒岱華嵩稱岳矣未若
大行之亘地蟠天不見首尾也澤潞遼沁皆憑大行
以爲州未聞有佳山水特著名者而獨露其奇於林

慮林慮屏障鄴城郡盡而山不盡山勢嵯峨挺拔藏
秀於雄蘊巧於樸幽濇無際端嚴有餘靈氣之鍾於
人爲杜喬傅奕杜正倫王同皎韓忠獻岳武穆董搏
霄諸名臣率皆剛方雄毅節槩凜然而李延壽趙秉
文王庭筠崔子鍾華又能以文章名世至隱遁方外
之流亦有臺佟辛謐支遁劉秉忠等諸畸人孰非茲
山靈秀磅礴鬱結百千年而一發之者耶余飽遊南
中山水思見北方大山喬嶽食其蒼古渾噩之氣今
一舉足而攬太行之絕勝有厚幸焉記之以示南人
俾未到者當臥遊耳

遂初堂集

卷之十六

三

遂初堂文集卷之十七

水竹塢會葬記

侍讀學士邵戒菴先生請假治葬歸武林卜地於北高
峰下水竹之塢卽西湖志所云有神霄雷院者也侍講
往來營度居湖上者半載築土穿壙一草一石躬自審
視必堅必完先葬旬月服總服盛於墓次至期會葬者
數千人城中輿馬爲空通門故舊有至自數百里外者
弔奠旣畢覩侍講顏色之懽悻心思之懇到禮制之周
詳莫不彷徨歎息以爲近今所希有侍講旣葬猶居墓
所盡三月然後釋服聽家政嗚呼記稱附於棺者必誠

遂初堂集

卷之十七

必信勿之有悔今人自啓攢以至掩坎一切延賓速客
塗車芻靈爲侈靡夸大之具糜耗貲財炫耀耳目至於
穿中復土窀穸之事顧畧弗留意程材課工委諸親友
僕隸身或三數至焉粗率鹵莽苟以畢事者比比也其
葬時應持何服世尤不講大率將葬數日服斬衰行事
旣葬卽除之夫改葬服總禮有明文雖別有未葬服不
變之說然古三月而葬今人大都過期或遠至五六年
十數年變服已久喪服有易以輕無加以重則斬衰誠
爲過制而臨葬乃服葬已卽除視服總三月者更爲不
及輕重失倫要之爲不如禮如侍講所行洵爲至當夫

禮教壞壤雖曰久遠誠得鄉大夫鄉先生毅然講求而力行之猶可維持萬一侍講此舉固自盡仁孝然爲功於世不小矣古人會葬非直送終亦將於是乎觀禮夫子觀延陵季子之葬而稱其合禮觀衛人之葬而嘉其可以爲法今侍講殆兼而有之某從執紼之後不可以弗識也謹書之以諗知禮者

遂初堂集

卷之十七

二

許少保江右戰功記

余自少讀史傳見古名將戰攻奇蹟未嘗不懷既太息想見其爲人至如遷史之敘田單韓信班書之傳李陵陳湯范書述光武之戰昆陽耿弇之平張步其文精采倍常至今凜凜有生氣是知戰功待文以傳而文亦藉戰功以奇也頃在史館嘗恨明代將帥功績載於狀誌碑傳者都不詳惟唐荆川爲沈希儀敘廣右戰功曲折明盡如畫據以立傳便可比美前史故知當世不乏奇功特載筆者聞見有不及耳若今少保許公之鎮江右其戰功可得而述焉公諱貞字蓋臣閩之海澄人初爲

遂初堂集

卷之十七

三

鄭氏將康熙初年以左都督統所部歸朝詔仍其官駐九江已而移屯贛縣居久之滇黔變作湖湘諸郡皆陷而耿精忠反閩中出兵杉關廣信建昌撫州諸山賊蜂起應之州縣大半破沒其所遣驍將賈振魯者親取贛州以通楚寇陷石城圍寧都勢張甚虔人震恐公在屯間發憤歎曰鼠輩猖狂乃至是乎大丈夫立功名報國家此其時矣遂以十三年五月二十四日起兵赴援時公閒居久部曲多散去衣甲器械不完而公常教人舞藤牌用挑刀人多練習乃椎牛醢酒集屯丁諭以忠義大節聞者皆感奮得選卒四百率之行賊

衆數萬營於黃坊所過無敢攖鋒見公偏師前不爲意
公大呼突陣跳盪無前藤牌軍一躍數丈人馬辟易搏
戰數十合賊衆大潰斬首數千獲印幟殲矢無筭於是
軍容始可觀乘勝解寧都之圍進復石城斬首三千八
月賊圍興國急公馳救之立解勦寧都瑞金盡平天華
長樂伍遷白奇諸寨招降李婆紅旗石寶諸寨賊衆數
萬出難民三萬餘人囑有司加意拊循督撫交章上其
功加太子少保時公威名日盛間寇畏之潛遣辯士以
高爵誘公他寇亦多遣人致書進說公一不啓書械其
使以聞顧遣閩人饒元結僞總兵張存歸朝存据順昌

遂初堂集

卷之十七

四

以牽制延汀耿孽大患苦之於是

天子知公赤心可大用擢公總兵轄湖東三郡駐節建
昌以十四年六月視事未逾月復宣黃崇仁樂安三城
建昌先爲賊據安親王復而守之顧環城數十里皆賊
賊營於麻姑山蕭家壩楊華芙蓉諸山寨者無慮三四
十萬逼城而軍耽耽下瞰親王以爲憂公徐白王曰賊
雖多易與耳請破彼一寨以爲驗王尚未知公之善用
兵也姑應曰諾公出賊不意以夜二鼓疾馳勦蕭家坪
冒險突上黎明破之王晨召公不至聞其出勦也大驚
惟恐失之已而公還獻捷王乃大喜賜食慰勞於是王

知公果良將可屬大事遂以建昌委公而身率師自袁
州進攻長沙留滿兵五百公部卒僅二千賊聞王軍西
行度城守益單以十二月二十八日併力攻城一軍駐
城東之沙坪一軍駐城東南從姑山一軍薄南門城東
多民居沙坪平坦他將請攻之公不可分遣裨將守南
門而自將銳卒衝從姑山山高賊渠屯焉不虞我軍猝
至倉皇迎戰大敗遁走而賊之攻南門者方鳴張公自
山馳下掩出其後賊大驚表裏夾擊盡殲其衆肝江爲
之赤自是賊膽落不敢復議攻城矣捕得生賊言賊度
官軍必攻沙坪則出兵縻我而從姑山之衆下焚民居

遂初堂集

卷之十七

五

官軍不得還城卽破矣今驟攻從姑則沙坪之衆弗能
救也諸將乃大服麻姑山最高賊衆數萬踞其上環而
寨者數十里一急百應公默計方春水發溝澗皆成河
諸寨隔絕乃可破也於是按兵休士顧就麻姑山麓平
敞處時時引兵操演賊初見兵來以爲將攻已也振甲
執戈以待公操罷徐回久之賊益懈不爲備春水暴漲
賊爲浮橋相聯絡公密具舟積薪其中十五年十月晦
公復引兵出操士卒皆不知將攻麻姑也抵山麓忽引
而上直突賊營賊分衆掠糧於外留寨者不意大軍猝
至惶駭不知所爲而別校分駕薪舟燒絕浮橋他賊不

遂初堂集

卷之十七

六

能相救一日破六十餘寨積屍滿谷煙焰塞天於是南山之賊皆盡而城東二聖山間寇耿二營焉其餘沙坪紅門梓木嶺諸賊蜂屯蟻聚不可勝數公計賊衆且有備故爲緩攻以懈之五月五日當競渡衆謂賊在近請已之公故縱龍舟往來盱江置酒張樂會諸將聚觀賊熟視不敢出聲息公益知賊虛實遂以六月六日進勦二聖山直衝中堅賊所恃礮火弓弩我軍肉薄而上藤牌蔽身矢石不能傷長刀一揮甲札皆徹賊大敗耿二跟踰遁去連破四十營斬馘無算餘賊盡走入杉關自王師西行建昌危於累卵公獨守孤城者七月以饑疲

遂初堂集

卷之十七

七

及藤巾楓樹平相顧詫曰二寨猶破吾等向若不降無唯類矣是年七月
優詔褒獎晉公提督兼轄饒州南昌吉安凡六郡其冬命提督江西全省軍務所部將領俾自擇補用不拘成例以公熟識其才得收指臂之效也劇賊江機楊一豹者踞江潯山爲巢四出剽掠公會師勦之自錢村入賊立木城爲三關濠溝堅壁兵不得進寨後有高山公遣人間道攀援至山頂下瞰賊巢第苦乏水饑疲不復能鬪乃命截竹爲筒盛斗水人負一筒裹乾飯宵行黎明至山巔恣飲飽餐以待賊望見上山迎鬪我兵乘高擊之賊披靡墜崖谷死乘勢至寨後鳴角聲炮賊守關者聞之謂官軍已入寨皆散走大軍長驅而進盡犁其巢賊首走鷄公山猴子嶺封禁山皆絕險人跡不到輒躡其後襲破之又走洪山山有黃巢殿自昔官軍無至者公又破之十八年四月追賊至江潯山即賊巢爲營賊謀夜劫營公調得之令鑿地三尺以其土壘垣三尺城塹立就士露刃植立垣下戒賊至毋得出聲而別遣將伏林中賊果夜至忽見垣斷嶄然大驚發火見垣內白刃如林惶怖反走伏兵出賊狂竄相蹂躪死進破詹源老巢江楊等亡入閩歸款論功復加一世職二十二年

奔寧都衆猶二萬屯於都湖立木城畫壘而守公攻圍
兩月寇出挑戰輒不利乃棄城潛逃公星馳追躡蹙之
於永豐又蹙之於黃塘虎峒其衆死亡累盡乃投閩康
親王軍前乞降以公窮追力戰故也十七年正月平廣
昌之藤平楓樹二寨諭降僞將饒大武等五十餘人兵
民五千餘二寨舊稱天險四面懸崖攀藤猿掛而上頂
寬平可容數千家有池不竭粟支數年公乃營於對面
永安山多製火器會天大風發礮焚其廬賊升屋救火
遙縱火筒擲之不得上須臾灰燼賊窮乃乞降先是麻
姑二聖之賊既滅公念餘黨不足窮捕遣人四出招撫

遂初堂集

卷之十七

八

僞總兵揭斯進等僞將軍楊玉太等僞都督余雄等先
後受撫者三十餘輩凡將吏千餘人兵卒數萬其或不
聽命亦不遽加兵徐徐曉諭之初過廣昌僞將軍劉汝
桂等不就撫而潛遣人入營探聽公引令遍行營中曰
吾軍虛實悉汝觀之歸語汝將欲降則降不降善守汝
寨吾今未加兵俟軍還仍不降攻汝必矣宜固守其險
要不能守而破者玉石俱焚毋悔廣昌民欲薙髮公曰
徐之吾未能畱兵兵去賊復至必僂汝吾歸滅賊汝薙
髮未晚也民皆感激泣下汝桂等服公威信亦率其衆
出降公仁而有度皆此類也諸山寨初或恃險不即降

二月命移鎮廣東公自起兵至是首尾九年凡遷官四
加銜一加級五子世職三大功奏聞者二十餘次其餘
小小戰績不可勝紀惟

天子嘉公忠勇召入陛見褒勞再三公叩首言 國家

洪福

主上天威小臣何功之有
上問在某處某處殺賊幾何公又叩首言臣逢賊便殺
不記多少

上笑而頷之知公樸誠益重公公爲人廉謹和易謙退
不伐平居左圖右書接對士大夫恂恂儒雅不知其爲

遂初堂集

卷之十七

九

元功宿將也持軍嚴整禁部下勿掠勿淫勿殺降勿俘
良毋出軍以郡縣僚吏偕行破賊得難民婦女輒帷置
別室屬吏謹視之遣還其家破寨得積穀令軍民隨力
負取軍敢奪民僂以徇凡收復城邑他將有議攻山寨
者公曰方亂民結寨自保不皆賊也止勿攻所全活不
可勝計以故江右人浚德公家祠戶祝迄今思慕弗衰
云嗟乎自三藩倡亂東西交訌潭岳撫信之賊中相隔
閭者虔州一綫地耳公崛起屯間扼其喉而不得進使
賊連鷄之勢不成遂乃偏師橫騁靈擊風驅令麻姑王
笥之間空無賊巢王師得以開長沙掃滇孽而粵閩二

寇縮爪鈴牙坐困井底同歸殄滅公之功在社稷不細矣而

天子重公尤在矢心報國丹誠不渝蓋嘗論將帥如公忠壯者無幾人余從左右史之後謹據功狀論而次之俾異日傳功臣者有考焉

遂初堂集

卷之十七

十

殷公武畧記

國家有征伐之事其在偏方小醜則尋常良將皆可以克捷有功至於討窮荒之狡寇集百世之大勲則非謀勇兼備制勝萬全者孰能勝其任而愉快如斯人者非可旦夕求也必拔擢之素簡任之久而後發當大事得盡展其才畧以佐廟謨

天子亦必得如是之將而駕馭之然後可以伸威萬里古來有事於邊陲者多矣若漢武帝之任衛霍唐太宗之用李靖千百年僅一再見傳稱非常之功必待非常之人豈不信哉我

遂初堂集

卷之十七

士

皇上以神武削平僭逆矯矯虎臣爭効臂指之用至於親征厄魯特破滅噶爾丹乃史冊未覩之奇勲跡其成功出於西路而陷堅挫銳則寧夏兵實爲軍鋒人知費大將軍孫將軍調度之功而總戎殷公臨機決策出奇制勝之效或未盡知比者親見殷公面試用兵曲折讀公自撰年譜乃知公資兼文武有大將材而用之適得其宜則

皇上將將之方高出古帝王上也未嘗備員史職得書勲臣功狀敢取公戰功詳次之公諱化行字熙如其先山西沁水人明末避亂居陝西咸陽之蘄李村公生八

歲父母相繼亡孤露流離備嘗困苦父友王某撫以爲子自少意度不羣慨然有封侯萬里之志業儒不成去習韜畧二十二中武舉二十六成進士會滇逆倡亂黔蜀陷沒

天子命閣部莫洛爲經畧自秦進討授公守備募義勇以從久雨糧價經畧麾下卒多亡入山公撫諭還營者三百餘人行至寧羌州糧不繼軍心皆變經畧督促益嚴提督王輔臣之兵遂作亂殺經畧公陷賊中稱病歿自晦匿明年官軍復秦州有

詔被脅官兵聽歸其伍陝督哈占詢知公不爲賊用奏

遂初堂集

卷之十七

三

復其官委理火器營教士習火器甚精從撫遠大將軍圖海復平涼郡勦牛頭山賊復香泉已未夏僞將軍王屏藩據漢中遣其將陳君極引兵二萬出寶鷄圖大將軍調公赴援未至而賊攻破砲臺營圍西山堡勢甚急公身先搏賊一鼓解西山圍守紅崖堡再戰再捷相持數月賊終不能克遂引去時賊盛兵窺秦隴公扼險挫其鋒賊不能過寶鷄一步全秦宴然大將軍嘉公功授以副將銜其年冬官軍三路進勦奮威將軍王進寶由寶鷄振武將軍鄂克濟哈勇畧將軍趙良棟由畧陽公從圖大將軍哈總督由興安大泥峪先驅至鎮安伐木

爲橋度軍自龍洞川攀藤而進攻兩河關先登克之長驅擣興安復洵陽進至漢中府與奮威將軍兵會明年進取川蜀公奉令駐漢中督軍餉轉輸及時軍食無匱全蜀遂平議征滇黔建威將軍吳丹由永寧進振武將軍勇畧將軍由建昌進未及期賊將胡國柱陷瀘州攻永寧秦督奏授公漢中城守副將引兵二千援蜀從建威將軍復瀘州從振武將軍救永寧未至而永寧陷亡一提督七總兵一副將乃議退守敘州大軍先行公以孤軍殿後胡國柱率二萬衆來追衆甚恐公曰今日之事以必死求生則生以幸生求生則死我若走賊追躡

遂初堂集

卷之十七

三

之立盡兵法云易地用衆險地用寡唯有據險待敵猶兩鼠鬪於穴中力大者勝耳遂扼險而陳賊盡銳攻之士皆殊死戰不能下遂募以草人秉炬爲空營引軍潛退賊遲疑不前公乃得與大軍會夜半追軍復至火光耀天諸軍皆引去公仍殿後自永寧至瀘州二百餘里路皆險隘公且戰且退不解甲者十二晝夜乃渡瀘江竟全軍而還公語諸將兵不難於進而難於退進則士氣勇退則士心怯兵法曰攻必攻其心守必守吾氣我軍雖退而不失守氣之道故得全諸將於是服公智勇多就公決機宜矣敘州府與瀘州俱當賊衝瀘州有滿

漢重兵守之敘州則三降將各統其兵以守心叵測衆議以奮威將軍之子王用子往守敘州用子竟不往乃以公守敘州公計賊必來攻而兵單難守屢請增兵無應者未幾賊果分三路圍敘州公濱溝高壘推誠待三降將與之協力固守城來攻輒擊却之既去復來公守翠屏山相持久之卒不得逞而去時成都傳言已失敘州諸大吏皆震恐比得公報乃安明年逆孽遁還雲南諸賊軍皆退公引兵追賊連奪險抵馬湖府而還從西安將軍復永寧從哈總督進征滇至交水簡親王等已圍雲南城以糧少檄止秦兵乃班師回蜀公還駐漢中

遂初堂集

卷之十七

古

天下大定部議曾陷賊受職者多革去公以寧羌之變不爲賊用且屢立戰功任職如故尋補三屯營副將時康熙二十三年也三屯去京師近

皇上東巡數過之公以守將扈從因得見

上

上召與語大器重之洊被 恩賚遂 簡任臺灣總兵仍令給假回籍省墓事畢再入朝 陛見而行臺灣故鄭氏地其民多俘徙以來習於悍戾生熟番錯居土俗絕異文武吏三歲輒遷鮮善治公自以受海外重寄實心任事撫綏軍民宣布德教人稍稍興於禮讓焉初議

築城而難其費閩大吏謀於公公言此地皆浮沙時震動城之不易且孤懸海外唯仗中國威靈統攝之若僅畫疆而守卽有城不足恃遂止不築然謂軍府所在不可無木城親入山相視得木材令麾下卒人致二株不旬日而城成分建營壘繕甲厲兵而時訓練之臺灣遂爲海外重鎮會當鄉試公具疏言武科之設別於行伍者重韜畧也今先騎射而後策論則謀畧之士必多見遺宜仍舊制先策論次弓馬射鵠不宜過遠拔千總於把總不當限年惟其才部置弗議

遂初堂集

卷之十七

五

射減五十步爲定制云居三年調補襄陽總兵官 召入 陛見屏左右語良久天下形勢人材風俗無所不諮詢公悉心以對其大者有罷臺灣鑄錢及秦中賑饑二事臺灣在鄭氏時行永曆錢既入版圖有司請更鑄制錢部頒臺字錢式錄故錢鑄之錢文雖正而以臺字故不能行於內地商旅貿得錢必降價易銀以歸鑄日多錢日賤至三四千文乃值銀一兩而給兵餉則銀七錢三有成例兵以官值市物民多閉匿弗與市奸人搆扇其間幾激變賴公防之嚴諭之切乃得解屢以停鑄言於閩當事當事謂請鑄未久不便遽請停至是具言

之

上愕然曰此事殊有關係若亦封疆大臣在任時何不
言公頓首言臣武臣不敢與錢穀事

上曰爾至鎮言之未晚對曰臣今已離臺灣越省言事
益非職守雖有疏恐不得至

御前

上曰第作條奏來比公還鎮爲疏上之果格於通政司
再具疏而以奉

上指白通政乃得達事下戶部部議不行得

旨下閩督撫議之竟得停鑄臺灣兵民始相安關中連

遂初堂集卷之十七

去

旱荒民多饑死流移至襄鄧間者尤多

上微聞之遣使數輩勘視還報皆言無大害而秦中當

事方議移甘涼寧夏之粟以濟關中饑公甫抵襄陽則

見流民載道比入覲在途備見諸顛連情形乃以關中

大荒及襄鄧多流民之狀一一奏聞且曰民爲邦本三

秦又天下根本今凶荒至此若不速救老幼必填溝壑

少壯將無所不爲所憂不細往歲用兵滇蜀秦民嘗罄

儲積以供餽運馬騾不繼則肩負糗糧攀藤引葛數千

里輸軍前軍賴不匱今天災至此死亡且盡惟

聖主哀憐又曰古有移粟之法謂地近便轉輸者耳今

役襄陽溯漢江而上有丹水可通商州之龍駒寨然淺
狹多灘石難行舟龍駒寨距西安尚三百餘里山徑偏
仄陸運更艱唐劉晏常一用之近代無繼者

上念襄陽陸運至陝千餘里太勞民間有水道使廷臣
相視得寶乃命內閣學士德珠楚督丁思孔及公與
河道劉墀發襄陽米二十萬石水運至商州復陸運至
西安平價和賣且招集流民使之還鄉事屬創行無所
依倣在事者茫無成見惟令有司盡拘江船以待公曰
江船大者載二三百石前至小江口須用溪船所載不
過二十石更前更減江船一須溪船十乃足分載今溪

遂初堂集卷之十七

去

船絕少用則須造而多拘江船何爲且轉運非一日事
予之價則舟人爭來拘之則屏迹不至將何以繼立麾
散之而操筆條列應行事宜究其始終利害曰籌運未
議大畧言水路用船或僱或造悉如民間價值陸路卽
募流民之在豫楚者使之肩負得食其力兼可還鄉予
僱直宜少優其他分官設站之法甚具諸公初有異同
已而悉從公議公又念水路無他虞陸運數百里山谷
間聚夫以千萬計自非控馭得宜恐生變乃以水運委
同事者而專任陸運分遣官吏廣募流民爲運夫編以
卒伍法擇善書計者領之先馳至龍駒寨度地計程自

秦中諸邊去省會甚遠又無水道車騾輓運勞費不貲且諸邊亦無多儲之粟邊地若荒又何法以濟之移邊儲以救荒非計也中原及東南諸省方豈稔若截西漕運之米泝黃河至孟津救倉輓之入關漢唐運道具在費省而功倍襄陽至西安雖頗遠遠水陸皆可通楚豫與秦唇齒相關救災恤鄰春秋所重雖小勞於民亦不容已

上甚以爲然翼日

詔廷臣集議命漕臣截漕運之粟溯黃河運入關者二十萬石遣廷臣會楚督輦米自襄陽經汝南洛陽入秦

遂初堂集

卷之十七

太

中者十萬石秦民以甦而流民之在襄者失業窮窶或羣處而鬻或與土人相鬪訐公勞來安集不遺餘力有事則曲爲調劑令各得其平以解親故盡室來者踵相接竭力振救之饑者設糜病者予藥假貸者與錢米酌應之不倦鎮署在穀城去郡城百八十里嘗有奸人誘流民爲亂謀洩郡守閉城大索邀公入郡彈壓且令流民無保結者悉驅出之公曰何地無奸我出人愈疑駭驅流民是激之爲變也乃堅不行而密布腹心擒奸首置之法餘不復窮治發令箭亟止驅逐已驅出而有容畱者聽流移始安郡以無事其明年乃有商洛轉運之

襄陽溯襄江歷穀城光化至均州之小江口經內鄉淅川過荆子關徐家店入商南境過竹林關抵龍駒寨凡水路八百七十餘里襄江用江船入小江口改用舫子船過徐家店又改用八九石小船計運費每石五錢有奇皆督水運者主之自龍駒寨經商州踰秦嶺度藍橋過七盤坡抵西安會城凡山路三百七十餘里則皆公主之分爲十二站每站撥千把總或雜職一員司收發兵十數人司催押又以龍駒寨商州秦嶺舖七盤坡爲四總站撥府佐或守備各一員總領其事擇祠廟爲行館無則編茅結廬以居秤斛簿單一切需用之物皆備

遂初堂集

卷之十七

克

流民自襄應募至龍駒寨者人予米一斗錢百文爲路費既抵龍駒寨則人肩五斗運至一站者予銀五分爲雇直部署既定民夫以次集而運舟不至夫稍稍散去復多方招集之間或糧艘驟集而夫不足則更募人畜濟之其有便道還鄉者量予錢米資其歸事叢弊起曲折甚多公隨地隨時規畫措置務令得宜方暑雨跋涉山谷間思慮焦勞鬚髮爲白事乃得集初議支給運費及司糴者皆文職其武職督運而已然文臣慮錢穀一經手恐有後累戒弗預不得已皆將校分任之而所委道府府佐率巡中路或託故却回其至者亦袖手遊

行道上日向站員索取發數轉報塞責而已比米至秦
省而司糴者尚未至公念饑民急得米遂開糴五岳廟
令麾下守備主之米既流布人心大安民間有藏粟者
悉出市不復待價米價漸平二麥繼登秦民不復苦饑
乃請

旨停續運起二月迄六月而畢事秦中浮荒自公
見時極言於

上始議捐賑議輓運迫泣任則日夜安集流民至是乃
身督運運成而公遷適與救荒事相爲首尾若有天意
焉癸酉冬寧夏總兵官有缺公方移鎮山東未上

遂初堂集

卷之十七

手

特旨以公補之蓋

上將有事西邊以公材可重任故特用公也寧夏自古
用武地兵勁健敢戰而亦貪殺易犯上公至則嚴職守
中軍令鋤其驕蹇拔其才俊更定部曲爲分合法以練
士士皆可用製子母砲簡駝馬儲芻粟以待徵發乙亥
冬

上將大征厄魯特議三路出師以陝西出者爲西路遣
尚書圖納至莊浪會陝西將軍督撫提鎮議兵事公條
列征行八事諸公善之屬公起草入奏 命廷臣集議
悉見施行時諜知噶爾丹在柯布多西路兵期以三月

中旬出肅州之鎮彝循黑河向崑崙都崙而進發西安滿
兵三千人漢軍千人河西提督及四鎮兵六千人深入
勦寇而以一總兵官率河西騎卒三千人駐營中途備
接應滿兵帥則將軍博濟副都統四人佐之漢兵帥則
振武將軍孫思克公與涼州總兵董大成肅州總兵潘
育龍佐之二將軍四都統皆議政而以孫思克爲長合
將校兵厮凡二萬二千餘人人持五月糧馬皆有副以
牛羊爲一月食征行兵入賜治裝銀十兩寧夏鎮當發
騎卒一千五百人期於二月初會甘州餉馬以行孫將
軍以三月草未青請緩至四月先在莊浪會議時公謂

遂初堂集

卷之十七

三

噶爾丹所居宜在京師西北山西正北而寧夏之東北
也若從甘州趨崑崙都崙則偏於西恐不相值衆莫敢決
公乃別爲使臣言之至是奉

上諭西路兵毋出鎮彝改從寧夏出塞四月發太遲當
於三月初出兵旣得

詔師期甚迫度遠鎮兵不能悉至將益發寧夏兵乃檄
部下悉士馬數各備行裝以待復得

旨撫遠大將軍費揚古以二月二十日發京師孫思克
兵亦令二月二十左右發寧夏師期益促有司所徵調
芻糧倉卒未集而本鎮所儲積多侵耗其僅存者亦朽

敗不可食諸路營驛馬及捐納之馬自遠而至者竝羸瘦公度官所給糧馬不足恃又兵無廩養則任戰者少乃令兵二人帶餘丁或子弟一人供樵汲牽驅之役又人備驢二頭供運負其兵士應支之糧給價自買悉得善米又令多辦糗糧乾腊及解渴藥味以從軍裝之外若雨具寒具草蓑勒鞋鋤鎌繩索之類無弗備及期諸將皆至博將軍率滿軍漢軍三千人孫將軍率所部千八百人董總戎率涼州鎮兵千二百人潘總戎率肅州鎮兵千人相繼發寧夏二十五日辛亥公率遊擊守備以下官三十五員騎卒三千人餘丁千五百人廩養數

遂初堂集

卷之十七

三

百人繼進分爲四營中軍居中先鋒營居前左火器營居前右護軍營居後出塞銜尾行日四五十里或六七十里傍黃河行可十許日乃去河載水束芻度戈必戈必者無水草處華言積也又二百餘里至一山有古碣曰兩郎山或言卽狼居胥也四月四日至郭奪力費大將軍自歸化城來期於此會兵而大將軍已過倍道行十六日至甕金而得減兵之令初甘涼肅三鎮兵自遠馳至寧夏卽出塞不及飼馬軍士得倉粟及餘馬馳畜皆不暇擇且以爲噶爾丹不可必遇出塞稍遠當糴兵揚威而還未必長驅深入不甚愛惜資糧及度必戈焉

遂相繼斃更前益苦乏水而草未盡芽會大風雨連數晝夜寒且饑頗仆營中及道旁者相枕籍有潰逃者追斬之不能止於是孫將軍議選精卒併糧馬以進其麾下僅得四百人涼肅二鎮各三百人而微公畱千五百人以五百人與滿兵五百屯甕金需後糧至守之以待還師寧夏兵固多預備公又善訪求水草雖距大軍後常不渴乏身先將卒日步行數次節馬力遇風雨謹覆蔽之或溫以火馬少斃者所裹糧日檢飭不得遺棄及恣食人有餘糧馬有餘力比得檄欲請勿減而孫將軍已前行隔數日程不得已如令減遣而選銳卒千八百

遂初堂集

卷之十七

三

人畱五百人屯甕金餘率以進數日及大將軍軍皆甲以行時近賊地宿草爲賊所燒數百里間皆灰燼新草未芽大將軍所領皆禁旅倉卒行裹糧少後運不至恒苦饑諸軍議假與糧公所部假者尤多五月四日至土刺河十三日戊辰食時前軍已哨得賊嚴陣而前可二三十里過淖至昭磨多其北大山千仞壁立山下平川廣數里林木斷續有河流其間曲折環繞其南山差低於北漸陁而下有小山橫焉戰地也小山可二十仞自西上爲崖三層乃至巔自東上僅崖一層費大將軍與孫將軍已上山前軍與噶爾丹遇伴北以致之賊恃勝

轉鬪而前將爭小山公方將兵至山足知賊近急登山
遇孫將軍方下山公言急宜據此山巔不可下語未既
費大將軍亦至復言之大將軍曰日將暮矣大礮不能
卽至當以來日戰耳公曰戰卽來日若此爲賊據我
營其下可乎大將軍曰賊甚近不戰沙能夜守此山乎
公曰願守此廼鞭一麾兵皆上甫至山巔而賊亦登見
我師旣據巔遂止東崖下以崖爲蔽發炮上擊時大將
軍布陳令河西兵居中滿洲及蒙古兵居左右翼及戰
寧夏兵千數百人居左甘肅涼兵共千人居右皆登巔
以陣其右衛西安諸滿兵分列寧夏甘肅涼兵左右在

遂初堂集

卷之十七

雷

山下川中及南山足而蒙古渣薩克諸兵又分列滿兵
之左右賊爭小山衝中堅故河西兵迎其鋒公令士卒
皆下馬發子母礮轟擊之噶爾丹及其嫂阿努娘子等
亦皆冒矢石率衆舍騎而鬪鋒甚銳殺傷相當勝負未
決公使人告大將軍曰川中兵宜從柳林出衝其脇賊
必亂旣又望其陣後林中人馬甚衆而不出戰必婦女
輜重也復告大將軍宜遣一軍往南山不意劫之賊返
顧必擾動大將軍皆從之公望見兩軍將薄賊遂鼓兵
控矢而下呼聲震天賊衆遂披靡墜下山者滿陀谷棄
仗如麻殺阿努娘子得賊旗數十禽斬二千餘乘勝逐

北策馬先馳麾下卒擁纛繼進遇輜重戒弗取且射且
逐月下追三十里回視他部兵無至者方使人請諸軍
偕進而大將軍傳令收兵乃整軍而還翼日大將軍會
衆斬俘襁旗舉酒勞諸帥大獎公曰昨日之戰賴公以
濟國家之福

主上之聖也

主上屢稱公才乃今見之比還朝具以公功聞於
上上由是益眷公知公有大將才也噶爾丹橫行沙漠
併吞三十餘部瞞我屬國擾我邊陲

皇上爲天下大計不得已大舉征之親帥六師分兵三

遂初堂集

卷之十七

雷

路張彌天之網以遮之

聖算周詳固操必勝之術矣然深入窮荒糧運難繼設
或不遇賊或遇賊而不能敗敗而不大創則再舉爲難
勞費方始乃一戰而破滅之無遺種豈非師武臣力天
人交相哉噶爾丹之至昭磨多也固震於

天威折而西遁然其衆尚盛其陣尚堅設不據山巔得
便地不出奇兵夾攻之則事未可知寧夏兵旣爲軍鋒
而公料敵制勝決機俄頃雖古名將無以加自此沙漠
廓清

皇靈被於無外公之功豈獨冠絕一時而已哉

上駐蹕二十八臺提開大喜遣侍衛迎勞將帥

命陝西兵無滿漢皆至京師受賞軍行至十五六臺間有

詔責大將軍噶爾丹既敗何故不即追禽之令得遁去乃頓兵俟

命者久之孫將軍上疏言噶爾丹既西竄或擾邊諸鎮皆出孰爲備禦得

旨遣諸將還鎮而孫將軍獨入朝受賜焉公引軍從受降城入河套過豐州以八月末抵寧夏其所留鎭金兵

孤懸單弱遇噶爾丹之姪丹吉喇敗而西以千餘人乘遂初堂集卷之十七

之多所殺傷奪路以去設如公初議以三千人一總戎守之皆成擒矣公知邊事未已歸而益治軍善飼馬營

伍虛者悉補之明年春上疏請將兵從郭奪力漢入務殄根株今賊之仇阿喇蒲坦截西北甘肅大兵截西南

噶爾丹西走無路勢必東行若過薊金恐復難制急感之可擒也疏至

上已發京師公迎駕至清平堡薄暮立召入賜坐褒獎甚至遂扈從至

寧夏在道十餘日數蒙顧問賜飲食器物無虛日上御閱武堂命公指揮步騎大列陣進退分合練習

整齊

上大悅令官兵皆以班坐賜酒食撤御膳賜公又

召至御座前手賜酒三爵指示新降附人曰是將軍即殺敗爾等者也

御書深沉節制四字以賜尋又賜戴孔雀翎俾預議政之列且諭曰漢總兵官從無議政之例以爾師中極

其効力費揚古來京備言之故有此異數也四月望駕發寧夏公率所部兵復從大將軍出塞人持四月糧

期深入捕噶爾丹必得乃已噶爾丹既敗收衆千餘欲投烏思藏聞甘肅兵扼之不敢前遣其幼子徵糧於哈

遂初堂集卷之十七

密爲所執獻於朝又聞大兵復出窮蹙無聊遂仰藥死姪丹吉喇以其骨西行軍行至郭奪力而聞噶爾丹

自殺進至無賴札喇盡降其餘衆追丹吉喇至大戈必不及而還大戈必者五百里無水草處於是漠北無寇

跡矣師還大饗犒士告成功強寇既滅禁旅之駐寧夏者悉撤歸近邊部落若祝囊若鄂爾都斯等皆頓首款

塞邊境宴然乃疏濬諸河渠引水環城徧注諸村堡復

朔方水利又念邊地尚武文教未敷乃勒聖訓於萬壽宮官後創立義學擇良士爲師闢開田若干頃以其租供生徒月餼自爲記勒石俾世守之公以

王姓入仕至是具疏請復殷姓且求無奪養父母封誥以已身與妻應得封典移封本生父母皆從之戊寅夏論平寇功授拖沙喇哈番子世襲加封三代備極榮寵未幾而有廣東提督之命便道過咸陽展墓於黃人集親黨故舊歡飲十餘日無貴賤與均禮各有贈貽為同堡人代輸一年租賦縣學尊經閣廢捐五百金獨成之義聲徧於關中矣嶺南山海盤錯之區

天子以巖疆重寄非心膂臣莫可故簡用公公蒞任方新勲業日盛將載筆以俟續書

論曰善奕者不勝於攻圍劫殺之時而勝於布置行立

遂初堂集卷之十一

美

之際善將者亦然先為不可勝以待敵之可勝觀殷公平時所以治軍及征行時足食儲力之道既整且暇所謂節制之師豈待決機兩陣而後知其必勝哉兵固危事而出塞數千里捕飄忽去來之寇尤難必克

天子所以決策親征者賴有遠猷長策先勝後戰如公者可任大事故成犁庭掃穴之勲豈勃然興師而倖勝於一戰哉是役也關天下安危故詳載之以見

聖天子知人善任之效非直紀殷公功已也若夫襄陽運米水陸並用法皆創始亦備著之俾後之人有考焉

遂初堂文集卷之十八

李工部修菴傳

李君修菴諱允楨字貞甫其先自江西贛縣徙山東之德州數傳至逢時嘉靖中為御史官至山西左布政使二子長洪洞知縣汝材次舉人汝棟汝棟以哭父卒是生煥煥生嗣美君之父也君生而篤孝祖忠痲症轉側需人左右多不稱意得君乃安力學工文章中崇禎癸酉鄉試丁內外艱哀毀骨立遺田千畝悉推與其弟順治元年起家知故城地當舟車之衝軍興郵傳驛騷君一切按符以給貴客不得苛取有強直聲邑丁舊二萬

遂初堂集卷之十八

一

餘兵疫死徙過半額征不減君編審得見丁七千有奇具牒乞除舊額會調知豐縣吏胥遷延為姦君鎮閉一室集眾焚舊冊於廷晝夜治文書竟得請而後行民去重累豐俗喜告訐豪民與姦吏通囊橐有縣毗輒控上官使所厚吏下其事逮繫株連事即白帆破數家產君廉得其情甫視事有姦民通詞監司吏持符來索人君持不發吏出不遜語君怒杖之堂下立見監司言狀請自今越訴者盡予縣鞠監司素重君立發十數事按治具得誣罔杖殺劉某等數人縣中帖息初到官庫吏陳設有金銀物君愕然曰此何為者對曰庫中例有羨餘

君怒曰庫中秋毫皆官物若奈何以此餌我杖而斥之終君之任不支一錢吏無敢乾沒者有富民某甲挑其僚婿某乙之妻乙造門嘗之甲因賂盜引乙乙不勝拷掠自誣服君至錄囚見一囚瘠甚手足俱被創心疑之暮微行見獄門半閉有二人切切闇中語君曰此必有異搜獄得外人詰之則曰某有親在獄來饋食耳命呼囚來則盡所見瘠而創者問之曰彼誠親也但嘗挑吾妻吾嘗之絕不相往來是安肯食我君聞成案見他盜賊甚多乙獨有布一疋歎曰知此布是誰物而可據以殺人乎鞠甲具服搆盜誣引并賄獄吏斃乙闇中語者

遂初堂集

卷之十八

二

懼新令覆讞趣斃之也因釋乙而論甲及吏如法有發婦富而子幼其夫之兄欲嫁之而不可乃謀於其黨使一人踰垣入掩獲之言於縣其人自承與婦姦婦號慟言爲伯氏所枉垣外卽伯氏家也君繫踰垣者遣婦與伯氏歸遲十餘日不訊令吏給繫者曰彼婦與伯氏分財相睦矣且獨坐汝比訊呼伯氏至案前語良久引去呼其人前叱之曰爾罪應死知之乎頃某言隔垣聞婦叫呼因捉獲是強姦律應斬趣下重囚獄其人惶急曰本無姦渠令某賄我爲之今乃陷我死令逮某至一訊而伏三人者俱論坐有兄弟爭田者直在弟而官常直

其兄弟不服數訟不休君判田與弟而切責之曰奈何訟兄兄曰我亦久悔欲歸田與弟歸訟畏曲故不敢耳弟曰向因不直故訟今直矣願以田與兄相持慟哭卽爲兄弟如初河決徐州縣當致柳萬束期以五日吏請責里甲辦輸君曰是必擾民且懼後期嘗見某所有柳林數頃伐之可立辦也官僦牛車送之四日而畢事民寂不知飭缺令國子生吳某作亂引賊破城君攝令勦賊出不意夜掩擊賊走之撫安居民自吳某外無所問全活若干家數日濟寧軍至聲言且屠城中盡哭君曰無怖吾當自往卽具牛酒迎數十里外犒師言賊遁

遂初堂集

卷之十八

三

已久可不煩兵卽有事攝令者當之兵竟不至自礪破後民動相告以反君一不聽有言某監生盛作兵弩將以某日舉事君馳往視其家見積錢甚多兵刃數事皆缺鈍君曰是無反形若輩無妄言旣而言者不止君召某諭之曰汝以多藏見憎吾去將不免可去爲兵官自全其人竟以軍功顯其保全善良多此類也遷南城兵馬司指揮擢工部營繕司主事新作端門君督琉璃廠董作有勞晉一官有文綺名馬之賜九年抽分清江浦督造船船政百弊所叢君銳意剔除侵漁破冒之奸無所容工匠衛軍咸便安之關無無名之征隱漏者補稅

而已不取罰錢向之猾吏身無完衣在官三年凡所興革皆爲後法著漕使五集數十卷歲饑出穀數千石爲粥賑民民立碑頌之既事有羨金數千悉表上諸朝歷虞衡屯田二司以郎中遷廣西左江道僉事舟行至岳州而病致仕家居又五年而卒君天姿英敏應機立決丰裁峻厲人不可干以私而用心樂易表裏洞然不爲崖異之行所至有惠愛人皆久而思之始公之去豐夜渡河遇劫賊君大聲曰我豐縣官也賊競言此清官勿犯遂解去江行過小孤大風晝晦舟如磨旋君出立船上祝曰李某生平作吏無私神其鑒之不然者舟速覆

遂初堂集

卷之十八

四

祝畢天清風順瞬息百里寓岳陽樓數月忽夢中聞人言宐速去質明而行其父樓燬於火州人至今傳以爲異君卒若干年有司祠之學宮子三人長浹城知縣次壽翰林院編修

贊曰余久客淮陰往來徐沛見權關使者及諸守令率齷齪鮮能以風節自樹而後乃今知修菴君之賢君去今僅三十年跡其行事已爲古人悲夫吏治之日下也世言廉吏多矯飾若君之治行至於格凶暴通神明非至誠而能然哉余於編修爲後輩得悉君之生平採其大者著之案傳異日傳循吏者庶有徵焉

尤侍講良齋傳

先生姓尤氏名侗字同人一字展成號悔菴晚號良齋宋相文簡公表之後自無錫遷長洲世有潛德先生生而穎異童年徧誦子史騷選弱冠補諸生才名籍甚吳越間修文社俊髦集者常數百人咸心折先生謂必速化顧久困場屋乃益肆力於詩詞古文才既富瞻復多新警之思體物言情精切流麗讀之使人心開目明每出一篇出傳誦徧人口賈人輒梓行之勿能止也以鄉貢謁選除永平推官人謂文士未必諳簿書而先生吏治精敏猾胥豪民斂手帖息怙勢梗法者逮治無所縱坐

遂初堂集

卷之十八

五

撻旗丁鐫級歸廷臣多欲薦起之輒謝勿應而其文流傳禁中

章皇帝覽而稱善數爲貴近臣稱賞之徐公立齋初及第

上知爲先生門人一日從幸南海子

上忽駐馬問爾師尤侗年幾何以何事降調當補何官垂詢再三復語未陳禪師士子多有才高淹抑者如新狀元徐元文之師尤侗最工爲文僅以鄉貢入仕旋復罷官豈非命耶木陳因言君相能造命上曰朕意亦然蓋有意召用之矣無何

世祖賓天先生自傷數奇命蹇分老田間康熙戊午年
詔舉博學鴻儒公卿交章推薦名試保和殿前擢置高
等授翰林檢討纂修明史先生感不世知遇思以文章
上報 國恩屏絕應酬單心史事分撰列傳三百餘篇
藝文志五卷別採明代故實倣李西涯體作樂府數十
篇又作外國竹枝詞百餘首其他論撰尤多居三年長
子珍成進士選爲庶常先生慨然曰知足不辱知止不
殆吾年踰六十子幸成名可以休矣遂決意告歸歸而
鍵戶著書學益淳浚文益雅健人之踵門求文者無虛
日先生亦應之不窮所著西堂雜俎艮齋雜記及文集

遂初堂集

卷之十八

六

餘集共百餘卷盛行於世常自嫌過多欲刪定爲一編
未暇也性度寬和與物無忤喜汲引後進一才一藝
借不容口兄弟七人友愛無間白首如垂髫配曹夫人
賢明淑慎鄉黨稱爲禮宗先生宦遊四方夫人綜理家
政教其子甚嚴卒能成名夫人沒先生悲甚作悼亡數
十篇名哀絃集子珍旣入詞林累遷宮贊年壯學富方
當嚮用時念親老單居請告歸養遂不復赴補清修恬
澹父子同風天下高之己卯春

大駕南巡至吳郡先生獻平朔頌萬壽詩

天子嘉焉書鶴棲堂三大字以賜癸未春

駕復幸吳賜先生

御書一幅卽家拜侍講實異數也先生少攻文辭中年
學道晚而翛然類有得者常言不講學而味道不梵誦
而安禪不導引而攝生此吾所異於世人也築生礦於
官山自爲之誌構丙舍其旁幅巾鶴氅逍遙林野如世
外人年八十七而終來自童卯時卽聞先生盛名年輩
懸絕辱與同薦同官同局修纂忝爲末契又謬許余能
古文詞故從其伯子之請爲作傳

贊曰漢武帝讀司馬相如辭賦恨不與同時唐德宗手
書韓翊詩除知制誥世稱奇遇良齋始蒙

遂初堂集

卷之十八

七

章皇帝歎賞繼被

今上褒擢受知

兩朝恩禮終始豈不尤榮古來文人類多浮薄或貪榮
躁進或揚已傲物先生獨篤厚謙冲恬於榮進有古君
子長者風王元美傷才士多貧窮卑賤甚至天年無子
故有文章九命之說先生一一與之相反以是知文人
多窮容有自致之道非盡天之阨之如先生天未始不
厚之也

戴南枝傳

戴山人易字南枝不詳其世系山處語操越音數稱說劉念臺先生及酉戌間事蓋越之遺民云來遊吳門年七十餘矣蒼顏古貌幅巾方袍談論娓娓喜吟咏能作徑丈八分書吳人傳客之先師徐侯齋性行高峻平居閤戶不見一人特與山人相得稱老友先師暮年喪子欲自營葬地以告山人山人曰堪輿家言人人殊且君無力延致吾粗明此術當爲君求之先師言先文靖公葬陽山吾不欲離其側子勿求諸他所山人乃芒鞋簞笠循陽山左右求之久乃得一地屬諸大姓購之不得

遂初堂集 卷之十八

八

而先師沒僅一髮婦一孤孫饒粥不繼謀葬先師于祖塋而族人不可山人曰吾業已爲侯齋任此事一日不得地則吾事一日不了於是棄絕百事買小舟徧歷諸山村舟所不至徒步跋涉高山荒谷無不窮探風餐水宿無間寒暑山人素不爲人相地人亦無以是煩山人者獨爲先師營度費皆自辦之經年乃得地於鄧尉之西真如塢以告耒曰地甚佳又在梅花溪處與高士相宜地價須三十餘金無所出耒先以十金成券餘將徐圖之會耒有黃蘆之遊山人募於人無應者乃矢願賣字以買地初求山人八分書者非其人多不應得言必

厚酬至是勝於門書一幅止受銀一錢人樂購之貲稍集又相旁地當買者并買之凡四十餘金而地畢入未遠遊歸驚喜過望蓋吳下營葬惟卜地最難地師既鮮良者薄有名卽高自標置喪家具舟輿備飲饌同相視三四年或不能得一善地先師既慙遺孤孫族黨無相關者未又遠隔百餘里於何求地既得地則葬費雖重猶易舉耒於是力任之義故間有助者又費七十餘金而先師竟葬矣旣葬山人復爲之培土栽樹伐石立表又費三十餘金意猶未已山人酷貧寓無隔宿炊冬月常衣絺其求地也目之所營神之所馳無往不在是

遂初堂集 卷之十八

九

烈面齟足傍徨山谷中不知疲倦其賣字也銖積寸累悉歸之地不妄費一錢一蒼頭不能忍飢輒辭去寄食僧舍中語及徐先生必流涕人多笑其迂譏其愚終不爲悔至誠感人事竟以集鳴呼先師簪纓世家親族故舊甚衆身後鮮過而問焉者山人非有葭莩之親簪笠之雅徒以片言心許不惜傾身命以踐之無所爲而爲豈非天下之高義哉克是類也豫讓之吞炭嬰杵之藏孤桃哀之併衣保安之積絹何所不可爲山人不言其生平然大畧可知矣山人作釣臺詩至數百首有家不歸年八十避賀壽者之釣臺旬月乃返焉

贊曰越多奇士若唐玉潛林薊山輩義甚高山人其流
亞歟俟齊先生苦節五十年所遭逢多奇阨晚得山人
力遂以克葬蓋有天焉然吳中第一義舉爲越人將去
念之令人慚士有一節而足以垂名千古者余傳山人
不及他事然以不朽有餘矣

遂初堂集

卷之十八

十

施紹周傳

吳興之施徙自曲阜宋兵部員外郎內孚始居歸安八
傳至子固而遷桐鄉七傳至敬閑娶於潘生二子隱君
其次也諱學義字紹周生而倜儻才識過人每慕古人
奇節至行見義勇爲父早亡事母盡孝飲食起居侍奉
必親母嗜海味常冒風濤遠致之不令母知母病善怒
多方順適其意卽有訶譴敬承而曲解之不露顏不退
也家世業儒至君而生計日窘乃去城遷居濮院明季
兵興天下方亂君曰此豈啁啅帖括時耶棄舉子業學
治生濮院產絲綢家機戶杼君有心計權其重輕而歛

遂初堂集

卷之十八

士

散之遂致饒裕然非其好也雖居市廛卓犖有遠志善
謀畫喜結納挾其貲走荆梁秦豫間航海之閩之越盡
得其山川阨塞民情兵勢數以策干將吏輒格不用而
國事盡去矣君懷奇不用浮沉閭里間有欲薦辟之者
堅拒不應然剛毅有爲遇大利害直前當之排難解紛
傾貲盡力弗惜也明末有宗藩西河王者市綢浙西不
戢其下所至大擾君曰此何時也而藩王不以宗社爲
念而忍虐吾民乎陳牒於官官不敢問君集士民謁郡
守言祖制親王不出境今國步方艱民心易動不禁且
有變守以爲然逮治其下之桀驁者王慚而去乙酉內

成間寇盜蜂起君募義勇編保伍盜至輒擊却之盜憤甚潛縱火焚君廬欲甘心焉君走杭城叩撫院具言盜勢張不可不捕撫院爲之出兵提兵者知君才能詢以方畧竟用平賊賊中有脅從者有悞入者君言於將領而釋之全活無算先是族黨有寄貲十二箱於君者方被焚時緩已貲而急救所寄尚得八箱盡還其人聞人林某持千金寄君家會有寇至君投金於井林聞遭寇謂金已矣君縞井出而還之楊某業鬻綢負債七百金索之者衆窘而自經君亟救之爲任其所負仍假以貲俾理故業三年而所負盡償楊德君甚每鬻綢一端節

遂初堂集

卷之十八

主

銀一分欲以報君積三年且數百金矣君堅却之染匠陸某失銀綢若干度無以償迫而投水君救出之授以已綢俾分償焉都某貸金於營卒積逋至二百金拷掠無完膚時營卒方肆橫無敢近者君獨往任其逋某得不死張某負債於蘇至累欽賊八百兩君與蘇司李龔公有故爲白其冤獄以得解旣而張以他事反累君涉訟君費甚多亦不責償也貧儒王某爲人所陷入巡按牒中禍且不測君傾身救解王沒買棺殮之割屋以居其子山陰邵某寓濮院以醫致富或誣以殺人諸有力者羣而齟齬之君哀其羈旅無辜力爲營救事乃得白

邵分語人口施君君父母也生子皆名以施以志不忘其他拯窮解厄惟力是視諸以田廬若子女來質者度不能償輒還其券出儲粟以活饑民築亭鑿井於官塘以庇暑者渴者生平善事不可枚舉而尤篤於倫誼叔石菴無子而有重貲愛君孝友欲潛授之君謂義不當得堅辭不受兄起周多子君舉分授之產盡以讓兄兄再售諸人再爲之贖兄居燬於火爲之更築如已居兄沒撫其遺孤娶婦析產如已子族人之貧不自振者婚嫁愆期者喪不能殮葬者多方助之俾如其志自恨早年廢學延名師教其子元勳元勳登膠庠家計亦旣

遂初堂集

卷之十八

主

饒矣徒以尚義輕財之故稍稍中落而樂善好施始終不倦晚自號洪崖遠近咸稱洪崖長者推擇爲鄉飲賓年八十餘以壽考終元勳與余善持狀來求文余嘉君之行事有異於今人爲作傳贊曰漢人尚節俠後儒輕之然季心劇孟之流皆有長才大度出人遠甚今之士夫計較利害拔毛利世非爲有如施君身處閭閻而能憂人之憂急人之急謂非賢豪長者哉范蠡計然之術大用之則霸其國小試之則豪於鄉施君少時意氣偉然常欲用世矣而世莫之用退修其業而息之剛銳之氣不能自掩卒以義俠有

聞然所就亦小矣士之懷才不試而湮滅無聞者可勝道哉

遂初堂集

卷之十八

古

費孝子傳

子之致孝於親自盡其職而已初非欲有聞於人也自世有察舉孝廉之典旌表門閭之制而名利之塗啓於是有飾情矯行以干譽者然刳股廬墓諸事庸可勉強而爲若夫變起倉皇死生分於俄頃而能奮身扞父蹈白刃而不辭則非至性天植莫克爲之矣若吾邑費孝子之事可紀焉孝子名大受字任寓世居西操里父九湖母陳氏少有至性長而孺子之慕不衰孝事二親起居膳羞之節扶將抑搔之宜未嘗倣古禮爲之而事事合禮先意承志可以轉親之歡者無不爲也甲申乙酉

遂初堂集

卷之十八

五

間盜寇蜂起盜入人家輒執其主加楚毒焉以求贖或縛去施酷刑要重賂乃免賊至西操孝子扶其父母以避而父老憊爲賊所得孝子匿其母而奮身詣賊曰此吾父也老不任事請釋之而以我代賊不聽劫其父求藏金父無以應將兵之孝子以身蔽父賊怒將刃孝子孝子延頸受刃賊脅之數四終不捨父賊亦感動曰眞孝子也難得難得併其父免之聞其事者莫不嘉歎後十餘年邑令霍勲以棹楔旌其門將白之上官聞於朝孝子堅讓乃已孝子竟老田里以壽終有子文衡亦善士篤於行誼能世其家

贊曰吾宗吳興潘氏自司空季馴公貴顯其族今大盛所居曰全孝里全孝者謂遠祖綜也綜在劉宋時與父驃避孫恩之難父被賊斫綜抱父置腹下頭面被四創有一賊語衆曰殺孝子不祥乃舍去父子俱免今觀費孝子頗相類夫盜賊至暴悍也猶可以誠感則知至信格豚魚至孝通神明有必然者宜天之降祥常在其家也歷考前史若此者漢有劉平晉有司馬芝宋有東崇芳嚴晁元有樊淵賴祿孫等數人而唐則絕無豈果無其人歟殆紀載者之闕漏也故旣爲費氏表其墓而復著此傳以備志乘之採擇焉

遂初堂集

卷之十八

七

唐烈婦傳

烈婦曹氏海寧唐之坦妻也曹唐皆士族婦素以淑令聞嫁六歲而無子念爲夫置妾者數矣會夫病婦奉湯藥半歲不解衣病益亟志殉以死預治殮具每物必以副爲夫繪像已亦繪像家人固怪之夫且死卽不食母勸之食曰夫絕粒矣我何忍獨食夫食我乃食耳此夫死將服砒毒以殉妯娌見而奪之稍間更覈灰水腹痛終夕不死復取三錢嚙吞之母急奪其一而兩錢已下咽又不卽死乃哭以殮殮畢歸寢潛以滴置牀下中夜服之碎其柩家人覺而不及救有頃大呼藏府如欲裂

遂初堂集

卷之十八

七

者再忽大吐竟不死砒灰水錢滴四物皆能殺人要非可操手卽得婦悉蓄儲以待以此知欲死其夫非一日也旣盡服四物不死乃大慟曰天平天乎死固若是難乎壽固不殺人乎雖然吾必死吾且以水死舅姑與母更勸說之萬方度不可奪則戒之曰與其水死寧絕食死遂復絕食二十二日而猶不死乃夜啓牖自投於河鄰婦救出之氣絕復蘇水汨汨循腸下所吞錢隨而出衆更強之食婦乃曰諸大人能強我食不能禁我死無何夢其夫迎與俱去曰百日爲期夫死之日丙辰九月二十八日也遂於十二月望拜訣舅姑復絕食家人見

其然且敬且憐之既已無可奈何則曰婦要當死母久困婦爲也於是不復勸又十五日爲歲除內外倥偬忽失婦所在行視柩側麻衣纍然懸悅在梁烈婦死矣贊曰余遊海寧海寧人言烈婦凡九死砒灰水錢涵與自沈爲五前後絕食凡三死可必矣而重之以雉經汲汲乎惟恐其不得死也古今貞臣烈士慷慨引決者有矣彼皆一厲其氣往而不反者也烈婦獨究諸死之情態忍憎含毒出入去來而卒以爲歸死乃可習豈不異哉世多逆畏死之難而苟活以瞞其志者何也

遂初堂集

卷之十八

大

二烈婦傳

蔡烈婦孫氏福州侯官人明禮科給事中昌祖之孫女父諸生穀貽有高操與同里蔡其聰相好也烈婦有姊嫁其聰次子以仕而烈婦歸少子以位烈婦幼嫻禮則端莊寡言笑既嫁事姑嫜甚謹其聰成進士未仕而沒家酷貧以位棄其業與嶮商同事至順昌遇羣行販私鹽者呵止之起而格鬪以位被創死婦聞悲慟勺水不入口者數日潛自縊以救解迎喪江干奮身投水有持之者不克死其姊以義責之曰若幸有子卽死如立孤何乃不復求死官捕得私販者法當抵死而律令須檢

遂初堂集

卷之十八

七

傷乃定罪檢傷者洗肉見骨慘不忍言婦曰是重傷吾夫也痛不欲檢而非檢則冤不伸理官悲其意爲杖斃首惡二人婦感理官刺骨每夜焚香祝天然茹恨銜哀終身未嘗露齒足不踰戶閭同產兄舉子迎之暫歸終不往有疾不肯服藥若惟恐不得死者其姊慰勸之萬方終不解語次嘗以孤屬其姊喪且再期謂其姊曰吾兒幸稍長戰履可取諸市不煩手縫矣兒向苦瘡今愈矣不累吾姊矣有言旣祥而姑在當具淺色綦履者婦曰無庸姑緩之姊察其有異陰守護之大祥之日顧從容如平時哭奠畢就寢稍休久之不出姊趨視之則閤

戶引經自經矣時康熙乙亥七月十三日也年二十有九

郭烈婦林氏閩縣人遠祖真知漢州靖難兵至抗節死父曰閻葵嫁為郭繼汾妻郭氏之始祖曰鐘以軍功世襲福州中衛指揮使明亡乃絕繼汾聰穎善讀書工楷法然嗜飲喜遨遊得病嘔血猶弗改婦數苦諫謂宜節飲擇交繼汾怒寢不見答婦弗怨也脫簪珥為湯藥費斷髮誓天夫病篤囑兄嫂善視大人毋以我為念夫沒撫屍慟哭即日投井死後蔡烈婦死才一日耳無子年二十有四

遂初堂集卷之十八

手

贊曰婦人之死其夫者大都在新喪時不勝其悲痛以身殉之過此而不死則不死矣蔡氏婦獨死於大祥之後神傷心死二年如一日可不謂烈哉夫婦之際恩重則生輕故捐軀從夫者必其篤於伉儷者也郭氏婦琴瑟不諧而能與夫偕死斯以義勝情者耶閩地在天末浹辰而死烈者二人雖中州不多見也余遊茲土目觀其事弔而傳之旌閭表墓以維風教則有司之責也夫

顧節婦傳

節婦張氏家吳江絃歌巷年十八歸同里鎮顧柄南柄南之父曾授愿而懦其從子楷南狡而狠久為所凌節婦甫入門楷南衰麻前弔曾授逐之反中拳傷焉憤甚發病死柄南痛不能報居常鬱鬱逾年亦死無子同產弟樞南亦未有子柄南遺言楷南父仇也其子義不可嗣寧不立後俟樞南生子則子之節婦於是日夜籲天願叔姒有子已而生子鼎勲即鞠以為嗣顧復恩勤不當已出無何樞南又死族人言鼎勲獨子不當為人後復還諸樞南而楷南復欲以其子入嗣節婦執不許遂

遂初堂集卷之十八

主

訟於官節婦以死爭之卒不得嗣而遺產盡矣時崇禎末也歲潦飢又遭喪亂節婦奉老姑轉側兵燹間備嘗艱苦孝養不懈姑沒夫黨無可依父迎以歸遂居張氏既而樞南之妻又死鼎勲斃子立節婦仍收養之長則授室并樞南之女亦撫而嫁之節婦產既破父哀其窮予田十畝節婦攻苦力作銖積寸累昏嫁之資皆取給焉既又率鼎勲葬其舅姑及夫與樞南之夫婦五棺同時入土路人莫不稱歎康熙二十年有

詔崇獎節義邑人以節婦事上之有司得聞於朝旌表如制先是節婦之嗣尚虛旣被旌族人乃共立棟南

之子鼎實爲嗣又九年而沒年六十七竟老於張氏云
贊曰古來人倫之變多矣未有父子皆死於仇而仇人
之子適當爲嗣者此禮經王制之所不載而可以義斷
者也然而黨讎利譽實繁有徒節婦一弱女子乃能念
屬續一言百折不回寧無後而伸不立仇而屈雖烈丈
夫何以加諸終於節成名立無子而有子人定勝天不
其然哉節婦之弟封庶吉士張君唯一狀節婦事屬子
作傳述他懿行甚衆予以置後一事凡處變者當以爲
法故詳著之於篇

遂初堂集

卷之十八

五

顧節母傳

顧母欽氏幼靜默寡言笑孝謹異甚父母絕愛憐之以
嫁顧生君重欽顧皆吳中舊族素饒財君重性豪邁喜
賓客不事家人生產其家漸落母安貧守約恬如也間
脫簪珥供酒餽不少恆年三十二顧生病沒母欲以身
殉者數矣念姑老子幼未可死乃長齋事佛終其身既
遭喪家益困乏母以媼婦持門補苴指挂備嘗荼苦養
姑盡孝甘脆之奉取給十指未嘗缺乏姑病衣不解帶
目不交睫者經旬湯藥非口嘗不進姑沒盡斥其嫁時
裝治喪營葬人莫不賢顧家婦婦而子母在家夙以孝
聞既嫁歸寧時值母欽夫人抱危疾百藥不效母禱於
天割股作糜以進欽夫人飲之而瘳久乃康知其故蓄
重貲欲以貽之而難於顯言乃爲約曰吾他日病革時
諸女先至者貽以所蓄物比病革母故遲行以讓諸姊
人尤以爲難母素清羸服勤食淡喪夫與姑哀痛成疾
年三十八遽卒卒時託孤其兄處分家事井井不亂朗
誦淨土經吉祥而逝二子曰鏞曰錦母撫之慈而能嚴
並有成立錦以才能克振其先業喜與賢豪長者遊爲
余言母節艱如此余嘉之輒爲作傳
贊曰今女子以節被旌者例以年限爲斷如母三十餘

乃稱未亡人又未老而沒格以成例且不得旌然母之節孝豈待旌而後著哉世風之靡自丈夫猶孝衰於妻子母以既嫁女乃能割股療親天性何其獨摯也蟬翼千金義不苟得無讓迹無廉名世有喪中爭產同氣相仇隙者聞母之風亦可以少愧矣

遂初堂集

卷之十八

五

李節母傳

節母山陽丘氏女父可孫官行人侍讀象升檢討象貽其從弟也幼而淑慧通詩書母丁孺人早沒事繼母孫孺人曲盡孝道歸同邑李天定字靜菴靜菴父青原再為縣令清白著聲母不逮事舅事姑丁孺人如事母靜菴有雋才與兄尊生杜若自相師友刻苦攻文生事一切不問母世家女而安澹泊能辛苦布素操作如寒門婦上奉高堂下供賓客文酒讌會常脫簪珥辦之不使靜菴知靜菴天亡母水漿不入口者三日誓以身殉姑誠之曰吾在也汝又有子而何可死努力撫孤俾有成

遂初堂集

卷之十八

五

立可耳母乃勉起啜粥襄大事時母年三十長子鋹生六歲次子鎰甫三歲越明年尊生杜若相繼沒一門之內三喪在堂三幾婦諸孤兒伶仃焚獨淮人歎息李氏其衰矣母念欲持門戶唯有立孤欲立孤不可使一日廢學乃擇名儒為二子師雖重修脯不吝絕愛憐二子而督課之甚嚴業少進則色喜不進或嬉遊則跪之中庭痛加夏楚夜篝燈令讀書已紡織其旁不夜分不寢每述先賢勤學故事訓二子泣謂之曰汝家世仕宦汝父勤苦為學欲望成名不幸早夭吾以十指活汝兩人冀汝讀父書繼父志若自暴棄人將謂吾孀婦不能教

子汝何以爲人二子感泣奮勵學以有成家既酷貧又遭兵荒朝不謀夕母獨身拮据備嘗荼苦得魚菽先膳姑次哺兩兒已未嘗飽也得布絮先衣姑次及兩兒已未嘗溫也祭享必時慶弔無缺曰不可使宗黨意中無我兩孤兒也嘗嚴寒晨起事女紅手指凍裂罔不使姑見懼傷其心姑春秋高勉具甘脆一蔬一羹必手調以進姑病醫藥禱請凡可以愈姑者無不爲姑沒自含殮至封窆纖悉周詳曰吾不忍姑亡時不見一子吾代夫供子職不敢不盡心也庚子鎡舉於鄉辛丑成進士母喜曰而今而後可慰乃父於地下矣然訓鎡尤勤懇每

遂初堂集

卷之十八

三

舉古名臣相切劘鎡需次家居十載母不令預一戶外事衣粗食糲猶故也已酉秋鎡除蜀之綏陽令母不憚險遠與同之官綏陽古播州地又新遭兵土荒人稀母教鎡一以仁恕廉靜治民次第行諸便民事旦出視事必牽衣囑曰母輕朴人綏民亦人耳以理論之無不化者鎡常歎官食不能爲母益一衣一餽母曰使汝爲廉吏吾爲廉吏母不愈于千鍾之養乎鎡因是益勵清節綏人以德令故重德母母卒於官舍綏人多行哭失聲鎡持喪歸數經危崖惡灘無毀敗過洞庭湖風濤大作鎡述母德籲天風止獲濟無何滇黔兵起蜀大亂母得

先事歸骨故鄉有天意焉鎡服除補益平令尋以文學被薦改官翰林編修累遷至通政使班於九卿清慎如令綏陽時不敢忘母訓也母初封太孺人今贈太淑人淮人稱善立孤者首李母常援以勵孀婦未與鎡同薦於母爲通家子鎡示以所撰行狀其言慘苦讀而悲之爲敘次作傳

贊曰婦人之職相夫鞠子主中饋而已逮其苦節至孝可以通神明移氣數家道屯而復亨後嗣替而復振賢母恒有力焉李氏當譽髦天亡諸孤顛沛之際門祚幾乎墜矣撫孩童而教之俾出于坎窞登於天衢微節

遂初堂集

卷之十八

三

母之精誠不及此耒生六歲而孤賴吾母一身兼父而師以有今日吾母之賢不愧古列女讀李母行狀而潸焉出涕曰異哉何其賢之類吾母也母有子能自樹立爲名公卿而未也無可舉似匪義伊蒿鮮民之痛寧有旣哉

董節母傳

節母毘陵吳敬承之女莊澹菴宮詹之甥女也生而淑慧舅氏愛之撫以爲女莊故世家宮詹早貴多才藝廣賓客家有園亭聲伎之奉服食器用一往綺靡女居其間泊如也勤習女紅讀誦經史悉通大義宮詹器重之不欲嫁凡子適故人子董玉蒼以國子生入都應試憐其才欲妻之董生喪偶而有子無意再娶感宮詹厚意且聞女賢遂應命歸而娶焉董生父通政以清節聞遺產無幾生少孤連遭內外喪貧甚至鬻所居之半人多非笑之生內自傷發憤力學思振家聲連試不

遂初堂集 卷之十八

三

售鬱鬱不得志成婚一月卽出遊抵大梁而病扶歸臥數月竟卒將卒呼內子與訣曰吾有三事未了先大夫墓碑未立前室吳氏未葬子勿未成立以是累汝語畢而逝節母欲死者數矣念未可以死勉起治喪其嫁時裝頗厚以生病久斥賣且盡喪畢而室無餘貲然念孤兒不可一日廢學節縮衣食延師教之具禮幣求名人爲通政公作碑銘勒諸墓上又卜善地舉夫與前室之柩合葬焉子學有成爲之娶婦僅數年而諸大事畢舉中外翕然稱賢謂玉蒼其瞑目矣節母早喪父念母老而貧贖所鬻故居之半迎母與居沒而葬之使幼弟與

已子同學飲食教誨之如子待前室之母如其母視其兄弟如兄弟少能詩詞發居屏去筆墨有請益者一不應曰此非未亡人事也性度凝重遇可喜事未嘗露齒極拂意未聞怨怒聲措置從容鉅細合節內外斬斬家政肅然去夫沒二十餘年凡夫所未及言而心欲爲者皆次第爲之俾無遺憾卽他節母亦遜謝弗如焉子翼字九徵能文砥行有聲士林歲甲申母年五十爲翼友者多壽母以言而屬余爲之傳

遂初堂集 卷之十八

三

苦有丈夫所不能爲者也觀董母之報效厥夫所謂死者復生者不愧雖古烈士何以尚茲董氏故清門有母如是其將復興乎未生六歲而孤微先太孺人之教育不及此每聞人世賢媛有一事類吾母者喜稱道弗置況董母之甚似吾母乎九徵勉之無若余之碌碌也

屠貞婦傳

貞婦陳氏邑諸生星聚之女許嫁屠弘德之子應權吳中土俗女失怙恃撫於舅姑待年而婚者謂之養媳陳女十五而喪其母遂歸屠爲養媳事翁姑甚孝居一年而姑亡執喪如喪母弘德治家嚴應權就外傳女雖在家未嘗一覲面應權穎異能文不幸年十八天死死時嚴寒女不衣絮掩面而啼欲死者數矣終喪三年家人不聞其語笑聲一日翁告之曰吾不幸喪吾兒媳當視吾如父吾視媳猶女也女默然不應謂其繼姑曰翁何爲出此言吾娘也而何言女乎無何歸寧其父父憐其

遂初堂集卷之十八

手

少爲之更許婚女聞痛恨一慟嘔血遂臥病不能起而翁未之知也夢亡兒告之曰婦病篤矣父奈何不一視之乃遣嫗往省女女泣謂嫗曰若來何遲我忍死待翁一決翁可速來我深悔歸寧也翁往則女垂絕矣含淚熟視曰翁來甚善我翁家人也翁來吾目瞑矣遂死年二十一翁迎其柩歸與應權合葬邑人義之表以詩文哀然成帙名鄱舟集云

贊曰女未婚而爲其夫死先儒或以爲賢智之過此爲在室者言之也若陳女雖未成伉儷旣歸於屠有婦道焉死固其所也矧以異議速之哉痛傷發病以死雖不

如引決自裁者之激烈然觀其執喪三年不言不笑神傷心死固已久矣豈一憤懣而遂能咯血殞身哉慷慨赴死易從容就義難女固甘爲其難者也傳之以俟採風者錄焉

遂初堂集卷之十八

手

先考贈徵仕郎翰林院檢討仲和府君行述

先考諱凱字仲和號貽令世居吳江之平望自先高祖諱雲以上皆潛德不仕先曾祖諱志伊嘉靖乙丑進士仕終廣西布政司右叅政先祖諱錫祚以貢生爲湖廣布政司理問娶吳孺人陝西行太僕寺卿吳公諱邦楨孫女也生先伯父諱虞龍及府君側室徐氏生先叔父諱詢蓋詢垂先祖考數宦遊吳孺人教府君具有法度先伯父長於府君二十歲府君視之如嚴師天姿敏異弱冠善屬文德清章公諱日烱見而奇之許以長女歸焉天啓癸亥先祖考卒於官橐無餘貲府君從吳孺人

遂初堂集卷之十八

三

間關扶柩以歸毀瘠變形見者嗟嘆服闕補邑諸生連試第一太倉張受先西銘兩先生亟稱之自是才名藉甚崇禎庚午將應鄉試以吳孺人病不行孺人沒執喪盡禮先伯父繼沒府君始總家政撫兩庶弟曲盡恩義視兄之長子如弟次子幼子如子與同邑吳君允夏包君捷吳君翽輩以文章行誼相切劘國體治亂人材進退靡不留意慨然有經世之志於是忌之者漸衆或指爲黨人後勁焉癸酉服除當錄科學師業以名上而潛遣胥索賂府君不可學師怒遂以禪服未周白學使者論黜府君聞者咸不平馬素修張西銘諸先生力爭於

當事援古證今書六七反事乃得白已而德清章公來

知吳江爲政廉平請謁無所徇府君以身爲令垢浚自退匿不與人事惟於政務大體間關利弊從容指陳如清賦額疏水道諸事皆建白行之永爲良法未幾章公以陳婦事爲仇者所譟欲并中府君而府君內行潔清卒不能有所連染章公竟卒於官府君感激世事乃更爲韜精養晦折節恭謹而德望益高士夫南北行過平望者爭願交府君府君性和易好施予遇人無貴賤皆盡禮有告以急難輒傾身赴之無少瞻顧喜汲引後進所賞識多成名士或有初附之後背之者府君不悔

遂初堂集卷之十八

三

也能飲酒至數斗不亂與人談論欵曲周詳未嘗見疾言遽色爲詩文典實詳雅而尤工筆札應酬紛沓多至數百通無所遺誤生平未嘗作草書至今得其片楮者咸知爲端人君子也甲申乙酉之際府君轉側兵間志有所存而一不就遂破其家亂定歸故里四壁蕭然觴詠不輟手纂方書多所發明居數歲以疾卒門人故舊私謚曰貞靖先生所著有平望志本草類方及詩文若干卷藏於家府君生萬曆丙午六月九日卒順治辛卯八月八日享年四十有六先娶章孺人生萬曆己酉七月五日卒崇禎辛巳十一月十三日享年三十有三子

一樓章庠生娶秦氏沈氏女二長適周撫辰次許聘顏
祁未行卒繼娶吳孺人卽先祖母之姪生子二不孝未
原名棟吳康熙己未舉博學鴻儒授翰林院檢討進克
日請起居注官娶王氏繼娶申氏楨吳娶王氏女一適
陳鉉章孺人生爲貴家女能安貧約節儉慈和備有婦
則以先兄姊皆早世懿行莫得而詳吳孺人別有狀不
具述康熙二十年以覃恩贈府君爲徵仕郎日講官起
居注翰林院檢討贈母章氏爲孺人封母吳氏爲太孺
人吳太孺人後府君三十四年而卒卒之明年歲在丙
寅閏四月八日不孝孤未始獲合葬先考妣於鶯脰湖
遂初堂集 卷之十八 三

南翫字圖新阡未生六歲而孤不及詳府君行事謹以
亡兄樞章所撰行實節畧爲狀以乞言於當代仁人君
子立言不朽者唯哀而賜之誌銘若表死且不朽

先妣封太孺人吳氏行述

太孺人吳氏太僕寺卿諱邦楨公之曾孫女文學輔之
公女也文學公娶於陳生太孺人太孺人幼敏慧女工
書史不習而能性至孝陳夫人病刲股作糜以進輒愈
久之陳夫人沒文學公繼娶於沈先孺人事之如陳夫
人盡孝竭誠人忘其爲前後母也文學公垂沒作遺令
稱太孺人賢命割家產之半與女太孺人不受僅受薄
田數畝既歸先府君卽以田爲文學公營葬文學公有
子而殤以從子爲後沈夫人顧愛念太孺人便安其養
太孺人迎以來敬事之沈夫人遂終老於壻家云先府

遂初堂集 卷之十八

三

君初娶章孺人生先兄及兩姊而沒太孺人來歸爲繼
室時兄姊皆長成太孺人撫之慈愛如已出悉斥奩中
裝辦婚嫁遇子婦恩禮篤摯慈孝交稱人亦忘其爲前
後母也先府君名德才望冠一時往還皆天下賢雋賓
客造門無虛日產又甚薄先府君不問生事家政巨細
一切皆太孺人操之黽勉有無不言勞瘁比先府君沒
不孝未始六齡亡弟楨吳尚在娠太孺人長養教誨備
常艱辛不孝始就外傳有官家酷貧附他塾讀書可省
費者太孺人執不可特開家塾延師訓之至嚮簪珥供
束修膏火或言不如稍置田產太孺人非不孝示之曰

此吾莊也是莊若熟吾何患貧不然卽田連阡陌其能
守乎邑中有童子師素名方嚴顧性度有異於人飲饌
有常味非其味雖豐不食去來有常期迎之稍後期或
先期輒不至小不如意輒暴怒鞭笞童僕人相戒莫敢
延太孺人聞其善課督也特延以教不孝凡飲食供用
之具一一曲如其意居半年不復怒一年而大悅於是
盡心力以教不孝獲益數倍他師不孝稍長更師師和
藹易事太孺人遇之如前師不以和易故少弛禮師素
與亡兄輩以道義文章相切劘課不孝以通經學古不
亟亟于時太孺人絕不以爲迂曰吾教兒讀書但欲其
達初堂集卷之十八

集

識道理成人不墜先業何嘗冀其干祿利與時競哉以
故不孝讀書二十餘年未嘗一應有司之試又數遭坎
輒貧困益甚流離轉徙一歲數遷嘗移家荒山中破屋
數椽不蔽風日或日疇未舉火太孺人未嘗有戚容旣
而不孝登薦書自度才識謏陋又迂疎不堪世用欲辭
太孺人浚以爲然遂辭諸當事比徵書再下乃行旣被
殊恩授官清秘稱賀者踵門太孺人亦不色喜嘗遺書
京邸戒不孝曰自布衣入翰林古今異數兒何德以堪
之且汝父兄皆績學高材而不遇汝不逮前人遠甚而
驟致通顯吾且喜且懼兒其慎之不孝數迎請北來太

孺人輒辭以性樂閑寂不願居譴誼之地世味可嘗
不可久耽吾北來不若兒早歸爲善至辛酉春不孝入
直起居注太孺人知其未能遽歸也乃治裝北上比至
京見不孝寫於資用又職事填委每入署蒞幕始歸秉
燭治書常至夜分時顧之攢眉謂汝材薄而任重力
少而事繁懼不勝任早思稅駕可也不孝從從講筵諸
先生之後每荷 隆恩或侍宴 禁廷或扈從郊壇或
頒肴核或齎綺幣以至分校禮闈兼直三館每有光榮
可喜之事太孺人輒告戒之謂寵不可久邀名不可多
取名之所存謗之所集露才足以招尤多言足以買禍
遂初堂集卷之十八

集

進不如退敏不如鈍有功不如無過有譽不如無毀推
此類爲不孝具言之不孝不能仰承慈訓以至罪戾日
積果中蜚語鐫秩太孺人處之怡然曰兒第省愆思過
慎無一言自白吾日夜思鄉土兒亦勿欲告歸今更不
須補官第返田間守素業焉知非福兒勿謂吾有所不
樂也不孝察太孺人實無幾微不自得之色以是稍寬
罪責太孺人素康強無疾病年踰六十髮未白齒未落
自丁巳秋亡弟沒哀痛無已稍稍衰倦亡弟無子弟婦
撫從兄之子爲子太孺人攜以來都今春忽抱沉疴太
孺人護視無所不至比歸沒於舟中悲傷異甚俄病脾

世醫家言茹蔬人畏得痺病太孺人自先府君沒迄今
長齋三十四年進藥輒不效遂至大故嗚呼痛哉太孺
人德量深厚智識高遠持家四十餘年內外大小事綜
理極其精密親黨有疑難就諮決一經處分無不得當
細人頑嚚難化誨者從容數言輒感悟去三黨戚屬恩
禮周浹雖甚落魄不見比數者遇之始終不覺有異自
奉甚儉約一衣數年不易蔬食未嘗兼味而賓祭必極
豐腆周人之困卹人之災仁心德意出於至誠三十年
來凡十數遷所居之地鄰里鄉黨無一不感頌太孺人
者不孝誦習傳記見古昔淑媛賢母衆矣若太孺人之

遂初堂集 卷之十八

哭

才全德備慈儉仁明者實亦希有設敘述嘉言懿行連
編累帙殊未易罄惟是不孝愚劣日在慈範之中不能
薰陶萬一學行無成修名不立下孤母德上負國恩
不孝之罪上通於天復何道哉復何道哉太孺人生於
前已未歲正月十九日卒於今康熙甲子九月二十一
日享年六十有六不孝求痛遭大故心神昏亂語無倫
次惟大人君子哀而賜之誌銘俾不致得藉以光揚其
親死且不朽

亡室封孺人申氏行述

申氏自宋南渡以來仕宦蟬聯爲邑望族庠生用大孺
人父也母沈太君孺人早歲喪父弟維璜爲遺腹子沈
太君辛勤鞠育得以長成孺人性仁孝祖母沈太夫人
篤老病臥牀蓐十餘年孺人扶持將護曲得其歡心在
室以賢淑聞故先慈聘之爲余繼室余初娶淮陰王氏
不三載而歿未得來吳家政皆先慈吳太孺人操之比
孺人來歸先慈謂是能治家相吾兒者吾可無慮矣比
余通籍入

禁林而家中貧窶異甚一切門戶事倍難支持先慈與
遂初堂集 卷之十八 哭

孺人黽勉有無百計補苴越二載乃得從先慈入都官
貧俸薄仍多應酬拮据支吾之苦視家居尤甚甫三載
余以誼誤鐫級遣孺人奉先慈從水道先歸途中先慈
疾大作孺人保護調治晝夜不解衣中裙廁踰手自浣
濯舟行旅泊延醫服藥倍極艱難孺人斥衣裝辦之不
遺餘力如是數旬而先慈竟不起求奔喪歸始知孺人
侍疾狀恨不能稍盡子職而淡嘉孺人之克盡婦道也
時先府君尚未葬亡弟亦在殯拮据彌年乃克卜地穿
窆三襄並舉孺人盡瘁竭勞僅得如禮比免喪有言當
隨例補官者孺人謂余君本無心入世向者以老親在

不妨有捧檄之喜今爲鮮民可以無仕且君性剛直不
諧於俗出不如處宜熟籌之余心善其言竟不赴補儒
人性明敏善治家大而賦稅租課細而樹藝蓄養以至
酒醴茹菜之屬治之皆不失其度不失其時余好山水
喜遊覽遠或三四千里久或一二年乃歸歸而見官租
私賦一一治辦行田而高下無贖土適墾而子姓無廢
業過姻親而吉凶無失禮余知孺人能獨秉家政無內
顧憂益勇於遊二十年來所以得遍覽名山大川與海
內賢豪長者相識皆孺人善治家之力也孺人性儉約
雖爲命婦攻苦食淡未嘗特置一衣特設一饌布衣操

遂初堂集

卷之十八

單

作不異常人遇親戚尤有恩禮貧窮襁褓視富厚者無
少異伶仃孤苦者數周恤之亡弟貞木早歿弟婦王氏
孀居無子女孺人視之如親姊妹甘苦與共終身無間
言次男其煥當爲叔父後孺人爲之娶婦而後出嗣每
戒子婦事嗣母嗣姑當謹於事我孀居人多憂多惱當
曲體其意令略無憂惱則善矣余從兄女失母孺人撫
爲已女擇良士而嫁之沈太君二十三而寡苦節五十
年於例當旌內弟無力陳請迄未舉行孺人每以爲恨
念沈太君年高常迎來奉養卽去間日必通問孺慕之
誠不暫釋也余旣落拓不問生產又好收藏書籍購古

公不刻意所欲得典衣得之孺人每爲攢眉曰君家業
幾何而辦此不急事且學貴精要安用誇多鬪異爲余
雖不能從然心愧其言孺人懼傷余意亦未嘗力阻也
余喜學佛孺人亦習誦梵典余持長齋孺人亦五年終
葷血常有意精修白業牽於家務未遑也孺人素壯以
家累重操心太勞四十以後卽多病病輒數月乃起精
力乏耗去冬卽患瘧今夏乃變痢會余亦大病孺人憂
之甚疾日增醫療萬方竟不愈旣危困神觀清明無一
語失度迄於屬續不少憤亂嗚呼傷哉孺人生於辛卯
年閏二月廿二日卒於戊子年七月廿三日享年五十

遂初堂集

卷之十八

單

有八康熙二十二年遇
單恩封孺人子三人長其炳娶葉氏次其煥娶丁氏出
爲叔父後次其燦聘謝氏女一孫男四人孫女二人
幼惟閨內之德可無使外聞而孺人之賢能有不
沒者敢畧陳梗槩惟仁人君子哀而賜之闡揚

遂初堂文集卷之十九

中大夫國子監祭酒吳君墓誌銘

國家造士之地莫要於成均前代常以清德重臣爲祭酒掌其教法政令人材之出其中者多彬彬可觀自三舍法廢入貲者得充生徒於是講肄爲虛文士子不居學舍而祭酒一官爲詞臣廻翔之地養望待遷而已罕有能淬厲振興以論造士爲已任者也

今天子加意作人臨雍勸講簡廷臣有學行風節者爲之師於是歛縣吳君超遷爲祭酒君至則創立規條痛洗夙弊士習嶄然一新焉故事國子生初就舍自司成

遂初堂集卷之十九

一

以下凡相臨者俱操幣以見于是有到監之費迨歲滿當容部授職必視其月課中程與否而人之實在監者少于是有出谷之費君曰師道也而以市道交可乎砥礪同官悉除贅幣月課中程者立予谷不及格者執不予諸生遂無一錢之費而課試無敢不身至者匡坐橫經講解不倦月旦課藝而定甲乙獎其才俊冀其怠荒無或不勸舊制貢監生之教習八旗子弟者年滿試吏部十人中八人授縣令二人授州倅君曰資格年勞相等何所分優劣徒滋弊耳奏請以教習生兼贊禮儀歲滿悉補縣令以塞倖門八旗子弟在官學者舊不在考

校之列君令一體考校仍請於

朝鄉會試量增其額以示鼓勵二事皆報可又以前代成進士者皆勒名太學而本朝自丙戌後缺勒石者十八科後將何考謀於在朝次第補立又稽元明諸碑之缺者或埋或仆發地畢出之精敏有爲皆此類也諸教習官學者得補縣令比進士異時多挾大力出重賞以求必得比君疏行皆縣令無州倅尤爲善地會當選補君度營求者必倍甚于往年一日集諸生出袖中文告先師曰吾官可去教習不可以干求得也立試士定去畱諸生出出不意無所用力得者二十四人皆寒素輿論

遂初堂集卷之十九

二

翕然稱至公雖勢家不快者亦不能訾議也而君歸志決矣陳情請假賢公卿多力阻之

天子知君公廉能實心任事將大用君君念母老求去益力自壬申擢任至甲戌假歸在成均僅二載而聲績大著當代稱賢祭酒者屈指於君斯可謂能勤其官不負任使者矣君諱苑字楞香少穎異博通今古不專爲帖括之學丙午領鄉薦第三壬戌成進士選爲庶吉士館課常冠其曹既授檢討館中諸撰述屬藁爲多分修一統志明史禮志禮講義皆精核有體裁監修總裁多倚以集事充日講起居注官每進詞翰輒被獎賞分校

禮閣主順天武鄉試並稱至公

天子屬意嚮用自檢討遷中允進侍講擢祭酒僅百日
蓋異數也既著聲司成跬步可至卿貳而君不汲汲於
榮進輒引退歸歸而母夫人猶強健侍養六年乃沒自
曾祖以下三世皆身自營葬繕修遠祖荒塋并及無祀
宗人之壘僅有田三十畝盡歸諸宗祠以增春祭族人
貧弗能娶者循長幼爲之娶歲二人新紫陽書院集耆
儒講學其中築昌碣以溉田邑人均蒙其利性剛果不
可干以私而重然諾敦氣誼素善蘇郡守高蒼巖高沒
於官負帑金累萬親故悉散去君公車過蘇獨襆被入

遂初堂集 卷之十九

三

署綜理其簿書曲爲區畫其家得完舉主戴御史卒於
官君爲之代償逋負經紀其喪歸其親與孤同年友金
會公輩病京邸君日夕候視挾良醫手注善藥令痊乃
已居鄉尤清謹足不至公庭戒飭子弟不得預戶外毫
髮事品望益高中朝士大夫引領望其復出而君遽以
疾卒天下聞而傷之君居黃山之陽有大好山水錄若
千卷北黟山人集若干卷晚家吳門遂卒焉年六十三
八世祖寧仕前明景泰朝爲兵部侍郎祖一初客固安
與其令守城城破死之父曠少有雋才不遇贈祭酒母
唐氏贈太淑人娶程氏封淑人子四人瞻泰瞻洪瞻興

瞻原女二人適汪春滋許朝遜瞻洪今爲翰林庶吉士
請假歸將葬君于故里乞余文揭諸墓道余始拔君於
禮閣知其文而已既乃得其爲人久而風節益彰冀其
爲持世之人於其沒也傷痛尤甚其可以無銘銘曰
禁近之臣文學有餘試以政事或患迂疎世多英流豈
乏才術孰能清修表裏若一矯矯吳君秉德之剛既果
且達智圓行方奮其才藻受知

天子秉大著作衡文武士既長成均師道是膺力砥清
節玉尺朱繩陋習甚深一刷而盡士氣甚靡一鼓而振
進退黜陟廓然大公勢莫之撓情無所通惟此風裁臨

遂初堂集 卷之十九

四

事乃見宜公宜卿爲國楨榦辭榮勇退不究其施言坊
行表鄉邦是師正人云亡俗失砥柱澤流後昆尚纘厥
緒佳原鬱鬱君藏在中山石可泐令名無窮

翰林侍讀喬君墓誌銘

朝廷侍從之臣股肱耳目寄焉自宜竭節奉公直言無隱其如士習委靡持祿養交容容默默者固不足言卽號稱賢者平居類能小廉曲謹至國家有大利害大是非則逡巡瞻顧不敢措一詞有言責者尚然他官益復以言爲戒蓋忠讜直諒之風不行於世久矣幸而有一人焉明日張膽不避怨仇爲

天子別白可否其言旣用矣卒傷於讒沉困以死若侍讀喬君者誠可爲拊膺流涕也君諱萊字子靜號石林寶應人父可聘明末掌河南道御史廉直著聲爲清流

遂初堂集卷之十九

五

標鵠娶潘宜人生五子君其叔也自幼英敏絕倫癸卯舉於鄉丁未成進士除內閣中書舍人壬子同考順天鄉試矢心剔弊無纖芥私以御史公年高請假歸養尋丁艱服闋補官戊午詔舉博學鴻儒君被薦試列高等授翰林編修纂修明史粵西初平補行鄉試君出主考稱得人還克實錄纂修官乙丑春

上御試詞臣君名在第四間日復試之君名在第五上甚悅有學問優長文章古雅之褒令克日講起居注官等擢中允纂修典訓旋陞侍講五月再遷俱出特簡於是館閣代言之文多君起草實錄以漢文譯滿文

苦相抵牾君詳加訂正曲暢本指而辭義雅馴

上稱善者數四駸駸嚮用矣而海口濬河之議起淮揚郡縣頗漕河者舊有堤以捍水河臣某某設減水壩洩水東流灌民田廬被其災者七邑臺臣有請濬海口出積水者

上遣官行視還奏當如御史言河臣冀董其役而

上以命安徽按察使于成龍非河臣意乃別創一議爲疏上之其畧曰海口高昂內地低於海潮五尺疏海口則引潮內侵更足爲患惟當築隄束水使高於湖方可赴海請悉閉諸減水閘而建二大閘於邵伯鎮南高郵

遂初堂集卷之十九

六

城南洩洪澤湖天長盱眙之水使入隄自車邏鎮築大橫堤一道抵高郵自高郵城東築大堤二道歷興化白駒至海口束所洩之水使入海其堤在內地者高一丈六尺河寬一百五十丈在海灘者高一丈河寬一百八十丈堤面濶二丈底濶二十丈此堤築於積水之中無從取土當先定堤基舟載遠土就近築閘埂成車去埂內之水取其土以築堤諸工共需銀二百七十八萬餘兩三年而工可畢請先給帑而取償於田畝及鹽運七州縣含有田十四五萬頃而額田不過十一萬頃河工畢當丈量之以額外田爲官田募民耕之初年分收

子粒三年後納田價於官給爲永業計可得銀二百七十萬兩以一百九十七萬還帑金以七十餘萬益治諸堤淮南綱鹽一百三四十萬引河成勿引省搬運費一二錢令每引歲輸銀九分可得十二萬金七歲則得八十四萬官帑畢還矣誠興此工當設監修官五十四員分管官二百餘員清地課屯官二十餘員皆擇才能敏練者補之優其陞轉或工成卽陞或帑完議敘疏入下九卿諸司會議疏凡萬餘言覽者不能竟未習河事者莫知要領君閱之大驚言其害於司空司空曰事必行矣言之何益

遂初堂集 卷之十九

七

上以役大費多召河臣與泉臣廷論之泉臣痛排前議廷臣多有河臣者上意不決命訊淮揚人官京師者河臣使其客以厚利啗君君笑不應淮揚士夫羣集君邸君慷慨言曰以朝廷言之請帑至三百萬國用絀矣題官至三百員鉉政亂矣派夫至數十萬民力殫矣以七州縣言之工未成害不忍言工既成害又不忍言未成之害曰築堤曰泲夫旣成之害曰賣田曰決河築堤先定基址甲之田在南取其賄可移而北乙之基在北取其賄可移而南在一百五十丈以內者固付之波濤矣在外者亦將恐以

虛聲收其實賂貪吏之誅求猾胥之擾害三百里中有漏網者乎害一也役夫一日官給銀四分例也而夫所得未能三之一里甲雇夫月費銀二兩許每邑役數百人工及數月猶病不支今三工並興每邑須派夫萬餘人又久至三年是每邑歲費銀二十餘萬富者貧貧者逃不待三年無子遺矣害二也且夫役數十萬之夫糜二百七十八萬之帑棄民田廬墳墓無算曰以救田也然工未成水中之田民田也魚可捕菰蒲可採也工旣成民之田河臣之田也向之糜帑藏棄廬墓勤畚鍤以成萬不可成之功者今乃沒其產而絕其食民何利焉

遂初堂集 卷之十九

八

七州縣之田起科不等有三四畝折一畝者有十餘畝折一畝者以地有稊瘠也今但據額丈量而以其餘爲官田賣之卽如泰州四畝折一畝將有田四十頃者沒入其三十頃而以十頃之田納四十頃之賦能存一人一家乎害三也往時漕堤雖屢決河濶不踰十丈今引洪澤湖萬頃之水注於一百五十丈之河中又停蓄於一丈六尺之上獨恃一線爛泥之堤以爲固何必伏秋狂風暴雨而後決哉城郭且爲蛟宮何有村落何有廬墓害四也今日之事當以死爭之功名不足顧身家不足惜矣諸人皆曰善君乃篝燈草議明日君入直也

注是日秋決故事賜閣臣及講官飯君與某學士並席坐某學士亦言河臣議非是既而

上御南煖閣閣臣奏事畢

上顧某學士海口一事何如某學士復右河臣

上顧問君君敷奏百餘言剴切詳明

上大悅曰此爾一人意耶有同者否君對准揚人皆與臣同尚有公議進呈翼日進議河臣見之語塞君復至會議所具論其得失聲情激烈聞者感動雖力主河臣者不能難一語吏部尚書李公之芳揖君曰知仁勇先生兼之矣戶部尚書梁公清標歎曰江淮之間可謂有

遂初堂集

卷之十九

九

人某學士亦謝君曰吾甚愧公於是河臣議遂寢

上知君鯁直益重君而忌君者滋衆比而構君遂中蜚語罷歸歸而聚足掩關絕口不談世事就廢圃爲園疊石疏池刺小船往來賦詩飲酒爲樂潛心讀易著易俟二十卷修邑志二十卷益肆力爲古文辭汪鈍翁亟稱之有集若干卷家居七載無片札入長安銜君者猶螯之不已甲戌春奉

旨來京居住人以

上意不測爲君懼既至而

上初無意督過君君則鍵戶不見一人讀易著書如故

不半歲而病作遂卒朝野莫不悲之君爲人明達寬和洞見表裏友愛兄弟終身無間言篤於故舊不以存亡易心輕財樂施急人之難如不及家狀中所載撫孤子還鷲女葬故友贖族人諸義舉不可勝書喜汲引才士士多倚以成名有司甚敬君君絕不干以私惟桑梓利病如築子嬰隄啓閉涵洞募派夫役等事侃侃爲常事言之常得所請鄉里多蒙其利而海口一節關國計民生甚大故詳著之自昔詞林號清班不涉吏事居職者養望待遷而已君業以文學見知於

上擢用方新豈不知力大援多者忤之足以掇禍緘默

遂初堂集

卷之十九

十

不言誰得而責之惟其忠義根心不忍負

主恩不忍視民瘼故樹大敵而不畏犯衆難而不辭推君之心苟利於國奇禍是甘一官豈所惜哉惟朝廷有如此人材而不能究其用天復不假之年可爲憤惋痛悼然古來直臣多有身受禍而言不用者君幸遇

天子聖明悉聽君議消大患於未形身雖廢而言則行德被生民甚厚視夫碌碌致公卿而傳無可書之事者光榮多矣君生崇禎壬午二月四日卒康熙甲戌七月廿一日得年五十有三娶丘氏封宜人子四長崇烈丁卯舉人次崇讓崇修貢生次崇禧女五戶科給事中劉

國歟溫江知縣丘璋汪宸朱經黃鈞其壻也君於同鴈中與余尤善又以壻劉出余門數相往還既沒其子以遺言持狀來請銘不敢辭銘曰

維古於言無專官百工庶士皆可言孰塞廣路隔一門惟以言責歸臺垣立仗畏斥舌每捫悠悠國事誰與論喬君和易如春溫遇大利弊披忠肝昌言讜議酬

至尊握蛇騎虎不覺難竟中駭機鍛羽翰屏退不得棲丘園繫維京邸計忽聞身非官官以言屯人誰不死傳者君屹然一柱當瀾迴天轉日須臾間淮壩萬井安耕耘不死徙盡誰之恩自田高厥賜存千祀弗毀徵

遂初堂集

卷之十九

士

斯文

太原太守周君墓誌銘

嗚呼賢才之不容於世久矣天之生才實難幸而有其人焉吾見世之汲引成就之者少而摧殘沮抑之者多惟其才氣過人不可得而驟掩則數躓數起亦將有以自見然而助之之孤不勝排之之力終於傾跌不振吾悲夫才如周君即古能吏趙張三王之徒無以過而卒見中傷以死此可為拊心太息者也君諱令樹字計百河南延津人弱冠工文章有盛名順治乙未第進士除贛州推官居數年被劾落職事白復官遷大同同知舉卓異進太原知府移病歸久之抵京補官坐事下獄踰

遂初堂集

卷之十九

士

年得釋會病卒君天姿英異意氣偉然籠蓋儕輩議論踔厲風發精敏絕倫尤長於吏事頗俗喜訐訟君為理官精熟律令據案受辭片言立決下筆如山老吏拱手咋舌無敢為姦者初到郡獄囚以千數君慮天暑人眾必生疾疫晝夜治文書平反十八九旬日獄空長寧山寇作亂騷動旁近縣守將欲臨以兵君單騎入寇壘曉譬禍福賊解甲羅拜遂巡散去兵得無發其明決敢為皆此類也其在大同修城堡築屋舍招民墾荒皆有實績太原大郡君治之寂若無事者旦坐堂隍聽事不過俄頃一

辦未嘗察察苛細而情偽皆得吏民帖服

他爲吏者分治刑名錢穀幕中客常數人君一不假手沛然有餘雅好文學之士所至延攬才薦如弗及隱居巖穴者或身造其廬過客有一藝必款洽使得意去海內名宿未識面者遠致書幣通殷勤至於王公貴人往往傲睨不以屑意卒坐是因君才望既高視世事若不足爲又好面折人見世人媿阿媚權貴取美官者輒非笑之名其堂曰不媚之堂頗使氣忤物同列多忌之者其在贛州上官甚才之已而甚怒摭其罪入彈章幾致重辟後竟得解其自大同入覲也有欲強之往見者終不肯遂爲某給事所輪言周某曩在贛時曾被劾今

遂初堂集

卷之十九

七

不當舉卓異章下所司覈奏言贛州大同事不相涉且今揭薦者大同守林某卽前論劾者贛撫林某子也事得寢蓋世之不悅君而欲困之者屢矣君幸得以才地自脫然忌之者滋衆最後某御史發其居間事御史得內擢而君下獄論死於是當世多憐君者謂居間誠有罪然滔滔者皆是而獨以坐君某御史素相厚也一日中傷陷之於死噫嘻其所由來非一日之故矣君繫獄後二年所意度豁然讀書不輟爲書一篇自訟時人傳之亦竟無能白其事者輸金得以贖論不幸病死死時年五十有六矣君世仕族高祖詠明薊遼總督太子少

保兵部左侍郎左副都御史曾祖嘉瑞錦衣衛掌印都督祖興祚銅仁知府父涉沈丘教諭娶申夫人二子曰慎曰協女四長適常摺次適廣西副總兵姚尚倫餘未嫁君之卒也殯於路隅朝士哭弔者僅數人故吏交城令趙恒夫爲之買棺以殮資其喪歸而余爲志其墓余布衣時蒙君國士之知嘗讀書太原署中識君生平爲人大畧至其居官政蹟則亦莫得而詳也銘曰吁嗟乎君何才之傑何命之屯凡今之俗悶悶淳淳君獨崛強直毅方輪浮沉偃仰一跌不振世路羊腸君磨其艱人情陽侯君揭其濇利劍先欽芳蘭先焚天耶人

遂初堂集

卷之十九

古

耶奈何乎君

池州府學教授顧君墓誌銘

自學校之選衰而天下無師曰師曰弟子者率不出於學出於學者非有磨礱淬厲之實徒以名籍相維繫弟子既不尊師而師亦失爲人尊之道天下是以無人材無人材是以學術事功一切敗壞當此時而欲抗顏爲師以先王之道教士非篤學行義自信不惑之君子其孰能之若濂宗顧君其人也君爲師於石埭於豐石埭地僻寡秀民豐錯處汴譙間以豪武爲俗君曰習無純靡士無廉鈍在所以導之乃潔志約躬一刷師弟子陋習而大勸於學講課日月皆有程教以文章德業經義遂初堂集卷之十九

卷之十九

五

治事皆有序授之六經子史程朱大儒之書皆有條理士狃於故常猝不知所謂君優柔漸涵磨以歲月徐而服從久乃大奮君又不爲囁絕崖岸之行凡所設施出於至誠德完而氣冲爲人言無所不盡士之來見者克然如有得也已見而退愀然如有失也在石埭七年在豐八年始至士或不名一經比去絃誦之聲塞巷縣令丞以爲師學使者詒所疑其遷也士民立石頌德其沒也禮祠之學宮嗚呼若君所謂以道得民者非耶君生而至孝恒視父母飲饌與居之節以爲憂喜執親喪盡哀以禮祭葬撫兩弟孤如已子女少以能文有聲博士

弟子既乃潛心聖賢之學蒞於圖書易象太極通書自謂得濂溪閩與撮諸儒粹言爲道學正宗易編合珠二書衍先後天作十二圖學者傳述焉配呂夫人協德儷美善事尊章攻苦作勞佐君孝養俾有餘力以學撤已環瑱以資小姑之嫁宗黨以爲難君兩遵危疴孺人輒求得奇藥以脫君於死生平無疾言遠色與君白首相莊君有子早貴爲御史人以賀君君不色喜及御史忤時死賀者復前弔君不色悲嗚呼觀君之道行於家及處吉凶得失之際知君之於學自得淡也君諱言字子訥世爲丹徒著姓君由明經補石埭訓導轉豐縣教諭遂初堂集卷之十九

卷之十九

六

遷池州教授不赴有子四人長曰仁京畿御史次曰禮曰義季曰智丙午舉人知沅江縣候補給事中女三皆適士族孫男七人孫女六人君生萬曆辛卯四月十有八日終康熙甲辰正月十九日年七十有四孺人先君一年生後君六年卒年八十有一君沒時三子皆先卒季子獨營喪葬將合窆謂未曰先君夫人之德非文無以傳遠吾無以世俗之文爲也子實學古而辱與智遊請以子銘其無用辭乃爲銘曰履德之高位不副績學之豐施不究爲經人師推善誘纂聖雅言燭衆謬刑于家人閭德茂寵辱不嬰有爵壽

寫佳原氣所轉藏魄孔寧昌厥後

遂初堂集

卷之十九

七

鴻臚寺卿劉君墓誌銘

鴻臚卿寶應劉君既沒踰年將葬其孤師恕以狀來請銘按狀君諱國徽字禹美世爲寶應望族考士壯贈通政司左叅議母喬氏侍讀石林其舅也侍讀愛君穎敏復以女妻君君年二十五舉于鄉三十登第選庶吉士閱三載授戶科給事中明年遷刑科都給事又明年典試粵西未復命丁贈公艱服除補戶科都給事居六年擢通政司叅議又四年歷督捕理事官改鴻臚卿以疾卒官年四十八其在戶科嘗建言民間田畝有大地小地上中下地之殊起科輸稅或以二三畝當一畝或七八畝當一畝蓋土有高下美惡田有寬狹肥磽自古則壤成賦不能強之使同也今賦役全書所載或田少而賦重或田多而賦輕卽以揚郡言之高郵田二萬五千餘頃額徵銀四萬一千餘兩泰州田九千餘頃徵銀四萬四千餘兩興化田二萬四千餘頃徵銀二萬八千餘兩寶應田二千餘頃徵銀二萬餘兩非泰州寶應之田視高郵興化少至三倍十倍而賦重至三倍十倍也泰州寶應乃大地而高郵興化乃小地也小地則一畝爲一畝故賦輕大地則數畝折一畝故賦重而全書不明言其故吏胥緣以爲奸愚民以小畝而輸大畝之賦者

遂初堂集

卷之十九

七

有之恐異日有借言清丈欲以一畝作數畝民何以堪請勅纂修簡明全書諸臣將天下田畝等則詳覈折數具載書中以垂永久

上是其言時有建議請丈量淮揚田畝以羨地入官鬻之者君疏出乃寢其在刑科則當秋審朝審時取各省所上爰書反覆詳閱稍可矜疑必曲爲平反其在督捕則詳考則例刊布之俾官民通曉凡往時以一逃人爲根連累至百十人及以逃案爲市取所歷州縣官職名待劾者弊不勝詰皆剔除之由是督捕事日簡案牘日稀

遂初堂集

卷之十九

九

天子乃裁其官併歸兵部而改君鴻臚凡此皆君政績之可紀者君性寬和立心行事一切依于厚自未第時已能存濟諸親黨既得祿疎戚貧宗無所不收恤與人交終始若一折節寒素未嘗以貴驕人稱人之長覆人之短如弗及雖早達弗懈于學刻苦爲詩章有集若干卷此狀之所得言也嗚呼君言官也先後居言路七八年而封事不數數上厥有故焉淮南多水災天子旣遣重臣治之又數訪得失於淮揚人之官京師者君之至咸以直言忤時中蜚語禍幾不測君處危疑之地欲論列大計則懼言出禍隨若毛舉細故則又不

足報稱故寧持重寡言而恪修職事清慎自將使人無可指撻雖忌君者不能得君毫髮過誤爲媒孽資君亦未嘗貶節脂韋有所附麗而賢聲籍甚惟

天子知君樸忠孤立特擢用君人第見君履順席榮而不知其操存惕厲有大過人者此狀之所難言非余莫能詳也余承乏禮闈得士十二人惟君最少雋旣除諫垣幸其得言天下事已而惜其不獲盡言品行益修端厚寬宏屹然公輔器比內擢爲清卿冀其將遂柄用而止於是命也悲夫君有子六人師尚師恕師寬師達師寵師筠師恕年二十餘已爲庶吉士將世其家銘曰

遂初堂集

卷之十九

三

淮揚名郡河漕之衝大工大役利弊所叢實賴正人岳立廷中繫鄉邦重爲坊爲壙矯矯劉君學富文雄早登鑾坡才譽無雙高步諫垣哀職是供持身謹潔報國公忠周咨民瘼爲

帝達聰文豹在山狐兔潛蹤巍班洵陟鼎鑒斯崇梁摧棟隕朝野心同年雖不永其德則豐施雖不究其積則隆尙賴嗣人繩武亢宗刻銘徵信昭示無窮

中憲大夫韶州知府陳府君墓誌銘

陳氏之先盛於江西泰和明中葉有廷鉞者始徙遼陽五傳至九錫以都司從

世祖入關改官道州知州是生資政大夫紀以偏裨從王師收粵東西積功授一等護衛攝都統事鎮泉州是爲府君之父君諱廷策字元敏生而穎敏絕倫脫去將家豪習都統公雖矍矍宿將喜與賢士大夫遊輕財喜施意豁如也君更折節讀書考古論今講求經世之學每以古名臣自期許箴仕荆州府同知荆爲楚蜀通津遠商萃焉同知寶司權務前官坐缺額罷者十人而九遂初堂集 卷之十九 三

君強毅精敏盡殫積弊老胥夙猗歛手莫敢爲姦曲意恤商無橫費來者鼓舞終君之任國課無虧荆南衆流所輟江漲嚙隄壞廬舍漂民人無歲不有有司多以傳舍視其官莫肯任事君獨奮曰民災不收何以官爲身自相度形勢首築黃潭隄措費成工不避勞怨晝暴烈日夜棲茅葦與夫役同辛苦者半歲隄工畢成高厚堅完爲荆永利荆人立碑頌績至今曰陳公活我三藩變後添設駐防之兵於荆州旗民雜處時有鬪爭民多不能自直君一切繩以法有悍卒厲民而其長庇之者君輒見將軍畫地陳狀務令鞭卒以徇卒漸斂戢民始

帖然丁卯冬楚撫與屬吏相告訐藩臬以下皆株連

官君兼護數印五官竝用案無留牘無何夏逆變作昌失守荆人煽動君從容指麾防姦制賊皆有成算已而大軍雲集士馬十餘萬芻茭糗糧倉猝百需皆問之君君措置得宜事集而民不擾竟以殲賊賊所掠金帛山積君簿錄上之公府纖毫無私楚督丁公思孔敘其勞績特疏以聞得予軍功紀錄尋遷韶州知府去郡之日荆人遮道牽衣多泣下者韶州嶺南孔道使節旁午風苦衝疲君節其力均其勞民以不困粵人健訟每株連多人屬邑以獄上君立決遣之旅舍無留人潔已率遂初堂集 卷之十九 三

屬政簡刑清郡以無事建韶陽書院選才俊肄業其中月餼而時省之延訪博雅宿名之士身與唱酬講論以儒雅條吏治沛然有餘 詔舉清廉超卓之官赴闕下粵東舉者三人君與焉會

天子北征未及召見

駕還而君以病沒年止三十有七人咸惜之君內行醇謹同產四人友愛無間居官不妄取而遇親故曲盡恩禮沒之日裝槨蕭然有足稱者娶靳氏無子以弟堯策之子慶復爲後余未及識君而君弟常從余遊知君治行爲悉既卜葬使來請銘惟君世爲將家而能學古入

官優於從政可謂卓爾不羣至於竭力爲民挺身任事捍大災定大變紛糾倥偬之際理應有餘其才可大用也而年與位竟止於此悲夫余懼其久而無聞也乃序而銘之銘曰

二十而仕倅郡荆門其齒則少其官不尊何才之練推堅削勢何氣之果排難濟屯江濤滔天民將爲魚築堤言言萬井安居逆焰燎原羣駭而趨鎮定如山無忘無虞驕軍橫帥少年壓之方伯廉使郡丞攝之匪遭其時惟才之宜賞不酬勞遷以年資韶陽名郡安坐而理澤洽如春政平於水循績升聞待擢於京心長算短殞此

遂初堂集

卷之十九

三

邦楨有惠於民有勞於國薦刻具存頌碑不泐翼翼堂封吉壤是憑銘以昭之百世可徵

高州府通判汪君墓誌銘

桐鄉之汪自休寧徙爾綏周士晉賢季青昆弟四人竝有才望仲叔季遠於文學恂恂恬雅伯子獨慷慨跌跌慕節俠喜功名筮仕嶺表甫匝歲而卒諸弟絕痛傷之將葬以狀來請銘余交其昆弟久且厚不可以辭按狀君諱文桃七世祖憲明天順中官睢州同知生仕仕生新南昌衛指揮僉事新生應亨贈應天通判應亨生麟襄陽衛經歷麟生景仁景仁生淇贈中書舍人君之考也妣金氏封太孺人君少豪邁有奇氣爲諸生不屑俯首章句曰丈夫當曉文武大畧乘時樹功名垂聲竹帛

遂初堂集

卷之十九

四

何白首伊唔爲家素饒喜賓客樂施予縱橫輕俠之士多歸之因生事端數破其貲不悔也閩粵用兵君慨然有請纓之志浙撫陳公奇之假偏裨職銜令贊謀畫俄而三方蕩平兵不復用君乃謝歸營別業餘不溪上日招故人縱談豪飲極園亭絲竹之樂既而翻然起曰一官一職亦足自效老死田間無爲也謁選得高州府通判高州於廣東最爲荒僻無郡丞以別駕爲上佐君單車就官痛自磨厲一洗豪宕故習盡心民事案無留牘請謁不行剖決平允吏民悅服會郡守遷去君以廉能攝行府事臨爲清謹革輸稅之重耗汰征商之羨餘屬

吏餽遺雖藥物不受也巖疆多盜君設方畧悉捕擒之民以帖息又以俗陋民鬻由於不知禮教刻朱子學的頒行之士民翕然向化先是君之伯祖起英天啓中以刑部郎謫高州判有惠於民越六十載君復爲是官善於其職嶺徼以爲美談攝守半歲積勞成疾以康熙丁卯七月卒於官舍年甫五十君素輕財拯窮周急如弗及居官一錢不取於民而爲寮屬代償積逋至數千金爲身後累叔子挈孤以往經理逾年喪乃得歸君磊落不羈而內行醇謹孝友無間生平矜奇負氣蔑世事若不足爲一旦折節服官明練吏事如素習蓋其才可用

遂初堂集

卷之十九

墓

其志甚長而竟止於此悲夫配程安人溫恭淑慎生長富室而性甘儉約秉家政肅而有禮孝事尊姑善處娣姒君侖儻好施安人傾囊佐之無怯色姬妾滿前怡怡如也已無子側室吳氏生子撫育恩勤如已出中外莫不賢之先君六年卒子一耀以太學生候補州同知女一適秀水徐龍淵孫二上均上塲康熙二十二年七月三日葬卞山之南青草塢程安人合葬焉銘曰

渥洼之馬不可絀羈及其服襄絕塵而馳士也自豪侖儻權奇一就繩削合矩應規吁嗟汪君有蘊不施小試民社來歌來思何才之銳而遇之遲宜其有爲而止於

斯嗚呼噫嘻

遂初堂集

卷之十九

墓

李寧侯墓誌銘

樂清山川雄拔多產偉人若王梅溪之正直劉蒙川之忠義章恭毅之節槩卓然爲名公卿而文章如李五峰亦奇崛追古作者蓋清明剛大之氣鍾於人而然也明熹宗朝御史李公光春疏劾魏忠賢直聲震天下崇禎中歷僉都御史國亡不仕以壽考終此繼恭毅而不朽者也而公之次子象坤字寧侯者復以文章名余遊廌蕩見其文潑相噴異比來東甌而寧侯沒已二歲從其子燧得羽花集鴈蕩志讀之想見其人意氣傑然倜儻卓犖之士也君兄弟七人母滕夫人夢五色雲而生君遂初堂集

卷之十九

壬

穎敏絕人年十二補邑諸生不屑治舉子業肆力古文辭於學無所不窺從中丞公宦遊縱觀武夷彭蠡嵩高少室諸山川文筆益雄肆卽中丞公有大著作輒以屬君君譽日益起翹足致青雲奮欲有所樹立遭時多故流離患難悲歌慷慨不難披髮入山而中丞公以元老杜門君不得不與世浮沉爲門戶計以高材久次貢入成均席帽青衫非其好也酷嗜山水一筇獨往奇險靡不探索枯禪老衲盤桓忘反文章峭拔務去陳言獨抒己意論高而識卓一掃靡爛之習有不作作必警快絕人詩多淩沉之思刻畫意象以矯拔爲工雅善著書輯

鴈山志凡讀書有一字與山涉者手自摘錄十年乃成預修旣郡志筆削簡嚴去取皆有深意晚年名益盛操書幣踵門者趾相錯援筆應之不倦手削成集僅十餘卷天性孝友滕夫人病剝臂作糜以進訓諸弟如嚴師撫孤姪如子友人死難贖其妻孥方中丞貴時有賈人犯法持千金丐一言解於主者君麾之不顧其廉介率類此以故爲貴公子而家酷貧當事慕其文行多折節定交君未嘗有所干請士論尤高之嗚呼以君之才之志使得見用於時必能樹功名植氣節爲時名臣不幸齟齬僅以文章自見其精思獨詣卓然可傳然余來旣

遂初堂集

卷之十九

壬

求李五峰集絕不可得未知千載下有能珍藏君集者否嗚呼可慨也君生於萬曆壬子十一月十七日卒於康熙己巳九月六日年七十有八娶張氏子六人煜炳焯煒燧燿女二人適王法平趙模孫男十四人孫女七人將以某年某日葬永嘉之諸浦燧以余爲能知君者持狀來請銘不敢辭銘曰
鴈之山奇而雄君之文鑿鴻濛龍之湫靈以幻君之詩格善變豐者天膏者人志則鬱鬱則伸惟子雲知子雲後千載徵斯文

鈕芥菴墓誌銘

士君子潛德弗曜必昌其後人此理之當然舉世共信者然世俗之所謂食報惟在子孫拔巍科登顯仕而已不問其宦蹟若何吾以爲宦蹟若優則不必巍科顯仕而清白家聲可大可久宦蹟無足稱則如朝菌夏濤不旋踵而枯涸何報之足言故欲觀其先人積德之厚薄當於其後人賢不肖觀之彼徒以勢位相誇詡者陋矣吾友高明令鈕玉樵今之清白吏也其二親沒將葬以狀來請銘泰在世好不敢辭按狀府君諱宏儒字希醇號芥菴世居吳江麻湖之濱先世皆力田謹厚君本生

遂初堂集

卷之十九

五

父某出爲伯父某後年十七補秀水博士弟子明末寇盜充斥君遭嗣父喪冠且至村人盡避君獨身守殯晨夕哭奠不暫離繼遭母喪亦如之里俗尚鬼民家多繪真武諸神像嚴事之君別作室奉祀悉撤去諸繪像曰未能事人而暇事鬼乎剛正不撓其天性也尤篤於氣誼急人之急惟恐後有湯雨七者素嗜古家被兵獨負古書畫踉蹌出奔君奇其人割宅與居仍賙給之比還不失一物嘗有盜剽村中大掠而去村中大姓疑君之鄰爲盜媒聚衆至百人人持一炬將圍而焚之君察其誣迎於塗反獲開諭乃散去徐而知鄰實非盜媒乃

大服他排難拯窮事多類此中年棄舉子業與諸逸民高流爲文酒之會家益落蒔花種藥蕭然自得客至假醪質饌賓接不倦以爲常玉樵早有才譽君教督甚嚴迨入仕誨之以親賢樂善勉爲廉吏就養項城官舍多所撰述無何沒於署以覃恩得贈如子官配黃儒人淑慎著聞君性嚴毅儒人濟之以慈婉親族鄰里無間言子三人女七人長琇卽玉樵以壬子拔貢爲縣令女皆黃儒人出次璟次璧女二側室張氏出孫男三孫女一府君生於某年月日卒於某年月日年六十有九黃儒人生於某年月日卒於某年月日年七十以已卯十

遂初堂集

卷之十九

手

二月從葬祖塋遵遺命也惟余與玉樵自少相厚善因得數奉君之教言持論侃侃節俠自喜好行其德能爲善於人所不及知固宜有後玉樵高才不第僅以明經服官三仕猶爲縣令未足稱顯揚惟是清介自砥礪然不易其操誠濁世中百不一見者而閭修獨行不求人知尤有古君子之風視夫高官大僚而同流合汙者相去遠矣以是徵君之種德尤厚於他人也是宜銘銘曰鈕於前史罕有聞人繁衍吾邑溪湖之濱名儒高科志乘多有卓爲廉吏則在吾友濬源培根自其家尊樂善不憚任恤睦鄰潛德之鍾昌於其嗣匪祿之榮惟節之

勵崇封厚葬不如他家若斧若堂以德爲華黃雀之祥
以來大鳥傳清師儉子孫是保

遂初堂集

卷之十九

三

孫襄臣墓誌銘

周官司徒之職以三物教萬民而賓興之孝友睦姻
任恤是爲六行非是不升於朝管子治齊猶存此意故
曰與其爲善於國不若爲善於鄉與其爲善於鄉不若
爲善於家自鄉舉里選之法廢而士不敦本行唯尚浮
華故躬修篤行之夫不見用於世然造物者常陰厚之
吉祥善事胥集於其身是則古之所重今之所輕人之
所遺天之所取君子可以審所處矣孫君諱琪字襄臣
其先自嘉興徙松江之申浦再徙青浦世有厚德族以
滋大君之考元賓文譽藉甚常爲髦士師生子六人君
遂初堂集

卷之十九

三

其叔子也端重醇謹有綜理材父沒祖父母竝在堂諸
弟稚弱君佐兩兄操家政任鉅荷艱不辭勞瘁公私內
外一切治辦先業不墮更致饒裕然不懈於學補博士
弟子不汲汲於榮進奮欲爲賢人君子取古嘉言懿行
書諸几席以自砥礪王父篤老君代父盡子職晨昏定
省旦晡上食扶持抑搔不離左右王父自卜壽藏於城
南阻撓者百端君與兩兄竭心力經營之宅兆旣成王
父復曰不佳當改卜君奉命惟謹相度至百里外得地
於吳山之陽所費不啻纖毫不以累諸弟時人難之母
病侍湯藥不解衣者六旬居喪毀瘠無人色三年未嘗

露齒忌辰薦食常竟日悽愴泣下沾襟嚴事兩兄細大必請命而行季弟早卒君撫其子如己子創築家祠祭奠合食聚子弟規誨之一門之內秩秩如也怡怡如也尤好行其德宗族鄉黨有婚嫁死喪疾病獄訟卜居營葬等事以緩急來告者靡有不應或囁嚅不能出口君喻其意輒資給之各滿其望以去歲稷有司勸分君每傾貲賑濟盡其實而不居其名邑修文廟捐百金助之古先祠墓有毀者輒爲修葺見勸人爲善之書輒梓行之造橋梁以百數瀕死猶力建邑西新橋土人以君字名之一切濟人利物之事知無不爲爲無不力淞涖間

遂初堂集

卷之十九

墓

稱君子長者必曰孫君君不言而躬行晚著家訓一編切近簡要人爭傳之縣舉鄉飲酒禮以君爲大賓君遜謝迨祀其父於鄉賢而後卽安年七十三而卒配方孺人實有賢行能成君之志子五人鉞鉞鉞錫錫錫女三人孫十一人孫女九人嫁娶皆名族鉞候補州同知君以恩例受封如其官康熙庚辰十一月甲辰葬涖西北褚莊使來請銘嗚呼以君之篤行好修樂善不倦令生兩漢時不以孝廉舉則以賢良徵登於朝列久矣今乃以諸生老僅得鄉里稱善人可慨也夫然富壽多男人不可以力致者君獨全而致之食報於天者亦不可謂不

厚也銘以風世其誰曰不立銘曰

人謂謂言孝弟徵其行有遺議士翩翩談義利錐刀微膚髮視猗孫君天質粹涉求流敦古誼踐真純去華僞砥躬修內行備見義勇爲善銳顛必扶困必濟舟萬斛運不滯陂干頃酌不匱迴歸仁遠懷惠何必仕有良貴淞之潯涖之裔水潏潏山疊翠壤之吉藏之遽以斯銘告百世

遂初堂集

卷之十九

墓

丁墨霞墓誌銘

丁氏之先世有顯人宋南渡初自汴徙吳其居吾邑盛墩之東則自元迄今且四百年可考者十餘世多以高貲篤行賓禮於有司有諱賜者嘉靖中出家財築堡禦倭徐給事魯菴誌其墓其曾孫曰士俊明末毀家從軍死於難君其叔子也諱彰字墨霞孝友篤誠敦尚志節弱冠而遭家難避兵轉徙盡亡其貲潛心力學補秀水諸生亂定還里稍稍理故業勤苦者積年復振如初然不懈于學居則孜孜講肄出而與四方知名之士角藝爭長久困場屋去遊成均爲選人非其志也能治生而遂初堂集

卷之十九

墓

不吝施遠族疎親多所收恤拯窮周急多長者之行郡中同宗坐事當籍沒一子亡至君家家人欲弗納君曰彼急而投我我何忍拒之曰如後患何曰情誼當然利害非所計也不聞古有嬰杵乎竟納之其後事露幾掇重禍破其家不少悔其見義勇爲類如此彭公雲客絕重君以二女妻君二子愈憲愈邵安人出也憲側室蔡氏出也邵安人秀水名族淑令性成相君治家肅而能寬儉而中禮君爲盛德事輒陰贊之愈出爲伯父後愛憲如出腹子家財盡予憲不使愈稍分之兄爲大姚令卒於官一女無依撫而嫁之君沒後卽謝家政長齋誦

經然未常一至寺院身衣布素老自縫紉一動一言皆可師法君卒於康熙乙卯年冬旣葬矣邵安人後君二十七年而卒將啟君之窆而合葬焉于是二子以狀來請銘余素聞君行誼又忝姻好不敢辭銘曰勃興之門多驟替何如清素長相繼濟陽分支久而熾賴有潛德綿其世惟君躬行敦孝悌樂善如歸從義銳藏亡匿孤任俠事謹厚爲之斯可貴協德齊徽有賢儷彌成家修溥厥惠如燈加膏木培柢引延福澤無終旣有崇堂封安且利納銘幽宮示來儆

遂初堂集

卷之十九

墓

沈節婦墓誌銘

嗚呼食人之祿有死無二者謂之忠臣處人之室有死無二者謂之節婦若人者未嘗知其主之必危夫之必殆也與同安樂中更變故不渝其守而人猶難之若夫見其已危已殆而捐軀事之履險任艱鞠躬盡瘁豈不尤難而尤賢哉古來純臣若申包胥田單諸葛孔明張睢陽陸秀夫之流蓋曠世而不一見也而婦女顧間有之若沈節婦其炳然者矣節婦烏程溫氏貢士模之女歸同邑沈文然溫沈皆苦中望族文然祖漢為大司寇父及兩兄皆舉於鄉許婚時方鼎盛已而金陵有大獄遂初堂集 卷之十九 三

詞連伯兄論死籍其家文然以出嗣免猶坐仲兄科場事與叔兄偕徙塞外方獄急時有言婚可解者溫女聞之慟哭求死父母乃曰世固有甫婚而夫遽亡者婿長流與死等此女命也復何怨但沈氏不可無後當及其未行而嫁之遂請於官出獄就婚仍時時就繫如是三年乃行於是舉一女一子臨行時子猶未出腹也二親尚未葬節婦曰此大事夫去孰為主者不謀族黨不用地師尅日襄事令文然視復土而行既行家難尚未息有姦民王式者以沈氏籍產不盡訴於官徧歷監司督撫以至部寺所株連百餘人涉訟八年迫親王廷鞠

始抵式罪而沈氏田宅尺寸無留者溫之資裝亦盡中間文移駁詰吏胥誅求千名萬狀親屬或坐視或陰下石節婦既備嘗慘苦而能審幾應變不挫不擾故家破而猶能立孤其明哲有丈夫所不逮者文然至徙所僅二年而沒萬里負骨歸節婦瀝血驗之乃葬文然生母與嗣母並在堂節婦事之曲盡孝謹生母病瘵節母扶持臥起三十年如一日文然之叔兄先聘於徐難作請婚不即許瀕行乃成婚竟無子節婦與徐同室而居如親姊妹叔兄遺言以家產盡與弟之子節婦不聽卒為立嗣其臨財能讓如此治家一用勤儉年荒屑豆為糜遂初堂集 卷之十九 天

自食而奉姑及膳塾師如平時教子女有法度慈而能嚴婚嫁既畢節婦力竭心枯發病以卒卒於康熙丙子七月望日距其生順治乙酉十二月九日年僅五十有二子琬娶吳氏繼娶凌氏女嫁溫祗愿嗟乎當沈氏禍烈時使溫氏稍稍觀望則文然不得婚若敖之鬼且餒何有門戶節婦矢死靡他延宗祀於一線茹荼嚼藥備歷人世之艱辛卒使沈氏亡而復存碎而復完與尋常秉義守貞者難易何啻倍蓰而其父母兄弟咸共成就之牽連破家終已不悔豈不亦賢哉溫之先有陸太孺人以節孝聞有家訓行世其子寶忠先生官新安明亡

閨門殉難今節婦殆聞匪母之風而興起者歟而世之爲寶忠者何寥寥也琬將以某年月日合葬節婦於其考之兆以狀來請銘銘曰

夫亡守貞婦道之常遭罹奇厄不亡而亡子猶在腹夫乃投荒生分死別地遠天長況家多難如沸如羹葬婦辛螫矢集於墻藹茲弱質懷冰履霜不兢不絀惟義之將如操尺柁涉海汪洋如持寸針紉百裂裳精誠所感天日迴光漸出坎窞以登康莊備舉喪葬孝養高堂撫孤有立貽謀允臧功存宗祀德衍蒸嘗展矣禮宗俾也可忘宜旌于國宜表於鄉刻銘幽宮萬世之藏

遂初堂集

卷之十九

五

余節婦墓誌銘

節婦吳氏休寧吳邦珽之女適同邑余頌頌有勇略明末從其父君復往來吳楚間君復獻策不省遣頌從軍授守備銜乙酉夏從黃總戎以舟師屯太湖敵至力戰死婦聞悲慟不欲生有以撫孤勉之者乃止旣終喪子女又死或勸之改適終不可君復挈家寓吳江婦獨與一婢守新安舊廬者四載備嘗艱辛舅姑知其志決始迎與同居淑慎儉勤恪盡婦職君復乃聘其妹爲幼子頌婦頌歸成婚婦還故里與妹同居頌出遠館家事皆婦操之頌或三四年一歸或五六年一歸脩脯不時至

遂初堂集

卷之十九

四

婦與妹服勤操作攻苦食淡恬如也痛夫死屍不歸子女又不育終身無歡笑容頌以長子邦翰爲兄後旣娶矣不一歲死婦尤哀之故病瘧數發而卒臨終以未定繼嗣爲恨頌復以子邦鼎嗣之乃瞑壽六十有六守節者四十餘年嗚呼臣不二主婦不二天人道之常然明之末造高官厚祿者或竄或降偷生旦夕余生一布衣乃能投筆從戎捐軀殉國膏鋒刃而不辭誠哉丈夫之雄宜其有守貞矢義之死靡他者爲之婦也江河日下綱絕維弛而區區草澤之夫巾幗之女力扶而孤繫之可貴也夫可慨也夫頌與余善將葬其嫂請爲之銘銘

曰

貢湖北胥江東有烈士駕轅離義旅當軍鋒矢電激
礮雷轟作國殤爲鬼雄婦欲殉遠莫從矢一節樓房櫬
薑桂性水蘖容忍荼苦甘鞠窮淚在衽痕在臂痼不起
全而終婦死貞夫死忠樞獨殯何必雙穴獨處何必同
百世後欽芳蹤尚弗壞加崇封

遂初堂集

卷之十九

望

亡妻王孺人贊誌銘

康熙己酉歲十一月乙未亡妻王氏卒於淮陰將以其
月戊申厝於清江浦魯橋之原惟先墓在吳門道遠未
及歸葬而來也有四方之遊不獲以時展視懼丘壠之
昧於久遠不可以弗誌也乃鑿石而納諸壙中妻淮處
士起田王君女也母方夫人年十八歸於余余吳人也
幼遭多難去而北遊以癸卯秋謁起田君於淮陰君曉
其流離衣食周卹之甚至旣而謀於方夫人曰潘某名
家子賢而有文當世其家不幸窮困吾甚愛憐之盍嫁
與女夫人曰某人材誠可者然吾與若且老無壯子唯

遂初堂集

卷之十九

望

一女奈何棄之遠所君曰無苦是在我而已遂以命未
未以未命於母不敢輒承明年君親訪未於吳請於未
母而定婚焉間二年未如淮成禮於內氏遂而讀書君
廉如未貧無以養將爲田若宅仰迎母於吳而家焉會
淮右大災君家多故遂不果將以今茲季秋挈室而南
以歸奉姑其夏起田君卒又不果無何吾妻病病半歲
竟死嗚呼傷哉吾妻幼而淑慎事其尊慈纔勝承顏婉
婉盡禮以故父母絕愛重之不欲與凡子旣歸余而余
貧甚幾無以生然吾妻心安之性儉約不慕靡麗每嫺
戚宴會珠璣彩翠爛然坐中未嘗移盼嫁三日卽去其

鮮衣裝謹藏之曰吾未拜姑不敢輒服更衣布衣操作
習婦事自以生長富厚恐不稱貧家婦蓋自刻苦明於
大義雖居父母家未嘗一日忘奉姑姑吳夫人操節二
十年恒教未讀書砥行既聞婦賢能食貧則甚喜曰是
真吾婦成吾兒志者也歲五月生男大炎甫彌月而遭
起田君之變日夜哀慕哭不絕聲遂以病病且卒猶與
母方夫人言起田君而流涕云嗚呼起田君以愛其女
故不遠千里擇對於余余託慕高義承母命以來幸得
賢偶婚載二歲私冀相德克家慰兩家之尊慈而奈何
竟以夭死死年未二十子猶在襁褓生不得拜姑沒不
遂初堂集卷之十九

聖

克從夫氏之兆域嗚呼其可哀也於是爲之銘銘曰
梁生高蹈孟女配德鮑君清操桓姬作匹我相我偶於
淮之濱縞衣綦巾可與樂飢千里託婚何邁之巧二年
云徂何奪之早予之無良子也不辰彼蒼者天天我淑
嬪曰嬪於南江路伊阻魯原之發往卽爾祖爾祖爾依
魂無我悲千秋萬祀尚其同歸

遂初堂文集卷之二十

歷陽王先生墓表代

三晉人材多質厚平陽爲陶唐氏之都風俗尤近古自
薛文清公以躬修實踐爲明醇儒而河汾之間多篤行
君子迄今二百餘年流風餘烈往往而在以余所知有
猗氏歷陽王君君之德孚于家而義行于鄉學成于躬
而教洽于人以名耆宿師表人倫者三十餘年其生平
既詳于誌銘謹揭其一二大節勒諸墓上崇禎辛酉君
父守延安吉能部落十餘萬薄城下君方赴省試聞警
不終試而馳聞道夜入延城登陴贊守禦人稱其孝辛

遂初堂集卷之二十

一

未冬流寇掠縣境鄉民避趨城城門閉老弱啼大雪中
君請于令啓門以入庚辰歲飢大出粟以貸人以是德
君甲申春闕賊破城執君欲兵之邑人號泣行救者千
人乃得釋賊敗過猗氏挾君入關欲汚以僞職君不屈
得放歸順治三年丙戌土寇起勢張甚縣令謀于君君
曰官猶心也民猶體也心靜則體安公第無擾此小醜
必敗頃之果定六年己丑寇復大起城陷令出走寇且
屠其家君遭譟者說其魁得贖以出給飲食焉無何縣
令以援師至欲屠猗人君單騎迎令爲言猗人無反狀
且公家非猗人不完令爲感動且廉知其家無恙遂戢

兵一城賴君以全活軍中多掠子女君請釋之既而有以餘孽告者將加兵復以君言而止自甲申至己丑凡四被兵君既免于難邑人亦以君故不大殘人謂君之爲儒體用該者也君自少至老未嘗一日廢書晚益潛心濂洛之學所著周易圖說性理探微等書凡數十卷爲書院以聚學者而身爲之師修族譜建宗祠置祭田祭器歲時合食宗人周其貧者而扶其不率教者撫兩弟之孤如已子其發令狐氏介氏俱被旌爲節婦學宮圯獨出家財新之障幾咽水瀦之城南爲沃壤數百頃城西戰骨不收鬼夜哭爲祟募人瘞之而止其他

遂初堂集

卷之二十

二

利人濟物事不可勝紀君之先司空卓封猗氏侯遂家猗氏曾祖處士守祖封中憲大夫明德父光祿少卿國瑚君名巖楨歷陽其字中庚午舉人卒于康熙十八年己未三月十日距其生萬曆丁酉得年八十有三娶張氏繼娶劉氏李氏子一含真丙辰進士女五令狐唐基荆濟發令狐永觀陸麟定衛既翕其壻也嗟乎自儒術之衰學者競爲塹坵以空言相高而無實行其流不可救止若君者初未嘗擁臯比名某氏學而考其生平無一不合于聖賢矩矱者斯可謂躬行君子矣千百世之後聞君之風而興起者其將有考于余文是爲表

臨海馮氏先墓表

少司寇臨海馮公以母夫人之柩返自滇南得請于朝往迎諸江上將奉以從先人之阡於是并述兩世事述屬余爲表墓之文其言曰吾馮世仕族吾祖玉鉉公性孝謹績學高才試有司輒冠其曹不第早沒吾父起甫公尤夙慧下筆瞬息千言聲名籍甚不幸仍早世此吾先人兩世不遇且天爲可悲也吾祖母陳太夫人幼敏惠嫻書史歸我祖恒以文詞相娛樂旣嫠居一用禮法治家中外駢駢家嘗夜遇盜倉皇趨柩所以身蔽棺盜繫之中腦流血不爲動其剛烈類此撫三子二女身自

遂初堂集

卷之二十

三

教督皆至成立吾母戴太夫人生而端厚不妄言笑遭吾父喪年裁二十不孝甦生甫數月耳又多病母廢食與寢外侮內難旁午交作數年之間母獨身搗柱忍死以待孤之壯家貧不能具饘粥則盡質簪珥什器質茅屋躬親辟繡流離轉徙荼苦萬狀此吾家兩世苦節灼灼在人口耳者也甦官滇南去家萬里不得已奉母以行處炎荒之地十餘年遭時坎壈欲歸不得齋恨以終旅殯七年然後反此又不孝孤將母無狀抱終天之恨于無窮者也余聞而重有感焉夫貞婦節母如所稱瑞草祥鸞不恒有之物今馮氏一門有其二焉豈非天下

之祥歟玉鉉公父子有雋才而無中壽天之哀之固將
有後重以兩賢婦重貞龔烈世哉其美不昌其嗣無是
理也司寇公起孤童自奮爲名公卿跡其間開嶺徼自
拔豺虎之區潔身歸國忠臣出於節婦之門有由然矣
公雖立朝通顯念母櫬在萬里外心惘惘未嘗一日自
安賴國家威靈掃除狂寇滇道復通歸骸有日又蒙
天子仁聖曲從臣子之私俾得解官迎護躬親復土於
是公心始無憾而此七年來兵戈雲擾之餘一棺無恙
盡室全還有以見忠于國者未必不全其家而忠孝
行得天人之助爲多也余故樂得而書之以詔天下

遂初堂集卷之二十

四

爲人母爲人子者

費隱君墓表

費氏自梁相沆堂邑令鳳九江太守政相繼顯於東漢
遂世爲吳興甲族支葉分徙多在吳越間循吳淞江而
東可二十里得九里湖湖之北有村曰西操地沃而民
淳費氏居之者三世至隱君大受字任寓者特以孝聞
君天性篤誠事其父九湖母陳孺人曲盡敬謹定省必
時溫清必親飲饌必手潔以進出入身自扶持僕御滿
前一不使代已事無細大必稟命而後行一動一言惟
親心是順適園亭花竹覬問施予凡可以娛親者無不
營也甲申乙酉間荏苒之盜四起一日賊至君既脫矣

遂初堂集卷之二十

五

知父被執急奔還涕泣哀號求以身代賊臨以白刃者
數四終不動賊義而釋之父子俱得免由是遠近稱孝
子無間言比父母繼沒執喪盡禮泣血哀慕終喪無異
始死時凡君所爲未嘗則古而性與之合初不自以爲
孝有司以綽楔旌其門君歆然不居也其他友愛睦婣
好行其德事衆不可枚舉年 十 卒娶 氏一子曰
文衡字右玉克紹其美祇行飭躬修前人之業加之以
勤儉用能大起其家顧不齷齪事纖苛好義樂施賑貧
周卮如弗及寒者予衣飢者予米死者予棺槨以綏
告者無弗應也恒以敦厚樸素訓子孫不令稍逐特趨

由國子生爲選人可以仕而不仕曰吾安吾素而已洵無忝爲隱君之子者歟文衡葬隱君於西雅之阡比汭與其配丘氏錢氏祔葬焉其子明俊乞余表其墓余惟費氏之先固以孝友發祥若梁相之至行有聞察舉孝廉堂邑之良田善畝推予弟息並著在碑版至如冠卿之廬慕終喪襄之割股療母亦紀之載籍君可謂異世同風者歟使生于鄉舉里選之時庸知不膺顯名致高位而世方尙浮華不崇實行君遂隱約田里若不及今爲之表章恐遂泯滅無聞此載筆者不得不任其責矣叙而揭之俾後之人有所徵信亦闡幽之義也夫

遂初堂集

卷之二十

六

李孝貞女贊

嘉興李夢康女性至孝四歲喪母事後母謹甚既長矢志不嫁躬紡織佐供養處兄嫂姊妹無間言父病禱天請以身代有烏銜朱實墜藥鑄中父服之愈年四十七先其父卒里人稱孝貞女士大夫多爲詩文稱道之或疑聖賢制行依乎中庸不嫁養親猶爲賢智之過不可以訓夫本乎天者性動乎人者情父子之恩性也與生俱生者也伉儷之愛情也與欲俱長者也世固有夫死舅姑在或有子而以身殉者矣有未婚而爲其夫守節或死之者矣如是而謂之過可

遂初堂集

卷之二十

七

也爲其發乎情也若李女以愛慕其親而不嫁則純乎性而不參以情情可言過也性不可言過也且夫行無庸奇事無難易惟風世厲俗之爲貴舉世競錐刀而泰伯子臧以讓國顯舉世競榮進而嚴光周黨以高尚聞世降俗澆男孝衰於妻子女孝衰於夫壻爭奩笥而兄弟有違言假升斗而父母形德色比比皆然至若姬姜貴族或修宛丘之風矜縵弱女有結華山之慕情熾欲流靡所底止於此時而有能遺塵脫累蟬蛻埃壙之外者斯不足砥狂瀾而矯末俗也乎昔齊北宮女嬰見問鄰后元麗水陳女被旌門閭

而李女褒嘉之典闕焉有任其責者矣女沒六十餘年其兄子荅以家傳來徵文敬爲贊曰

荷與淑女秉德真純至孝天植高行絕塵在孩喪母毀若成人依戀慈父孺慕終身父儒以窮菽藿不克女曰何傷子職是供織織麻絲札札機杼馨膳潔餐濯鬻既益郁穆芳容婉婉令儀高門望族絲蘿具室女曰無庸吾親是依生我劬勞胡寧遠離孝於舅姑執若父母人親已親孰先孰後矢志不字懇苦精誠有諷諭者對之涕零志不可奪義不可強金精石堅蘭芬玉朗後母如母敬事不違兄嫂弟妹愉愉怡怡六親歎頌展也女師

達初堂集

卷之二十

八

有不如禮無使聞知青禽翔空丹九墜旣孝通神明以甦父病父老康強女奄告終一訣而絕委蛻從容嗚呼孝女振古賢傑準心而行必遂必達昆吾方剛芙蓉比潔德茂古媛諒高羣烈考圖披史女孝有聲緹縈上書乃除肉刑木蘭從軍在衆守貞麗娥衛女手刃父仇曰曹曰饒抱屍中流維李維葛望冶自投竝遭險艱或罹冤酷節以奇彰事以變觸豈若李女處順安常匪矯匪激孝養無方蠶蠶含生疇獨無情豈伊斯人纖塵不嬰我閨女生錫夢大士白鳳入懷徽靈顯瑞至人示現覺家凡情比量將刀鑊空不毀世相用裨風紀止孝

維貞敬告女史

達初堂集

卷之二十

九

朱節婦贊

節婦費氏中書舍人朱喬三之母也年二十五而寡無子眾議立叔氏之子爲嗣節婦不可曰立嗣必以序今伯叔皆一子不當立當立伯氏之次子今立之異日必有爭者請俟之於是依老姑以居凡十一年而伯氏生子節婦乃子之恩勤如已出又三十年子成進士是爲中書君其明年節婦卒又十年喬三以其事實聞于朝得建坊旌表嗟乎無子而願有嗣以守者人之情也無當立而以可立者爲後事之權也假令節婦遂撫叔氏子以成其志終身豈有非之者

遂初堂集卷之二十

十

哉獨煢煢子立懸待其嗣之生可不謂艱哉夫節婦之持身砥志固將與天地無終窮者也以天地窮視其間十餘年直瞬息耳精誠之至通於神明書之生庸知非天哀節婦而賜之嗣乎敬爲贊曰可以無死而不死衍厥緒也可以名子而弗子謹天序也他人子子已暇豫也待天之定獲鬣譽也惟其志之壹是以節之貞子成名而沒子備官而封以旌其他子也莫之與京于千萬祀永有德聲

從姊淑孝贊

從姊先叔父叔攝公之女幼聰慧嫻詩禮精女紅叔父善楷書姊亦善楷書父沒事母尤孝謹撫弟妹備盡友愛歸秀水王光毅王故望族光毅卽叔母之姊子爲重親而光毅性乖僻與姊無絲蘿緣終身無夫婦之好姊默自傷安命而已毫無怨尤事舅姑如父母處妯娌無間言雖不見答於夫而事之無違禮夫寵一外婦已而納之鮮衣美食與婦居而姊粗糲作苦姊恬然甘之婦尤悍戾時時倚寵陵主母至無狀姊終不與較事夫加敬而和久之夫亦悔悟稍稍稱

遂初堂集卷之二十

士

姊賢姊雖出嫁事母如在室一味之甘一果之鮮必割以饋母度母未食不食百需皆取給十指猶節縮以供母衣履四十年如一日淑慎慈婉終身無疾言暴色年六十餘沒沒之日宗黨鄰里無不流涕者此非國典所當旌表懼其遂無聞也敬爲之贊贊曰不刻面與顰耳不稱爲節不摩笄與懸帶不名爲烈論其遭逢尤爲慘絕有德弗儀有容弗悅有夫而無夫形單影孑不死而猶死神傷氣咽孰能處變如常而蹈坎不跌就能伏暴以仁而履虎不噬終風且霾我明如月綠衣黃裳我柔如舌安數之奇完貞葆潔順命之窮解

膠釋結豈惟淑令實曰明哲門無雙烏冢無片碣我發潛徽家乘之揭

遂初堂集

卷之二十

主

像贊二十二首

方正學先生

讀萬卷書成一是字捐百口族爭一篆字鳳眼劍眉軒然傑異君看楊胡寒夏中何處著此磊落剛方之士讀書種子絕矣名教綱常不墜是宜配食于兩廡而師表乎百世

黎忠愍公

嗚呼此嶺南才子海內所稱牡丹狀元者也讀其文則綿心繡口鏤月而裁雲瞻其貌則秀眉朗目霞軒而玉溫而遂能捐軀報國死節成仁勇斷霽雲之指壯嚼睚

遂初堂集

卷之二十

主

陽之齟配四烈于章江追三忠於厓門蓋天地嚴凝靈淑之氣并萃于一身世泰則爲朝陽之鳳運窮則爲西狩之麟嗚呼大庭臚傳三年一人幾人之全節能不低頭而拜君

徐立齋

泰山巖巖公之氣象洪河浩浩公之德量冰壺不足方其皎潔金莖無以踰其直諒懷澄清天下之心負弘濟蒼生之望畫笏而臺閣風清垂紳而班行氣壯宜乎黼黻升平爲時名相何乃神遊溪壑之中心寄江湖之上弄月吟風蕭然自放豈慕寂耽閒與斯世而相忘噫惟

其視榮利如土芥視軒冕如埃塵可舒可卷可屈可伸故能傑然於萬物之上以直道而操身宋璟韓休吾不得而見矣其惟公平古之大臣

黃聞遠

溪濱之黃世以儒聞有聞修士行誼克敦痛父兵殞銜恤終身潔餐養母孝忘其貧撫訓弟妹備盡恩勤德既渥矣復富于文生徒如雲試輒冠軍惜不永年詒穀後昆昔讀家傳遐思其人今瞻遺像風度猶存士習日漓誰爲還淳斯人未遠儼覩先民

黃聖修

遂初堂集

卷之二十

十四

其才天葩其學海蓄其形松標其心雪浴淵默而雷聲被褐而懷玉養于天者完遊于世也獨不降不辱其斯以爲士之鵠

力錦溪

硯爲田筆爲耜懷仁抱義種則美培之溉之用經史根深實遂葉薿薿一莖六穗秀未已今之耆英古吉士有粹其容坦厥履模楷薄俗消吝鄙繩繩勿替在孫子

趙天羽

矯矯趙君萬夫之雄胸吞雲夢氣凌煙虹吾見其濡毫揮塵懸河注海而不窮又嘗見其提寶劍持雕弓御校

疾走殲劇賊于山之中茲何爲乎枯坐闌蕉收視返聽而遊鴻濛將無慕鄴侯之學道試經濟于屏風吾聞至道之要虛靜是崇惟虛爲萬應之本惟靜爲羣動之宗卷焉則不盈六合舒之則放于八垓斯人乎斯人乎其蔣斂才學道知白守黑一蛇而一龍者耶

施稼軒

世人皆巧我獨拙世人皆辨我獨訥溫溫其容嶽嶽其節居恒飲人以和臨事毅然不奪文魁天下而不居禁闕德重中朝而不躋顯列遵古之途與時背轍歸耕故山餐芳漱潔三徑常開一編自悅楊南峯之高致宛然

遂初堂集

卷之二十

十五

都南濠之風徽未歇但存讀書種子身外浮榮一髮

陳熒公

有偉丈夫虬鬚繞面榮戟家風清霜紫電其心則慈仁風遠扇其才則敏精金百練諸家該通衆藝咸擅譽滿花封聲騰河甸固將駁歷旬宣爲時英彥何爲乎作道人裝累兜羅片類西來之祖師初度江而登岸豈梵相之適同抑畫工之善幻蓋度人與濟世本無二心而導師與宰官無妨分現噫但能不昧本來靈山何曾隔線

宗人兩衡

味君之詩諫果同美初澁終甘雋永不已慨君之書海

鶴同姿瘦骨翩跹轉側多奇寫君形者兼寫其神孑然而孤介翛然而清真皮陸耶郊島耶庶幾想見其人

吳融司

嚴溪諸吳俊邁不凡一時才藻陣馬風颿君最後出冲逸清恬在王爲湛在阮爲咸霜降水涸羣英銷鑠君獨蒼然寒松不落匪慕雲龍匪卑尺蠖養拙而安居貧而樂巉巖骨相戍削丰姿一丘一壑位置最宜松風颿颿石泉漪漪其地可懷其人可儀

楊周子

我友楊君素心人也華胄清才哀然大雅高朗如裴叔

遂初堂集卷之二十

其

則溫厚如褚季野誰貌其神丰容瀟灑科頭箕踞長松之下吾嘗與之遊金山坐天門看飛瀑而揮玉壺意飄乎欲仙何畫工之能寫盤陀石上更著余支筇其間無不可者

范文清

鬢鑠是翁顛毛未斑高眉廣額鶴骨丹顏謂是山澤之臞而胸藏偉畫謂是沉冥之叟而名滿江關彼其遊心在懷葛之際而置身于木雁之間撫琴一絃鍊藥九還殆將追葛洪于勾漏友龍威于包山者耶

張炎貞

烏戌三張才名競爽伯仲掇科仕路鞅掌季獨隱居經鋤德養味道之腴脫落塵網著書滿家一心霞想第五聲名出驃騎上仕者去矣隱君無恙道貌鴻軒天容玉盎杖國之年視昔畫像神采無殊彌加精朗天壽此翁逸民是獎綺皓爲儔列仙之黨

王東筏

鬢鑠是翁古貌古心沉潛學圃貫穿藝林訂譌考異索隱鈎深三蒼五雅恒背誦蟲書鳥篆皆摹臨吐辭則敦盤班駁運筆則戈戟蕭森落穆陶匏之味雅淡朱絃之音寧從古以顧頡不隨俗而浮沉鹿裘適志如榮啟抱

遂初堂集卷之二十

其

甕忘機如漢陰高松磊砢怪石寄嶽古衣冠裳曳杖行吟採芝拾橡可娛老喀焉忘世之古今

李茲佩

望之儼然遠有威腹便便兮腰十圍卽之冲然謙以爲中溫外潤如璋圭五經紛綸匡與華飄珠霏玉千言輝臯比匡坐儒宗推如雲髦士門牆歸揚于王庭三策垂爲坊爲表瞻德輝世風聊喧儒術衰敦龐碩艾今爲誰披圖宛然見鬚眉吁嗟斯人不可追

文心兄

望其容如挹醇耐吟其言訥訥如不出口執柔履約慈

儉是守於世靡櫻於物靡誘殆兼妻少遊之清恬與張
公藝之篤厚昔諸昆之競爽惟吾兄爲考壽信齒敝而
舌存徵筆銳而墨久不爲人先亦莫之後老成可師庶
幾寡咎

計端中

越大夫後世有聞人昔交需亭五經紛綸美髭豐貌績
學洽聞今友端中肝膽輪囷掀髯鼓掌逸氣凌雲羅山
川於杖底指星象於天垠披青囊之奧旨抉黃石之秘
文聽其言如抽繭與之處如飲醇望衡對宇撥草披榛
豈無畸人與快士未若髯之軼羣絕倫

遂初堂集卷之二十

大

允持上人

苾蒨欲學疇堪依堂堂允公真導師早餐法味從幽溪
復傳宗旨承雲棲善說法要不費辭屢主名刹人天推
法幢豎處龍象園通宗會教不失機大雲霑雨人華滋
老去就閑棲一枝雙瞳爛爛雪覆眉精修篤踐老不疲
津梁來學無休時慈容壽相儼在斯誰得其髓遺其皮

耕山上人

形如槁木心同止水偈誦傾珠機鋒激矢是惟平陽之
孫神山之子曷不坐名藍居開市而山邊水邊雲行樹
倚性畏攀援情忘彼此榮名厚養棄如脫屣甘煨品字

柴爨喫鋤頭米有人問禪布毛吹起

梅厂上人

癯然一翁神清骨冷早續心燈白拂獨秉不坐名藍爰
閑樂靜身如不動臥輪心似無波古井無一塵之可縈
超萬緣而俱屏結廬水中央如坐烟中艇野鷗容入室
賓鴻不留影終年濯魄冰壺有時寄興毫穎墨梅華光
爭妙詩句禪月齊警是爲古南之孫枝干霄而秀挺

體純上人

廣額豐頤珠輝玉盎巍巍堂堂具大人相橫身把斷津
梁失脚蹴開寶藏現妙嚴界於一莖草頭湧香積上于

遂初堂集卷之二十

九

一針鋒上是露地白牛是截流香象君不見曹源一滴
水滾作青溪千百丈

視銘三十首

玉乳金膏採自升，堅凝理內含星文。外絡澤筆如濡發，墨如削至德溫純。天容渾噩千金之璧，以厚勝薄傳語後人。勿鋸勿斲，又璧視

淡紫一片出水芙蓉，鵲眼如生端然在中。碧晴朗朗彩暈重重，皎如秋宵明月當空。發我墨華文光，熊熊燭昏破暗流照無窮。明月視

淵潭奇石神所剖，半紫半白文相紐。巨眼如環世希有，練光一綫迸空走。祥雲捧月得名久，大樸不雕美如醜。俗眼驚猜識者取，維石之新不如舊。祥雲捧月視

遂初堂集 卷之二十

馬肝紫色石第一，碧眼熒然其數七。叶斗之文貴無匹，上廣下殺存天質。尺璧可抵此無失，七星視

中洞石難純粹，無瑕又難四邊天然。又難是石之寶也，眼則佳不在中央形。則風左紉而右長，是造物者之有遺巧也。不致美故能有其美，無全功故能有其功。君子觀於斯，得處世之道也。四邊天然視

眼鵲鵲居角之右，吾因謂之鳳珠。邊天然不能周遭，吾因謂之赤刀。割而正之，亦足為美。傷物之天不如其已，三邊天然視

南離之精盛冬不冰，薊門十月風高雪層玉。除視草懷

草長微一爐而液雲蒸，露凝儒臣寶此藜。開同升喻麋為祿，椽筆作朋。玉堂視

水石凝湛無意為文，至文生焉。郁郁紛紛目明景星色，絢卿雲祝融錫瑞以贊皇墳。同上

簡而文溫而理磨而不磷，涅而不淄。為君子使媚於天子。同上

宵夢神人貺余蒼璧，侑以白環。旦而得石，剖之粹然。縝理而澤佳，眼煥發精采。旁射茲惟玉田可耕，可獲子孫寶之以世清白。瑤環視

石之美純而腴，眼之貴中央。居湛空水涵，驅珠石之方。遂初堂集 卷之二十

行不渝眼之圓，智有餘可以用。可以儲剖靈卵，斲蟾蜍微實用。恐不如，驪珠視

其德則醇，其材則厚。其濫也有容，其方也有守。眼美而不露，理縝而無垢。夫孰能安貞耐久如此者？吾樂與之為友。玉海視

仁人之容，睟面盎背。君子之守，外和內介。視德若斯，可親可即。置諸坐隅，以當三益。同上

蒼蒼者天之正色，溫溫者人之美德。厚重不遷，朝暮在側。非葛豐之筆不濡，非潘谷之墨不食。綠沉視

中邊純紫朝霞絢，天青花竟體弱藻。翩翩一眼在池藏

珠於淵瓊華錫名無美不全瓊華硯

此紫玉也而半淺白銀河橫天雲鱗波縹華月在中三

五之夕清光可懷綺語難滌明河硯

蓋珠仙人朝碧空微雲澹澹河溶溶華星三五西復東

此景可畫難爲工石之有文將無同誰歟書聖兼文雄

攜從羣仙銘新宮蓋珠硯

蕉白一色純而善也青花浮浮隱而顯也水巖多佳此

禁衛也敝綃半幅吾所翦也剪綃硯

湛湛兮方塘芙蕖生兮中央衆亭亭兮低昂云誰思兮

西方藕花池兮徜徉一涉筆兮不忘藕花池硯

遂初堂集卷之二十 圭

如掌之石眼楚楚面爲七星背則五中央一星巨爲主

其餘晶瑩環相輔化工安排巧得所斲爲半月形模古

文光屬天此中吐半月硯

古坑之石制作新蒼質白章榮成文寒梅一樹花輕勻

穿池點地飄香塵嶺南梅信先十旬早開易落翻愁人

何如片玉與寫眞墨華浴出羅浮春梅花硯

淵然珠輝盎然玉映煜然而流凝然而定美目盼兮妍

莫與競彊解事者以眼爲病人之有文孰曰非病惟其

善病麟麟炳炳星眸硯

點印秋月文橫遠山京兆風流依稀一班蕭蕭硯

弄玉來歸文君媵余臉際芙蓉嫣然欲舒小紅硯

攜之葉輕試之犀利草檄軍中免磨盾鼻鐮刀硯

徑寸之石珍逾瑤版羣盲摸象汝獨具眼寸硯

維翦桐可以封維書柿可以仕材無小製則良巖之棄

惟之藏秋葉硯

一葉落長年愁一字善哲匠求石之朗潤與目謀溫文

與心謀以此遣辭其如流同上

荆山之人以玉抵鵲取而琢之其文沃若椽下之笛爨

餘之琴世多遺材寥寥賞音同上

硯實磨墨墨亦磨硯窪中受墨非策之善我計久遠豐

遂初堂集卷之二十 圭

隆其面歷千歲而砥平更雕鐫猶未宴也陸中硯

昔人稱述端石者似皆未盡石之美巖洞在水底而

李長吉詩稱踏天磨刀割紫雲眞水巖石扣之無聲

而東坡銘稱其聲磬祇因未至其地講究不精無足

怪者然水坑不常開而他坑石佳者往往亂眞卽土

人亦不甚辨也余客端州頗久人聞余有硯癖爭以

硯來售漸能識眞廣好醜又適值開採之期親履巖

洞審視購得佳石輒坐看斲磨與工人欸語方具曉

石之情狀積雨無聊撰賦及銘貽諸好事辭雖不文

庶幾確鑿不可移徙物不親見而能眞知之不眞知

而能詳言之天下無是也

遂初堂集

卷之二十

舌

祭葉文敏公文

嗚呼民生於三事之如一故禮有事師服勤至死心喪三年之說或者以爲過厚自未觀之情固不得已而諒有必當然者繁惟吾師寬弘善誨教思無窮凡在門牆孰不感德而未自以爲受知獨濫荷恩獨厚敢瀝血銜哀畧陳本末未本巖穴之人器識短淺非有高才異能發聞當世也嘗游京師而吾師方家居嘗館於崑而吾師在都未得夙奉教誨也比應召入都蒙枉高軒先辱惠存未踰日報謁亦未得見旣而置酒延諸文士未在未坐一接談而已自惟謏劣初無心於仕進屏居蕭寺遂初堂集卷之二十

待畢事而歸里豈意吾師拔之泥塗之中躋之青雲之上獨賞應制詩賦擢置第五旣而名次稍後猶爲之惋悵彌日不知竟何以得此於吾師也旣授官畱京師遂得時時謁院長事繁稀對賓客而未到未嘗畱門數日不見輒問比者一何間濶也寓舍至湫隘吾師時時辱臨筆墨之事每以見屬數稱之於先達鉅公旣而有詔添設講官復以未名人薦得預珥筆之列未愚頑性成不諳世故酒酣耳熱轉喉觸諱往往獲罪於先生長者吾師獨提攜獎飾之不遺餘力有短未於吾師者吾師一不聽遇之愈厚有錄金之毀而無投杼之嫌嗚呼

士生於世最難得者知已古來烈士嘗有一言之獎
字之褒而終身感激願爲之死者未之名吾師實成
之未之身吾師實護持之其啣感圖報當何如乎乃
重於丘山而無毫毛之効力德浚於滄海而無涓埃之
酬答方冀長奉清光竭其驚鈍而執意吾師竟舍我而
逝乎自吾師之沒而未有片善誰爲激賞未有闕失誰
爲教督未有譏嫌誰爲覆護嗚呼唏矣命之窮矣兩月
以來升堂歷興想吾師之琴書趨朝入署想吾師之班
聯徘徊館閣想吾師之言笑其地如舊其人已非心想
目存未嘗不含辛而茹涕也嗚呼死生者旦暮之常修

遂初堂集 卷之二十

五

短者寒暑之序吾師遭遇

聖明官至九列雖未及大用而風節皎然德業炳著文
章著述必將傳後蔚爲一代名臣儒者之生於世若此
亦可無憾惟是愚劣如米拙鈍如耒一旦失所依庇中
流遇風而失長年三老不知漂漂者將何所底止也喬
松摧而薦蘿懼大厦撤而燕雀悲吾師往矣未亦何心
於爵祿汗簡有緒卽當拂衣歸里拜祠墓於玉峰之旁
築室負土翻繹殘編摩挲手澤餘願畢矣尚何言哉

祭吳東里先生文

節義之士莫盛東漢南宋由於開基之主獎風節崇道
術磨礪砥礪養成人才非一朝一夕所致也前朝創業
之初褒忠錄節重學尊儒立國規模實兼漢宋故其未
造亦多仗義守節之夫迨乎廟社既遷風移俗易而澁
山窮谷土室樹屋之流往往而有設遇皇甫元宴程篁
墩其人傳高士而錄遺民將不勝載也卽以吾邑言之
三十年前鴻文績學之士大半屏跡林泉遺情榮進維
時嚴溪吳氏最號多才兄弟七人競爽文苑而東里先
生爲之雄伯文章搖筆萬言踔厲奇偉如高山出雲大

遂初堂集 卷之二十

五

海上潮浩乎莫知端倪詩歌蒼渾豪宕有龍蓋萬夫磅
礴一世之槩旣抑塞不用世文辭日富議論日高而年
又最長哀然爲山林領袖閑居下帷與遠近同聲及門
人子姓考德程材論文講業隱然龍門之品題汝南之
月旦其風聲所被猶足以激貪頑而消鄙吝何其壯也
旣乃風颺沚起一時英雋往往爲微文中傷先生亦遭
羅織牽連岸獄僅而得免自爾摧撞息機淡自韜晦避
名如寇守口如瓶晚隱於醫陸沉混俗然葦樵之性老
而彌烈孤懷獨往百折不回斯可謂碩人君子遐世無
悶者矣先生與先考亡兄厚善未復執經於先生從子

菴先生通門世好往還無間憶自束髮受書見先生
次塾中蒼顏華鬢心識爲先民長德比通籍歸里先生
年已七十餘康強神王如昔日私計二十年來邑中隱
君子零落殆盡卽海宇之大耆英舊德存者亦無幾人
而吾里乃有碩果後凋挺然於大冬嚴雪之餘誠爲難
得曾未踰年而一病經旬溘焉長逝悠悠蒼天不遺一
老不獨鄉里哲人斬焉斯滅而前代幽貞高潔之士亦
遂凋謝無餘所云忠厚開基漸濡長養之人材至是而
掃地盡矣此豈獨一家一邑之痛而已哉未旣滿足世
途先生不以余爲不肖辱進而教之去春畱宿書齋烹

遂初堂集

卷之二十

天

莫飯菽賦詩唱酬欣然意得比先生疾革傳語欲見余
及余造榻前先生形神已離猶披衣起坐拱手向余云
忍死待君者三竟不復言遂於是日瞑嗚呼痛哉驚下
如余出處無成進退失據其何以仰答先生眷念之深
囑累之重唯是區區寸心不忘腹痛之語竊附掛劍之
諒特未知力與願諧否耳靈其有知尚鑒斯忱嗚呼悲
矣

祭汪悔齋文

世之需才甚急天之生才甚難宜乎人人愛護推獎之
如弗及然而憐才之公恒不勝忌才之私士之不困于
排擠者希矣惟夫恢奇瓌瑋試之無所不効者乃能處
盤錯任鉅艱嶄然有以樹立而排擠者適所以成就之
斯誠不世之人傑而復不永其年不究其用此可爲悲
傷痛惜者也惟我年友悔齋汪君天姿敏妙器識淵弘
自少以高華雅健之筆雄長江淮間屹然樹文玷逮
詔舉鴻博之士被薦試于禁廷擢高等入清班於時同
升者多一時之選以其非常典而用之驟也多取忌于

遂初堂集

卷之二十

光

人而才能出衆如君者尤甚比君奉

簡命使琉球成禮而還條對稱旨則忌之者滋衆惟恐
其不次擢用也會君奉諱歸里旣服闋遲回久之乃補
官而忌終不已竟擠君于外出守河南知君者咸爲君
惜而君一不介意曰中外劇易惟

天子使吾知盡臣職而已君素弘毅有開濟才比典郡
益精勤自力事無細大據案立剖潔已率屬問民疾苦
而時除之大工大役民寂不知治郡五年政聲大著
天子嘉之超擢閩臬尤異數也臬司事益煩吏叢弊萬
狀君燭照電察一不得欺尤持大體舉絃綱略細故吏

民畏懷上官敬信不惟刑獄而已凡官方政體有不便者力爭諸上臺必得當而後已無何晉閩藩伯益用簡靖爲治人謳吟之比于羊杜哀然有開府之望

天子大重公思還公于朝擢爲京卿旦夕柄用矣而君積勞致病病經歲竟卒嗚呼惜哉君本大雅之材論思禁近固其所也無端而一麾出守令他人處之簿書案牘非其所習鮮不敗事唯君文章政事兼優並美故居之沛然有餘德澤施于人才猷顯于世視夫雍容館閣坐致通顯而名跡無聞者相去天壤豈非抑之適所以揚之而奇才異能有不可得而摧折者哉二十年來同

遂初堂集

卷之二十

辛

人之升沉進退不齊其遭讒被謗一跌不振者比比也所摧殘不盡者亦唯文章著述自致不朽耳未有經世澤民以功名自見如君者也吾黨有君庶幾少酬天子特達之知而不虛此曠世之典方冀入筦樞機出秉節鉞鴻名偉伐日新月盛而執意其竟止于斯耶人不能窮其遇而天能膏其年酷矣豈才之尤者天亦忌之耶惟余與君於同人中相知最深相關尤切同見忌于人余遂螻屈君乃龍伸君不鄙余而遇之尤厚于君之歿也哭之過時而悲申辭叙哀一如平生肝膈之語冀靈聞之而莫逆也

祭江怡昭文

嗚呼樂善不倦見義勇爲者吾聞其語未見其人天道無親常與善人者理有必然而數有不均此吾聞怡昭江君之計不勝感慨而悲辛惟君生天都之世族稟天質之清純少資忠而履信長服義而懷仁器量則邃如淵谷襟抱則藹若陽春熏其德者如擷芳與之處者如飲醇其裊躬也以冲約其治家也以儉勤惟德施與舉則踴躍而歡欣效干仲之脫驂追公瑾之指困屢周窮而拯厄常濟困而恤貧布金周於實地香飯徧於祇園遐邇銘其渥澤縉素感其深恩伊耳聆其未悉就目

遂初堂集

卷之二十

壬

覩而披陳惟吾邑之南郊峙浮屠之嶙峋繫安危於戶口關盛衰於人文久傾頽而謀葺愁費重而逡巡屢求助於豪右多色難而眉羣惟吾翁之慷慨乘弘願以濟屯謂塔頂予獨造特肩鉅而任殷開鴻爐於廣院鑄鎮鐵之千鈞金塗銅以冠頂色晃日而耀銀更塔心之鉅木遠購材於江濱作七級之一柱矗高標于通津雖重費其不靳視公事如在身大工賴以克就儼羣飛而鼎新免傾壓與震蕩惠普沾於吾民叢萬目而觀德積萬口而頌勲君退然其不伐余銘感之最真自經營乎斯役歷三秋與百旬偕沿門而扣募獲斛粟與半緡分豐

狐之一毛割長鯨之片鱗賴長者之厚助鳩工沛然如雲一施可以當百省無窮之扣門大工雖成於衆助而發心樂施者獨見之君惟君之深仁厚德謂者願之必臻詎中壽而遽逝况未聞大育麟恒情孰不痛悼謂天道之難詢豈知報通三世果必酬因以君之精修白業力行檀度固將獲殊勝善果助轉法輪次亦不失人福報超倫絕群而一期之修短得失又何足云矧伯仲之濟濟諒承桃其有人家門依然鼎盛令譽翕然長存惟成績之難緩哀思惻之莫中庶勒碑以叙烈垂千載而不泯

遂初堂集

卷之二十

三

祭阮文

敬亭龍從宛溪澄澈山川奇秀天開地發炳靈于人代有英傑華國文章匡時勳烈繫惟阮公系出陳留竹林華胄世載其休自歛徂宣繩繩弓裘德彰夏渡績著滄州惟公頽吳刻苦爲學發爲文章醇深卓犖聲赫鳳鸞龍躍一篇落紙驪珠滿握掄魁南闕文懸國門薄海傳誦珠瑩玉溫鸞翩屢鍛天步多屯小試百里開濟具有海豐壯縣其地瀕海有

詔遷疆居民愁駭公緩其期無寒無餒民不顛隤活我惟宰潢池弄兵公燭其萌綢繆未雨繕甲完城大師以

遂初堂集

卷之二十

濟劇盜用平戮渠撫脇恩威並行抗彼驕帥戢此悍卒請貸請蠲用紓民力傾身調劑殫心擘畫弘濟時艱匪遑寢食第功書伐宜得高遷一階平進孰使之然許州斗大在河之壩兵燹遺黎戶不盈千摩其疥癩澤以膏雨寬徭免役勸農墾土桴鼓不驚民以安堵造士作人百度具舉蝗不入境麥秀兩岐中牟密縣異代同規人亦有言廉吏難爲不登上考糊就一麾解組歸田無營無競丘壑棲遲怡神養性範俗以端飭躬以敬守此清恬載其寧靜不削竿牘不入公廷見義必爲惟勇惟誠拯窮濟厄撫孤恤惻好行其德善不近名余昔慕公爲

坊爲表迨及嗣君通門締好攀忱依風懷仁欽道靈光
歸然東南一老有美令嗣家學克承雕龍接武蓬瀛早
登

簡在言路喉舌股肱論思獻納堂構是弘需次歸里冀
聞庭訓綵服承歡從容省覲如何不淑忽承凶聞棟折
天傾心摧魄震嗚呼哀哉茫茫六合俊及則無公又奄
逝誰爲楷模絕弦轍春空城塞塗豈獨孤子載拾載呼
余亦廬居痛聞慘酷觸緒增哀心傷風木素車千里生
芻一束靈而有知鑒茲悃悃

遂初堂集

卷之二十

誄

祭范大夫人文

嗚呼太母千秋女英璇圖啓瑞葵曜垂精匪惟閭德爲
世作程才兼常變運履屯亨惟文肅公名世之傑司馬
文孫蘭綺閭閻太君來歸鹿車揭揭羽騎星流懸門不
發鳳辭其巢載遷于東籍旃褭甲勤瘁是同雲蒸霧變
翊運從龍決機兩陣陷堅摧鋒太君慷慨身贊戎事平
陽壯勇辛英明智伐鼓援抱一麾拔幟分籌共畫大業
以濟千戈旣戢文治聿昭公作元宰光輔
兩朝太君斤斤家政是操俾公覃精匪懈其勞草昧經
綸終始一德

遂初堂集

卷之二十

墓

帝嘉元臣曰有豎匹兩宮褒崇

御衣載錫肩輿上殿增輝史籍撫教嗣人奕奕重光韋
平濟美雲起龍驤或襲世風或統戎行或長西臺或典
職方惟忠貞公太君仲子入綰樞機出擁毛蔡澤被浙
閩淪肌洽髓政績升聞慈幃色喜么麼倡亂仙霞閉關
懷忠抱義以抗凶頑太君聞變曰兒不還是必死國臣
職宜然醜類革面冀公可脫母曰不然虎口不活室人
絨口太君心割奄至屬續齋淚以歿嗚呼哀哉初遭險
難旋履亨衢配德元相何榮之如大耋之年嗟隕壯子
沫血吞聲何痛之似賈母教義滂母教忠惟母知子誰

云不恂垂效諄諄遺戒哲嗣敬致果忠孝勿替嗚呼
哀哉某等忝屬通門備聞懿則自更聞難身如薦棘化
鶴騎箕山河壯色忠魂未妥摧胸擗臆如何太母復罹
斯戚追惟純孝曾不執紼痛甚寢門愴深攀柏摘辭敘
哀發言哽塞

遂初堂集

卷之二十

吳

祭表姊周孺人文

清門世族實產英奇非直男子亦在簪笄叔皮淹洽厥
有班姬謝傳弘雅道韞是儀桐鄉之顏遙遙華胄惟水
部公騰鸞驚驚咳唾珠璣文淵學圃我姑作嬪禮宗德
秀是生淑女蘭心繡腸吐口爲義發言成章酷蒙憐愛
獨授青箱超斯遐末忝彼中郎來歸于周尙書宗子啓
戟高門承休踵美對案齊眉左圖右史壁月交輝瓊枝
互倚滄桑遷改辛苦持門食是舊德齏鹽載親上奉姑
嬋下卹族姻相夫誨子懿德著聞惟潘及顏朱陳世締
同休共戚扶攜顛沛惟舅惟甥唯姊唯弟分雖中表恩

遂初堂集

卷之二十

辛

同門內姑也早世水部衰頽諸郎瑣尾葛帔與哀吾家
多故荆分雁違悠悠桐川莫往莫來惟姊夫人近在溪
浹門巷依然槐蔭未徙吾宗播遷相依棲止對宇望衡
於今二紀載涵淑範載聆徽言珠光玉潔展也邦媛屬
辭朗詣析理不煩林下風規儼爾猶存豈無女子才名
炫赫夫人恬然含光靜默有詩千首非雕非飾不傳于
外祇自娛懌豈無女子門閨自矜夫人退然虛已以承
不席其盛不有其能體慈守儉翼翼兢兢早年善病清
寒削玉二親閔憐憂其天促豈意同生多登鬼錄惟姊
帶然嚴冬一木齒逾六十神明不衰前月相見笑語候

依如何不淑湍然長辭德容不再凝想摧悲惟是外夢
根連一本枝別條分寢疎寢遠諸姑無幾所生亦鮮二
十年來後先凋隕姊又奄逝實傷我心桐鄉一綫雨絕
星沉仰溯疇曩俯念嗣今苑枯如夢哀何可任伊姊風
徽婉彼列女愧非淵雲難爲揚詡遺文在笥天孫錦杼
尙克整齊不忘緒語

遂初堂集

卷之二十

美

遂初堂別集

吳江潘 朱次耕著

卷之一

中峰講院興造碑銘 重建少林寺碑銘

法輪禪院碑銘 浮碧禪院記

報資禪院記 重修泗州寺記

德峰禪院記 慈度菴記

瑤潭精舍記 頤浩寺復飯僧田記

正覺院飯僧田記 殊勝寺飯僧田記

卷之二

遂初堂別集 目錄

一

清政勅封大覺普濟能仁國師玉林和尚行狀

蔣山南音禪師塔銘 廣潤巨靈禪師塔銘

道塲神山禪師塔銘 包山柯菴禪師塔銘

積善碧天律師塔銘 石刻金剛經跋

合刻陀羅呢咒大士像跋

尊勝陀羅尼經贊 蓮菴法師像贊

見明尼師像贊

卷之三

賢首宗乘序

佛祖綱要序

法海一滴序

牧雲禪師遺書序

香水禪師詩集序	子山禪師語錄序
鐘山禪師語錄序	牧菴禪師語錄序
竹院清吟題辭	遠布詩題辭
幻堂草題辭	閉若詩題辭
卷之四	
楞嚴講期引	靈峰寺修造疏
募修華嚴寺塔疏	募建承天寺大殿疏
募修頤浩寺禪堂疏	天王碑考
致粵東當事書	與梁藥亭庶常書
答鼓山爲霖和尚書	
遂初堂別集	目錄
	二

遂初堂別集卷之一

中峰講院興造碑

自宗教分途門庭角立宗門尊宿有以一大藏爲故紙以義學爲人海算沙者此一期破執語耳馬鳴龍樹何嘗不著論弘經杜順圭峰何嘗不明宗見性彼膠名滯相者固不如宗門之單刀直入若一知半見希光掠影又豈可與深入法界會佛語心者同日而論哉當明萬曆天啓間雪浪法師倡教東南巢雨蒼汰輩繼之說法如雲如雨講席大盛迄今而不絕如綫蓋由衲子偷心不死希棒喝之易入貪衣拂之易傳趨宗門如鶩而不

遂初堂別集卷之一

知敎家冷淡中步步皆實地也當此時而有能恪守師傳恢弘先業者豈非法門之孤忠篤孝哉中峰講寺創自支公廢興不一明季始還爲梵宇一兩法師肇開講席蒼雪法師繼之雷轟雨霑法化大行吳中講堂惟中峰華山二刹最盛其後禪宗勃興敎家寢以不競華山遂爲三峰家所有中峰亦幾幾變革賴嘯雲師力持不可乃得僅存然殿宇傾頽逋負山積勢不可支嘯公勉應衆請居之十六年櫛風沐雨撐危補敗以定力收之至今隱山師而百廢具舉頓還舊觀矣隱公早入嘯公之室洞明宗旨夙受記莚嘯公沒後遂繼席中峰辨才

無礙遠繩祖武而粹白恬和樂說不倦緇白咸敬慕之
應請開期遠邇必赴南來聲光未墜於地師之力也師
志度恢宏奮以起衰興廢爲已任勤身率衆鋤菜開山
信施所入不私纖毫銖積寸累垂二十年乃克庇材鳩
工修葺大殿諸檀護協力仗助經年殿成其韋馱殿山
門鐘樓客堂僧寮以次修整佛菩薩諸像一一重裝續
有徐南溟者發心建大悲殿未就而沒其室人張繼成
之師亦自措多金乃獲迄功又作準提閣南來堂喝獅
窩以及廊廡墻垣皆周密堅好又復常住飯僧田三十
餘畝供器畢備所費無慮數千金輻湊渠成天人交助

遂初堂別集

卷之一

二

莫知其然而然皆師願力宏深道風芬馥之所感也當
此財匱人貧信根微薄之日五山十刹都愁枯槁而中
峰獨能鼎新革故輪奐翬飛誠爲希有勝事夫法運循
環相爲隆替乘願大士各因時之病出而藥之講肆膠
執則救之以禪宗禪宗混濫亦將匡之以義學今宗門
衰相現矣安知此後無清涼帝心其人出而大弘圓頓
之教者乎吾於中峰復興卜之矣興造始於戊寅月
畢工於丙戌月隱公求文勒石樂爲之記并系以銘

銘曰

浩浩華嚴經中之王甚深法界難思難量開宗賢首纂

疏清涼千條森列萬目高張講席循文拘牽煩碎惟雪
浪師得無師智單提本文脫略詰義挈領提綱疏通簡
易克家巢雨繩武蒼公分燈吳會卓錫中峰法雷震地
花雨彌空奔馳龍象如水朝宗法運遷流獅弦哀歇草
長庭除塵封象設刹幾倒法流垂絕一本孤撐亦莫
之奪隱公繼起克振家聲闢揚宗旨雲開月明操持堅
定願力精誠法輪重轉道樹再榮爰補瘡殘爰修廢壞
道力感通因緣際會殿堂鼎新寮廡周備締構更弘規
模加大修修釋子濟濟禪徒於焉講肄於焉遊居因指
見月披衣得珠良金頑鐵同鎔一爐惟此一宗爲三宗

遂初堂別集

卷之一

三

冠南來有孫人天交贊願繼自今繩繩不斷佛日光華
如旭斯旦

重建少林禪寺碑銘

維大雄氏以像教度羣迷廣談營造莊嚴之報至於童子聚沙貧女一錢而受轉輪王位獲無上菩提果勸人修福亦云至矣而達磨西來斥爲人天小果有漏之因直以實無功德一語掃之豈祖意與佛語相違歟非也當能仁示現初轉法輪不得不建立有爲引人皈敬及其弊也人惟知從事福田而昧於心性初祖對病發藥又不得不痛與掃除且夫一切法相可以至心行持不可以有心執著著則無爲亦有爲也不著則有爲亦無爲也人天果卽佛祖果有漏因卽無漏因何分階級哉

遂初堂別集

卷之一

四

自大法東流名藍巨剎錯布寰宇而少林實爲祖庭第一良以初祖面壁於茲二祖傳法於茲爲拈花一宗續命之地殆震旦之靈山也寺創於後魏盛於隋唐居中土之中擅勝地之勝殿宇閎麗僧衆繁多往代主席遠莫能詳惟雪庭禪師爲洞宗巨擘受知元世祖敕住少林稱開山第一代燈燈相繼遂爲曹洞大宗而世遠人孤不絕如綫自涵宇文淵後遂無生席者諸住持兒孫分門別戶爭習武藝自雄天下言技擊者歸焉而法道仁併殿宇亦傾頽垂盡斯可傷也普潤禪師生於越家學佛忍辱柔和備行苦行領職於顯聖得法於

天華遂爲洞宗人行脚至嵩山痛祖庭之荒蕪慨然以興復爲已任而工大費繁非小緣可就單棲寺側草衣木食者久之忽夢神人指示乃往汴梁謁中丞李公一見如夙契語及復興少林欣然許爲檀護蓋李公往年奉詔至嵩山有事於嶽廟曾過少林發意修造而未得其人以師潔白真誠堪荷此任故應之無疑屬吏士民見中丞之特爲倡導也爭願捐俸割貲贊成勝事不踰年而賞大集師言於中丞遵從事之廉幹者董其役一銖一粟不以涉手四衆敬服信施有加工未半而李公去任瀕行復大出貲助之工乃不匱盡撤朽壤易而

遂初堂別集

卷之一

五

新之大殿法堂藏閣丈室次第營建門廡寮舍靡不繕完屋無慮數百架費不下數千金甫匝歲而告成微中丞之力不及此而師一念精誠天人交贊湧金身於莖草現寶剎於毫端豈不神哉我

皇上大慈御世弘濟萬方篤信宗乘博綜梵典琳宮紺宇興廢起墜之事不惜布金成之而未嘗耽福田膠名相不取不著真得法王之心而封疆大臣如李公者乃能仰體

聖懷護持三寶名山百剎不忍坐視其傾頽獨力爲之興復且推功弗居讓善弗有若出自他人者然三輪俱

空是真檀度斯固達磨所潑許而豈與有爲功德同類而訶之者哉若普潤師之本意則謂洞宗兒孫滿天下而大宗根本之地反虛無人故矢志爲之整頓俾寺完而僧衆可集祖令可行意在維持綱宗激揚道法因地旣真感果必大將使法幢摧而復起獅弦歇而復震豈惟一山之幸實諸方之幸豈惟一宗之光亦五宗之光也未嘗職司記注竊聞

天子弘護佛乘之大心茲遊中嶽值斯寺鼎新普潤請誌其始末勒諸貞珉昭示永久其敢以不文辭李公名國亮奉天人普潤名德靈法系出三宐和尚令領部劄

遂初堂別集

卷之一

六

爲本寺住持佐之經理者東林暹石鄰箴其法弟兄禹門倫其嗣也修造始於庚辰二月成於辛巳月銘曰巍巍嵩山天地之中少室對峙三十六峰山環水繞靈氣所鍾招提光啓帝敕皇封在昔初祖遊梁不弊淨江北來潛蹤茲寺爰得二祖立雪斷臂心宗肇開寔昌寔熾一花五葉徧地兒孫綿綿瓜瓞從茲發根洞宗一老道契至尊開山弘法大顯於元後裔蟬聯世主其席遙遙追今宗風閑寂藝勇是精門分戶析堂傾殿圯運際其厄爰有開士矢志振興爰有宰官力大願弘機緣符一諾百應信施填委匪召匪徵乃作殿堂乃營寮廡

靡故不新靡廢不舉金碧翬飛千楹萬礎地湧寶坊天開瓊宇法鼓雷震道樹珠輝海衆可容龍象遙歸演妙密法接箭鋒機木人解舞石馬能嘶木榮於根柯條斯盛水澄其源溪潭斯淨祖剎一新千山同慶弗替續承提延慧命

遂初堂別集

卷之一

七

法輪禪院碑

諸佛菩薩皆以大慈悲故示現濁世而地藏菩薩則悲願尤深矢誓多劫之前專度罪苦眾生其言曰地獄不空誓不成佛何其任之重期之遠也夫眾生而至造地獄業種地獄果必其最難化誨者也而此菩薩發願度之正如一方之人病有重輕而醫王偏治垂死之症一邊之寇勢有緩急而上將獨救將陷之城此非大智大勇不能然而拔罪云者豈既墮地獄而有道以出之哉亦惟隨根應機多方化導令其不至沉淪而可耳聞浮提人舉足動念無非是業不獨三毒熾然者日趨黑獄

遂初堂別集卷之八

即大修行人一念錯誤便可直陷鐵圍不唯博地凡夫輓轡上下即諸天福靈亦憂墜入惡趣如是而欲盡濟拯之則三十二應未足殫其神通百千三昧未足罄其妙用豈非聖中之聖慈中之慈所以十方菩薩數如恒沙而地藏名稱人人皆聞人人崇奉良由功德不可思議且於此土有大因緣也盛澤鎮之東舊有地藏菴今曰法輪自天啓丁卯僧貞元始建數椽以奉地藏順治末圓卽法師居之擴其宇增像設始爲接衆禪林後有圓基者重修殿堂幾而復圯今慈闡法師爲住持矢志修復善士湯維柱首發大心捐貲倡募而管鳴吉昆弟

與鄭天章輩協力助成始事已卯迄工辛巳重修大殿鼎建佛閣廊廡寮舍一繕完又作晉同塔以瘞四衆凡旅骨之不能葬者得歸焉築遵路塘以便行人復於殿東建東嶽廟三三閣爲民祈福凡利生安死之事無不備具於是法輪心巍然爲巨剎可以安衆可以開法不三年而諸工畢公固住持與檀越精虔之力實由菩薩光明照燭潛加其被而莫知其然也吾願入此剎者毋徒以焚香頂禮爲敬惟當體菩薩之心遵菩薩之訓菩薩弘誓在空地獄且地獄何由而空心則地獄空悟罪性空則地獄空一人發真歸元則十方地

遂初堂別集卷之一

九

獄空卽不能然而勤行衆善屏惡閑邪亦不失人天善趣如其恃有地藏濟拯而恣造地獄業步步與菩薩背馳迫於因果果熟火車相現而後惶迫呼號曰菩薩念我菩薩救我嗚呼晚矣慧聞雲棲法裔與余往還久求文刻石爲敘而銘之銘曰

盛川微茫水一區昔爲小聚民稀疎間綴僧舍如蝸廬生齒日繁商旅趨闢隱振填交衢人廬俗侈眞淳淪刀塗血道何業無幸有善根不凋枯樂檀喜施鼓應桴故剎一竿衆手扶千莖百柱成須臾湧現殿閣排空虛尊肅穆中央居岳神星官環震隅諸祥駢集愆殃除

精藍既成法將儲震大法鼓兩戒珠蕉芽秀穎同沾濡
一人心空百界如誰爲叨利誰豐都

遂初堂

十

浮碧禪院記

松陵當具區之委水渚而爲澤者以百數麻湖最大環
湖而爲邑聚者以十數秋澤村最遠而秀望之鬱然邨
故有普向寺南宋爲巨刹元祖瑛禪師本邑陳氏子薤
染其中衆方得法於徑山晦機爲妙喜五世孫四住大
道塲投老普向於寺南半里南洲灣築精舍居之名曰
浮碧此菴之所由創也明初寺與菴俱廢今寺墟盡爲
民田而菴獨有敗瓦數椽一伽藍像存焉歲在戊子影
石長老自古南來里人徐履祥周存仁相與結茆居之
緇素瞻仰旋而故址增造像設爲田飯僧此菴之所由

遂初堂別集

卷之一

士

復也影石化去吾方外友迂菴逋菴居之迂菴故爲儒
蒙難不死削髮叅玉林禪師命掌記入室爲高座弟子
通菴精通教觀嗣法雲棲宗教異門兩人特以同產兄
弟相依棲隱人比之無著天親又吾友石鄰爲迂老同
衆時來駐錫三公竝以名流爲禪伯而菴之爲地適當
麻湖絕勝水雲芊綿葭蕀無際綠樹丹苞綠綴籬落風
帆去來枕上可數迂公兄弟仰觀霄漢俯濯清谿日與
鷗鳬相狎吾黨二三高蹈之士時操小舸叩門滌苦茗
啜之緣境觸機談禪賦詩此菴之所由著也夫所貴於
學道者以淡泊恬愉之心處蕭遠閑曠之地吾人且然

況於方外是故一瓢一衲山巔水澗道人之家風出世之本行在昔瑛師法席遍吳越而必歸隱秋邨又不居普向而居浮碧其高致可以想見今迂逋二公久爲法社尊宿安居精藍名利揚榼振拂於其間顧甘逃虛空屑麥而飯掬水而飲覓絕人羣壁立萬仞後先婉美真可羨也以普向之弘敞富盛三百年來化爲蔓草茲菴顧得修復於劫灰之餘金碧爛然廢興之際豈不以人哉雖得於心者相忘於境而地之幽曠亦足助人之清高吾願迂逋之長居是菴也吾願嗣居斯菴者皆迂逋之儔而可也是爲記

遂初堂別集

卷之一

七

報資禪院記

學佛而以土木之事事佛戾乎佛者也爲僧而以屋宇之閑莊嚴之麗街人背乎僧者也自昔高流明心得旨之後巖畔水邊草衣木食不求人知而實至名歸相從學道者日衆至無所容不得已而增修屋舍又以檀信布施無所歸消則爲莊嚴像設引人皈依敬其所守者道而處世以緣緣合則留稍不合則棄裝去之無所繫戀卒之禪者道不足而強爲緣唯以居大刹住祖庭爲尊榮其弊至藉勢力出貲財以求之坐席未暖遑遑焉號籲於人思廣其居而增其產視君子孫久遠之業不招

遂初堂別集

卷之一

七

而來麾之不去是皆魔之黨佛之蠹也曾本色衲僧而忍爲之哉曠圓禪師荊州人儒家子早歲出家徧參名宿得法於弘覺國師禮塔曹溪薄遊廣城道望翕然新州龍山寺六祖故居也四衆延師住持師有父友胡念蒿致書粵東學使陳省齋囑爲之護法省齋亦自重師師住龍山有不適意卽辭去省齋欲畱師於廣州見西郊外有廢藩支子海州之墅園池竹木最爲清幽捐俸倡募以官價得之改爲招提請師開法其中此壬戌春事也師道眼圓明踐履純篤教典儒籍無不精通詩文與作者爭勝面目嚴冷未嘗委曲就人而人自尊信之

宰官紳士樞衣問道者踵相接寸絲粒粟不以自私殿
堂齋寮以次成就屋不多而曲折清疎徒不衆而整齊
嚴肅精修辦道莫善於此矣余十年前遊粵東與師僅
一再見而別今茲復來師年且七旬矣骨堅神王如故
每過其居愛其入境雙寂輒流連移晷師因屬爲之記
余惟嶺南宗風不絕如綫野干稱獅驢乳克酪以驚愚
眩俗者多矣賴有師揭正法眼鑒精進幢邪魔無所遁
其形百計撓之不可動薄沱一宗不墜於地庶其在茲
吾願後之繼師居此者皆體師之心行師之道毋貪名
聞利養毋爭人我是非惟以續佛慧命爲已任則繼繼
遂初堂別集卷之一 齒

繩繩可大可久若也道德不如師而因緣福報務欲勝
於師則亦爲魔眷屬而已佛之徒不與也師曰然遂書
之

重修泗州寺記

事有似緩而實急功有難成而不朽者智士圖之庸衆
忽焉佛寺之廢興若於四民無預然名藍大刹有關一
方形勝而禪律高僧居之上足以闡法化革貪頑下足
以植福田資津濟設任其傾頽則僧失棲止人毀善根
而形勝不完亦非鄉井之利故曰似緩而實急也林林
之衆各營其私非已事而勸之出財鮮有樂應者然田
園第宅或不長有而布金佛地遠植淨因事美一時績
垂千載故曰難成而不朽也吾邑蘆墟鎮舊有泗州寺
創於唐景龍二年相傳爲泗州大聖過化之地塑像存

遂初堂別集

卷之一

圭

焉宋元間名僧迭居明初夏尚書治水吳中數止斯寺
與僧淨瑄有唱酬之篇正統景泰間再燬再建分爲應
院而禪堂在中法席不替湖泖間往來參學者恒以此
爲津梁其地居鎮北方木所分洩關遮擁護尤於形勢
爲宜故蘆墟之有茲寺爲坊表爲輔車非他菴院比也
惟是歲久不修日就頽圯殿堂門廡殆無完架作治之
費無慮千金憚難因循亦已久矣鎮人周某張某相與
創謀修葺諸碩德徐某葉某周某某協力贊襄募助於本
土及四鄉之有力者蓋憂憂乎難之惟首事者抗直秉
公不避嫌怨初焉勉強徐而翕集卽大殿而更新之陳

梁榱桷無不堅完改作山門高廣倍昔禪堂兩廊齋廚諸屋則住持萬資禪師拈据經營次第修整興作於己卯之冬落成於庚辰之春不四五月而大工畢舉由任事者之剛果贊助者之協和故能率作就功若斯之速也由是而僧衆得以安居雲水有所棲託宗風可振法化可行而遠近之瞻望者翕然翬然頓還壯觀風氣不患虧疎間井日臻蕃庶不亦休乎夫自唐以來京都之宮觀王侯之第宅鮮不廢毀而荒村古寺乃能久存蓋有與俱存者也諸君子之力能使梵宇更新而梵宇之力亦能使諸君子功德爲不朽豈非交相助者哉余數

遂初堂別集

卷之一

六

遊憩於茲幸其替而復興也輒因萬公之請而記之以示後人

德峰禪院記

上杭於閩爲望縣山水清嘉人民殷庶然佛法未甚光顯上圓稱苦行門風圓通則禪宗也去縣八十里在萬山之巔叅請難到匪石和尚脫白於金山得法於桑園爲弘覺禪師之孫其人愍誠清苦失母二十年行求得以篤孝聞旣印心宗仍精持戒律勤身率衆齋不進午膳不至席杭人敬信之始於城西蓋把茅前縣令蔣君聞風咨請力爲檀護不數年而成寶坊所稱古怡山是也復念金山雖有精舍而無叢林於山後擇蘿菎嶺地勢寬敞山環水聚可立道場者罄鉢資得之創建德

遂初堂別集

卷之一

峰禪院今縣令楊君首爲倡導邑人鼓舞贊成雖締構未畢規模宏遠矣師之言曰吾見造佛刹而傳諸其徒世守之若家業然者心實恥之吾所興造營不私諸一家凡有道而能領衆者卽推與之吾嘗欲委怡山而他往但未得替人耳余聞而甚善之夫大修行人以三界爲火宅以圓覺爲伽藍何有世間一物可戀安立道場聚集徒衆期於煅鍊人材續佛慧命豈榮名利養之謂哉圖作開山祖師已落第二義甚至爭坐道場增長人我末法之弊不可勝言此方僻在天末乃有行解相應如師者豎精進幢現寶王刹復能存大公無我之懷視

世之坐五山十刹者不既多乎願後之居是院者永體此意以法爲尊以道爲主勿作香火叢林則師之宏願不虛矣若夫鳩工落成之歲月與檀那姓氏載在他石不具書

遂初堂別集

卷之一

大

慈度菴記

三界無安猶如火宅唯一念勇猛方能出離古來高禪上士自脫俗叅方迄於登地證果莫不以果決爲先資精進爲要度語云出家乃大丈夫事然凌行婆妙總尼輩班班載於燈錄是知因循懈怠則鬚眉猶婦女也堅銳篤誠則巾幗亦丈夫也盛澤之東有慈度菴乃尼師尙義所建師本新塲李氏女父漁人也女性慈仁童稚卽喜放生父母不聽得間輒取所捕魚投諸水遭捶撻無數終不止旣長爲擇配終不肯就婚一夕遁去投旁近尼菴削髮挽之不回自是銳意修持勤身作務行難

遂初堂別集

卷之一

九

行之行忍難忍之苦始來茲鄉得地數弓結茅數把持誦焚修無間寒暑人稍加敬往來士民家寢久見其粹白真誠始終如一益慕悅之信施漸集福緣漸廣而師不存纖芥之私不食畧刻之安以次充拓地基營造堂廡今遂有屋若干楹有田若干畝蔚爲精舍皆從荼苦拮据銖積寸累而得之視他梵宇落成艱辛固百倍也先後蓄女徒三四人皆以不能勞苦散去今年七十餘念無可繼志者謂昇諸尼不若昇諸僧庶乎可大可久謀於檀護咸稱白衣菴僧體中樸實有志操是能不負師託者師遂悉所有授之曰吾一生精力結聚於此願

後來者精勤辨道無替無渝於吾有光矣嗟乎世人
浪生死由於愛網難超而師能超之一針一草莫不視
如身肉已物難割而師能割之且不傳徒而傳賢不授
尼而授僧尤爲卓識非具大丈夫之作略而能然哉余
多方外友然足不履尼寺之塵以師志行有可嘉者兼
與體中相識求余文甚誠破例記之欲守成者精修白
業不染一塵庶令創業者功勳不泯也

遂初堂別集

卷之一

干

瑤潭精舍記

郡城盤門外里許有地一區三面臨水樹林蔚鬱望之
不見屋宇而僧舍藏焉尋其徑迂迴而幽邃入其門潔
靜而虛閑登其堂像設莊嚴鐘魚清徹屋旁多隙地雜
植花竹蔬果民居在數百武外相望不相接竟日無人
踪習靜最佳處也自松陵入郡必道盤門余嘗抵門而
暮泊舟小渚曰瑤潭登岸流覽得茲菴愛其清疎主者
蓮芳上人又甚真率不作世諦周旋遂假榻焉余性不
耐喧雜不喜託宿親故家自後抵郡或不及入城或尚
可入城輒泊舟就宿如是者數年矣始至見堂無半壁
遂初堂別集卷之一
上人奮欲新之貧甚未能也頃自中州還過之則見卑
者崇隘者廣撤朽易故煥然改觀然皆獨力經營未嘗
他募蓋上人精持戒律熟嫻梵唄遠近作佛事者必延
上人人赴之必誠必敬疾風暴雨步行一二十里不
言苦所得觀施絲毫不要費一瓢一衲朝暮繇繇積
寸累以新斯菴其矢願可謂篤操守可謂堅矣而上人
謂余曰斯菴非吾所創四十年前有苦行僧募造香像
三尊甫竟而沒武人周某感異徵構茲數椽以奉像慧
舟禪師愛其地幽勝退院結隱於此其嗣忍元繼居之
稍廣規制再易人而後屬余地僻菴小非開法之區又

無飯田無供米他人不堪飢寒惟余能刀耕火種耐勞
忍苦以久居於此亦不自意有願竟成也幸爲我記之
惟梵典有言心者制之一處無事不辦自習觀修禪以
至成佛作祖皆一心精專之所致上人以其堅忍之力
小試之於興修而成效如是況等而上焉者乎吾願繼
居斯菴者無忘前人締構之艱難協力守之弗墜更望
移其專一之志用之於發明大事則無堅不摧無疑不
破登聖地而續慧燈無難矣謹書以竣之

遂初堂別集

卷之一

五

頤浩寺復飯僧田記

代

澱山湖之西南有地曰金澤居民數千家有寺曰頤浩
殿宇崇弘相傳南宋呂相故宅也明萬曆中有司議撤
其材以治公署華亭徐文貞公止之畱吳道子畫大士
像及所賜袈衣于其內仍施田飯僧遠近善信續有所
施最後總戎汝君布金增擴爲田若干畝歲在甲午大
殿告災僧衆迸散其居者又偃背戒律蕩耗資財田或
售之人或歸其主齋鐘不鳴禪誦歇絕壬子冬蘂菴和
尚自華嚴來居焉道力所持百廢咸理修後殿葺山門
築垣一周植榆百株學人叅習救救濟濟于是故家長

遂初堂別集

卷之一

五

者各以其田來歸轉售者漸次收贖而後飯僧之田復
完使來請記余惟釋氏之徒食於天下其道三變而日
趨于窮其始也養于人持鉢而食操瓢而飲帝王之饌
不加美草木之味不加惡舍衛之宗風固然其繼也以
自養耕于荒山樵于茂林量腹而進食度形而受衣此
高僧古德冥棲絕俗者之所爲也其末也以養人聚方
袍圓頂之儔列屋而居之積困而食之以得衆爲門庭
以廣緣爲壇席今之尊宿皆然夫高座而致方釜視乞
食則安矣閉門而給千人視數米則豐矣然而養于人
者人求之也自養者無求也養人者求于人也其體彌

安則其心彌勞其得彌豐則其道彌降夔菴之爲人我知之擇僻地而後居取愿士而爲徒游乎真率之區耽乎寂寞之途不召而人自趨不植而人自扶其復是田也曰我天下之鈍人也不敢優游以養尊不欲辭齷以從俗進不能追瓶鉢之高致退不能立轟隱之門墻其惟勤手足量晴雨以歲入供碗飯節其餘以支墮圯後人循而守之勿壞勿忘嗚呼彼自命爲人天推出而汲汲以求世者聞夔菴之風亦可以少愧矣夔菴名行如字子山磐山之孫而南澗之子也首事復田者本鎮里老井文貞之後總戎之子名具列于碑陰

遂初堂別集

卷之一

壽

正覺院飯僧田記

天台城北有正覺禪院亦名八佛菴屋宇不甚多而精潔明爽在溪山佳處僧衆修飭像設莊嚴士大夫之遊天台者恒稅駕焉余山遊幾一月倦則偃息於此坐臥一小樓庭中結栢三株童童如蓋時婆娑其下晨鐘夜唄警魄清心意甚樂之菴之建已百餘年初甚荒陋明朱體純禪師道行超卓緇白皈依實新斯刹略倣叢林規模寮序井井四方雲水如歸創置飯僧田二十餘畝體公既沒其徒愚菴時孫可靜輩咸能勵志清修謹守勿替漸增至四十餘畝皆節縮瓶鉢積累而致之甚爲艱苦懼其久而無徵也請余爲之記余惟世尊創法僧爲乞士持鉢分衛不立烟爨烏有治田立產之事哉自教衰法替僧不足發人敬信而人善根日薄遂至以募施爲厭苦則夫開田博飯力耕而食不猶愈於沿門持鉢汲汲波波者乎然田或出於朝廷之額賜或出於私家之施舍初非不美也後或啟侵奪而滋釁端吾見台山諸刹之困者比比也今此菴之田皆僧自置固可常保而無他虞但願後人知創業之艱難力耕節用守之勿失而尤願食田之粟者專心辦道續佛慧命則此田便爲無上福田菴之興未有艾也是爲記

殊勝寺飯僧田記

余生平多空門友而日鄰師交最舊愛其天懷坦率落落自可不爲苟同晤語未嘗不移日也師乃婁東張受先先生之姪其字東史既受室爲諸生忽棄家學道徧參尊宿在大覺國師門下最久大覺辭世師不受人半籠隱吾邑之兼葭菴單丁枯坐而目空諸方多所貶剝間談文藝亦時破的素明青島家言窮父子弟貧不能葬者輒爲卜地既不受酬或反有所助晚無定居常寓殊勝與僧指月善終于永樂有辭世偈自作封龕入塔語囑歸骨于天目有田十畝遺命歸諸殊勝大殿囑余

遂初堂別集

卷之一

一

識數語俾指月刻之以垂久遠余觀師之識見品格超邁時流惟其不肯隨俗波靡故不出而隱臨化時灑然脫去遺命井井非中有自得者不能遺產不歸族眷而歸名籃尤見卓識夫世相無常良田美宅不旋踵而屢易其主惟法產爲可久惟檀施爲不磨殊勝諸房濟濟而大殿無寸田粒租得此數畝而守殿者不復苦饑香燈鍾磬不致寂寥即使他產有變遷而大殿之產必無移動日師功德當與斯利同不朽矣食是租者尚精勤辦道刻苦修持以爲可大可久之規禪林之興基於此矣是爲記

遂初堂別集卷之二

勅封大覺普濟能仁國師玉林和尚行狀

惟禪宗自達磨西來行於中土是爲初祖有一花五葉之記厥後派分五宗惟臨濟代不乏人盛於唐顯於宋至元有天目高峰中峰相繼振漳沱之旨傳至明龍池幻有和尚又復大振嗣龍池者四人磬山天童最著嗣磬山者四人大覺玉林國師最著自大覺溯之至於臨濟凡三十一世是爲正宗大覺之道盛行於浙東西而流被於天下

遂初堂別集

卷之二

一

能弘揚禪道者必首推大覺蓋際其時之盛而大覺力足以振之使然也大覺沒十餘年而塔銘碑未立今其記室寤莊持其法子行峰行進所撰事略走京師謀之善果法孫超宗將求銘於公卿大夫而請余爲狀按師諱通琇字玉林常州江陰人族姓楊氏父複世業儒母繆氏夢大士攜童子納牖而產師生數歲不語語輒能誦佛號坐常結跏十二喪父卽思出塵十五閱語錄知叅誰字久之因觸翻溺器有省遂決志離俗時年十九直造荆溪禮磬山受薙染爲侍者每入室叩問痛領鉗錘泣下如雨寢不交睫一日於一口吸盡西江水句下

遂初堂別集

卷之二

二

頓悟宗旨當機不讓無何辭歸省親磬山遂付之衣拂
時年甫二十一耳居江陰偶乘月泛小舟舉頭頓忘迷
悟徹法源底就証天隱於武康之報恩叩擊之次迎刃
不畱至掀案而出隱許其透關從此機鋒益迅一衆辟
易隱示寂命師繼席師不從避之凌霄峰絕頂歲餘寺
衆爭趨檀護固以爲請乃遷居報恩學徒歸之如水赴
壑師狀貌奇偉目光射人豐頤長耳聲如洪鐘應機接
物不常疾雷破山龍泉出匣老叅宿學爲之歛退既洞
徹末後句凡從上綱宗五宗機要靡不一蹴而開以鏡
照鏡勘辨古今料揀魔異直令掀翻窠臼悟迹不存以
遂初堂別集 卷之二 二

故年甚少出世最早而諸方折服莫敢當鋒旣重建報
恩歲丙戌避地杭之大雅山葺茅爲屋期年又成叢席
時勸母薙髮別構草堂於報恩之側奉母居之師躬進
飲食母沒勺水不入口者七日廬墓三年歲戊戌
世祖皇帝聞師名遣官召至京師延入萬善殿賜號大
覺禪師萬機之暇每臨丈室訪問至道機緣酬對具載
語錄等以母沒未葬懇乞還山
世祖許之仍賜帑金爲營葬費寔於虞山之陽庚子秋
復召至京禮遇尤渥加賜大覺普濟能仁國師之號命
於慈壽寺爲千五百僧傳戒又命作工夫說

遂初堂別集

卷之二

三

世祖皇帝升遐師領大弟子作佛事七晝夜畢辭還山
今上皇帝遣官送歸浙士大天戴京曾等請居天目山
師子正宗禪寺乃高中二祖塔之所在歲久頽廢師至
日廷丞戴公捐俸重砌由是禪侶雲集不數年殿宇畢
新窳堵鬼然頓改舊觀昔中峰國師以乙巳年領師子
院事今禪師入天目亦此年又太子菴於萬曆甲寅有
玉林飛錫之額若爲預識國師之復興天目豈偶然哉
乙卯春師忽屏給侍芒屨短褐飄然長往人詰之曰我
欲清涼去觸暑渡江得疾止於淮陰清江浦之慈雲菴
一日索浴跌坐唱說我欲清涼去奄然瞑目侍從請偈
遂初堂別集 卷之二 三

復張口書偈竟擲筆而化師生萬曆甲寅四月二十日
卒於康熙乙卯八月十日世壽六十二僧臘四十三弟
子扶龕還天目奉全身藏於東塢塔名瑞雲昔高峯塔
曰重雲中峰塔曰深雲與死關幻住相叅焉師凡六坐
道塲七會說法有語錄若干卷得法弟子餘人道行
精嚴門庭高峻弟子非真叅實悟不輕許可所住叢林
一遵百丈清規學徒數千指寂不聞聲擔負執役常身
先大衆食糲飯糲與衆共之濟生利物恩逮禽魚益不
獨悟門透脫而踐履真純所謂行解相應者也仰惟
世祖皇帝天縱神聖性與道合獨於師致順風之請諡

詢不倦隆禮有加必師之道法有深契於

聖心者以故人大推出豈虛也哉凡陋如余無能窺測萬一姑就其弟子所述而叙次之庶出處之跡有所考見云爾謹狀

遂初堂別集

卷之二

四

蔣山南音禪師塔銘

余自少時企慕牧雲和尚之道風恨未得見見其高第弟子每樂與之遊今年秋同菴潤公來自清溪出其所述本師南音和尚行狀請余爲其塔上之銘余未識南師而同菴不遠三千里來京師其意甚誠不可以辭按狀師諱行言字南音別號真鈍叟海鹽凌氏子幼習儒多病不樂婚娶年十九薙髮邑之沃雪菴崇禎庚辰參天童悟和尚受具戒苦參者久之夜聞鐘聲有省述偈曰五夜一聲鐘虛空耳盡彈百千三昧力彈指悉銷鋒亦不舉似人日惟隨衆作務壬午冬往古南叅牧雲遂初堂別集

卷之二

五

門公相見之際機鋒迅捷公命掌記室問答不讓公終不肯師亦自覺未徹屢入室請益輒被痛棒如是年餘偶觀窓前虎鬚草觸發殃嘔產難因緣疑情頓釋從前寶惜一時放下作頌呈公公曰黑者字白者紙黑白未分前試道一句師禮拜曰少頃與和尚道公拈拄杖師接住公詰之師步而出自此水乳契合由古南歷梅溪興福追隨數年順治丙戌辭隱大麓居三年至古南受書記一日同門公泛舟梅溪見岸上桃花盛開公曰昔靈雲見桃花悟道玄沙何以謂其未徹汝試道看師曰風吹柳絮毛毬走雨打梨花蛺蝶飛公曰落在誰分上

自任和尚分疏公領之是冬遂受囑付已丑歸故里
善信迎住萍溪師以養母便近欣然從之以忍大師有
養母堂因名其院曰黃梅踰年移居真相寺門庭嚴冷
惟真叅數十人追隨不捨餘衲子輩往往捨去卽士大
夫亦罕相交接一住十六年母終乃遷嘉善之匡菴永
郡士人請居天寧寺師固辭述偈有云一坏儘可容吾
膝何必凌雲百尺樓竟不往已而龍池祖庭虛席木陳
和尚集十二家法子拈闕決之得師復堅辭不往乙巳
秋始應蔣山佛國寺之請畱居八載壬子歸浙兼主清
溪秋病脾泄以九月二十五日集衆趺坐說偈而逝世

遂初堂別集

卷之二

六

壽五十九僧臘三十六凡五坐道場得法弟子滿潤等
若干人嗚呼自祖道流傳燈燈相續貴在見地親切行
履真淳初不以門庭之喧寂爲道法之盛衰而近代拈
椎豎拂之徒往往爭雄鬪勝視梵刹如官資徵學徒如
文社不足當識者一笑若師之清修苦操雪淨霜寒屢
却巨刹之請久棲一丘以自足可謂特立獨行不逐時
趨以是爲古南嶠子庶幾無愧門風者矣是宜爲之銘
銘曰

正法眼藏首付飲光苦行第一五葉以昌何今之人揭
竿對表屋高於天蓋大於沼華衣美食其徒百千叩以

宗旨喆口茫然猗歟鈍叟高風邁俗棲不厭幽居不厭
獨惟幽惟獨龍見雷聲法乳一綫湛然長清劫火洞然
真相不壞我銘罕堵以告聲蹟

遂初堂別集

卷之二

七

廣潤巨靈禪師塔銘

臨濟之道至天童而中興一時門下英靈龍騰象蹴而弘覺國師遭逢

當寧轉大法輪光明尤為烜赫余行江楚廣南見坐大刹有盛名者多弘覺兒孫頃至台閩廣潤巨靈禪師道風孤峻為弘覺最先得法弟子未及造訪比返自東甌而師已示寂其門人元化以狀來請塔銘堅辭不獲乃按狀而敘之曰禪師諱自融字巨靈一字幻肆新安程氏子生半歲父卒元後母吳鞠以長成弱冠知有佛乘輒思脫俗母強之婚不可投廬山圓覺沙門落髮仍歸

遂初堂別集

卷之二

八

里結菴母卒既葬盡散家財詣迴峰寺受具戒因留聽講辨難驚人請師駭曰子非吾宗人也勉以叅方遂至夾山依林臯和尚叅萬法歸一每被痛棒不發走天童叅密翁盡則力務夜不帖席疑情猛切幾欲伸問到方丈輒開口不得一日晚叅罷師隨至寢門挽衣跪泣曰某甲有箇疑處求指夾翁瞑目扭住曰將疑來與汝決師無對即被拳仆地纔起又拳口出血有省失聲阿唧翁低頭拈杖師大笑而出又晚叅諸禪者問話翁一一答畢師進曰有問則有答某甲無問請和尚答翁拈棒師拂袖便行翁追棒之頭破師回身作禮曰適來觸忤

遂初堂別集

卷之二

九

和尚翁休去密翁順世弘覺繼席天童師乃依座下胸次猶未灑然一日弘覺舉貫休東林偈曰白薝蔔花露滴滴碧蕊萼草雨濛濛田地更無塵一點是何人合住其中乃徵曰畢竟何人合住眾下語不契復代云若是陶淵明攢眉便歸去師聞頓豁疑滯然彌自韜晦不露丰采同學或易之一日送亡僧命師秉炬師初不知臨時乃白銜口成偈警快絕倫眾始敬服弘覺退居五磊師乃隨侍旋遊匡廬武陵閱藏鹿城開闢虞山順治戊子弘覺居廣潤召師還為西堂已而應虞山勝法之請時牧雲和尚住興福嘗扁舟過訪欲付以白拂師念受

思有處堅辭之雲更嘉歎贈偈而別弘覺住紹興大能仁召師首眾尋題畫像授師有伸出巨靈神半臂太華分作玉芙蓉之語辛卯春命繼席廣潤廣潤在寧海之瑞雲山是晉曇猷尊者道場宋慈雲懺主明裘聖僧遁居之後復蕪廢弘覺來居稍稍整理繼遭兵燹禪徒星散師率高弟十餘人束篋堅守雖風鶴時驚而晨暮放叅孜孜不倦遠邇嚮風不數載頓成巨刹甫落成而一笠飄然就東平退休焉仙居紫箴山廣度寺為歷代祖庭久燬於兵有一僧守故墟欲棄去夢神止之言將有大德來興此山已而師至僧以夢告遂畱居之綸蓬縛

樹採炭然松不堪寒苦而提唱鉗錘爲人益切道價爾
重復應會稽安隱之請旋還紫籙時猶茅居火作皆盡
唯師臥室一茅不焦所輯南宋元明僧寶傳撥爇盡得
之竟完好師曰佛法僧三寶無恙天其欲易茅爲瓦乎
漸營土木遂成寶坊時沿海郡縣有遷避之役廣潤在
遷界中廢不旋踵弘覺每念之興歎比弘覺化後遷地
漸展師毅然以興復爲已任平陽天童虛席待師輒舉
賢自代就廣潤故址剪棘開荒寅卯之交兵戈鼎沸師
堅豎法幢學徒輻輳諸大帥及郡縣吏敬其標範爭相
弘護三四年間殿宇復完壯麗有加於昔師於廣潤凡
遂初堂別集卷之二

兩度開山亦希有事也師見地穩密踐履真純領院事
無大小以身先之生平不衣繡口之服老猶隨堂粥飯
晨昏定課不虧饒頭鐺畔拈提勘辨無虛日杵痕掌血
務令學人死盡偷心蓋以真實心行真實言說真實法
余雖未獲識師讀其幻肆語錄言句斬截寸鐵殺人僧
寶傳簡擇精嚴斷制高老想見其人清苦勁直法門砥
柱也康熙辛未閏七月示寂預囑院事遺書別檀護
淨業三日說辭世偈曰人死一七月我今兩七月泥牛
鬪入海嶺破半邊缺復有說封龕法語奄然入滅開維
頂骨心齒不壞世壽七十七僧臘六十五得法弟子

磊性化等十餘人塔於紫籙山之鳳亭岡銘曰
大法傳人如乳山潞漸遠牧牛味轉薄浩浩洪流魚
龍紛結白拂如麻真風驟落後哉幻受一鵬摩天初叅
天童痛徹毒拳卒師弘覺底脫桶穿頂門有眼燦破大
千耕種逆風囊藏不住一袋一錫潭溪魚聚奔食驅牛
有句無句頑鐵精金一爐鑄鑄滅滅瑞雲兵燹頻仍荒
荒紫籙孤潞兔遞適風所扇再廢再興天開寶剎地湧
金繩法運凌秋青英凋楚慙遺一老蕭然宗匠如何不
留山愁海恨大樹無陰久茲絕唱來時無口去時無門
水流月落不亡者存造無縫塔藏不動尊燈燈不墜魂
遂初堂別集卷之二

此刻文

道場神山禪師塔銘

稽昔兄弟出家同登覺岸者佛在時則有阿那律阿難
三迦葉波佛滅後則有無着天親惠遠惠持等殆如優
曇鉢花曠世稀見自少室一宗燈燈相續傳法印紹祖
位者倍難其人今乃有天竺神山二禪師者以同產昆
弟爲法門昆弟一得法於南澗爲磬山之孫一契機於
平陽爲天童之孫二甘露門並承法乳十山句地對豎
法幢斯則僧史所罕聞俗譜所未覩而爲世出世間希
有之盛事矣神山禪師諱本瀛上海徐氏子父仲雍母
金氏兄弟四人次卽天竺神山其季也幼而喪父有出

遂初堂別集卷之二

塵之志母強之娶生一子而天念人命危脆決意出家
時天竺本師簪菴和尚開法漏澤往依之天竺以母老
送歸越明年就湛小老宿雍染請弘覺山翁禪師乞戒
道阻於兵比至而說戒旣畢師雨淚哀懇翁愍其誠別
請十師特授以戒因隨翁上天童尋還吳省母歷扣名
宿精勤辦道吳江麻湖之東有疎谿草菴最僻靜師居
之若干年兩兄在家者相繼沒師迎母奉養焉手製僧
帽驚之以給朝夕人謂陳尊宿織蒲鞋徐比丘縫布帽
孝行高風古今一致也母精修淨業擇日更衣口誦佛
號而化時天竺已嗣法簪翁出世開法矣師益自激勵

山翁再住天童師仍趨侍叅萬法歸一工夫猛切一日
登廁身心頓空又數日聞雷有省作偈曰忽地一聲雷
虛空飛閃電萬法一何歸雲開白日現翁印可之復掩
關疎谿窮諸秘與翁住金粟名師監院事以平等心修
澗和行化異同泯物我一衆悅服從至平陽剎構大剎
事無巨細盡心綜理翁嘉賴之翁化後吳興道俗以道
場山古剎凌替日久延師住持始至四壁蕭然粟不滿
斗師托盂而食絮蘆而衣律身嚴苦爲衆誠慤久之緇
素皈依學徒雲集殿堂寮舍以漸修整田產器用取次
增益創造翠微閣一山改觀立普同塔三法門及四衆

遂初堂別集卷之二

三

各有區別遠近便之道場爲唐宋祖庭自無菴全正堂
辨以後祖令寂寥弘覺老人亦嘗居焉不契而去師乃
法道風行一新壁壘師固於此山有大因緣亦其行業
純篤感乎人天而致然也天竺禪師開法杭州之南澗
鎮江之夾山與師道峰二三百里間剎竿相望激揚宗
旨更唱迭酬衲子往來此冬彼夏如東西屋如大小山
諸方咸歎羨焉康熙甲戌春師同天竺還上海故里掃
先人墓歸而天竺告寂師治後事旣入塔謂人曰天和
尚旣去地和尚且繼之蓋自謂也八月中示微疾吉祥
而逝世壽六十八僧臘四十三嗣法弟子元照等十餘

人於于道峰之左與弘覺老人堅固子及大笠師衣鉢一塔而三穴焉余爲南澗學人嘗訪天笠師於夾山又訪師於道場師亦嘗過余草堂道味相得一歲中聞二老繼沒不勝感悼今年春師之門人海明以狀來請銘曰師遺命也幸勿辭至秋繼住道場元龜躬下山來速之道遇暴風舟幾覆余尤感其誠乃序而銘之銘曰世儒詆釋捐親滅倫鐔津石門辨之諄諄何如睦州養母服勤道濟天下不遺其親千載有師遠追高蹈損鉢哺親紉布易粟援親入道冥行得燭逍遙樂邦教孝之鵠選佛場開萬鳥一鵬惟師與兄接武聯登齊振法鼓

遂初堂別集卷之二

古

雙懸慧燈人世顯揚孰與爲朋吳興祖庭草湮一丈振錫來遊獅絃獨唱偏側旃檀駢闐龍象百廢具興人天所相乘願而至委化而歸白月行空何去何來碧湖淵云道山崔嵬無縫塔存浩劫不灰

包山柯菴禪師塔銘

惟古導師隨緣應化不分喧寂通都鬧市與絕壑深山等無有異然吾謂法運衰遲習俗易染抱道高流固宜處荒寒之地樹精進之幢衲子果真心辦道自能撥草相從苦參力究其泛泛悠悠厭枯槁而樂繁盛者不至何傷此百丈所以高坐孤峰大瀉所以深入窮谷也惟洞庭兩山在具區中央與世隔絕西山更僻遠人跡罕至而包山在西山之心尤爲幽僻舊爲仙隱之區有毛公壇存焉梁唐始建禪刹至宋靖康初慈受禪師自汴京退席來居是院大振宗風百廢具舉歷元明而寢以頽圯叢林化爲應院鐘板蕭條者久矣二十年前寺僧無躍謂欲興此寺必得重望尊宿居之敦請天童山曉和尚和尚勉應其請不克久畱無躍復再三叩請和尚念祖庭事繁命高第弟子自代還於衆得柯菴禪師師以丙寅冬入院無躍遂以常住所有產業器物悉歸方丈師仍令無躍理院務而專弘佛法提綱挈領削膚見根機鋒迅利言句斬截諸方歎服衲子死心參究者必趨包山泛重湖越峻嶺忘其遠險重趺而來者日益多師一以平懷接之應病施針視孔出楔無虛過者由是道風大著而院宇亦遂鼎新殿堂門閣像設莊嚴宏麗

遂初堂別集卷之二

五

精整冠於兩山然師未嘗殷勤勸募一誠所感一慈所
被遠邇欽崇信施填集若緇若素無不謂慈受再來包
山爲應院已二三百年至是始復成叢林師之功偉矣
而師曰此先師法席也吾居之久幸不辱命今老矣當
請同門弟兄繼之而四衆固畱一住十九年至甲申六
月示微疾化去世壽五十五僧臘三十六有語錄若干
卷法嗣若干人塔於寺傍山麓將入塔法嗣以三
宿和尚元仙所撰行述來請銘按狀師諱元慈俗姓王
氏自鄆縣遷烏程之烏鎮年十二出家弘濟寺歷叅東
塔芥子顯聖元南澗天竺諸老宿後叅山曉和尚問
遂初堂別集 卷之二 七

那裡來師云武林來曉曰近日錢塘江無船汝作麼生
過師云和尚那裡得這消息來曉打一竹篋曰汝不從
武林來師便喝曉曰再喝喝看師云再犯不容曉曰念
汝初到放汝三十棒師禮拜一日侍方丈曉曰昨夜太
白峰高八萬四千丈汝還見否師云和尚莫眼花曉打
一掌且道賞你罰你師禮拜云恩大難酬卽充記室
受記充西堂遂分化包山蓋平陽法嗣百餘人山曉
最爲傑出山曉法嗣十餘人而師尤爲克家之子使法
門宗匠繼繼繩盡如師父子淳沱一燈遍恒沙界可
也余素聞師名曩遊包山僅一識面莫逆于心師臨化

時以勒石之文相托義不可辭銘曰

胡波浩渺仙山浮山心之山地更幽琳宮聳飛竹木稠
中有蒼顏老比丘心如澄潭目如驚說法雲湧而泉流
毒鼓雷轟孤犴愁寐者以醒痺者瘳石公石姬皆點頭
龍威起舞毛公謳餘事幻出堂殿樓千指環繞百廢修
道力所感非人謀扶衰挽敝志略酬化緣遽畢龍辭湫
慧燈掩照慈航收紅塵袞袞足畏投方將從師物外遊
鼓無絃琴扣泥牛何期師去不少留度生弘願無時休
再來慈受還來否巍然宰塔山之版摘詞表德垂千秋

遂初堂別集 卷之二

七

碧天律師塔銘

大雄氏以三德導羣生曰戒曰定曰慧雖由淺入深譬諸堂構戒其基也譬諸樹藝戒其根也今之禪師往往易視律門草草開戒豈知心地戒中包含萬德五篇七聚廣博密嚴使爲導師者自不能熟究精持安望學人之確守弗叛僧濫法衰其不由於此乎賴有千華一枝大弘律範樹精進幢播拄末法而律虎無多化緣易訖此吾於碧天大師之亡不禁拊心傷悼也師名書淨江陰陸氏子生有異質孩抱能誦佛名逢師輒拜十三喪父矢願出家禮藥雨老宿爲師沉靜好學稍長走華山

遂初堂別集

卷之二

大

從見月和尚受戒見公器之俾爲侍者服勤累年歷遷要職精通律藏兼研經論造詣日深見公知其可重任付以信衣蓋律門之衰久矣明萬曆間古心師崛起金陵大弘法界直接南山一宗三昧師繼之道譽彌隆駐錫江干之寶華山海內稱千華和尚見公繼席迄於師四世矣吳門程勉卿病垂死夢華山僧飲之藥而愈偕其友陵德敷輩入華山遇師儼然夢中僧也請於見公求師分化吳下見公以師年少遣首座葉菴應之居城西之積善菴尋去復更一師皆不能有所建立會師分衛來吳吳人乃堅請主席始至敗壁頽垣蠶粥不繼處

之恬如也惟精持律儀嚴攝一衆羯磨布薩規條肅然人漸信向檀護寢廣陸德敷輩爲之勸募經營剏造戒壇殿閣寮廡以次修建不數年遂成巨剎他叢林開戒多爲短期簡略行事惟積善一遵佛制必慎必嚴規條斬新稟戒常數千指肅然無譁衲子行道上威儀可觀不問知爲積善戒子也僧之精心求戒者不之華山之積善以爲見月在吳也吳中有真律師自師始師廣願深目大頤方口長不過五尺目光炯炯吐音如鍾望之有威而性實和易遇人以誠接人以慈親疎一體敏鈍同誨學人一涉其庭依依不忍去長者喜施宰官樂護

遂初堂別集

卷之二

九

莫知其然而然也康熙三十五年皇上頒賜御書心經建閣藏焉四十三年大駕南巡面奉褒獎復賜金經二冊大書衍真諦三字賜之因以爲寺額道風彌震而師處之退然其自律甚嚴暑必搭衣寒必露頂食必持鉢襯施填積一錢不私濟困扶危常如弗及其於戒法非苟說之實堅持之其於律藏既心通之又身體之故能不言而化垂範人天也乙酉秋九月示疾書偈別衆端坐而逝世壽六十僧臘四十有二嗣法弟子五人學圓學讓德法勝倫重樸耒自讀雲棲戒疏發隱而深重律門嘗身至華山觀清

衆威儀而與三代禮樂之歎嚮慕碧師道風不數相見
而意甚相得嘗病吾邑無律宗欲延以往古刹而師逝
矣其門人以狀來請爲塔上之銘不可以辭銘曰

煌煌律藏金口宣木叉作師垂誨專隄防末流塞其源
澄照之後久失傳波離再來藥狂禪千華一月相後先
戒雷震響轟南天繩武有孫能象賢分燈續焰翻熾然
吳閭通津闢闢連法幢巍然開戒壇敷揚四分闡五篇
持規犯則如繩懸護將行人濟重淵牢持浮囊塞漏穿
六羣之徒今實繁師蟲食肉堪憫憐賴茲金堤障頽瀾
法傳後嗣道光前脩然而行隨世緣芳規盛烈不可謾

遂初堂別集

卷之二

干

摘辭鐫石垂千年

石刻金剛經跋

金剛一經絕相離名透宗該教灼然爲經中之王文人
學士固宜竭筆墨之能莊嚴供養昔柳誠懸書此經備
盡楷則宜和書譜有張欽元釋曇林書宋王荆公黃魯
直皆嘗書此今竝不傳唯東坡書有搨本亦不數見松
雪此卷體勢茂密神韻虛和真得書中三昧四百年來
手蹟猶新吳門馬天遊持以示余一見驚喜遂醵石刻
之天遊精於摹勒年八十餘竟能終此勝事從來般若
光明不可思議昔人有書經空中而地不沾濕者此石
可泐此書不磨矣

遂初堂別集

卷之二

主

合刻陀羅尼咒大士像跋

趙文敏夫人書大悲心陀羅尼篆法圓勁吳惕庵母沈夫人繡大士像巧妙絕倫裝成一軸不管珠連璧合懽縑素之易朽屬老國工馬天遊刻片石以永其傳夫大士法身非色相不離色相非文句不離文句此二善女人能以運針拈毫作佛事而大士卽於一針鋒一毫端全身應現茲軸流通若見若聞歡喜贊歎供養受持證圓通法性則鐵石紙墨皆化無量光明矣

遂初堂別集

卷之二

三

陀羅尼經贊

天台惠明寺藏方等陀羅尼經四卷前三卷宋僧元通書後一卷智者大師手書康熙辛未四月未獲拜觀不勝欣幸謹述贊曰

智者書經如水印月元通補經如髮續髮真經在世劫火不焚絹素穀皮有完有缺大師手蹟龍騰電掣元師做書針頭露血因經見師因師見佛山崩海枯此願不竭

遂初堂別集

卷之二

三

通菴法師像贊

佛法被中土六百餘年而後禪宗盛興自唐以前大浮屠烜赫有名者皆法師也宋元間禪教二門猶能競爽迄于明季禪宗蔓延天下而教家不絕如綫台衡之學幾于無傳雲棲大師崛起杭越專提淨域融攝禪觀時或不廢講說敷揚真乘別膚見髓盡掃窠臼一時義虎多出其門於是海內教席翕然皆宗雲棲雲棲三傳爲允持住吳江聖壽寺之藏閣其後得法弟子通菴嗣其處逋公故世家子與其兄迂公同棄儒學佛迂深于禪逋深于教人此之無著大親逋公今在羅漢寺爲八清遂初堂別集卷之二

詩

謹粹白文翰兼美神觀儼然如寒潭朗月宜乎黑白飯仰爲大導師余雅托末契爲題其像曰
有善巧手用黯淡墨畫一法師蒼眉而臞身坐碧石蔭大樹林寒泉湛然修竹挺立人言法師卽水卽石卽竹卽樹四者無心寂感嘗一師亦無心體如如故或言法師非水非石非竹非樹四者無情頑然冥默而師有情篤利生故我說二義各墮一邊法身無相有相皆妄真常顯露非卽非非我作贊辭還同蛇足無像無言由師相見

見明尼師贊

尼師梅堰陳氏女歸余從舅吳石鳴舅貧晚婚長於舅母幾二十歲母略無怨尤服勞作苦恪共婦職恥不知書從夫受諸經旁及傳記悉通大義夫亡無立錫之產紡績以養翁持喪畢以翁屬其姐及從子出家爲尼戒律精苦經典不習而通遂爲尼師吳族敬之爲買地構一葦菴居焉翁年高善怒不安其次婦之養曰微長婦養我我不活矣師不得已迎翁來菴服食起居一切順適其意又數年翁乃歿殯葬如禮生平無飾情矯語模誠感人人稱孝貞婦稱淨行尼遂初堂別集卷之二

卷之二

五

無間言今年六十餘門人爲繪像未諸甥也知師懿行爲詳敬作贊曰

世風下降民質漓高冠長佩嫺文辭口談綱常內行虧賢哉吳母淑令姿夫貧夫病無怨咨事翁如父夫如師拮据茶苦百不辭篝燈映月攻書詩夫亡無子緇衣披猶盡婦道供餽糜終翁天年孝不衰纖蒲養母高僧爲千古養翁無孝尼盡倫絕詣庸而奇孝名爲戒一理推昆尼嚴淨人天知滋經典典瓶瀉持整攝一衆水霜規世出世法兩盡之展如之人慚髮眉慈容淑範嚴在茲發潛用備彤史遺

遂初堂別集卷之三

賢首宗乘序

佛所說經無慮千餘部而華嚴爲之王敎家分三宗而賢首爲之冠良以一眞法界理絕言思稱性極談窮源徹底而開宗纂疏者帝心賢首清涼圭峰諸師或應身大士或禪門宗匠皆道印佛心語盡佛旨非尋常義疏比也抑且卷帙浩博教觀淵深探之積歲不能窮講之經年不能竟非深入法海具大辨才孰堪紹祖席而稱宗師者乎清涼以下派析支分顯晦不一近代惟雪浪大師道學最隆其講華嚴也單提本文盡掃訓詁融會遂初堂別集卷之三

宗旨脫略言詮一掃講家窠臼賢首一宗稱中興焉繼之者一雨巢松碧空汰如蒼雪諸師繩繩克肖茲吳門永定寺洪方法師雪浪五世孫也大懼本宗之統系不明師承失緒華山金幢雖常纂輯而未詳明於是博搜傳記旁羅碑版撰華嚴宗正續記一書世次井然滴派旁枝歷歷可考其用功勤而嘉惠遠矣夫家有譜牒國有史傳僧家亦宜有之然惟獨禪宗有正宗記傳燈續燈諸書行世敎家則無之矣實一欠事自有此書而晦將以彰潛者以辨俾千百年尊宿之慧命藉以永存有功於法門甚巨使天台慈恩二宗倣而爲之禪林文獻

庶其有徵乎男兒生世不出家則已既出家則續佛嗣祖皆分內事願覽斯編者人人興起奮欲置身其間毋徒作譜牒觀可也

遂初堂別集卷之三

三

佛祖綱要序

佛祖無兩心宗教無二義馬鳴龍樹在西天四七之數而造論弘經動百十卷達磨不立文字猶以楞伽印心後來宗師爲膠帶名相鈔襲口耳者對病發藥故有片一大藏爲拭不淨故紙訶看教爲雜毒入心者此一期掃蕩之談如違以教爲可廢執藥成病謬滋甚矣且初參之士所貴單刀直入斬絕義路恐障悟門猶之可也既悟之後無始習氣須漸次掃除修已化人之方莫備教典時師以一知半解爲極則謂經論不足留心正如士子以帖括取科第漫謂十三經二十一史不必觀淺

遂初堂別集

卷之三

三

陋孰甚焉潮州起南禪師少本治儒葉家學佛徧參諸方得法崆峒爲下山孫旣佩單傳直指之印以緣薄不出世入甌寧山中閱大藏者十年著佛祖綱要一書老歸海陽園焦匿影余扣關往訪出其書讀之深相贊歎師因屬余序之夫教旣不可廢而三藏十二部讀者茫洋不得其端倪未免有入海算沙之歎非獨經論卽諸禪師語錄附藏而行者亦且日新月盛與藏相埒學人眼目不清鮮不被葛藤絆倒師爲此書芟繁舉要提綱挈領分爲十門正信以標其入道以策其功返源以徵其悟此三約見道邊事修治則除習之方助道則

身之具經義則說法之規此三約修證邊事復山高蹈

知儒助化三門約化導邊事而以淨土一門爲行願之終所輯佛祖言句或錄全篇或採片簡皆至精至要警切提撕可以鞭心神開眼目者而又以類相從不雜不紊最便尋繹昔之纂藏爲書者如法苑珠林則專述先佛行跡若宗鏡錄則備標三宗意旨此書則以禪會教以教證禪乃宗門印心之書非教家談義之學也今之裨販如來者一拂入手便坐曲盤牀爭人競我閑言閑語動輒災木如起南之宗通說通乃能大忘人世跡跡韜光誠爲超羣拔萃惜乎潮人無有能知之者乃至著

遂初堂別集

卷之三

四

如此書而緇白從無披覽埋沈敗範中將與蠹蝨同盡是可慨也爰述大旨標於簡端寶劒入地光氣尚自燭天何況法寶在處當有天龍護持今時後世寧無尊重而流通之者吾所願望之矣

法海一滴序

昔人不信佛而力排之者無如昌黎然昌黎乃真可與學佛者惜其不遇耳福田利益乃佛氏最淺末之說而當時帝王卿相所崇信者惟此此豈佛教本旨昌黎佛骨一表與達磨實無功德一言不相謀而適相合其天資英邁自是禪門種草遇大顛而降心咨訪殊有入道機緣使其久留潮州漸就爐鞴安知不爲學佛作家乃未半載而量移法不染神旋復背去與孟尚書書護前如故北歸後不遇一導師所與遊僅高閑文暢輩終其身無所聞視東坡謫嶺海而深入禪味山谷貶黔南而

遂初堂別集卷之三

五

徹悟心源者果孰得而孰失耶潮人尊昌黎爲聖人至今師其言多不信佛此非獨白衣之過亦由緇流平達佛意與人言不出福田利益之說宜其爲聰明英俊者所訕笑而益增其謗佛之愆也起南禪師有憂之爲之提唱宗乘而人不入爲之闡揚教義而人不解不得已著法海一滴二卷就世人毀佛嘗僧處略爲分疏仍將宗教二門粗標大指由淺入深以略該廣與明教之輔教編圭峰之禪源詮約略相參蓋爲闡提及初機人說法不得不婆婆和和引人起信若其吹毛劒塗毒鼓則別有拈提語錄在倘有上根利器能於提起數珠扣齒

三下處頓見大顛不妨與昌黎雪屈也

遂初堂別集卷之三

六

牧雲禪師遺書序

少室一宗不立文字然而廣攝化機推伏魔外昭乎一時而傳之萬世非文辭不爲功傳燈列祖絕少論著惟圭峰永明覺範中峰以弘法大士具無礙辨才宗教兼通儒釋並暢發爲文辭昌明浩瀚行地而日經天卓哉弗可及已其在近代則有牧雲禪師道眼圓明機鋒峻利既已傑出諸方而慧業廣濟法辨縱橫善以世間文章發揮第一義諦凡詩篇傳記文人學士所長皆優爲之尤邃于教乘深經大論一一會通義學專門有不能逮如得水龍如藏角虎良不虛耳其爲人也孤高狷

遂初堂別集卷之三

介不徇俗情未老而謝院事雲行鶴翫山水文墨有娛著述甚富其七會語錄及癩齋別集行世已久茲遺集若干卷門人慈開得公復彙而刻之問序于余余得而詳覽焉其曰四悉書者首釋華嚴楞嚴二經暢通大旨一掃註家窠臼舉一例餘爲讀經法其諸經箋要專取辨魔蓋有爲而發也大以論說次以書牘皆揭示法門綱宗辨乎其所以不辨洋洋纒纒一氣萬言龍泉太阿鋒不可觸衛道之文也四悉檀中對治爲多實則皆第一義諦矣其曰後錄者再住鶴林後座下所結集其曰詩翁遺稿者晚年詩文皆在焉詩不刻畫而成文不斧削

遂初堂別集卷之三

八

而就天趣灑然可以想見其高致至于悼法運之凌遲傷禪門之變眩淩蹉極歎三致意焉惟昔天童之門嗣法十二順行逆行作用不一若夫品格之高門風之峻首推古南晚年不復匡徒領衆惟閉戶著書抉剔佛祖心髓抽揚宗乘關鍵可謂極深研幾若遇事關法門大體雖當世達尊與同門昆弟不惜挺身諍論昌言擊排蓋任道之重尊師之切不得不爾而學海淵濶詞鋒雄肆實足以濟之猶儒門之有孟氏道家之有莊子厥功偉矣師著述既多不自珍惜有老侍者爾輝每一篇出謹錄而藏之四悉書則書記與麼所編輯也師老于西聲光而已

香水禪師詩集序

臨濟一宗至闕嶺而孤危如綫三傳龍池乃有法子四
人天童磬山兒孫遍天下雪大師不傳人抱朴師傳一
子而絕諸師道行無二無別而法裔興替懸殊有莫知
其然而然者譬如文昭武穆有盛有衰元功小侯或嗣
或絕不可強也余嘗過吳興歷諸刹訪淨名之遺踪杳
不可得近有老友日鄰寓柳塘之永樂寺一日介寺僧
素謙以香水禪師詩集來請序始知抱朴所傳一子卽
香水也本脫白於永樂得法後繼席淨名偶與縣令不
合遂拂衣下山一瓢一笠初無定居晚愛麻湖雲水之

遂初堂別集

卷之三

九

勝遂終老焉於時天童磬山兩家之門人轟隱天下大
覺弘覺至爲帝王師其他皆踞獅子座震大法鼓而師
戢影荒江之濱絕口不言宗乘事吟詩點筆聊以自娛
大覺欲得淨名畫像過柳塘遣使相問冀與師一晤師
竟不往人多議師過於孤冷旣爲淨名傳之子不能
提持祖令且無傳人使淨名一枝遂絕爲師罪者然吾
觀古人得旨之後或見或隱各自有意未易低昂卽如
雪大師晚年亦惟吟詩作字有問如何若何者輒怒罵
甘心絕嗣不付一人此其意豈易窺測耶香水少有詩
名嘗疏山中雜菜果各題一律并梅花三十詠甚稱於

時明末已鏤板行世中年以後詩俱藏於笥發而讀之
蕭遠多真趣有寒山石屋之風字體迥迤畫格亦入能
品驟見之以爲文字僧殊不知其爲濟宗老輩也其詩
錄已不存僅存詩二帙素謙輩將刻之以傳世空中鳥
跡不數多少但見一漚如見香水海可也

遂初堂別集

卷之三

十

子山禪師語錄序

臨濟一宗至明中葉不絕如綫萬曆間中興其法者天童磬山二尊師磬山之嗣四人曰夾山林阜曰天目玉林曰南澗簪菴曰南嶽山茨並大震法雷名喧宇宙惟藥翁和尚於機於夾山得法於南澗屹為宗門巨擘而性樂恬素隱濠嶽絕澗者若干年道望彌高人天推出不得已應之住洞庭之華嚴金澤之頤浩繼席南澗莫峰夾山諸祖庭凡五坐道場條令森嚴鉗錘猛烈希光掠影之徒皆望洋而返惟真叅實究者依焉既歸老眉泉門人集五會語錄都為一編以求於和尚風有師資

遂初堂別集卷之三

七

之誼屬為序之惟達磨一宗不立文字從上尊宿接一機如掣電轟雷不隔朕迹垂一語如銀山鐵壁無可攀援後來宗師漸漸求工於文字標新於語言而祖道衰矣近乃有雕章琢句攢花簇錦耽思宿構如學士之詞頭抄撮臨摹如畫工之粉本嗟乎末法之弊一至是哉和尚以上根利器從大爐冶中陶鑄而出悟門端的道眼圓明而又退藏積稔踐履純密所謂自性宗通行解相應者故能見到說到其拈頌淆訛字字抉剔古人心髓應機接物如瓶瀉水如珠走盤不可方物其斯以為維持綱宗揭露眼目無忝轉輸真子而已矣昔虎丘隆

雪巖欽當日門庭蕭寂而奕世之後其道大光和尚因緣福報誠讓時流而見地行履齊肩古德異日流水涸而源泉流必有明眼人歎賞茲編為獅絃獨奏者又何患乎曲高而和寡也

遂初堂別集卷之三

七

鐔山禪師語錄序

昔初祖記末法之弊謂明道者多行道者少說理者多
通理者少其言最爲痛切唐以前宗師弊悟精淺鉗錘
妙密目擊道存不立文字不得已而有言則單詞直指
絕去支蔓故其時未有語錄而宗風大盛宋元以來始
尚言句激揚提唱日趨於新奇道不足而張之以言言
不至而文之以巧於是語錄行世者滋多而法運衰矣
其在於今禪無人而不師師無人而無錄自編自刻若
文人之行卷望門而投類出疆之載贊欲佛法之尊重
豈不難哉鐔山禪師者弘覺國師之孫遠菴和尚之嗣
遂初堂別集卷之三

古

也弘覺道被寰區遠菴爲其肯子繼住天童最有名鐔
山早受記蒞造詣甚深而安於寂寞佳吾邑普濟積慶
二古刹堅苦自持榮名利養一不屑意惟以興舉廢墜
爲已任嘗有富人施以厚貲却之而請修殿殿竟以成
余素聞其名向在京師未得相見比歸里而師復應請
入都今年夏忽訪余於村莊言其師遠菴中興瑞巖未
竟而沒今忝繼席將成其志屬余爲殿工之疏去數旬
復來出語錄一編曰是閑言語不多示人君知我者幸
爲序之余謝不敏無幾何以微疾化去時甚精明召
所往來者與訣囑門人以瑞巖事且及序言余觀其錄

雖不甚多而語皆切實穩密無攢花簇錦之麗無石破
天驚之奇而見諦明宗悉自胸襟流出近收之乳猶有
真味不遽囑也師閑法若干年力足以刻其錄而不爲
益非汲汲求知於世者在都門多貴顯之遊顧獨以序
屬余旋卽辭世若有宿弊者然余素薄世之紛紛刻錄
者榮不爲序而特序師以師生平異於行解不相應者
而末命惓惓義不得而辭也

遂初堂

古

牧菴禪師語錄序

古來高僧徹悟一心頓圓萬行舉足動步皆堪垂範人天其隨人叩擊而形諸言辭特其至足而溢焉者耳揚佛化而行祖令固不專在此也後之宗師行解未必相應說到未必行到故有語句高峻而道風平平者弊至末流而影嚮踳鑿炫俗驚愚本之不存末將安傳雖千編萬帙塞破虛空吾知其能傳者寡矣牧菴禪師得法於招隱獨癡和尚爲天童之曾孫報恩之嫡孫見地超卓行履真純以廣大心修漏和行出言無斯須之妄臨事無纖芥之私不攀援而人自信從不營爲而事自辦

遂初堂別集

卷之三

五

集繼席招隱擴舊增新英俊浩歸烜赫報恩自浮老人遷化後法席屢更而門風日替輿論惟師能整頓之應請以來不踰年而殿宇一新百度具舉魔外帖服人無間言佛日爲名刹通濟爲南北要津師出其餘力分身肆應沛然有餘吳越間以法席敦請者日進而未已浮老人孫枝能充宗繩武者首推師一人信足抵柱狂瀾干城末法視夫矜一機誇一境而傳舍叢林弁髦常住者相去遠矣師之說法簡要明淨削去枝蔓揭露根源不爲尖新刻畫之而言言見諦句句歸宗饒有古人標格海內具眼者自能辨之余獨揭師之行履以

告人願學者於言句之中見師更於言句之外求師誠能法師之爲人與其用心則浮翁道法千載常新可也

遂初堂別集

卷之三

六

竹院清吟題辭

古之至人心境冥一物我兩忘在喧不喧在寂非寂或未能是則借境以澄心因物以適我莊惠逍遙於濠上嵇阮放曠於林中樂天受人精藍東坡喜尋禪侶以寂遺喧亦其次也五羊城西舊多禪宇古有法性今襲其名雖非大鑒演法之塲實爲高流習靜之地青林掩映白水縈紆像設莊嚴庭宇明潔院主遠布暨徒心月安禪之暇不廢詩章雅有畫秀之稱頗多陶陸之客已卯新秋余與詹山損持匏村諸君同客珠江訪古探幽憩集於此地主藥亭獨漉勉菴諸君亦連翩而來解衣釋遂初堂別集卷之三

七

中嘯傲終日升高樓而望遠蔭茂樹以追涼披襟寫抱相對了無機心品石論泉一語不叅世事烹葵香潔絕勝侯鯖煮茗清芬可忘桑落雖未能戢影松關棲神蓮社然而頓遺塵慮永結淨緣視夫聯鑣蘭綺之門泥飲金張之宅相去遠矣興會既洽分韻擘牋各成古體一章序而存之畱作山門故事云耳

遠布上人詩題辭

廣州西郊外多佛寺青林白水間精廬掩映如畫余十年前客此數往遊焉多方外之交今再過之報資老病西禪化去唯法性遠公強健如故屋舍益修整像設嚴淨竹樹清疎顧而樂之每婆娑移日遠公習禪而不居禪席工詩而不求詩名間出其十九秋詩示余風格高朗意趣超曠寥然如鶴唳雲中蟬吟露下自非胸次孤清神遊物外何以至此夫衲子之詩唯其蕭閑超放不與俗同所以可貴若其應酬牽率今日懷某宰官明日懷某紳士閱其題而使人厭薄矣何論詩哉唐僧如靈遂初堂別集卷之三

大

一齊已輩雖僅以詩名而人品甚高今之禪師殆不及古之詩僧遠公寧爲詩老而不爲禪伯有旨哉有旨哉

幻堂草題辭

從來高僧古德於世諦文字多不留意而心地發光出語自然工妙寒山拾得之詩銜口成文高處遠過詞客此無意爲詩者也若石屋夢堂輩有意爲詩則於詩律亦自入細蓋一切言語文字無非實相不得自倚宗師一任潦倒也今法門不廢應酬知識未能無意爲詩而詩多附語錄以行則亦應稍加檢點乃所見多頽然自放者茲遊仙巖旣與天目和尚有水乳之契唱酬往復歎其敏妙秀出諸方復與首座太虛竝屐登山同舟入郭盤桓連日因得閱其幻堂詩草淵淵有金石聲格穩

遂初堂別集

卷之三

九

而句圓脫盡禪和習氣蓋嘗用力於詩而久依仙巖卓錫支提泰姥多得江山之助故能清婉如此卽今師弟一堂鶴鳴子和聲聞九天足明仙巖風景迥異人間誠爲樂事慎勿學嚴首座失脚紅塵後身作王梅溪去也

問若上人詩題辭

前代多高僧亦多詩僧詩僧不必皆高而高僧往往能詩詩雖小道亦必淨洗習襟遺塵拔俗而後能淡造自得非膠膠擾擾之流所辦果真能詩則其性情解會去高僧亦不遠今日緇流稍能執筆輒歎口言詩求其澀然自得脫去凡近者蓋稀不特無高僧并無詩僧可歎也余甥學子西臨數稱新溪能仁問公善爲詩比持一編屬余點定知其於詩性所篤好蓋蓄熟味古名家師其體裁風格觸景緣情自出新意往往與古合轍至於畱連山水嘯傲松月逸情孤韻一往遙浚蓋其志趣曠

遂初堂別集

卷之三

十

然蟬蛻埃壒之外不爲物累所縈故能超詣若此始信西臨之知言而幸吾地之尚有詩僧也近日禪門輕相授受衲子粗通文墨便有衣鉢之望卽問公門人已有嗣法他方者以問公之聰穎使肯勦掠一二宗門機語何難秉白拂升獅座而闡然甘以詩僧隱卽謂之高僧也亦宜

遂初堂別集卷之四

楞嚴講期小引

楞嚴一經稱為佛頂了義微心辨見破妄顯真選擇圓通一門深入掀翻生死根本揭示菩提徑路灼然經中之王且經房相筆受義趣幽深文辭典雅文人學士尤便尋繹講家膠於科分滯於名相每苦不能直捷明了必得明眼宗師提綱挈要以佛心說佛語方為透徹講平禪師得法圓通歸隱大梅為濟下兒孫特弘此經手撰義疏數為開演良以此方緇素根機未熟故通宗會教方便接引嚼飯餵嬰孩一段婆心殊非得已今聞通

遂初堂別集卷之四

一

主人因頻歲災荒為迎祥消沴之策特敦請大梅重開法會所冀法利弘沾天龍默佑此經明言有能前持書寫者五穀豐盈兆庶安樂災障不起人無橫夭何況解說其義幹旋補救真實不虛吾人生世得逢如是經典得值如是勝緣豈可當面蹉過無論在家出家有學無學各宜衷糧入山至心聽受倘有言宗門貴單刀直入何用婆婆和和談玄說妙者但見錐頭利不見鑿頭方試問釋迦老子是宗是教一千七百則公案與一大藏經是同是別莫換却眼睛好

靈峰寺修造疏

從來寶剎多在名山非僧之好占山以居也山非僧不能開非僧不能守深林宿莽蛇遊虎宅之區人望而却步能伐木搜山者幾人乎奇峰秀壑見者無不稱佳而一宿再宿則望望然去能買山而隱者幾人乎惟僧之於山也荒者能闢之險者能夷之誅茅以居傳諸其徒世世守之又常掃榻布席煮茗烹葵以待四方之遊者使有所託足甚有功於山甚有便於人如是而僧房有頽敗不治者出而求助於人人縱不為僧計亦當為山計不為山計亦當自為遊計并當為天下之遊人計不

遂初堂別集卷之四

二

待其詞之重而應之速宜也天下名山無如鴈蕩鴈蕩險勝無如靈峰靈峰為東內谷第一刹又遊人所先稅駕前朝殿宇宏麗甲諸山明末毀蕩無遺三十年來稍有僧結茅居之今曇芳禪師與其徒栢林輩相繼營葺漸立屋宇而殿堂未就不能安眾將謀諸布金長者請余為倡導之辭余惟莊嚴佛土獲報人天具在經典人所熟聞不必論述即以山水論余至靈峰瓶鉢嚴淨主僧賢而愛客居則具盤餐出則陪杖履因得細評泉石窮探幽勝至若南鴈蕩山川奇妙不減北鴈而寺院久廢遂使藤道懸樓玉簾聖林之勝淪於灌莽好事如

余亦僅至仙姑洞而反設使北鴈亦無諸剎靈峰亦無
居僧遊者裹糧而來燃松而照其 難又當百倍靈芝
鳳凰之奇線天雙笋之幻畢世而不得接耳目也審矣
然則靈峰之修造其可曰非吾屋也而堅塞兩耳哉吾
願天下文人達士若未遊若已遊若現遊皆生難遭想
發廣大心一粒一銖隨力樂助庶生生世世長與名山
福地結一清淨緣也

遂初堂別集

卷之四

三

募修華嚴寺塔疏

塔之爲制興於西方本以奉法王藏舍利而今通都大
邑在在有之蓋以壯形勢奠方隅有關民生休戚故其
營造興修士大夫常樂爲之倡導而不專委諸釋氏之
徒誠重之也吾吳江華嚴寺塔創於元祐四年建炎中
燬而復建成化末重修之今又二百餘年風撼雷轟毀
壞大半岌岌乎傾危及之其當急修者有七而福田利
益之說不與焉松陵當具區下流三江入海之口地卑
而水湊風濤之所奔衝魚龍之所出沒賴有百尺浮圖
矗立而鎮壓之故有長橋爲鍊塔爲樁之謠浚以塔倒
遂初堂別集 卷之四 四

橋斷爲慮自有塔以來水患衰息生齒日繁今橋已剝
蝕矣豈可更坐視塔之顛危而不思補救乎庚戌之秋
湖水大至城不沒者三版白茫茫之識可不懼乎當急
修者一也塔處郊關之間環塔而居者千百其戶設有
崩頽壞屋宇傷民人不知其幾勢高力重一石一磚咸
有千鈞之力而況銅頂鐵盤乎數里外尚虞搏擊况偏
處塔下者乎當急修者二也塔在邑東南隅形家者流
謂巽峰高起最利人文前朝高科廡仕相望邇年寢不
扼意者塔之傾削實與文運相關夫稍壞且不可而況
大壞乎當急修者三也塔凡七層今毀其四然中心尚

完體質猶具其初壞也匠氏計五六百金可修今則須二千餘金矣若既倒而復建非萬餘金不爲功寧由突徙薪而費廉乎抑焦頭爛額而費鉅乎當急修者四也大工大役興於年荒力絀之時誠難輕議今幸比歲豐登民安物阜復蒙

聖天子盡蠲今年租賦高門下戶共沐殊恩使各捐輸將百分之二三以助塔工工可立就若更蹉跎至荒歉之年益難從事當急修者五也

皇上乘輿所至一切城郭橋梁之屬皆當修整往年

駕幸京口則金山之塔修幸京陵則報恩之塔修幸姑

逯初堂別集

卷之四

五

蘇則虎丘之塔修松陵亦巡幸所必經而此塔日圯日

隳萬一

龍顏顧而興歎豈惟吾士民之羞亦守土之恥當急修者六也往年寺僧亦嘗募修而主者不得其人之所得之資用克他費故信施不繼工訖無成今任其事者聖宣和尚道風素著遠近悅服少時脫白於華嚴今則住持於萬壽矢願真誠居地便近且嘗主薦虎丘修塔業有成效今綜理斯事必能纖芥無私涓埃有濟失此不爲他復奚望當急修者七也此七者第就世法言之若以佛法論則起塔如麥如針而勝造諸天宮殿助致圓泥

握土而勝施百擔真金迦羅則受樂無央寶手則出錢無盡聚沙而受輪王之位繫珠而證羅漢之果種種福利具在梵囿禪宿能詳言之諸善士亦既熟聞而篤信之無煩贅述惟望檀那長者共發廣大心矢堅固願視邑如家視塔如身富厚者節宴遊服玩之費卽可以充淨貲清貧者推征徭減免之餘亦可以襄勝舉近者心存一方之利害遠者力墮千劫之福緣喜捨樂助諒有同心無俟詞之諄復矣壬午孟春止止居士潘來書

逯初堂別集

卷之四

六

募建承天寺大殿疏

天下盛衰興廢之數相尋于無端其已然之跡庸復能見之若夫盛而有衰之勢廢而有興之機則非明智莫能知之矣寺院之興所以奉佛然事佛者豈像設莊嚴之謂哉一曰傳佛心禪師是也一曰闡佛教講師是也一曰守佛制律師是也三者有一焉雖團蕉片席咸足以興三者無一焉雖廣廈萬間必至于廢廢興由人豈得謂之氣數哉吾吳承天能仁寺在郡城中央初于梁盛於宋重建於元恢拓于明屹爲首刹歷代大禪師倡化其間規模宏濶締構雄麗十倍於諸方明中葉以

遂初堂別集

卷之四

七

後大殿焚燬僧衆析居浸尋化爲應院其僧之才者率能植貨產立門戶屋宇日廣僧徒日繁然識者知其將衰以絕無弘法之人故也迨于末流人類猥雜有干觸科條者前撫洪公遂盡逐一寺十房之僧斥賣其屋宇於是琳宮紺殿化爲屠沽貿易之區其僅存者頽垣敗瓦佛像風摧雨剝行路傷心夫以一僧之故而罪一房以一房之故而廢全寺千年古剎毀於崇朝人以爲太過然成住壞空世相之常禪律化爲房僧甚易房僧化爲禪律甚難非大變故不能掃地更新識者正廢之日卜其有復興之機焉迨奉部丈量畱有傳之屋擇行

僧居之於是辨才禪師翩然應請披草萊撥瓦礫就大殿故基結茅枯坐者數年有意興修無何化去郡人乃延栢岳和尚來居謀重興此地栢師臨濟正宗磬山之曾孫意度恢闊奮然以興復爲已任未三載而有屋兩層蓄衆三十餘人會

聖駕南巡伏謁於金山蒙御書金經及觀音玉像之賜奉安堂座龍光煥然士民瞻禮益生敬信栢師於是博謀檀護欲建大殿遠邇協應無不曰宜然而工鉅費繁非小緣可就將徧募於大福量大德力之家屬余言爲之嚆矢夫道場所在八部護持一菴一宇毀而必復承

遂初堂別集

卷之四

八

天爲吳郡首刹無廢而不興之理

聖天子崇重三寶天光所被名山古剎無不莊嚴况東吳爲乘輿所屢幸而承天又奎章所照燭者乎栢師道高而行苦意遠而志專以誠動人人樂應之吾知其緣之必就功之必成承天重興有日矣是爲疏

募修頤浩寺禪堂疏

梵典言地水火風執持世界四者之中風力最大然不如人心力尤大蓋心無形而爲一切有形之宗主心無成壞而能壞一切有形成一切有形世出世間法孰非一念爲之根基而其極至於彌天地亘古今第恐此一念不真耳真則未有不究竟成就者一葦草現丈六身一毛端現寶王刹非虛語也丙子秋風災暴起吳越數百里間壞民居無數而松郡尤甚名藍巨刹或至不畱片瓦風之力誠大矣三四年來稍稍補葺漸還舊觀其間或速成或晚成或已就或未就則視人心力之強弱

遂初堂別集卷之四

九

大小如何耳金澤鎮在蘇松之交故有頤浩寺以宋相呂頤浩營建得名高宗常駐蹕焉規模最爲濶大度可居千僧後漸頽廢而殿宇廊閣猶存古制三十年前大殿復燬門廡蕩然我纓翁老和尚以磬山嫡孫弘法於此真參實究之士翕然趨附四衆尊禮遠邇皈心重建天王殿葺諸寮舍稍有端緒而纓翁化去嗣法叅魯師克紹宗風堅苦拮据方思繼前人未竟之緒而丙子風災更被摧毀屋裂壁穿僧無寧宇參和尚與其徒辛勤愁苦四出呼籲以謀修復者四年於茲矣功未有緒豈其心力之未盡歟亦未遇大心檀越協力贊成耳夫湖

邇之間烟水茫茫風濤浩淼僧之問津者恒傍徨無以投足幸有頤浩古刹法幢巍然僧至如歸其爲衲子津梁視他刹尤切寺爲金澤鎮之模表往日寺盛則鎮中生齒繁盛鬱鬱葱葱近日寺衰而居人氣象亦漸寥落識者謂有關風會是其成壞不獨僧衆之休戚亦居民之利害繁焉吾願仁人長者不特從三寶起見兼於民俗關懷惻然興慈翻然喜捨積少爲多合渙爲萃亦非極重難舉之事夫一人心力不如百人心力之大百人心力不如合爲一人心力之尤大聯而用之協而成之將見大殿可復全寺可興豈獨一禪堂云爾

遂初堂別集卷之四

十

哉吾企踵望之矣

天王碑考

景德傳燈錄載石頭之嗣爲天皇道悟天皇之嗣爲龍潭崇信其後出德山雪峰爲雲門法眼二宗之祖明教正宗記悉遵傳燈所列無異及張無盡得達觀禪師所集五家宗派又得唐丘玄素所撰天王道悟碑與符載所撰天皇道悟碑知當時有兩道悟名偶同而生緣出處絕異天皇得法石頭傳惠真等三人天王得法馬祖傳龍潭一人證以爲雲門法眼二宗實出南岳其後洪覺範林間錄覺夢堂宗派序呂夏卿雪竇塔銘皆主此說而佛祖通載稽古略皆載二碑之文至濟川禪師集

遂初堂別集卷之四

三

五燈會元仍依傳燈載龍潭爲天皇之嗣以雲門法眼二宗系青原下惟於天皇傳後分註一條據無盡覺範之論及圭峰宗樞狀權德輿馬祖塔銘祖原通要諸書證以爲別有天王悟爲龍潭之師然不敢輒改傳燈以傳燈是宋朝奉勅裁定之書大川是宋僧不容輕動也邇年費隱禪師作嚴統據林間錄諸書竟收德山爲天王之嗣系於南岳下則是南岳下出爲仰臨濟雲門法眼四宗而青原僅出曹洞一宗於是洞宗人不平起而爭之然爭之之故實以嚴統削去萬松後無徵之機語列壽昌於末詳法嗣不載東苑鼓山大傷其心而不便

顯言特借天皇天王發端耳其時浙中當事主先入之言竟將嚴統毀板然會元林間錄佛祖通載稽古略諸書流行自若也天王之有無亦無關宗旨二宗之出青原出南岳亦無關輕重真心辨道者亦存而不論今嶺南石濂專以闢諍爲能事作證偽錄摘會元之稍異於傳燈者卽斥爲偽造悖謬要其歸宿則以分註中載有天王而已據其述洞宗諸人之說駁丘碑爲僞者約有四條一則曰丘碑之款稱唐正義大夫戶部侍郎平章事荆南節度使丘玄素荆州在隋唐時稱江陵稱南都至宋方稱荆南唐書止有荆州節度使無荆南節度使

遂初堂別集卷之四

三

自至德二載置此官至唐亡爲節度使者十餘人並無丘玄素姓名余考唐書方鎮表至德二載置荆南節度使亦曰荆南節度使領荆澧朗郢復夔峽忠萬歸十州治荆州太和六年廢開成三年復置是正史明書荆南節度使而硬改爲荆州節度使何異指鹿爲馬耶荆州者一郡之名荆南者統轄十餘郡之總名故有荆州刺史無荆州節度使如今之有廣州太守而無廣州巡撫也或者山僧野衲不曉官制亦無足怪彼旣云此官置自至德二年至唐末百五十餘年則是曾見唐書矣明知其有荆南節度使矣而昧心誑說豈欺天下人盡無

藏書耶悉不識字耶百五十年中爲節度使者當有五六十人安保無丘玄素而云人僞歟僞碑僞豈非詭辯乎一則曰碑云天王入寂于元和三年戊子年八十二則當生于玄宗開元丁卯而云三十四參馬祖其年乃肅宗上元元年庚子馬祖尚未出世何從參謁馬祖出世在大曆八年癸丑天王當四十八而何云三十四考林間錄人天眼目佛祖通載稽古略所載丘碑俱云天王入寂于元和十三年戊戌溯其生當在開元丁丑三十四則當大曆五年正馬祖出世江西之時權德輿馬祖塔銘云大曆中尚書路冀公爲連帥請居理所初遂初堂別集 卷之四

不指定某年石濂何所據而確指爲大曆八年癸丑豈非憑空捏出耶示寂在元和十三年則參謁得法一符合諸書皆同唯會元小註誤書元和三年示寂此必寫刻魯魚之訛石濂却借以爲辯端謂丘碑全僞譬之鞠獄不信多人之明證而偏摘一人之口誤欲翻全案其能服人之心乎一則曰覺範云南岳讓禪師碑唐開人歸登撰列法孫數人於後有道悟名然南岳於天寶三年甲申入寂是時天王方十八歲尚未見馬祖何得載入南岳去世碑中爲法孫乎此更謬矣從來立碑刻銘何嘗定在示寂之歲六祖化後百餘年而柳宗元劉

禹錫爲作二碑例可知矣考唐書歸登本傳貞元初策賢良爲左拾遺十五年遷兵部員外郎順宗卽位拜給事中歷官至工部尚書卒年六十七是其歷官在德順憲穆四朝卽據其登第之初去大曆五年天王得法之歲已十五六年矣不知作碑立碑又在其後若干年而何以不得載天王於法孫之列耶又云節度使造寺供養始有天王之名何以南岳碑後便稱天王據碑云師自得法後便返荆門結草爲廬隨有節使發怒及悔悟造寺之事則大曆建中時已有此寺歸登入仕在貞元初作碑又不知在其後若干年而何以不得稱天王道遂初堂別集 卷之四

悟耶唐文粹第六十四卷中有權德輿所撰道一禪師碑末云貞元四年二月入滅春秋八十沙門惠海智藏鎬英志賢智通道悟懷惲懷寬智廣崇泰惠雲等體服其勞心通其教云云文粹乃大部通行之書馬祖碑確有道悟在法嗣之列豈亦僞造耶一則曰據稱張無盡於達觀穎禪師處得丘玄素符載二碑按達觀寂於仁宗嘉祐己亥是時無盡止一十八歲直至三十二始知有佛乘四十九始見兜率有契悟豈十八歲之前便能留心法派耶今考林間錄原文云達觀禪師集五家宗派以道悟嗣馬祖引唐丘玄素所撰碑文幾千言其略

云云則是達觀引此碑以著書也人天眼目原文云無盡於達觀頴處得丘符二碑是言見達觀所著之書而知有丘符二碑不言親見達觀手授二碑也而橫生此辯平地生波無稽索瘢是何心行達觀頴洪覺範覺夢堂皆傑出宗師無盡亦越格居士彼豈脫空造謠者丘符二碑全文雖不傳節畧具在豈本無其文而憑空造出者石濂輩徒以偽造青州塔記之私心揣測古人謂亦當爾爾何異盜鑄錢人疑人錢皆私鑄哉又不敢直斥達觀覺範之非却云元雲壑捏造心燈憑空幻出天王碑業海清翻刻會元竟將偽碑引入天王章尾然則

遂初堂別集

卷之四

五

林間錄人天眼目諸書豈皆捏造幻出耶石濂證偽錄妮妮鑿鑿執以駁丘碑之偽者如上四條皆無理之辯毫無損於天王唯天王臨化機語同於白馬曇照似有可疑龍潭餽餅明言住天皇寺巷似有可據然傳聞容有混濫碑版確乎可徵安必白馬之是而天王之非餽餅事或訛天王為天皇亦未可定客曰信如斯言則亦有天王定當收龍潭為天王之嗣雲門法眼二宗定當移入南岳下乎曰天下事未可據一家之說執一人之見卽斷為必然同時同地之事尚或所見異詞所聞異詞况數百年前之人與事非親知灼見而可臆斷乎

秋郭公夏五明知其誤而不輕改疑則傳疑蓋其慎也指丘碑為偽造執天王為必無者固謬若頓改傳燈會元竟收龍潭為天王嗣移二宗於南岳下亦非闕疑慎重之體然則後之修僧史者當奈何曰莫如倣續燈錄燈在傳燈之後會元之前然不書青原下幾世南岳下幾世而云大鑒下幾世最為得之青原南岳同為大鑒之子五宗同是大鑒之孫流傳既有淆訛何必強分彼此謂當兼存天皇天王而詳載燈錄舊文及覺範夢堂諸家之說以備參考其有青原南岳以至五宗之祖樂可稱為大鑒第幾世五宗之祖以下別為某宗第幾世

遂初堂別集

卷之四

六

如此則稱名正而統系明異同泯而紛爭息南董復生不易吾言矣

致粵東當事書

未再拜來吳之鄙人也少而有意著述竊慕司馬遷之為人徧遊天下博採山川風俗網羅遺文舊事以成一家之書雖嘗備員史職而無意仕進訪古按奇足跡幾半天下因思羅浮西樵之勝來遊嶺南甚慕諸臺之清風惠政惟恐動煩起居於二三故舊外未嘗敢通一刺偶見長壽僧石濂之刻書狂悖行事猖狂傷國體而害名教故作書規之而彼悍然不從反出書見詆計必聞於執事恐執事不知其詳而謂未可已不已用敢略陳梗槩石濂謬述種種其最甚者則海外紀事不敢不遂初堂別集卷之四

七

言二書紀事音稱甲戌春將應

上名則並無其事其航海也樹龍王免朝之旗又自言有出賣風雷之舉皆詭誕不經又言常結茅華山遇異人授異術而以奇門遁甲之法祭煉日時尅配度數傳之外國人則跡涉妖妄事屬不法尤可怪者將安南分部之一島主尊之爲大越國王頌揚之無所不至啓中有聰明天縱氣貫微垣君師並作皇風浩蕩之語詩中有六宮瞻禮列國大君之句上其大學士之啓有珥筆彤廷簪纓紫禁之詞題其門聯曰聖德及羣生王猷周八表贈之名曰龍與之號曰天縱道人皆與頌揚

皇上無異又明知

皇上爲聖感寺僧作五燈全書序而故將霽崙極力詆毀故將

御製序所褒之書極力貶刺兼有不顧

皇上道德文章之大及累我

君王聯誼

當今御製序文等語隱然謂

皇上不當製序則皆狂悖之甚者又擅改洞宗世系刪去五代更換二代則有滅絕祖宗之罪故不得不辭而闕之昔孟子闢楊墨謂其無父無君爲我兼愛未卽無

遂初堂別集卷之四

七

父無君也而孟子推其弊必至於無父無君豈若此僧親于其身無父無君乎未之出書非好辯也不得已也至其行事則狂妄更甚僧家所重者戒律而彼飲酒食肉恬不爲恥所喜者樸素而彼窮奢極侈自奉擬於王公所尚者柔和而彼倨傲偃蹇目若無人所取者真誠而彼大言欺世無一實語所貴者慈悲而彼存心險毒以傾人陷人爲能事其尤不法者則在通洋一節海禁雖開而出洋貿易本商賈之事僧而通洋旣非本分乃石濂之通洋則多將干禁之物致諸交人以邀厚利有聞之令人縮舌者卽不係干禁之物如緞疋等皆縷金

于其端作王府用長壽定六字考安南莫氏初歸順時
封都統使今阮福週未經請封未受

命而何得竟稱王府儼然與中朝親王等律禁略賣
人口而彼將良家子女買作優伶節次售之更聞其偽
爲當事送禮與交人每次所獲厚報悉乾沒入已此皆
閩廣商人所共見聞者夫彼頌揚交人極其僭擬至刻
之於書廣行流布而無一人指摘則將謂中國無清議
矣彼行非法之事出非法之物久而無人禁止則將謂
中國無法紀矣傷

朝廷之體而取輕於蠻方殊非細故未所以有救狂
逐初堂別集 卷之四 九

語之書存清議也挾法紀也然託之空言而已矣有封
疆民社之責者似宜取其所刻之書板而盡毀之嚴禁
其通洋會同關部嗣後長壽之僧不得一人出海長壽
之物不得一箱出海庶幾振國紀而肅憲綱毋貽地方
之累有關治體不小也在昔潮州苦鱷魚爲於韓昌黎
爲文驅之而害除寧州有妖蛇惑人孔道輔舉笏擊殺
之而妖息千古以爲美談邇年朱方旦左道惑衆王儼
齋先生爲講官於入直時劾奏之

皇上大喜用其言誅方旦謂臺諫不言而詞臣言之都
察院一院之官皆蒙申飭又湯潛菴中丞撫吳時毀上

方山五聖淫祠沈其神像于水皆不朽盛事區區造孽
之僧亦不足煩白簡污斧鑕謂宜略加懲創或屏之遠
方離其巢窟使不得作姦小懲而大戒小人之福縱憐
之當而欲保全之亦無善於此者芻蕘之言聖人擇焉
惟執事裁之未再拜

逐初堂別集 卷之四

十

與梁藥亭庶常書

嶺南素稱法窟六祖唱道於曹溪匡真開宗於雲門大
師盛化於潮陽近則大埔出木陳珠江有天然博羅產
剝人皆傑出叢林者不意比來獅絃歌絕乃有長壽石
濂者冒稱知識竊踞法席觀其行事一如買人方士之
所爲全無本色衲僧氣味此在江浙必不能行不知何
以得行於貴鄉三十餘年而無人檢點也夫石濂者本
吾吳人其所由微不欲盡言幼而警敏善書士女作詩
有佳句有故出家踪跡詭秘於禪學亦嘗掠影並無師
承覺浪和尚初開堂在萬曆末年渠尚未生住太平在
遂初堂別集卷之四

順治戊子渠止十六歲何從有親覲付囑之事初來廣
州不過賣畫觀音稱講師而已忽爲善知識稱覺浪法
嗣則翁山實證成之翁山本從天然剃染後爲覺浪門
人後返初服與天然諸法嗣不相得見石濂愛其聰慧
謂英年可造就不惜口業力爲證明翁山乃真親見覺
浪者翁山既以石濂爲覺浪之嗣其誰曰非覺浪之嗣
於是儼然爲法門中人欲與天然爲兄弟視阿字擔歸
皆姓輩而天然父子絕不與通若弗聞也渠又誦事平
南王之幕客金公絢得見平南及俺達公廣州長壽清
遠飛來二寺皆實行和尚所住持實行沒公絢言於俺

達以石濂住長壽長壽無產業飛來有租七千餘石乃
于諸當事請以飛來爲下院盡逐實行之徒而併吞其
石翁山有力焉自是石濂日益富厚其人多巧思以花
紫檀點銅文石作椅桌屏櫃盤盂杯碗諸物往往有
新意持以餉諸當事及士大夫無不贊賞者於是交遊
日廣翁山實大有足於石濂石濂既得志遂疎翁山翁
山甚不平業已贊成之不可復言其僞唯於諸相知前
時一吐露弟預聞之故知其詳爲石濂者既來歷不真
益宜謹防穩重真實修持確切砥礪以期無玷門風何
乃心高氣橫目無繇素專爲大言以欺人謗毀先德凌

遂初堂別集卷之四

五

輟尊宿毫無忌憚又妄言遇異人明天象曉遁甲出賣
風雲雷雨一味脫空捏怪似文成五利之所爲與禪師
行徑全別及其一遊京師一至交趾則彌增誕妄偶然
以爲惟我獨尊近閱其所著書如海外紀事證僞略錄
不敢不言源流就正等種種誇誕不經詭辯無理不能
具述卽如海外紀事首簡稱將有事北征應上人之召
是妄語也教學人飲酒是被律也付法與番國主是賣
法也圖章刻言性與天道以尼山自居是僭聖也
御製序特褒五燈會元而貶剝不遺餘力是訾
旨也嚴統毀板乃浙中當事一時割之其意以爲在

旨嚴禁是矯

旨也五燈全書業經

御覽賜序而痛加非毀是訕

上也削洞宗丹霞淳等五代是刪削祖宗也易雲居膺
為九峰滿同安不為同安威是更換祖宗也素稱三十
四世而忽稱二十九世是紊亂世次也此皆有傷世教
有礙法門之大者皆足以來風波招果報弟亦同鄉之
誼不得已作書數千言規之冀其少知悔悟唯是有請
於先生者曩時嶺南人言先生與長壽交最厚其所著
述皆為作序前相聚時先生語及長壽聲首題額極斥
遂初室別集卷之二

其非則知先生已洞悉其底裏矣先生與翁山為金石
交翁山所言先生安得不信嶺南錄會序云親覲在諸
同門之先囑付更在同門之先開法吳門廣福隨堂常
數百人者實無其事試看覺浪原本語錄塔後所載
何嘗有石濂之名此則翁山之誤先生也客尸中言
費隱罪在不赦之條毀人祖宗滅人嗣續在僧伽中謂
之魔在吾儒名教謂之亂臣賊子費隱乃天童得髓之
子嚴統以執筆過嚴逢洞宗之怒而與訟豈真有如是
罪過尋常人猶不可輕毀而況謗大知識乎此又石濂
之誤先生也先生負一代重望著作纔脫稿而紙貴人

各鼓山為霖和尚書

前夏得和尚書具言石濂誕妄以來出書

法門愧弗克當去春有中州之行秋末歸里

知特遣侍者遠涉二千里賜之教言浚荷厚意

遊未遑裁答悵悵何已入春想體候極佳法化

人天之幸嘗歎法運衰遲闢謬堅固初猶為

為門庭下乃為名聞利養茲蒙垂示白巖著

代乃從與濟宗老宿爭坐位而起抑又

出一源何分彼此在昔仰山惟重臨

近日顯聖數天童天童稱揚博山

遂初室別集卷之二

然無我目今三宗已絕止存濟洞二宗

無端自分水火有同洛蜀初因費隱

浪三宏諸師不得已而有言至於涉訟

然事過節休其後重化一方不相妨礙亦已

何預後人事而尚懷嫌尊隨較短長哉來

山代大陽求嗣作九帶發明奧旨及投子上堂之語以

明兩宗血脉貫通初無我欲令學人化偏之見息

鬭爭之端用意浚遠矣至於世次尊卑無關望輕重

何代不出高禪何輩不有逸格果能實悟真修何妨超

佛越祖否則排在德山臨濟之前亦有何益今時

有功

以惠書

適當遠

彌廣實

百繼乃

勸前五

五宗本

厝趙州

懷廊

就相敬

通刻覺

門大體

融久矣

特舉浮

之語以

之見息

望輕重

何妨超

時

原缺

遂初堂詩集十五卷文集二十卷別集四卷

江蘇巡撫
採進本

國朝潘耒撰耒有頌音已著錄詩分少遊夢遊近遊

江嶼遊海岱遊台蕩遊閩遊黃廬遊楚粵遊豫遊

卧遊諸草分年編次文則各以體分惟爲二氏作

者入之別集用楊傑無爲集例也耒性好遊名山

足蹟甚廣其詩不事雕飾直抒所見古文蹊徑較

平稍遜於魏禧諸人而氣體渾厚空所依傍則又

耒所獨得也耒家吳江之爛溪少受業於顧炎武

頗得其傳故詩文皆有原本特其議論之文皆反

覆求快太傷於盡未免失之好辯焉

抱經齋詩集十四卷文集不

分卷附焚餘草一卷

〔清〕徐嘉炎撰 附 徐肇森撰

浙江圖書館藏清康熙三十八年刻本

附《四庫全書總目·抱經齋集

二十卷附焚餘草一卷》提要

詩序

學士徐華隱先生少負雋才以文章主東南壇坫三十餘年聲名滿天下其曾王父司馬公與余王父方伯公同舉會試癸丑華隱來京師謁先文貞公于家修世講之誼出其所爲詩文相質先文貞擊節稱賞退而語余曰此館閣中人也會

詔舉鴻詞博學用廷臣薦

御試高等入翰林先文貞之言若操左券夫士當窮居伏處鬱鬱久不得志一旦排金門上玉堂直承明之廬當著作之任可謂不世之遇矣而華隱欽然自下

王序一

敝車羸馬無異爲諸生時朝參之暇閉門手一編寒暑風雨呶呶丙夜不輟其好學如此未幾進

日講起居注官

皇上留心經籍每有顧問輒能道其本末侍

講幄最久眷遇日隆尋晉內閣學士叅預機密余至是得與共朝夕而益歎先文貞之知人有獨鑒也華隱爲人光明洞達絕無町畦間與研究典故洋洋灑灑終日不倦凡前代兵農禮樂祭祀征伐朝覲會同以及地方沿革職官建置瞭然如指諸掌至于斟酌時務揆度事理咸中窾要殆于瞻所謂酬酢庶務鉅

少年有不如貫串古今雖專門所不逮者耶今年春請告歸里于其將行以所刻詩集若干卷問序于余余惟立言爲三不朽之一而詩又立言中之一是何足以盡華隱之蓄積哉然其原本經術出入風雅春容蘊藉博大澄泓非淺見眇聞者所能測其涯涘余願讀茲集者當知其閱覽績學有裨實用而不僅求之于詩且以識余之同事日久嚮慕親切不至阿其所好也

昔

康熙己卯仲夏宛平王熙拜撰

王序二



序

士君子讀書稽古之難有二一曰著述一曰考訂著述之難人或知之而考訂之難自非博聞強識如張茂先之四海若指諸掌千門萬戶畫地成圖鄭康成之算渾天一轉便決者不能昔歐陽文忠作唐書十志以入閣禮儀未詳遣問劉道原道原對客書答既而曰好箇歐九只是不讀書耳坡公聞之曰如軾輩更當如何以此知考訂之難卽歐蘇猶有歎也司馬溫公作通鑑先爲長編長編旣成乃加考訂劉知幾論作史有三長五難班固博覽載籍九流百家靡不窮究乃能作爲漢書故知考訂之不易與著述相表裡昔人有覃精研思成一書一史流傳甫遍而好事者已掇拾隨其後蓋未有生平學問考訂不極精博而能以其言傳之不朽與日月爭光者也

皇上御極之十有八年

詔求天下鴻儒鉅才以備顧問充著作之選倣古博學宏辭科一時才人傑士彈冠連茹而起學士徐公華隱其一人也華隱幼負異敏綜研古今七畧四部之書靡不上口每舉一事應聲雜誦如流相與考訂古今輒援據引証某書作某或某書于某處有異同故

舉數十無所遺漏予心折之曰此老友也不當在弟子列自是晨夕遊從吟咏唱和凡所爲詩歌古文詞一一皆足追媲前哲昔人有言學極博者其文反有不及遂有銳卒三千羸兵十萬廣處視月牖中窺日之譏而華隱之所著作皆元元本本見古人立言之意與漢唐宋諸大家規矩尺度之所以然而入其堂與自成一家其足以不朽于後世無疑也華隱立朝二十年

聖天子日置左右以備顧問朝宁之上咸推以爲虞世南之行秘書今年仲春以年屆懸車上書求去

李序二

天子惜之不得已命以原官致仕華隱憚幄近臣謀廟堂勲在史冊今乃慕疏傳賀監之風流遺軌返其故居嘉禾嘉禾山水文章窟宅也歸而睡足日高與一二老友登臨眺覽策杖行歌間而呼老農圖課桑麻問晴雨若不知其名掛朝籍者以視占晷漏分寸聽景陽鐘聲肩輿軟紅風雪中其苦樂之相去爲何如也家居無事詩歌著作當益富異日相遇于山水間當更爲序而行之朝霞友人李天馥撰

敘

余質直少文自仕宦以來游歷中外大率簿書案牘之日居多方朝夕而行之猶懼不逮故於流連光景風雲月露之辭恒廢置不講兼負性硜拙平生孤陋寡交雖當世賢士大夫能文之彥每不獲時時過從相與揚確而詞人墨客則又素鮮往還更無怪乎其記一而不識十也然間見好學深思博物洽聞之士輒中心好之而年來所承諸名家投贈詩文各集旋就披讀偶有會意亦欣然諷詠不能釋歲已未國

吳序

余曾於葉詠菴先生所獲讀其文一二篇知其爲能言之士去年之秋余承乏入內閣而華隱爲學士朝夕同論文甚懽華隱沉涵於經藝餽於史出入諸子百家矢口而談靡不典核然後嘆向之知華隱者未深也今華隱方予告旋里出其素著詩文而以題辭爲請夫余非能專意詩文者然吾聞攜李山川秀傑其中多稽古自命之士往有錢子爾載者從余遊其爲人直諒多聞頗有古益友之風以視華隱雖出處不同而其問學真實積厚而發類非其他爾莽剽竊莫尋統緒者之所敢望矣豈獨詩文得山川之秀也

哉康熙己卯孟夏沁州吳璵題

吳序

二

閣學徐先生抱經齋集序

子友天下之士于長水得二人焉曰朱翰林竹垞徐學士華隱兩先生皆通經好古直諒而多聞南北之學者未能或之先也既而兩先生皆以制科徵入翰林竹垞歸田既十年而華隱自

講幄洊歷學士以禮部侍郎直內閣與聞大政且枋用矣久之引年乞休沐

天子念侍從舊學特俞其請於是彙其前後所爲歌詩雜文爲五十卷過予問序蓋予諾先生之請二十餘年矣初先生至京師居窮巷不謁貴人唯暱就予

王序

暨故刑部侍郎文敏葉公間出示所爲古文數篇皆閱肆辯博江西詩一卷尤票姚跌宕近似太白子與文敏相顧驚嘆曰此非命之文古之文也間與論經義史學則于漢唐諸儒注疏皆舉端竟委疏通證明諸史自司馬子長班孟堅歐陽文忠司馬文正以什皆務參互其異同抉擿其得失而陳范之流若在不屑也及官禁近直史館益得發抒其所學術華佩實大放厥詞其與予論文之言曰文以體爲經以意爲緯有經而無緯則非杼柚有體而無意則非文章頤意非辭不顯憚於脩辭宋以後作者類然使聲成

文而變成方則文之至爾其論詩曰陸士衡賦文以詩爲先詩者文之大者也大有本三百篇是已自漢魏六代三唐之作者無不出于三百篇而三百篇之神明惟子夏與毛公之序實存之自廬陵樂城東萊華谷諸家未之有改世儒蔑棄序說詩之本忘矣未安得存嗚呼序說存而詩存序說亡而詩亡氣運所係匪淺渺也蓋先生平生持論如此其爲歌詩古文立言之大旨亦從可知已予故趣舉其夙昔與予往復之語以爲集序不更贊一詞要令後之人釋其說溯其立言之旨其於斯文也思過半矣予與先生

王序

二

壯歲定文同官禁林修二十載而兩人年齒皆已就衰他日者予幸得請歸田扁舟南下訪先生於韭溪之上回憶玉堂舊事當亦爲之喟然而一嘆也

經筵講官都察院掌院事左都御史濟南王士禎拜撰

長水內閣學士華隱徐先生年未及懸車遽拜疏乞身

上重先生請俞允致政歸瀕行出所著文集若干卷屬余序余才學固陋何能序先生集而先生集亦何待余序而顯顧念予與先生交最久平日誦先生之詩若文最夥其敬而佩服之者復最篤何可無一言升簡端以附不朽謹受而讀之竊惟文章一道作於聖謂之經述於才謂之文道存乎著述則取高華典厚以光簡冊義主乎比興則取麗則清越以垂諷詠柳子厚嘗言之矣然予以爲非學問淵博積之深蓄之

王序一

茂則其發也易盡必不能震耀當時而夸示後學以其本先枵然無有爾昔歲在戊午

天子思得博學鴻儒黼黻文治

命內外臣工各舉所知其明年

親加閱試拔其尤者五十人以勝國信史不可湮沒弗彰於是悉授詞林充史局時浙西名碩爲極盛如錢

唐高子固久列

禁廷而先生與美門彭子義山陸子竹垞朱子共與斯選又皆產自樵李舉朝稱得人子方官侍講脩員纂修總裁其事者爲院長葉公今相國張公諭二載

上以史事繁且鉅復

命澤州陳公德清孫公睢州湯公崑山徐公偕予爲總裁嘗脩以前代疑事質之先生先生出所睹記參合往史原原本本悉有條委三百年是非升降如指諸掌當是時海內英俊雲集競奮所長而淹雅該博殆無出先生右者蓋先生早歲穎悟絕人而又孜孜學問於凡經傳之注疏史籍之稗諧以及釋道藏之所詮解莫不經目諷口過耳闇心浸淫潛蓄發爲文章蔚然虎變詭然龍翔而其中苞羅涵負如泰岱不讓土壤益徵其高滄海不擇細流彌成其廣是以館閣王序二
資其掌故而

九重冊府秘書與義頻垂

顧問先生亦自以遭逢不世揔其蘊抱對揚休美鼓吹風雅以鳴

國家之盛上自郊廟燕饗禮樂制度下至卿士大夫騷人墨客贈答慰勞往還聚散一事一物罔不有作數年間碑版照乎四裔篇章被乎三雍洵著述道脩比興義隆才涌莫竭而學足以運之者是則先生之集真所謂經國大業予管窺蠡測曾何足絮量其崇深哉獨是回憶二十餘年葉孫湯徐四先生咸騎箕尾

而比於列星矣竹垞則早掛冠去予不才受

詔復出而陳公適起大司農至京師相與重領史事方藉諸先生以啓迷津而彭陸兩子或請急或引年接踵返故里卽與予同被召之高子亦乞養還當湖今先生又往矣汗青無期頭白已半歸而爲予語諸先生并以所序示之應笑其言之不文而憐其老而思歸也康熙己卯余月雲間弟王鴻緒拜序



王序三

抱經齋集序

大臣通經博物高識而弘議在帝左右以備顧問必有裨於治體此邦家之光也及其知足不辱乞身遠引以樂其天則又保身全名之智也予於內閣學士徐華隱先生見之矣甲戌夏五

上命詞臣侍直南書房學士四人同朝見先生首承

上問云尚書咸有一德篇汝能記憶不奏對云此伊尹致政傳道之書臣不忘也口誦如流

上又問及宋元祐三黨事諸人是非如何奏對云諸人雖皆君子但既立黨名則不能無異同水火於國家

宋序一

事必不能和衷共濟以臣論之三黨皆非也

上是其言旋擢內閣學士寵遇甚隆蒞官五年先生引年請老

天子命以原官致仕歸則何其識之高也夫阿衡既云臣罔以寵利居成功遂作咸有一德以致政而去意先生甲戌靖獻之時已蚤辦此乎今讀其抱經齋集詩文若干卷詠歌溫厚文章雅馴先生屬予序之夫諸公之贊美詳矣予不多贅而惟服先生奏對之言既有關於治體乃其復政告歸如阿衡則又多其勇退也昔張季鷹謂顧彥先曰有四海之名者求退良

難先生獨能如薛廣德縣其安車以示子孫則二疏不得專美於西京矣予故序先生集而并著之康熙辛巳孟夏商丘宋犖撰

宋序二

自序

客問於徐子曰昔者陳子昂生於巴蜀携文至京師
未有識者乃以千萬買胡琴集衆人於通都而碎之
觀者如堵舉所携文而遍贈焉旬日之內聲華溢都
下古人釣奇以就名者如是今子之詩文既受知於
聖主矣而未有卷軸以示人子其逃名者耶不然何其
不輕於問世而若是拙也徐子曰子所謂名者果屬
何等乎天下有偽名有浮名有倏忽無常之名有一
時之名有千百世之名顧人答策假手賦詩正平之
刺遄飛景真之書空托所謝朓之慧巧鍾嶸之評此
自序

偽名也選家以徵蒐爲賈鬻時流以獎借爲招徠言
鳳則不妨楚鷄稱璞則無疑鄭鼠非昭明之品藻開
帙而欣覩篇章豈典論之鋪揚展卷而侈存姓字安
效臨川之集翠謬師劉勰之雕龍世說語林羣兒自
相貴耳詩話詞品文人未必皆然徒使廬蒼爲鱗翼
之攀曳白作驥施之附所謂浮名也賦名六合不禁
著論之傳楓落吳江但有五字之合名之倏忽無常
者也休鮑並稱已謂老韓同傳沈任殊派猶云詩筆
難兼此一時之名也子不見文章流別詩苑英華代
不數人人不數篇傳焉者鮮矣況若是數者而謂我

自序

願之乎是以自幼至老願言守拙非曰逃名也客曰
沒世不稱君子所疾今子結習文字緣中甫晬而識
字甫就傳而通五經幼有神童之目長而於書無所
不窺今行且七十矣少既鉛槧夫雕蟲晚猶爲穿穴
之蠹魚所作詩文僅存什一於千百耳盍及身留之
以示後人徐子笑而應之曰諾遂命諸剞劂雖然是
舉也愈成吾之拙也徐僕射投伯起集於江謂爲魏
公藏拙韓吏部見不與論文章者輒謂其聰明過人
吾之目笑人也多矣今躬自蹈之豈得謂非拙哉人
之視之將謂此吾之自信其可傳也則我豈敢時康
熙己卯春暮抱經齋主人徐嘉炎自述

題詞

濟南年弟田 雯誤

華隱先生之詩凡十四卷大雅魏存得三百篇遺意
非漢魏以下也當世詩人蠻觸於唐宋二代之間向
聲背實風人致短新奇純越元音銷寂先生嘗深憂
之夫列子長風獨御荆卿旁若無人先生之詩如是
彼箏笛之耳殆聽古樂而卧乎削韶大夏季札觀止
沉沉隱隱何以尚之先生博極群籍沿波討瀾壯思
泉流清言雲委獨標衆美斯文在茲二十年前賦考
槃歌鳴嗚矣一旦雍容侍從列嚴枚東馬之班又數
題詞

年鴻翔鸞起騰霞躋漢掌制誥陪宰相播休光於前
席稱儒臣之文獻可不謂遇乎嗟夫釋褐者流間多
空疎藝圃談叢識者代其入地自先生視之康瓠周
璞耳比者承明既厭莊助東歸駟馬可乘長卿西返
祖帳國門之外先生擎觴揚顏笑謂余曰當世誰可
以注吾詩者元恪不疏康成罕箋余久焚君苗之硯
謝不敏矣康熙己卯新夏



較訂及門姓氏 未與較訂者不及備列

孫 勳 德州 浦雲翥 嘉興 朱載震 潛江

屠程珠 烏程 周起渭 貴陽 高孝治 秀水

高孝本 嘉興 沈京文 秀水 沈廷文 秀水

夏 燦 桐鄉 周 葵 婁縣 程兆彪 松江

李秉儉 安邑 旧慕芳 貴陽 鍾 轅 濟南

王 鵬 普安 孫道盛 即墨 張元鑄 秀水

鄒弘志 歸安 敖 汾 無錫 顏元胄 桐鄉

李登瀛 秀水 陶 越 秀水 嚴 仔 秀水

張登傑 順天 夏文炳 貴陽 邵錫蔭 仁和

邵錫榮 仁和 何子澄 貴陽 黃士駿 貴筑

蔣洪澍 貴陽 顧衡文 無錫 周 仁 平遠

項維貞 嘉興 項維聰 嘉興 許文魁 都勻

焦應旂 清鎮 牛元起 長山 管 遴 貴陽

陳懋德 黃平 徐時成 江寧 杜學林 安順

黃之驂 安平 馬 常 黎平 劉 鉞 思州

胡奉鼎 黎平 陳 幽 貴陽 賀有章 黔西

劉 殷 思南 李 紳 修文 唐覺世 湄潭

馬騰衛 普安 計 默 吳江 晏 寶 平遠

王 樸 黃平 周國棟 印江 牛光觀 長山

張應詔	貴陽	許鍾英	程鄉	崔上煥	秀水
周庠	貴陽	李嶠瑞	盱眙	李蝶瑞	盱眙
馮景夏	桐鄉	楊翰徵	思南	牛元登	長山
趙邦珍	順天	梅廷標	安順	孔毓禎	當塗
李士煌	婺川	李鴻緒	平遠	蕭沛	貴陽
劉俊	貴陽	董光裴	烏程	商璉	甯安
毛德琦	山陰	吳寬	廬州	陳宗儒	貴陽
鍾荃	武平	吳遵錫		侯友夏	雲南
葉林新	開州	瞿騶佳	定番	邵元燕	
許昭來	石屏	尹泰	雲南	曾學祖	雲南
何之潤	新城	李梅葵	泰興	金輝	江都
蕭登崇	安順	胡培德	貴陽	胡埏德	貴陽
胡琦	瀏陽	李勇	德州	史筆	貴定
鄭基生	開縣	夏靚	崑山	鮑珍	貴陽
趙晉	侯官	吳君爵	安南	陸雲從	嘉善
世吳	嘉興	陸費廉	桐鄉		
鍾元昶	秀水	鍾恒瑞	石門		
婿戴弘燾		外孫戴露雲			
弟然		煜		觀	
天扶		雲鳳		天稽	

弘焯	
麟祥	上
壘	廷垣
景奎	民適
峻堪	培基
祚增	廷墉
士著	正域
九錫	
孫	
男	
婿	
氏三	

抱經齋詩集目錄

秀水徐嘉炎華隱氏著

卷之一

應制詩 不分體

卷之二

樂府 附四言古詩

卷之三

五言古詩

卷之四

五言古詩

抱經齋詩集 目錄一

卷之五

七言古詩

卷之六

七言古詩

卷之七

五言律詩

卷之八

五言律詩

卷之九

七言律詩

卷之十

七言律詩

卷之十一

五言排律 附七言排律

卷之十二

五言絕句

卷之十三

七言絕句

卷之十四

玉臺詞

抱經齋詩集 目錄二

抱經齋詩集卷之一

秀水徐嘉炎華隱氏著

應制詩

康熙十八年三月

御試省耕詩

鳳曆春方永鸞聲夜未央歲華滋

帝德晨正喜農祥早柳低成綠新蒲嫩欲黃宮鶯啼

碧噴社燕乳雕梁七萃熊羆士三驅茶墨行鈞陳迎

日麗閣道竟天長秉耒朱紘肅行車紫霧翔龍旂飄

瑞雪蠶月采條桑祭蜡仁兼盡哀鴻視若傷協風吹

抱經齋詩集 卷之一 應制 一

始至化日好相將史著嘉禾詰詩傳后稷章和烟玉

策側甘雨翠華傍稼穡真民事蒐苗自

聖皇誰驂山子駕豈泛玉池觴徒御忘辛苦從臣奮

對揚青壇雲競色綈幕月舒光射角河安浪占星華

掩芒神能去螟螣朋曰饗羔羊

帝子勤千畝曾孫祝萬箱西成應屢頌東作慎無忘

擬恭閱

世祖章皇帝御書應制

先皇宸翰聚奎章

紫禁輝騰映斗芒首出

帝王書第一家傳堯舜道重光貽謀舊蹟霞笈麗繩
武新超玉軸長簪筆已慚瞻日迴管蠡何處識縹緗

擬奉

勅侍題

孝昭皇后祝冊

令德傳彤史千秋示典型

皇上崇謚法

聖后應嘉名嘒管辭金闕傳車去玉京迢迢三島隔

渺渺十洲行蘭殿長懷德椒塗永著聲音容隨序變

哀感逐心生禁掖看文備祠官告利成香函銀字朗

抱經齋詩集 卷之一 應制 二

寶笈碧霞明寥廓追元一崢嶸陟太清微臣瞻典冊

還共慰

皇情

恭和

聖製

特賜撫臣于成龍作

地望丹圻重臣心碧水澄虞門方載開漢詔獨先膺

仗鉞欣瞻日雕蟲學語水敷天傳渥寵百辟稟師承

擬大閱應制二十韻

聖仁能畜衆神武敬張皇地水安中域天山撫大荒

鳴笳繁細柳，畫戟麗長楊。六屬犀羣隊，三驅貔虎行。
微垣連傳說，閣道御王良。

禁蹕從丹陛，鳴鑾出紫房。蒐苗儀正肅，類禡典還莊。
令輿傳烽燧，郊遊適莽樹。和兵氣振擊，斗陣雲翔。
合甲鑽鉤鮑，巢車製武剛。鸛鵝聯步伐，箕翼任舒張。
野燒萊田起，軍屯蘭阡防。籠山漫網罟，夾岸靜旂常。
斥埃嚴寥寂，牙門禱吉祥。征衣翻海月，畫角響邊霜。
上挽雕弧影，營麾玉劍芒。銑歌朱鷺曲，巾舞白狼章。
雨洗經年宇，煙舒五色光。龍盤旌蕝鬱，鳳舞節飛揚。
酺宴惟寧謐，修文樂未央。

抱經齋詩集

卷之十一

三

擬

上示羣臣御製詩詞翰墨恭頌應制

鈞天霄月迴大地，雨花雲鳳彩誰能。儼鯨珠已獨探，
睿才標玉軸，寶翰發琅函。綺繡雲舒卷，陰陽氣吐含。
同文尊德一作聖，頌兼三紫氣。中央外瑤光，北斗南
霞開。舒夜影，山晚燦晴嵐。奎壁重垣列，乾坤萬象涵。
兩階干羽舞，七日有苗戡。駿豈金臺隗，龍非柱下聃。
栢梁陪御幄，蓬閣啓朝簪。八百歌難和，三千禮莫諳。
俳優枚馬賦，未釋小臣慚。

擬侍

御書泥金賀

兩宮壽表恭紀應制

唐德文思首虞功，濟哲名負圖龍出。字吹律鳳諧聲，
延喜金符絢昭華。玉琯清禮園，傳嘯咏書圍。任縱橫，
廣樂鈞天奏。

宸章上苑成，山川麗乎土。日月合其明，綬綬卿雲繞。
溥溥珠露盈，芝房欣挾藻。蘭殿樂餐英，翠色西山爽。
紅霞北闕生，鼓吹開大雅。陶鑄冠宗盟，捧誦欣師表。
瞻依沐。

聖情小臣慙黼黻，共見泰階平。

抱經齋詩集

卷之十一

四

擬賜

御書存誠格物各一幅恭紀二首應制

聖主從容翰墨場，銀鈞

御製越前王龍箋曉拂，細繖麗麟髓。春研玉屑香，日

月昭回皆

帝德雲霞霏，布即天章詞。臣戴奉瓊瑤，賜蓬戶千秋

侍壁光

其二

道統淵源冠古今，教思容保

主恩深不須象闕陳

天語自有龍章渙德音十翼文言尊孔氏存誠語八
條經傳屬會參管窺竊附庸颺意正筆當知在正心

擬 賜宴瀛臺觀荷三首應 制

秘苑陰濃夾岸香瓊筵初設鬱金堂樓臺共敞雲霞
色霄漢平鋪日月光碧沼曉方舒菡萏瑤池晴好浴
鴛鴦已沾聖酒江湖潤更拂薰風殿閣涼十里波平
迴綠渚一天風轉皺銀塘氤氳氤露擎金掌的皪垂
珠試翠房裊裊應生仙子步亭亭可及美人粧九華
紉扇飛鸚鵡七綵羅幃隱鳳凰仗肅鈞陳天樂永聲
傳閣道御溝長虞絃八百廢麗盛不羨西京賦栢梁
抱經齋詩集 卷之一 應制 五

其二

秘殿薰風肅層臺化日懸琅玕承綺食茵苔拂清烟
草綠銀塘麗霞丹畫閣妍有那看在那方至祝如川
艷舞應舉柳嬌歌試采蓮鳥驚枝蔽蔽魚戲葉田田
饌玉頌瑤爵擬金布玳筵紅香凝露細翠盞滴珠圓
百禮壬林酒三雍子夜絃荷裳陪帝座蘭佩樂鈞天
緹幕瑤光映霓旌彩色翻碧池簫鼓奏觴咏太平年

其三

瀛洲綠繞風城隈凝碧風生島嶼來畫浦喜看丹雘
駐瓊筵還傍綠波開湖光桂楫分容與水影蘭舟

溯洞宛轉芙蕖初日麗蘋花香入白雲杯

辛酉七月二十一日壬申

皇上賜宴瀛臺并

賁文綺表裏蓮藕恭紀四十韻有序

臣聞雷出奮地豫先王以作樂昭功雲上於
天需君子以飲食宴衍若乃盛承筐之譙雅
奏鹿鳴開在鎬之樽詩歌魚藻惟聖王之豈
樂實盛世之遭逢

皇上忝成恭儉教浹惠慈戒彼雕華不羨綺疏金柱

昭茲純素曷遜土室茅茨惟茲西苑之勝觀

抱經齋詩集 卷之一 應制

彷彿文王之靈囿欽

聖神之在御棟牖松雲維

君子之攸予暨我鳥革因仍雖舊締構如新觸石爲

山經始勿亟引泉作渚不日斯成屬者洱海

朝宗蒼山震疊統敷天之舊域匝大地以來

同喜氣浹乎朝端寔榮發歡聲溢乎衢側

露布塵馳于焉念百爾之勞動俾一朝之休

暇斯時也秋方警露月再成弦顧鵲影之橋

成已踰浹日間蟾光之輪滿尚俟兼旬爰是

即命黃頭濯船載歌於撈攏舫開青雀抽帆

命駕平凌波揚桂楫乎中流艤棠舟於北渚
言登柳岸俯拾青陰共傍虹橋羣張翠幄柘
黃新帕識霧縠于千箱金縷尚衣出水紉於
三服吳絲蜀錦丘園賁束帛之華緝鶴圖雲
班序普織羅之

賜爾乃大官命饌饌玉炊金衛士傳觴郢醪蓬臚使
宰夫爲酬獻示臣誼不敢當賓視卿尹之趨
踰想

天顏正應有喜過三爵而多又自慚溫克之恭隨百
職以流連獨凜號慨之戒重

抱經齋詩集 卷之一 應制 七

資青蓮之的的珠寶金房兼

頌碧藕之亭亭瓊漿皓腕油油以退似慰調餽穆穆
而趨深虞素飽敢不矢懷疎曠益勉虔恭敬
抒三祝之詞用廣九如之獻

造化資成理輝光亶燭幽八荒欣湛露萬物感崇丘
邊境方傳檄

朝堂已伐謀覆孟安宙合懸磐念方州漸見烽烟息
行看惠澤流

賜酺頌

詔諭擊壤聽歌謳宿雨晴堪喜微涼暑欲收前期方

七夕踰月近中秋勝地應歡賞良辰足譙遊山容凝
畫閣雲勢拂粧樓桎栢依青瑣簾櫳映玉鈞不煩衣
錦錦何况飾銀鏤瓊樹低官道虹梁跨御溝

皇仁眞祖洽

聖眷獨綢繆姓字錫行肅班聯鳳詔畱振衣臨桂苑
曳履躡棠舟廡序宜棲燕汀沙好泛陽羨菓千頃麗
楊柳萬條修自幸來天上還教集殿頭

九重恩愈渥三服

賜俱周颯灑吳綾艷續紛魯縞柔被恩同扶續戴德
仰垂旒蘭徑芳馨襲松陰翠靄稠初筵羣戾止三爵

抱經齋詩集 卷之一 應制 八

跪行酬

內府調珍饈

天庖出庶羞嘉魚從鶴濟鮮藻自鳧洲酌醴觴恒滿
陳羹釜欲浮壬林百禮洽乙夜萬年酬近侍傳

溫旨諸臣盡少休威儀誠有度監史醉無郵祗受顏
何視欽承澤更調蓮房珠錯落藕釧玉雕鏤已慰升

恒望先沾福祿道飛凰漸翔鳴鹿呦呦緬憶同
升際遭逢異數優體仁會握管飽德遂鳴謬雨載深

兢業孤懷耻贊狀願因抒繡虎時切誦宛鳩漫效周

陵祝長爲葵藿儔永言塵侍從敢望備諮諏

海子大閭擬應制

春晴花發滿離宮鳳盤鸞輿肅

聖躬閃閃珠旗曳明月團團寶扇遙清風營屯七萃
長楊北陣列三驅細柳東閣道扶輪看日近鉤陳肅
仗與天通雲深萬乘臨華闕路迴千門映彩虹千將
朱轡看畫戟烏號翠羽拂雕弓虞人挾彈方驚鳥候
吏張羅已射熊臺畔迴翔鷹自疾林間撲朔兔誰雄
烟浮嶺樹朝間闕露浥河橋象蟠螭艷舞青鸞翔短
翻嬌嘶紫鸞感方瞳秦城北斗徘徊處漢苑昆明想
像中何似

抱經齋詩集

卷之一 應制

九

皇家騰淑氣長楊今日賦難工

蕩平滇黔恭進饒歌鼓吹曲十四首并序

臣聞蚩尤方破遂傳桐鼓之章有苗既來即
上卿雲之頌六成八變太和之象光昭七德
九功神武之靈赫濯遐聲昭盛寓物銘庸振
古如茲由來尚矣况乎澤覆油雲征同時雨
八荒四海之內共覩鸞飛一元三古而還誰
方雲鶩桓桓之旅後舞前歌喁喁者流東征
西怨謀非稽衆役僅淹時雖帝王之師有征
無戰而雷霆所擊不疾而馳殊猷偉伐史冊

之所未稱盛德大業篇章之所罕紀苟非絃
匏遞奏藉空桑絲竹之音金石相宣振路鼓
雷鞀之響何以告成功傳後世哉夫自干戈
始川書契以來賊子亂臣阻兵抗命豕心鷹
眼之族弗率於古帝之朝蠹目豺聲之徒自
絕于盛王之世或竊一隅之地致稽數世之
誅者蓋自昔有然矣

皇上仁育羣生厚載萬物軼漢高之大度邁藝祖之
淵衷期杯酒以銷兵用苴茅而錫福瞻懷走
狗懲菹醢以戢韓彭永念從龍指山河而安

抱經齋詩集

卷之一 應制

十

絳灌蠢茲逆醜肆厥兇渠既

兩朝帶礪之恩爲千里逋逃之藪叢鵠忘其秦養飽
決枋榆桃蠹恣其拊飛毒成辛螫乃構九隆
之種妄噬六詔之灰俗沿盤飴幾欲奮喙吹
堯地接鈎町輒思刻木叛漢爾乃茫茫榛駭
潰潰沸騰蜀黔之破鏡羣狂閩越之鳴狐游
起赤眉青嶺旋開常述之邪紅巾白蓮漸啟
張陳之篋拔陵逆作杜洛周相繼稱兵侯景
變生陳寶應閩風搆亂

皇上神謀獨運禁旅四征選士馬而如雲命公卿之

惟月上公出鎮西府專牙宗子登壇東藩建
閭雖彭亡歛刺將有與尸授命之忠而張齒
顏季臣多罵賊捐生之烈於是軍威烜赫

廟畧深沉始平遼海北庭之叛寇身軼繼討閩山南

紀之降王面縛虺蛇之眾次第削平蛟鱷之

氛遠巡底定既而天厭其毒神基之謀懷恩

自伏冥刑姚萇還爲鬼區催汜未滅先燃董

卓之臍安史猶存已潰祿山之腹於時邯鄲

卜者假托子與瑯琊名族間生處仲既繫肘

而剪翼漸唇亡而齒寒然後躍黃龍以越洞

抱經齊詩集

卷之一 應制

七

庭驅金牛而登劍閣歌渝擊鼓西極三巴破

竹倒戈南連五管顧乃窮猿無擇困獸猶驚

王元擁立夫隗純高尚依憑乎慶緒方舟並

濟同惡相求據大渡之河渾忘玉斧毀盤江

之索便謂金甌詎知葡萄江上寒水膠舟楠

木溪邊溫泉飲馬煌煌

天語無遲衆寇之師翼翼

宸衷肯緩滔天之戮北極遙頒乎

廟算南人競憚夫

天威百足死而就僵羽黨盡矣三驅前而不誠親戚

叛之於是臨淄旦開河中夜縊沉黎摧角鐘

焚傾心洗兵于洱海之傍天清日晏習戰於

昆池之側霧散烟消碧鷄偕金馬重輝露布

與雲旗並麗昔鬼方尺土高宗克以三年淮

蔡數城唐朔隔于二紀若斯之風行草偃景

逸雲馳豈不神哉未之觀矣於焉升中

上帝告類

明堂折馘執俘禮琮璜于

七廟師旋飲至虔珪鬯于羣神百度維新

詔封三錢之府兆民偕樂歡騰五父之衢猗歟休哉

抱經齊詩集

卷之一 應制

七

其敢不肅粵自饒歌鼓吹之製始于西京樂

府之章其後魏有繆襲之篇吳有韋昭之作

傅休奕聲稱于晉代何承天表著于宋朝代

不乏人咸稱作者雖移聲換調不皆蹈襲前

人而譜德象功摠是顯揚時烈嚴之堂上煌

然郊廟之音采之間中仍是風謠之選臣嘉

離奇蟠木空荷青黃卷曲線絲慚施蒼赤

值千秋之異數膺三載之

殊恩蟲難語水馬寧識路徒事月鉛之役終爲章句

之儒既未能飛羽散于軍中佐陰符於幕府

係纓於苴緇之域勒石于黠蒼之山若乃歌

咏鴻名昭宣盛軌揚無前之偉烈附不朽於

來茲_臣之志也亦_臣之職也是用不揣固陋

作為鐃歌鼓吹曲十四章以獻選詞徵事因

事立名非敢僭之管絃聊以畱夫翰墨云爾

聖皇出

皇帝受命也

聖皇出披皇圖紹武烈承文謨造草昧嗣唐虞地符

吐天苞舒神其格人所愉四海域八紘乎歌擊壤舞

康衢邁禹跡遵堯塗蠡鑿齒蹈天誅捫參井干狼狐

帝降威離雷車斷修蛇羈樊榆斗極拱泰階居功無

抱經齋詩集

卷之一 應制

三

加德有餘告太平樂于胥

遼水奠

平黎哈爾之亂也

遼水紆流紫塞傍混同長白鬱相望有冠狡焉呈不

祥罔顧懿親爲國殃師行轉戰剋大荒戎首死墓之

以禮

陛下仁至義盡與天無疆

安隴右

平王輔臣也

隴頭水東西流牙旗玉帳山秦州逆臣間謀陰相投

頓令部曲尋戈矛戈矛起白日晦五嶽動百川沸始

不戒後乃悔

天子聖仁貫爾臯臯亞虬憤頭搶地隴山永安無不
利

豫章翻

定江兩賦也

豫章翻雲驚白日昏章江與貢水駭浪騰虹奔荆楚

撲餘氛竄跡吉與袁野火縱灌莽乘風思燎原煌煌

我宗子赫赫崇維垣鉦鼓震地軸力若排崑崙復醜

服上刑脅從乃無論芒角漸以消拱手奏

至尊

掃七閩

平耿精忠也

閩山丹闕水碧東望琉球天咫尺怒濤羣飛海水立

抱經齋詩集

卷之一 應制

四

有鳥鈞喙傍鉅趯攫搏徒程勇啖喋思強食鼎沸三

山間貪人還自賊妖稜塗炭浙東西彗星橫掃天南

北純子獍狗誠何益徒使吾民不休息降王係組親

王功督臣撐柱東甌東吁嗟范叔真純忠

海波平

驅海寇鄭錦也

海波蕩潏海水浮渥維彼蛟螭爲妖爲孽天吳罔象

跳盪震越二世通誅毒痛苞葉東南民力幾爲竭

帝赫斯怒駕龍鼉爲梁射鬐斷鬣掃篋吞光金門厦

門波不揚瞳瞳日出窮扶桑

平五羊

討尚之信也

五羊城南接珠崖西桂林香山海門蜃氣深駛駛起
母行從禽梟子啄父毒氛侵坤維反側來相尋忘恩
反噬昧照臨負且乘危薰心通逆書阻貢琛職忠良
冤沉沉誰烹魚腹金戈指白日陰貫甲馳卒成
禽嶺南瘴開啟版宇閩閩振旅淵淵鼓勒勳紀績銘
銅柱

桂水深 定廣西亂也

湘江南連桂水深粵西瀧岡鬱沉沉鳥飛不度獸不
臨黔陽溪流多毒淫嗟爾孤軍惟女子贅壻不滅身
徒死

抱經齋詩集

卷之一 應制

主

國家興增如山崇說策傳嚴誠國士

職渠魁 吳三桂伏天誅逆黨漸是解散也

渠魁倡亂脅從多滇池夜郎阻

天戈襄荆沙含毒短狐風號閩粵皆揚波念爾功微
實已過不思之死矢靡他輒背信誓搖山河天用斬
厲正厥辜鬼瞰神怒誅獨夫惠迪從逆判吉凶逆臣
安獲邀考終

天家王鉄威無窮上靈三光羣協從

廟諱符合聲應響先天弗違如指掌君不見王敦崔
杼皆前死斷棺剉骸無漏網

洞庭湖 平湖南郡縣也

岳陽樓洞庭水連雲蔽岡征塵起舳舻輻輳繞千里
賊烽西自辰沅來渚宮徹夜驚戎壘雲旗獵獵下長
沙蒲帆蠹水風交加賊營平地木斯拔連山白骨真
如麻元戎奉

詔往直望無要遮朱旗絳天甲暗日流沙染血成紅

霞官臣拱手服 廟謨阪泉丹浦威無加

收成都 平全蜀也

岷山之精爲井絡萬里黃雲踰劍閣盤叢魚鳧樹國
久不通秦塞疆戎案後服久需聖人出先叛或因王

抱經齋詩集

卷之一 應制

主

者弱

本朝教訖西南陞從馳朝冉存邛笮三窟免免營獨
使五丁金牛遂同惡陰平道嘉陵江桓桓將軍智畧
雙水行陸走羣力扛勢同決帆與摧撞錦江玉壘仍
我邦桂浦金沙月照窗

克黔陽 定貴州也

羅施僻一隅桂林竹篁間山行間苗箐路險叢溪
妖氛阻聲教相率爲犢頑王師火烈烈閃斗朱旗殷
雲屯紅飲野霧積碧噴山直前搏羆兕一往肯驟還
水西無平沙修澗曲灣灣奢安勝國際十載師當關

何如此神武俛首誰抗顏
種歌百千聲呼號相追攀
趨吉悔自凶不若絕神姦

定昆明 誅吳世璠平全滇也

西南天末皆羈縻
六師雲集風馳一隅穴鼠困鬪何
爲徒析骸易子羅樓掘發生無時

天子明見萬里使臣詔促師期
軍中發憤披靡一鼓
作氣難支陣雲慘惻深迷
蠹賊內訌相危逆孽窮蹙
威自伊貽脅從倒戈來追隨
壺漿箠食迎王師奉德
音救過宥罪渙號弘施元戎
十乘惟騏捷書露奏京
畿八荒震疊

抱經齋詩集 卷之一 應制 七

天威

聖皇至德如斯惟永清
垂拱穆無爲

文德舞 告成功也

穆穆無爲照臨下土奏武功
歌爲文德舞敷天與率
土頽首皆來庭際會欣六合望風仰泰清
二儀同造化地平而天成
風雲與時感日月同其榮
羣臣咸在
川濟濟多頌聲

聖皇惟乾乾夙夜敢荒寧
孝治奉

兩宮謙冲德不盈至誠感穹蒼
爰以致太平祗承文命
謨思日庭堅贊永懷舜日億長侍堯年萬

平蜀雅詩十五首 有序

臣伏見自西南用兵以來

皇上勞心焦思爲民除害是以得天佑助數年之間
漸次削平平江右定隴西收八閩靖兩粵掃
湖南巨憝逆者誅鋤順者肆赦東西朔南罔
不順軌惟是巴蜀一隅爲滇黔門戶荆楚上
游稽誅之冠爲賊死守同惡相濟夔門棧道
距險經時在我有越關泝峽之難在彼有狶
突狼奔之勢叛臣餘孽得以苟延視息者職
是之故

抱經齋詩集 卷之一 應制 六

皇上誕將天威申命諸將漢中鞏昌兩道並入直抵
成都以次分道復保寧順慶龍安諸郡近且
重慶夔州捷書洊至宜捷獻馘臣庶驩呼從
此全川底平最爾羅施六詔之區遺誅遺孽
蕩平殄滅計在旦夕不煩歲月蓋自三五以
來未有如

皇上之神武奮揚不疾而速者也 臣聞有武功者必
有文事古者儒臣頌其君之德業作爲雅詩
以傳不朽代皆有之江漢常武采芑車攻諸
篇皆臣子所爲頌也後人推宣王之盛者實

本諸此伏念臣草莽儒生蒙

特恩殊遇擢置禁林顧未有涓埃之報不揣其愚竊

欲有所撰述雖輪材蕪詞不足揚詡

聖德神功于萬一然當此敷天率土歡勝慶溢之時

臣獨無所發揮則從來倦倦圖報之懷無以

自白且又溺臣之職也用敢忘其固陋作為

平蜀雅十五章陳事屬詞不為華靡亦欲以

光揚

聖朝莫得傳之後世俾歌功德者采述而稱引焉

蜀川洋洋蜀山嶢嶢靈關井絡越岷包嶓西陲屏合

抱經齋詩集卷之一 漢制 七

南紀道通拱我

聖皇敷天來同

其二

皇時

皇載兼容并包參天兩地亭毒忘勞惟大一統三紀

於茲遐邇烝肅綏之靖之

其三

坤維荒微窳窳鯨鯢噴沫氛霧黑齒雕題昏傲競肆

煽蟲吹沙爰及鸞叢吮血磨牙

其四

帝度如天薄言治之斧則畫之釜則咎之維閭維粵

舞羽儀之維湘維漢文德來之

其五

維此魚鳧侵遭毒虺既洞既敞徹屋荒萊自我

皇考還定勞來幸彼輯寧弭厥凶災

其六

蜀人吾人蜀土吾土念彼脅從緩茲啟宇禽息鳥視

苟延誰使

帝德稽誅險寧足恃

其七

抱經齋詩集卷之一 漢制 三

先叛後服

國有大刑弘啟

廟謨尚德緩兵言解勞絲言沃狂醜

天威震疊不謫是征

其八

帝奮厥武樽俎前籌坐知萬里克壯其猶雕戈錫盾

鉤戟公矛命將長驅肆徂伐謀

其九

散關斗絕巴閬所經金牛道阻力踰五丁關城矗矗

棧樹青青遂登劍閣飲至勒銘

其十

武都陰平勢阻來者懸崖重繼裏邈來馬天水之師
自天而下電驚飈馳歎山欲野

其十一

兩軍犄角批亢擣虛魚麗鶴鴒翼張翼舒遂馳錦官
言恢蜀都振旅歡騰不戢 廟謨

其十二

天際刀州江城巴字過楚通秦靡遠勿至仁聲先路
功無與二兒童父老謳衢誦肆

其十三

抱經齋詩集

卷之一

應制

手

衡者賀首職渠振落寧爾無畏若崩厥角左屠右翦
摧撞息機車營武剛矢挽忘歸

其十四

義威誅亂暴悼殄熄異域謹饒救功在即篲叢貴竹
雲出南滇接踵歌呼

天子萬年

其十五

大德曰生

天子聖神獨租宥罪節用愛人 拜稽首揚子
皇庭銘詩是呈表垂于常經

瀛臺 賜魚應制

芳池開玉網彌壑縱金鱗惠澤如天濶恩波泊小臣
擎來青龍滑供出紫盤新講幄叨

殊寵深慙拜

賜頻

大行太皇太后輓詩六首

和憲臣韻

靈源開濬哲盛德頌思齊畫翟留金笏珠襦閱紫泥
墮宮青綺北馳道建章西積淚融沙激晴漸漾滿堤

其二

萬乘悲摧甚殷殷擬壞墻水橋長却輦露幄夜侵霜

抱經齋詩集

卷之一

應制

三

笠轂嚴魚麗桐封列雁行長途親執紼哀感奉車郎
其三

章皇臨御日

堯母奉陳豐馳馬分朝列鸞縵獻婦功離睚當復旦坤
德享來同尊養懷方切泉途忽已宮

其四

攀號竟何及

徽懿轉難名悲撤桐峰斷輪移慈晦平羨中風自肅
隧路月逾清靈跡塗山在彌傷萬國情

其五

淮王仙聖近密雪繞軒帷漏咽天街靜松沉地籟悲
六衣還竝設雙節返無期宰樹
橋陵遠應迴北面枝

其六

慈孝千年迴瞻依九域同瓊櫓春不逮銀海恨難窮
柰摘餘霜袂葵傾見赤衷嚴更休撤警

天子在蒲宮

康熙己巳春恭紀

聖駕南巡加恩諸省詩八首 并序

臣嘉炎誠惶誠恐稽首頓首伏惟

抱經齋詩集 卷之一 禮制 七

皇帝陛下神靈天縱聖德日新太平之功無疆之德

自古帝王未有能比今年之春

聖上軫念河未安瀾運卒疲薊下流入海之路未有

歸墟淮南赤子咸困沮洳斥鹵之中患非始

於今時民實俟夫我

后爰舉省方時巡之典將由江淮以達兩浙始過齊

魯卽燭其明年租賦既乃撤三驅之士寘彼

周行畱七萃之軍屯於中路輕舸而泝淮左

數乘而渡江壩所至父老遮畱士民擁道待

於下流知惠澤之將至趨迎恐後幸婦子之

其蘇而

上益重如傷彌深懷保慮顛危於崖谷則諭勿擁擠
惜靡費之供張則槩從停罷若夫生成之大
教養之弘自燕薊以及勾吳三千里之驅馳
六七旬而遄返慰倚間于

慈母恤葑屋之窮黎其間禮法漸摩仁聲浹洽謠歌莫

殫更僕難名約舉大端則如捐三百萬之逋

租核四百年之浮額寵旌良吏矜恤微疵惠

獎老臣優崇殊擢黜陟咸歸於至當舉錯均

燭於無私訓節儉以期家給人足之饒飭囑

抱經齋詩集 卷之一 禮制 十四

頑而成一道同風之化戒爭訟之薄俗恤死

事之孤兒廣文教之途增子衿之額皆五帝

以下所希聞三王之前而僅有書之史冊載

在篇章言盡典謨事皆經傳者也 臣嘉炎職

任

起居誼當扈從屬守曹署遂陋見聞近者偶詢同官

畧知梗槩自念學慙稽古濫廁軒裳才婉三

長徒稱珥筆豈能圖山河之巨麗繪日月之

光華然而幸生

堯舜之朝逮事

義軒之主不能爲史克奚斯之頌將無被伐極懦味
之譏是用擬近體詩八章頌一首以

獻非敢揚風而托雅亦期盡職以酬恩臣嘉炎無任

昇營之至

晴雲帷殿曉曉曉說行宮是合宮

聖德喜從千載遇昇平期與萬方同壇封不慕黃炎

駕杼軸惟懷大小東共喜虞歌能解慍溧源亭畔五

絃風

其二

長淮東瀉遠三洲萬里黃河走濁流驛道幾時通上

抱經齋詩集

卷之一 應制

五

國塗山會此會諸侯平戎尚厓蒼生慮饑溺誰紓

聖主憂行見海陵饒財粟千家耕鑿想宸游

其三

金沙千里合祥烟極浦春生澤國天七聖導時丹輦

駐二龍迎處錦帆懸飲飛不戒喧燈市翔集無心任

水田前度石城懷勝槩

奎章重煥斗牛邊

其四

條風初動屬車塵芳草如烟展綠茵每有

溫綸傳里巷不煩清蹕止行人天膏潤物非關雨土

覲滋花却遇春處處歡聲脞夾道齊瞻佳氣擁翔麟

其五

南中風土豔東吳貢賦由來困積逋比屋歌謠欣此

日經年婦子慰其蘇

天恩豈靳重裁詔民隱無勞更繪圖不足卑宮師克

儉萬方那慶屢蠲租

其六

江淮昏墊久難勝重駕鸞旗向禹陵遺跡茫茫經畫

在洪流浩浩鬼神憑燭天瑞霧塞松栢至治馨香託

豆登古聖淵衷千載合更於齋後見欽承

抱經齋詩集

卷之一 應制

五

其七

江鄉文物重儒冠我后憐才更錫鞶豈惜千金常市

駿直教兒晚遍滋蘭朱旗上閃天星燦黃屋平臨地

軸寬喜見青莪賢路闢丹雘引領刷雲翰

其八

翠蓋從容六御馳春暉到處景遲遲堯年喜識仙冀

瑞湯網弘開玉燭時拂地翼風行正遠中天離日照

無私三吳花柳多邀澤不減青蔥上苑枝

恭頌

皇上聖德神功詩 有序

皇上御極三十年區宇又安治功洋溢維時喀爾喀

受侮鄰壤不能輯睦

天朝薄伐小醜稍示剋懲而

上至德深仁終期矜恤辛未孟夏

躬巡邊徼大集蒙古諸國并喀爾喀部明飭賞罰分

別恩威申之以訓詞撫之以德意錫之以宴

賚咸皆畏懷臣服傾心稽顙罔敢有渝志遂

于仲夏之吉振旅而還風行草偃化馳若神

稽之上占蓋自合符釜山以來未有如

今日之盛者也臣民戴茲

抱經齋詩集

卷之一

七

神武請告成功

上兢業滋深再三勅戒臣躬逢盛事載捧

綸音區區拙誠忘其謏陋敬述五言四章頌揚盛事

孟夏日始長和風扇芳塵六龍西北指雲罕隨旋輪

嚴鼓奏嘈囂輕武摠後陳文牙釘箭箠流蘇垂華紳

星營連閣道斗轉歷河津八神奔警蹕車衛承鈞寅

揚麾千萬里飛沙莽無垠藩維共震誓蟻伏羣來賓

煌煌

聖天子正義育以仁綏遠安反側威武高嶙峋

廟謨裕長駕決策誠有神功成圖王會盛業羅秋旻

其二

占王重時巡非因勤遠畧鈞臺與岐陽六服來咸若

觀禮祀方明槃敦珠玉錯珪符合衆幣璋琥榮列爵

舊典邈以遐後代誰有作我

皇邁千古勲華表懿鑠恩普溢中區威靈空大幕平

沙列千營稽首奉勅索帶礪錫盟書貢使咸垂橐如

海納百川恬波靖蜃鯨何須都護師舉旗服城郭異

域爭來同千年欣有托

其三

蠢爾小屬國胡爲虞芮爭閭沈曠林闢蠻觸徒營營

抱經齋詩集

卷之一

夫

芒然比鬼方逞彼蜮與鯨不堪尺箠折豈足汚天兵

戰攻足制勝無乃競威刑

聖主仁如天萬物胥芸生彼皆吾赤子而堪鋒鏑嬰

中孚豚魚格文德三苗平謨典爲符檄禮法當戈旌

德風息氛沴旭日銷芒槍從茲靜鼓鞀刁斗永無驚

神武自不殺太和宇宙盈振旅奏饒歌用以娛

皇情

其四

帝庸勅天命惟幾亦惟時治定猶殷懷功成且覃思

杳契勉親遜命稷等耘耔顧此下土方誰與恤其咨

百年躋仁壽千載尚雍熙月滿日方中兢兢善保持
緬敦醇龐風遐彼邪茲滋本情以爲田植德以爲基
敷言建皇極作君還作師羣臣淑令聞矢音敢有訶
聖德固勞謙曷慰百爾私天保祝崗陵洪算永無涯
夏日 內庭應制

肅承

明詔入璇宮綢帙瓊函極目中池閃金波三殿麗雲
鋪玉葉萬方同葵心欲傍堯堦赤樞影長依舜日紅
退食金門新草綠披襟還自受薰風

甲戌夏日同諸同官入直南書房

抱經齋詩集

卷之一

无

召對西暖閣

命賦西園翰墨林應制

郭下聲華盛黃初品藻雄顏波誰共激大雅復稱隆
藝苑標家譽詞場抗國風嘉賓推七子典論軼羣公
長坂蘭垂綠華池藕映紅雕龍籤軸外窺豹簡編中

佇望蓬山邈遐儀藜閣崇

皇猷湛黼黻視古獨昭融

恩賜御書臨蘇軾書陶淵明詩一幅恭紀四首 有序

皇上命詞林諸臣分班侍
直南書房月十日丁未侍讀學士臣嘉炎偕同官
侍講學士臣廷瓚臣鑑倫臣夔由

乾清門入詣
南書房有頃
賜與四臣拜謝

恩食訖亭午

上命內侍臣梁九功傳
旨令尚書掌院事臣張英引四臣朝見

上御乾清殿西暖閣北嚮坐臣英引四臣揭簾入賜
上顧問臣嘉炎爾年幾何臣嘉炎奏臣今年六十三

上曰爾亦一進士也臣嘉炎具奏履歷及寵需異數

上似素所詳知者領之尋問三臣各奏對訖

上命四臣各製賦得西園翰墨林排律一首八韻臣

上曰第用何妨諸臣詩成呈

上御覽畢各授綾緙一幅令隨意作書臣嘉炎復奏

上命第書之乃各書唐詩一首呈

御覽訖
上問臣嘉炎爾所記何書如五經通鑑諸書皆能成

抱經齋詩集

卷之一

无

上問尚書成有一德篇汝能記憶否臣奏此伊尹致

上命誦至數節復

上曰爾謂諸人是非如何臣奏據臣愚意當時諸人

於國家事必不能和衷共濟以臣論之三黨

皆非也

上意首肯頷之復問漢衛霍出塞所向及宋韓世忠

金山與金師戰兀末馬駝事臣奏漢都長安

地衛霍逐單于至幕南想當自西而北至於金

山在大江之中馬不能馳史家傳聞未必無誤
上皆深然之有頃
命臣嘉炎等退至南書房
賜午食內侍臣梁九功至南書房持
御書臨宋米芾天馬賦示臣等臣等恩瞻

宸翰筆法道古姿神飛越欣對之餘咸謂得親親
天章希世殊珍非常榮遇九功特入復至特傳
上諭以

書手臨宋蘇軾書陶淵明詩一幅賜臣嘉炎并

示溫綸云以爾嘉炎在詞館歲久年齒亦長故特

有此賜諸臣姑待異日臣嘉炎蒙

恩望外驚感涕零隨於

寶座前叩頭謝

禁庭遺茲

特典為子孫世世光榮矢報三生易惟其已申時借

諸臣出臣嘉炎盥手恭紀賜示子孫

詔許儒臣侍執經薰風長日拂雲屏圖書玉架晴繡

碧殿閣細簾畫擁青羣捧

龍章尊訓誥欣承

鳳簡作儀型深慚獨荷

抱經齋詩集 卷之一 應制 三

其二

同公高潔武肅來床子當年冠蜀材應識

宸衷褒逸操懸知

天藻賞奇才烟浮蘭楮霞添繞墨灑麟毫翠欲開何

幸傳家珍綠綺近光長得倚雲裁

其三

十六年來直禁林九秋丹陛侍橫參每邀

異數恩常渥况視同官澤更深欲報春暉傾寸草矢

於宵漏惜分陰高天日月成懸象長愧陳謨論古今

其四

溫綸從古孰能儔葵霍抒丹敢自謀歲月垂憐馬齒

長官資久玷鳳池頭制科舊典唐聯宋 臣嘉炎叨

唐宋制科命薦名試已仕未仕皆得與考取 升論殊

人等者照第一甲恩例見正史通考等書

榮漢繼周網探珊瑚恩世世永瞻珠壁拜

垂旒 華應館丈侍

講帷九載以博物洽聞仰荷

知遇今年夏入直 內廷侍席賦詩奏對稱

御書長卷之賜日晶雲爛光燭於天儒臣霑被寵榮

恩詩四章感激拊躍之辭吐自胸臆閱者無不歎羨

抱經齋詩集 卷之一 應制 三

敬跋數言用志盛事京江張玉書跋

賦得膏雨潤公田應 制

三推尊帝籍五月競農時習習占風伯祁祁命雨師

土膏濃似墨天影細于絲襪襖承流際應歌及我私

賦得紫禁朱樓出上闌應 制

禁林朱實殿芳菲點點丹心傍紫微絲籠青拂宮女

袖玉盤紅映侍臣衣流鶯含得如嘗旨乳鷺銜來解

療飢自是

聖朝恩澤美春星錯落盡珠璣

賦得金蓮花應 制

嘉卉臺山出清香
傍紫泥色從霜菊
映名許露荷齊
被澤滋蕃廡
邀榮得品題
黃中文德美
擢秀在坤倪

賦得衣露淨琴張應制

春宵花氣重
似雨濕侵衣
綠綺陳青案
朱絲響翠微
遊魚迎月至
棲鳥戀香歸
作息皆天澤
悠悠杜德機

恭頌

御書扁額四章

有序

上以河南撫臣請

御書扁額賜其治所祀典祠廟以爲萬世瞻仰爰親

灑

抱經齋詩集

卷之十

聖

宸翰次第書龍成各四大字其在中嶽廟者曰嵩高

峻極在淮濟廟者曰靈濟安瀾禹王臺曰功

存河洛孟子遊梁祠曰昌明仁義以詞館諸

臣職司翰墨宜付起居注集閣署之臣共仰

觀焉臣等伏惟

皇上甄陶造化銘鑄陰陽法象生心元精在手經乾

緯坤者典學之全功出聖入神者游藝之能

事是以

奎章睿藻神動天隨原於道德則氣象深沉發于英
華而形神超越喬雲明露垂燭百昌寶笈瓊

函苞含萬變軼帝鴻之墨海陋漢宮之寶貯
六文翥秀瞻星漢而昭回八法騫華挾風雲
而騰躍金壺霏潤瑤管春容視倉史爲批糠
等鍾王於僕隸天球弘壁不能並其珍錦帕
銀鈎曷足崇其飾旣由天縱復備

聖功雲簡龜圖標靈於墨藪羲龍農穗則象乎字源

煥矣巍乎復哉尚已粵考貞觀屏風之跡雍

熙飛白之書固後代之良君亦前史之誼辟

當時臣子競有崇稱或云畫起平雲點蹲芒

玉或云洪河紀地長劍倚天原其象德昭功

抱經齋詩集

卷之十

聖

本難企我

聖神之萬一卽彼筆精墨妙又安能追勝跡於今茲

也哉至於

聖製題額命意淵闕川嶽奠其懷柔流峙貞於寧一

神王底績千年肇九州之同亞聖傳書兩字

該七篇之旨是皆

聖天子平天成地協覆載以無私繼往開來續淵源

于有覺凡此咸五登三之制作豈徒摛文抒

翰之爲娛臣幸際

昌期欣逢秘寶恭撰頌詩四章章二十句各賦其題

以嵩靈功昌四字爲韻

中土維坤極名山挺昊穹神曾呼萬歲禮昔視三公
漿飲龍盤谷笙鳴鳳下空壇看金壁賄路與玉京通
二室瓊章耀三臺寶宇崇洛川文麗錦綵嶺象成虹
扶望明禋格惇宗祇肅同椒芬來盼蜚薌合契昭融
聖蹟銀繩煥

天葩石闕雄從茲羣仰止百世表靈嵩

其二

聖主平成際羣祇拱

帝廷波臣消不若河伯感惟馨地脉稽山志川源驗

抱經齋詩集

卷之一 應制

奎

水經胎替東瀆望桐栢列仙庭與府天都濶通潮海
路寧支祈徒著號罔兩莫呈形共誓

皇威赫威憑

聖藻靈蛟宮瞻壁月龍戶捧珠星芝檢堪封識瑞函
好勒銘祠官登獻處神彩炳丹青

其三

唐虞咨水割河洛奠天中當日非神禹誰堪嗣有熊
聖朝殷薦盛於越肇稱隆汴域懷遺澤梁臺建古宮
黃淮分自北瀝澗合從東羣沐

今皇德因追夏后功

帝心優聖域民贊仰王風跡與响嘯竝文將鼎象同
龍鸞翔翠軸星斗結丹虹異代相暉映圖書總化工

其四

辟雍瞻

御製洙泗道全昌亞聖躋高列

鴻文已竝彰緬懷長者轍曾陟大名疆論道差強霸
傳心本素王德輝超鳳覽潛隱藏龍藏異學驅楊墨
岐途別老莊名都榮俎豆舍館肅烝嘗綴緝先賢績
光華

聖代揚額題詩丈潤勝署歲時芳千載知興起君親

抱經齋詩集

卷之一 應制

美

誼不忘

平定沙漠凱歌十六首

禁旅三驅出禁城歎山欽野盡風霆我

皇神武元無敵

自將行邊討不庭

其二

二月春光動

翠華雲中西望極瓜沙風搖碧帳芊芊草日映紅旗
灼灼花

其三

閣道鉤陳羽仗屯

帝車遙指昂街昏星文羅列光芒迴羣拱微垣北斗尊

其四

陽關絕域古茫茫蔥嶺西來地脉長一自

聖皇親討伐天西都作漢封疆

其五

王師自昔元無戰天討從來但有征笳鼓聲中開口

月饒歌隊裏賀昇平

其六

抱經齋詩集

卷之一 應制

毛

統萬雄城近朔方六飛停輦駐巖疆赫連龍雀誰相

問永勒豐碑頌

聖皇

其七

蛟虬羽翼自攜離看縛嬰雛獻馘時陣斬閼氏擒脅

賊終然仰藥滅窮奇

其八

光祿塞東沙似雪受降城外草如烟和風甘雨翔邊

地烽火從教不再燃

其九

黃沙黑水大荒西直入長驅震鼓聲高闕磨厓銘盛烈丹文綠字穆金泥

其十

抗威懷德事懸殊勦撫機宜定

廟謨今日羽書遄奏凱臣僚能借一籌無

其十一

雷師風伯告清寧淨挽天河洗甲兵從此銷烽長不

試千年玉燭慶隆平

其十二

漆沮陶穴古幽風無褐無衣厯

抱經齋詩集

卷之一 應制

毛

聖衷巡省喜看勤補助茲行不獨爲臨戎

其十三

參墟井野半瘡痍

聖主憂勞飭繭絲兩地風謠羣戴德九如歌祝曉陳

辭

其十四

南北

郊壇

祖配同懷柔五嶽視三公武成大告明禋格紫軸頒來

瑞霽中

其十五

九重仁孝肅瞻依率土敷天願不違

寧壽宮中雲五色金書玉冊上

慈闈

其十六

聖神文武號無私萬古光昭日月垂揚厲鋪張臣自
媿却堪傳信示來茲

首春

懋勤殿恭紀十二韻

絳纓光風度朱軒淑氣騰未舒南苑柳先解玉壺冰

抱經齋詩集

卷之一 應制

五

太簇還宮轉輶嘗節序徵蘭宮雲葉繞楓陛月輪凝

聖德高前轍神功軼上乘翻堦三秀草閃道九華燈

殷署勤爲字扁題懋作稱茅簷堯共侶非食禹爲朋

澤已廻寒谷星方動玉繩民忘天水訟時應地風升

玉軸盈千卷綳囊疊百層卷阿歌泮渙侍幄敢辭登

抱經齋詩集卷之二

秀水徐嘉炎華隱氏著

樂府 附四言古

獨漉篇

獨漉獨漉車過馬速馬速折足車過折軸春暮草深
歸雁孤吟翩翩愁人與之同心上有黃鵠下有白鷺
東去西飛終不返顧飄飄轉蓬飄飄自東高山伊通
深谷伊窮空庭無萱無與晤言誰非鄉曲獨我煩冤
學劍不成學書奚爲夢中見父覺來有誰魚龍迴翔
大海之傍海水羣飛我心憂傷

抱經齋詩集

卷之二 樂府

一

西洲曲

送君折江花思君寄江水波流窈窕河香入長千里
長干遠幾許雙槳沙頭路碧絳芙蓉船西洲不可度
西洲引西風綺閣何菁蔥望君君不見桂樹雙梧桐
梧桐滿清秋望君爲君愁桐花落金井夜月闌干影
露下濕桐花花光似月斜驚鴛鴦長比翼棲燕不還家
還家夢西洲蒹蒲臨高樓潮生人寂寂潮落水悠悠
悠悠門前路渺渺庭中樹花鈿不可畱遊子今何處
遊子不能歸燈殘淚濕衣明朝江上望又見伯勞飛

白紵舞歌詞四首

碧桃春深楊柳長歌鍾別館聲芬芳羅裙二八儼成
行參差妙舞將翔翔春花新發鬱金堂秦謳趙舞耶
耶倡丈人堂上調笙簧歡來雖短意偏長職思居憂
無太康

其二

蘭膏新上華燈開水統霧縠臨高臺奇峰雲起遶池
來碧沼紅荷隔岸催吳姬蕩槳巴童歌微雨涼生如
月何停觴起罷歸輕羅玉簫香凝夢已過歡樂未終
愁思多

其三

抱經齋詩集

卷之二 集府

二

桂宮椒寢雜芙蓉青天碧月流房櫳中有美人愁飛
蓬卷施杜若欣相逢鬱陶之思感長空鳴柔絃絕心
忡忡子夜更長聽塞鴻悲風宛轉吹鳴蛩君復何爲
西與東

其四

嚴閑歷歷風入衣對酒當歌聽者誰張絃設管空芳
菲含嚔掩笑長悽悽孤幃夜坐影蕭索朱火凝紅青
光燦天河耿耿寒雲薄北斗闌干明未作霜花始生
月將落

關山月

邊草試春風胡沙動春月楊花一夜寄春歸海上高
樓思難越依依紫燕謝天山杳杳離鴻辭玉闕燦光
三五滿長天一照離人又幾年閨中塞外空千里月
圓月缺情無已

采蓮曲

吳中浣紗女灑足登吳船徘徊明月下容與落花前
吹簫女伴曾相識共踏蘭舟去採蓮采蓮飄飄渡銀
塘蘋花橫浦宿鴛鴦迴風半捲茱萸帶急雨斜傾藕
翠粧飛花亂濺羅裙濕紅裳小映輕綃立連袂雲生
試欲歌牽裾日暮翻成泣桂楫翩翻池上舟玉欄遙
迤湖上樓舟畔綠荷嬌不語樓前青草半含愁含愁
蓮子心如結清宵獨坐留明月百和香濃碧蒜垂九
微燈罷紅芳歇隔花聽徹紫驕嘶子夜清商度曲遲
倚歌一曲江南弄日晚亭亭欲醉時

妾薄命二首

感良媒結同心紫房椒闥沉沉步虛玉洞清音嘯侶
翔翔入林丹砂可成黃金回首蓬萊千尋高梯絕巘
陰陰怪攀芝草瑤岑笑看丹穴嘉禽玉顏素手獨吟
歎嗟天際商參

其二

虞淵去日遲遲寶帳華燭新移曲房宛轉堦墀促櫺
鏡易紛披瑤觴瑤瑰枝斯上客燕坐言歡御者周旋
良難玉盤酌醴生寒膾鯨魚羔膾酸美人垂手羅紈
妙舞丹陵七盤子夜明星未闌雙星光錯蘭膏金波
簾影生勞召彼仙人盧放笙歌一曲雲璈彈琴擊筑
吹簫玉顏光凝雪膚徘徊解羅襦遺轉墮耳明珠
進退俛仰疾徐仰觀靈閣飛仙翠羽麟毫連烟漏聲
複道相傳雕甍桂火纏綿庭燎百和甲煎紫綃風展
雲幃綠沉屏幃空圍月光滿地參差侍者何人嬌施
厭厭共醉無歸參橫六星天牀燭花繚繞千行四坐
把酒齊詩集 卷之二 樂府 四

歡娛未央畱君送客情長千春萬壽無疆

行路難

君不見楊朱泣路岐謂其可南亦可北又不見墨翟
哭素絲謂其可黃亦可黑我羞二子見何卑士固有
志不可移矢直如弦寧曲步守貞純白絕淤泥世人
改轍尋紆徑素質點染成瑕疵浮雲中天蔽白日女
難匿地纏松枝念此徬徨變倉猝誰令惆悵恒懷悲

幽州胡馬客歌

朔方少年子玉勒挽青驄右挽夏服箭左彎繁弱弓
塵沙蕭條起千里聲相衝驚鳥已羣飛中原徧朔風

凌厲東南遊顧盼稱臬雄擊鮮烹牛豕揚帆射蛟龍
婦女出祁連名王亦從戎紅顏光顏玉白羽飾茶宮
巖甍繞千層瓊甍圍百重鞭影斷江流遙雪燕支融
春酒酌流蘇雙旌醉月中不聞都護將安識樓蘭功
瞻彼長鯨波推心如秋蓬

倚衣篇

高秋九月露爲霜明月明河夜未央殘暑乍消羅帳
外輕寒先試錦圍傍錦圍紅粉摧顏色吳刀鄧縹空
相憶那堪庭草喚當歸無奈離蛩名促織蛩聲草色
共登樓雲海蒹葭到此愁一去烟花經日月十年夫

把酒齊詩集

卷之二 樂府

五

時事邊州西看玉塞驚秋暮北顧黃河水作路誰教
蘆管雜吹笳萬里邊聲天外度魚書霜信不須傳春
剪秋機又隔年但思嫠女宮中石不美閨風海外天
宮中海外非難至獨恨流黃空遠寄未知鄉思入君
懷徒聽砧聲勞妾意別時纖手控雕鞍腰帶還于上
馬看鴈足遙時君夢香龍沙望處妾心寒江南悲風
宵以悲月暗星飛天欲黑持衣歛袂入空房獨掩金
缸長太息

古意

鬱鬱山間雲離離原上草光華日以遲棄置將何道

朝亦復苦愁暮亦復苦愁朔風何冷冷樹木何條條
脩脩與冷冷遊子揚哀音無人識高山誰能復鼓琴

遊仙效庾子山體

尋源探碧水搏飯得青精左揖浮丘伯相逢衛叔卿
金竈燒丹室銀臺聚化城三花塵不落六銖衣自輕
采芝尋鶴夢吹笛作龍鳴蘭沙風宛宛伐木谷丁丁
眞靈圖位業貞白陶先生

從軍效陳隋體

陣雲如行軸邊月似彎弧言從金微道長向玉關徂
七萃良家子三河年少徒鄭願爲鶴楚幕已聞烏
抱經齋詩集 卷之二 樂府 六

前茅見追尋左拒試分符野火明于日秋霜望似荼
楊旌發白馬卷甲涉飛狐何如衛與霍百戰得匈奴

折楊柳

三月春猶在垂楊傍野汀花飛連水白風動入樓青
翠帶飄還亂纖腰舞欲停征夫應望斷吹絮到龍庭

秦女卷衣

六國如花女卷衣秦氏樓烟花今日恨羅綺故宮愁
持心看寶鏡滴淚染銀鈎春草驪山外君王此正遊

宮中行樂詞八首

寂寂遲芳節欣欣及令辰衫輕春帶密髻重曉粧新

不望君王召誰嫌使者頻忽愁無可釋清夜獨橫陳

其二

纖手題奴鳳新翎簇巖鴉背人閒闌草結伴試看花
複道連雲起層樓傍月斜諸宮不敢妬相望引羊車

其三

春色金鋪動晴光玉殿移薄遊暄永日嘉會藤花時
嫩藥開千葉華鈿照百枝流螢還解意飛入影娥池

其四

內省開文苑天章滿畫屏大家爭奏賦學士解傳經
吸露消茶渴聞香得酒醒初春頻顧盼宮柳幾時青

抱經齋詩集 卷之二 樂府 七

其五

菱水池全碧椒風戶欲香庭間聞玉樹月裏看霓裳
怯罷驚花雨嬌來畏燭光良宵堪不寐步輦且停將

其六

縹緲招仙閣飄飄望鵲臺鶯歌緯日麗風吹拂雲迴
侍宴頒紅錦銷寒賜綠杯夜長蓮漏盡清露濕衣來

其七

別館風光至相邀入翠微王孫堪碧草公子自金衣
挾彈章臺近飛丸禁苑稀鞦韆塲外好歡賞意忘歸

其八

太液通秦水甘泉接御溝
葡萄來絕域珠樹出瀛洲
素沼金鱗繞雕簷紫燕留
不須萱草色天子自無愁

春江曲十首

春水滿江生江流不肯住
風帆終日行何處尋郎去

其二

君行春江外妾住春江邊
朝朝看江水夜夜望江船

其三

春水江中波春光山上月
江干春女兒不慣愁離別

其四

瞿塘千里來逆浪高三尺
風波不可去夕陽畱估客

抱經齋詩集

卷之十一 樂府

人

其五

水轉金陵月風吹揚州花
東西兩相隔俱在阿儂家

其六

清江江水西金山江水東
東西兩相隔一夜驚長風

其七

昨夜潮聲裏龍舟泊金山
牙檣五兩急一去何時還

其八

春江浩無底水深雲亦深
雲影畱江中如郎在妾心

其九

桃花照水邊梅子懸山側
誰教青復紅使我無顏色

其十

陽春二三月芳草連天長
安得生江裏雲帆斷來往

少年行

匹馬揚鞭大道傍風流不作羽林郎
城南沽酒時時醉醉罷酣眠白玉牀

古意

新粧無處問空對洛陽花不及梁間燕
春深只在家

塞下曲三首

朔風昨夜入淖沱秋到平原雁已多
渺渺征雲連紫塞迢迢歸夢隔黃河

抱經齋詩集

卷之十一 樂府

九

其二

邊愁日日望鄉生明月天山共遠行
遼海不同巴峽水一聲羌笛似猿鳴

其三

醉向沙場立馬看東風猶似朔風寒
玉關何處逢春色斜倚峰頭對雪殘

長相思二首

長相思在中華春風三五雜胡笳
吹明月酌流霞君邊千里雪妾處一庭花
常恐深閨裏思歸望轉賒

其二

長相思 擣秋衣流黃織盡雁空歸雲隨曉露已晞玉
帳今朝捲銀缸昨夜輝西風吹別夢不忍到金微

倣上雲樂 有序

健菴先生初度徵詩諸公名篇疊疊排比鋪
陳文章德業徵信無媿猗歟盛矣無以加諸
乃倣上雲樂諸篇雜陳古仙真事爲樂府數
解以獻侈山澤之癯者不復作廊廟語亦以
瓦缶不敢敵黃鍾也

僊人經陟名山琅玕芝草翩翻王喬參駕雲端惠我
仙藥一丸碧桃紅顏千年補腦還精駐顏解一七盤長

抱經齋詩集

卷之二 樂府

十

袖繽紛舞衣香簇僊裾右仙曲奏寶雲岩巢運坎吹
笙武夷高宴眞君曾孫拜授靈文解二三君各治山頭

言乘白鶴悠悠見圭司命垂旒伯兄踵武先疇紫葩

雲蓋重樓良常桐栢清幽解三文康月窟仙人元氣爲

其老親載營抱魄皆眞鬚紅嵩嶽臨居華陽隱居逸

民方瞳亦復稱神解四金母遺桃綬山三青時往時還

爲言須酒長年麻姑汲釀如泉芙蓉霞髻蹁跹枝斯

暖玉生烟解五南州東海風儀知天學易當時鸞龍吐

鳳星輝舉芳采藻無遺雜陳駢語厄詞遊方之外乎

而解六

新樂府二首 贈錢朗亭中丞

天目逶迤源若水茗山鬱鬱崇榎梓羽儀鸞鳳神獨
王偶托鷹鷂不得已長離一聲環高岡翩翩鵠鶴皆
翱翔鉤陳閣道飛千尺紅霞矯舉紛成行帝傍玉女
依瑤闕清歌曄曄輝天際月重華聖謨任夔龍納言惟
允司喉舌

右高岡鳴

太行中條日夕佳龍門砥柱增奇懷濁泥灌河霧障
嶽土風否隔情長乖一朝雄風耶華動如振槁葉驅
雲雲擊劍忘歌行路難揮毫爭上河清頌堯祠晉水

抱經齋詩集

卷之二 樂府

十一

雲繽紛朔風代馬欣成羣豺狼道盡狐狸死漢家此
日推張君

右晉水清

四言古詩

溪口古松篇寄業師巢止園先生

峩峩者松在剡之崗遊子南征越鳥南翔長松爰止
實獲我心朝吟倚樹惠我清音我昔追隨曰父與師
我父言歸我師伊離阻唯離師我父則亡泣血崩城
呼天隕霜嗟予鞠凶瞻言何所周道匪遙山川伊阻
高山可登長川可憑顧予小子若涉淵冰亦有芳草
時惟我驕春露初叢秋霜已凋亦有貞幹實惟我模
茂夏不榮嚴冬不枯嗚呼小子天降之殛靡聞靡見
于何成立綢繆哉先生天憫之老時止時行惟德攸好
抱經齋詩集 卷之二 四言古 主

翩翩歸鳥戢羽簷櫺蕭蕭離鴻載飛戢鳴寧忘戢羽

先巢孔悲天路伊何飛鳴曷爲

歸鳥四章

歸鳥思遠人也繫我先人惟茲同氣飄然萬

里惜別難留

翩翩歸鳥戢影何時翔非北林巢卽南枝將鳴將飛
隻侶羈雌遐哉九州歷我長思

其二

翩翩歸鳥云胡不歸頽頽雲中與誰息機天路徘徊
邈矣疇依迢迢炎風飄飄翠微

其三

瞻彼南山金碧點蒼爰止爰行爰集其傍新歡孔殷
舊侶曷忘何當乖違與子徬徨

其四

悠悠道遠晨邁宵征譙譙其音肅肅其聲迴颺斯舉
離我青冥臨山之枝可以達生

抱經齋詩集卷之三

秀水徐嘉炎華隱氏撰

五言古詩

古風五十六首 并序

少讀古詩十九首及諸他篇心焉慕之蓋言之不足故長言之托物比興不名一題無端而起忽然而止真風人遺則也自陳思王阮步兵陶徵士而下以及有唐正字曲江青蓮蘇州諸公篇什繁多咸稱具體然或曰詠懷或曰感遇或曰擬古或曰雜詩名異實同殊流共派余不揣蕪陋竊亦有卮

抱經齋詩集

卷之三 五言古

一

詞以爲懷抑鬱而莫舒遇紛馳而難述徒云雜擬未足標稱觀太白集中有古風六十餘篇蓋以古詩出於國風命名取義足爲該洽爰擬爲古風五十六首畧取前人可詠可感之思緝綴篇章斟量字句存是以質後人或亦許其抒情之作矣乎若夫太冲詠史之篇景純遊仙之什寄托所之罔不兼舉亦云備矣老友東溪朱子嘗有斯作少許賡之晚始成焉自傷寡和非徒不媿難爲時流語爾紅日左海昇碧月西山藏濛汜與崦嵫今古詎渺茫乾坤吐浩氣雲漢瞻廻光奎壁炳以麗人文乃天章

立言稱不朽功德相頡頏是知文章精匠地蟠穹蒼化工擅六經眞宰垂千霜魯史凜忠孝周南肅倫常氣化迭衰盛春秋繼詩亡篇什鼓芳風筆削振頽綱微言粲粲著大義巍巍彰後儒死章句穿穴徒徬徨根株且將刈萌芽亦摧戕俛仰慨千古昭蘇鬱誰望紹述誠有人商榷登明堂

其二

靜觀天人際時數相因依火中寒暑退妙合靜者機大人能先天所以天不違庸愚昧斯理忖度失纖微逞智忘自然誰能獲所歸陰陽縱灑沃燐火終宵飛

抱經齋詩集

卷之三 五言古

二

其三

西京方五葉建元推隆軌卽位策賢良醇儒得董子百家咸罷黜正學從茲始六經頒學宮諸家立博士尚論存同異羣言無棄毀五十餘載間儒風遂振起雄材武功盛大畧文教美終然悔輪臺好大非得已付托得所終偉哉昭宣趾嬴政乃何人顧敢相比擬誰爲闡幽微千古無惇史

其四

靈鳳出丹穴其名爲長離驚鷺與鷦鷯接武飛相隨秦臺振六翮女牀棲華枝下視決榆枋斥鷃寧相嗤

亭亭琪實皎皎煙霞姿不羨玉山禾還爲青鳥悲
海路疑天霜脩然起霞思惟應王子晉結伴吹參差

其五

黃鵠餐朝霞鳴蟬吸秋露高潔迥于雲將翔廓天步
鷄雛爲鷓鴣腐鼠何足顧禽鳥有奇懷清貞守其故
如何錐刀徒熙攘趨中路惑利令智昏多財益愚固
太史傳貨殖千載爲所誤不聞石衛尉臨難乃始悟

其六

六合何足居記志三神山雲霞遞往復日月相廻環
五嶽成部婁八溟襟帶間霓旌耀絳羽超忽凌天關
抱經齋詩集 卷之三 五言古 三

青雲作裳衣玉雪何嫋嫋顧盼赤松子將與安期班
俯視朝市中癡彭忽往還夕死復朝生蜉蝣良可歎

其七

河伯大天地海若誨其愚夏蟲難語水聞見何拘墟
二儀空著懸六合成蘊廬萬物自相競人世爭煩紆
孰知涉赤水象罔可探珠太虛感羣動終古皆須臾
至人委衆有體物非區區入火不知焦入水不知渝
逃形神自存此理非空無

其八

曜靈既徂夏望舒忽懸秋天運通廻薄人事良悠悠

驅車長安道朝市皆遷流昔時冠蓋第今作塵埃丘
迢迢青門路瓜蔓交網繆誰爲種瓜者故秦東陵侯
茫茫開綠雲五色紛平疇于今荷簞笠憶昔垂纓旒
猶掃蕭相門富貴真浮漚

其九

白鶴參雲來身將華表寄自言丁令威翱翔小天地
去家已千載迄今始一至學僊塚壘壘指點相關意
人民固已非城郭終無異

其十

人生如薜蘿誰堪飽霜雪濯濯庭前梅亭亭自幽潔
抱經齋詩集 卷之三 五言古 四

花常霜中開實于露中結貞白何爲爾託根本孤絕
終保歲寒貞芳妍任嘉節桃李徒不言成蹊競容悅

其十一

師曠尋神仙王子乃韶令玉顏受金骨粲粲朝陽映
少年悟精理學道乃其性蟬蛻遊帝所達人委厥命
如何餐霞姿肯與流俗競

其十二

陶公詠貧士大都狃者徒飢寒何足惜實乃抱區區
見錢輒棄官人皆嗤其愚謀生豈不拙衛道良有餘
於陵有貞志黔婁跡非迂安能在東京哆然號八廚

其十三

青松挺百尺卓犖嚴霜時貞堅自有素君子比光儀
如何引弱蘿冉冉蔓柔絲繚繞結不解直上蟠高枝
高枝延纖條漸萎千霄委倚附慎當絕哲人勿狐疑

其十四

長卿作賦材南畧至昆明終軍對奇木使越求長纆
古來文章士志豈忘功名身無封侯相白首還儒生
蘇秦誦陰符抑志干秦庭時命方大謬十上說不行
家無二頃田終老談縱橫卒以相六國親戚誰終輕
我生營硯田逢年恃力耕翻思學擊劍自恐終無成
抱經齋詩集 卷之三 五言古 五
古人重著述庶願垂芳聲

其十五

四望生邊聲商飈號寒木呀呀雁南征啾啾鬼夜哭
聞此令人傷行子增徬徨厲風凝殺氣涼露成嚴霜
疾沙暗旌旗五色飛飄揚鐵衣墜冰漸白刃含血光
角鼓日夜悲寒笳夕茫茫陰山烽火逼部落雄名王
列陣做鸛鵒戎車聯武剛吳戈犀甲屬音蜀羽角弓
張鳥聲慘不樂日影寂猶黃將軍功幸成士卒爲誰
亡况復推前鋒天星落精芒安得廉李儔終古馳沙
場

其十六

隨珠固有類夏玉寧無考瑕瑜兩不掩未足傷其實
天天滴露花艷艷紅芳草媚姿自絕人挹取舒素抱
華容貴當時及此稱鮮好馨香謝桂蘭終然同枯槁

其十七

春風發芳荃亦復榮蕭艾秋霜忽驚凋不免俱憔悴
大鈞齊萬有何私威與惠存亡造化權應感形骸累
草木固忘情盛衰亦相代吁嗟人間世循環任所會
嗒焉我喪我庶以違羣害萬物入于機至人塞其兌
將隨翔鶴游遺形超天外

抱經齋詩集 卷之三 五言古 六

其十八

嵯峨長安城詰旦金門開殘月下角樓初日凌層臺
殷殷轟車乘列戟攢塵埃銀鞍躍青龍冠劍紛如來
與徒集飛隼雜杏摩天街聲容夾道周意氣何崔嵬
朝罷歸華堂繡栢刻雲楣鯨鐘聲出海鼙鼓響驚雷
玉簫間梓瑟雕盤薦金盃紅藥爲春田翠錦成秋菜
千年此行樂高論意不迴詎知楊子賦誰識長卿才
尚問飢臣朔何恐侏儒爲

其十九

赤山鋌良錫耶谿開青銅神物出有時造化資神工

風雷鼓衆箒日月會陶鎔歐冶古異人絕藝因天公
手成蛟龍材精光淬芙蓉莫耶自爲雌干將乃稱雄
豐城暫困厄延津忽騰衝工師有二子扈稽與吳鴻
露血成神鈎雙飛集父胸堅貞當百鍊誰與潛其鋒
柔姿不利遠繞指徒雷同

其二十

昔我夢茅君入洞尋華陽茲山稱地肺勾曲連良常
峭倚碧摩崖虹霓紫金光三神乘白鶴傍有青鸞翔
飄飄凌天門稽首禮虛皇擲火越萬里餐霞歷千霜
厄言和天倪不死來舊鄉執手求師說玉顏皎冰雪

抱經齋詩集

卷之三

五言古

七

山中靜者居白雲自怡悅羨君時方童紺髮何蒼葱
不慙山中宰覺悟真談空談空不可再真仙期列拜
試謁展上公摩挲高辛檜苟非仙靈姿曷經三千載
自期還白笑夙命今誰在速歸求青精毋貽他生悔

其二十一

孫登善長嘯抱膝蘇門裏半山發鸞音却入嗣宗耳
薪火貴保光善用在君子惜哉嵇叔夜未能燭其理
識寡而才多難乎能免矣

其二十二

春花徒艷陽秋花獨幽潔不見叢生桂巖處足怡悅

飄香金粟雲結子碧山月哲人慕其操孤懷皎如雪
握火豈中乾飲水非內熱芙蓉傲秋江九秋風漸烈
菊花殖庭際亦復凌霜節雖同歲寒凋孤貞良迥絕

其二十三

西京勲戚盛賓從盈千百朝集長平家暮宿冠軍宅
盛衰不須臾炎冷驟相易勢利危薰心熙熙來往迫
翟公何見晚署門漫相譏獨有任少卿終爲衛氏客
聲名至今存營營彼何益

其二十四

李陵漢世將不幸時命殊銜杯送蘇武握手在須臾

抱經齋詩集

卷之三

五言古

八

憶我先將軍願一當單于數奇多失意乃爲貴臣愚
上林聞鹿觸一矢復捐軀家仇未敢報國耻忍忘諸
腐髮亦微齒衛霍皆仇餘忽受建章詔步卒五千俱
裹糧涉萬里一人當百夫遇敵血戰間兵氣誓不渝
矢盡石已竭援絕勢乃孤哀哀隴西門抱忠徒區區
一朝身名辱冤憤終難舒高皇善將將後世竟何如
悲哉太史公乃有報任書

其二十五

蒼翠者松柏肯與紅芳儔歸來陶淵明采菊南山隈
心難爲形役身豈與名偕景行田子春聞風榮啟期

徐無詎終止帶索良復佳自言壯且厲激烈何雄哉
篇章似隱逸志節存雲雷三良與荆軻詠此平生懷

其二十六

文中自知世世孰知文中河汾堯禹跡世運紛污隆
觀變極南北六合何終窮宣尼去已久儒術誰能崇
之子振頽綱竭焉垂遺風吾衰猶鳳德庶植龍門桐
及門追大雅孰聞吾道東禮樂其有興緬懷諸葛公

其二十七

殷周忽焉沒王跡蕩烟雲祖龍家六合天下成埃氛
桃源亦秦土乃有避秦人奮身一長往入鳥不亂羣
抱經齋詩集 卷之三 五言古 九

悠悠隱深山羞同黔首隣與世遂相遺成敗迴不聞
劉項非所知曹馬何足云桑麻絕人境落英長繽紛
如何五百載漁者來問津此中有人語不足傳豈民
山間自寒暑恍惚殊仙塵世無高尚士悵然獨劉君

其二十八

晨露灑高桐和風滋菰竹鳴鳳久不聞顧見鷦鷯族
栖尋漫相慰亦復適所欲安知高翔者雲霄忘躑躅
笑彼空倉雀徒爭覆車粟四海有雲羅誰能慕鴻鵠

其二十九

春華方可採忽復驚秋實素節改朱暉淒風蕩白日

玉顏不自保爲鮮凌霜質彼美章臺子鮮妍競一室
徒聞夜吹笙誰能日鼓瑟何如餌丹砂蓬萊有僊術

其三十

王公捉麈尾手玉同一色芙蓉濯清池天妍絕雕飾
宋玉貌閒麗登徒乃讒賊高潔在立身豈復流邪慝

其三十一

茂弘佐鄆卿傾心營建業惜哉累象管身名未孚協
長沙固英勝淮淝乃奇捷哀哀祖豫州空擊中流楫

其三十二

富貴不可期我欲求神仙何爲兩不逢蹉跎失華年
抱經齋詩集 卷之三 五言古 十

欲圖萬戶侯衛霍不相援欲思千金產陶頓術誰傳
踽踽竟何爲佞倭誠足憐息心衆妙門吸精華池邊
不解駐玉顏孰爲營金丹黃庭有隱書結想成遐觀
崑丘與增城佇望空長歎

其三十三

貧賤可肆志富貴嘗畏人夾駟多債轡飛蓋亦傾輪
高名使心憂厚利滋神昏我嗤范少伯霸越杼經綸
行意乘輕舟飄然五湖濱奈何尚殉財役智勞形神
千金雖三致仲子終隕身商賈不忍爲魯連誠天民

其三十四

漢陰有丈人抱甕自灌輸忘機廢桔槔胸與純白居
亦聞古狂者自云北山愚發憤變陵谷積勤世不偷
智哉河曲叟蚩蚩笑其迂操蛇者誰神顧乃相驚吁
凌空排閭闔上達鈞天都匹夫感精誠削險平崎嶇
嗟哉夸毗子聞見徒區區

其三十五

小鳥不能鳴鼎俎固相逮奈何棟梁委斧斤計不再
膏以明自燒腐以香自殆徒患智術疎多巧更爲害
禍孔厄曹氏嵇呂誅晉代一身不自保歎惜空千載
材與不材間善處庶無悔

抱經齋詩集

卷之三 五言古

十一

其三十六

青陽不可再朱鳥忽相過在再經素秋凝霜遂蹉跎
時序遞推遷榮悴相交加朝生似蜉蝣暮萎如槿花
誰營身後名冀得長芬葩達人忌媒術隱曜以含華
陽阿非絕唱商羽誰當歌巴人自言工聽者愁奈何

其三十七

白鶴凌霄翔超然潔毛羽交光雪月夜亭亭寒玉宇
忽見黃金籠玉環綠鸚鵡翠衿艷丹觜發聲自言苦
隴水斷腸流鄉關竟何許警露忽聞此臆對不能語
江海曠以深寧慕華堂侶華堂不可據君當隨我去

其三十八

孤蘭生幽谷綠豔自然芳未託君子庭孰知王者香
秋風忽變衰白露凝新涼終然委霜雪衆草共凋傷
孤潔徒好修誰令服華裳蕭艾互相嗤望君亦衡量

其三十九

美人稱傾城白日照屋梁寸心不自持纖手何飄揚
自昧秦羅敷夫婿侍中郎誰爲共余爐太息辭晨粧

其四十

朝菌忘晦朔晨夕迷塵煙蟪蛄無春秋經句爲大年
萬物猶委蛻造化司其權動靜詎有恒膠葛徒蔓延

抱經齋詩集

卷之三 五言古

十二

物理本自然誰能違其天舉世競營逐乃以爭嬾妍
至人御風行魚兔忘蹄筌我動我天機不知所以然
三復秋水書何如丹砂篇

其四十一

六王本無罪龐呂恣鯨吞五世久相韓國亡憤獨存
東遊求壯士生死安足論孤椎繼漸離博浪徒驚奔
一朝牧羊兒焚火驪山原苟能報秦仇何必韓家孫
託身奉知己激烈還漢恩

其四十二

三季遞寒屯東京尚節義如何貂瑤輩釣黨肆剪刈

豈非國將亡惡聞忠臣氣陳寶既已誅磨滂亦俱棄
所以郭林宗瞻烏悲殄瘁未久遂三分餘殃流晉世

其四十三

冬日寒氣靜大地凋衰草百花未萌芽寂寂藏幽窈
魯鷄伏燬遲越雉伺桑老靜久歛逾深華滋無用早
一朝勾萌達春氣長浩浩或乃違時令炎火恣其巧
乍榮還復萎驟發旋成槁始知抽速非不若工遲好
物情忌失常人事嗟顛倒何當逐嶮巖薄殖輕懷抱
奔車無仲尼君子行周道

其四十四

抱經齋詩集

卷之三 五言古

三

帝開方開闢隆隆望華闕雲裳侍左右輜輶遍羅謁
此皆列仙儒嚙其金骨飄飄佩瓊瑤明若秋天月
俯視愚下人蠕蠕動毛髮女媧團黃土如沙旋出沒
一昏復一朝蜉蝣紛倉猝舉頭雲霄間蹢躅誰騰越
天地有限制人生何抑鬱不能逍遙遊安得言齊物

其四十五

赤精委珠囊白日漸淪暮餘燼既已灰當塗遂改步
江左有獅兒主辱未曾赴僂佞入漢中遙遙復先祚
傳檄定三秦祖功曾有素數窮業不成豈伊臣主誤

其四十六

古人變風雅發憤寄謳吟自非心相許誰能知其心
成連刺船去伯牙乃工琴世無鍾子期破絃絕其音
屈原哀無女乃有汨羅沉蛟龍隱文章虎豹爭崎嶇
世途競誇謫同調誰相尋夸父競日走終然成鄧林

其四十七

智瓊適弦超蘭香降張碩荷爲偶儕俗豈伊儔摩隔
粲粲七襄女渡河當秋夕文人尚托諷游戲資翰墨
宋玉有微辭後世滋猜惑鬼神安可誣浮夸凜邪惡
君子豈好辯愚者苦無識

其四十八

抱經齋詩集

卷之三 五言古

十四

巴馬本梁勲黃塵起蕭索江左數將終媽德何踰薄
三紀已推移四郊日侵削初無元嘉盛但遭太清弱
江流浮木柿北風且競作如何大捨儔狎衾猶將謔
文運既頽靡國勢終零落白楊聲蕭蕭池臺傾廣莫
空傳後庭歌不見臨春閣

其四十九

長安羽林兒本是惡年少醉探赤白丸斫吏截官道
肚餓九宵中及晨乃求盜隸籍修禁衛反用呵游徼
我聞兩漢時司隸與京兆刺姦術有神燃犀無不照
但患權法輕格拳徒滋笑聖王詳獄慎治理得其要

其五十

絃歌魯尚文淵達齊多智任俠十萬餘薛公會招致
何爲朱家名乃復高魯地季布人主仇孰能容斯世
髡鉗廣柳車來從周氏第何幸賴斯人志生出奇計
君臣道乃全成仁亦取義當時俠者流季心惟布弟
弟畜灌籍徒袁絲顧兄事風俗尚振奇猶賴有此輩
遂使君子流不憂在顛沛後世聞其風腐儒良自媿

其五十一

世與不加勸世毀不加沮毀譽任自然我心良獨苦
至人耻嬰物達士貴高舉棄置悲黃鍾雷鳴笑瓦釜

抱經齋詩集

卷之三

五言古

五

噉名多利齒禪販成市賈名者實之賓千秋竟誰主
文章自有神紛紛獨何補

其五十二

鳳凰立高崗下有青梧桐瓊花間竹實瑤草含清風
鷹鷂長避跡垂翅銷其雄羽儀占靈瑞世運何昌隆

其五十三

桃李本不言托根在中路年年艷陽際爲受春風故
草木有本心人事寧乖迂君子念盛年賤妾傷遲暮

其五十四

古來賢豪士謂死遠勝生成敗俱不計亦豈慕芳聲

鮪諸與要離身亡功則成荆卿爲刺客不悔燕社傾
亦有殉一言田光及侯嬴橫島五百士并忘傳姓名
人臣明此義激烈滋憤盈勿輕斯人徒千年作忠貞
殺身以成仁聖言爲典型

其五十五

長劍決浮雲抨弓落鸚鵡劫火洞然際大千未俱壞
奈何災薦臻人禍天靡悔蔓草纏松柏蛙聲辟竽籟
朝市滿鷹鷂爲鶻竟誰在千秋漢賈生慟哭彌年載

其五十六

悠悠爲虛名嗟嗟莫已知虛名實不稱知己亦吾欺

抱經齋詩集

卷之三

五言古

六

習俗陋如此營營亦何爲姓氏落人間徒爲識者嗤
東京誇俊及鈎黨互相持品題月旦輕唇吻雌黃移
吳越浮夸地標榜妄趨時應龍潛黃汗斥鷃翔天池
識卑重猶豫志怯生狐疑千世有同心凌風得我師

冬日感遇十首

寒雨結重陰微陽光變曉殺氣凝嚴霜高天與之會
孤雁鳴中庭肅肅聲相代衰草暮春華繁花驚秋瘁
烈士悲暮年壯心懷卒歲人事復何常往往者不可再
淹留遂無成荏苒徒貽悔

其二

從風莫爲蓬從水莫爲波風水易推遷蓬波將奈何
嗟哉征戍子遠行獨荷戈千里瞻明星故鄉隔已多
寒飈來天際凜冽吹肌膚晨踰太行嶺夕渡桑乾河
戎車無停軌驅馬敢蹉跎斯非父母邦安用久婆娑
蓬波有還期行子無歸途南征見飛鳥戚戚虞雲羅
何當御長風去之碧山阿

其三

名山出風雨江海行蛟龍朝霞映日彩寶氣連珠宮
神惟百谷王曲折咸朝宗如何千百載天地隕虛空
脩路既已夷波光乃漾漾長風破萬里飛浪驚鰲臚
抱經齋詩集 卷之三 五言古 七

其四

窮冬歲云暮勾萌寂以遲離蛩吟四壁宿鳥棲寒枝
庭草孰不黃達人孰不辭端居歎離羣味昧乃爾思
顧望泰淮側塞裳爲我悲羽翰臨道遠飄飄正西馳
相彼伐木篇猶懷求友詩豪賢如可希風期振一時

其五

從軍志出門門志乃惑借問將安之迢迢在南國
伊人道阻長顧望情難極山高路以紆天末還相隔
洞庭樂未終蒼梧淚誰識湘江滿洪濤帆羽隨風植

其六

欲濟河無梁川長不可卽紆憤吐悲吟回腸中夜直
蕭蕭落葉聲慄慄愁雲色寒風動征裘躑躅長大息
驅馬陟高崗百草何蒙茸岑峯恒蔽虧峻坂交龍從
悠哉元微子極目歎西東顧盼豈云遐超然異與同
昔爲車馬途今成荆棘叢阻脩固人事嶮巖乃天工
知止誠不辱多言數乃窮偉然千古心此理庶能宗

其七

東南旣澤國室處復河濱鼃鼃生庭中陵鳥蒙梁塵
陰氣浩以虛六合仍繭綸賸言出寒郊歔歔傷我民
抱經齋詩集 卷之三 五言古 八

溽夏事西疇經營數十旬滅裂誰任愆鹵莽因居貧
昔夏苦焦烟今秋傍水滸滌場問公稼側足何容身
農父敗告勞中懷白酸辛離黍無復歌誰與惜農人
幽風雖可作太史將誰陳

其八

原生安環堵顏子樂簞瓢行止豈不艱攸心怨瓦甓
弱齡事章句抗志貞奇操嚴霜重以申時危幸未凋
塵迹及詩書賢人道乃消突黔不殊墨雪寢乃同焦
遇食難三旬經營在枯苗室中聞長歎自暮乃終朝
松徑吾未荒荷鋤可躬樵理真迹始忘道遠志自超

其九

季冬十二月元枵歷天星飛雪何紛披窮鳥著簷楹
淒風中夜起嚴寒卒相驚思婦守空閨征夫戍邊庭
太息瞻遠道杳杳靡歸旌居者歎無衣况乃傷遠行
荏苒屢經時年華以徂征朱顏忽已改白髮方新生
感此傷我懷徘徊涕欲零

其十

肅肅宵征鳥高天鳴夜長落落羈人子抱影獨徬徨
出門東西顧佇立五情傷涉水無安流朝市爲塵荒
左人孤魂廬右瞻白骨塲親戚日疎睽朋友不成行
抱經齋詩集 卷之三 五言古 九
天地皆逆旅驅車我誰鄉北風嘶代馬側足悲其嘗
南枝有燕棲可爲遊子量

詠史八首

少年志投筆慷慨求長纓被服儒者流而多俠士情
朔風來北鄙羽騎走邊聲烽火千里馳乙夜魂神驚
壯士憤國仇中心不得平挾策西上書請符自徵兵
路人相顧問向者棄繻生丈夫在四方豈爲功與名
歸來謝闕庭肆志乃躬耕

其二

戡戡咸陽宮峻極崇千門高標邈四海飛閣凌巖輪

王氣滿關中祖龍適丁辰吁嗟天尚醉鸛首錫徒聞
時無魯仲連天下遂帝秦鞭笞六合間殊俗振威神
飄飄州萬里盡作阿房雲一朝銀海上草木增悲辛
荆卿固已屈子房還復伸卓犖布衣節霆擊摧千軍

其三

七季咸豪雄好客稱奇偉英英魏公子四海瞻風采
得士竟何人侯嬴與朱亥夷門有嘉謀秦趙更成敗
桓桓十萬師智勇俱摧敗荒哉大梁城陳蹟今何在
明主詔奉祠春秋千百載奕世聞其風存亡應自愧

其四

抱經齋詩集 卷之三 五言古 十
丈夫方寸心死生皆君子運會有當然誰云成與圯
北遊燕趙鄉南過荆郢里白骨遶荒坵遺風誰可儼
靈心燭百代功烈存沒齒包胥不徒生田光乃虛死
捐軀信良難自古稱國士

其五

煌煌幽冀才鬱鬱荆吳姿風猷邁李郭雄辨笑秦儀
朝遊天子宮暮與豪雄期鄴都盛冠蓋江左耀旌旗
寂寂隆中客悠然與世遺長吟還抱膝梁父有清詞
富貴抑何常千秋儼若斯小人貴拙速君子乃工遲
却笑狂馳子榮名在一時

其六

吾師朱公叔嚴氣入青雲吾愛劉孝標廣論發高文
雲雨成傾危在昔已前聞風節蕩以夷今古自此分
張陳刎頸交際末何紛紜獨有延陵子掛劍許徐君

其七

高樓懷仙侶玉樹把朝霞極目甘泉宮黃金爲丹砂
茫茫八極中天路杳無涯靈書受阿環胎性終淫奢
顧盼邈焉隔茂陵但吞嗟徘徊太山下風雨縱橫加
目昧千歲星心懸八月槎

其八

抱經齋詩集 卷之三 五言古 主
薄遊事干祿失志乃辭歸不識屯與亨誰爲嬰我懷
霜露盈山中淒然獨沾衣力作事勤苦百草具已腓
耕獲豈不多安知遊子饑仰天還太息中情何以違
陶潛事可徵管寧迹已微咄嗟古今人如何知者稀

抱經齋詩集卷之四

秀水徐嘉炎華隱氏撰

五言古詩

贈別南海屈翁山十首

翡翠巢南海翩翩西北飛口銜明月珠隨風生光輝
瑯玕不可遇枳棘非所依所願凌雲翔飄飄任吾之
躊躇將何極顧望心懷歸江路永且深煙霜渺以悲

其二

烟霜越萬里萬里長風沙遊子思舊鄉故人在天涯
窮冬日淒淒落葉相交加客行歷山水中道浮雲斜
抱經齋詩集 卷之四 五言古 一
砂路推車輪駭浪何紛挐形神同槁木使吾心咨嗟
安得蒙春風顏色成茗華

其三

茗華生有時遊子會有期奈何忽相逢中道成乖離
人生非久要不若不相知白頭與傾蓋新故自有宜
悠悠如結心惟此長相思

其四

相思獨何爲纏綿對衰草明月何迢迢朔風千里道
遠道何修阻白日迴林表猛虎當九關嚴霜空皓皓
目送南歸鴻飛鳴豈自保飛鳴不我聞顧望爲君老

其五

顧望粵東雲飄飄暮南征徘徊九嶷山惆悵五羊城
千秋越王臺俯仰餘平生平生徒促寒時日嗟晚晚
出門遇窮途慟哭思旋返對酒動離歌三歎不能飯

其六

三歎成離歌如此別思何若營紫河車言尋碧山阿
再拜奉高堂素髮朱顏配孝子補白華南陔聲相和
遠遊必有方豈惜經崎嶇念子有母遺吁嗟我獨無
高張生苦調獨往涕霑裾

其七

抱經齋詩集 卷之四 五言古 二
霑裾重涕零徒御亦以驚人生皆兄弟能無骨肉情
比翼固相隨交柯亦同形矧乃懷本根而忘羣悲鳴
信美樂故都誰將求友聲多君志溫清爲子感精誠
凄然送征人幽懷與君并

其八

幽懷安可忘佇立向穹蒼日月與四時來往各有常
春華不終萎秋葉還再揚越鳥隨北風翩翾自南翔
君歸謁王母總轡登扶桑遐觀南海潮極目徒茫茫
其九

茫茫事遠遊方外更九州重陰蔽兩曜悲風獨悠悠

其十

坤維西北傾天漢東南流子探黃河源緬尋崑崙丘
崑崙爲爾家胡爲不久留日暮崦嵫雲徬徨增百憂
百憂亦良難歸路何漫漫鬱鬱青松姿誰當同歲寒
人壽能幾何百年皆憂患相期黃鵠舉六合俱高騫
安能坐辛苦爲此離別歎揮毫以陳辭攬涕情洵瀾

仙人好樓居

塵埃滿天地高步思凌雲凌雲安所之重閣樓仙羣
玄圃餐紫霞玉笈羅瓊文八荒同碧落六合凌丹雲
遙欄千年花飾柱雙朱幘空簾隔華露襟佩響仙裙
抱經齋詩集 卷之四 五言古 三
東望嶺朝采西馳揚夕曛俯視蒼冥下青鳥何慙勤
相携太古書垂輝弄秋芸

送陳質叔將遷吳中

霜秋知芳蘭歲寒表貞松吾道將翔翔豈伊歎時窮
嗟子以寡昧秉質罕所邇古學適凌夷往來嗟憧憧
英英我陳子弱冠幾中庸策對擅天人涉險驚魚龍
夫子一世師羈旅欣相逢 夫子謂約卷施先 良朋二
三子振起思磨礱交脩誼不渝金石期有終君自鍾
山遊歸人臨安中名都昔壯麗感慨時填胸朝市旣
已非冠蓋成寒空土灰悵六朝樵蘇滿帝宮繁華一

時盡德輝千秋崇所以君子儒明道不計功聚談搜
埋窟河汾追遺風奈何將言離含愁夙昔同旅寓辭
浙西卜宅中吳東河山雖百里烟樹還濛濛晨夕無
素心誰爲廓幽衷念彼采蕭詩颯然悲秋蓬願言崇
令德以冀長相從

苦早做儲光義四首

仲夏迄新秋歲功亦已迨田家不遑食結伴來東臯
仰視浮雲蔭天宇何昭昭木不憚炎暑何以生枯苗
日暮負耒歸曠野空烟焦婦子引壺觴慰望何寥寥
中庭有明星且與獨逍遙

抱經齋詩集

卷之四

五言古

四

其二

采桑不成絲采葵不成羹日出常灌畦日入草木生
秋至耕作苦平時尚勾萌胼胝亦已勞無乃心忤忤
抱甕者誰子隴上和聞聲姓字且不言徘徊較陰晴
一歎高臺摧再傷曲池平

其三

金井雙轆轤西風吹素綆汲之不盈鉤臨深悲晝永
雙星望秋河遠曙惟耿耿青鳥高下飛俯視還見影
終然葵藿心白日長甯景

其四

老圃居漢陰機心辭桔槔枯條不踰尺三徑成蓬蒿
輟耕行南畦濁酒聊自豪草衰苗更稀離思忽鬱陶
荷鋤理荒穢顧我心煩勞蘊隆終如焚何以慰我曹

冬日贈高子脩

寒雲捲高樹幽鳥聲相和與君結深知長嘯依山阿
憶昔俱少年光華鬱已多何當重日夕良遊忽蹉跎
蹉跎不可越弔影成孤月子傷蓼莪廢余悲南陔闕
霜露中夜零沉憂將摧絕玉顏日已衰芳心遂如結
惟子猶慷慨北堂娛白髮嗟予獨閨凶惻愴歌明發
明發徒爾爲寸草凝春暉飄飄孤雲鶴寂寂青松枝

抱經齋詩集

卷之四

五言古

五

送朱錫鬯之大同

朱生湖海士作客爲行藏有如鄭當時千里不齋糧
高秋七月中去我之朔方征馬嘶以驕徘徊古道傍
陰山殷氣厲落日生嚴霜不惜輕分手誰與同衣裳
遠遊悲迫阨相望空河梁壯志徒沉淪豈不深慨慷
邊聲歸塞雁一曲催人腸往哉鄒衍流黍谷迴春陽

贈勞心珠

我行入深林悠然思何已對酒黃公壚吹笛山陽里
日暮展孤墳行行還且止不見春草生那堪秋草死

故人有令弟，黽勉懷哲兄。束躬事道德，秉志期堅貞。
雖抱消渴憂，其言明且清。我有瓊瑤篇，爲君餐霞經。
寡欲卽多才，讀書乃養生。屈伸事熊鳥，受命惟青
還丹駐玉顏，鍊藥祈千齡。千齡亦何易，偉哉丈夫事。
期君試遊刃，恢恢有餘地。曠懷覽古今，賢愚俱棄置。
無以慕春華，翻成日憔悴。三復鵲鵲篇，高詠深爾志。

送俞右吉之晉

秋風動井陘，吹作雁門寒。丈夫志壯遊，跋涉非所歎。
不須憂胡纓，岌岌高余冠。擔簦上太行，策馬經邯鄲。
隨陽見越鳥，勁翮凌霄搏。朔方苦短日，風土殊未安。
抱經齋詩集 卷之四 五言古 六
積雪凝素影，增冰落層湍。客遊豈不勞，零露爲晨餐。
君行始戒途，霜月中宵殘。送者皆微聲，一唱羣摧酸。
謂言君出門，誰與同遐觀。再拜攀征車，逆旅無盤桓。
好携良朋歸，望此雙飛翰。

送惲鍾廣漢遊燕三首

我行望大江，悠然懷轉蓬。瞻彼凌霄姿，離我入雲中。
朔風凝春水，跋涉方勞躬。陽鳥辭沙渚，緬焉悲路窮。
故鄉思遊子，夢與精誠通。悠哉遠征人，明鏡華芳容。
西飛凌太行，北望馳盧龍。

其二

歸鴻何矯翼，載翔青松林。良宵看天河，斗柄猶東南。
高張惟金微，亮節誰鳴琴。念我平居時，鬱鬱多遐心。
與子托形影，夙昔同衣衾。寒窗泝輕舟，離思同浮沉。
南雲日千里，安往無清音。迢迢隔黃河，何以慰沾襟。

其三

良哉子慈親，與我惟同氣。三復鳴鳩詩，誰能慰憔悴。
子今多病身，驅車我垂涕。無貽二人憂，何爲四方志。
悠悠桑乾河，水色空青翠。簫篴吹邊聲，塵埃撲天地。
良朋日已往，離羣日已睨。子無久滯淫，緩此南征轡。
送別歌且謠，申旦長不寐。

抱經齋詩集

卷之四 五言古

七

遊茅山六首

三月登茅峰，春暉濃于夏。桃花千百樹，歷落如霞馥。
飄飄紫烟路，倏忽青霓駕。高天列我傍，羣山拜其下。
携手排天關，望望神仙迓。丹經畱姓字，達者知元化。
卽事殊可求，曷云期嵩華。

其二

嵯峨極高山，沉沉最深谷。微陽轉林薄，芳草成幽獨。
風雨從天來，悠然洒平陸。躡足遶雲霞，翔翔看帝服。
百川邈無際，千里相環伏。長跪朝上真，堦阼恒肅肅。
日月行其中，逶迤入林麓。

其三

離塵入仙窟縹緲浮青虛飛觀臨層臺琳宮布綺疏
長嘯空中仙風馬雲爲車相邀歷海嶠飄飄羽人居
示我太古文玉簡金泥書徘徊紫霞想憶吾舊遊初
恍惚如相識淒然獨歎歎曠懷霄漢間此理非空無

其四

薄遊良已倦微雨濕我裳春風與之升拂袖攀崇岡
白雲深以密俯仰何茫茫平原滿寥廓石路多低昂
衆山皆得月孤樹亦成霜中達絕無軌使吾心傍徨
蓬瀛豈修途海水固難量

抱經齋詩集

卷之四 五言古

八

其五

宮殿連青冥去天方幾尺列岫如星羅奇峰與雲隔
上有拜章臺下有棲真宅蒼山擬員嶠丹池泛潮汐
曲沼夸龍蟠玉笈藏丹冊古劍蝕班痕玉花湛于碧
大道良自然不煩侈今昔

其六

先秦載謠俗得者茅初成繼世有神仙連枝宗帝京
三花各自獻五嶽似相傾秦皇不我遇揮手凌紫清
覺悟亦胡然改臘爲嘉平高風仰千古久矣澤羣生
誰爲嗣音者乃有陶通明攀登人所同繫我獨多情

送郭臯旭入都

薄言祖郭郭送子公車行征途雖寂寂芳草殊有情
春風四邊來與君相送迎阜陽被修途旭日和且明
丈夫四方志蓬矢古所稱何常離別思把酒亦填膺
填膺會當別良遊何宛結風迴萬里雲還往隨車轍
君歸將畫錦君去猶羈紲榮名始自茲曷爲歎乖絕
大隱銀臺門笑視張儀舌

同計甫草集陳子木先生齋兼呈堯夫昆季

清流推後勁復社追東林遺老陳太丘空谷畱遐心
霜巖散雲散散代謝成古今計生出處異昔者本同岑

抱經齋詩集

卷之四 五言古

九

贈玉峰長公宗叔

南風萬里來長嘯疑朝嗽矯然滄海思直欲摩崑崙
弱齡服大還呼吸精氣存飄飄凌雲遊世網安足論
扶桑倚天外胸欲雲夢吞誰知杜德機忽入無窮門
行行未能已遂欲披重閣策馬黃金臺悠悠同翔鴻
平生丈夫意慷慨徒言尊談天雖媿衍災輟寧慙髡
顧念飢寒軀俯仰隘穹坤呼天待漂母乞食徒王孫
吾宗留世師初佩皆芳蓀人倫重東國詞苑輕西崑
月朗秋聲高霜嚴冬日溫詩張翕箕舌旁薄幽昆侖

龍門方峻坂瑤席寧空樽矯矯三珠樹德產崇瑤珉
緬懷青松姿女蘿托同根晤言申契濶執手意彌敦
自維蓬蒿人寧忘國士恩倘培圖南翮願效北溟鯢

贈別

秋雲聚無幾飄忽東西馳南浦草色黃始知秋深時
美人辭我去問子將何之寶劍割流水斷絕終無期
胡爲赴河梁別淚悠然滋鳳凰翔千仞盛世方師師
竭來棲瓊樹鬱矣凌霄姿竹實與桐花相將慰渴飢
孤雲倏南征使我心逶迤誰堪同明月顧影獨傷離
念昔青雲端與子結深知同心欣有托異地寧差池
抱經齋詩集 卷之四 五言古 十

賦謝王農部阮亭

黃河來勃碣入夏爲中條神奇鍾造化毓秀千層霄
丹山九千仞琅玕夾蘭苕鳳凰雖苦饑所食寧場苗
漁洋挺天葩逸思凌清颺後映前且暉品格何岌岌
憑風轉列星激石迴孤潮鑿空五丁伏高掌巨靈朝
大雅久沉淪斯文已寂寥何當作者起振翻秋陽晁
載詠蜀道詩高舉寒霞標我來自鄒魯握手方崇朝

稽情亦已峻阮旨詎非遙顧瞻慰渴飢天宇何迢迢

其二

學道古所難希聖誰復論我行從闕里古檣盤雲根
城北泗上塚瞻拜澄心魂羹墻固如見服器殊當尊
驅馬舍之去躑躅行都門自覺風霜老誰知金石存
偉哉葉先生大義何獨敦齒牙旣不惜握手情彌溫
蕭寺一引謁傾蓋成忘言曠懷慰夙昔雅志羅乾坤
平生苦飛動此際殊翩翻新秋天朗清庭樹猶昌繁
設設坐清風使我滌塵煩

其三

抱經齋詩集 卷之四 五言古 十一
弱齡喜讀書抗懷離塵縛寄跡雲中姿飄飄翔寥廓
游好在經史棲貞惟丘壑決起嗤斥鴳求伸耻尺蠖
誰知嬰世網窮年終濩落詩禮但金椎高情竟何托
漫道才而貧那知貧而樂脫身上長安遂不安林薄
骨相終烟霞櫻情寧好爵龍性幸長存風歌還間作
文章尚有神他山敢爲錯

其四

十年求友聲江左重烏衣衣被覆九州二難天下推
哲兄山吏部冰玉延清暉折節羅羣彥顧盼生英姿
奔走布衣交景附多聲施嗟予伏田間抱甕徒醯鷄

不從風沼遊安遇龍門題今日得爲御一喜還一悲
何如伏櫪馬剪拂堪長嘶弋獵惟道德飛榮足師資
櫻寧珪組心無爲泣素絲

南昌感懷

驅車歷瓦礫言入南昌城風沙捲旌旗荒草何凄清
平蕪摧高棟棲鳥辭簷楹蕭條烟火盡白骨何縱橫
橐駝負姜女淚暈桃花生客遊良得已何爲復此行
志士寧懷安甘逐孤蓬征詎知烟花地皆屬笳簫營
驚雷聞石礮急雨濺華薨念彼銜蘆鴻徒慚出谷鶯
我聞岐嶷窟神物恒所爭仙人竟何處鱗介誰當櫻
抱經齋詩集 卷之四 五言古 主
經過洗馬池班馬蕭蕭鳴逝將乘風去掛席凌蓬瀛

寄沈魯望同學

世人祝大年動輒援蒙莊世人介眉壽動輒稱瑤觴
予乏黃絹辭亦少紫霞漿願言話今昔不敢侈荒唐
昔也君弱冠意氣何飛揚逕志追鴻鶴縱情挾鸛鷖
羣鳥不屑視傑盼周遐方予實同鸛鷖君迺謂鸛鷖
掛予緒淡交藝苑志翺翔聘詞照五采搖筆生寒芒
霄漢抗直上扶搖未足當六月暫息爾詎知已滄桑
渴飲霄溪水飢餐瓊山梁入林恐不密蚩蚩寧顛顛
今君甫當艾有子耀文章羽毛豐雙鳳相引鳴高崗

愧予鍛兩翅觸處艾如張非不倦知還何地爲榆枋
予旣爲君憶君應莫予忘寄言千里外俾爾壽而藏
兩張先生鄉賢合祀詩

澤宮采芹藻俎豆傍宜尼煌煌稱鉅典法式須表垂
先民固難媲更欲昭來茲自非史乘光孰鐫琬琰碑
清河兩鉅公再世聲名馳前暉後且映祖武與孫枝
官俱僅郎署行皆足人師所以百年後遺愛猶與思
殷子南州系先澤貽羽儀六世祠春秋 余家六自愧
家風衰仰止通德門麟鳳方振奇山高與水長顧瞻
淮之湄

抱經齋詩集

卷之四 五言古

主

贈別謝方山比部歸德州用梁荀濟體

步兵樂風土舍人思江東埋照時棲寂舉盃畏騰翬
豈伊才固薄寧是運或窮直由繕恬漠遂欲深磨礪
美人託長嘯佼佼絕羣傭瑤琤敬通石礪矧長輿松
未屑孔融鷄豈爲葉氏龍醒醉各不領嫵妍誰相容
坐迷青鳥使署忽白雲封傳車乘下澤麗景薄高春
在昔安陵境驄馬推骨鯁族望重陽夏師臣得文靖
啟事擅毛山綸扉尊魏丙清冷析醒釀請托絕僥倖
薦賢羣結綬籌邊願繫頸拂袖自菰蘆潔身惟藻苴
青箱業有托丹鉛夜常永永作堦庭樹遂履冰霜節

清音山水擅孤懷風雨切貢禹冠未彈王生襪先結
河流激徒駭香氣和迷迭羅酒玉雪清聊堪自怡悅
語答倚人問丹引列仙訣鳳舉笙參差龍吟笛鳴咽
聞君使洪都扁舟彭澤湖石爲洪厓勝山因匡俗殊
鳴笳歌郢曲擊枻響吳歛北還浮鷁首虎節歸無咎
遊子入長安再顧重攜手軒轅臺上月豫讓橋邊柳
然諾重百金過從飲一斗舊習譏郢書新聲悲趙缶
新聲何足慕舊俗良非故浮漫笑屠龍壽陵恥學步
良朋欣佳會夢想傳幽素吳均行路難宋玉高唐賦
鄧耶冠當世偏正絕回互君子多遐心悠悠感所欽
抱經齋詩集 卷之四 五言古 古

依依憐尾角眷眷勵商參月落想異苔霞起佇同岑
息機閒雲岫戢影晨風林離愁不可止迴薄無時已
從來念石交輒復殮雲子詩賦動江關琴歌豔桃李
謙卦契有終谷神參無始容儀暫成逸恍惚經涯涘
本非餐霞人長飢不甘貧徒言青雲附未識白頭新
敝衣苦難護况乃京洛塵五噫慨梁伯十上悔蘇秦
停觴適知已掩淚竟盈巾哀時慙謬刺結契望比鄰
抗音將起舞蕭瑟徒終古短綆何當汲多錢還舍賈
方今二雅材奚啻一百五梗枿出豫章皮革搜荆楚
湛冥翔寥廓幽憂豁風雨材與不材閒我處得其所

騷歌欲費辭噫嗟奈何許計日歷青齊從君浮綠醕
贈韓張如長史

崔巍長白山鳳舞與龍飛扶輿鍾磬元化皆範圍
感精孕列辰瑞靄何霏霏响吸漱朝陽餐和耀太微
神明三澣濯極深以研幾高步翔九霄寥廓雲中稀
羅者視藪澤離離何知非游日玩圖史曠懷逸常旂
繕性獨存存因之杜德機未始出吾宗萬族各有依
雷聲發淵默湛冥道所歸真人想天際芝製與荷衣
大文漸可舒山中識靈威賤子污緇塵逆旅苦長飢
勞者恒歌事奈何知音希忽遇姑射仙粲然發珠璣
抱經齋詩集 卷之四 五言古 古

春城朝日曠百草具已腓牀下獨拜君永言願不違
餐英茹道妙頗令忘甘肥喜君真相知感奮還歎歎
每思學殖落漸苦成脂韋緬言托深素庶辭大雅議
已未寒夜瞿然有作二首

敗絮入荆棘觸處皆成礙飄瓦無伎心超然行空界
嗟予愚且孤折旋徒四大嶮巖終莫識顛沛竟誰賴
無意或遭躓有情更生累安得爲閒雲遠利亦辭害
摩霄能千仞寥廓九州外

其二

羊左死入樹生不言勿頸當其結深知澄觀皆內省

荆楚縱橫士雄辨各馳騁或云爵執珪或云田二頃
攀翼巧餘論夸毗思一逞青雲方欲附素髮已垂領
量交亦何爲衡操與續乘吁嗟荆軻墓一夕風雷猛
鬼神誠有無使我中懷耿

同周紫海宋牧仲曹正子吳天章夜集謝方山
司寇宅同天章作

謝公雅愛我十日九欲見每過話今昔星月寒庭院
晷短喜宵長不記候蟲變燭花昏更剔良醞兀堪戀
嘉賓列坐隅談諧竟忘倦周子既殊質吳生亦妙選
更逢曹與宋雅博時名擅未聞陳七啟先看歌九辨
抱經齋詩集 卷之四 五言古 七
梁闕振大雅風推宋中彥况值賢主人新辭妙黃絹
從來宰相家庭燎明甲煎齋頭書等身佳哉儕已遍
今者觀唱酬賓主冷然善始知六朝際門閥誠堪銜
官衙傳漏鼓金徒方抱箭遲遲不忍別但恐參旗轉
興來期屢會此約永當踐

送湯西崖南歸

亭亭明霞姿照耀青琅玕托根不遷志如結愁千端
忘情豈草木亦有松與蘭與君同鳴琴山水悠然彈
如何別我去高舉辭盤桓幽州澹朝日易水蕭蕭寒
客行雖重裘長似君衣單酌酒歌徵聲歌罷心摧酸

推酸復何益相期在夙昔日送南歸鴻翩翩寧久隔

鄭節婦詩

結綯方一載百歲期長保何意春初花摧作霜時草
簾前飛雙燕顧影傷懷抱孤孩提坐側對之心如擣
呱呱兩月兒孤存姑亦好妾身如青松長隨冰雪老
永矢涓陽情托根辭枯槁

雪後同陶季深陸辛齋集王阮亭先生寓齋分
賦十章用陶公詩傾耳無希聲在目皓已皚
十字爲韻十首

昔昔寒雲同冥冥朔氣盈羈人矜日色欲墮無光晶
抱經齋詩集 卷之四 五言古 七
顧瞻將歸鳥中路迷檐楹沉憂夕難忘孤懷誰當傾

其二

晨興日杲杲顧瞻殊未已皆除方積素飛絮庭前起
紛翻漸不齊歷落還相似誰爲鄒枚歌清音足娛耳
其三

歲晏望西山三秀寂已無况復重陰結曾冰載修途
梢梢枝頭玉的的巖前珠孤雲暮來歸幽意還踟躕
其四

元化資清氣乘風還霏霏霜宵閒中庭朗月寒人衣
亭亭琅玕枝笙響空中希言達王子晉結伴良依依

其五

我觀離垢地法雲蔭化城六銖水田衣耀映虛空明
瑤塔挺瓊樹光潔流其英芳蘭儷楚曲應作清商聲

其六

清商成曼聲風謠亮當采神明婉清揚知音竟誰在
大雅許升堂歲寒良足待青青陵陂樹托根更何悔

其七

羈愁如雪積凜此風聲肅寒結百重雲宵明千里目
悲歌過燕市酣酒厭徵逐雖非消人駿試擊漸離筑

其八

抱經齋詩集

卷之四 五言古

六

江南梅始華繁英應皓皓何如苦寒地春至無芳草
昨過宋玉宅南枝已漸老年光不可期鄉思復誰道

其九

雅集辭當座清言一何綺中宵凝素練幽抱無窮已
先生恥艷陽悠然偕寒士欲熱不因人伯鸞寧孺子

其十

滯慮灑然忘遙思共怡悅何當引同調尚賴固窮節
形神非草木寧復甘摧折誰能滓太清迷虛以爲潔

贈蒲坂吳子

大鈞播塊北陰陽相翕張動靜變倏忽渾沌帝中央

至人心若鏡將迎兩俱忘玉顏麗萬有應物嘗不傍

時爲汗漫遊雀躍欣雲將發機龍蛇蜚矯首鴻鵠翔

俯視齊州烟宵然喪汾陽之子姑射仙被澤醇虞唐

冰雪爲肌膚芙蓉爲冠裳碧空在大澤草木皆文章

挹取任不竭蔽通兩無妨堅貞自陶鑄聞見成秕糠

與君結相知繫表蘊不彰幽燕寒始厲白日猶嚴霜

攜手譚道德紅爐雪飛揚浩然觀衆妙氣盛何昌昌

愜我平生情高視恬微茲養生固有主繕性寧無常

聞風說真人永言慕義皇

酬高潛人學士

抱經齋詩集

卷之四 五言古

九

至人茂靈府甄陶秉化權淑氣存寶鏡造物何私焉

鈞繩辨曲直鑿枘斲方圓昭質苟不虧賞音孰能捐

自維百年木溝斷未足憐悠悠望天路寂寂悲窮年

誰聞平若砥徒悔直如泣輒調巴人歛強親君子前

按劍固其素抽思漫騁妍何當燭神龍知己乃忽然

雲霄助剪拂日月希迴旋寸草借春光寒灰得噓燃

神高聽肯榮謠詠寧相牽想像拳霞姿邀爾誰攀絲

免絲施長松幸托根茲連榮悴旣一體詎忍忘纏綿

延頸竟何慕舉踵還跼天苗畲待膏澤晚穫亦良田

孤懷敝金石敦願久逾宜耿耿積歲時大義久勿諼

王儼齋學士抗疏關邪製五言長句贈之

聖人握金鏡正學中天植統系自六經紹聞衍千億
漢箋暨唐疏一髮千鈞力雲仍啟大儒昌明開聖域
綿延衰盛際凡民庶順則浸淫流二氏倣詭渺難測
世路漸慘蕪人心乃狂惑異端更末流冥行愈撓植
孽替習魔民猖狂自夸飾蹴踏縱闢提根秀滋螟螣
隄防既陵遲潰決誰能塞頰波間狂瀾風靡竟安極
但使驚愚闇纖芥如有盛載鬼笑一車戰龍迷五色
猶易辨薰蕕不足屏寄棘奈何僧蛙聲將令大道息
先生起而嘆予憂誠孔亟昌言肆擊排桀然別白黑
抱經齋詩集 卷之四 五言古 三

送林澹亭視學中州

丑豆功不祧小子勉復克

析言與破律左道同亂賊載筆方侃侃括囊寧默默
聖主赫斯怒翔陽除晦蝕宵人肆蝎蟻法宜畀有北
外刑金木訊內熱陰陽食應知獄不疑寧啻讒堪望
從茲弼五教邪說欣殄熄廓清功雅擅賢聖資輔翼
昌黎著原道繼孟關揚墨尚感載空言未能見事實
憶昔開皇年河汾乃儒特龍門撰中說多士有矜式
覩若疑後身擢秀良岐疑師友溯淵源門內敦學殖
佇見泰階平貞元會在即喜起奮千載賡歌咸一德

洛陽擅名勝自古稱東都汴宋跨中原周鄭爲交衢

夷門風蕭蕭落日明平蕪繁臺霜月迴免苑春花舒

簫管留遺音娛樂正數腴顧瞻枚馬輩還有文章無

讀書時懷古擊劍徒長吁吾子壯藻思起衰如噓枯

拔戟植戎旃先登塵登孤丹砂爲吟唾玉盤落璣珠

抗顏師韓歐宗風正岐趨君家膳部君閩派開明初

纖麗誠差勝高古或不如多君象先賢踵武美更踰

我來遊 帝京十子皆友于竊附詩酒間流連足歡

娛君今出 都門旌麾擁道隅奉觴三歎息聽鳥歌

提壺倘行過宛洛念我身羈孤惠邀贈答詩感君中

抱經齋詩集 卷之四 五言古 三

孟冬五日偕宮聲舟次頌嘉電發共集石林齋

同用菊字

石林早朝歸貽我新詩讀云得南來書糟牀釀初熟

秋盡霜林黃撼撼風簾簇山楓看遙赤新寒聲謾誤

猶有黃金花落英盈一掬餐之似忘飢嗅來足明目

羅列軒堂間蕭然類巖谷曷往集同儕亦得獨幽獨

遂偕二三子相過喫茗粥充厨有蔓菁供盤非苜蓿

鹽豉瀝羊酪堆案亦一斛驟擾蟹將糖羶薤豚用蓼

酒美戲憎酸流涎競饕餮幸非朝衫典不藉葛巾漉

酒間述平生嗜交非買鬻賞奇快抵掌析疑共往復
遊燕遇荆卿適齊說鮑叔雖無管氏金庶擊高生筑
諸君共頌顏官閒屢休沐經星胸可羅純灰腸自盈
談諧雜稗史形神踰槁木宦情苦不勝宿習仍相逐
雕龍愧炙輶鮑魚徒上竹噉名無利齒忘機笑翻覆
免俗聊同阮不關庶幾處避世金馬門寧至覆公餗
猶憶建申月劃然翻地軸共抱杞人憂羣從季主卜
誨爾徒諄諄竭思還翬翬我輩舌得官未可輕糜祿
自笑出無車遑敢鄙食肉當時鄭廣文官冷飯不足
乞錢無司業誰爲飽芋菽我行得諸君杯炙幸芬餽
也經齋詩集 卷之四 五言古 圭
侍食倘不休冀免溝糲惡東南歲方飢窮簷憂蔀屋
一夫苟得所是亦蒼生福諸君听然笑子獨何舉願
同病自相憐薄言免罅蹠新月方纖纖停觴且對菊
送成虞崑視嵯嶺中
樂安古干乘魚鹽擅地利海王雄函負人才亦獨異
奇雲盪心胸篤生多偉器成子名諫官疆直素自遂
傳家嗣眞儒牧民爲循吏皂囊章屢上白簡書流涕
襁祥協太虛責難懲小愆 帝命喜都俞古人寧軒
輒陶陶孟夏時昌繁百卉麗載歌馳馬驅浙河勞奉
使旨持公子斧試攬汝南轡

送中允果亭叔南歸四首

東風榮草木百卉方羅生喈喈鳳鳥歌寂寂子鵲鳴
高人竟何事翩然賦南征揮鞭卽長道慷慨辭 都
城旗亭折垂楊別淚皆盈盈如淮雖有酒何以慰離
情念我平書居鬱鬱時吞聲顧瞻凌霄翮太息思縱
橫

其二

前代載籍繁成書須鉅手拙工漫從事未必能爲有
自公入曹局卓犖冠僑耦發凡佐伯兄警校助僚友
深心表節義人道實樞紐聞幽窮百六蒐奇討陽九
抱經齋詩集 卷之四 五言古 圭
公私同異間賴以斟酌可否奈何謝病歸高文在林藪
揭來懸通都永言資不朽

其三

托身厠羣從心跡皆寂寞守道塊敬通長飢似方朔
窮年恥干謁閉閣新研削嬾拙徒自笑知已竟何若
蹊桃蒙春陽路柳欣有託永懷同聚首芝蘭奉花萼
何當賦將離中懷長作惡遙想際清和擁書對簾閣

其四

先人積幽光風烈希垂世不逢千秋筆遺跡恐失墜
惟公善善長錫類思不匱手持一卷書倥偬束裝際

潛德宜表章敢曰非吾事傳信既有徵闕疑乃無媿
煌煌著作林詞簡義已備後人感且泣再拜以受賜
明年望馬塵前途欣執轡

題張杞園浮家泛宅圖四首

結想故鄉際烟波縈奇懷故人手一卷披圖夙願諧
孤篷託雲根依依雲水涯鴨頭青粼粼此景良獨佳
其二

越施廻如環往復青溪道徘徊任所之微風泊亦好
茶烟颺橋側釣竿何裊裊日暮自忘歸流連藉芳草

其三

抱經齋詩集 卷之四 五言古 音

拍浪歌吳女蕩漿役巴童繁陰結垂楊遙響清無窮
想君餐滄委蓬盧視虛空長携冰雪文高視弋冥鴻

其四

虎頭筆有神置君溪壑間誰爲空山雲羣遊時往還
君鄉饒烟水電泉繞羅山何當一携余瀨石聽潺湲
贈太原傅處士 山

平陵松栢桐翠影千層霄萬象既能主四時寧遂凋
造化鍾亭毒生理亦已饒托根志不遷飄落猶逍遙
西風卒然興枯籜辭寒條顧此鬱鬱姿畏佳忘鳴屨
驚鳥遠墮暮鴉雛嚇場苗天問事終旋遠遊跡已超

長河秋冬際積石何迢迢行人夜中起旅夢愁誰銷
吸露且兼晨糜水非一朝相逢軒轅臺月光成久要
久要期寤寐不言心已醉菴羅問維摩雙林達舍慧
寄言養龍性惜我爲蟲臂無形豈寂寥大道先天地

東高澹人同年

玉顏如秦珠的皪搖明月猶記浣紗時青苔睇綠髮
春風動羅裙神仙畱恍惚獨立絕深宮姝子何超越
盛年方及期芳華寧暫歇不辭曉風吹坐令春花發
贈別華州王山史兼呈秦晉諸同學

東南稱材數不如西北士西北崇樸學東南尚華靡
抱經齋詩集 卷之四 五言古 音

樸學必樸心華靡徒爲耳此固地氣然人情亦復爾
黃河崑崙來龍門漸南徙兩戒首晉秦分流鍾其美
名流爰挺生前哲庶可擬先生產華陰人綱復人紀
自署爲無異世皆稱山史其言明且清其道溫而理
手輯山志編高風軼塵軌令子成國器孫曾茂蘭芷
三世習雍頌一堂成燕喜與余遇燕臺相見忘執雉
傾蓋蕭寺中悠然消鄙俚時作五字吟長嘯芬人齒
使我心如醉移情未能已我交秦晉賢始自蒲吳子
吳愛談諧腹可實坊表跋能履青主 陽曲 篤風烈碩
天章談諧腹可實坊表跋能履青主 陽曲 篤風烈碩
果誰能似天生 富平李 雄夏聲宏博無涯涘孝廉 功武

李 大 不勝衣恬漠遺襟批大令涇陽李 繩祖武敬肅

如可起蕩公陳保定 文獻存和歌滿燕市百詩太原關

富典墳遺經究終始凡此廣厦材良非浮漫技冉冉

聚將散亭亭行且止雖復隔形神素心良可恃贈君

牽連書感發情何底習俗稱秀民清風頗有泚鏤板

數篇書謁門累幅紙好便豐羽毛惡即成瘡痂標榜

必同流排擠惟異已何當學冥鴻且或述亥禾駢語

與枝詞徒矜身不訾芻狗視陳言菁華誰徹髓肉食

笑懸疣車多因治痔不幸生三季吾黨還鑒此翹首

慕高遐舉衆願濡趾橘樹生南國踰淮甘化枳

抱經齋詩集 卷之四 五言古 未

送菊莊弟罷官南歸三首

人生何貴賤貴賤自吾身賤不在芒屨貴豈因冠紳

飛花覆汗泥落英披錦茵凡此皆偶耳豈即成殊倫

子昔奏賦時名亦宛琰陳雖爲道山客猶是笠澤人

于子何加焉索米徒長羶今茲拂衣去遂與烟霞親

縱荒三徑菊還得五湖鱗以彼寧易此况復全天眞

多君具此懷長嘯虹亭春

其二

舉世廓悠悠何必求知我知我不知我於我無不可

恥以京洛遊賈霸街道左歸田增著述古今洞觀火

自得難意量奚爲愁坎珂王鱸太湖釣霜橋包山裹

外物不可必名山願斯果

其三

同根忽異路別我寧忘懷中年迭哀樂此亦難強排

我性本怪迂罕與流俗諧對君論每慙但言情靡乖

感君能容我謂我亦復佳相顧兩不厭日夕坐茅齋

君陡思青山振衣結棕鞋手抱一歲兒扣船啼啻啻

使我徒傍徨中心如塞柴願作乘帆風暫與孤舟偕

題楊忠愍公書梅軒詩卷爲成都守渭公冀君

作

抱經齋詩集 卷之四 五言古 未

讀書抗今古論世乃知人近者百年來落落誰堪倫

忠愍起河北名與六合新矢永千秋節誓捐六尺身

吁嗟余生晚徒當高景辰倘令得同時驥附凌蒼旻

忽披梅軒卷標格超嶙峋漏痕與叙股恍惚顏清臣

當年冀比節尚友志獨真挂旌職棄儼誼篤難具陳

楊公曠玉齒談笑忘昏晨贈以梅花詩采筆垂貞珉

松桂未俱凋蘭芝豈並薪二公異生死聲施各有神

應令千載下炳炳皆麟麟吾友成都守道味烟霞親

水雪迎祖德縹緗托家珍三世二千石志猶健掖鄰

聊函藏奕葉瑜璧視埃塵歲月漸以遐芳微渺無垠

已巳三月上巳健菴司冠立齋司農率兩郎君

藝初舍人章仲大行招同姜西溟金穀似朱

竹垞胡觚鳴王令儀汪武曹諸子修禊城南

祝氏林亭以清流激湍映帶左右引以爲流

觴曲水十五韻分賦得映字

吾宗司甄陶金玉兩暉映潯蕩春風中舞雩探幽徑

城南訪小築不與繁華競柳舒綠乍芽花含紅未迸

短竹覆坳塘蘋岡俯荒磴孤亭儼然在棲遲足怡性

妙選賓從多封胡傑公姓超超論自深滾滾談堪聽

楸枰借射侯紛紛佐觴政荔漿南粵旨桑落西河聖

抱經齋詩集

卷之四

五言古

天

笑請四坐嘗寧惜百觴器我非仲容才林間愧不稱

曷遲故園思爲藉良遊勝十年奉清嘯如荷瓊瑰贈

不辭公榮醉奈此長卿病碧莎軟歸路薄暮寒猶勁

新月初如鈞遙天湛清鏡

顏母朱太君矢志節烈而福壽彌隆古今最幸

事亦最盛事也系之以詩凡三百四十字

爲臣以忠稱爲婦以節傳雖云極高踪寧得無憾焉

良臣際太平令妻享安全嗟彼節與忠名成生必捐

胡爲抗奇操復得引大年造化鍾靈奇至誠乃得天

猗歟朱太君前代天潢源父系旣瓊枝母宗亦尼山

于歸復聖家君姑裔三遷中表屬戚里瓜瓞皆聖賢

厄運丁陽九旣饋逢屯遭阿翁名進士抗節隕河間

客途正凋瘵鄉國難迴還水山稱大塞地火更貞艱

吁嗟少皞墟疾風遍埃壘城隅震笳鼓道路叢旌旛

丁男暨大婦率率和門前伊人矢靡他誓將及黃泉

慷慨無從容頸血污戈鋌垂髮護螭領一縷猶綿延

舍生得全生鬼神實使然竟爾獲借賊倏忽數紀綿

六龍咸磊落三鳳羣翩躚齊魯載廢廟奮興感懦頑

吾生忠孝門聞此獨惓惓昔交考功君文酒相盤桓

况復伯與季先後稱同官綸紵結墳茔信誓申古歡

抱經齋詩集

卷之四

五言古

无

視茲彤管煒幸得光篇翰防山雲密密泗水月團圓

節母成壽母山水永無刊太史採謠歌吮筆研鉛丹

盛瑞既有徵蕪詞曷須刪松柏傲霜霜千年保歲寒

初夏趙少宰招飲金碧園卽事賦贈

滇南饒名山金馬冠迤西蒼崖瞰大澤其大爲碧鷄

地靈蔚神秀造物和天倪先生產南戒北躡青雲梯

將母駐帝城退食甘擣壺官聲固磊落鄉思恒依栖

築園爲親娛遂以金碧題春盡四月初柳桃久成蹊

青薜黥紅錦綠苔間紫綈傾杯芳草叢斜陽影凄凄

雄談劇歡讌四坐氣干霓庭砌芝蘭香迸乳啞後猊

鳳雛聲啾啾不學凡禽啼感君妙爲政澤在越山谿
盛德百世昌儒術高門齊我忝登堂客著述欣參稽
攜手凌高臺雲月參差迷有樹借比鄰鶴聲相高低
人生皆逆旅安能長酸悽永懷頻語言好景時攀躋
澤州陳太公盛德布于鄉問爲詩頌之

昔聞潁川邵乃有陳太丘其謚爲文範芳名干春留
我公生澤潞賢與仲弓儔靈鍾太行春秀擢丹淵流
與廣模範倫芬潔迥前修原田值儉歲間井嗟無鳩
芸夫與牧豎八口誰相謀公起環而咨余共恥內溝
方今堯舜朝天澤且油油顧茲一方土亦歷深宮憂

抱經齋詩集

卷之四

五言古

三

家既叨綴組身寧甘贅疣指園紙可療折券窶不愁
仁足感鄉鄰誼實迥遐服誰言惠一區良懷被九州
宰公佐 熙朝勲業眷垂旒季方難爲弟郎署資嘉
猷羣從館銅符卓魯遺風流鳳雛啾啾鳴玉署新雕
鏤公卿不惡長五福承遺庥君看積善家餘慶有此
不豈碑無愧辭韻語寄陽秋首官能省風爲我揚清
謳

送陸義山同年南歸

冠蓋作網羅不足畱焦鵬西風振高秋矯然翔奇鷹
我夢馳鄉關芒芒竟何憑一枝無可託管巢殊未能

感君辱同調抗懷各峻嶒共侍金門漏俱然玉座燈
年皆周甲子積勞艱寢與徒嗤腸內熱勉爾共飲水
君如雲中龍尺波忽飛騰余如籠間鶴徘徊避繳督
守拙固其優小草愧曷勝瞠乎後奔逸歎我豈足稱
送君揚孤帆遙指日南陵珠樓碧月皎鷗水朱霞凝
試賦招隱詩幽崖訪高僧州間半年少落落疎良朋
末契倘流連緬懷綵綵終當從爾遊丹梯踏千層
四月二十四日麗霽公招同人集崇效寺以曲

徑通幽處禪房花木深爲韻各賦一首分得

房字

抱經齋詩集

卷之四

五言古

三

茂夏訪聚林庶彙滋繁昌烟光覺蔥蘢樹色何芳蒼
緬懷招提境舊跡未渺茫亦耽丘樊趣無奈存沒傷
春去已逾時淹畱景物長青梅團作豆綠穉解成篁
紅藥鋪錦地丹榴苞珠房感此驚客心能不增悽愴
故山結歸夢瞻眺徒徬徨良朋正嘯侶且復同翔翔
風閒散鬱陶糊空望雲將寄語麗德公鹿門在何方
荊州懷古

驅車過漁陽策馬經平陸秋風動轂京凋樹聲款款
俯仰攬穹輿曠懷感幽獨茲方雄北地勁塞鄰蕃牧
積雨凝寒氣邊笳摧落木深林杙夜鳴荒寺鬼宵哭

烟光慘山色紆澗相迴泓瀟灑正平過不聞漸離筑
雲染丹徑楓月冷青林樹停驂宿茅店蘊釀可新熟
喜得同年潘稼堂書東寄二首兼呈菊莊二弟
京洛久滯跡夢魂係鄉國江南舊儔侶相望空相憶
會面既無從緘書亦難得忽傳瑤華音恍若侍君側
悠悠三千里月明同一色思君慰且歎離緒仍閔默
緬懷龍鳳姿豈老烟霞陷出山泉豈濁離璞詎爲石
天子新破胡燕然銘待勒條風動春氣斗南迴極北
屑鼻如可磨會屬千夫特

其二

抱經齋詩集 卷之四 五言古 七

讀君山遊記流時欣我懷濟勝固有具造適非安排
嗟余拙謀生所志未克諧誰營種秫田孰葺讀書齋
因循阻歸耕徒思沮溺偕長橋魚發發虹亭鳥喈喈
論文覓素友出處何當乖蕭蕭獨吳吟溯君天一涯
携手得求仲比肩牀下鞋陸沉避金馬豈若山之崖
邈然季鷹倚千世堪模楷

抱經齋詩集卷之五

秀水徐嘉炎華隱氏著

七言古詩

余幼讀唐人詩歌行見垂拱四子之作輒慕而
擬之後乃不復作而專肆力於青蓮及右丞數
公皆任我所不隨時尚也中歲嘗自題云少
年十九二十時間作盧駱王楊詩不識世人青
白眼壯丹好清無臆脂益私懷自適如是入都
以來見世多宗昌黎以及蘇陸偶此筆爲之亦
復易似頗邀賞識要亦古人游戲之習抱區區
者固不因時數變遷也茲於則訂後隨年編次
於諸家之體不免雜陳然天籟攸存吾未
喪我後有知者得以諒焉因偶附識於此

元夕篇

璇疏椒閣綺筵陳龍膏鳳火浮香薪紅樓十里籠丹
抱經齋詩集 卷之五 七言古 一

霧紫禁千重掛玉輪紫禁紅樓試春燕千門萬戶和
風遍綽約嬌花墜欲開間關好鳥聲初轉風月澹烟
和燈光間綺羅樓臺連趙舞絲管雜燕歌燕歌趙舞
千金價蓮漏沉沉歡永夜流蘇帳暖玉爲鈎琥珀香
浮金作竿條風卷入碧雲中曲欄斜映春星紅柳帶
雙棲花壓鳳缸錢戲舞玉盤龍天街遊騎競豪奢
輪雕轂集倡家蠻絃舊貫平康酒羯鼓新催杜曲花
復有翩翩遊冶子輕裝寶馬傾都市三輔風流不讓
人五陵豪俠知誰是南中石黛試雙蛾北地燕脂未
覺多臨鏡畫眉是十錦當筵垂手擲千校咸陽戚里

歌鐘度宛洛雄遊宵不暮絳雪春飛蹴踘場丹煙夜
拂鞦韆路光風流月落章臺官柳新青間玉梅魚鑰
傳呼金署啟鷄人乍報玉堂回更看南省承恩者挾
彈羽林爭走馬玉勒翩翩出禁中金丸磊落連平野
巖城刁斗雜鳴珂十二通門漏未徂出入何愁灞陵
尉往來不畏執金吾朱門相對同明月相望高樓思
難越北里檀槽正婉嬋南隣威策方銷歇南隣北里
各悲歡人月經年幾處看綵樹蟠鉞金錯落花光和
月玉闌干紫霞煙蓋自輕颺香霧瞳朧出上方飛夢
乍回行甲夜玉驄何處踏春霜娟娟玉鈎映娥眉畫
抱經齋詩集 卷之五 七言古 二

堂不語人相思琴心半掩相如弄柳絮空傳謝女詞
纖羅被服榮春組白紵前溪裁妙舞季少逢君初二
八佳期此夕當三五別有深閨願似玉清暉此夜季
年獨倚樓偏照望夫山攬袂空歌遊子曲可憐風月
十三樓簾拍按彈十指柔上客清尊徒雜沓王孫畫
閣宵淹留舞裙歌扇相迴薄團團月影燈花落願作
屏風蔽燭光願爲錦帶垂羅幕星橋火樹象天門六
曲迴欄一望存不分花香留夜色誰教燭淚似啼痕
相親相見應無異此時此夜留君意誓隨華月共千
春不使朱顏成永棄人間天上兩心同博山沉水欣

相逢百年素月凝天碧九微丹火徹宵紅

七夕篇

秋雲冉冉開天河涼風動地飛輕羅露下芙渠還獨
立月中楊柳未全疎往往鳴蟬依晚樹時時浴翠展
清波鳴蟬浴翠交千百銀漢銀塘千片白海上霞明
十二樓堂中燭影三千客五枝燈照玉蟠螭隱隱丹
煙起欲避瓊鈎半上初弦月綺井斜連百子池池邊
翡翠間蘭若雲母輕舟雜畫橈隱約時聆青鳳管間
關更奏紫鸞簫簫簫鳳管雙聲度暑退涼生秋雨暮
氍毹垂柳拂清風娟娟叢竹凝朝露流蘇七綵幃芙
抱經齋詩集 卷之五 七言古 三

蓉六銖仙袂試薰籠碧沼夜開金齒茜青釭曉對玉
瓏璁高樓飛觀軒若驚荷裳菱裂自縱橫聽罷江南
采蓮曲旋聽江北櫓歌行江南江北生悲怨越女燕
姬不相見人姿迢迢望塞鴻梁空渺渺飛歸燕河梁
轉轉自生愁北斗闌干昔昔遊不見綠錢留蕙帶空
持繡被覆蘭舟葉砧夢入深閨裡幾度閒堦思蕩子
雞人滴滴漏中聲雁影茫茫江上水此時相憶徒長
慮此際秋河遙欲曙可惜華年春忽秋可憐長日行
還去華年長日自徘徊却憶當時珠箔開花暗長干
春獨到月明西曲夜相猜長干西曲對居門寶鴨金

塗換夕曛香飯胡麻陳處子都梁迷迭禮天孫義和
挽轡何曾阻悠悠行路嗟塵土烏鵲曾傳橋上飛鴛
鴦不復庭前舞臨風長嘯吹參差縹緲曾城見陸離
十年京國渾無信七夕星躔豈有期玉笙吹徹碧雲
中遙指天河西復東乘槎未遇支機石羞問湛冥賣
卜翁

漢宮春曉圖歌

東方欲曙宮鶯飛上林梅花香未歸桂殿未開百子
帳椒庭初試六銖衣六銖衣罷羅幃徹天街月落雞
聲後杏梁柱柱刺金蓮旭影曚曚光欲逗百和煎香
抱經齋詩集 卷之五 七言古 四

籠綺錢九微凝火熏丹袖春衫約帶展春紗髻挽犀
梳半月斜戲共綠庭膏宿露相邀汲水灌名花別有
才人新待詔妖姿二八推季少螺黛雙眉畫未成鴉
黃兩鬢工妍笑鴉黃螺黛拂輕痕內省初承明主恩
紫鳳御花嬌集樹綠楊帶雨怯依門上林春色年
早禁苑離宮長春草愁來相訴不勝愁失寵承恩那
可道昭陽殿裡玉盤新長信宮中團扇老九天聖
入雲深太液甘泉異古今蛾眉寫入丹青裏宮殿茫
茫何處尋

梨園弟子行

艷舞梨園春復秋開元逞伎作風流翠衫翠拂金宮
月龍腦香生紫殿秋教坊供奉經遊冶詔書夜發驪
山下東城老父解馴雞南陌才人爭走馬華清宮月
照宮妃凝暑燈花映九微垂手玉環明雪練纏頭紅
錦作春衣嬌歌弟子連裝束水調梁州聲斷續詞臣
亭上亟裁詩天子宮中新製曲永巷蛾眉試酒杯琵琶
方響日相催曾經凝碧池頭舞羞見君王蜀道迴

題徐次桓胥山草堂

胥山之名三千年胥山之下人誰傳吳雲越水無今
古前仰恍惚心悠然山光浮天捲江海草堂卜築于
抱經齋詩集 卷之五 七言古 五

斯在邨煙近借雲氣變松響似有風聲待壯志寧論
歲月除幽居不覺湖山改湖山歲月杳茫茫徐生居
此工文章玉塵詮元慙荀衛黃金賈賦傾班楊北窗
獨坐隣幽谷會看神明棲草木漁人問渡隔桃花好
事盈門滿松菊君家堂構絕埃塵風雨中歷此身
試賦淮南招隱句肯將丘壑置何人

中秋月蝕歌 擬長吉

碧宮桂樹驚雕欄黑雲凝光光將殘鈞陳元武明滿
盤霜花未落秋初寒玉龍泣露啼良夜夜風低天吹
月下嘈嘈鼓聲雜風聲崩雲直指銀河瀉庭中清輝

浩無主劍嘯孟空人起舞輕羅巧拂雙瞳子徙倚
恩影尺五寶奩灰上壓青銅誰剪飛塵迸古紅姮娥
已老丹何在免染濃烟冷桂宮

青門行

君不見東風縱火焚咸陽金棺銀海徒爲樵人傷秦
皇昔日侍從者空餘驪山樹傷之白羊又不見李斯
五刑公疾苑章耶降楚爲王矣徒聞虎節出函關不
見龍髯攀渭水兩朝卿相盡悠悠當時誰識東陵侯
高池遺壁傳神語素車瀟上空嬰組五大夫松已斧
斤四公子骨皆灰土倫侯甲第幾千家貂錦見鐘度

抱經齋詩集

卷之五

七言古

六

歲華回思碧海三山藥爭似青門五色瓜

九日登沈赤扶仍臺

顧野王讀書處

高臺四望秋林黃東西南北皆茫茫長空飄飄黃葉
落橫雲蒼慘凝寒霜茱萸把酒客未醉角聲滿天風
滿地失路啼鴉起暮愁望鄉嘶馬催征淚臺前突兀
山石裂臺下悠悠河水咽主人客子坐相連行酒當
歌歡未竭野王曾此築書巢亭榭依稀人已遙梁陳
千載供陳迹澤國江山恨六朝

李將軍

李將軍數奇乃入匈奴群雙鞍金絡奮敵軍目如流

光氣成雲揮鞭躍歸英風多鳴鏑彎弓奈我何營門
暮還朝作虜不似伊孫媿蘇武建元天子羅英材將
軍不封命矣哉長城關塞人皆識霸陵夜行不可得

憶舊遊寄剡中戴二兄

憶昔江東鮑聚如晤余丘花千里之名駒揮鞭踴躍
平原裏意氣慷慨凌天衢衆中年少推第一是時君
季與我四十里青松攜手行一時素友推心驅羈旅
親悻遶膝前論文酌酒不相失草堂肆讀古今書山
窗亂點風雲筆我向名山入武谿君隨潮水涉江西
客路離愁消不得約君來往還相齊相齊訪幽巖石

抱經齋詩集

卷之五

七言古

七

磴何冥冥鳴松響瀑無留行苔痕千丈橫崖青三十
洞天人不識四明雪竇神仙庭探奇歷盡秋冬月半
是相逢半相別雲蓋長隨烏馳張風帆不逐鷗明滅
纔辭剡水入天台却憶天台公復迴層巒別公經闔
市越中冠蓋還相催旌旗參差水潞潞肥服有暉良
馬閑白龍魚服驚千里使我亦識好容顏山聲茫茫
連海氣城頭鼓角崩濤至江上諸軍夜欲踰越中群
吏朝還墮一時顧盼自予雄少微處士南州翁高風
管邴古堪擬文章枚馬今誰工人生會少離嘗多雲
散崇朝如雨何君自尋山挂薜蘿余亦扁舟泛碧波

嗟予閨窗無窮已麥秀之歌首陽歎杳杳黃昏不可
歸拊心裂肝長已矣海內寧聞憶故人天涯誰復憐
孤子感君千里心惠我雲中翰上言離別辭下言生
歎歎始知天際有所思不識人間行路難別離倏忽
四五載窮居祇恨容顏改昨歲扁舟過武林西湖之
濱有君在與君同問汾華山湖上笙歌去不還精藍
之後小石室茨鞋竹杖栖其間城南卜築相隣近雙
槩浮來如飛隼八月芙蓉峴上殘十年楊柳堤邊盡
與來步樸山下沙翹首西風怨落霞紅亭綠竹無歸
處百尺秋光冷劍花劍花空裏逐雲飛滄蕩秋光入
抱經齋詩集 卷之五 七言古 八

秦士負劍歌

邯鄲短鐵橫下軍濡縷丹血驚雲昏奉圖拜手爲君
壽久矣舞陽怒失魂螭礎平高紅九尺手撫囊囊提
不力但看七首梓君胸殿下甲光空粉飾侍者爭呼
王負劍聞琴倏起青霜閃屏風越越鹿盧拔五色舜
斑紅袖染朔方刁斗年復年彗星掃入渭涇川望斷

咸陽神鬼哭絲絲雨粟蒼黃天寒風蕭蕭吹易水白
日無光白虹起函關王氣今已矣漢王道斬白帝子
曉望五雲山

高嶺雞鳴樹蕭索林煙空翠相迴薄殘月未落星河
見雲花處處團成片群峰插天大斗白脩然起坐臨
流石山鳥新啼未識名哀燈不惜留羈客東山朝光
來殿裏涼風生竹青煙起當年天半彩雲飛玉露秋
空夜濕衣

虎跑寺萬年藤

深山古寺侵雲路孤藤遶遍山中樹幹倚崢嶸石壁
抱經齋詩集 卷之五 七言古 九

問根盤恍惚雲深處花宮金剎影浮圖却亘山椒似
有無霜霑行人迷峻壑飛飛幽鳥落平蕪千巖古木
繁如帶青蘿翻向山之外虎踞驚看出地又龍吟却
似鳴天籟老僧指是萬年藤幽崖怪石相峻嶒唐碑
宋殿已寥落澗泉山月長攀登

從妹貞烈婦輓詞

上山不採靡蕪下山不望葉砧孤雲飄飄天際太離
鸞別鵲摧哀音羽族長鳴哀失群賢雄雖有不同行
十年不字徒稱貞良人已死妾何生誰無芙蓉帳誰
無葡萄衾問名日月晦納采煙雲深惟聞佳人慕高

義羞言傾國與傾城高山崔嵬還可平海水茫茫亦可清山傾海淺人不死忘生獨立千季名

昭化寺古羅漢松歌贈蒼巖沈師

古松千季物寄跡空桑門仙人手攜綠玉杖飛來天際盤雲根高臺蒼茫連崑崙紫煙青嶂浮黃昏湖山四望杳冥邈亭亭翠蓋澄心魂我來披拂松上月濤聲萬壑何超忽鳴絃響淅來九天空中僊樂疑喧闐五城風雨霽而至翛然欲拍洪崖肩春潭瓊草艸色連冠霞露橫山巔人間甲子幾滄海誰與草木齊長季奇峰飄飄層雲烟清暉娛人澹忘旋深林霏霏抱經齋詩集卷之五七言古十

武林西谿探梅卽事

湖光春草參差間梅花招隱西谿山暮雲斜日半天際陰陰積素凝丹顏逶迤直上尋深谷谷口煙霞留我宿千邨山郭足桑麻十里田家半花竹桑麻花竹有無中隱隱林間燈火紅夜宿禪關松響靜朝看碧

澗水聲空新晴一望成清絕素影濛濛天外列行過招提又白雲坐來樓閣凝香雪中老僧不知名誅茅峰頂學無生梅花結伴香魂寂中夜清齋禮磬聲

虛舟道人歌

虛舟道人心自然結茅獨在西湖邊朝攬煙雲之碧山夕餐月露之紅泉綠蘿飛花臥雲閣松風竹澗長迴薄道人於此演三車潮音欲振恒河沙恒河沙數無窮五百小劫垂虛空兩峰九曲烟濛濛南屏之雲與天通上連華藏諸天宮下視八關樓隱處綠屏翠幕圍千重

抱經齋詩集

卷之五七言古

十

長歌贈友人自粵中歸兼以新詩見示

南中山水足繁華羅浮瓊島凌蒼霞遊子登臨忽憶歸嶽崎歷落天之涯天涯參差數千里尋幽結伴無窮已柴桑隱令說徵君姑射仙人稱處子歸來攜得驚人詩水霜爲骨玉爲姿風生碧澗龍吟處雲臥丹梯雁過時文章光茫涵五色百川汎濫誰東之庾鮑翻然望後塵曹劉不敢爭先馳才人相望無今古當世如君不數數書帶還看秋草生筆花亂與春風舞三十閒身寄草萊子規啼罷鷓鴣來梁鴻東去歌五噫王粲南征賦七哀男兒倦遊不得志清泉漱石厲

其齒不妨擊筑向燕臺未擬吹簫乞吳市陽春絕唱
和者稀知音欲覓何人是徐生偃仰多狂態與君未
言心先醉平生漫自許鍾期流水高山竟誰在百季
著述名山尊大雅還令古道存浮名於汝復何有世
網悠悠那足論

二月廿六日大雪示廣漢

入春十日九風雨蓬門碧草連環堵雨後重驚雪色
寒梨花未發梅花殘北風飄飄夜拔山春光草木遲
開顏更吹雪花大於掌花飛片片瓊樓散落絮初翻
嫩柳邊輕綃亂剪香雲上透迤春路合春陰野水蒼
抱經齋詩集 卷之五 七言古 三
茫萬壑深森森池塘看浴鴛萋萋芳樹襟鳴禽荒郊
一望千林白縹緲香塵散空碧王孫獸炭酌花茵壯
士狐裘行紫陌江天冥漠未曾開隄畔孤舟忒不迴
東隣宅相相過問可有山陰客棹來

泊虎丘夜坐石上聞吹簫

風濤百里夕陽寒吳中山水足盤桓橫塘晚渡鍾聲
近如鉤新月青松端客行歷歷窮山麓攢巖列岫相
迴複蒼苔夾樹橫古衢碧澗浮花出空谷平山一片
石如雲高吟捫膝思紛紜劍光黯黯梧桐月簫聲隱
隱石榴裙清吹却似來天際髣髴雙鬟掩袂何處

新粧試玉釵誰家芳草看香蕙蘭舟清夜苦迢迢惆
悵離人意也消仙源恍惚桃花遠春水悠悠滿畫橋

十二月十九日東坡生日譚掃菴先生於南宮

舉滌塵第七會共賦長句以听容待臘將舒

柳山意冲寒欲放梅爲韻

嚴冬凜凜朔風餘碧天生雲卷舒寒光杳冥白日
晦吁嗟萬物方權輿琳宮寶閣生輝彩霜花凍瓦遙
相待蘭亭艷質未足觀梓澤高人竟誰在高人今日
自相將莫辭晝短苦夜長作賦還思驚八斗雄談直
欲傾千觴先生感發吾黨間清風灑然不可奪軒裳

抱經齋詩集

卷之五 七言古

三

雲冕舉一笑襟期放浪留湖山湖山飄飄解人意烟
霞結伴尋真寄渺渺雲開天始青迢迢入太波空翠
琅函金碧禮仙官松竹尋盟識歲寒廬山蓮社微開
士王母瑤池列絳壇絳壇高會風蕭颯嘯侶尋儔還
雜遝甲子空書晉代年嘉平尚識秦時臘卻憶名賢
此日生眉峰峨眉秀插雙芙蓉徒聞墨跡遺三過幾
見丹青下九重當年磨蠲時長歎只今海內傳詞翰
待漏金鑾詎足榮押牙紫府初登听前暉後暎誰酬
唱先生却出秦黃上海南明月古今同嶺外梅花今
已放先生歌爲諸君壽諸君試進一盃酒不向溪邊

采杜若那堪塞外歌楊柳寒花春花叅差開江南亦有嶺南梅凝霜結露曉難必感時懷古空徘徊文章月旦留芳躅山水應知君所欲不然胡爲六合皆鴻濛長嘯一聲下視塵寰中先生小子詩酒長相逢張華自識三都賦媿我才非左太冲

送吳巨手之楚

楚山迢迢二千里吳雲相望連江水長江波浪揭天來片帆孤舟度遊子先生作客十季餘中流擊楫今何如旅懷寂寂山河改壯心茫茫歲月虛故鄉蕭條未足居揚舲西上經匡廬烟塵江漢掃難盡風雨蒲抱經素詩集卷之五 七言古 古

湘恨不殊長征莫自悲岐路登樓此日應非故鸚鵡才名草獨青大堤花艷雲空暮祇今千載餘陳跡君太雄文動疇昔西曲風流最可憐石城歌舞多堪惜天南烽火動長沙萬馬清秋未足夸草檄何人磨盾鼻飛書幾處列高牙多君豪氣連江潯客歲遊秦今遶楚潮生潮落送君行南北風塵未言苦平生同調不相違相送潯關淚滿衣衡陽若遇南歸雁莫遣三湘信使稀

羅浮山歌送人歸粵中

有客言羅浮神仙之所會三湘五嶺地脈連高似崑

崑九州外曜真之天真人居奔星垂露扶輪與青龍前席白虎侍南斗北斗吹笙竽奇峰三千六百丈羽衣青鳥閑來往石室長谿七十餘芝田翠幕平于掌言尋丹竈泥因發紫霞想名山之下多仙真如君亦復超群倫玉顏誠戍削金骨何嶙峋三山五岳圖已徧飄然拂袖凌青旻青旻杳杳雲不開排空獨見金銀臺江頭飛沙起烟霧崩山觸浪成風雷憶君馳驅秦燕隔黃河天際長如絲東攀日觀臨蓬瀛海中五色天雞鳴欲尋射的留山陰更往天台訪赤城將隨驚鴻去三浙四明峰下言離別忽焉懷土思舊鄉令抱經素詩集卷之五 七言古 古

賦得周處臺贈王璞庵

金陵城南屹高臺丹丘碧草雲徘徊孝侯千季爲國殤至今烈士留餘哀典午元黃龍戰時華亭二陸爲君師永懷折節讀書意自慰銷憂擊劒思王生草堂在其下高才欲共凌雲者危冠奇服光陸離臨風載

斗姿瀟灑少年豪氣長如虹
棗館職納文明公誰堪
血染指猶碧空識魂歸土尚紅
只今三十猶寂寂驅
馳端賴文章力南陽鄧禹不笑人
瑯琊徐庶空相識
世無鍾子期誰聽伯牙琴相逢意氣良可仰
酒酣耳熱歌淫淫歌淫淫聲如何征鴻高飛不得志
摩霄且下虞雲羅爲君起作清商歌清商一曲石城頭慷慨
長吟奈子何

送叔敬可之金谿

我聞匡廬之山萬仞峰
江天秀插青芙蓉屏風九疊
張雲錦往來靈氣藏飛龍
我家步兵師莊周生平志
抱經齋詩集 卷之五 七言古 十六

作逍遙遊學道十年吹一劍
負薪五月披重裘姑射
仙人青天外薜荔爲裳蕙爲帶
虛無海上指三神寥廓域中看四大
奇懷長夢峨眉山巫峽瀟湘往復還
寰瀛五嶽繁方寸况復西江襟帶間
雲山參差稱人意煙霞結伴尋真契
何事因人放碧江直緣選勝尋丹地
楊子東行過豫章征帆千里雲茫茫
潮迴五兩下極浦朝發彭蠡上
浮陽潯陽江頭夜蕭瑟真人忽作長
征客大道一龍復一蛇我心匪席還匪石
公者爲翔鸞留者爲醢雞相望過玉山
相憶在金谿一盃別酒西城西啞啞
城烏不敢啼吳船夜發離鴻群月

明清謳何處聞廬山絕嶂依南斗
芒鞋竹杖凌蒼雲
層巒聳瀑同晨夕歸來贈我山中雲

種梅歌

菲齋寂寞臨池隔
栽取梅花四五尺不堪征雁寄春
歸欲問江南舊香陌
今春風雪逐人寒屈指花開春漸闌
爲憐孤影亭前立香夢清宵何處看

鴛脰湖

吳江煙水春來碧
春水迴橋沙草白鴛脰湖邊問落
花棲鴉點點隨行客雲帆幾處舞春風
我獨何爲逐浪中
北公蘇臺邀夜月湖光彷彿綠煙籠

抱經齋詩集 卷之五 七言古 十七

帝京篇送郭卓旭

廷試 時聞星期提音

燕都戴北斗
戕戕黃金臺天門談蕩排闥椒堦蘭
阨平旦開九重微書下京國天子求賢席
方側楊柳翩翩動曉霞
桃花爛熳含春色承明待詔霜花寒才
人此日遊長安吳刀蜀綺人爭美明堂
華棟皆殊觀郭生慷慨天下奇冠雲佩
璐何紛披牀頭金與故人盡卻乘欸段
臨江渭江南梅花開已謝江北春深花
正發官槐夾道拂金鞭停車笑指壚頭月
長安大道生輝光群看三十侍中郎
挾策上書薄詞賦人稱買董輕班楊
高吟夜飲鷓鴣杓寶馬連錢金絡索河朔

書生望絳帷江南才子延朱閣多君壯歲壯遊時不
敢當筵惜別離况逢同調方得意上苑新攀飛杏枝
徐生讀書長抱膝淹留偃仰文園疾平時飛夢到天
涯索居猶未辭蓬室狂歌披髮行負薪長吟槁項爲
何人辜芳蘭止不可得途窮空泣鳳與麟林宗久相
天下士李膺黃憲猶人耳侯門曳裾未能攀青眼相
看存吾子送君今作驪駒行風帆茫茫與雲迎長安
冠蓋多相識秋月春花滿帝城

同邵戒三農部郊遊

玉堂才子江南客行處風流騰紫陌儒曹列署暫爲
抱經齋詩集 卷之五 七言古 十六

郎承明且曳尚書烏才名歷落五雲邊此際看君尚
少年朝霞影動芙蓉苑夜月光凝玳瑁筵青藜黃閣
專相待曉舞荷裳攜蕙帶笑指壺公杜德機還聞南
郭鳴竿願長安三月楊花飛遊子登臨未憶歸玉缸
花底隨君醉明月香風滿客衣

同楊東敏上聲坡家子上雨阻平原道中口占

短歌以四姓爲韻時子上以中表從俞姓也
杏花歷落浮春光江南此際羅群芳我今北來千餘
里黃雲相望沙俱揚功名懶向君平決貧賤羞從季
子卜三十頭顱尚滯人知雄守白誰榮辱經過秦岱

憑弔餘當年孔墨曾迴車不堪秦漢惟封禪緬懷虞
夏猶都俞朔風吹雨平原道蕭條岐路空春草馮誰
長缺徒歸歟魯連不見令人老天生諸君廊廟材十
季藏器今方來寧戚寧歌白石爛昭王行築黃金臺
草茅北望承明廬大隱長安敢上書西飛常恨烏啼
急南顧還欣雁影徐

長歌贈曹裁眉舍人

丈夫不得志安能廢讀書顧非任公子誰得釣鯨魚
枕經籍史意未傾北上長安求友生布衣無處謁天
子芒鞋未敢干公卿抱竿挾瑟身所恥安能憔悴希
抱經齋詩集 卷之五 七言古 无

光榮紫薇舍人神仙史才名囊括文章士誰將八斗
讓陳王不羨五車雄惠子側聞幕次論文章奇懷綿
渺聲琳琅川源叩浦本方大白日照回蔽燭光生平
嗜學屠龍技雕蟲鉛槧長游戲摘句尋章何足誇窮
源探委良非易飛鳥問關望友聲十季被褐猶逃名
故交姜生與朱子同心偕客長安城稱君夙著布衣
交大雅青雲獨主盟抽毫欲繼龍門席射策還收虎
觀英文章光芒幾千丈經史雲仍今古尙廬陵眉山
脛絕塵潛溪震川鬱相望吾聞葉太史數說汪中書
清華薇省冠英絕江南江北垂雙珠汪君暫往曹君

留詞增飛將承風流謝朓齒牙良不惜孫陽顧盼今
誰儔棲遲可是春風暮屋落時看春草度對酒當歌
一贈君忘機歸鳥思天路

滕王閣歌

章江水湖迴波紋滕王高閣臨江雲春深花紅草方
碧蝶飛五色繁羅裙我行乘潮望東粵揚帆且浸南
昌月南昌城東芳草長盈盈欲渡川難越簾櫳飄拂
夕陽間夢魂飛不到關山却上高樓瞰南浦雕欄十
二怡丹顏目窮千里傷心度帝子不來春欲暮珊瑚
之鈎玳瑁梁可是當年舊遊路舊遊衰歇新遊頻長
抱經齋詩集 卷之五 七言古 三

髮薄髮啼粧春吟畫角鳴刁斗詎知中有如花人
歸濤納納欄前水舊愁新恨無窮已不數瑯琊大道
王却笑邯鄲遊俠子古來朱邸何代無曲池高榭俱
平蕪芳塵散盡羅衣歇啼鳥無聲但鷓鴣沉吟可是
傷春客買醉能呼江月白才子文章應有神一杯還
酹臺前石擊劍高歌行路難江頭雲影生層湍長風
破浪偶然事章水南連嶺月寒

春日遊廬山歌

我行望廬山煙雨交連綿自笑素無濟勝具何因得
遂名山緣忽然雨止風勢惡長年迴舟山下泊遂從

城市抵欽若郊向村墟問丘壑登嵯峨試踏萬重雲馳
裳欲上千尋閣逶迤竹徑松參差層巒絕巘排雲褰
屏風星羅千萬疊石梁倒影銀河垂峰迴路仄群山
間山泉飛湍何潺湲烟霞欲臥還歸岫因風恍惚開
禪關禪關云是開先寺隱隱巖蘿成積翠白足遙看
曳九天青衫自慰臨初地石門精舍望中有虎溪深
處東林寒尋幽攬勝不可盡將翔願得凌風翰芒鞋
竹杖數奇石將與高人共晨夕寂寂徒聞太白堂茫
茫誰識匡君宅溪花山草春相尋錦屏漱玉亭陰陰
青峰之雲綠蘿月頓令遊子忘歸心暴飛千層層不
抱經齋詩集 卷之五 七言古 三

老岑

寄賀翁太史寶林 丙辰四月

虞山山勢何崎嶇翁生風骨崇兼金太常高門久寂
寂雪霜憔悴須春深青松姿骨誰與齊百鍊鋼成烈
士題不律生花花似錦昆吾藏玉玉爲泥賢書五載
長安陌一舉高翔丹鳳翔 聖主臨軒賜第三玉堂
新創承明席虞山巍科屈指數昆湖制義王唐伍彭
城文章重百季天水直節高千古若今三絕良俱擅
節義東京風再見才名衣被九州雄香草重棠等拾

徧陽迴黍谷寒生春芳樹陰濃澤故人遊子天涯還
自慰長安西笑希情親憶昨驅馳齊魯郊荷衣聯書
論心交自顧難爲立禹喜泊然漫解揚雄嘲風流水
落他人後意氣寧徒一杯酒擊筑狂歌試問君能攜
共飲燕臺否

抱經齋詩集卷之六

秀水徐嘉炎華隱氏著

七言古詩

和田綸霞虞部移居

張華之書三十車墳丘志乘窮諸家移居似此良足
慕如甘豐草齊粢廢長安官曹漸如戲螳羣列陣蜂
排衙郎官祿薄儼窮巷微風動壁屋角斜入窗千里
萬里月照眼三枝兩枝花虛堂塵凝靜伏鼠古樹根
蝕喧盤鴉想君時作洛生詠亦復聊摻漁陽撾吁嗟
吾儕落拓志不偶占星漫自同抱媯

抱經齋詩集

自笑

我聞元常好書法辛苦上師仲將家千日不下抱犢
山援筆乃踰關枇杷又閒逸少妙入神蚤年北面衛
夫人臨池學書池盡黑張芝草聖義之真嗟我平生
腕有鬼秋蛇春蚓猶難比誰將白練染爲裙不識青
蕉堪作紙拙工惡札行自悔長吁盛年不可再經過
筆冢屢徘徊每見殘碑時下拜文人遊藝無不宜終
然自棄獨何爲須知老嬾王摩詰曾說前身是畫師
長歌送田綸霞虞部假歸德州

世人競樂長安地漫渤塵泥皆足貴軟裘金絡氣如

雲不博高官卽顯第東華十丈蓬山霞豈有鄉關勞
夢寐平原田叔久卽署新遷正行宦未遂胡爲忽逐
南飛鴻拋擲手板與巾帔北堂飴耆髮盡華溫清未
敢委兄弟捧檄豈勝戲綵樂迴車不下窮途淚燕山
十月雪始花不周墮葉飄階砌楓林日落鴈影紅黃
河水生水光翠布衣當此寒色侵中宵亦復濃鄉思
送君何處攀衰柳旗亭賞酒旋當醉賢豪懷抱不苟
同臨岐惜我還顛領陵州羅酒清且旨經過尙擬停
征轡

戊午初夏同諸公遊亦園分賦

抱經齋詩集

卷之六七言古

二

將飛不飛沙低天城南萬頃垂楊烟參差婀娜絲可
憐輕風薄霧紛纒綿千枝萬枝紅樓前顧影徘徊未
得眠微陰墮榆生苔錢青光搖漾桃花然前崗後嶺
相連蜨燕旂鶯鶯繡錦筵啼梭如織東還西陽春三
月餘春妍羅衫亂舞風迴旋旂旒翠綠銀塘間恰如
十五腰躡蹻寶馬芳塵大道邊碧雲隱隱遺香鈿遊
人馳路爭鳴鞭格白驕嘶錦鞍轡相君營此同平泉
一草一木無私焉亦園之名千秋傳諸公携我片時
閒茶槍酒榼香娟娟黃金買醉誰能還今我不樂情
何偏

送葉道子之任濟寧守備兼呈觀察學亭先生

昔者我遊故任國與君携手南池側芙蓉紅碧隄柳
黃湖光澹蕩山南北酒酣長嘯太白樓喝月倒行日
西匿時復說銀馬散沙如虹干霄氣難測足時山左
早魃災皆兄焦勞失顏色長齋步禱動連旬九衢如
弦皆太息偕君先後來京師蕭蕭枯柳烟垂絲旗亭
畫壁盡聽曲黃壚沽酒夜裁詩君從選人試樞要我
亦公車稱待詔遲暮徒成涸轍鱗翔獨喜追風驃
昆吾寶刀新切玉荆樹同株雲錦簇專城花萼通相
輝阿奴火攻非碌碌我在南陽忝上賓衙齋擊柝聲
抱經齋詩集 卷之六七言古 三

贈吳郡伯蘭次代

廣陵秋發曲江濤茫茫騰躍龍門高長江如絲遶天
際平山激蕩風怒號竹西奇靈鍾間氣延陵夫子人
中豪長裁白地蛟螭錦時揮彩袖麒麟毫承明待詔

三府列紫薇黃門花似雪文園令賦不足觀元才子
詩歎奇絕一麾出守吳興遊人稱與可清臣儔掛帆
出水浮明月蠟屐登山攬素秋秋光澹蕩不可留使
君縹緲城西樓兒童竹馬迎五馬水清山碧心悠悠
前溪舞罷滄浪映白紵歌成湖似鏡太守文章做醉
翁周情孔思誰相並才名囊括天下士鑄顏妙手誰
能似可待七年識豫章輪囷離奇皆杞梓幹材驚觀
任公釣古映日驂徒年少童烏問字楊亭中肩隨侯
芭媿同調片言瀝騰相期許知已論心深不語今日
長安南望時楓香花靜雲深處一杯遙指旗亭柳樂
抱經齋詩集 卷之六七言古 四

看朝北斗

壽益都馮相國夫子七十初度

時公與炎
論詩最契

朝從黃閣迴獨坐青軒下碧牀綠几繡錦函神姿玉
立風瀟灑泰山觸石膚寸雲卷舒萬里皆奇文恬波
飛雨鏡至清九天間閭滌埃氛先憂後樂堪堪際獨
閑靈府辭糾紛神仙宰相非二事文章功業何當分
區區應迹問未足爲公云公先光祿輯詩紀詞場藝
苑功稱最祖述憲章智者事源流之際誰能會雲仍
豈得祧祖禰典型足使爲蒼蔡如何中晚千百年雷

鳴瓦釜自相貴佞近狎遠習俗同遂嘗六朝輕漢魏
惟公家世爲文雄山林臺閣皆稱宗臨胸地靈久迥
奮之采蛇蛭來飛龍鳳毛麟角皆挺生公集大成間
氣鍾起衰獨立冠當世後有作者誰如公况公風度
曲江上宋裴韓富稱齊量薦賢能舉第一流休休端
慰蒼生望振衣升堂接顏色春風一坐神俱王祝公
長主造化權雲呈五色壁全隱堯年舜日末無極敦
榮望走皆名賢

九日故鄉諸子招集登高聞諸同人快飲黑龍

潭次其年韻

抱經齋詩集

卷之六七言古

五

重陽日高風雨歇塵軟雲輕爭滅沒留仙空際簇金
裙調琴馬上研羅襪紛嗟雁鶩爭稻梁我獨何爲厭
糠粃生平學技似屠龍歷數身官半磨蝸故鄉諸子
重弃予城南携我凌高閣郭隗徒望燕臺築梅福終
爲吳市卒吟然自媿五石瓠嗒焉欲罄數升核邛山
孤冢何累累憑高一望傷孤惜鄉關共苦不得歲大
雪何處行月字兢兢不敢相往來悠悠何處期干謁
同心同調別登臺應畏深孟辭百罰沉沉花月雲外
生官街漏鼓曉曉發欲驅敝馬更相將夜永翻愁醉
尉許我思渾沌其至樂鑿之殊恨儻與忽忘機但得

兀然坐寧與諸人爭袞鉞高視乾坤未解愁浮世徒
爲蟻子窟巢觴白眼自優遊靜對西山時拄笏

健松齋歌爲方渭仁同年賦用韓昌黎酬盧雲

夫望秋作韻

勺園鬼護喬柯柱摩挲似探綠玉函平林剝蝕盡童
禿眼中見獨青巉巖間南蠻觸左右角塵泥隔谷黥
征衫秋琴竹士半影滅山街馬驚顛櫟街長松靈光
巋然在先公手植曾題絨蘇皮屈鐵龍鱗皺孤根蛻
骨枝難芟洞然却火熾不壞六丁杳冥支嘶巖誅茅
卜築哦其下忘味不辨酸與鹹繞樹棲鴉影歷歷草
抱經齋詩集

卷之六七言古

六

巢舊燕音誦誦齋中讀書神貌古時流不敢相譏議
猶如參天松影直下留伏靈兔絲當根割相門英氣
久盤礴文章節義天所監知君澹泊竟何嗜蠹魚飽
字還饑饒磁針珀芥應求得窮幽格神惟至誠宵來
新月松際出兩頭梭影橫纖纖

送葉慕廬還武昌用梅宛陵送遊廬山韻

武昌生魚鮮可食溪石齒齒歷歷排杯湖退谷任遊
泛石欹着水成寒崖主人官閒往省此携筇足踏筍
皮鞋漢江夏口相對望魚龍出沒風噎霾賞心輒謂
此間樂不惜京洛交遊乖燕山地翻雨尤數景景肯

與諸公偕呼輿借馬不易得過從徒日嬰人懷聞君
登車期已迫振衣躑躅當門闔孤雲南征任舒卷昂
首盼若躋層階湖鄉蕞肥鱸雀競包山橙熟猿狙齮
寓公猶能憶此否寧終楚客忘吾儕期君分張幸不
久鑑塵玉蝕思磨楮

長歌行送洪昉思南歸

戲拈二十八宿字爲句

城頭屋角月似霜君辭督亢寧高堂蠻音氏舞何摧
藏錦茵瑤席空蘭房客心思親歲月長勞歌瑣尾徒
傍徨琴瑟箕帚悲年芳離筵斗酒安足嘗牽牛花開
澆路傍咿咿蘆管低女牆十年虛賦燕空梁股憂危
抱經齋詩集

卷之六七言古

七

坐慨以慷蕭然一室啼鳴壁相看四壁成淒涼媿余
僕僕留空章降婁行躋春載陽喜君洗胃填清商渥
注應昂侍筆林忽然畢通烏南翔鳳毛麟藉牽衣裳
君稱參閼聲久揚相門井臼操何傷鬼神呵護還降
祥君歸河邊柳未黃來當星河爛舒光嗟余絃絕聲
高張安得假翼凌江鄉軫懷送君情難忘

贈張陶菴

清河老人營丘徒意匠經營絕代無爲留清景駐天
地每就片石開江湖蒼松翠竹風細細誅茅茸瓦營
新地蓬蓬雲氣欲生衣謾謾風聲颯然至久留北闕

思南山春風芳杜怡丹顏揮觴撫絃聊自樂縱心時
與閒雲還采孟齊眉皆白髮劉樊同具金僊骨吟風
蕭傲坐忘機玉河光映西山月

庚申二月二日同年喬石林招家健菴先生暨

諸同人讌集坐間出其鄉先正陶雲湖白鴈

圖見示各賦長歌一章

二月二日春氣升花鬚柳眼爭相矜輕暖未成月尚
伏薄寒不去霜猶凝白田主人雅好事博徒酒戶時
所徵殺核文史難几案羅列不止如觚稜柘溪之酒
臘味美勸客渾忘力不勝藏鈎射覆爵無算分曹角
抱經齋詩集

卷之六 七言古

人

藝歡爲朋酒闌忽復展一卷筆精墨妙推國能雲湖
陶成圖白鴈超然遐舉高還憑奇安自命出塵鶴爽
氣欲撲凌霜鷹披圖頓覺邊聲起高秋風颯愁懷增
簞墩跋尾原博句當時應有三絕稱我聞陶生古狂
士思翔寥廓同鷗鵬功名於彼亦何有途窮不堪長
羸膝今人胸懷得此否使我太息聞風興諸公縱飲
皆欲醉愧俄將若玉山崩對此心魂忽然肅皎皎恍
濯壺中水

祝園讌集次益都夫子韻

朔雲薄林成列繡我公退朝日未晝城南相約攬深

秀和風爐拂暖如春絳紗自媿執經人問奇截酒真
良辰烏衣玉樹高王謝停觴載詠寒林下龍章鳳姿
如叔夜寒風欲飲木花開金樽送席纖雲來傳杯遲
月無過回

夫子再示長歌并和

長安饑客貧賤軀一裘十載身屢凍交遊文藝結習
深每當共際神飛動典型夙昔師表存鉅公當代真
梁棟新寒携遊視氏園羣賢聯袂雙雛鳳紆廊小樹
興發新奇花珍石日南貢名章絡繹碎難和誰將絃
管翻新弄白慚作賦遜馬卿敢云三徑陪半仲執鞭
抱經齋詩集

卷之六 七言古

九

欣慕腔絕塵金羈踏雪爭先控

和掌院葉詠菴夫子寓舍對花歌

北中寒久春色寂好花亦雜塵泥中郊原新草碧尚
淺點綴徒看舒小紅先生齋頭花一樹姿豔真與南
土同中庭空翠曉如潑綽約真疑擅化工相對每教
歸綏綏卽之還復樂融融吾憶此花名唐棣天然標
格超簾櫳芳華雖殊鐵幹迥點染不礙閒情鍾先生
休沐哦其卜高懷雅托避俗翁欣看衆物各得所栩
栩然蝶蠢蠢蜂

郭璞蜜蜂賦惟
品物之蠢蠢

依栖宿止任自適造

物于茲無不容同人相將嗅茗枕春風坐處矜遺逢

商歌淵淵出金石非隨豪貴侈妖穢展冰雪文歎奇
絕當吾世見昌黎公

掌院詔菴夫子見示題院壁詩用東坡清虛堂

韻同諸子作

長安人事同恒沙先生保直宿晚衙曉雞寒漏不得
臥焉論夕月借晨花菱汁拭紙蓮炬撤直廬秘省真
如家深嚴禁地徧槐樹靜中聽徹喧啼鴉已聞束躬
廟秋實况復摘藻揚香葩 國家治平需經術賴公
扶摘與搜爬事比欲奪數重席月團時分八餅茶絳
紗弟子媿入室相豪間發漁陽過春風中坐動經月
抱經齋詩集 卷之六 七言古 十
絕塵喧後良吁嗟西山歸來誦新什如携爽氣連秋
霞

叠前韵述懷再呈掌院夫子

欲作糜却如炊沙營營蠶飛坐兩衙客塵搖動那得
寂胸成春杵日旋花人生善學貴靜坐神馳汗漫須
還家秋風蕭蕭入吾耳簷花落處驚飛鴉閉門研索
枕六籍易奇而洪詩稱葩堆窗几案半塵土垢衣多
蠶時搔爬稜稜面目唯何似隨朝亦復分官茶薄寒
衝泥步入署足疲自咲無鞭撻黃昏茗粥飽盤許我
貧非病誠何嗟先生家亦飯不足長吟共望青天霞

怡園短歌和益都夫子韵

琅玕再葉名父子尚書養志築怡園我隨我公遊絕
勝嶽崎歷落成飛翮層樓對峙疑千仞層岡迴複渺
離認燕京花石良嶽遺當年輩至良飛迅吳人張姓
工營築幽奇寧復殊寶晉故鄉南望集百憂先公卜
築城南頭駕鸞湖畔聞清謳時花布石排芳洲夢中
時泛滄浪舟今日陪公恍昔遊

長歌贈禹鴻臚尚基

杜陵詩人擅詩史韋僊曹霸名俱存神工不辭附驥
尾高士亦美登龍門古來絕藝品必貴風流迥出高
抱經齋詩集 卷之六 七言古 十一

儕輩試想長髯郭恕先肯與廬兒妄圖繪鴻臚禹君
筆有神營丘北苑雅比倫抽思不殊元凱癖變格偶
示僧繇身長安朱門爭致客掉頭不肖輕邀澤高揖
平章白玉堂嘯歌公子烏衣宅三毫添頰意獨優一
丘一壑摹風流圖來藻麗從千卷染得烟霞自十洲
前年大父方期頤却持虎節交南陲湘蘭入袖成芝
草菖蒲九節芙蓉厄歸來腕底增奇思竹月荷風草
交翠碧山堂裏足留連淥水亭中還獨醉鴻臚軒舉
氣成雲棲鴻翔鶴差堪羣卿心幾點寄筆墨刊關花
柳行續紛嗟我華髮滋霜侵金門方朔徒浮沉一叢

月米未得飽何來潤筆千黃金

送別汪悔齋同年出使琉球

去年君作觀海圖萬里雲濤生素練波中島嶼湧千
尋潮裏魚龍爭百變水光潋潋山竦峙多君空濶堪
擬此長風破浪亦偶然激蕩奇懷聊爾耳忽聞玉節
發金閨龍章虎竹麒麟衣九重乍覩紫泥出十洲行
見黃塵飛雲屯千騎從天下弩矢前驅擁使者立功
絕域固有人雄才自昔推司馬赤車高蓋輝光生玉
霞紺雪齊蓬瀛君行乘潮海東去凌風拾月相將迎
歸來携得驚人篇貝宮錦麗鮫珠圓運君劇譚天外
抱經齋詩集 卷之六 七言古 主

事使我胃次長悠然

長至日送王宮端阮亭先生奉使南海

霜時黃草碧魄凝葭灰動黍日南陵先生十年宦京
洛溫清結想託彩繒一朝征車庾嶺度玉鸞紫輦青
氍毹船從章江入貢水上漉下瀧殊沉升鷗鷖聲中
叱馭去抱旗靈洲取次登博羅琪華夾道發秦差素
影浮千層炎洲孔翠五色鳥關關嘒嘒聲相應國家
懷柔莫四極約束鮫鱸如驅蠅重臣將命臨南紀
祝融之宅宣威稜乾端坤倪象開豁百靈蛇蜒皆式
憑沓潮浴日光班陸浮霞暈雪氣鬱蒸百拜稽首神

來格豐融盼蜚波光澄肅將事畢攬風物馬人殫戶
爭囂矜越王臺上雲霞鬱鬱林洲畔石磴磴此邦盛
饒文藻士賤子夙契多高朋梁生屈生標大雅與陳
子皆世所稱別離久暫多倏忽誰復躡躡同擔簦先
生舉比當世久韓蘇之後稱代興兩公崎嶇越嶺表
豈如此日軒車乘龍門虎節行萬里南天忽復逢
膺試證稽含草木狀兼收並採惟公能環戶百蟲螫
競敬勾萌萬卉春俱騰歸携萑蒲十九節趨庭更進
長春藤黃涓涓給事道相遇流連應共傾如瀝離羣嬌
首天際鶴高秋不數凌霜鷹

抱經齋詩集

卷之六 七言古

主

方烈婦詩 毛氏女

桐江之水清見底上有松枝淨如洗嚴陵百代起高
風士女守之詩與禮從來夫婦始人倫御車百輛成
婚姻絃調絃絕俱琴瑟我生桃夭何不辰與君結褵
纔三日塌翼鴛鴦不成匹姑嫜妯娌未分明暮婚晨
別悲從一哀哀之死矢靡他重見青陵粉蝶過寡鵠
單棲驚素月一鵲一叫裂紅羅比翼連枝不暫分山
頭如黛望夫君苦索鴆酒不易得高樓一墮飛丹雲
綠珠前死毛女存鬼神呵護扶乾坤流芳播告傳彤
史 聖朝會見行旌門

癸亥元夕前四日同諸公集宮賓叔齋卽席賦

長句

春王改歲春三日月光燈影參差出禁中百戲紅粧
新雲裏千門翠煙密詔賜大酺夜不禁酒壚雲擁騰
歡劇纔過人日近元宵爲惜流光正酣適丈人佳夕
羅杯案西園東閣風流冠傳柑說餅競足豪藏鈞分
曹爵無算華鏗高設雲錦堂銀屏繡帶珠玕琅間庭
軒敞月如畫繁星火樹紛成行坐間錯陳皆名酒魚
麗之歌旨且有吾儕雖非高陽徒試共勝觴嘗旨否
荔名珍產聊可娛甘清醇醅味別殊經時碧水澄水
抱經齋詩集 卷之六七言古 古

枕幾度絲繩提玉壺陵州羅酒白如雪更嘗苦露黑
于鐵一種芳馨色不同泊如自守俱清冽畿東便水
醴可酣南和刁醢饒柔甘恒山太和春更好此皆北
產殊東南會稽春釀竹葉青湘湖水色清泠泠紅毛
異種最辛熱英英清澈琉璃餅槽丘麴車美無度香
醪妙理誰能賦主人投轄意未已衆客忘歸時已暮
我非酒人亦振奇有時銜杯百不辭有時一勺不濡
口恒持蕉葉猶攢眉乃知一斗一石醉古人言此非
滑稽丈人道廣師太丘濁賢清聖皆風流消灑水味
判別白彈官叩微今誰儔高歌清唱月照席令我忽

復忘沉憂

寄張運青撫軍

東風二月飄春江梅花如雪隨羽幢屬車奉引一何
麗清卿日下推無雙迢迢扈從承魚笏東自勾吳向
於越祇緣宵旰念蒼生暫釋慈珩秉旄鉞伊昔乘輅
東郡來河東郇伯禧惟開金鞍驤褒度絕幕茸裘席
帽吹黃埃 至尊由此股隆脊更藉深籌試華甸清
樾偏宜紫鳳棲芳郊會有騎虞見遙憶晴湖泛鴨頭
臨風還上庾公樓銀濤一夕生東海攬取長虹萬里秋

送張雨溪少宰南歸

抱經齋詩集

卷之六七言古

古

鄒稜落日浮瓦紅天書宵馳聞閭閻風君思獨許陳情
歸 聖朝孝治孚蒼穹潤州少宰蒼生望平生敷歷
聲耿隆胸蟠珠璣作黼黻手布霖雨成和豐諫書昔
時震 簞下憲府前歲開山東槐班班師映水鏡楓
庭嶽嶽瞻山公參苓桃李遍絲網高旃廣厦均器量
一朝抗表手白事神馳丙舍心怔忡忘親無乃非忠
臣此意默與黼座通封章朝陳夕報可關亭祖道殷
雷轟局履暫離 丹陛月帆檣乍轉金魚蓬此日秋
光正渙施方塘滴露驚荷叢丹楹碧桐江上樹霜翎
霧翮天邊鴻玉鞭南胥秋河柳南徐浮玉煙惹龍明

年北來報 天子黃麻夜草黃扉中

送玉峯司寇欽假還山二首

北斗高中天南山何嶽崑崙書令望尊海嶽懸書一字珍
寥琳與朝大典久倚毘胡爲忽爾懷林岑酌恩未敢謝
鞅掌乞身特欲辭纓簪 聖恩顧念造膝久抑情賜許懷
難任卽家奉詔仍編纂賢豪集幕皆璉瑚管龍吐鳳翔天
際壁奎燦若聯燕吳尙書司光浴百寶五精凝天華亭掃
十年思蔚九重雲一日憂生三徑草臣心如結不可留
聖心眷顧增綢繆瑤章玉齒飛銀雞琅函綠軸裝華輶
彤庭拜手長庚早宮抱經齋詩集 卷之六 七言古 七
陸霞連山月曉勉旃臣季效夔龍自捧綸綈狎魚鳥
郭隗臺南酒百尊道傍祖帳排青門門生連翩擁紫騎
故吏鰲折隨朱轡問公何爲歸如駛遺榮就寂平生志
哲人出處皆模楷西軒久傍遂初齋

其二

北風淅淅送公歸嗟我胡爲獨未歸無聊抑塞不自得
旗亭馬首空憑衣年來昕夕隨公遊探淵仰嶽長悠悠如
陪太華作卷石亦從溟渤成涓流托根同心良得所分光
乞火無窮數寂寞無歌幸舍魚從容間進圯橋履我生清
狂更羸寧何爲獨得公憐恤三至

不投曾母杼千花輒許江生筆公今歸去我何心茫
茫燕市誰知音逝將長捧林屋屨誰能更聽雍門琴
公歸益集文章士成蹊海內皆桃李仲容久待竹林
間一鵲期泛駕湖汜

羅浮梅花歌爲嶺南吳制府作

羅浮梅花春前生香風百和飄瑤英如輪舞蝶組五
色絳衣歌鳥傳新聲羅幕沉沉嬌素綺碧城十二輕
烟裊練帶平鋪閃劍花蟠螭鏡匣橫秋水延陵尙書
當代宗欽崎磊落人中龍地產會稽饒竹箭天開閩
粵張弼弓憶昔梁溪花滿縣九龍珍珠白於霞翺翹
抱經齋詩集 卷之六 七言古 七

庭前羅鳳鸞整磐中澤歸鴻雁 九重異數頒新除
牙冠虎節熊轡車三山法星燦北斗南天肺石昭丹
書中丞仗鉞推獨坐茫茫天外雲霞路鯨波鯨浪指
顧平摧帆夾撞清天步雙旌移鎮粵王臺煙銷嵐瘴
風雷開越禽北望聲還寂歸鳥南飛影未迴十年嶺
嶠通恩澤木棉十丈花田陌蠶種珠官謠俗新馬人
龍戶皆安宅 聖主方深南國籌天吳罔象爭承休
獲公未鎮安交廣蠻烟屋雨皆銷憂金門羈客屬維
桑遙指梅花驛路長長歌聊當隴頭曲所謂伊人天
一方

送甬東戴齋翁之任粵東

蛟關濤生浙東汜連山噴雪蒸雲雷童年侍親會到此千帆白練飛天開先人雕華鏤心骨墳麓應盛聲均諧漸鴻參差鴈叫影宗盟伯仲無嫌猜竭來桑海殊存沒雛鸞驚啼商巖發島霞嶼日空凄迷萬頃茫茫江浸月蒼郊季父稱碩果西遊時復來存我話舊曾聽梁父吟論心亦拂春風坐別緒牽愁數十年遠書近事俱茫然二父遊踪渺難識空懷鄰笛愁江船今年逢君長安陌恍憶垂髫遷屢側泰關久歷雲千層粵嶠重看鳥五色君生東海宦南海汪洋浩渺胸抱經書詩集
卷之六 七言古 末

送衛爾錫中丞巡撫黔中

西南荒微山童童蠻歌焚語殊華風高坡天牛路險絕紫泉碧石層嵐中遐陬往往勞 瘠慮花苗羣種悍且雄天膏空濡地產薄深崖荒阻生涯窮安全休息賴良吏引經飾治須名公猗氏先生舊太史河汾王薛追儒宗直言上書姿颯爽左謫戡尉聊磨礪復官驟躋大吏秩藩屏專寄泰山東尹京欲辟市上虎

秉憲亦率臺端驄俄然黔中命開府 帝心簡在神

明通脂車過馳七千里秋深霜夜迎歸鴻辰龍闕南

嶺側側雲深月冷嵐烟濃直西經過兩相見相見山名土人

稱山日坡峯迴路轉離還逢昔聞夜郎天外路昨歲行此

如攀穹沅流曲折盡南楚逶迤漸涉筭崖叢鵲鵲鈎

斬啼草碧木重錯落殷林紅山薑為余話風土椎叢

螺髻經花縷觸蠻相攻競蝸左羈縻任彼安溪峒革

壺砂寶豈珍絕况可索驥求烏蒙但使長聞使者諭

自與滇蜀皆攸同先生今往彼土福福星迥照西南

封武侯陽明二祠宇生徒席舍母令空春風噓拂二

抱經齋詩集
卷之六 七言古 末

三載百城坐看皆文翁績書朝夕上丹陛 溫綸佇

出明光宮

癸酉冬日諸同年集寓齋渭清以長歌見贈次

韻辭之

更長燭明歲暮暮衣卒歲懷誰訴典錢酤酒聊自

娛二三兄弟天涯聚諸君不醉可無歸合坐促樽羣

錯互滿院霜花點客衣中庭月影依雙樹談諧方適

願始醉差得忘憂且銷懼却憶周郎秋已歸醇醪莫

傾曲誰顧陸兄醺萊篇頗豪麗公攝生方恐誤吾儕

落落同晨星宦遊如賦貧交行南鴻北哀最胞切丘

迎李白時將迎琅邪侍讀倫輩冠主盟長弟誰能爭
米生龍子謝後至相期車笠無摯情淮陰不妨喻等
伍爵尊豈視朋儕輕丈夫寧作不平鳴况乃真稱弟
與兄祖生聞鷄非惡聲當今海內方承平李君李君
莫漫悲榮枯千載長安城

和渭清崇效寺看梅兼呈雪塢上人

昔我家園坐閒敞探奇時有高人訪層岡復嶺遍植
梅孤清標格恣幽賞茅齋靜處意有餘條然天外凌
霞想月來疎影冷山光風動寒枝傳谷響一朝作客
留燕市蕭蕭三徑成榛莽春光空到軒轅臺風號沙
抱經齋詩集 卷之六七言古 壬

舞心徘徊積桃豔李目未接况復梅花品崔嵬去年
始得方外友過從每到日西同鄉思漸切宦情淡如
何不歸使心哀尋山幽徑常徘徊祇林禪榻心悠哉
玉瓷寒花妙手栽蹉跎失訪寒香開隴西新句忽投
我乃知崇效曾觀梅中心養養不得住欲往尋之時
已暮儘教葉綠香玉銷猶欲盤桓不能去留君更醉
海棠間遲驅羸馬琅邪路一花開落何與人君應知
我開情處

送王嶠谷少司馬巡撫兩浙

君不見朔風噓氣大塊號雲翎雪翮凌天豪忽然蒸

作海東日黃金波謝錢江濤翰林主人王司馬雙瞳
剪水神骨高歐冶鑄金淬越劍昆吾切玉欺并刀參
墟前已羅羣鳳奎章今復釣連鰲詞垣競識文章伯
偶辭丹槩雄諸曹銀臺傳書點油素烏府列簡凝霜
毫才推禁中頗牧並時際斗極夔龍遭浙河東西天
奧府 帝念行軸攷憂勞明公幡麾奉特簡樓船鼓
角聲嘈嘈澄清端自一方始矢懷鴻雁哀鳴蒼鮮衣
鳴刁胥敢敢蒲笠擊壤何陶陶捐袪害馬與休息共
滋春草如青袍七十餘城皆杜母衡仰仰伯歌陰膏
方今日升月恒際德星符采盤旌旄卿雲續紛麗吾
抱經齋詩集 卷之六七言古 壬

土尚思斥鴳安蓬蒿送公出祖廣寧郭屬詞聊以當
谿毛

題張樸園學士圖卷

清漳河濱溢水陽張公名圖築其傍古堤翠竹行鞭
遠老樹青藤引蔓長曲折層岡隱積雪紫紆複逕低
垂楊舊紅新碧試春暖薄寒小雨凝秋涼窓虛遙入
銅臺月閣靜祇蒸鄴爐香茲園禁華獨尙樸云是制
府尙書作不離塵市已林嵐但取煙霞卽丘壑文孫
學士文章宗身出綺紈甘澹漠惟教新樹鳥週翔不
使故巢燕漂泊樓臺仍賈無增脩會想高懷溯寥廓

于中耕讀最相宜前者暨塗後丹艘卽今四世登春
官青綾被曉玉堂寒雲仍奕葉更守此高門列戟爭
盤桓行見此圖稱最古千章喬木凌雲端披圖示我
百感生先人亦列中樞卿南州別業留貽我苔荒石
冷空淒清虛全草堂久寂寞百年相繼徒柴荆嗚呼
贊皇與聞喜洛中圖亦傳虛名何如樸園雅堪久一
草一木棲神明安陽畫錦堂猶在相看今古齊芳聲

閏三月十七日天壇常鍊師丹房東西園牡丹

盛開五色競豔同年麗雪崖暨其門人瞿生

載酒邀余及公凱珣湖東川諸同年痛飲花

抱經齋詩集

卷之六

七言古

三

下爰作長句以酬兼呈鍊師

天文爛熳蒸雲霞地文蕤蕤發奇葩奇葩千妍百豔
種牡丹獨說王諸花玉盤團圓捧碧月綠房簇簇堆
紅紗青鸚鵡飛翻鳳羽黃蝴蝶夢迷蜂衙茲花昔時
擅洛陽邇來曹汴繁羣芳燕山塵沙春寂寂誰開香
徑飄霓裳龐公詩人雅好奇輕衫褰屐從瞿郎相邀
訪花彌羅宮列僊之儒白雲鄉僕本愁人亦恨人因
花且暫娛心神羽客翩跹向余揖高情粲粲唐吳筠
南園西園迥絕塵天香國色枝鮮新海棠露桃悉芳
植玉清董許偕侍晨同心况復盈階祀宴酣奕勝看

諸子南園幽蘭香絕人五尺珠簾掛秋水臺殿玲瓏
泉石外琴書雜杏煙霞裏散懷條爾忘纓綬對景悠
然咲統綺當年學士歌清平涼州葡萄清欲傾唐昌
玉蕊俱搖落慈恩興慶空垂名何如蒼松與綠蘿巖
居銷憂足移情盡從先生問丹訣一舉黃鵠餐青精
朝定侯中翰受命諭降軹河山冠功成作歌贈
之

太行綿延趙魏郊山深藪疾藏逋逃妄稱桃源絕人
世狐鳴鶚勝私喧號 聖朝深仁除物害並育豈論

蜂與蠆惡木期雷雨露恩氛被亦是風雲會于公卿

抱經齋詩集

卷之六

七言古

三

命選英流朝君不啻隋何儔一行雄似九軍入片刻
潛銷歷載憂舌存頤指亡兵毒覆巢祇烏傾林木甲
裳脫去撥穢新刀劍賣來寧佩犢四山千里雲羅開
如離罟獲登春臺瀘戎計定孟獲服廣陵文告張嬰
來高鷄泊下烽煙隳深井里中塵不起黃沙嶺頭十
八盤行路謳吟可知矣君今畿輔司刑名別駕題輿
轉有聲于公方奏神禹績還須爾往泰平成

黃公篇爲漳海黃衣伯作

當年龍亢崇禎中天於漳海生黃公十六七朝世罕
觀二三百載人誰同文章忠義兩絕代以殿明祚光

昭融武侯實靈卯金燼文山能持天水終如公端爲
氣數出一掃萬古羣賢空我生幸得及公世八歲已
識人中龍五峰尊岱共仰止百谷王海羣朝宗齡齡
便問朝端事惟公佼佼離凡備華亭鼎輔稱賢者邊
疆任咎時難容入都公首上封事遂脫羈宦開樊籠
仁觀發昌政相繼樹黨競作恒思叢背經違禮變金
革樞曹政府率鞠訥公齋小閣盡日夜手捧三疏傳
深宮是時帝心殊未啟御殿詰責驚育聲公拜稽手
犯無隱臣忠非佞傾葵衷辭同禽息史魚迫氣較陸
贄劉黃雄靈修浩蕩怒未極孟賊謠詠昏靡共虎豹
抱經齋詩集 卷之七 五言律 一
九關競噬害虺螭千里摧帆撞碧血灑皆天地裂青
泉沉沉不可通宵編易象兩髀黑晨寫孝經十指紅
羣兇于公皆欲殺天子獨念孤臣忠三湘薄譴暫荷
戟旋歸丹禁飛黃封驚霆忽復蒙甘雨主恩至變亦
至隆公安得不報以死柴市厓山任所從至今 本
朝輯明史推公不減文山崇憶昔先人歲庚午數奇
一擊副車轟辱公太息嗟國士瑚璉相許深磨礪勒
碑題讚表先烈喜畱翰墨垂芳風文孫與我行兄弟
年少入洛氣若虹我將還山君忽至新歡舊誼心忡
忡家山適當南去路杖藜行得遲芳踪

抱經齋詩集卷之七

秀水徐嘉炎華隱氏撰

五言律詩

小園春日五首

寂寂年光裏朱顏惜此時相看春暮矣不敢折花枝
芳草孤堤月輕舟十畝池故人同調少何處寄相思

其二

碧樹春堪剪紅亭夜色浮風低燕歸幕月上水明樓
斷石移花檻危橋駐客遊相將烟雨外桃李自含愁

其三

抱經齋詩集

卷之七 五言律

一

春草故萋萋幽蘭只獨栖采芳來廢徑行藥遶荒堤
漁唱聲還近征帆望不齊驚心常側耳戶外有鉦鼙

其四

細雨入簷斜遲迴濕絳紗斷風開柳葉新水泛桃花
清小鳧低度香繁蝶暗遮物情俱自得任爾伴年華

其五

浪跡誰相許羈棲只故巢心閒堪種藥地僻總誅茅
晚酌採花藥晨香滴露梢觴飛誰與共一二老窮交
春閨怨四首

二月關山戍龍沙尚遠征鄉思歸雁斷客淚晚烟橫

折柳年年月吹笳夜夜聲欲憑千里夢飛到洛陽城

其二

新燕舞旋聞差池拂繡幃如何窗影外祇見亂紅飛
寒夜熏金斗春朝換玉衣啼粧空掩鏡香露著人稀

其三

燕支青草合時序不堪過妾處花新發君行雪正多
暮愁閒錦幄春信隔黃河怕聽清商曲心酸楊柳歌

其四

迢遞年光過參差愁思分不堪長送別况復遠從軍
綠酒沾芳樹紅亭挹暮雲誰憐心似結空見落英紛

抱經齋詩集

卷之七 五言律

二

燕巢

春社茅簷靜營巢莫漫嗟最憐今日壘可是去年家
細雨新泥濕微風嫩草斜琴書污不惜畱爾伴蜂衙

東叔則

異地增離索相知但憶君愁中雄說劍暇日細論文
茅屋依丹樹荒城卧碧雲寂寥楊子宅衰草對秋墳

小園叢桂數本昔稱繁盛衰亂後屢經摧伐三

秋將盡而花信杳然感賦二首

隔代園亭古貧家草木秋霜宵花載恨京夜月添愁
金粟應長寂朱扉已莫畱違時君共我相對獨汀洲

其二

寂寞幽人屋秋光亦不同兔香銷古月鵲影帶寒風
遶樹枝空碧連林葉盡紅淮南招隱士空賦小山叢

秋夜

清宵有所思秋露欲深時月落分紅樹星飛動碧池
戍樓征信急漁火宿帆遲自歎鵲鵲侶驚棲幸一枝

菊庭步月同范梅隱朱載陽敬可叔賦

薄烟籠素月新露濕黃花自識秋聲早相看雁影斜
愁心聞畫角客夢襍悲笳却憶東籬晚慚非五柳家

送王白民二首

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

奇才多作客何事子須歸莫以他鄉淚沾將故國衣
暮潮催野渡寒月隱漁磯勿歎飄蓬久吳山花漸飛

其二

沙草滯江舟江寒舊日流馬驕霜路滑人去海塵浮
執手期青嶺倚閭念白頭浙東雲樹隔爲憶昔時遊

故宋攢宮二首

盤輿北去後寂寂此空山湖月愁陵土溪花映御顏
遺民百載恨玉匣幾時還獨聽荒原裏畱聲杜宇間

其二

異代興亡恨遙瞻涕淚同野花春泣露歸雁晚吟風

汴水無新闕臨安有故宮小明仍國號惆悵簡編中

寄懷胥江謝千一謝爲余幼年客越時居仲也

十載經過地畱連謝傳家誰分吳地綺記浣越中紗
絲竹東山月旌旗南海霞短吟相憶處行泛越江槎
敬可叔自城東遷歸故宅同朱峻臣諸子賦二

首

十年作羈旅三徑成荒蕪今日還相樂春風吹曉曉
翩翩堂前燕啞啞城上烏相對陶朱里風煙猶五湖

其二

岐路已迢迢幽居久寂寥雲山轉棲息風雨解飄飄

抱經齋詩集 卷之七 五言律 四

招隱桂猶在傷根葵未凋先疇竟何處舊德喜終邀

和四叔重歸故宅四首

一別嗟環堵重來見草門寒雲低碧落涼月靜黃昏
四壁遺風久雙池舊跡存鄰人猶太息興廢復誰論

其二

宿昔嬉游地經年斷客行綺疏迷舊闌朱閣隱孤檠
野草綠庭密秋沙傍石平悶懷愁不寐更漏動嚴城

其三

風雨夜茫茫秋聲過草堂亂鴉辭古木歸燕識空梁
尚憶梅枝好應憐桂樹長南州同恨事惆悵幾經霜

其四

先人栢檣盡存沒竟何依一去畱殘月千春歸不歸
啼蛩宵入夢宿露曉侵衣獨坐悲歌裏傷心惟落暉
秋日題南州重構草亭四首

其二

薄歲宜無酒貧家尚有書硯乾承野露茶渴汲新渠
願下南州榻時停長者車茅簷猶昔日耕讀莫教虛

其三

抱經齋詩集 卷之七 五言律 五

故人相慰問此地別經時舞蝶迷新草歸鷗集舊池
石田秋著蘚沙路濕生芝尚喜高朋過畱題每有詩

其四

湖濱雖寂寂勝侶每相從獨攬塔前秀還看嶺上松
縫裳綠薜荔采藥襍芙蓉便欲于茲老才疎萬事慵

過太湖二首

森森湖光裏孤帆似遠幢潮聲連浙水雲影接吳江
釣月魚千頃眠沙鷺一雙臨流迷所適愁思滿蓬窗

其二

名都推震澤今古壯輿圖尚憶滄波裏當年泛舳舻

山烟迷萬井天塹重三吳此日經過處傷窮似阮途

漏室二首

苦雨經冬後茅齋漏痕到家還寄食中夜獨支門
太息看書簾蕭條覆酒樽長吟竟何遣撫石詫雲根

其二

卒歲嗟無褐還欣未絕根斷風侵破壁殘雪倒欹床
野趣徒荒徑幽棲尚草堂坐觀林際鳥天外獨高翔

霽雪

素雪垂羅幕悠然尚濕衣風來如復下日出未全晞
春逐征雲返寒隨病骨歸旅懷成鬢白衰草恨時違

抱經齋詩集

卷之七 五言律

六

送吳子之廣陵

不意春江路翻爲秋士行黃雲飛北固紫氣落蕪城
一劍誰知已十年祇此情相逢游俠客更勿尚浮名

江上至雲棲道中四首

乍發嚴城駕茫茫向竹岑潮聲危石路帆影動江心
落日樓臺迴孤烟島嶼深經過人處寂迢遞得禪林

其二

漸入棠葺裏悠然興較多斷山雲自合幽徑鳥頻過
泉石春杭稻溪花閒薜蘿徘徊荒嶺下芳草意如何

浙中多有水碓

其三

不識山間寺還看松際烟野陰堪宿雨古澗自鳴泉
曉樹連清嶂秋蕘散碧田客塵渾欲盡瀟灑獨安禪

其四

攬勝荒途遠行吟到石關波光浮紺塔草色上丹山
月冷鳥偏寂雲深僧欲還探奇驚陟險未許輒躋攀

中秋日謁蓮池大師塔院

何事來名利聞風禮大師雨花開石蘚山露滴松枝
白足僧伽日青蓮祖位時清暉應待我却悔入林遲

雲棲寺三首

抱經齋詩集

卷之七 五言律

七

曲徑得招提雲峰望處齊亂山分左右深澗響東西
古樹晴遮日修篁暗接谿林間聞磬後風雨獨淒迷

其二

法侶來初地諸天列上方旃檀留梵席杖履在空堂
世諦原無著禪心此更長萋萋芳草色遊屐未能忘

其三

蓮宗瞻戒律檀信莫參差野鶴飛千嶂清猿候六時
樵歸風度竹汲去月臨池靜夜三泉湧令人懋渴思

雪後探梅

春雪深三尺寒梅望欲開盈山花未發入夜鳥還來

碧玉看流水青琴上石臺歸舟杳明滅帆影逐風迴

哭次兒繼穆

見屬續前數日尚口誦毛詩及先雷州公家訓

汝病無良藥誰云直萬金六年常繞膝一夕忽傷心
路杳蒼煙沒郊寒白日陰讀殘先訓在猶記榻中吟

其二

痛爾魂何處悲來且浩歌無錢葬羸博有淚泣西河
婦子哀難盡詩書恨不磨強顏慰慈母深夜獨滂沱

其三

阿翁卽世後有爾祇三孫野哭今爲別家風誰與論
徒聞長太息不作小招魂我輩鍾情處悠悠媿鹿門

抱經齋詩集

卷之七 五言律

八

春雨

花事當春日連宵意若何不堪芳草盡又見落紅多
近水低官柳迴風映小荷汀洲未搖落孤棹發漁歌

懷家兄次廖朱二喬三閩中

溪山久畱客驅馬入雲深未奏思歸曲應爲遊子吟
梅花嶺外路春草放鄉心不斷空江水悠悠下碧岑

登鷹窠頂望海中夏蓋諸山

茲山展武地海上得朝宗梵剎歸鳥深潭隱毒龍
朱霞連越嶠翠蓋偃秦松南望諸峰在叅差霧幾重

訪丘摠戎惟正村居不遇

谷口傳高士東陵識故侯如君棲隱處真與古人儔
野徑山花繞柴門乳燕畱寧知倦行客徒倚獨歸舟

登木山望澈浦兩湖

青山低日月望望碧湖長二水平于練中分日月光
冠霞雲漠漠零露草茫茫百道泉聲滿飛流下淥塘

海鹽贈別丘摠戎惟正二首

丘摠戎蘭陵人

相逢話昔年執手共依然仗劍難爲客歸山且種田
荒城同落月孤嶼隔寒烟明發辭東海烏啼送別船

其二

蘭陵故鄉酒無事莫徘徊不作江南賦誰傳庾信哀

抱經齋詩集

卷之七 五言律

九

棲雲何準宅歸雁伯牙臺遺老經遊地飄零只草萊

偶呈敬可叔

竹林容小阮誰與及嗣宗于世無青眼逢人道赤松
雲中看野鶴天外識猶龍長嘯凌千仞翛然幾萬重

聞雁

衡山不可度孤影落寒濤辛苦瀟湘水飛鳴敢憚勞
笛聲秋月滿笳吹朔風高中夜酸嘶處霜花試客袍

歎逝

寂寂中天竺哀哀休上人溪橋泉水夕花塢藥苗春
石壁餘青簡金徽點素塵重來看宿草衰謝獨傷神

昭化寺苦雨

苦雨山間寺終朝不可行烟還迷楚正風已送秦蘅
沙渚鷗時宿雲宵雁欲征庭中有芳草搖落亦何情
湖上尋朱十錫鬯李二武曾不值

冷泉亭

故人已歸去山月竟空圓芳草湖堤曲秋風正黯然
驚鳥棲木末旅雁宿江天長嘯高霞侶淹留私自憐
尋源探勝跡真賞愜平生古樹千章暗飛泉百道明
幽崖看果熟溪雨雜禽聲兀坐忘歸去前山落照橫
吳山伍相國祠

抱經齋詩集

卷之七

五言律

十

相國祠何處蒼苔吳越間誰將潮水去吹倒會稽山
碧殿丹青古陰崖日月還神絃歌郢曲遺恨出昭關
秋抄懷陳二奕長粵西

一入微官幕遂忘行路難窮秋漸搖落誰與勸加餐
計日榕陰長經時蕙草殘南中無雨雪莫恨客衣單
中秋望後二日訪計三勗丹不值東寄計二

贈屈子

千秋詞賦客誰續離騷經香草思公子孤槎望客星

聞笛

淒涼關塞黑躑躅楚江青漁父知何處任歌任獨醒
戍樓聞玉笛一夜客愁生可勝江南思翻爲塞外聲
梅花如已落隴水亦何情獨有關山月淡聞幾處明

愚菴

愚菴似愚谷山晚結秋旻碧檻遲明月輕雲亦可親
竹香連鳳尾松老作龍鱗惠遠經遊地溪花獨笑人
自武林抵長安宿梁大願爲齋留贈

何處高人宅梁鴻與孟光秋風衰柳畔有客上君堂
行酒永今夕安歌爲樂方鹿車成共隱井臼自相將
抱經齋詩集 卷之七 五言律 十一

願爲出大樽存古詩文共讀感懷

丘噫辭漢後千載有誰同顧望咸陽關興悲宛洛中
青山看宿草白雪采遺風松栢平陵下應憐切義公
端午

臥病驚塵俗良辰強一觴消愁浮大白散毒擣雄黃
呬日來花嶼山雲去草堂晚風聲欲靜却望竹梢長
訪無隱禪師不遇

徙倚春郊外芳期引客遊高人去何處春水獨悠悠
野嶂千花落空林百鳥愁遲迴消永日不泛剡溪舟
送人出塞

聞說蕭關道，行人亦已多。君從故鄉去，其奈朔風何。
短笛吹楊柳，長鞭制駱駝。蒼茫傳別恨，不敢唱驪歌。

送次珍之閩中

遊人八閩去，應謁武夷君。聽曲迴青鳥，看山路紫雲。
嶺猿遲逆旅，江雁惜離羣。明月天南夜，砧聲幾度聞。

上巳二首

春暮水平堤，流觴過碧溪。草烟迷蝶舞，花雨濕鶯啼。
野綠依林嫩，流紅拂沼低。巡簷看乳燕，巢裏落新泥。

其二

春愁驚客夢，况乃夢迴時。試訪蘭亭帖，閒吟曲水詩。

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

老梅初結子，新笋未抽枝。令節年年好，何當促髮絲。

吳大巨手丈自楚歸賣卜課子不復出遊率此

贈之二首

倦客遲鴻羽，端居理鳳毛。携琴彈郢曲，把酒對江皋。
北去辭班馬，東飛任伯勞。未荒三徑在，游息有蓬蒿。

其二

書劍久長征，歸來得此生。傳經看子政，註易有君平。
但許龍蛇蟄，無勞鳥鵲驚。滔滔江漢水，來往挹深情。

諸君雨集峨雪亭得濃字

雨罷晚烟濃，烟深萬崕重。空庭滿修竹，孤閣倚青松。

對酒花前醉，歸雲天際逢。名賢追大雅，談笑喜過從。

送朱喬三晉中省覲

九月霜風至，三秋朔氣催。征人從此別，歸雁幾時迴。
榆塞黃河遠，棠陰白髮開。雲中烽燧逼，不擬上高臺。

過友人邨居雨題小齋

壯志蓬蒿下，幽人草木間。平原餘落日，空谷隱花關。
兄弟堪師友，詩書自往還。河清良可俟，勿歎鬢毛斑。

聽燕山韓石耕彈琴

春草一庭寒，瑤琴對月彈。香浮碧天際，露濕青松端。
空谷留啼鳥，孤芳試採蘭。畸人高自許，爭識北平寒。

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

送嚴四覽民北上同諸子分韻

與子河梁別，勞勞思不堪。何當楊柳色，縹緲拂征鞍。
碧月千門曉，黃雲萬嶺含。嚴安上書去，名姓動江南。

采蓴二首

未近三秋節，先尋千里羹。湖光青鏡合，波影綠雲平。
玉手翻鹽豉，雕盤薦水晶。西風漸蕭瑟，歸客豈勝情。

其二

採蓴正終朝，波迴逐露消。柔條不盈掬，弱蔓故相邀。
蘋浦風移岸，菱舟月度橋。西湖連鑑水，碧影各蕭蕭。

閏七月七日

清宵問鳥鵲不復更填河纖月連珠斗輕雲暗綠羅
華池秋恨盡桂殿晚愁多想望盈盈裏年年感絳娥

送蜀中羅使君還剡中

九秋冷官舍長日係征途刻水新花市臨卽舊酒壺
潮迴五兩急江永片帆孤遺老誰相問水心對玉壺

送卜三聲咳之甬上

單車歸自北孤棹去遊南跋涉君應慣離居我不堪
江花明似日澗水碧于藍雪竇余曾到幽崖路久諳

語水秋夕

語水當秋夜嚴更北斗陳綺羅嬌送客簫鼓雜迎神

抱經齋詩集

卷之七 五言律

七

葉落栖鳥起風高過雁頻涼生新雨後徙倚獨愁人

桂苻

震澤周千里桂苻聚莫支芙蓉收戰艦楊柳動春旗
漁火千村戍江烟二月師軍中新解甲爲已得王彌

江上

斷岸少人行溪花伴客程山秋疑月裏江午欲潮聲
草擁荒宮沒烟蕪戰壘平淒涼凝睇外蕭瑟起離情

華陽洞二首

昔是藏真地今仍處士家翠屏含暮靄丹竈隱殘霞
雲氣生衣濕苔痕遶徑斜迢迢望天路幾處隔烟花

其二

十里松聲動悠然此際行當春香霧滿不夜燭花明
谷口烟蘿合空山草木平白雲如可贈應問古先生

鷓鴣二首

西城能言鳥聰明祇訴愁寒宵低塞月遠道怯邊秋
影舞青雲亂水垂綠雪留隴山不可見空憶斷腸流

其二

風月苦棲遲雲羅記昔時不須悲舊國幸自結新知
翠羽還相惜雕籠未敢辭殷勤待君子長願托光儀

秋日寄懷高大念祖兼呈高七子修二首

抱經齋詩集

卷之七 五言律

五

臥病成羈客懷人念索居才名三世盛文采六朝餘
秋水看搖落秋雲任卷舒竹林閒二阮倡和喜相於

其二

風雨隔交情相思草又生調琴非伯子和筑豈荆卿
築室開三徑擁書傲百城期君携手處霜落碧池清

武林書事

東蕃雄海外長劍舞名王譯使傳銀葉絨膝抱玉箱
花驄千片影寶氍毹百金裝亦識湖山勝侏離任異鄉

別古風上人二首

抱膝空山裏幽懷爾獨知誰堪携手際忽作別離時

秋氣成搖落孤雲漸透遲流泉不百里何以達相思

其二

子亦狂歌者幽棲似昔賢爐香銷永夕詞句惜華年
對影同明月銜悲問碧天東鄰儔侶在莫作索居篇

偶成

不識東鄰好何如南阮貧早花隨雪積嫩草入林新
倦客誰携酒勞生亦負薪長歌無與語我亦楚狂人

題真如寺羅漢松示鶴清子二首

共識蒼松老悠悠千歲寒孤清閒鶴夢空翠作龍蟠
北斗中天靜南雲百尺殘遙連紺塔影同上碧闌干

抱經齋詩集

卷之七

五言律

七

其二

青青猶草色雜處衆香林自顧無榮落蕭然獨古今
層臺清夜露涼月碧山岑與子幽棲處真成木客吟

送敬可叔之天目訪玉林禪師

擔簦還躡屐不獨爲登臨居士上天目空王見佛心
蕉陰馴野鹿花雨靜春禽北面誰支許峰端試一吟

送別

秋氣薄長空離愁極目中征帆千里外落日五湖東
結愛論心素停觴對燭紅誰堪送君意不作石尤風

贈回上人

琳剎禮空王祇林染妙香彈琴傳小閣擊竹響方牀

花雨春陰宿巖樓夜月涼藤蘿天外綠高詠意難忘

送屈翁山自太原携內子王舉姜歸東粵省毋

嘉樹懷南國翩翩自北林相逢成一笑再顧比千金
不作聞鷄舞寧彈別鶴琴平生朋友意都向白雲深

送旱旭

王程看芳草才子促征裝曉日長安道春風陌上桑
寒花入青綺別酒送河梁東國人倫重相思不可忘

送初鄰從叔將自楚遊燕兼呈同遊韜荒查子

矯矯雲間鶴九九天際桐高翔千仞外特立九霄中

抱經齋詩集

卷之七

五言律

七

北望長安笑西瞻大別雄兩鄉各明月可與故鄉同

其二

湘漢蒼茫地龐公跡久傳襄陽耆舊語荆楚歲時篇
旅雁遲征馬江花送客船如依劉表幕應接繞朝鞭

其三

才子吾宗望名成傲竹林當歌高白雪獻賦上黃金
寒月燕關迴秋雲夢澤深誰憐索居意中夜響疎砧

其四

查生爲客久同調喜聯翩文奪曹劉席舟欣李郭仙
傷離空祖道沽酒值無錢自愧貧南阮淹留惜盛年

贈月公

月公似明月高掛薜蘿堂三五清光滿十千美酒香
寒雲低結翠春樹晚含蒼却望廬山路長吟對夕陽

寄新會易兼人

去去江門路離愁歷歲華三春吳地雪十月嶺南花
過雁迷歸渚迴帆動客槎相思復何道得句寫疏麻

贈某叅戎

駿馬逐風颺高秋正折膠霜威餘劍首朔氣傍弓梢
驅鹿馳平野呼鷹縱遠郊形圖麟閣上文士肯相嘲

登州蓬萊閣觀海

抱經齋詩集 卷之七 五言律 六

觀海難爲水凌風尚有山丹崖雄地脉朱閣聳天關
聽樂魚龍舞巢枝鳥鵲還東瀛羣島列雲影薈遼間

海市

蛟蜃吹煙霧奇峯一片來霞光島嶼變波影市朝開
按節化人奏嬰羅海使迴三神餘傲詭素女思悠哉

田橫島

真人翔霸上逋客出之罟可有蓬山約空成蒿里愁
惜哉五百士逸矣茂王侯恨不同徐市餐芝去祖洲

聊城光嶽樓下魯仲連射書處

層樓敞以軒俯視徂丘門一望小天下先生今日存

年鵲首醉千仞鳳皇尊妾婦蘇張舌悠悠誰復論

燕京秋感二首

伏龍梁父嘯悲風楚狂歌何處舉蘭芷終然謝薜蘿
雲從金闕迴沙自玉關多天際來簫鼓官車夾道過

其二

韋布嗟漂泊風塵滿市朝韓信音空杖劍伍員音自
吹簫沙路疲驅馬平原急射鵬黃金臺昨月不是可

憐宵

許郡伯竹隱久宦滇黔 召還候補寄居寺齋

率贈四首

抱經齋詩集 卷之七 五言律 九

高陽冠吳社系自甫申封賦草寒三秀聲華溢九重
元風江左扇月旦汝南宗玉斧芝英舊應贍道氣濃

其二

聞道臨篁竹清風播百蠻一錢清白吏六詔點蒼山
宦蹟鷓鴣裏羈心杜宇間天南歸未得空見鬢毛斑

其三

叱馭孤臣事憐才 聖主心召還非擇地需次自
綸音庭樹懸秋月簷花送夕陰幽居似空谷欣賞獨

栖尋

其四

榦材慚後進同調喜先容可是涓人馬難成葉氏龍
徘徊堦上柳徙倚殿前松一望高霞映誰堪天際逢

送張越千携家南歸

四愁高詠後千載賞心同矯矯張公子悠悠客路中
巢枝同越鳥舉案匹梁鴻明發休回首相思寄朔風
雪後春陰和呂錫馨儀部二首

空堦凝積雪風冷滯陽和不惜春來晚其如花信何
凝煙寒霧重低影夜雲多却憶空閨裏含愁蹙翠蛾

其二

慘慘日將夕茫茫雲復同經心遲好月到面却寒風

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

玉樹枝還白金爐火未紅君知春欲到把酒客愁中

送沈覃九携家南歸

沈郎多病後却畏朔風侵一去辭榆塞雙飛羨藁砧
好携青玉案勿聽白頭吟明月千山路南雲故國心

送洪士陟歸天台

燕樹晚蒼蒼君歸渡石梁天台高越嶠地肺接閩鄉
霞起城猶赤潮平日欲黃南征遊子路華頂鬱相望

燕子磯

鍾山山共護燕子亦臨流舊壘連牛首新巢傍石頭
飛雲江國夢落日漢宮秋亭畔勞勞路誰能訪莫愁

采石

畫江憑采石山樹迴成行壁壘新天塹風沙古戰場
明霞牛渚寂碧草鳳臺荒却憶常忠武揮戈似魯陽

橫江

岐路楊朱泣橫江李白愁潮平吳地鏡風急楚天舟
柳帶搖南浦雲旗斷戍樓郎今真欲渡清淺綠蘋洲

彭澤二首

陶令非潘令慵栽滿縣花柴桑堪述酒籬菊自霜華
可憶三秋鱸還嗟五色瓜歸來辭已賦先世是長沙

其二

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

江煙成蜃閣山驛似蛾眉彭澤千年邑高風近古悲
莎平青馬瑯沙淨碧琉璃歸鳥述天路忘機獨此時

謁孺子亭二首

荒江殘照裏亭宇落霞邊千載景行地三春故國天
誰聞話耕稼只合歎烽煙絮酒無從漬瞻依但惘然

其二

南州有高士東漢獨先生漫竝申屠跡偏成有道名
風清彭蠡澤雲卧豫章城瓜戾昂仍遠迢迢尚典型

南康郡署題周元公愛蓮池

先生遺愛古池柳正純庭豈除青草橋猶映碧潭

彭湖滋露雨廬嶽接烟嵐嚮往來茲地欣懷吾道南

雨花臺

雨花臺上月今古照青娥雲冷低宮闕花深艷綺羅
城隅芳草合江畔落霞多誰唱長干曲傷心子夜歌

富春孫氏墓

看此山川勝猶懷孫伯符孤墳三尺在霸業百年無
風起龍鱗樹雲漫虎踞都六朝埋恨地芳草祇平蕪
釣臺

東西兩釣臺今古劃山開月落江關迴潮平海國哀
魚竿垂百尺龍座薄三台欲采桐君藥孤帆自北來

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

嚴先生祠

羊裘男子宅薜荔繞軒堂當日滄波隱原因漢室亡
新朝託巢父故態示君房不作雲臺侶終非學楚狂

謝臯羽墓

宋季遺民墓芳塵不可攀翠華迷海嶼玉輦冷松關
陵骨寒雲裏羈魂古木間西臺慟哭罷餘淚落崖山

金華郡樓

寶婺東西路蘭江早晚潮羣羊依玉洞孤鶴響丹霄
霧散黃塵隔槎歸碧落遙登樓懷沈約高詠意迢迢

題武義法雲山房

荒城擁碧山山色落屏間夜月人依樹朝霞鳥叩關
星躔猶發女路險似溪蠻黃葉淒涼寺傷心淚欲班

永康山亭

垂柳拂紅亭高山木葉青斷崖疲牧馬古澗暗流螢
戍鼓傳丹幕樵歌冷翠屏羽書南下急烽火幾時停

謁文肅公祠

善述

汴梁南渡派太末與烏傷風節傳高士雲仍託偃王
衣冠城闕古俎豆澤宮長奇服清忠好宗風幸不忘
金華洞訪黃初平遺跡

真剛赤松子乃是黃初平丹竈留何處空山但鳥鳴

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

我來尋石髓花下獨吹笙攬勝憂岐路翩然望玉京

答朱尊師招隱之作

獻賦尚不足尋仙可有餘雲霞萬古宅窮達十年書
藥圃隣丹嶠芝田隱碧虛河車方草創知爾竟何如

八詠樓

瘦骨東陽沈空閣蕙圃吟文章已寂寞樓閣尚登臨
野鶴棲風月征鴻眺古今長歌聲激楚誰識是清音

白溪

行盡白溪路驚流數十灘濤聲衝水碓五月松風寒
我愛青山好舟行不覺難清波灑素足時拂釣魚竿

山行

曲逕遶清川溪花滿目前懸崖青著雨峭石碧摩天
玉冷千層月銀飛百道泉籃輿經古路樵牧自悠然

抱經齋詩集

卷之七 五言律

三

抱經齋詩集卷之八

秀水徐嘉炎華隱氏著

五言律詩

同諸公登慈仁寺閣分得青字

長嘯烟霞侶憑高思入冥雲光依闕麗日氣抱松青
客路參差樹交遊聚散萍何當羨寥廓登閣媿山靈
送吳天章歸中條二首

多君獨好道歸卧中條山古樹無榮落遙雲仍往還
身隨塞雁度心與浦鷗閒高揖紅塵外携琴且閉關

其二

抱經齋詩集

卷之八 五言律

一

五月披裘去知無季子金堯祠涼碧月禹甸結青陰
寂寂京華客悠悠行路心頻年羈旅意送子獨增深
送牛介石歸於陵

送子當岐路歸君舊草堂相逢雖異地惜別是同鄉
巨擘於陵子駢肩范侍郎三珠曾共賞家世是奇章
余與牛君兄弟
爲文字知己

題玉非松隱圖

丘壑願何如松陰沍可居裁詩花作骨間月露濡裾
幽夢依青嶂遙情悵碧虛墮人誰得剪疑盼數行書

陶岸客郎別已三載喜晤賦贈

燕市三年別相逢感歲華官曹典屬國詞賦擅名家
愛客頻賒酒提壺自灌花勞歌申契濶慰爾思無涯

送吳禹成令江夏

茂宰荆門去參差鄂樹烟南枝無夜鵲西曲有繁絃
夏口從軍戍湘江估客船憑君遊刃技黃鶴喜迴旋
送顧幼鐵之楚

燕市共悲歌其堪惜別多離憂方屈宋同調憶羊何
鶚鷗芳洲草相思漢水波楚江寒月迴幽夢好經過
送宋武葵同令子東來遊楚

又向湘江去離心宋玉知朝雲荆國夢白雪郢中詞
抱經齋詩集 卷之八 五言律 二

天意還難問秋懷更易悲壯遊將令子勿作客愁詩
題洪昉思集二首

幽憂誰共語掩涕卽成章好古每稱癖逢人不諱狂
吟餘三歎息曲罷九迴腸風起吹愁落白雲天一方

其二

競貴長安紙爭看卷軸盈牛腰還自束龍尾竟何成
感子青雲附增余白髮生禾中盛詩伯猶喜得逃名

送洪昉思之大梁

吹葦日色昏征影落夷門東雪迷關道荒沙剩柳根
鼓刀屠肆跡作賦兔園魂國士誰知者送君聊復論

送雲間董蒼水自家之閩二首

川短風長候蕭蕭草欲低君隨杜鵑去我聽鷓鴣啼
詩卷行裝盛交親祖道齊離懷更何慰松葉凍頗黎

其二

人間可哀曲曾唱武夷君携得燕山月旋成閩水雲
千旌方下瀨盾鼻試從軍此去榕陰滿新篇好惜羣
王阮亭先生太翁七十壽二首

我愛華不注茲山東去深舉頭赤松子抱膝紫芝吟
澹欲遺門第懷真睨古今典型沐泗遠七十已從心

其二

抱經齋詩集 卷之八 五言律 三

豈有卿慙長應知父作師西豪聚星日北闕望雲時
繼世傳勾曲曾孫拜武夷烏衣高會處楓葉滿堦墀

過張如長史齋喜其病愈

入春殊憶甚君屢適湯泉山色相思地秋聲惜別天
也知同好月只是隔經年七發何曾述沉憂已霍然

家兄蘭皋從塞上以羊裘寄惠賦謝

白草西風勁黃羊北地多關榆霜後墜塞雁雪前過
永憶鳴琴客時聞橫笛歌鵲鴿幸相念天際沐陽和

黃俞邵開計南旋代爲述哀二首

忠孝人難假君辭郭隗臺黃河雙淚涸白鳥一聲哀

未得陳情去原因待詔來傷心朱雀桁忽見總幃開

其二

每念倚閭望真深
留指情荒林風撼
撼危柱夜忤忤
千里重趼客三號
泣血聲陸生新得
計亦復見星行
株書亦以徵召
至都聞計而去

送盛鶴江

故人誰念我送子轉增懷
一鶴飛鳴去雙龍羽翼乖
遊踪應澹蕩詞賦肯優俳
鄉曲如垂問羈心亦復佳

送翁武原丞黃州

名賢遷謫地風物雪堂餘
赤壁猶陳迹黃樓好卜居
抱經齋詩集 卷之八 五言律 四

楚江蘭露重燕市酒人疎
佳句傳離恨憑誰報雁書

和合肥公佑兄舉子

天上石麒麟瞳傳秋水神
南州龍種異東海蚌珠新
晚獲真收子靈苗是美人行
看成玉樹金斗躍金鱗

題毛會侯戴笠垂竿圖三首

青楓遲落日雲卧碧溪寒
采藥桐君宅維舟嚴子灘
峰迴松徑曲江齧柳根殘
垂釣寧無意長懷百尺竿

其二

桐江秋嘯月花縣盡彈琴
緬想滄洲趣難忘魏闕心
桑麻秦棧樹楊柳汴河陰
瀟灑辭塵慮真成空谷音

其三

山光碧澹澹波影青
茫茫沙鳥翔天際真入水一方
京華看捧檄脫穎是錐囊
好作洛生詠東山思不忘

送江辰六赴益陽任

才子長沙去征帆天際遙
如將洞庭水直接廣陵潮
儔侶南雲雁騫騰朔雪鵬
王程兼客路秋影玉聰驕

題杜少宰先生詩集

細軸探新句憑虛遂欲仙
才名長水舊家法少陵傳
素月裁成錦晴霞散作烟
卿雲方爛漫延佇賦裴軒

大城劉大司寇 崇祀學宮詩

抱經齋詩集 卷之八 五言律 五

大城畿輔地間氣得劉公
事業謳歌裏衣冠想像中
聞風孤竹國尚友素王宮
遺跡傳碑碣經時感慨同

冬日奉陪相國益都夫子遊祝家園大原韻四首

帝城選勝處小築近巖栖
石路參差斷溪橋咫尺迷
輕寒逢雁度薄晚聽鷗啼
寂寂空庭響翛然萬慮齊

其二

良遊陪杖履雪後一來過
得趣惟臨水怡顏欲眎柯
當風低竹樹擺月同烟蘿
小閣依雲住憑欄足嘯歌

其三

水霜凝玉樹清漏滴銅壺入夜寒光在橫空素影無
長吟畱翰墨薄醉任歌呼自笑蹢躅甚攀登却倚扶

其四

方池時泮凍魚戲小塘幽齒齒石痕裂纖纖月影浮
層岡自迴複老樹獨糾繆坐卧渾忘返因茲得散愁
孟冬十有九日益都夫子招集王大司馬怡園

奉和原韻四首

適願來茲地悠然淨客心巖阿方賞識絃酒更棲尋
老樹風聲簇堅冰日色陰魚龍明月夜灑潏欲聽琴

其二

抱經齋詩集

卷之八

五言律

六

謝傳僊遊趣朝迴已夜寒憑高知徑曲得句喜吟安
林鳥辭疎樹淵魚想急湍張燈聊屬目詩思鬱空蟠

其三

茶香酒旨際辨味析淄澠嘉會誠難遇高懷喜得朋
微言慙衡玠絕倒似王澄人地兼殊絕羈遊得木曾

其四

僊翁蟬蛻去

謂文貞公

遺跡似蘇耽歷陟携朝爽攀

躋眺遠嵐竹林容散誕松徑可沉酣瓦釜鳴何似微
聲婉雅南

送同年錢越江南歸二首

雲間好風日增汝白雲思泣寫陳情表夢歌招隱詞
相看遲玉勒別去惜金卮暖霧蒸衣重憫君綠草時

其二

君歸東海上鴈詠得同羣躑躅戴安道棲遲范史雲
鴻軒動春酌羽蓋辟秋芸明月江南弄新篇令我聞
戴羅軒上舍荅堯卿進士
士竹余與越江好友

寄葉慕虛

詞伯畱何處孤雲大別山燕臺春共醉鴛渚夢曾還
七澤雄風裏三湘落月間思君情不盡更爲憶鄉關

葉本禾人今家于楚

抱經齋詩集

卷之八

五言律

七

燈下梅影和易齋夫子韻二首

不詳犯題中字

一室幽初朗花光帶月來鴻飛還洛浦鶴立並瑤臺
心跡離塵垢形神託剪裁孤山棲隱士欲卧更徘徊

其二

素質倚蘭缸清芬看有雙額粧方對鏡衣練更臨江
似白生虛室如烟託小窗橫斜疑水際香冷獨愴愴

送田綸履督學江南四首

聖主崇儒術真令吾道南礪硠峻松栢輪囷識梗枓
講德黃金座探奇綠玉函子裝傳易學會向畫前譚

其二

江左推文苑風流映絳紗五經能折角六藝始萌芽
播秀家王家芳樹花滔滔南國紀山水盡妍華

其三

國計方艱感生徒盡入黃衣冠羣負恨鉛槧益堪嗤
士喜逢知日公當報主時節施行部際文史析羣疑

其四

驅車君已往獨坐掩茅齋遠道山川隔秋光日夕佳
子虛慙奏對臣朔耻優俳日送飛鴻去相思月入懷

送梁藥亭自都還粵兼寄屈翁山諸子二首

抱經齋詩集

卷之八

五言律

八

誰言燕市好漫作酒人遊便感珠江夢將迴雪夜舟
五噫函谷恨七發廣陵愁萬里羊城月清輝獨上樓

其二

知己竟何處秋光攬素華曾聽鷓鴣鳥更憶木棉花
四百峰頭月三千海上槎君歸歌刻羽同調在煙霞

送毛允大同年南歸省親二首

生長嚴陵地終多高尚心誰堪驅敝馬自笑負香衾
月小桐江曲雲寒釣瀨陰忽聞歌別調愁聽管惜惜

其二

處囊曾一奮捧微昔稱賢苦短報劉日方長侍主年

安仁方謂拙令伯且歸田甘旨隨親奉斑衣疊錦鮮
允大少夫特育于大母
茲歸以大母篤老故

贈衢州定山弟之任杞縣

玉洞高奇蹟朱弓系象賢君宗聯太末我系出由拳
吐鳳翔雲際飛鳬到日邊甘棠花縣繞知不復憂天

送江鐘如銓部歸楚省觀

江漢風高候君歸爲老親暫將冰鑑目去作綵衣人
落落金閨彥英英玉樹新誰堪折堤柳遠寄楚山濱

鍾如二子
俱有姓名

送曹質菴之任徽州二首

抱經齋詩集

卷之八

五言律

九

驅車江外去放棹新安灘白嶽千尋迴黃山五月寒
高吟紫陽閣長嘯浮丘壇斷得羅紋研摩挲肯倦看

其二

科頭子建賦抵掌彥升詩幾載長安道相逢酒一卮
雲旗楓葉路霜月菊花時蘭畹傳清麗吟箋慰夢思

答錢飲光四首

昔從淝水坐邂逅識王孫抗志悲今昔忘年託弟昆
何當風雨晦尚有典型存讀罷田間集幽懷可細論

飲光詩文皆
名田間集

其三

鈞黨東京銅偏閩南紀開會亡張儉命更賦子山哀
白髮餘殘簡丹心付切灰桑田長歲月凄斷夢華才

其三

酒人雄魂水詩史出龍眠韻爲陶潛和杯從阮籍傳
論交非泛愛同病荷垂憐遲暮重相遇誰堪話昔年

其四

邇世秦道老談經漢大師雲山皆解易草木會箋詩
自媿依紅藥懷君采紫芝終當從谷口爲我晰然疑

辛酉仲春同同館諸公過沙河恭送 仁孝

孝昭二皇后殯卽事二首

抱經齋詩集

卷之八 五言律

十

肅肅陪鸞輅匆匆出鳳城草新鸞語澁沙軟馬啼輕

蘭殿芳容寂椒宮淚再傾還憑荀粲賦好掩謝莊名

時其年
方悼亡

其二

中路停蹕處悠然到鉢堂愁消三畱過倦翼五更長
月滿驂駟隊風高鴻雁行 山陵遙在日願慰 聖
情傷

贈董默菴侍講督學後輔二首

特簡儒臣望須知 聖主恩英華開虎觀闕與闕龍

門講駸西清直名同北斗尊廣川諸弟子應共不窺

園

其二

業擅凌雲賦書成繁露篇鑄顏行卓爾御李久欣然
燕石知難售齊竿敢幸前文章非小技師表有真傳

贈能篆刻僧

夢英會賜紫碑榻寫偏旁體勢聯飛白形模重硬黃

秦書工篆刻漢隸擅縹緗異代遙相慕吾師暉映長

送陸蘊思之中州兼寄令弟雲士大令

行吟楚狂子作令陸清河此去輟轅道秋風客舍多

許由祠在否元結墓如何名士畱題處登臨足浩歌

抱經齋詩集

卷之八 五言律

十一

贈錢塘汪年伯三首

碧水兩湖潤青山三竺清家風陶靖節經學鄭康成
壇坫推耆舊林泉重主盟遙知蘇嶺嘯天半作鸞聲

其二

論年始杖朝龍種在烟霄尚膳分甘寵宮羅疊綵嬌
稱觥逢異數視寢艷同僚盛事傳瓊笈新歌倚玉綃

其三

雁行聯末契龍尾托同袍仰止蒼松迴瞻依碧月高
還思捧節杖承願得綏桃更祝雙南極諸孫集鳳毛

送黃忍庵同年南歸二首 時方爲 東宮講官

要東名士爲故老憶清河復社詞壇舊甘陵黨論多
君今推碩果忽欲泛烟蘿別我飄然去南沙理碧簑

其二

纔欣雙鳳至又悵一鴻歸落月顏誰照晨星侶漸稀
青門期有素元晏諾無違銅輦方虛左無多理釣磯
野舟次湖二同年方至京
師又忍菴許爲予作稿序

送童聖郊還湖上

湖上昔時遊爭登李郭舟花香山麓樹月白水濱樓
勝地故人盡名塲舊跡畱逢君還悵別歸夢寄征裘

寄羅慶餘滇郡伯

抱經齋詩集

卷之八 五言律

七

十年寒易水五馬飲昆池想像鴻歸日徘徊鶴怨時
夙探金碧勝且和比紅詩驛使黔陽去秋來悵別離
鄭州道中懷古二首

吾師子列子聞道漆園先人火渾忘熱御風思冷然
神遊從夏革心醉得巫咸祠墓今何處遺書羨老仙
其二

子產衆人母循良姓氏登羔裘贈韓起縞帶識延陵
古道無遺碣荒祠有病僧寒裳溲水太息幾衰興

葉縣道中

渙水南征路青苔映早曛龍鱗誰更見鳬羽竟何聞

雲色深伊岫波光斷汝濱層崗一遐覽梁楚俗全分
裕州張釋之祠

當日張廷尉于今尚有祠方城楚水曲恍遇漢文時
古碣蒼藤繞荒庭碧蘚滋馬班書酷吏曾否見豐碑

過裕州署弔王稚欽

才子多遷謫風流想裕州悲吟楚些亂傲吏漆園儔
君自雲中鵠人皆海一鷗巫陽誰筮予夢澤有遺丘

贈裕州守潘挺生

七閩曾綰綬三蜀更驅車何幸方城塞重勞上計書
青山貧似我赤子望非虛疲馬嘶荒驛慙慙凋瘵餘

抱經齋詩集

卷之八 五言律

三

宜城道中

久矣鄉心切征途見桔槔碧菱依渚嫩青稻出畦高
仰聽蟬棲露低看魚溟濤荆揚風土共農女不辭勞

武侯祠

丞相祠堂舊天威在木邦紅苗非力屈烏爨自心降
俗尚傳銅鼓溪還似錦江丞嘗陪濟火陳跡在邛邛

贈黔陽令于隆九

溪山城百里茂宰久相思灘險驚船駛雲低望雁遲
仙鳬傳日御姑射羨冰姿明發猶回首秋殘落葉時

送黃主一還姚江二首

草色侵天遠風光逼暮春巾車悵離別尊酒落花辰
江夏無雙子乘槎爲省親迎潮東浙渡誰識峭帆人

其二

東林遺老在海內祇黎洲烟冷刻溪侶風清越岸頭
橐將南史筆探取扈稽鈞玉樹從依綵湘尊月一舟
辛未重九後一日偕漁村侍講集阮亭司馬齋

卽事二首

昨日風霾甚登高興寂然應愁茅屋破恐負菊花天
詞伯還相憶衰翁與作緣十年長歎曲把酒話從前

其二

抱經齋詩集 卷之八 五言律 古

久懸仲舉榻誰叩子雲亭南北雙峙士滇黔兩使星
曉烟霜共白秋樹月同青插架縹緗外蕭蕭草一庭
雪巢原衡文聲叔子集小齋同寓中諸子看菊

分得六魚二首

秋盡碧天虛蕭蕭落葉疎庭荒徒就菊厨冷未烹魚
漫送陶公酒多慚楊子居西征有嘉客暫把別懷撫
時雪巢有
晉中之行

其二

住色英堪擷顏齡制有餘息機五尺簾匿影一牀書
長嘯空懷古高談幸起予老人新性飲猶喜慰窮居

送同年任在巷守登州二首

南華任公子東海去投竿不夜島雲冷之采山月寒
蜃旗春作市鼉鼓暮驚灘好檢連鰲餌風迴靜碧瀾

其二

夙昔聯詞館適文獨彥升一麾應暫出三事定先登
紫閣凌千頃丹城俯百層魚龍行起蟄霞影照觚稜
送江辰六之任解州用中條二字爲韻二首

其二

抱經齋詩集 卷之八 五言律 五

秋晚自蕭條征車去詰朝從看飛鴈急爭識阿龍超
才子三刀夢邗江一夜潮君裁五色管定許客愁銷
秋暮送吳興同學沈秉虔封公兼懷賢兄子駿

二首

舊把烏程酒曾贈大父行壘麓誇奪席俊及喜盈堂
蔚起雛鸞羽棲遲老驕驄秋花方翠錦別恨亦蒼黃

其二

二妙還存一三珠尚有雙京華閒蠟屐鄉國老秋窗
羣紀交仍篤封胡意未降同岑懷臭味風雨促銀缸
送顧小謝之大梁兼呈中丞伊在先生二首

虎頭詞賦客京邸夙淹留玉管曾雕琢銀箋就唱酬
並鞭花影重拂轡柳絲柔一望夷門路蕭蕭古渡頭

其二

故人三載別新喜列階崇梁苑烟凝路隋堤月映空
行踪梅市竝風味竹林同結契凝雛婉離懷客舍中

贈吳商志遊中州四首

嶺雲連塞月十載久羈棲更作夷門客悠悠思轉迷
柳花粘宋闕桃水泛隋堤廣武山頭路春歸日又西

其二

却憶先朝事沉寃何處論英傾忘衛足蘭死爲當門

抱經齋詩集

卷之八

五言律

六

貝錦書誰白刊章恨獨存豪賢應有後知爾是芳蓀

其三

蓼莪纔廢日麥黍又驚秋百折明親志窮年痛國仇
魯連終蹈海箕子遂逃周消息山公語君今豈自休

其四

息機應有願破浪已無時且賣韓康藥寧尋朱亥椎
吹臺深弔古兔苑稔抽思故馬衙官輩風流獨在茲

贈崇效寺雪塢師

高坐勞酬對偏君淨業稱琳宮栖十地紺塔競千層
月以空天迴雲從遠樹蒸人皆推北秀我許竝南能

盛侍御珍示八十偈老二首

少年雄藝開選募列臺端諫草留鸞掖高風解牙冠
竹間香霧重松際墨烟寒舉案同梁孟清高好自寬

其二

耆舊今誰似前徵借討論衣冠江左望月旦汝南尊
國老還分席通儒半及門菖蒲生九節會喜續閒根

侍御風有耳疾

送丁顯

浮名何足戀堪戀是湖山斗酒辭燕市長歌過楚關
春晨雲窈窕秋洞碧鬱環送子花間路將離正可攀

抱經齋詩集

卷之八

五言律

七

同人集雪崖齋共嘗葛仙米賦贈

不求勾漏令未易覓丹砂偶噉仙翁米言從水部家

清泉甘茗粥香飯雜胡麻念子緣詩瘦真堪吸紫霞

聽栢庭僧彈琴有贈

客裏聽琴聲悠然百感生成連刺船去伯子乃移情

鄉曲神俱往溪山夢不驚庭前栢樹句機用好分明

季冬朔日義山方寅公凱杜少雪崖不樓諸同

年約過崇效雪公房看梅三首

一別鄉關路梅花夢悄然冰魂招未得香信托空烟
偶入支公室如逢驛使傳不妨詩興動暫許客愁捐

其二

同袍欣嘯侶聯袂此栖尋耽寂從蓮社聖憂寄竹林
時聚者 禪枝寒玉羽佛火暖霜禽一樹瓊姿獨孤懷
訝自深

其三

嚴冬方上日獻歲尚連旬未破江南臘先探剡北春
寒香依客子涼月伴花神一榻誰相借如王氣宇新
又用雪崖韻東雪公

芳香當戶迴水雪灑枝勻記荊麗居士依皈休上人
夢醒嗟旦暮榮落感冬春知爾禪關寂高風掃路塵
抱經齋詩集 卷之八 五言律 六

淇中張節母詩

南成昆明極高懸寶婺星旌門崇悼史翼子獲傳經
洱水橫波碧蒼山點樹青千年班竹管打爲寫銀屏
輓趙侍御

楚些招未得越水逝何窮漫返羊家路徒留鮑氏驄
鳳歸梧徑寂寂去栢庭空明聖湖頭月婁夢霜樹中
初夏西苑侍直用院長桐城先生韻二首

其二

禁樹餘春色溪鷗傍水潯橋迴青影折亭受綠陰深
采采蒹葭路依依葵藿心彤墀初下直緩步且微吟

芳林晨自迴勝概地成偏珠潏新荷露香浮水荇烟
竹軒低度月石徑暗通泉更喜波如鏡徘徊玉檻前
癸酉初夏雨中侍直二首

晨朝陪 禁闥簇杖擁華簪肅肅彤彤曉依依玉殿
陰三農皆望歲 聖主獨齋心不惜春衫濕樞筮樂
自深

其二

甘澤因時沛 皇仁一念通精誠三禮外封事五雲
中涼起纖纖潤風生習習融 天顏初暢適喜與萬
方同

抱經齋詩集 卷之八 五言律 七

初夏 暢春園卽事次木菴前輩韻二首

御苑春留錦芳堤雨印沙千株當路柳五色隔牆花
樹密鶯聲澁橋橫燕影斜題詩噴島瘦未肯擬劉叉
其二

深淺紅初落高低綠可攀華林映新月香徑接遙山
細草堪梳髻輕雲好試鬟垂鞭方下直却共晚鴉還
送范令之任萊蕪

輓少司農王濟初先生

復見萊蕪餽新鳴單父琴種花滋雨色栽樹得風音
後樂先憂意無榮有道心斜陽紫去馬芳徑入雲深

召以文逾重官因望漸尊鳳述前王署
驛識舊臺門
縱下西州淚誰知蜀魄冤白楊聲
蕭蕭應半夜吟猿

送許霜巖之任陳雷

汴南五十里竹馬望仙郎處處柳陰碧
行行花市香
清風侶彭澤名族系高陽送子初秋別
星河亘玉梁

送王仲昭中翰南還二首

京洛高名久羣推東閣賓如何官柳畔
忽送倦遊人
賦草金門重班聯玉署新名山方述作
可是得閒身

其二

枚叟輪初迂申公駕已旋五經師說迴
七發藝林傳
抱經齋詩集 卷之八 五言律 辛

試乞西湖水還耕北郭田孟公喜投轄
征影共翩翩
送盧溪令之任

名流雄北地才子宦南天黔楚德星繞
沅湘秋月懸
相逢嗟遠道獨喜見高賢瘠馬寒雲際
勞君慰眼前

徐孝子負棺廬墓

破冢崩湍激高原卜宅幽中雲應有鶴
眠地豈無牛
露白松間滴風依石上畱荒碑橫古道
孝子系南州

重送義山

客愁摩漠漠君去即飛仙漫誦江淹賦
誰同郭泰船
始歸值明月何處無秋樹木葉蕭門落
清宵獨黯然

九月晦前一日雪崖招同樸園前輩公凱同年
集長春寺妙光閣 時余方有西河之痛

九日兼旬後西河淚未消故人能愛我香閣坐相邀
尊酒黃英熟楸枰玉子敲還憑良友意暫與慰無聊
長椿寺謁崇禎西宮田妃像二首

生來善女相會侍帝王尊一死邀天倖全家荷國恩
興亡悲莫盡妖壽理難論琳剎開圖麗知飯不二門
其二

妙相生前寫幽宮異日同先携茂陵盆後傍鼎湖弓
山樹淒淒月荒沙慘淡風昭儀辭宋闕空賦滿江紅
抱經齋詩集 卷之八 五言律 壬

送陸揆齋視學蜀中三首用阮亭司農韻

王程春草綠萬里蜀中遊雪浪吼巫峽山根蟠益州
衡文新節使問俗古諸侯五緯行聯璧遙明錦水頭
其二

滇粵征途久驅車復錦城如何天北鴈屢望日南行
烏道烟嵐古蠶叢月魄生君平遺響在試更訪逃名
其三

不材余自笑有命子先知惜取三年別憑將五字詩
山城包井絡羗路接仇池好奇卿雲賦憐才慰夢思
陸君善談星命

麗雪崖見招小飲碧桃花下

小齋花一樹爛熳似江南吟賞喜無悶栖尋慰不堪
知君詩思苦嘗果有餘甘雪崖與余論詩頗合又坐
中有荔枝枇杷皆鮮果
論古欣同調銜杯未覺酣

恭呈四首

立夏前二日合肥夫子復招遊慈仁寺看海棠
海棠西院落此地送春歸何事紅嬌質旋成白袷衣
嬌花憂曝甚嫩柳幸風微惜取佳辰去依依對落暉

其二

紫閣芳將寂雕闌欲收寧無過時歡猶喜及春遊
抱經齋詩集 卷之八 五言律 十一

其三

越樹已肥綠燕花尚淺紅客愁驚不諒鄉夢蝶能通
漸暖黃塵裏餘寒翠幕中今年春去晚開落耐東風

其四

不淺庚公興無私魯相門芙蓉依綠水楊柳泛金樽
競有五言作誰聞四坐喧相如慙末至花下獨忘言
諸公皆即席集字作
五言詩余獨無作

聞笛

鄰家橫笛奏入破轉凄其楊柳風迴處梅花月落時

寒華幽響咽羯鼓曼聲遲哀怨年來切清商况最悲

悼傷有加二首

鴻案還如昨鴛機久惘然淡辰纔感逝頃刻復經年
炊日夢已矣鼓盆歲忽焉荒郊慰旅櫬朝夕算歸船
咸兒存日每
經營扶柩事

其二

身去依慈母魂歸問老天遺情感舊友陳迹滿殘編
萬里北征路三春南去船嬌嬰更堪痛腸斷阿眉篇
麗雪崖有
阿眉篇

抱經齋詩集 卷之八 五言律 十二

潞卽事二首

玉簡來關外時上方校青綾出 禁中驅車迎夜
月策馬聽秋風鸞馭嗟何寂麟臺魂未工是行特
命臣爲
平妃神 帆檣堤畔近杆軸軫 宸衷
位與奇

其二

京東雄潞水南望轉漕難萬國供天庾千箱屬地官
丹霞燈影密白露角聲殘于役真秋士秋深却夜寒
送同年高詹事得 請奉母歸里二首

犁庭三扈從將母一陳情溫室頻年眷潘輿此日行

延齡携紫菊侍膳采青精手捧 龍章去雲窗伴月明

其二

祖帳傾都日僊舟共欲攀暫令辭 北闕未許卧東山
山碧月驚湖迴升波颺水間蒼生延佇切曾奉綵衣還

送同年袁中允杜少假歸東明四首

共作長安客如蘭亦斷金平居多隔面言別忽驚心
黃菊爛斑路丹楓寂寞林何時崇效榻嘯樹更微吟

其二

抱經齋詩集

卷之八 五言律

青

浙水探珠去吳山采玉歸方開桃李巡旋製菱荷衣
翔鶴寧垂翅冥鴻自息機一觴羣請醉秋月正揚揮

其三

寬句河北地地盛牡丹花勝日雲鋪錦名園玉映霞
相期伴春色好共惜年華若許衰翁過行看駐鹿車

其四

知君詞館秀佳句迴鵲行令子青氍席文孫綵筆牀
應稱今漫叟誰識古遺狂携得 天章去瑤華照客

囊

送史耕嶽讀學奉 使 闕里二首

蜺旌傳露布鳳詔栞霞廷虎觀遲卿月龜棠識使星
香檀沉水碧華燭吐烟青梓慎名聞久重看望大庭

其二

脣色吹無恙絲音尚有堂經頒漢武帝書出魯共王
吟璽精誠格軒車道路光吟鞭多好句携得錦爲囊
贈周惟念二首

其二

雲中烽火地屯戍盡貔貅遙望秦家月翻成漢國秋
抱經齋詩集 卷之八 五言律 圭

一行徒作吏萬戶已封侯 當宁旌賢切從教慰夢求

賦得嚴城時未啓 以下二首應銅川相國教

當關司夜鎗詰曙待鳴鷄入市人猶寂巢枝鳥正逃
曉星樓角迴殘月女牆低郭外頻凝望懸看日照西
賦得城鴉鳴稍集

嚴更寒睥睨結伴宿清宵啼帶凝霜急栖驚露消
重來須薄暮漸散已崇朝繞樹寧三匝南飛肯寂寥

鄉夢

故園來入夢春色正暄妍百草綠羅地千花紅錦天

旋沽邨市酒欲泛小湖船醒罷愁無賴當窗月正圓

抱經齋詩集

卷之八 五言律

七

抱經齋詩集卷之九

秀水徐嘉炎華隱氏著

七言律詩

朱載陽歸自松陵攜吳東籬詩文見示却寄果

籬兼呈載陽

先生高臥碧雲端載酒楊亭事未闌綵筆從來知姓字
荒村望裏識衣冠吳江日落名山盡震澤秋深故國寒
私淑喜逢公叔久祗今詞賦已登壇

賦得邊馬有歸心

朔風秋草暮笳聲玉勒金鞍帶月征舊自陽關辭漢
抱經齋詩集 卷之九 七言律 十

地新從青海歷胡城十年故國雲何處萬里天山夢
亦驚見說南中好楊柳不堪重過貳師營

吳東籬金完城朱載陽同宿小樓和載陽作

寒林幽壑久徘徊掃徑應爲上客來雨罷濕雲依古
樹宵深落月滿荒臺鉦聲此日悲江國詩酒于今寄
草萊執手已憐相見晚南樓况恨曉鐘催

葉星期見過小樓賦別二首

風雨驚寒別故人依依小艦傍湖濱菱荷衣盡秋堤
老松菊園蕪戰壘新客至淹留堪吊古家傳粗糲且
忘貧那知分袂仍今夕忽漫相逢感慨頻

其二

廿載汾湖說謝庭嗟君時痛在原鵠文章海內推遊
于草木山中見客星宿鳥對飛孤渚白暮雲斜入片
帆青香奩佳句今何有午夢堂中夢未醒星期多兄
弟之痛又
姊妹皆能詩
有午夢堂集

送西蜀陳質叔之金陵

海宇棲遲故國非名都今又拂征衣不堪聊酌鴛湖
酒送爾前登燕于磯客路江邊秋草盡孤舟天畔暮
星稀寓公白首倚門切此別還看計日歸

苦雨樓中對酒

抱經齋詩集 卷之九 七言律 二

苦雨連旬思鬱陶荒樓黯黯黑雲高波光碧映千家
樹湖影青連八月濤客子夜愁迷北斗農夫秋恨滿
東臯南州寂寞憑酒且與劉伶頌二豪

題吳巨手丈明月樓二首

廢苑舊空楊柳宅名賢新啟薜蘿堂迎風宿鳥知驚
竹背日寒鴉解過墻栗里放歌終憶晉吹臺懷古似
遊梁登臨但識寒雲裏翹首離鴻事渺茫

其二

天涯遊屐遶江鄉歸味尊鱸膾傲長湖對鷺鷥朝問
渡賦傳鸚鵡夜飛鴈月明蓮子光俱碧春到梅花夢

亦香獨坐樓頭詩思滿吟餘闕閣有新章巨手有琴瑟
倡和之樂

雨雪寄懷李赤茂凌元儀

淒淒雨雪北風餘滿目寒雲遠敝廬碧海煙霞長岸
谷荒園草木半丘墟溯洞武水逼鱗素搖落苔溪斷
雁書每歎過從因路滑刺船誰爲訪幽居

題錢相國塞菴公墓

蒼蒼松柏竟誰依賢相衣冠此地歸去國漫畱海上
節遺民尚采首山薇螭碑死後文誰勒馬鬣生封跡
已非同首昌平桑海變十三陵有夜鳥飛

吳宮

抱經齋詩集 卷之九 七言律 三

空山樓閣擁姑蘇遺跡千年剩畫圖複道苔深侵古
寺長廊花發遶平蕪蓮歌唱罷荒臺月梧館愁來舊
日都最是鴟夷江上恨潮聲西去徹東吳

秋感六首

白帝風開已浹辰三吳時序轉傷神湖濱玉露凝朝
雨郭外青霞雜暮塵楊柳漸疎還伴客梧桐新老獨
愁人堦前花草名秋色試問鄰家可當春

其二

寂寂南雲見遶廬迢迢北塞已傳書江山一去迷歸
路風雨長來對索居清澗流波隨上下碧田荒草在

苗畝故人三載音塵絕尺素何因寄鯉魚

其三

千家城郭擁高樓夜半鳴笳使客舟南浦白雲還破
寂西林黃葉可銷愁五原烽火傳吳地三輔旌旂到
越州最憶驚心江上雁蘆花幾處宿汀洲

其四

十年戎馬等滄桑長日衣冠盡北邙笙響幾看迷洛
浦笛聲何處憶山陽楚天慘慘身如客關路蕭條夜
未央惆悵鴛鴦湖烟月地面船歌吹儼成行

其五

抱經齋詩集 卷之九 七言律 四

錢唐宮闕久迢迢南渡威儀已寂寥丹桂飄來金粟
盞彩霞飛去玉峯遙江光自動千年月山色羣看萬
里潮擬棹扁舟尋往事深秋風雨又蕭蕭

其六

貧居端合守茅簷敢望靈氛告吉占客至傾杯愧杜
甫飢來乞食似陶潛明珠濺雨當花徑車蓋成雲覆
竹簾藥裏蒲團修淨業童時記得首楞嚴

立春前三日送五叔祖殯二首

沉埋玉樹忽經年執紼臨岐思惘然荒草已連殘月
塚寒雲又掛夕陽阡諸孫痛哭悲無地一老慙遺欲

問天寂寞西州堪憶處山丘零落竟誰憐

其二

蒿里聲沉薤露稀夜臺風雨孰相依追懷故國遺民
在迴首傳家舊事非杯酒及泉空灑墓濕雲和淚欲
沾衣春光未識卽山路野鳥寒更尚獨飛

早春邊思

睥睨雲連傍晚鳥塵沙香暖散平蕪寒迴西角天風
動霜滿征衫夜月孤一望飛狐迷短草相將歸雁折
新蘆清商半是柳花笛春色曾經出塞無

早春閑思

抱經齋詩集 卷之九 七言律 五

南枝初送晚粧來黃鳥歌殘曉夢迴月滿絳樓還
雪香銷金縷未成灰花朝度曲攀新柳子夜彈箏試
落梅此際年年長自度蛾眉愁絕幾時開

初春至語水屬二韓次璆商三霆發圓表右弼

鸞聲靜遠諸子先後招集共作春遊

百里山城近故鄉故人相聚興茫茫樓臺香滿濃朝
霧草木雲深送夕陽燕子不來春未半梅花將老日
初長深林步屨歸來晚更有良宵共燭光

挽天竺乘時上人

翩翩隻履過蔥山相憶三峯縹緲間高坐已悲荒竹

徑徵君誰共偃松關遺文剩有犀如意再世應無玉
指環往跡可憐攜手處泉聲猶對石橋還

錢塘江

帆檣隱現越山椒千里紫源幾曲遙燈火沙頭驚弄
笛樓船湖畔隔吹簫小門海月迷前浦南渡宮花映
曉潮見此茫茫愁極目離懷不爲朔風消

送李長回遊婺州

烏傷文采舊風流君去知非汗漫遊道士當年曾叱
石才人此地昔成樓冰壺玉洞風塵隔紫府丹砂日
月雷試續休文成八詠更尋松子問千秋

抱經齋詩集

卷之九

七言律

五

上巳日送元夏弟就婚常德

此日蘭亭足勝遊芳辰新上木蘭舟吳江月落迷鴻
影楚國雲深繞鳳樓九面湘帆迴寂寞千春巫夢結
綢繆鄧雲荆雪草爭豔宋玉墻東好唱酬

丹陽懷古二首

雲帆歷歷下三吳悵望孫郎起霸圖憶昔北來曾得
士若然南面已稱孤橫江樓櫓隨新月夾岸旌旗擁
故都京口兩山明滅在夕陽春去見啼鳥

其二

寂寞脩陵草色中蕭梁事業有遺宮城連鐵甕千山

遠地接金壇四塞通古木枝頭迷世宇明霞天半落
歸鴻青絲白馬同生日隔代還應禮誌公

三過堂次蘇文忠公韻三首

淒涼遺跡晚烟中行子追尋問牧童蜀地才人常作
客我媚開士本談空羈心自慰飄流恨禪悟端資寂
靜功着屐苔痕何處是橫塘春水任西東

其二

杜公秦棧返羌村蘇子吳吟憶蜀門詩案烏臺前代
白文壇赤幟後人論自憑傲骨爲名士空說奇才勛
至尊方外交游稱法侶許訥支遁久忘言

抱經齋詩集

卷之九

七言律

七

其三

翰墨流傳祇樹林馬來猶得更追尋雲山共爾流天
地烟月依人自古今萬里錦江懸客夢三年瓊島破
愁心相看到有桐花路野鳥啼殘綠樹深

寄青州馬三如

南雲千里到青州相望長淮雁影秋征夢不堪三載
別緘書曾記兩鄉愁溪花對我空爭席山月隨君獨
上樓最是寒砧傳響切吳吟可得並齊謳

登岫嶠絕頂

結伴尋幽向石關招提並倚最高山人行八月秋滿

裡路入千層暮靄間
泉石欣逢堪坐對
風塵多病懶
躋攀懸知賸有雲霞客
長採芝英更不還

玉宸觀

深山樓閣擁仙官
檜柏蒼蒼入殿寒
廢井但從沙際
識殘碑多半雨中看
爐烟夜拂黃金座
雲氣晴低白玉壇
福地久傳人不到
遺蹤何地覓真丹

訪仙

玉笈丹砂作大還
玄關千歲判那間
雲歸不是丁家
鶴笙響應尋緱氏
山人世幾看吹石
火烟霞誰得駐
紅顏長生妙得無
生訣清夢依稀墨夢間

抱經齋詩集

卷之九 七言律

八

江漢

江漢波連大別雄
三湘七澤舊朝宗
樓臺昔日悲王
粲圖像何人憶
蔡邕北渚夜驚龍
臥宅南雲秋斷雁
同峰先臣碧血曾
兩處先祖殉難隨州可有九九百尺松

同諸子訪計大廉伯于茶花精舍

堦前翠竹長數尋
禪關薄暮生層陰
讀書伊人在空
谷叩門誰子皆同
岑丹楓夾雲染
色秋水共月寒
千林几榻蕭然寂
無語問君可許相知心

鶴清子索贈戲集鶴事

芝田古路碧迢迢
清繳丹羅一望遙
桂水仙人驚挾

彈縵山王子試吹簫
舞傾吳市秋蕭瑟
歌化丁令夜
寂寥離別相逢無
限意長空清唳徹
清宵

懷吳門沈蒼岩夫子

先君好友是吾師
別夢還縈白雪姿
麟史新傳吳會
地燕臺策對盛年時
羊曇應慟西州路
徐孺空瞻南浦祠
身後虞山看翼那
孤懷獨許寸心知

京都送程職方周量出守桂林四首

儒郎傳遠赴名都
榕樹陰濃聽鷓鴣
北去好攜天外
雁南征可伴夜飛
鳥桑乾月向燕臺
滿桂水雲連粵
嶠孤才子壯遊非
屈賈不教芳草似
蘼蕪

抱經齋詩集

卷之九 七言律

九

其二

湘南閭族問珠官
弱嬾秋風試采蘭
未許芙蓉愁日
暮誰教楊柳惜春
殘將翔肯逐炎洲
翠爰止寧求勾
令丹阿戟熊轡瞻
望處從今且謝朔
風寒

其三

久是天南萬里身
鄉關風土自堪親
傳車蜀道迎司
馬挽綬吳儂侍買
臣水接鳶飛空跼
跼山盤螭影獨
素素五君高詠延
年後同調于今更
有人

其四

文章慕閣重西京
南省當年負盛名
私淑久曾從屈

子論交今欲藉朱生誰知湖海千秋誼忽作雲霄萬里行韋布淹留還自惜短章還繫片時程

次黃伯和庶常卽事韻

卽看楚貢輸三春佇聽虞琴製五絃往矣會知無妄吉鄰哉端望有孚學爲山所惜未成簣掘井何愁不及泉誰信杞人還解事經時憔悴獨憂天

登金陵報恩寺塔二首

瑩瑩七十二闌干面面江風響碧湍紺影晴搖雲母帳珠光雨散水精盤去天三尺瑤臺近入月千門玉檻寒帝子昔應遲鳳至因教五色似琅玕

抱經齋詩集

卷之九

七言律

十

其二

層城高似閭風齊六曲屏風一望迷謾說雕輪迴地軸懸知紫閣象天倪八公不共淮南去四老難將孝惠攜僕谷鈴音曾聽否那令碧血試金鑊

此塔明成祖克建文

後造

金陵感懷二首

子夜清商定有無城南雙槩莫愁湖六朝冠蓋虛黃閣三輔旌旗按赤符郭外雲驚東去鶴臺中月冷夜飛烏秦淮桃葉年年恨謾向青溪問小姑

其二

江燕低飛識故宮興亡殊隔黍離同黃旂紫蓋當年事虎踞龍蟠極望中二水風迴迷去馬三山潮落恨歸鴻憑高忽眺長干月芳樂臨春總碧空

雨花臺謁方正學先生祠二首

十族招魂盡劫灰千秋祠宇獨莓苔雨花黃土春常寂雲樹青陰畫不開鍾嶺衣冠迷古路孝陵弓劍隔荒臺景公俎豆還鄰並野鳥山花共此哀

其二

文獻金華冠九州崩天端作杞人謀長弘血化三年碧晁錯心廿七國憂可許金縢成負展寧教王闕換

抱經齋詩集

卷之九

七言律

十一

垂旒冬青寒食年年飯遺恨西山淚莫收

余遊燕京西山訪建文帝墓不得

文帝墓

千里

千里帆檣傷石磯層巒雲鎖戍樓悲王敦東下誠堪距庾信南歸詎有時內苑妖姬臨綺閣中朝狎客醉金卮綠江木杪皆隋艦可是荆臺十萬師

寒食滕王閣下

高臺垂柳客心驚章水西來浪未平帝子北却遲月落王孫南浦怨春生山頭雨氣連虹氣江上濤聲雜雁聲伏臘幾年虛桂酒不堪人說是清明

白燕

海外東來雪滿衣，營泉獨向玉堦飛。閒庭鶴訝將雛是，傷水鷗鷺結伴非。春滿闌干攜月舞，寒侵簾幕帶霜歸。西梁何處依王謝，來去真成儔侶稀。

義亭亭分韻得柴字

丙辰初夏暫歸南州查輜荒朱孝臣諸子過集
人歸春去隔天涯，谷似愚公愚似柴。獨鳥飛翔寧識倦，雙龍羽翼恨常乖。紅亭日暮風低樹，碧草陰濃露濕堦。窮巷喜存三徑古，啣杯莫厭酒如淮。

上王大宗伯二首

抱經齋詩集

卷之九 七言律

三

數世通家近百年，關河迢遞信茫然。欣從笑語參耆舊，却望衣冠儼昔賢。二漢韋平儀鳳羽，六朝王謝喜貂綿。吳雲燕月依依處，芳草心傾雨露邊。

其二

偶然借讀青箱集，恍惚如遊開寶時。鈞黨東京存碩果，上林全樹借高枝。黃公墟畔山河迥，紫閣峯頭景物移。先生尊人大參公官秦中與先司馬爲同年友敢幸微躬陪杖履，應憑先德傷堦墀。

丁巳秋日集李客部園亭分賦時南枝分虎將

南歸

小竹幽花滿院栽，栖尋恍覩舊亭臺。客中頻唱陽關曲，醉後還傾河朔杯。月好謝莊應作賦，風高宋玉解呈才。江南一望皆秋色，可有芳塵間綠苔。

初秋月下燕集送南枝分虎

水精簾捲夜光浮，月影依依碧樹秋。燕市離筵聽擊筑，越江歸路想聯舟。客星已見雙辭闕，鄉夢還驚獨倚樓。醉蹋軒轅臺畔草，變衰搖落總成愁。

和宋院判牧仲綠牡丹詩二首次原韻

濃豔離欄寂若無，衆香深處影偏孤。荷裳露綰同心帶，蘭佩光搖不夜珠。春色自消南浦恨，曉粧還比洛陽殊。碧城十二風流勝，謝却人間仕女圖。

抱經齋詩集

卷之九 七言律

三

其二

點染臙脂不當春，沉香亭畔醉花神。雲翻翠袖參差麗，月晃青樓輾轉新。未許田田蓮獨笑，誰教濯濯柳長颺。遙憐孔雀雙飛羽，惜別東風共此辰。

賦贈同鄉葉井叔二首

葉君因隨任選入楚籍

相逢還識故鄉心，桑海塵餘異古今。九辨詞成已楚調，五噫歌罷尚吳吟。高名月掛嵩丘冷，壯氣雲蒸夢澤深。隱几衡齋看寂寂，井梧風散一庭陰。

其二

武夷曲奏響疎箏少室花開試玉筓海內知交琴鶴侶
天涯宦跡鷓鴣聲百聞朗朗人堪底千里軒軒驥獨鳴
相對喜如歸巷陌不教岐路轉傷情

戊午九月登高同諸公作

秋盡風高落木哀鄉心不復憶登臺畱憐客作頻年
夢歸恐人教近夜來寄跡壺公思化杖荅形陶令肯
辭杯諸公時有緣情作鳳舉鴻軒次第裁

上于少司農夫子二首

勞山縹緲近壺天不夜城開紫氣連望重三垣星斗
座權持九府水衡錢懸知甲第容高蓋會見庚桑祝
抱經齋詩集 卷之九 七言律 十四

大年 天子勤畧尊計相張蒼如瓠古今傳

其二

憲府曾乘鮑氏聰陪京畱守重扶風曲臺造士誇文
苑瑣闥陳言簡 聖衷自笑齊牟難賈竊還成燕石
望磨礱絳紗遙識談經處弟子今誰是戴崇

送趙天羽民部權關邦上二首

黃河堤樹尚鴉栖水濶天長一望低估客船迴經楚
粵仙郎槎泛自燕齊帆檣隱約看江北歌吹喧關近
竹西此去廣陵橋昨月清光堪照壁間題

其二

泉府仍愁國計虛邗關風物更何如繁華剩有蕪城
賦會計寧無平準書封事佇聽陳左席賓門行見赴
翹車驪歌唱徹紅亭路天水真人思有餘

賀王北山給諫內陞

新瞻卿月碧雲尊對仗偏承 聖主恩龍臥未離三
殿月鳳巢寧隔九重門詞壇東國宗盟重遊岐西山
逸興存我着荷衣秋漸老筆花猶欲共公論

上學士李夫子二首

六曲屏風繡帶垂龍膏燃及早春時蜀箋近寫彤庭
詔魯編頻裁黃絹辭晨起西山雲窈窕暮歸北闕月
抱經齋詩集 卷之九 七言律 十五

參差捲簾但擁牙籤坐退食還承 聖主知

其二

寒梅花發玉庭紅別館清歌隔坐中酬唱自慙梁苑
雪回翔欲共楚臺風辛盤秀擷忘憂草乙夜聲傳長
樂宮餘慧齒牙知不惜多慙 鷄竟誰同

呈少宰杜夫子二首

高翔獨見鳳凰尊桃李蹊成不在言月旦持衡高北
斗文章採柄歷西崑容臺玉漏承 天語銓署冰壺
迥衆論鄉曲自憐搖落久可須晨掃舍人門

其二

真人天際自蓬萊尺五城南杜曲開虎觀擁臯臯賈
服兔園離網盡鄒枚披香紫陌花千樹消渴金莖露
一杯漫滅久慙懷一刺飛鳴誰是正平才

贈宮端王吳廬先生

三湘刻羽和膏稀北斗芒寒映太微黃絹詞成新繡
黻青箱家擅舊珠璣燕臺桃李濃春影鳳閣爐烟駐
夕暉塵尾捉時同一色雕梁又見集烏衣

上學士陳說巖先生二首

聖代臯臯啓沃同冰銜日映八磚紅趨朝共指陳驚
坐奪席爭誇戴侍中鳳閣命裁黃紙詔貂裘時賜黑
抱經齋詩集 卷之九 七言律 七
頭公紛紛經術尋常事補衮行參造化功

其二

姑射仙人冰雪姿神凝秋水地靈奇詩篇杜李光長
在衡鑒韓歐望獨推禁燭每從丹地撤君羹還自尚
方遺龍門再見文中子今日河汾異昔時

贈陳學山大司空

西清東觀舊家聲紅藥青藜色倍明仲舉會看能薦
士長文寧止不慙卿相公銀管傳詞賦羣從金閨籍
姓名中表漫堪誇綵筆肯容持論一縱橫

同李武曾竹林寺看菊

秋深花發祗園側稽阮行歌共拍張可有柴桑陶令
宅還成燕市慶卿傷重樓漫作黃金地步障空園翠
錦牀憶吟庭柯三徑好月明多露未經霜

武曾山遊偶東

知君蠟屐幽崖去露晚坐金漸欲冰北闕雲偏迷眺
望西山樹已怯攀登鈿轅碾草低隨鴈石路平沙爽
撲鷹同是羈愁銷不得葉丹苔碧思難勝

詔舉博學宏詞和李學士夫子韻四首

西京無事賦憑虛北闕還應頌九如已許封章陳秘
省何煩上計白尚書賓興論秀原上制尊顯從遊憶
抱經齋詩集 卷之九 七言律 七

漢初 天子闕門良有待卽今夏屋且渠渠

其二

詢岳賓門及庶司爭從閭闔跪陳詞賢人不見應無
悶 聖主方將大有爲久宦騎郎羞減產倦遊園令
悔高貲陽春固慰窮途恨敢漫呼鳩集鳳池

其三

曳裾都會盛儒冠自古誰云遇合難冀北驪黃邀伯
樂朝家封禪問兒寬會傳學士工鈔謨豈有功臣毀
治安寥廓高翔寧敢澤且羅正在碧雲端

其四

天間初成更遠遊
隋珠按劍復何求
垂簷楊柳非無意
依幕芙蓉魄未由
白雪黃塵方並和
青芝赤箭已兼收
高文草檄皆能事
肯學君卿客五侯

和荅沈度汪庶常二首俱用原韻

暑雨愁來忽憶鄉
新篇惠我却生涼
休文自苦緣詩瘦
路畧何曾爲酒狂
揮染鳳箋僊署麗
安排鸞鏡玉閨忙
月明幾度認金管
十二和鳴應女牀

其二

終賈才華孰抗儔
機雲詞賦值千秋
談經虎觀異同出
載筆麟壇姓字留
家學吳興源自遠
交情燕市意抱經
齋詩集卷之九
七言律
六
難酬士龍笑
疾還當發聯璧
誰爲騎省遊

送袁兄宣子還淄川

客中相聚復相違
遠望何曾可當歸
鄉思幾看愁碧落
京塵猶自化縑衣
三年楊柳臨官道
十月芙蓉憶釣磯
君去海棠園寂寂
驪歌誰共挽斜暉
海棠園寂寂兄即舍也
花朝前一日曹正子主政譙集同人即席分得

行字先字

尺五城南楊柳黃
日光長自關春光
酒人唱罷杯紫舞
才子喧成翰墨場
數花鬢因遲月共
看星髮怕侵霜
陳思笑待邯鄲過
誦徹牙籤更幾行

其二

曉風飛樹落苔錢
倚樹青陰入畫筵
花信朝來紫蝶粉
宋人有花霞觴行處
劈魚牋西園愛客忘
疲夜南國傳書賀勝年
時湖南屢奏捷
二雅材名矜百五
建安標格更誰先

贈顧明曾和寶坻夫子韻

顧爲忠節錢塘令公于今公夫子同年也

九京何處歎斯人
下泣羊公意倍親
寒塚骨香看馬鬣
荒祠樹老作龍鱗
傾巢幸葺梁間壘
逆旅猶憐甌裏塵
千載交情誰得似
生芻絮酒一時新

送丁鴈水僉事之贛州二首

抱經齋詩集卷之九
七言律
二
皮南嶺下梅花路
每有文人自北征
今日先生持節往
昔年宋子權關行
雲山似帶松風遠
貢水名龍石浪平
莫向鷓鴣聲裡住
鈎輅羣送返承明

其二

敬禮詩名推鄴下
應劉才藻孰爭先
爲郎粉署風流甚
作客旗亭好句傳
從此章江波欲靜
行看庾嶺月初懸
易堂名士推諸魏
寒谷遲春景倍妍
魏叔和公兄弟寧都名士

催粧詩

無端幽思繞花王
名士傾城說未央
南浦同心飛袂

蝶金堂比翼浴鴛鴦纔憐蔥蔥春成夢欲採梅花曉
試粧子夜歌殘檀板後釵鈿何處倚雕床

題朱都統得祿圖

角弓朱勒舊鷹揚草淺風高送鹿場天與星精推土
署家傳龍種白金堂平原草滿山花綠沙路宵馳塞
草黃麟閣早看旌萬石圖成應得上君王神仙家以鹿爲玉署

送賀天士

何處容君乞鑑湖長安歸夢老孤蒲官橋倦折低枝
柳客路驚飛繞樹烏雲外千重皆落月江南一望已
抱經齋詩集卷之九 七言律 二十

已未仲夏長安有感

悲歌遠望爲離鄉磨蝕身宮久自傷敢幸寒翁聊得
馬翻嗟岐路欲亡羊陸沉漫爾排閭閻詰屈誰當和
柏梁月米一囊錢二百侏儒行兒笑東方

周燕孫尊人年伯壽詩

維摩丈室了雲亭巖月孤高嶺樹青拂水蒸霞開曉
鏡嵐山點翠著秋屏應從烏日餐雲母自採丹砂製
茯苓遙指期頤三十載方瞳中夜誦黃庭

讀王瑁湖同年悼亡詩

海外城連十二層十洲如夢杳難憑已飛延浦龍何
處更返丁家鶴未能莫恨五更同曉月可知千劫是
風燈忘情却爲憐兒女回望鴛鴦機思不勝

寄贈山左制府施研山二首

二東村袖久云空聖主懷深簡昇中墨吏驚心非
擊鸞蒼生托命是征鴻岱宗山近瞻依切洙泗源深
位業同輒意漢庭當日事循良時見黑頭公

其二

霓旌翠蓋爽鳩墟請命曾看數上書地括春秋齊魯
衛州連禹貢充青徐和風鄰屋均吹袖甘雨垂簷每
抱經齋詩集卷之九 七言律 三十

贈王儼齋前輩

青箱家學士林宗榮就巍巍對九峯族望久傳高願
陸公才今已作夔龍延秋每賜金莖露問夜頻聽絳
闕鐘化雨幸沾桃李後星辰曳履不辭從

楮梅同立齋叔賦

誰像冰姿傍錦茵隋宮舊得一枝新流光換處還依
坐清影攜來亦動人但使遙同庾嶺月不妨長作隴
頭春此花標格原殊絕楮葉成來亦有神

贈魏大司寇環溪四首

如公真足冠朝班
憂樂從來做孔顏
鳳詔初看天際出
貂衣原自禁中頒
百川共識尊滄海
五嶽羣知仰泰山
應是朔方鍾紫氣
風裁獨迥殿庭間

其二

草木陽春望有暉
勞心玉座正宵衣
封章每動公卿色
使節新從畿輔歸
鴻雁集時歌帝力
鷹鷂逐處稟天威
炳靈好仰中台宿
北斗芒寒映太微

其三

太平已許誦車攻
杼柚猶然感寸衷
暫輟詠詠離左右
從看疆理定南東
澄清事業登車際
燮理功勳拜

抱經齋詩集

卷之九 七言律

三

疏中賜雨年來時
玉燭經營真足代天工

其四

年來風尚爲誰移
立懦廉頑未易知
赤熱濃時聽夜雨
凝寒冽處望晨曦
趨朝局吏羣詢事
下直生徒生問奇
自恨龍門登陟晚
衰歌欣附雅人詩

辛酉上巳萬柳堂集和益都夫子韻二首

應日寧同典午年
城南選勝畫橋邊
應知柳市人堪訪
不獨蘭亭事可傳
沙捲暖風迷宿草
草經微雨拭新妍
舞雩鵲詠忘歸去
坐看銀塘散綠煙

其二

絳帳春風樂事偕
晴光隨處洗氛氲
城陰北指雲霞隔
山氣西看日夕佳
板屋渾疑浮白剝
野花真欲鉏銀釵
群筵况復攜裙屐
雀桁烏衣未易儕

送周雪客之山右藩幕二首

詩卷盈箱細馬馱
彩毫無奈錦鸛何
并刀剪處暮雲碎
汾月寒時霜雁過
望裡蒲關凝翠益
到來桑落之紅螺
竟祠尚少神絃曲
好譜新聲續九歌

其二

江左風流似謫仙
梁園文藻迥抽妍
暫辭北闕雲中去
應賦西征日下傳
幕府蓮花秋漸老
鄉關桃李葉思

抱經齋詩集

卷之九 七言律

三

依然知君喜喚牛
心炙代朔風高試割鮮

贈立齋叔二首

宗盟風采冠朝端
封事頻聞策治安
內府鵷班三獨坐
中朝鵷立五花磚
細面插架歸常校
碧月堆簾靜自看
菊水木煎秋色老
餐霞不用葛洪丹

其二

東海淵源望風聞
葛藟瓜瓞望慙分
每邀謝傅憐車騎
敢說王家重右軍
勾曲三君欣托跡
華陽十賚好移文
行觴自笑貧南阮
贈取攜來嶺上雲

送蔣思菴赴涇縣任

纔辭三徑入長安又見征車簇錦鞍文春山深雲洞
杏磨崖碑斷石光寒琴高乘鯉浮清沼李白騎鯨到
碧潭僊令南遊成勝事紙香飛欲上離闌

涇縣出佳紙

送聞始兄之任粵西

衡湘帆轉九疑峯天外灘灘接桂芭白象嶺頭花雨
濕烏蠻灘畔墨雲濃兩江喜共看銅柱千載曾聞叩
石鐘此日宗英結綬去龍編春色正重重

送富少宗伯歸閩

先生高拂五雲車會倚仙壇掃落花勾曲徑過餐玉
潯武夷歸去醉流霞頻年嘗撤金蓮燭此月初浮碧
抱經齋詩集

卷之九 七言律 五

水樣秋晚榕陰塔滿綠荔漿濃處是山家

寄贈前廷尉李映碧先生四首

封章曾爲表遺忠南渡絲綸格吳穹燃燭乍開千古
暗迴瀾真障百川東闡幽祠廟烝嘗肅繼絕河山帶
礪崇十七朝來修廢典至今皆識事由公

其二

尊經閣下黍苗愁野史亭中翰墨西僧有名山藏述
作敢云吾志在春秋故人誰共商青簡遺老無庸憤
黑頭文獻不慙微把宋典型今日待詔詎

其三

漢服猶餘異代身義熙年後見完人紫芝操沐嗟深
谷孤竹歌成謝海濱五柳舊看編甲子三彭新尊伏
庚申華陽左紐高辛檜神物於今足比倫

左紐檜在句容茅山

相傳高辛時物句容先生和籍也

其四

洛社香山未易方巋然身作魯靈光維桑澤久濃三
浙碩果又真剩一陽大令喜聯丹禁席

謂同官木菴先生

兵曾侍絳幃傷

謂杏庵先叔丙子新闢受知

曲江濤水邦城月南

望還寒北斗芒

贈總制李鄴園先生二首

抱經齋詩集

卷之九 七言律 七

八年於外浙江東勞苦功高訝許同貔虎自看移太
末鯨鯢緣此戢閩中淮西久已需裴令河朔終當念
郭公萬幕蕭蕭軍令肅麾幢到處識元戎

其二

毀家紆難久行間集蓼茹荼鬚早斑姑蔑儲胥雲壓
路仙霞壁壘月當關鴻知戢羽安中澤龍喜耕烟得
大還舊國舊都成悵望廣居真欲庇歡顏

抱經齋詩集卷之十

秀水徐嘉炎華隱氏著

七言律詩

辛酉九日隨益都夫子同年諸公讌集長椿寺

送毛行九之閩分韻賦二首

黃花昨日敞秋堂又見堤沙曉出王鳥下似因尋夙
契杯來邊惜問他鄉六時燈引三生悟孤閣雲縈百
尺長更值庾公高唱發雅音爭聽變成方

其二

蛾眉何處適爲客杯酒當筵悵客踪不好漫言終惡

抱經齋詩集

卷之十七 七言律

一

鷄有神寧慮未成龍閩山暫慰經年別燕市還期隔
歲逢黃閣遲君秋駕早烟江莫戀采芙蓉

壬戌上巳萬柳堂重修禊事和益都夫子韻二

首

銀塘香散出林幽好鳥聲傳似有求秉簡芳辰遲共
賞流觴頻歲喜同遊輕風樹識花幡動小雨泥看屐
印畱垂柳乍飛新屐絮高低時欲傍汀洲

其二

綺筵人試一稱觴地異廉公舊柳堂內史關情惟水
竹客兒佳句得池塘魚隨碧影翻新沼燕和清歌響

曲梁更約良時遲累月泛蒲應共弔沉湘

送蔣莘田少參之任粵東二首

臺端風采君稱冠太息封章曾繪圖何事米轡指嶺
橋應因白簡擅京都天南計日歌鴻鴈海北經時聽
鷓鴣行矣甘棠先澤地重來竹馬望登孤

尊府君亦
官粵東

其二

蠻烟乍喜戢炎荒蜃雨還傾瘴癘鄉柳塞但聞愁畜
牧花田可聽說耕桑軒車春暖柳絮飛熟簾閣陰濃荔
子香名士依歸應得所羊求時過使君堂

謂翁山元
孝諸公

送黃源明之蜀

抱經齋詩集

卷之十七 七言律

二

井絡天梯不可攀危峰崩石馬蹄間客中送汝長爲
客山外須知更有山秦樹雲盤根簇簇蜀江風急浪
潺潺懸知妙手探奇處携得蠻箋十樣還

送閣學張夫子扈從 山陵二首

先生講幄七年餘中外羣推行秘書五夜綸扉參鳳
紙三春閣道侍 鸞輿曾聞漢室隆前席尚識周家
載後車 聖主離宮延訪切敷陳從見日無虛

其二

山陵盤鬱妥神靈 帝幄衣冠告武成沛里歌風感
海內南陽作賦擅東京陸沉漫附丹鉛役托契還深

桃李情長白巫閭雲縹緲橘紅荷碧是歸程

送讀學孫芭瞻前並扈從 山陵二首

翠華行處喜聯鑣扈蹕 陵園輦路遙千里輜軒依
日月九天咳唾傍雲霄春迴草樹花初麗風暖關山
雪正消競說儒臣膺異寵尚方新賜玉驄騎

其三

機槍芒黠泰階隆 聖主承先奏武功七萃霓旌臨
弱水三驅利蓋出回中神山北拱盤空曲 帝里南
臨象慈恩九九屬車頻顧問篋書無俟訪河東

送鄭山公奉使南鎮

抱經齋詩集 卷之十七 七言律 三

會稽山色正青蔥 聖主懷柔秩望隆龍拂翠旌開
闕下鳳銜丹詔抵江東早花梅市寒雲外霜葉蘭亭
夕照中谷口興來瞻眺遠千巖萬壑難窮

萬柳堂餞別益都夫子次畱別原韻二首

誰遣依依恨綠楊蕭疎爲怯九秋霜經過元子重停
轡歸去康成舊有鄉每見流連情未已不教剪伐澤
偏長灞橋烟月陽關酒三疊慙聯白雪章

其二

會際承平得賜閒篋中封事未全刪投簪黃閣遺塵
網負笈丹帷惜別顏剩有水心畱北闕行看屐齒遍

東山長安何事堪重憶新月銀塘淥一灣

送宮尹崔玉階先生祭暨問長白二山時方東幸

聖代龍興地鬱蔥明禋授簡屬儒宗車經柳塞三千
里路指榆關百二重玉版親承雲際出翠華行見日
邊逢山靈幾度迎符節爭識懷柔是肅恭

送喬石林同年典試西粵

洞庭南去浪花生九面湘帆自送迎站站飛鳶愁桂
水蕭蕭嘶馬出榕城探珠應覆鮫人窟作記寧慚柳
子名春草王程辭不得征車休聽鷓鴣聲

壬戌除夕前三日同悔菴忍菴羨門三同年暨

抱經齋詩集 卷之十七 七言律 四

謹庸庶常集愚山先生齋次羨門韻二首
論交須作歲寒期此際欣當卜夜時自笑長飢惟輯
屨重憐短褐誤牽絲室人徧謫謀生拙勝侶還憎入
坐遲觴詠忘情聊共適高懷更許阿誰知

其二

敬亭綠雪味真長羅酒安陵品獨香坐客深談忘漏
鼓官奴永夜怯清霜開曹共識交遊寂好句多慚對
屬忙林下雋才山簡最相攜羣喜玉爲堂

壬戌除夕二首和立齋憶憲韻

歲晏空齋獨掩扉霜宵庭際怯寒衣驚心節序頻催

別望眼雲山可當歸多病尚耽擁竹素屢空真不慕
輕肥夜闌却憶經遊處香地燈光事已非

其二

蠟花卷燭盡餘酤子夜香銷曉漸催計日尚遲燕地
時方雪祈先時應發嶺南梅寒隨玉漏須臾盡春轉茅
堂次第來忝作封胡侍安石羅囊靡罷又傳杯

癸亥元旦和立齋叔韻二首

帝城元日象昭回天闕雲連綵仗開四海冠裳隨輦
集千門絃管帶香來呼嵩樂識黃金座上壽欣添碧
玉杯鵲立儼看中執法法宮高處絕塵埃

抱經齋詩集

卷之十七

五

其二

屈指蒙恩忽五年長依末座踵高賢名虛龍腹多
堪媿屬忝烏衣倍得憐午宴傳觴霑袖濕春盤賜果
入懷鮮朝歸倦憶頻來事三度新正醉綺筵

癸亥元夕前一日杜少宰夫子招集同里諸公

卽席賦二首

燈影迎人入畫橋山公庭際卷湘簾樽開杜曲風流
併客操吳音笑語兼賜馬新教調玉勒雕龍時見驀
牙籤城南尺五平章第相對無辭夜飲厭

第爲寶坻
相國故宅

其二

鄉關風土客中懷此夕羈人意獨佳合坐論心皆戚
里經時聚首約同儕微霜漸暖還侵幕好月新圓直
上堦莫爲傳柑思構李從看夾道列宮槐

送吳萬懷中翰假歸

朝簪忽換芰荷衣自愛南湖笋鱖肥白首爲郎稱晚
達青山高隱識先機傳葩已著栽花譜選勝應登釣
月磯供帳都門榮祖道稱觴更羨紫霞飛

高陽夫子招集心遠堂見示扈從湯泉應制

詩敬和原韻四首

來自田間甫及門還同水木問根源憂勞頗訝容顏

抱經齋詩集

卷之十七

六

收歛洽欣承笑語溫見說山陵方竣事懸知扈從
獨承恩卿雲絕調真高唱會有興言獻至尊

其二

勝遊山色欲生衣聞說丹梯接翠微泉脉暖因鍾乳
發土膏滋令藥苗肥石連鼉島排雲度珠濺龍池映
月飛此日翔翔瞻睿藻恩波沐處古今稀

其三

五雲榮滿碧池明欄檻仍看舊鑒成聖主芳猷先
教儉興朝良法在持盈晴烟競喜浮天宇佳氣萃
看葭帝城王母受茲觴詠集阜夔今日喜同展

其四

福泉深境白雲關
禪室幽棲水石閒
相好每嘗思禮足
宸遊時復一怡顏
月明清梵來天上
風暖飛花繞樹間
遙想卷阿同樂處
陽和真欲遍塵寰

癸亥除夕和韻

陸沉京洛久緇塵
自笑迂愚任此身
蟬蛻未堪尋勝侶
蠹魚何處撰良辰
不材幸獨師莊叟
無事憂偏學杞人
忽憶來朝逢改歲
驚寒能否卽迴春

甲子元旦和韻

箋書重笈慶休明
侍從頻年則姓名
夾道泥融知凍抱
經齋詩集卷之十七
言律七
解千門風暖快春晴
辛盤誰復舊薑桂
午夜爭看飯燕飴
元會喜當新景曆
東南方奏海波平

送高念東少宰還山二首

髫年曾讀登賢作
中歲還聞應詔詩
出處久操長異地
攀躋何幸忽同時
天教遺老存標格
帝遣諸生識羽儀
此日車聲南下處
霜天孤月冷堦墀

其二

淹中稷下漫稱雄
淄水欣逢吾道東
共喜君恩還九列
誰堪吏事責三公
蓬萊島畔生涯遠
桐栢山頭位業同
可許人間更相憶
尋真勾曲近方瞳

先生好道故未

二句及之

寄文登于龍湖夫子二首

海上三山不可尋
蜃樓飄忽島雲深
遙瞻紫氣凌蓬閣
時憶丹顏嘯竹林
槎使應探方丈室
真人還駐藐姑岑
懸思杖履烟霞隔
翹首層巖萬壑陰

其二

百年溝壑忽青黃
誰遣麻衣到玉堂
不是相如因得意
還同李白遇知章
漫將璧月儕江令
豈有凌雲動漢皇
東海漫尋徐市跡
勞山碧月古蒼茫

贈孫世瞻前輩以閣學改掌院

抱經齋詩集卷之十七
言律八
先生夙契主恩深
重自黃扉返禁林
高柳金門遲曉月
疎槐玉署長春陰
華容自許留清鏡
磁石誰能受曲針
下直喜看門似水
披帷洛詠有餘音

題楊氏五葉圖冊

銜環爵喜報恩濃
陰德門高慶且重
黃木源從星海出
紫芝根向玉山逢
幔亭唱舞曾孫坐
勾曲謠傳奕世宗
共道四知三不惑
龍丘今日似弘農

馮再來少司寇見示滇考賦贈

要荒萬里竿馳餘
蒙段由來長信直
絕域可曾逢盛覽
殘編誰見續常璩
惟公饒有千春筆
自此人傳六

詔書曾讀新都演載記絕塵方駕果非虛

郭園先生入爲大司馬又贈四首

勞臣十載事間關虎節南從浙水還帶礪初銘新同
史貂蟬重視舊朝班斗杓光合魁三象樞府書行動
百蠻聞道鯨波恬指日禁中頗牧未舒顏

其二

功成端合錫分茅太末軍容闕似旄頓使遊魚烹沸

鼎遂令秋鳥覆危巢戈鋌自喜遺安宅烽火于今換

樂郊下里曾經奏宸極支天真足和吹簫客歲進呈錢歌

有督臣標

抱經齋詩集

卷之十七 言律

九

其三

泱泱東海大風存地脉山靈共討論鄒魯並承洙泗

澤充青羣奉岱宗尊頻年江左皆仁里公歷宦皆百在江浙

代隴西自德門帝子雲仍源水木偃枝奕葉正盤根

其四

浙叟相逢爲客談當年氣稜起閩南勞公青鬢成霜

鬢活我肥男與瘦男絲繡平原終作禮金模少伯鎮

常參扈詞祝嘏浮夸事誰似稱公面不慙

送馮再來少司寇得請歸塋

忠孝何分子與臣 聖朝五教共經綸南天威指鯨

鯨斃北闕情從烏鳥伸雲染素車湘艸碧雨霑黃土
越山春天台路迴霞還起好對征鴻望畫輪

高念祖丈授官出都次諸公韻二首

千絲誰爲網珊瑚白社青門未可圖論世已聞傳遜

國高文忠公遜志建文名臣懸書會說貴通都同舟聯袂人今昔

倒屣傾囊事有無柳下微官應不恥交字從見過元

夫

其二

外甥姻家誼漸遙研山書帶草蕭蕭研山書帶草先生讀書處掃翁爲余從祖姑婿所著有雕蟲見聖編全幼時極愛賞識念祖則掃翁好也雕蟲著述長零

抱經齋詩集 卷之十七 言律 十

落見聖文章近寂寥此去客愁消驛路重來征影隔

溪橋鄉關知己逢何處遲爾英聲上碧霄

送家惟重之任楚北

僊令風流泛碧槎楚江春色入懷除北歸好伴千林

月南去還看滿路花欲賦驪歌慚白雪應憐鴈影在

平沙樓頭黃鶴堪相識玉笛聲聲到晚衙

詔免蜀中徵材恭紀二首

天家玉府執宮功紫府儀天紫極崇營室需時瞻鳳

闕掄材自古同蠶叢鴈鴻分已輸民力豺虎災還制

聖衷應是堯堦雲爛盛頻將勿亟詔司空

其二

一握孤雲兩角岑岷峨層疊插天青千章未易浮三峽萬里誰堪役五丁蜀道祇今安井絡錦城從喜奠山靈如綸如緯丹霄迴叩竿家家仰使星

贈錢塘沈年伯

開平人

高曾數世屬通家鳳尾欣將驥尾誇蜀錦舊裁雲五色越羅新剪筆千花木公僊酒來方丈天姥奇峰近若耶絳縣漫勞陳甲子武夷先已醉流霞

送張晴峰學使赴浙

千子高風不可攀先生家世復河間携琴會識唐雷抱經齋詩集

卷之十七 七言律

二

郭作賦真齊漢馬班歲首傳書鸞掖裏春朝折柳風池灣起衰誰是昌黎匹明聖湖頭望斗山

送施連侯別駕之任廣州

關山春草遍王程南鴈新看萬里征曾有五言題鳳閣可堪半刺出羊城天邊客喜聯車騎嶺表人爭識姓名今日呂虔刀可贈遲君旦晚入承明

送調英弟之遼陽

已度桑乾更度關銷魂長在玉河灣心隨鴻雁蒼峰際身逐驂騑朔雪間隔谷愁同千里月揮鞭笑指十三山紫臺橫笛飛聲處知爾高吟鬢未班

輓成容若進士四首

劍花沉處筆花枯白玉樓成事有無妖夢耶那亡長豫傷心耶縣失童烏頻年宿衛天關迴萬里驅馳絕塞孤風雨奉車誰得似秦松魯檜昨秋途

其二

蘭畹金荃早擅場會開銀榜舞霓裳篇章好續尊前集丹藥難逢肘後方可有甜波來白海空傳鮫淚泣黃腸頻年北斗闌干候結束飛塵入建章

其三

蕭齋天際想遺人形影會忘贈答頻每讀新詞標側抱經齋詩集

卷之十七 七言律

三

惻惻驚聞遺詔忽需巾孤鸞罷舞方纏恨別鶴絃摧更愴神玉樹臨風埋著土不堪蒿里獨生春

其四

樂府花間著作林南朝宮體識餘音玉笙吹徹含愁句錦瑟傳將惜別心三變遺聲銷柳七九原同調得陳琳填詞妙響今誰繼中散當年痛撫琴

送汪元亮大令之任楚南

湘漢高秋八月花翩翩僊令泛僊槎征帆九面洞庭水芳樹千重銜嶽霞天爲荆蠻傳郢曲帝教賈誼在長沙經年試聽鋒車發應賦登樓感歲華

送王薛潏南歸省親二首

短長亭草發將離南北聲聲盡子規已爲寧親投袂
促肯因晴侶策鞭遲恰當令伯陳情歲饒有東山捉
鼻時遙想葛蒲怡白髮橫雲官柳正如絲

其二

同官與子喜忘機接武駢肩願不違秘殿繙書晨共
叩銅龍下直午俱歸堦除凍滑頻攜手閣道霜侵互
拂衣忽漫驚離頓憔悴朔雲南去是耶非

贈吳虎文

門傳通德舊儒宗烟樹秋暉翠影濃江左詩篇毫掃
抱經齋詩集 卷之十七 言律 圭

免郭中箋翰墨成龍九天沆瀣凝華月百尺蔥菁對
古松更喜相門閨閣麗紫霞同醉玉芙蓉

贈河東運使蘇次公二首

中條山瞰古汾陰禹甸堯祠勝跡尋北土乍歌兩岐
麥南風如動五絃琴波熬素雪雲烟際地泛霜花水
月心趙郡眉山聲價好雲仍爾得羽商音

其二

連城澤著鯉湖邊碧水丹山事惘然孺子幸邀牙後
慈增兄厚使君重作晉中天蘇前任河東郡丞青舒柳汁裁
魚紙紅浸珊瑚擘鳳箋堦砌蘭芽英妙甚烏衣肯讓

謝庭賢

贈丁筠雪郡守赴鳳陽

子姓倫才肯贈詩並肩王粲是丁儀凌雲彩筆長卿
賦擲地金聲幼婦辭談許獨參高座拂樓應全借上
林枝二千石到塗山去華表過歸慰別思

襄陽懷古四首

漢水西來百折遙羊公壯志未全消不教吳魏成三
國肯許齊梁競六朝殘碣淚痕蒼蘚蝕大堤花艷綠
羅嬌樊山月影婁京處更有悲風徹麗譙

其二

抱經齋詩集 卷之十七 言律 古
會傳綏帶與輕裘武庫征南識杜侯官屬已隨晉代
盡文章猶向楚天留山川變易憑誰主陵谷升沉可
自由我亦同君左傳癖談兵未解學春秋

其三

名流誰肯片心降耆舊當年獨姓龐聲應嬾教龍作
匹宗支可許鳳稱雙孫權豈得兼荆楚劉表真慚牧
漢江於忽瞥垂鷁豕戎鹿門山色自幢幢

其四

再世山公把酒時風流傾倒習家池每聞爭唱銅鞮
曲使爾酣歌白接羅跌宕喜成林下子參差長笑郢

中兒月殘雲暮風聲急杯影飄飄玉漏遲

新鄉僧舍茶竹盈園緬憶故鄉久荒三徑感賦

二首

車過招提見竹枝恍然增感旅人思十年恨望檀樂
質此日徘徊澹歎姿好趣青陰酣午夢閒畱君檻拂
涼颺旗亭倏忽推過發又是荒林落照時

其二

憶昔南園構草亭叢篁徧篠盡成屏一枝映月玉簪
碧千个排雲鉤鏡青春長笋芽從逼樹秋殘籜粉在
堆庭卽今陳跡知何有歸訪山家種竹經

抱經齋詩集

卷之十七言律

五

南陽紀野亭令君邀遊卧龍岡覽忠武侯草廬

遺跡卽席口占四首末首奉呈令君兼以誌別

層岡體勢獨盤紆弔古徘徊識草廬梁父歌吟誰解
得德公品藻竟何如畱連白水真人地仿佛桐江隱
士居生晚三分遺恨在雲臺塵跡付丘墟

其二

昆陽清水舊與邢誰願功名著錦江但使隕星天未
醉不教銜璧主終降山頭野鶴雲千里亭畔鷺鴻夜
一雙似識先生當日意酸嘶歷歷影幢幢

其三

羈棲元直愧同儔邂逅相逢第一流事業迴堪追管
樂文章寧屑傲應劉新羅已見蠶叢開古道會無杜
宇愁起蟄風雷需一夕清時魚水足千秋

其四

古祠香閣暮雲屯仙令重開北海樽抱膝高歌諧白
雪迴腸別思繞黃昏管蕭識治良難匹召杜遺風喜
尚存我媿使星依客路長教征夢役吟魂

荆南贈張敬止廉訪

峴山高竝漢江清才子雄篇獨擅名嚼微藥間疑苦
發叩宮棠下見甘生鴨頭春綠魚嘗戲鹿嶺秋紅鳥
抱經齋詩集

卷之十七言律

六

不驚是否接離會倒著懸知山簡舊芳聲

澧州道中

蘭江三渡又晨征山鳥山花共有情朱槿紫薇疑一
色鷓鴣鳩鵲果殊聲風來望斷中鳴墓秋至悲深宋
玉城徑曲漫忘行路險藤崖符谷總王程

遊桃花源二首

行過桃源馬欲遲斷崖紆谷盡堪疑依稀花澗流紅
繞恍惚僊山亂碧滋到此自應忘漢代如今喜不是
秦時場來何處能招隱歸去松陰覆石基

其二

複袖遙遙取大看幽花攢徑鳥蹄殘鳴泉百道緣山
冷古樹千章列洞寒每有客疑迷路易更無人悵問
津難垂髮黃髮怡然處不向方壺借羽翰

沅江贈孔驛宰

冰泗雲仍到越州郵亭手版惜淹留楚天木葦紅千
樹沅水香蘭綠一洲東帶漫成陶令句寒裳誰共鄂
君舟湘湖尊菜耶溪筍尚憶山陰道上不

庚午中秋貴陽鎖院呈同事諸公

荒庭寂寂嶺雲閒涼月空令照鬢斑小閣燈殘驚夜
角微風衣薄怯秋山徒成歸夢飛千里可有雄文動

抱經齋詩集

卷之十七言律

七

百蠻桃李門牆公等事實心應共破愁顏

又呈田中丞蔣方伯項廉使三公

天涯逢處夜何其宿霧遙嵐慰夢思共對清光如有
隔相將雲路喜同時龍頭附已慙公望駿骨求難報
主知越客千絲聊結網多君先採碧珊枝

贈黔中大鎮馬乾庵列侯

再世勲名馬伏波信圭僑爵誓山河平生緩帶傳經
術長日投壺擅雅歌舊節珠江花蝶麗新旌銅柱水
鳶多雜鶯曾集芙蓉幕猶記慇懃贈綠荷

見子祥甫
最邀賞識

寄滇南吳學使

華省名郎久論文壁奎光向井參分携來岱嶽層霄
月收得蒼峰萬壑雲洱海翔鸞應奮翮渾涯天驥定
空羣南中白雪成高唱人在佯何米得聞

贈雲貴總制范蘇公

黃扉堂構歷崇班虎節龍旋控百蠻大地文章蒼嶺
石南天形勝碧鷄關漸銷芒彗三階際每布雲霓六
詔問曾侍螭頭讀封事獨租時見啟宸顏

其二

典朝清望獨壘麓越水吳山有去思幸以雕蟲邀特
達尚畱華袞在先祠

抱經齋詩集

卷之十七言律

六

手書並烈常淒涼耐酒西州日恍惚攀轅東府時
山四字懸額
公移督閩中
至京師同至
序蒼山碧月浸滇池

贈黔中張學使

峻嶒西嶽產英殊尚喜班聯契未疎蘭室猶龍堪問
禮藜牀小鳳共繙書懸知臺閣虛前席可有生徒屬
後車照乘遺珠探未盡采風我欲愧相如

庚午重九田綸霞中丞招同馬乾庵列侯登黔

城西甲秀樓二首

黔山面面是層嵐客至山名苦未請夾澗虹梁垂影

合梯空飛閣與雲參新碑我欲題黃絹

先生新脩此樓有碑記

舊跡人誰賦碧潭白髮登臨私自惜不成提落已成愁

其二

南海登壇舊伏波齊王孫久澤東吳籌邊安得皆公等濟代真應念我徒萬里龍番開寄棘十季虎觀飽侏儒檳榔可當菜莢否風土蠻疆俗已殊

贈荊州守魏亮采時值其初度二首

石城西曲喜逢君鳳嘴麟毛五色文皎皎秋懸沙巾月油油春覆渚宮雲相門事業千秋重郎署聲名十抱經齋詩集

卷之十

七言律

九

裁聞記得盱江吟竹馬輿歌又徹楚江濱

其二

黔山瘴馬滯征輪迴溯江帆鴈影新至止蘭臺慚雪曲緬懷燕市共風晨丹經此際傳松子素族今誰望

亮采籍栢相國從子

亮采籍栢鄉爲貞菴

送王白民還禾中

屈指南州四十季舊遊陳跡兩茫然千鍾誰貸監河粟二頃難求負郭田送子碧山歸去好相期白社後來緣春深試斲荒園笋吟譜新詞寄玉箋

題錢葭湄少廷尉半舫齋用原韻四首

高齋一葉傍烟橫客至翩然聞與瀛泛宅波間心自適浮槎天外跡雙清簾開宛若乘風坐筆落真同下水行陸賈歸裝無積羽灘江人識片帆輕

其二

杉籬髣髴桂舟橫似欲憑虛賦八瀛鷗鷺翔依滄海濶魚龍聽徹玉琴清忘機自識飄飄路耽寂原非汗漫行擬向津梁頻問渡茶煙新颺午風輕

其三

篆鴨雕蟲堆案積藥欄花几傲蓬瀛雨新晴處窗猶抱經齋詩集

卷之十

七言律

三

濕月乍中時座要清借問張生牽舛住何如列子御風行萍遊却把緇塵掃宿鳥翻飛羽翮輕

其四

陸處俄驚彩鷁橫仙舟攜手羨登瀛粵中採公珠爭媚江上題來雪較清此際喜邀蘭楫度當年曾溯墨雲行沉南蘅芷還相憶知爾辜芳意未輕

贈雲間陸孝廉八十

華亭詞賦舊機雲玉笈金書海上聞宗伯堂中香縹緲孝廉船裏月繽紛名花遶砌皆仙種好鳥巡簷半鶴群靖節遺風誰得似佘山中浦共清芬

送同年李漁邨侍讀還山四首并序

康熙壬申季秋之月菊芳山椒霜信薄寒愁
雲蒼慘涼風漸多時則草木變衰關河搖落
吟蛩驟響候鴈酸嘶雖復室家聚處儔侶命
嗚猶低徊憔悴躑躅難勝况乎良友之戀離
羣之苦秋宵漸舒秋晷已促中懷鬱紆誰能
堪此同年漁邨侍讀以改官解組適於此際
命駕東歸超然奮飛無復滯留二三同人莫
非秋士易以興悲徒枉折夫長條寄斯須于
望遠聊賡短什未足抒憂傷哉宋玉邈矣劉
抱經齋詩集 卷之十七 言律 三

安胡爲取後人茶酷之思乃先言於千載之
上乎雖然無金玉爾音而有遐心小雅之詞
更以是爲漁邨望也

其二

前時英蕩出王城同作天南萬里行共識輕裝無意
苒爭誇得句有理瓊門生絳席方還往野老青山忽
送迎馬耳雙尖登覽處懸知奇跡勝昆明

其三

無端漫製水田衣應爲猿驚鶴怨時海上太尋毛女
朮峰邊來斫地仙之長懷五嶽遊須徧緬想三神約
未遲每聽君談還舉術此歸良不負心期

其四

衰柳征車趁夕陽巖花滋露濕秋芳頻年作客忘羈
旅此日因君念故鄉樹底棲烏驚夜月樊中澤雉感
山梁天涯贈答同形影入夢還期玉漏長

秋暮讀周廣巷洗馬歸興集唐輒題贈別

楚江風雨片帆飛歸興新篇願不違紉佩奉來三秀
抱經齋詩集 卷之十七 言律 三

壬申除夕二首

今朝除夕昨朝春睡起俄驚鵲噪晨漫釀屠蘇爲應
節閒煨柑柚自安貧文章未得編成集田宅何堪數
對人鄉人問富固是迂疎兼癩癖也因羞逐利名身
數田以對

其二

二七年來本分官恬波聊復任狂瀾一囊米窖全家
飽千卷書囊盡日看生理但應供副墨衰頽何計覓
還丹春圃臘太尋常事痛飲無辭卜夜闌

張毅文年伯母以上已前一日初度

金母堂前試舞綢如淮春酒遍淮山耕烟草欲寧三
秀繡佛齋應讚入關曾聽水壺歌雜佩重看玉署得
瑤環曉筵明日傳芳序花滿輕軒薄暮還

癸酉上巳燕集張氏林亭二首

曉日流觴泛碧霞帝城春色似山家因遲樹杪纖纖
月且就枝頭灼灼花舞蝶尙隨粘座絮歸鶯猶識印
蹄沙夕陽重探方塘水舊跡空餘小徑斜

其二

頻年搖落憶芳辰坐客皆空北海樽幾盞尚能傾白
抱經齋詩集卷之十七言律

墮一瓢何處謁朱門懸鵲自銷餐疑素刻鵲還慚技
未尊同署聯鑪欣不棄笙歌終日喜忘喧

寄崔亮章閣帥

秦關儒將魯諸生夜發韋編晝擁兵沅水波光搖玉
節酉陽山色捲霓旌春來鳳閣疎良晤秋到魚箋溯
遠情計日登壇雄闔鉞鏡歌聲裏奏昇平

同年集飲一覺上人牡丹花下

肯與探芳美洛陽名花隱約帝城傍因羞逐豔遲遲
發憂爲依僧淡淡粧千瓣喜堪酬絲筆一盃還自酌
天香遠公戒律精嚴甚却許陶潛作酒狂

輓高安人渭師侍讀之犯

天上秋蟾掩素輝犀奩寶盞歎空遺不堪霜壓菱花
際又是風飄柿葉時燈底燒殘華燭淚機邊遺得晚
蠶絲安仁自有傷心句漫勞香箋要採詩

雪塢上人招集同人於崇效寺賦謝

閒心誰得暫相從高座清音風際松手剪香蔬背影
合自開幽徑碧烟重諸君未愧許元度而我難齊雷
次宗竟日忘機應倦返喜緡几案盡名蹤

送吳中允西李歸省淮上

筆牀硯匣久相攜太液池東玉殿西手握蘭編均視
抱經齋詩集卷之十七言律

草眉隨芸閣共燃藜思將紫綉脣新寵暫向青山覓
舊溪我賦鷓鴣還自悵一枝長慕得歸棲

寄屈翁山二首

故人依戀碧溪阿三十季如別恨何嶺月長於江路
迥燕雲應到粵山多曾從梁子傳詩草近到林生問
薜蘿知爾紅顏已非昔相思遙滴淚成河

其二

雄才南國冠珠英佳句中原著姓名龍性固應如舊
日鳳雛間又發新聲頻季入夢明相憶夙昔論交尚
有情此際緘書申未契從今長數鴈歸程

贈沈封翁仲臨兼祝七十壽二首

垂髫兄事織簾翁叔寶神清滿座風二父道消桑海
際諸昆名噪藝林中葩壇競識雙龍繞藥勵驚傳一
鶚雄試望鄉園籠紫氣非溪西畔爽溪東

其二

鳳覽堂前通德門春來遙寄百花樽瓊漿好與麻姑
乞絳雪還從王母吞旂李負牆誇結子芝蘭當戶喜
添孫宮袍新作萊庭舞玉署承恩好細論

康熙甲戌六月宛平夫子以

皇上御書曲江風度四字製榜懸於中堂輝煌炳烺
抱經齋詩集 卷之十七 言律 五

金碧燦然羣官瞻仰共慶一時明良之遇敬

賦四詩以誌其盛時嘉炎亦拜

御書之賜故末章因述世好并及之

欣瞻 天藻到元臣寶字瓊章結撰新花繞金堂懸
翠格香傳 玉座點龍賓頒恩盛代非常事受賜中
朝第一人從此卿雲垂榮戟青箱黃閣更生春

其二

聖明衡鑒自無私金鑑前陳 黼座知致主唐虞情
共洽許身稷契遇偏奇開元雖盛非隆古子壽徒賢
未得時何似明公調玉燭風雲日月慶師師

其三

地脈鍾靈孰與儔崆峒斗極闢幽州三千里外蒼生
眼四十年來玉殿頭再世文章聯摺笏兩朝密勿侍
垂旒名家忠孝推雙美江左衣冠自作求

其四

三吳樵悴悵孤踪累葉曾邀譜牒通漫向巖廊陪謝
傅媿知今古應姚公新裁鳳閣趨承際舊德龍門寤
寐中啟篋辛瞻 天翰美傾葵還矢報恩同

送同年丘洗馬南歸時立秋已半月二首

結網曾探赤水珠辭官重乞紫泥書芝蘭傍砌欣逢
抱經齋詩集 卷之十七 言律 五

候苑李盈門悵望初淮浦秋來張舫近燕山月下孔
樽虛夢中分取江郎錦別賦新裁恨有餘

其二

亂紅殘碧颺荷池客況經秋亦變衰風柳短搖金剪
縷雨花長織玉機絲同群誰覺猿吟苦分影纔知鴈
叫悲好慰中朝銜洗馬神清如未渡江時

卽事贈勇畧將軍趙公

高議雲臺衆所開瀟陵還識舊將軍爭侈建業王渾
績誰策陰平鄧艾勲鴈影自依秦棧樹猿腸空斷蜀
江雲廉公老矣猶強飯剩有孤憤答 聖君

井城

井域鵲墟大地昏木饑金穰得誰論隨車黔首占成
解疎網丹書德厚坤園土漸看迴日照棘林無復迫
冬冤懸知天上開明鏡不使堦除有覆盆

冬日入署口占傲香山二首

六十宦情真似紙季來羈跡更如蓬偶攜研削承明
主慚佐樞機侍錄公老婦典衣添粥盞小奚炊火炷
香筒晨宵趺足忘勞處退食嘗從玉殿東

其二

短褐長襦老作緣榮華自笑迎無端經時筆染尚方
抱經齋詩集 卷之十七 言律 三

札計日堂陪宰相簪旅況千重愁對月鄉心萬里夢
驚寒借錢買取貂裘著敝否還教季子看

麗雪崖再示崇效寺看梅詩和韻二首

勞生真倍惜年華久客徒尋夢裏家兩鬢渾成沙塞
雪一枝誰問故園花經時旅舍難栽竹他日歸田好
種瓜開土玉缸春信早幽香還集暮飛鴉

其二

燕雲朔月苦相催又見衝寒發早梅北地豈無高士
訪南枝端爲旅人開冰綃野鶴霜中翳玉羽沙鷗雪
際回香影禪牀機乍息鄉關忘聽角聲哀

詠料絲燈四首和史耕巖學士韻

元夕華燈喜料絲琉璃燒取樣新奇雲橫正練凝三
素月閃層冰照百枝綵結珠非空競飾塵飛紗綬詎
相宜畫堂屏障春如許東閣邀賓幸一窺

其二

冶粒烹砂本二東江南妙手鑿空空研羅半幅疎留
月攢縷千鉞密拒風玉剪冰紋疑碎鶴霞舒丹影自
成缸懸藜結綠憎分彩五色紛看火樹中

其三

望中銀蠟淨無塵地錦排雲壓素茵描鳳草皆拖鳳
尾繪龍松亦皺龍鱗南宮翰墨追前輩北苑丹青托
抱經齋詩集 卷之十七 言律 三

後身角枝呈材爭擅巧蛟庭應已問珠津

其四

蘭膏荷蓋昔時稱寶帳銀屏間寢與七采含丹輝粉
詣九枝浮碧上觚稜何須錦水三千里別有瑤臺十
二層物產舊編吳地志流傳新尚鈕家燈

勞書升銀臺舉子和前輩二公韻賀之時方請

急歸省兼以送別三首

蘭妃芝堦無限春璇閣文祿襯香茵玉田耕熟三珠
秀瓜庭傳來五色新舞綵自緣承爲老投簪方擬換

良辰青青楊柳隨征路千里銅轅擁鳳麟

其二

花鬢柳眼客中過採玉徵蘭傍絳河羅夢古占燕地
叶鳥飛芳訊楚天多衫攢繡縷千家錦額綴瑤環一
幅羅大畫孫枝暉映好傳經應記舊鳴珂

其三

吳材群識鑄顏爐東國文章奉大巫寶毋自應珠產
蚌丹山又許鳳將雛登堂定獻蘭英酒挂壁爭看桂
子園澗槐林漸誰解免送君真似到蓬壺

仲夏望後三日同年瑯湖學士招同義山公凱

抱經齋詩集

卷之十七 言律

无

杜少雪崖郊遊集目耕園驟雨卽事二首

閑攜僑侶出郊坰帝子山池泛醪醖新雨漲田浮嫩
碧濕雲叢樹擁深青因防泥滑紆花路爲待晴光憇
草亭前浦小航看繫却似同鷗鳥傍沙汀

其二

良朋邀集興無違聯袂偏應踏翠微永日且探庭院
靜晨星漸覺窮昆稀經時忽念馮衍方此際忘來
恨陸機是日義山不至世網嬰懷誰解得又馳教段出郊扉

張太師母八十壽詩二首

北園新秋淑景遲星橋鵲影麗瓊巵鳳毛麟角羅公

姓翟弗龍章拜母師甘旨遠調黃閣饒晨昏遙補白
華詩廿年從進期願酒再世韋平俯碧墀

其二

萬歲樓頭日正長卯橋雲樹午橋莊霞開峰頂千尋
月波閃江心五色光一鶚久看騰桂斧群仙爭共舞
霓裳怡顏更有孫枝秀晚捧天章入錦堂

壽張寄亭少司成

二十年來燕市裏酒旗茗椀每相從戲題玉版螺紋
細筆點霜華翠黛濃今日橋門樹苑李當詩詞苑繡
芙蓉一尊可似金莖露應許承恩自九重

抱經齋詩集

卷之十七 言律

三

挽張母李太夫人

鴻案驚分二十秋將軍墓已老松楸官衣背賜天家
錦門饒會調卞府羞王母乍瞻警露鶴靈風猶拂在
桑鳩瑣叙惹佩歸何處他日重來華表頭

奉題憲副鍾公傳後兼呈賢子聖輿

春風敞拂釋蒙陰絳帳今猶遺跡尋夜月教彈會點
瑟高山聽鼓伯牙琴管絃刺有音微在堂構還看想
像深汗簡暮來張顧筆安陽亭是歷山岑

侍讀繆念齋前輩七十壽二首

天門首折却詵枝茂苑科名盛一時早歲朝端遺轍

晃中年庭際發蘭芝支矧月伴春燈影都尉梅爭玉
雪姿采得藍田詩句好隱囊紗帽坐談棋

其二

遙想丹顏白雪膚煙霞標格古仙徒劈箋寫得三茅
像剪錦裁成五嶽圖華頂汲漿延玉女餘杭除酒贈
麻姑真人長嘯南雲裏擬訪參同解秘符

贈王石谷

右軍書法右丞詩王氏家風已振奇復有丹青追探
凱從教姓字薄迂癡六龍影裏揮毫處三素雲中滌
墨時烏目神山靈秀擅南歸行跡地僊芝

抱經齋詩集

卷之十七 言律

三

都門咏柳

趙北燕南柳色嬌盈盈偏稱好纖腰春歸猶帶黃金
纓月冷全舒白玉條張令風流陶令傳隋家堤畔漢
家橋誰堪一夜爭飛絮長日東風雪未銷

送陳廣陵侍讀扈駕親征二首

詞臣扈從出椒除帳殿群推行秘書魚海竹觀文德
舞鸞旗新列武剛車從軍王粲堪諮度草檄陳琳祇
結餘自有墨香磨盾鼻即看綠筆傍周廬

其二

吞深草色動榆關玉仗傳呼侍從班定識龍庭戈倒

塞縱看熊耳甲齊山蘭臺頗牧乘時出蓮幕淵雲計
日還此去磨崖應紀績鐃歌聲響徹刀環

慘淡

慘淡幽房鬼火青九還燒取藥無靈函關作御人名
甲遼海歸來鶴姓丁溪水豈能蘇白骨鍊形空自問
丹經巫陽筮罷憑誰予湛湛江楓令翠屏

正月十三日暢春園侍直

御園佳節遇誰同火樹爲城玉作宮天借月光成白
道馬隨燈影入丹叢未須好鳥傳花信漸有和風到
綺櫺聞說此中涵聖澤龍膏先照禁牆東

抱經齋詩集

卷之十七 言律

三

二月上旬出署後展卷得前人悲秋諸篇慨然
有感余之境遇蓋有不勝悲者春光方至而
秋思凄然殊不自知也因漫賦此

雲山百卉望春同偏我身仍秋思中九辨懷人如贈
別淮南悲士亦途窮商聲自出孤生竹羽調曾傳半
死桐天事不殊人事異媿將衰草趁東風

送左我菴視學粵東

才子征車指百蠻南天春色到梅關鈞輶烏人三都
賦鄧躅花連五嶺山一片珠江水月裏千層貝闕海
濤間紅珊碧瑟皆珍麗網取從教滿目斑

閏三月七日合肥夫子招集妙光閣度曲看花

敬賦二律兼呈諸子及丹壑同年

謝公亭午暫休衙
攜取門生傍絳紗
頁句盈盤堆錦字
徵歌幾度按紅牙
日斜暮宿新啼鳥
風定春留半落花
晴野暮占泥水捷
育教絲竹送年華

其二

爲尋春事到祇林
林影參差樹影深
遍發名花香閣迥
羅生芳草玉堂陰
南金東箭皆賢從
燕語鶯歌盡好音
况有元成盛風采
屏風隔坐獨長吟

題松菊園贈陳惕非

抱經齋詩集

卷之十七言律

三

漢叟忘機方抱甕
榮公有道自彈琴
亭亭碧樹萬山曲
寂寂黃花三徑深
鳩杖出時雲岫頂
漁竿把處聖湖陰
先生長嘯非無意
五月披裘不取金

送雲間吳南林中翰南歸

輕裝新發越江濱
又唱驪歌帝里聞
文采篇章凌鮑謝
風流標格接機雲
荷錢嫩可迷聰影
柳帶嬌難挽馬羣
連筒摘毫成五色
黃扉丹詔正繽紛

無題

團扇難離陌上塵
班騅嘶斷曉粧新
徘徊薛荔憐山鬼
惆悵芙蓉怨洛神
花風刺衫金錯落
銅蟬梳髮玉

嶙峋重樓複閣知何處
消息從來苦未真

丁丑夏日送黔中舉子西歸二首

黔土難行半峒溪
我曾過此心悽迷
程遙五里倍十里
路滑淺泥連深泥
樹禿嶺如黃石塚
崖傾田似碧雲梯
諸君往返每愁絕
馬首參差高復低

其二

已知地少一時平
夏苦天無十日晴
道出極南壯亦倦
文編中右佳難呈
三年治裝心力竭
萬里爲客身家輕
聖代顧恤遐方士
誰題巖要通承明

早發三河不禁鄉思

抱經齋詩集

卷之十七言律

五

殘月猶明見草黃
馬蹄行露漸成霜
鳳城回首還羈旅
龍節新馳復異鄉
迢遞雲山皆薊北
變衰草木總漁陽
登車欲作江南夢
又聽酸嘶馬幾行

偶有以荒郊雪月爲題索詩者走筆成之

清秋飛雪塞寒催
又見中宵鬼影開
銀鍊千層圍玉鏡
碧城十二捧瑤臺
天低平野無鴉宿
路入長空有鴈迴
疑是雲僊邀濯魄
素娥青女好同來

贈張敬止撫軍二首時自山左方伯進蒞浙中

丹書昨日下午丹
霄齊魯雲移越
句遙姓氏已標天上
宿風雷從擁浙中
潮十年蘭蕙心如結
千里鶯花興

倍饒閒并瘡痍行起色名賢端重聖明朝

其二

漢水樊山久識公南溟東嶽布清風雄才豈讓江郎
筆舊德會聞鮑氏颺共喜鄉關迎竹馬會教驂乘得
飛熊六橋三竺相尋處領畧陽春遍越中

于振階總憲重拜直隸撫軍兼督理京東水利

賦贈四首

于公陰德冠巖廊捧日心同化日長北府牙旗新雨
露中臺冊簡舊風霜天邊象擬三辰近雲際光聯五
緯旁獨使扶輿留正氣九重親爲宴笙簧

抱經齋詩集

卷之十七

七言律

五

其二

畿輔由來仰毋慈宸衷端不藉嶠咨宅師佇晉襲
龍座分陝如逢旦與時會見平成開禹跡多聞喜起
拜堯墀丹顏蒼髮重臨處竹馬樵漁慰夢思

其三

昨歲金戈討不庭羽書飛檄走雷霆三軍足食元公
績萬馬騰槽聖主靈臺北行車煥地紫安西轉粟
上天青雲臺麟閣應圖久姓氏先教識玉屏

其四

赤縣沮如軫念勞重煩巨手莫靈精漫益解網陽春

布明鏡安臺碧月高鴻雁宅中依樂土蛟龍天外息
驚濤歸墟千里滄波近苗黍行歌邨伯膏

御賜韓慕廬少宗伯篤志經學扁額恭紀

龍書穗簡錫儒臣日壁星珠貫紫宸鳳紙和烟標學
海麟毫濡墨蹟經神球圖照室長爲瑞堂構傳家永
作珍更喜承華蒙睿賞瑤光又見月重輪

已卯初春

聖駕南巡恭紀次相國沁州先生韻

帝念懷襄出帝城堯天從此睹平成送帆風伯

波還息獻瑞河宗浪白平雲帶春光成妙麗鳥將花

抱經齋詩集

卷之十七

七言律

五

影共飛鳴會教淮海新疇綠壤擊衢歌共此情

附相國元倡

萬里恩波接鳳城皇巡指顧禹功成莖花有信

春流穩瓠子無驚潮水平處處楊人欣蹈舞雙雙

樞燕喜和鳴從今盡是安瀾日海宴河清答聖

情

寄魯謙菴方伯二首

南金東箭出皇州屏翰權持計相籌嶺海千山騰驥
足中牟三異美魚頭月明桂水懸青鏡潮落珠江靜
碧流指日天書來尺一長城萬里肅貔貅

其二

銀臺卿月奉清塵
蘭蕙粉榆意倍親
惆悵一龍乖玉羽
幾回雙鯉阻金鱗
高車會列駟牙吏
華髮徒慚屬聞人
欲遣相思夢臨粵
羅浮花下試探春

康熙己卯仲春上疏乞休 詔許以原官致仕
畱別同朝 諸先生八首

忽向烟霞問釣磯
街思能否不依依
寒花自笑年光暮
寸草難忘春日暉
黃紙書畱丹硯在
錦衣人換綠蓑歸
家山久入紅塵夢
辭闕身行傍翠微

其二

抱經齋詩集 卷之十七 言律 七

廿年靖陸戴華簪
姓字空懸廟禁林
白髮添多臣職曠
青山歸去主恩深
忘機已訂閒鷗約
知止還酬倦翮心
少不如人今老矣
敢於天路任浮沉

其三

九遷三命荷殊恩
常是昏黃出禁門
承旨每聆天語切
陳詞時感聖顏溫
葑菲賤幸亡遺棄
葵藿愚還預講論
携得歸袞龍翰麗
茅堂餘澤被雲孫

其四

知古知今未足徵
唐姚崇爲宰相有欲知古黃扉參問高君欲知今問齊君語

佐愧無能管窺伊
傳心徒切齋淵臯
夢思曷勝自歎螢
光依日月還同蟻
垤附丘陵六春赤
舄模楷久獨寐猶
懷笑語承

其五

將齡幕作馬班書
中歲欣逢典石渠
檢點芸香繙閱際
輝煌黎火校讐餘
道文敢道轡龍虎
穿穴曾爲老蠹魚
鉛槧尚遲藏拙便
臣心未盡愧何如

其六

吏隱金門積歲年
長饑方朔久蕭然
忘家不計圖安宅
微祿何堪買薄田
貨粟畱賓常好事
典衫沽酒舊隨緣
入山興味無多遠
只喜看花泛小船

抱經齋詩集 卷之十七 言律 美

其七

獻賦聯翩到紫宸
瓊樓筵設拜颺新
一時雲集軒輶此
日星當落落晨歷
載羈心誰似我天
涯聚首倍情親
趨風未得汪倫至
北去南來獨怆神
江舟次未入都晤故云

其八

根觸歸心對夕陽
故園松菊已全荒
先生漫折門前柳
野老應遺肘後方
一榻琴書楊子宅
五湖烟水范公航
荷衣歌咏昇平樂
長日安榮荷聖皇

抱經齋詩集卷十一

秀水徐嘉炎華隱氏著

五言排律 附七言排律

壬辰歲元宵後五日觀烟火四十韻

勝地春初至良辰思悄然樓臺方夜夜花草自年年
蠟燭飛紅粟燈花落紫鈿舞衫春共小歌扇月猶圓
烽候新停罷衣冠尚播遷京華頒燕飫滄海靜戈鋌
妙技元師古歡遊已象先鸞歌笙磬合鷄唱斗牛懸
紫豎魚堪聽銅街漏未傳舉竿飄絳雪束素隱丹煙
露裡人如画雲中女似仙海城樓十二懸圖路三千
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 一

寶鐸垂香樹金缸禮梵筵影分山下火光徹月中泉
翠帶花凝碧紅衣地出蓮蛾眉疑綽約鳳羽近蹁躚
電閃銀槎度星移碧漢連葡萄宛國馬躑躅蜀山鵲
鶴子香盈市鮫人珠滿天珊瑚新結網瓔珞舊駢肩
木落凝丹地霞低散碧田不灰毛作布如石鏡爲奩
暗卉局細帶雕華串綺錢天斜風動月呼吸潤噴泉
妙舞朝雲麗清歌晨露妍水晶宵灼灼冰燧晚娟娟
潭底龍還睡湖濱鷗未眠江村驚鷺宿沙渚畏犀燃
載酒隨吳俗奉芝泛越船神絃吟襍沓虞語角喧闐
桂酒延宵酌蘭膏徹夜煎十千觴未罷四五月將弦

瑪瑙堆瑤席瓏璵試錦纏爐當三婦艷樂忘四愁篇
去去追歡盡行行遠道旋旋歲華空紀麗春色阿誰邊
風柳眼朱閣星榆拂錦繡寒深遲甲拆泥障惜連乾
玉樹誰邀總金丸肯逐媽畫簾嬌影寂誰伴擘霞箋

謁岳忠武王祠墓

漠漠黃沙際英雄獨叫旻投書傳武子降嶽得維申
志屈存今古功高壯鬼神戈鋌開柳塞宮掖冷楓宸
復漢誰龍種匡周只虎臣衣冠遺老在俎豆七陵陳
祖德餘南渡軍威動北辰魂歸猶入汴帝醉已無秦
設訝天心變俄傾國難頻畫江堪痛哭割地重酸辛
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 二

舊跡今何處孤忠孰與倫古墳連谷口遺廟枕湖濱
筇徑紫青竹烟江散碧粼層簷交鶴鵲荒草臥麒麟
晚翠畱殘柏寒烟覆亂蘋人傳千載恨客痛百年塵
風俗咨嗟久閭閻涕淚新吳雲愁縹緲楚社泣荆榛
緒聖他朝事丹青異代人幾經潮不至誰問月重輪
瞻拜慙簪筆謳謠媿釣緒有心何處是秋水共沉淪
題錢武肅王廟

五季分崩日羣雄孰孰是非中原方不競神器復何依
草昧開全越風聲建一圻稽山稱鳳舞茗水亦龍飛
幽德知顛隕賊謀豈具違洛陽入青藍江左靡黃旗

海石摧潮信軍營布錦衣冠裳祠廟古烟月故人稀
伏臘疑村酒光華似落暉船隨雲樹去鴉捲浪花歸
欄檻塵空掃翠恩露欲晞西陵松柏路誰獨叩朱扉
登大茅峯絕頂禮三茅真君像

孤閣凌霄外千峯此最尊仙官迷洞府石路出天門
松頂閒棲鶴蘿間冷叫猿齋心行疊嶂跣足歷層軒
曲折人踪杳崔嵬鳥道翻琳宮輝紫翠寶像禮荒墳
間闔羣仙路崑崙衆水源春潮揚子急夕照五雲屯
日月秦時古丹靑漢代存爐烟銷白玉磬響遏黃昏
木覺皇穹遠虛疑列宿繁江城臨北固花月照空村
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 三

真訣從何得參承已忘言徘徊諸嶺下長此肅神魂

聞質叔信

良朋迷北望君子歎南冠世亂身多厄鄉遙跡未安
吳關乞市苦梁獄上書難月轉荒宮沒江深水國寒
短衣何處舞長鉢竟誰彈湖海親朋隔琴書左右看
迴車阮籍淚舞蕉鄧生慙却寄相思淚羈愁且暫寬

題淳化閣帖後十六韻

碑碣傳遺墨芳踪孰與憑末和名獨迥淳化帖堪稱
蝌蚪源俱遠虬龍勢欲騰桑田雖屢變薪火幸猶承
古法傳今隸家風著國能名山藏翰簡冊府集繚繚

列辟當多藝羣賢每代興君臣材共擅父子業相仍
樛櫨珠烟繞標題玉雪凝錦函精款識細軸妙緘滕
論法聞懷璫題篇有衛恆慕追心漫切體勢遞難勝
浮碧三秋露懸崖萬歲藤從門塗未得入室技何曾
夢到烏衣第情傾債嶺朋矢將埋冢筆中夜永秋燈
贈傅雨臣由楚中司李擢選臺省

殷武旁求俊千年復耿光湖山鍾地脈雲漢出天章
族屬華羣選班聯重兩行論文夸諫獵獻賦得長揚
南紀標江漢東觀奏洛陽鹽梅惟汝弼桃李在門牆
圖戟朱轡遙高樓赤霧翔圓形龍鳳側姓字斗牛旁
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 四

帝簡丹楓陞名聯白玉堂清霜敷七澤化雨浹三湘
飛蓋思公子懷沙念楚王荷衣誰與集蘭草自然芳
金掌擎泥紫瑤階拂綬綬黃鳥臺看列柏青瑣羨合香
封事輕晁賈陳謨起夏商軒墀鄉月迥沙路朔風涼
指佞傳前史頒書紀太常麟庭應獨對鶴禁已相將
前席期虛左中台出上方侍臣還有渴莖露得瓊漿
冬日同郭阜旭趙天來敬可叔甥鍾廣漢過太

平菴訪屈翁山

寒郊妻以寂孀侶入茅菴高坐成羈旅徵君尚劇談
衰林殘蕙草短景積州嵐未近黃金座先開紫玉函

月光連斗柄花雨散優曇盡日氍毹柳微風鬱鬱藍
離愁不可極憂思欲如惓大笑掄裘袂高歌舞劍鐔
麟歌悲孔子鶴夢識蘇耽望氣真人出論文吾道南
言尋楚狂者孤影自江潭

謁神惠廟偃王宮

仁惠留尸祝風流德不慙朱宮成往事黃竹亦空談
羣玉歸還去瑤池樂且湛雲謠愁泛駕山子惜征驂
業遜西王母靈鍾東海郊公卿十望九天地兩兼三
舊澤青松廟清光碧月潭几筵雍穆處歌味遍江南

越江送別

抱經齋詩集 卷十一 五言排律 五

征人當別去寒日曙烟開望望胥江水悠悠沂越來
孤帆沙雁識歸夢朔風催客子元多病於今孰愛才
雕章天祿閣錦字柏梁臺戍鼓蛟門急鳴笳鷁首迴
津亭雲外度羈思笛中催未作楊朱泣還容庾信哀
家山南去近應欲賦天台

贈家立齋大司成

帝簡凌雲賦宮傳碧月聲星躔誇紫極嶽降屬蒼生
虎觀家風盛駒王系望清邦人額夏俊國士重周楨
日遶虞門麗霞蒸魏闕英菁我賢路關輔猷泰階平
北斗梗楠器中心秋杜情鼓鐘欣大雅陶鑄喜宗盟

贈葉編修初菴四十韻

藝苑隆家學蓬山擅國能從來托麟鳳不假慕鯢鵬
屢試賢良對頒從孝德升箕裘奕世貴伯仲二難稱
大雅崇濂洛天倫嗣閔會斯文不世出吾道以人弘
燕地推鄒衍龍門抗李膺宮袍妍絲柳春餅屑紅綾

抱經齋詩集 卷十一 五言排律 六

周夢非熊卜殷圖厥象徵春城三秀草複道九華燈
寶篆香繁會明霞氣鬱蒸柏梁欣上坐芸閣快先登
紅藥當階秀滄波映月澄聲傳紫禁漏銜署玉壺冰
半豹誇今古猶龍韓廢典爭看金出冶更羨木從繩
霧暗鼎湖泣烟消画閣凝誰將司馬賦真作上林丞
律黍寒禽泣吹壺熱自慙寧忘秦帝醉肯任杞天崩
國步圖初轉朝階譽復騰軒屏舞鶴霄漢起秋鷹
左右誇多士西南望得朋燃藜待剡向結駟逆枚乘
雲際鴻離網蘆間雁避增共知珍白璧寧復畏青蠅
有客情難極迴車思不勝未堪長負笈勉爾獨擔簦

漫滅禰衡刺蕭條季子滕行藏空浩浩臨履獨兢兢
齊物慙莊叟談經愧戴憑渾沌寧鑿竅墨守敢橫肱
道寂窺三徑樓高望百層去來從絳帳仰止喻雕陵
稷下談誰屈淹中妙莫矜營巢嗤燕听窺管笑蟲翳
竈簡空鉛筆魚箋寄絲綸愚幾似劉晝愁欲類王承
刻錫成何有潛虬躍未曾雜陳巴里曲延佇別淄澠

雨中望廬山瀑布

投我天子郭匹練隱寒光獨秀中江外遙瞻南斗傍
屏風雲錦疊飛雨玉綃張霧重疑成市虹低漸作梁
諸峯迷翠靄遠樹隔蒼茫萬仞芙蓉綠初春楊柳黃
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 七

蠻烟榮五嶺驛路迴三湘帆載彭湖月洲凝楚岸霜
征人方佇目旅雁轉迴腸明發康郎下淹留思不忘

鄱陽湖神廟枕湖之濱恭謁十二韵

相傳神爲張睢陽

風馬從江伯雲旗擁國殤車應驂帝駕矢欲射天狼
竹陰青霓座松隨白石郎雄心騰夢澤毅魄自睢陽
此日欣祠廟當年哭戰場城愁羅雀鼠山寂下牛羊
擊鼓胥濤厲揮戈魯口長寒驚彭蠡宅沙冷朔鴻鄉
拂舞橫金管神絃奏玉堂居人虔惠籍賈客盛椒漿
拊瑟新聲會傳芭舊俗良魚龍澆澠夜洲渚獨蒼蒼

贈宋夢天少司農

聖主求良弼思皇重國楨奎章天祿閣斗杓地官卿
漲海驚龍躍高岡喜鳳鳴連枝標閭閻家世篤忠貞
甲第瑤光迥寅清淑氣迎泰交隆紫闥解澤慰蒼生
玉帳開文苑金門擅筆精秩宗曾奉幣計相復持衡
月皎冰壺徹霜寒鏡水清岩關萬里靜泉府五銖行
暫奏君牙誥還調御手羹卽看賢路開佇聽泰階平
抱壁慚無術懷鉛媿未成吳閭曾御李燕市望班荆
願鼓湘靈瑟還吹子晉笙如公推月旦輒欲和休明

代送翰林掌院傅學士奉使滇南

聖主勞晨御詞臣出夜郎塔除蓮漏未闌道柳絲長
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 八

暫撤青藜署言辭白玉堂九華燃鶴炬百子蕪麟香
掌節分英節司常辨物常金符徵禁旅朱邸召藩王
兵氣銷南極妖氛靜北邙斷鼉撝地軸卓馬奠天荒
帶礪山河誓絲綸日月光星帔傳繡黼夏綬飾雕章
險隘盤荆豫修途徑益梁蠶崖犀象窟烏道井輿傍
難蜀追司馬尋源勝博望寒蛩吟冀北秋雁過衡陽
六詔烽煙息三苗里俗良珠官從粵土銅柱隔蠻鄉
豈似王褒使寧攜陸賈裝御書方鳳舞奉使欲龍驤
酌水沉瑤碧揚鞭拂點蒼炎蒸銷羽扇冰雪滿奚囊
折簡應處寄齋糧可鄭莊哀牢符采郁苴緬德星揚

紫氣隨迢遞黃河接混茫乾坤榮草木風雨漲滄浪
萬里花成雪三秋月似霜離愁輕瘴歸夢起瀟湘
虛左迎車騎過臻返廟廊爲霖欽傳說餞日佐陶唐
泰預夔龍幄暫陪鵷鷺行誰堪卅花別且盡紫霞觴

上執政詩

聖化揚天闕乾符定玉京我公扶太極受命佐元精
勲閎無雙貴階衡第一清旂常垂舊德堂構著家聲
妙選蘭臺筆仙傳縵嶺笙使車安漲海果騎靖幽并
侍從資英乂台司仗老成黃圖光四表赤縣奉三旌
自昔陳王道由來作國楨星河看合沓砥柱獨崢嶸
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 九

細發披丹陛金霄鬱紫莖北冰寧未泮南雨肯無情
魚鑰戎樞拜麟書翰花程山公專啓事水鏡賴持衡
伊鼎調仍美夔紘撥更鳴雲移台象麗星傍帝車行
讜論承前席和衷接後生菁莪霑雨露黼黻致昇平
舊識姬公鳥方和傳說漢廷時推上相憂國藉名卿
藿食宵嘗念葵心旦獨盟倘非勞一个何以答羣氓
朗月遙凝思春風近析醢鳳池方造士虎帳復談兵
才子芙蓉幕將軍楊柳營片言當甲盾端坐滅機槍
南極烽行息西陲柝不驚笑譚開隴蜀樽俎懽蠻荆
閩外元戎肅師中長子貞懸知攘楚績不啓破吳爭

郭令頻年考羣賢再世榮惟將民作弟故與福爲兄
況值文光聚重聞武庫羣過庭尼父嗣乞墅謝公甥
點染離龍翰翻翻素虎耕摘毫霏玉管和麝蕪香嬰
畫障飄雲母簾鉤映水晶八紘張令甲三雅奏由庚
客有趨風者慙無倒日誠李門期後至鄭驛悵虛迎
漫自從西笑空勞賦北征長懷三歲刺敢冀百年名
奏記辭光範數陳怯邇英知無楊得意尚望謝宣城
初佩將芳蕊縫裳雜杜衡還期金盧駱猶可論韓彭
竟負西河學幾從南郭耕方屯時欲泰處困願終亨
下里寧酬雪孤踪矢報瓊交波思掛席東海望蓬瀛
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 十

上相國高陽夫子四十韻

紫極中宮位微垣上相臨扶輿鍾間氣戴斗接敬音
燕趙風聲遠草平世德深隴西推闕閱海內望寥琳
二雅人俱集三才道共欽箕疇卿士月商命傅巖霖
歷視樂坡草頻收藥籠侵八磚開甲第百禮洽玉林
律制梁鄒管鋒成周宋鐸材掄三楚秀官作九州箴
一德躬成有千秋命匪忱甄陶題地軸平格當天心
共仰從繩木因思作礪金寢謀知憚黯解甲爲尊食
儀鳳張羅網烹魚溉釜爲邦頌顏子謀野笑神詵
振旅褒斜谷揚帆湘漢陰武剛青嶺破金僕赤眉擒

廟算紆籌策朝型冠古今文饒經濟畧安石洛生吟
更憶當年事先公實大任丙丁奄禍迫水火黨交侵
苦志扶宸極慙懷救陸沉抗章青瑣闥拂袖碧瑤岑
業已追姚宋經還述向歆貽謀書帶草堂構宛幾簪
朗潤堪加玉端凝好作琛文章光萬丈風集節千尋
自載傳芳筆欣披選勝襟翠屏香靄縹絳帳管倍情
吐握恩嘗廣提携望曷禁霧叢看隱豹水裔識鳴鵠
自媿雕龍拙還悲驟馬駸漫云成傳癖安復號書淫
刺有衷嘗赤誰憐突不黔修途馳魏闕歸夢失江潭
謬欲塵清鑑知難受曲鉞徘徊馮煥欽躑躅雅門琴
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 十一

贈宋夢天相國二十四韻

聖代崇良輔敷天慶偉人家聲吳會舊相業廣平新
念載清華選當年侍從臣五雲臚唱曉三殿講筵頻
共識卿惟月遙披香自春中臺瞻執法西署應天津
樞府司邦政銓衡職統均羣材歸朗鑒大雅待扶輪
作礪齡猶茂觀旂夜嚮晨帝心攸秩敘天造以經綸
况值東巡日欣當南至辰省方攀翠蓋拱極護丹宸
畱務綜逾密計謨遠更陳龍章情共洽魚水契如神
澤物兼飛動昶躬惜笑顰痾瘵勞軫念吐握廣諮詢

道是伊周侶功非丙魏鄰烏衣高第宅黃髮重師賓
丹桂傳飄葉梅鹽荷析薪韋平看令緒王謝迥常倫
憶昔蒙清蕪從來托後塵槍榆憐尺鷃檀輻笑懸鶉
乍喜歌吞燕終難誦絃麟一陽新建子長共賀生申

壽相國寶坻夫子

上相參辰極中台秉化權元精瞻嶽降符采曜星躔
斗北魁三象城南尺五天羨經推武庫圖像識延年
禮樂薈龍奮文章班馬傳西清高著述東閣茂才賢
喜起陶唐什忱恂說命篇六卿資陟歷百辟奉周旋
象魏章程肅鸞臺黼黻聯太和周宇宙恢廓漢山川
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 十一

壽域千春迥洪鈞萬類懸海潮驚吐納金石荷陶甄
下士徒簪筆師門慰執鞭顏曾慙抗志游夏幸齊肩
暖發梅枝玉寒迴黍谷烟霞觴將進酒堯李共欣然

上閭學張夫子

博物文章府歛歛閑閱家清河名舊德北固擁晴霞
大雅驚鐘鼓高山仰泰華羣儒甘折角六藝始萌芽
甲第紛銀榜經生世絳紗青箱傳累葉珥管吐千花
髣髴靈和柳飄飄博望槎風流推正始族望冠元嘉
講幄隆丹禁綸扉佇白麻問年知不惑監義思無邪
皎皎三珠樹田田六月花萊衣遙遶膝繁舞雜琵琶

贈掌院陳說巖學士二十四韻

姚姁名家金河汾譽望兼煌煌佐綸綍隱隱合松鈴
晝接勤丹陛春朝簇畫簾致君惟舊學儲相是宮詹
虎觀威儀肅龍門表率嚴琮璜度北鎮禪祀格東鯨
雲已行三素書管簡七籤衡才提玉尺摘藻壓香廕
情思周還孔宗風浴與濂五車裝獨富八斗望俱厭
藝擅鸞坡草輝騰鳳闕簷封章齊陸贄雜體邁江淹
風度徵良器霞呈告吉占長歌將月問微笑取花拈
翔霍爭看舞遊魚試或潛清姿雲母竹濯魄水精蟾
賤了名真忝明公澤欲霑自憐槌本鈍寧效劔能鋸
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 三

病眼丹成碧荒齋突不黔敢言期縞帶雅願近朱綬
愚叟雖慚智頑夫汙可廉未懷僑作棟更望說爲鹽
壽域欣端拱洪鈞稔具瞻籠紗侍君子長佩德謙謙
聖製范忠貞公碑文恭頌二十韻

聖主褒忠典純臣授命心紫泥天際出碧血土中沉
在昔常開闢明良冠古今韋平聯畫戟豐鎬盛華簪
早歲通朝籍雄才擅禁林文章京國迥節鉞大藩臨
膏浹卹侯雨車隨傳說霖旂常卿月署訓誥子雲箴
鯨乳濤驚沸池含瘴忽侵吹沙千里毒蔽日七閭覆
迫脅霜鋒閃幽囚雪窖深魂招蘇武節淚盡雍門琴

部助忠俱陳寶僚義共尋偕亡得稻紹後死薄盧譖
碑碣開 天藻凡蓮荷 德音雲章光俎豆銀管重
璚琳蘭殿頒榮謚椒宮出賜金靈旗風肅肅宰樹夜
陰陰絳帳懷空切高山思曷任 熙朝傳節義千載
獨公欽

送杜少宰晉中祭女媧成湯二陵

聖代方戡亂天河正洗兵義威霽雲掃垂拱泰階平
至治修文德奇勲告武成琮璜虔典禮白粲肅精誠
龍節頒符使鳩司重列卿并汾寒月迥恆霍林雲迎
簫鼓條山振幡麾晉水清經時辭 几闕計日賦西
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 四

征想像神功闢輿懷大道行銘盤開正統煉石發奇
英帝德崇三古王謨擅八紘遺踪堪悵望偉跡夙崢
嶸陵樹風霜老祠壇日月明暨融昭右序奏假頌靡
爭始獻陳三帛思成戒大羹神靈莊受玉祝嘏敬禱
牲驛路春花麗關山曉霧輕沙深遲畫轂烟煖拂霓
旌柳帶榮長道荷錢贈別程歸期試櫓火觴詠見離
情

送李梅崖權開臨清

太史中朝俊儀郎粉署仙言持英蕩節去免水衡錢
霽雪飄金輅重雲壓錦鞵柳欽官道側沙淺御河邊

塞雁低風度征鴻傷月旋屬健行恐後負勸欲爭先
握粟盈倉庾持籌足算縉木仇愁郡邑金穰競車船
慷慨當岐路遲迴惜別筵落霞寒嶺外相望在清淵
送敬菴東撫之任

青社榮 丹詔朱輪絢畫旗竹林期欵洽蓮幕許樓
遲自昔魁銀榜高名動玉墀山公題金美水鏡燭無
私白下掄才俊彤庭識論思乘驄驚避道棲鳳得高
枝直諫師長孺平反慕釋之談兵多慷慨論事獨嶷
峙已久孚人望尤欣結 主知拊膺念豺虎稽首讓
熊羆遂晉中丞座旋專閫外司毗心方北向帝眷在
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 五

南陲關里衰文學勞山困繭絲戈鋌官道擁杆柚小
東悲澤雁哀堪念淵魚察豈宜書應陳賈疏政喜得
蕭規海國安恬日河宗震疊時澄清調錦繡蹀躞控
金羈從此歌岐麥行教擢秀芝庭前看鯉過天上識
麟兒嗟我徒萍梗憑誰試管窺相看枯若木自笑鈍
于槌長鉄猶彈劍空囊冀處雖尚煩承面命敢擬效
肩隨二月花新發三春柳漸垂香風迎驛路征馬玉
河渭

送周星公儀部諭祭安南
鳳詔頒南極龍編望北辰九真原漢郡力管雜唐民

版籍中朝舊車書萬里新敷天同正朔率土盡王臣
暫苦傳妖氣欣看掃寇塵輸心仍赤子引領祝蒼旻
敢憚梯航劇還將琛賁陳告哀蕃國禮勅吊 聖

皇仁妙選誰充使奇材實致身春曹傳絳羽夏綬飾
雕輪命服麟袍麗分符虎竹均 天章隆綸卹賜帛
肅明禋令典榮禰廟馨香妥鬼神祠王情乍展厥考
志終申德喜荒阡帖功高絕微駟誰言關路險會見
土風淳荔子紅霞浦枕椰碧樹津和風銷瘴癘化雨
識陶鈞登戶煇焉水鷁車試馬人峯雲常似夏蠻草
總如春吉貝花飛絮菴羅果獻珍迎郊看秩秩除館
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 六

勞號號剡杜勲重紀珠官俗可詢籌南須上策歸及
獻 楓宸

贈馮三兄躬暨 相國嗣君
青淄尊閣閱玉樹擢庭階笑彼荒萊特徒云濁世佳
晴雲濃禁苑朗月是天街藻染麟毫茂聲迴鳳律諧
過庭孖黼黻濟代表模楷佇肩紅綾併還探白鹿脾
應圖真俊父作賦豈優俳共識鵬飛怒誰言龍羽乖
品題推有道觴詠美無懷行見韋平業高門福孔皆

健菴學士叔新擢少宗伯時方亢陽奉 命禱
祠應時霽足敬賦喜雨詩二十韻

盛夏田功始薰絃動舜琴聖神懷率土畿輔悵焦金
欲掃周宣魁先求傳說霖寅清司逾重辰極念偏深
可惜坐厄暴誰堪瘴毒侵寧緣奏清角祇是藥濟心
黃閣旋移席春卿且暫任墳壇虔櫟社珪帛飭桑林
玉繭頒 天語金雞與德音恩承五色詔論是九州
箴肅肅方祠廟祁祁已澗潯輜輶泥滑路締葛暑消
襟魚樂忘濡沫鳩呼豈滯淫濕雲低冉冉飛瀑響泠
泠魏闕資調燮康衢喜照臨格天窮碧落潤物到青
岑儒術師從古嘉謨繼自今應嗤繁露法不用舞雩
吟元化行升地中霄肯伏陰微生幸雪澤歌管亦悵
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 二十七

贈常德守劉西來

西來爲滇逆舊
因矢不失節

朗州賢郡伯滇海舊忠臣寒水冰爲骨清風玉作塵
相門前截薛儒術夙嶙峋族白長沙舊峰真廬岳倫
南州高素望北闕冠青旻畿輔循良最蠻方佐治醇
雷連金馬窟踴躍碧鷄晨慧欲西南望妖乘歷象屯
防風遲禹戮檣机阻虞巡猗突威難犯狼貪性莫馴
脅降多衛律合叛有苟寅效死情何迫通天罪孰陳
危巢嗤鷄雀寒歲識松筠履虎亨無咎聞鷄志未申
玉堦迢萬里金齒戍孤身景運屯旋泰邦家舊復新

東牟還故物南楚得殊綸 帝眷褒嘉切公材政績
神醫將沙塞雪散作郢天春湘澤流仍遠德山迥莫
鄰應知蘇屬國圖像在麒麟

贈別松陵計生默

髫年識若翁父友事家公門欲登元禮談還共阿戎
龍頭坏室席塵尾竹林風入洛燕臺俊遊梁苑苑雄
科應方正舉名滿孝廉中慧業原天賦文章實命窮
琅邪悲長豫郭叟泣烏童蒿聚憐裁柏琴亡怨削桐
青編遺驥子玉樹淚蘭蕙麟角收家譽烏衣振國工
幕連長之綠庭燭漫搖紅鄧鄧咸陽市徘徊碣石宮
抱經齋詩集 卷十一 五言排律 大

故人成陌籜風弊半飄蓬子乃如王粲余真愧蔡邕
觀巷良解覆倒屣但言恭此去關山路云將浙水同
高堂應留指知爾念仲仲

漁村再至京師攜家東下爲作長篇以當祖道

秋暮曾傷別春殘更惘然相看杯再把試折柳三眠
地望雄齊魯公車歷趙燕珠璣看錯落霄漢鳳騰鸞
知已人倫迥論文國士專敬亭高伯樂梁苑匹方歎
競有空羣目真居品藻先成名標黼座得句染雲霞
鄧疏詩三百楊文章五千經堪發墨守賦已奏甘泉
啓事隆恩數詞垣峻扶駢嵇生龍性久接子鳳歌傳

奉使遊金馬徒乘下水船移官辭玉署誰乞買山錢
貝錦疑相織丹書遂欲詮求懷圖五嶽長願識諸仙
一去同丁鶴思歸和杜鵑馬曹寧挂笏駕序任先鞭
智叟無勞語潘夫足命篇琅琊山澗曲釣笑水雲邊
躑躅悲填海徘徊歎逝川索居知有恨萍聚苦無緣
回首頻年事棲遲爲涕漣榮枯隨石火生死渺空烟
似子行還至如花萎復鮮掉頭曾不住握手竟何年
且慰童烏痛欣期驥子妍胎珠行採桂藕玉定成蓮
楊柳三春夜梧桐八月天閒吟東武什兩地淚雙懸

送勉會同年南歸二十韻兼寄蓉湖

抱經齋詩集

卷十一

五言排律

七

早歲探江筆人思執晏鞭暇名羞利齒養拙喜隨肩
客薦楊班賦舟登李郭仙制科聊躑躅詞館幸聯翩
灼灼青藜火霏霏紫閣烟甫聞華省駐俄見錦車旋
孝子懷逾切文孫禮倍虔雪花凝浙水風樹泣閩天
世競蛾眉嫉人爭粉黛憐讒偏成貝錦韻漫繞朱絃
老苦髭將白貧看哭不然敬通悲見抵平子念歸田
蹕屬將遊楚危冠且去燕淹留停使節寂寞送征驪
蟬噪亭槐迥鴉棲路柳妍行從霜月裏信在朔風邊
落牧方傳遠鄉關豈歲年勿耽吹玉管且與擘霞箋
自此增離索經時快接聯周郎能握手好語金騰鶩

賦得秋香動桂林

玉宇塵初淨金風乍爽然光從林表出芳自谷中傳
角響真聞籟商歌好試絃素娥方寂寂青女漫娟娟
欹樹行棲雁幽花欲聽蟬銀宮看落子香圃會迎仙
妙彩黃中麗霞枝白帝妍攀時低曉露折處迥秋烟
錦樹忘淒靜瑤枝競接聯誰延羅帳月相對暮砧天
霜信鴻聲促雲輪兔影圓五坡樓閣近遙爲擘吟箋
七言排律

贈韓殿元元少

才子恩榮賜錦秋瑤池香拂五雲頭南宮始奏無雙
抱經齋詩集

卷十一

五言排律

二十

士北闕旋標第一流詔出蓬山看列仗燈傳藜火侍
垂旒簪龍文已輝三殿倚馬名還震九州官署玉堂
陪玉座書題銀榜肅銀鈞芝田縹緲鸞鶴芸閣參
差映斗牛六曲迴欄春影醉千門複道夜光浮露華
天際籠雕輦霞彩花間照碧丘太史呈祥占五色詞
臣作錄鑑千秋郭隗行見齊宮事傳說何須畫像求
閨苑蜚英騰茂苑瀛洲接武羨長洲晴開桂省清宵
迴月繞蘭臺午夜畱樹種白榆星歷歷雛將丹穴鳥
啾啾筵誇玳瑁領朱帟鞭擁珊瑚躍紫駟寶篆烟濃
鵲觀觀瓊簫聲徹鳳皇樓綺錢紅藥芳誰並蘭晚金

荃麗莫儔題柱任譏園令拙攀枝可許郊詵優凌雲
應識飄飄意壁月寧教昔昔愁季子黑貂悲失路鄂
君青翰想同舟長歌鼓吹侈風雅寂寞渾忘獨劇糗

抱經齋詩集

卷十一

五言排律

圭

抱經齋詩集卷之十一

秀水徐嘉炎華隱氏著

五言絕句

叔子移家西溪山中作詩招之四首

空山疎雁影高樹獨鳥棲不欲同爲客春鵬向汝啼

其二

古梅香寂寞新竹影參差日暮忘歸處應成相憶時

其三

深山殘照裏歸鳥自縱橫念汝成孤客西風傷我情

其四

抱經齋詩集

卷十二

五言絕句

一

西溪風日好不及故園春三徑荒猶在胡爲作旅人

罌粟

罌粟誰家種繁英無數開春風一片影分到赤闌臺

其二

不道春風裏還開五色花濃霞千萬疊蜀錦雜吳紗

五日香囊

千年長命縷三寸同心結繡得菖蒲花語君不堪折

豐城

紫氣貫靈槎豐城一縣花何太似雷煥持劍報張華

賦得春色惱人眠不得

香風軟玉肌花氣侵蘭枕何當夢不來只爲愁逾甚

梅花

客行二十載未得見梅花不是從無見誰蒸玉雪霞

懷古八首

不是謝千金誰無一片心魯連天下士玉貌古猶今

其二

趙武既有家程嬰可無死非爲喜輕生恐負公孫耳

其三

十金買一劍忽掛徐君墓人亡誰不知直緣心許故

其四

抱經齋詩集

卷十二 五言絕句

二

入樹竟何事祇欲角哀生角哀倘同死誰識伯桃名

其五

荆軻事卽成終無生還理田光知其然所以先軻死

其六

信陵赴趙去羸老不能從刎頸送公子誰非七十翁

其七

人生有顛沛朋友誠足賴淮陰不長者獨殺鍾離昧

其八

徘徊羣里橋鄭燭吳閭路如何伯鸞墳獨近要離墓

讀史雜咏十二首

漢霍子孟

知人稱漢武六尺托遺孤千載黃泉下不慙負辰圖

其二

邪謀家不幸遇此實堪悲麟閣名終冠無勞後世嗤

漢楊子雲

三世不徙官泊如良自守問字雖盈門浮名復何有

其二

桓譚著新論前卒似非誣卽使傳疑者難稱莽大夫

漢蔡伯喈

直言當世事不敢避髡鉗千里青青草誰知火更炎

抱經齋詩集

卷十二 五言絕句

三

其二

董公雖跋扈猶是漢廷臣知已一驚歎何如佐魏人

唐李長源

韋布交宣帝纓紳相德宗德衰寧歎鳳時至乃猶龍

其二

郭侯明出處未肯讓畱侯自抱九仙骨何辭五嶽遊

唐李文饒

仁人能好惡豈是快恩仇萬古維州路傷心悉怛謀

其二

孤寒八百淚南去望崖州牛李名誰在泉臺祇抱羞

宋王子明

宋室多名臣吾獨悲王旦默默自毀名慙慙抒國難

其二

當日傾邪輩逃邦正俟時十年遲作相真幸自深知

故園雜憶四首

草堂歌已甚庭際尚畱松何日吟松下脩然鄉思濃

其二

研硃滴清露灑翰臨黃庭文敏額存否池南點易亭

其三

南湖嘯秋月橋下碧波流最是傷心處依依鳳舉樓

抱經齋詩集

卷十二

五言絕句

四

其四

醉翁蓮葉館不厭杏花岡池上西樓畔參差對夕陽

題鄒毅人畫卷四首

本是江南客翻爲薊北行杏花新雨後忽聽馬嘶聲

其二

林屋洞中雲莫釐峰上月幽人夜獨歸山花自怡悅

其三

具區好泛船計爾堪爲主芙蓉泥露堤芭蕉滴香雨

其四

漁棹五湖濱樵歌兩山路鄒陽携酒來好續梁園賦

題禹尚基畫四絕

千竿萬竿竹三寸五寸魚對此情偏適宜君願卜居

其二

三羽廣陵水八月曲江潮楓葉青猶戀蘆花白未消

其三

刺船爲釣月掃徑只看雲筇笠溪邊影沙鷗盡識君

其四

知君幽獨意不爲世人說偶傲水村圖何曾慕松雪

抱經齋詩集

卷十二

五言絕句

五

抱經齋詩集卷之十三

秀水徐嘉炎華隱氏著

七言絕句

戲贈胡郎三絕 詠其事也

待得郎時月又低
勝梳薄髮掩粧啼
金莖可是能消渴
斜倚熏籠聽曙鷄

其二

郎心不肯畏風波
如此風波奈若何
挑葉渡頭蘭櫂盡
黃姑終竟隔天河

其三

抱經齋詩集 卷十三 七言絕句 一

數盡牙籤喚阿春
更闌何處逐香塵
多情不畏春風厲
却憶雛鶯泥殺人

賦得水晶蟾蜍

試垂玉影明紅袖
却按青絳傷紫書
疑是月宮人得見
飛來更向謫仙居

中秋前四日同郭阜旭計廉伯高子脩敬可叔

夜集湖心亭步月四首

四山雲盡画屏開
亭畔清波好溯洄
棹取扁舟迎客住
西風吹月入湖來

其二

清霜濃處欲沾衣
堤上人歸客未歸
醉向孤亭尋暮色
秋聲不斷鴈還飛

其三

明湖千頃碧波間
夾岸秋風影玉顏
絃管競畱西子恨
清宵如對美人還

其四

不堪羈思逐涼颺
數到中秋尚五宵
行盡長堤新露滑
斷橋落月是歸橈

繩伎

新粧斜倚楚宮腰
羅襪輕衫翡翠翹
公子看時佯欲墜
玉闌干外更吹簫

抱經齋詩集 卷十三 七言絕句 二

其二

鈿蟬零落古堤邊
倭墮颺風亦可憐
應是東陽素足女
朱繩嬌倚踏歌韞

山中酒家

碧山深處酒家閒
插山花對酒壚
笑倚青旗畱客住
玉缸春盡待君沽

其二

垂簷斜架紫藤花
溪女春衫映綠紗
日暮壚頭且歸去
松陰盡處是農家

寄陳質叔

春花三月旅人愁何事歸鞭阻客舟別久應添江上恨月明磯畔宿驚鷗

隋宮故址五首

絲絲垂柳拂金堤一入蕪城路又迷可是關山今夜恨半隨飛絮入空閨

其二

四十離宮徧內家春來何處覓瓊花南朝玉樹傷心地天子猶思見麗華

其三

抱經齋詩集 卷十三 七言絕句 三
龍舟錦纜說當年却憶宸遊事渺然越女吳娃持楫後風流爭上木蘭船

其四

玉簫吹罷寂無聲螢火西來苑苑明清夜昔曾陪鳳輦華燈夾路繞君行

其五

風雨宮中葬落花香魂千載玉鈞斜春風暮發雷塘樹不爲君王繞翠華

哭勞心珠二首

宿草離離滿碧岑招魂恨滿夜臺深翻經臺畔皆黃

土此地埋憂是我心

其二

別來時夢音容好今夜神傷夢亦無自媿忘情非我輩悲來還見淚如珠

人日贈紫姑

誰將羅袖拂輕紗春日蛾眉兩黛斜憔悴不堪相見恨紅顏恍入玉梅花

深秋口占送李斯年之滇二首

李生多病已經秋忽作滇南萬里遊可以相如乘傳去西風吹入古梁州

抱經齋詩集 卷十三 七言絕句 四

其二

此日登高送李膺露華澹澹月如冰孤帆天際連秋影可有還家夢未曾

寄壽毛馳黃尊人四首

吳山高處月如水豐樂橋邊酒似醺蓮上仙人親致語玉顏金骨舊來稱

其二

鸞鳳十二聲啾啾共唱先生有好懷舊著陶潛五柳傳新持支遁八關齋

其三

雲笈青函捧玉文丹成師事紫陽君先生肯授長生訣稽首堂前願欲聞

其四

新歌應奏鳳將雛五色奇毛世所無寄爾瓊箋標逸句西湖果否勝鴛湖

新婚詞二首

嬋娟新度木蘭舟蕭史求凰十二樓別有名香吹不去輕風隨意拂簾鉤

其二

香鬟墮髻壓春紗曉帳煙濃濕露華綉戶已齊青玉抱經齋詩集卷十三七言絕句五案芳庭看折碧桃花

題秦伯廟

龍戰千年恨莫銷如何採藥去迢迢延陵不作周王季應爲吳魂未可招

送查韜荒二首

久客瀟湘意未厭又從南浦別江淹懸知走馬章臺下少婦樓頭試捲簾

其二

楚天蕭瑟望堪迷行盡江南落日低雲外千重萬重路臨崖休聽子規啼

賦得庾肩吾

新野碑金盡復來會稽西望是梁臺江南昨夢無消息詞賦空傳令子哀

沈休文

何事當年定四聲赤章陳訴已無靈護前吳老心常薄不及宮人尚有情

金山雨泊

寒雨沙汀夜泊船茫茫山樹黯長天非關江上多煙霧纔說征途已惘然

江上有懷

抱經齋詩集卷十三七言絕句六濤影已舒千尺練山光似鎖萬重雲潮生潮落常爲客江北江南獨憶君

齊隆昌宮祠

馬埒鷄棲處處新壽昌宮巷正橫陳楊婆兒曲誰當憶第二工書笑法身法身譬林王小字工隸書推第二楊瓊之何紀所載

寄清豐楊明府

黃沙飛盡碧雲多夾道迴看竹馬過昨夜山城聽吹笛令君教唱太平歌

湖口

小孤山盡大孤山湖口江邊水一灣料得凌波隱羅

穢祗應洲鳥獨關關

大孤山

明月團團望大孤，鄱陽渡口採菰蒲。
相看水草還同色，不向江南聽鷓鴣。

吳城登望湖亭

憑欄遙指一江青，帆影茫茫未得停。
南浦潮生山欲暮，輕風吹月上紅亭。

題開先寺昭明太子書七佛偈碑

文選樓中對酒時，青宮遺跡碧山垂。
曇摩已泛蘆舟去，空向阿含認本師。

抱經齋詩集 卷十三 七言絕句 七

牛渚夜泊

牛渚蒼蒼對夕陽，淶江東去碧天長。
誰將一曲桓伊笛，贏得孤舟半夜霜。

立夏前一日同張祖望蔣馭鹿遊孤山放鶴亭

小憇分賦二首

孤山芳草暗香餘，爲恨春歸步碧虛。
亭畔閒愁銷不得，殘花猶自襲輕裾。

二

兄弟天涯半白頭，湖山深處足銷憂。
明朝春去誰留得，錯向簾櫳怨玉鈎。

葵州雜咏八首

金華山洞牧羊兒，白石成行記昔時。
洞裏仙舟誰許渡，餐霞空憶太清姿。

其二

沈約當年八詠樓，齊梁事業已浮漚。
文章每恨功名薄，瘦盡腰圍不減愁。

其三

何基王柏直接新安統，最後偏誇許白雲。
地脈山靈應不減，四先生後却誰聞。

其四

抱經齋詩集 卷十三 七言絕句 八

近代文人宋與王，滇雲辛苦蜀天長。
舊時師友推黃柳，寂寞遺承一瓣香。

其五

一琴一鶴共徘徊，携得春風蜀道來。
水澗蘭江波似穀，登峯還步告天臺。
趙清獻祠在蘭溪

其六

嘉靖詩壇傲古人，瑯琊牙齒利如銀。
吸名漫自編詩藪，贏得人知胡應麟。

其七

茂宰誰將清白聞，琴堂松月淨無雲。
綈袍肯慰臧兒

哭兩邑爭邀盛使君蘇州盛王贊今關溪豪傑最著贈一褐衣終不肯受後以事調東陽二邑共爭之

其八

許都兵起襍征塵文武誰如蔣若來與陳子龍燭額焦頭猶斬實那論曲突徒薪人

示增兒

門風江左擅烏衣才藝誇多靜者稀任爾油珠裝蠟鳳王家爭有謝弘微

吳城張睢陽廟後圖南雷同事諸人有懷家難

敬賦一絕

抱經齋詩集卷十三七言絕句九

張許睢陽喜盍簪雷南壯士亦知心千年碧血隨州土華表空聞木客吟

湖州白雀寺偶題

湖亭暮繞青山竹禪室朝參白板扉縹緲樓臺圖面擁祖師心印鐵牛機

合肥夫子招飲臥遊堂惠示新詩輒題六絕

吐握從來拜下風臥遊堂上謁山公詞傳好句推黃絹香引清樽泛碧筒

其二

燕市悲歌和漸離彈琴敢望遇鍾期清音莫銍流波

奏自幸元暉獎借時

其三

海內人倫重合肥雕龍還作九州衣風流賓客皆名士隱几看山共夕暉

其四

甲第新開著作場丁香花發鬱金堂西園鄴下尋常事欲泛芙蓉魏末行

其五

楊子亭空誰問字相如賦就却無金騎郎不是高貴得青紫寧知尚白心

抱經齋詩集卷十三七言絕句十

其六

十載長安尚布衣胡琴碎盡願仍違蕭條輒慕神仙侶憶得鳬鷗共釣磯

何蕤音銀臺初度

下馬正當春柳月傳觴今是臘梅時家山自有長生藥試向桐君問紫芝

送翁元雯之任汴梁二首

名士風流出紫薇汴河楊柳綠依依金梁橋上纖纖月應照西清舊賜衣

其二

莫釐縹緲數峰間湖水冷綠一灣
攜得琴書樂苑去平臺賓客共青山

五日東沈融谷二首

入春知爾泛吳船繡閣粧臺悵
惘然南去北來懔悒甚柳花榆莢沈郎錢

其二

乳酒玉缸泛紫霞問名未識菖蒲花
燕臺紅樞火簇簇飛觴不用胡姬家

送陸冰修先輩歸海上二首

折柳章臺曾有意彈冠魏闕却無情
倦飛南鳥辭人抱經齋詩集

卷十三 七言絕句 十一

去不逐閒雲更北征

其二

慧業于今已劫灰瀾迴誰似魯陽迴
陸機應自誇文賦可許徐陵序玉臺

送趙雷文祠部權關揚州兼呈賢兄恆夫二首

吳頭楚尾是邢關明月蕪城水一灣
曾憶歐蘇行樂地春風楊柳到平山

其二

五雲天外玉驄驎朔雪侵衣渡板橋
歲晚池塘歌和處瓜洲烟樹廣陵潮

曹正子有綠水送春帆之句索賦一絕

柳家腸斷白蘋洲隴首秋雲妙莫酬
畢竟何人抽扇簾西園公子最風流

二首

蓬壺清淺玉樓開八十辭家返道山
閒說淮南丹已就可將鷄犬入雲間

其二

華表千年鶴夢稀蘇杭丁令是耶非
戴星誰慰嬰兒慕古塚壘壘好望歸

抱經齋詩集

卷十三 七言絕句 十二

贈周總戎球二首

誰將鐘鼎策奇勲幾載章江結陣雲
試看長楊嚴壁壘應知細柳是將軍

其二

兵書讀罷讀春秋萬里籌邊江上樓
雲棧半天都督府秦開蜀道是金牛

題歸耕養母圖送方田伯還浮山

霜秋紅葉遍浮山鵲指情深負笈還
畧約綠溪成曲徑稻花香滿竹林間

其二

白黍紅梁上一厄北堂曉起破顏時青原鐘磬依稀
路冷雨殘陽護斷碑

其三

燕臺惜別漏初長客返江南橘柚香
雀夢迴時雲作伴龍眠山晚樹成行

其四

方干遺跡釣臺邊南北江山共一妍
烟艇荷蓑忘老去板輿長日御長筵

喜毛允大同年入都招飲席間作

體仁閣下揮毫侶京國年來半寂寥
今日喜君重到

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

圭

處梧江秋月碧迢迢

其二

霜低殘菊月低枝悵我孤鸞罷舞時
把酒爲君銷別恨黃橙酸處淚如絲

其三

可喜銜杯續舊遊秋聲斷處雁聲留
釣臺新泛方干棹纔說相逢又說愁

渭仁新乞假歸

送建昌吳星若之大梁二首

大梁城北古夷門國士畱連舊跡存
朱亥侯嬴今在否誰能不憶信陵恩

其二

江西詩派舊宗風選勝繁臺兔苑中
司馬工遲枚拙速鍾嶸品藻詎雷同

星若時有徵詩之役

送陳六謙之任安邑二首

才子西征未解顏將離雲指太行山
堯祠簫鼓迎君處垂柳垂楊碧月間

其二

別時花發是迎春杯酒離亭思轉新
此去潯沲嘶匹馬壯懷應慰客中人

送藕巖弟還曲沃二首兼寄清豐弟

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

十四

匹馬征衣往復還朔雲飛入太行山
堯祠晉水中條樹計日遲君出舊關

其二

牽衣無那弟兄情迢遞歸鴻候月明
若過黎陽問消息玉堂憔悴只書生

送鄉僧古登南歸

閒雲忽欲指鄉關遠望徒看山外山
執手送君應自笑倦飛何事不知還

送徐炳文至粵東二首

嶺外春深花事新蝶飛五色大如輪
君從江北江南

去應寫名花寄故人

其二

榕樹陰濃百鳥啼
木棉十丈落紅低
鷓鴣飛處南雲滿
此日隨君過五溪

西湖竹枝詞二首

飛花撲馬踏香泥
三十年前楊柳堤
此日啼鶯迷宿處
鉤轅還過段橋西

其二

江上潮如湖上月
月生湖長自年年
也知春信非潮信
那得人圓似月圓

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

五

上巳日王觀察聯翼意園譙集

茗香錫白杏紅時
檀板新催幼婦辭
悵望春郊花遍發
獨愴神處是將離

其二

三月春從上苑迴
踏花歌鳥去還來
明年觴味昆池上好
寄蘭亭酒一杯

和龍眠先生初夏園林十憶詩

黃蜂紫蝶競參差
覓取殘紅香莫知
記得層軒春去後
滿窓紗影欲青時

新綠

其二

布穀聲中浸碧陰
清于疎柳細于針
平田香雨剛青濕
長日尖風又綠沉

新秧

其三

粉籜香消翠葉分
纔看圻地已凌雲
盈尋徑尺俱堪賞
夢斷東溪綠玉君

新篁

其四

買得新池起碧錢
行人應數葉田田
紅粧未試藕花小
爲語吳兒慢刺船

新荷

其五

箬溪晴影回溪烟
嫩掇金芽浥露鮮
舊日山齋方穀雨
自敲桑火煮雲泉

卷十三

七言絕句

六

其六

蠶神祠下拜蠶娘
軋軋繰車爲底忙
萬縷遙知誇似雪
不堪明日已傾筐

新絲

其七

黃作孫枝綠作柯
未成陰處意如何
臨川新語工形似
清露晨流興較多

新柯

其八

四月坊塘暖浴雲
抽空出水正紛紛
玉牀香薦經時織
涼貼冰肌皺雪紋

新蒲

其九

澀雨雜音纔學轉穿林度陌漸爭飛移樽芳樹知何日閒聽新聲共息機

新鶯

其十

阿母巢成倚繡簾落花香裡得泥啣晨朝自哺簷間乳飛去飛來意未厭

新燕

贈公安舊緹帥鄒國興二首

當年新拜執金吾玉勒雕鞍挽碧弧今日茫茫秋草地幾人猶識羽林孤

其二

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

七

古木叢篁翠影低湘江東去桂江西淒涼四十年前事憔悴雲山隔五溪

題李漁村同年策蹇圖

吟鞭遙指碧山岑孤樹寒雲共此心從此千峯萬峯路不知君去幾多深

諸同年約過雪塢上人崇效寺精舍看海棠

粉臉花房映淺脂禪庭寂寂意遲遲如何一面紅粧恨不是深情未許知

其二

花時偏稱訪詩僧勝似尋花更得朋我爲塵勞求解

脫欲將空色問三乘

題牽牛花書憚壽平畫冊并呈巢父公

聞說黃姑傍玉津星精入地作花神濃藍淺紫依依處畱得幽巖採藥人

其二

燃毫拈粉白雲溪彷彿樵風笛塢西巢父掉頭還戀却逶迤花徑不終迷

偶成絕句

人世誰人不願仙丹經真訣苦茫然如何一遇邯鄲枕便向蓬山駕紫煙

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

八

其二

岐王解聽轡輪袍歷得同時張九臯謾說才名稱李杜爭教二子獨成高

仲冬十日集麗雪崖齋中見黃菊未殘因賦

黃昏新月到簷端兔脯魚羹擁翠盤最喜餘芳能伴客已禁秋暮又禁寒

其二

多君原是傲霜姿相對殘英欲雪時燭龍香銷人散後挑燈還自和陶詩

再柬雪崖二絕

茗枕茅齋絕可憐襄陽居士石頭禪鹿門耆舊高風
在遺跡今看有後賢

其二

衣冠丘里舊多聞更訪禪關每遇君遙想離情方退
食自將花雨灑秋雲

題范方仲印冊二首

藝事從來後出奇權文獨自古人遺書家畫論資添
彩妙手除君更數誰

其二

千歲淵源推許叔一時標格重文彭君家獨擅銀鋸
抱經齋詩集卷十三七言絕句 五

穎定許前賢畏後生

送晉中馮敬南之任柳州二首

少年裙屐足風流又自河東客柳州遙憶灘江風日
好槿花嬌處木蘭舟

其二

洞庭秋水碧於雲嶺樹江花映夕暉試聽獺歌相和
處溪蠻爭識小馮君

題同年袁杜少怪石冊子二首

怪來清供學坡翁巧匠還疑善鑿空可欺人心不似
爾却於頑處得玲瓏

其二

地窟山根未有儔苔痕蘚色定長留靈機不待生公
說花落花開自點頭

觀海圖爲夏瑞貞題二首

吞雲浴日自胸襟登嶼觀濤雅稱心破浪長風驚萬
里天花湧出海潮音

其二

蜃市蛟宮乍有無晴霞堆裡擁天吳從教繪得神仙
影一幅雲綃五色圖

題同年龐雪崖讀書秋樹根圖

抱經齋詩集卷十三七言絕句 三

澗水岩花何綽約品泉漱石自評論多君最得吟中
趣秋樹紅時獨閉門

長椿寺謁九蓮菩薩像四首 像係明神宗生母

慈聖李太后

長信端居四十年瑤池夢斷碧雲軒如何石馬淒涼
後尚有花宮拜九蓮

其二

寶奩珠匣作檀那羣去黃金問幾多紫栢愁山皆定
業空傳佛母現娑婆 紫慈二高僧慈聖敬禮者萬曆中皆獲罪

其三

聽神應是國將亡戚畹離心亦可傷天下慈容渺何處到頭空痛悼靈王事見崇禎紀畧

其四

深宮飲罷夜厭厭不記當時母教嚴猶憶早年蓮漏盡金闔五夜正投籤事見萬曆寶錄

送馮躬暨郡伯之廣州任四首

平津閣裡舊郎君曄曄青芝種碧雲今日珠官城畔去香飄五色蝶籠裙

其二

五馬雙旌赴五羊珠兒竹馬引珠孃行過柳暗花深抱經齋詩集卷十三 七言絕句 三處南海春從北海長

其三

木綿香暖散紅霞絳羽翩躚翠羽斜遙喜使君車上月清光偏照佛桑花

其四

燕市東風送酒時春深花發是將離嶺頭煙雨絲絲柳憑取南雲寄一枝

春夜散朝口占

三月餘寒散紫宸天街聊賭草芽新閒吟趙嘏詩中句只見長安不見春

酬雪塢送牡丹花二首

紅粧纔映水晶簾花底拋香意未厭更喜高人重折贈挽將新水綠餅添

其二

清供偏宜寂寞中葢開還似樹頭紅從教幾日嬌香盡不敢窻前怨曉風

題壁間畫松

郭外蒼松閒倚石茲松似在刺梅園偶教潑墨圖于此想取青陰到小軒

題雪塢墨梅手卷二首

抱經齋詩集卷十三 七言絕句 三茅菴紙帳月淒涼一片寒香入畫中翠鳥翩翩留影處不教清夢逐師雄

其二

繽紛可向雪中開彷彿林間縞袖還烟雨淒清人滯蕩墨花浮出暗香來

初春雜咏四首

寒迴風色入春時燈影迷離月影遲夢到南天身是客羞從季主十歸期

其二

頻年羈旅不知春每到春來倍愴神若使客中無曆

日誰人肯道歲華新

其三

玉梅燕地不禁寒
纔發南枝忽已殘
安得重簾長宿
火幽香時伴旅人看

其四

侯家別館傍離宮
玉雪銀花訝許同
兀坐肯教人寂
寂春星捧出月輪紅

仲春 禁苑雜述四首

黃屋新從代北來
懸知寒谷已春迴
北門學士親承
旨東土遺民可念哉

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

三

其二

朱旂青社古諸侯
赤子誰遺紫禁憂
今日淮陽思
汲黯爲教庚癸急
紆愁

戊寅春山左大飢上急命賑濟易置撫臣臣炎添爲學

士屢宣
詔旨

其三

畿東諸邑苦離居
汎濫愁人弗鬱魚
瓠子宣房誰得
似河渠重輯史公書

近畿諸邑苦水上特命能臣築堤捍禦導流入海以甦民困

其四

元臣試踏碧堤沙
桂檝蘭橈侍翠華
共列從官均

沐寵牆頭也看玉桃花

卽事

禁苑名花泥露微
相公均賜一枝歸
携來把取瑤樽
看贏得天香也染衣

客有以惜花春起早
愛月夜眠遲及掬水月在
手弄花香滿衣命余咏之因爲每句各賦一

絕共四首

爲愛紅香好泥人
樹頭樹底總關情
露寒苦冷渾忘
却夢罷還隨曉月行

惜花

其二

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

二

涼蟾似水水連天
庭際霜華散碧烟
銀蒜莫催人入
夢貪他長夜夜如年

愛月

其三

宵來素練落橫塘
俯向清池照晚粧
羅袖試探波影
碧纖纖指上濕清光

掬水

其四

輕衫窄窄步芳塵
手撚芳枝爲惜春
紫蝶黃蜂競何
事翻飛長傍小腰身

弄花

爲麗雪崖題吳仲圭畫

妙手吳生吾地僊
良工臨取筆端妍
喜君携此閩南

去今古高人共一船

題李公凱松陰讀書圖三首

把卷徘徊松下時
三針五鬣蔭長髭
知君自是青松質
不羨春梢紅碧姿

其二

昔日華陽陶隱居
松風閒聽夜窗虛
我稱華隱心儀久
對此蕭疎媿不如

其三

禹生妙手已通神
丘壑偏令置爾身
今日皆知李學士
他時盡道謫仙人

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

三

題計希深書冊二首

分作征途策蹇身
百城南面竟何人
吟鞭指點驚新夢
一卷殘書一片塵

其二

白日長饑蠹未充
天邊挾冊任西東
黃牛角上書堪讀
不許人嗤李魏公

觀闕鵲偶詠二首

屏跡經時白練囊
空將嘴距試專場
笑伊如有冲天翮
敢上青霄啄鳳凰

其二

不得忘機且息機
雌雄誰問是和非
稻梁還似侏儒飽
可記空倉雀苦饑

抱經齋詩集

卷十三

七言絕句

五

抱經齋詩集卷之十四

秀水徐嘉炎華隱氏著

玉臺詞

沁園春 旅懷

汝分應何乞買山錢驅下澤車况壯心全耗五陵寶
馬風流頓減百斛光珠好夢驚心浮名熱耳天際歸
來鴈影孤平生事笑神仙富貴兩兩蹉跎 天涯何
處吾廬還聽得啼鵲聲裏無歡行藏漸學當風楊柳
才華誰信初日芙蓉嬾畏情多愁嫌醉少鄉思慵裁
尺素書妻涼甚是客中霜鬢一片蕭疎

抱經齋詩集 卷十四 玉臺詞 一

又 賦得名士悅傾城

寫恨綠情憔悴支離看碧成朱記白雪鏡臣牆頭宋
玉黃金買賦墟畔相如嶺外朝雲江頭桃葉一曲思
歸媚綠珠洛川賦記神光離合微步山隅 鍾情我
輩何殊豈相望慙時相遇疎奈紫玉情多漫尋韓重
小荷命薄空嫁周瑜態減清狂名辭薄倖無語傷神
感近餘風流盡是清商子夜楚舞吳歎

又 客思

文史三冬曼倩談諧絕倒吳儂况感絕媒良瑤臺鴉
烏愁翻骨出藥店飛龍淫逼青衫塵凝皂帽春睡徒

驚蕭寺鐘三千路是迢迢關塞明月誰同 迴車漫

泣途窮問鄉夢何如客夢中計南面百城寧甘作我

中央干媚誰適爲容歸鴈天邊帝城雲裏李徑桃蹊

到處通真成笑笑徘徊京洛倦客江東

太常引 潘新彥庶常招飲時方納妾即席戲贈

金樽攜手鬱金堂故態只清狂雙燕語雕梁渾難認

他鄉故鄉 梅英泛酒蓮枝燃燭騎省舊潘郎朝罷

點新粧問何處眉稍畫長

踏莎行 贈蜀中彭退菴吏部會典粵東試

賦擅雕龍仙傳斟雄相如早動凌雲志江花自濯錦

抱經齋詩集 卷十四 玉臺詞 二

官城戛眉夜月飛遐思 水鑑懸秋山公啓事清通

簡要誰能似鮫人南海昔探珠梅花嶺外春榮繼

河滿子 贈李述修庶常

寶馬春生錦絡玉堂烟惹細籤供奉才人稱絕世清

平調壓香奩芍藥濃時烟裊海棠嬌處風恬 桂花

先題銀榜榆宮競拂朱綬却笑南飛孤鴈影依人還

羨雙鷁最是閒情脈脈應憐旅思慙慙

南歌子 吳水龍準菴生日

都水蓬萊監仙曹舊有名緱山曾聽紫霞笙試奏清

商一曲步虛聲 童子西山藥仙人南極星樹花紅

映碧雲屏海屋添籌長是醉金華

虞美人

爲郭象卿題扇兼祝其生子

橫波清淺銀塘碧小澗霓裳溼微風搖處正亭亭一
種新粧斜倚綠雲屏 棲花鳥轉晴沙浴花驚人
目褪紅旋試翠房成結得團圓樂珠子玉盤勻

清平樂

題楊柳次旅店壁間韻

惱人楊柳官道低垂手綠淺黃深隨處有可似江南
春石 輕風吹雨廉纖都來一味懽懽憔悴已非張
緒銷魂却似江淹

暮山溪

登放生池莫莫樓同諸子分賦

抱經齋詩集

卷十四 玉臺詞

三

家山雲杳春盡愁無緒不斷柳枝綿是那陣風來吹
去招提在眼結伴一登臨前時路今朝侶忽是關心
處 故人曾住檢點鶯花主鶴瘦與雲歸自歎少坡
仙住句憑欄試問何事在天涯斜陽度芳塵暮暮下
渾無語 樓爲吾鄉僧建今已逝矣壁間有東坡三過堂詩適合其感而及此

鳳凰臺上憶吹簫

本意

彩鳳樓空高臺雲杳從教玉殿清幽歎霓裳易歇絳
節難留記得蓬萊天際芳塵遠珠露橫秋空山畔驚
猿啼月旅鴈吟愁 悠悠自君出矣任跨鶴翩跹千
里瀛洲對秦臺金管烟鎖瓊樓海上還飛青鳥應寄

語縱氏山頭雙聲轉多情更吹一曲仙遊

滿庭芳

代贈

弱質依風柔條着雨春深半露情芽河橋官柳漸綠
可藏鴉暫起鶯雛乳燕和飛絮直入人家誰能穀西
冷南浦自在領烟霞 天涯飄泊久虛成昨夢往事
堪嗟怪東風無意閒却名花此去徒驚憔悴相思路
盼斷瑤華娟娟月青樓望斷肯到碧窓紗

採桑子

閨情

生來漫道傾城色豈有丹青画出娉婷曉鏡空懸雲
母屏 春光可解憐憔悴花落無聲鳥嘯多情六曲
抱經齋詩集

卷十四 玉臺詞

四

迴欄悄獨行

又客中見歸鴈有感

行行白鴈春雲裏感我妻其怎得如伊每歲逢春便
得歸 從他飛盡君休問欲寄相思畢竟無期不向
南飛向北飛

青玉案

寄田子綸虞部

槐陰畫水芳塵悄庭月影寒啼鳥寶篆低籠烟霧小
王孫東國仙郎京兆蓬閣層雲杳 華堂燭裏飛觴
早綵袖霓裳歌未了六曲屏風面而好車坐千秋桃
傳方朔花下人難老

南鄉子 送曾道扶之任都昌

別酒撲花缸。旅夢如愁惱客窗。幾月長安聯影處。雙雙
雙燈。地柳杆思未降。藕葉泛新香。官柳絲絲映碧
幢。琴鶴好隨君去也。西江湖影長。天綠一航。

百字令 上李學士

五雲樓際正冰壺。如鏡瑤臺光澈。仰止龍門輝映裏。
趙郡隴西閭闔。玉蕊蟠根青蓮。裁素一望雄心折。梁
園詞賦自來領袖英絕。時復檢點晴窗。綃飛殺艷
醞釀花和雪。風度端凝。勞目送霞舉軒軒金闕。藝苑
宗盟珠槃齊晉。可許爲滕薛。徘徊塵夢。照人還待明
抱經齋詩集 卷十四 玉臺詞 五

春從天上來 卷夜

花事關情看月榭。風臺午夜三更。碧天清漢垂露盈。
盈冷素飛盡無聲。聽蓮花漏徹。參旗轉北斗。初橫舞
離梁。看來朝燕子。訴語紛迎。佳人翠綃薄暮任寶
篆香濃。別恨難平。綠柳腰輕。青梅心軟。蛾眉幾許含
顰。寫琴心。憔悴纖纖手。十指春生。夢難成。疎烟淡月
小關孤檠。

多疑 梁大同農命題五苗圖

倚松聽畫欄。雛鳳嬌嬰正。聲聲聲和老鳳。蘭芽香斂。

雲苓芝田草霞添。五色玉島禾烏金。三青嘉穎名呼
芳苞。收子岐嶷種。擢秀餐英。記當日國香微夢。針縷
繡吳綾。虬枝畔尖尖苗筍。掌映金莖。恰珠胎祥開
錦祿。應圖骨像。端凝綸烟霞龍眠。調墨翻微羽象管
移聲。薛鳳羸雙。荷龍纔五。棠村蕉屋筆花生。人爭羨
司農播穀肯穫在。寧馨堂閒處寒迴。黍谷靈丹冬榮
大司農蒼巖先生夢人授宋錦一幅。繡五苗其上
旋得第五子命名苗哥龍眠方邵村先生爲繪五
苗圖

天香 龍涎香

抱經齋詩集 卷十四 玉臺詞 六

燕脯難尋蛟腥易厭。冰綃乍傾。珠子蟾鏤銷烟。扇缸
和月做出消魂滋味。鮫宮帳冷。漸芳入九微燈裏。製
出雙烟噴碧團來。半囊暈紫。冷浸水晶簾捲。悄凝
寒熏籠壓。被斜颺輕絲。熨取枕痕。釵臥長笛聲聲吹
斷。聽水靜微吟。夜分矣。漆取金爐。氤氳帳底。

水龍吟 白蓮

水雲鄉裏風流霞姿。橫點瓊酥。雨田田葉底。玉娘湖
畔。粉郎倚侶。藕織冰絲。萍圓雪影。亭亭魂去。浸闌干
月下。碧天如水。吹簫伴前窓。度羅襪。凌波微步。更
南塘幾迴。低語非烟。非霧。輕粧淡視。一天秋素。嬌惜

看珠賦憐成碧玉釵微墮聽魚山梵響銷香罷艷鏡
交光處

摸魚兒 尊

問湘湖幾重烟雨橋邊雙槳纔度鳴榔柔櫓驚伊啞
漸入蒼葭深處南浦去看多少柔條弱蔓依依住秋
光誰主正纖手如萸銀絲瑩滑擷取水精縷 羹如
玉爲拈金盞試取下來鹽豉如乳酪奴百斛誰相問
翠金離盤一箸誰憶汝須不似漂菰堅粉難堪數江
東日暮迴盡季鷹腸鱸肥鰕美一樣共延佇

齊天樂 蟬

抱經齋詩集

卷十四 玉臺詞

七

畫欄沉綠濃陰早碧陰新桐初老風皺池塘京遲庭
院午睡濃于清曉松絃韻遠正槐影吟長柳嘶聲小
咽露淒清經時飛盡晝啼鳥 憑高悠然坐嘯豈徂
寒換暑遂成傾倒沆瀣當餐霞响霧吸一任羽宮移
了箇人添惱漸秋氣含悲費聲難飽抱葉如啼更枯
天衰草

桂枝香 蟹

霜清稻熟看秋月凝華寒影低簇郭索蟹匡微動簾
尊競逐縱橫踰闕西風裏亂噴波濺珠團玉蟾蚌珍
異螭蜃似詭露餐宿 思往事包山橙綠羨左手

持螯拍浮醺醺回首三吳遺種猶堪昏麗分湖勝紫
秋方美水田衣斷魂誰續 分湖紫勝麗絕美亡友葉子元禮所居也登高
遐寄舫船誰泛監州空祝 古調笑願得有無監州處

玉簫涼

題其年填詞圖

誰慣言愁看蘭晚金荃佳句誰倚詞塲君獨擅奈芳
思難酬倚欄點筆正江天勝簾夜月筵篴酒軟處是
惱公情緒阿于風流 輕盈妖姬露臉艷舞月眉因
甚閒却歌喉絲欄與金譜更繪影描秋情思得到深
處宮羽換寫出綢繆花倩影好翩躚瓊島雲洲

臨江仙 春夜

抱經齋詩集

卷十四 玉臺詞

人

榆錢輕薄苔錢嫩因何買住春光朱樓人倦倚殘杆
空餘纖手閒自綉鴛鴦 踏碎簾前花底月羅衫遠
遍迴廊誰教飛夢過東牆盈盈樓上十五嫁王昌

滿江紅

壽王大宗伯

盛代寅清長安望朝端職志百年內典型文獻科名
家世洛社耆英推碩果瑯琊舊德暉中秘持綬山桃
實祝王公三青使 烏衣巷高門第青箱業難兄弟
正僧彌法護堦庭誰儼累葉蟬綿六代史兩朝鳳詔
千秋麗捧瑤觴賓從集如雲調元氣

綺羅香

沈融谷花燭詞和諸公韻

銀漢三星鉤車隔巷今夕如何風致乍到香閣問取
腰圍誰似是清宵雲母屏開正好景流蘇帳底休憎
他麝裊蘭熏爐烟巧爲燒心字 晨起迴看寶馬共
蠻烟瘴雨素槎圓膩青翰舟閒白石郎歌停擬消感
額瓊姊香娥用沈警事帶嫵眉暮山秋水應長憐瘦骨東
陽擁春寒繡被

八歸 送成容若扈從湯泉

蘭秋初佩梅春遶屋岑寂几案閒耳忽驚聞閣晴開
候一望屬車豹尾星陳徒御隱隱驂聲自好怕思
入驪歌深處喜扈從漢室揚雲待奏河東賦 更看
抱經齋詩集 卷十四 玉臺詞 九
紫錢石斷宮簾隔暗泉上芹芽青縷篋書行秘玉鞭
行倦官柳幾行愁緒况蓮房龍護時作飛花泛香雨
悄贏得月寒霜晚蜀錦蠻箋寫烏絲新句

浣溪紗 送宋牧仲比部之贛州

才子征車望嶺南章江盡處好停驂溪花巖草是宜
男 梁苑長亭二十五江行客路一千三到時春柳
正氈氍

其二

粵水燕雲酒一杯昭玉臺望鬱孤臺七千里路却方
纔 榕樹陰濃蝴蝶舞木綿花暖鷓鴣來征鴻應共

隔年回

其三

九辨詞成更遠遊雪堂名士解悲秋楓江千里恨悠
悠 紅杏篇中春意闌夜珠來處月明愁梅花新賦
出虔州

其四

江上蕭蕭響荻花滕王閣下月籠沙夜烏聲裡雜琵琶
大庾嶺應遲客夢小孤山却在天涯驪歌還聽
按紅牙

解佩令 同沈佩舟周惟念夜話用史邦卿韻

抱經齋詩集 卷十四 玉臺詞 十

辛夷香塢輕烟濃霧悄寒凝刺相思誰付同是離人
應各自夢中歸去擁熏籠醒來得句 挑燈幾度銷
魂幾度夜如年惺忪低語願曲何如正簾外春迴庭
廡看腰圍束陽瘦處

最高樓 題側帽詞

情深處憔悴損吳儂爲爾感眉峯羅紉新裂盈懷袖
蠻箋輕擘小題封悶成時愁散了意偏濃 知不倩
紅兒歌不得知不按紅牙聽不得將舊譜換新宮從
來怕讀銷魂句那堪聲入斷腸中卷開時眉威者悄
朦朧

東風第一枝 題張友秋木集

篇述南華流觀北海大方標格如是幾迴粉蠹驚秋
一雙碧瞳剪水筆精墨妙等閒也風流旖旎想昔賢
鐵石梅花聊復言愁爾耳 絲不斷富春江溪槎欲
泛錦城上肆垂竿未足狂奴下簾遂論老子丹青遐
寄渾富貴浮雲相似好練囊什襲篇章性癖每耽佳
思

百字謠 寄梁大司農用武曾韻

棠村夫子正千秋獨擅風流慧業易水燕山相望處
幾見寒花成雪曾記羊城蝶紫五色嶺外堪持節使
抱經齋詩集 卷十四 王臺詞 十二

車南指鵲鳩如與人說 爭識叱馭孤臣是真天人
際霞姿英絕鶴筆貂裘趨殿陞晝日承明三接剪月
層樓補天重錦輝彩生巖穴黃扉行簡萬年枝繞金
闕

解連環 咏梅爲益都相公壽

寒香疎影正壺天初曉霞姿清折羨雪萼初發南枝
報春信將回翠禽啁哳躋我公堂屏画裡素雲千疊
且漫調龍瑟閒炙鴛鴦絳帳吹微 蘭芽芳艸比潔
羨荀香染袖謝絮飄雪羅浮月夜徵歌又翠柳舒眉
楊枝聲闌綠野平泉著珠履三千佳客捧瑤觴琳瑯

觸目封胡英絕

三部樂 賀李升參政書

年少風流問橫掃千軍筆鋒誰似承華門閤那更盤
根家世乍經得十五春秋想蕉窗雪案烏兔曾幾覓
裘銀榜名在蕊珠宮矣 文章有神若此况鯉庭時
過龍門堪比隱隱笙歌絳帳續紛桃李正霜華碧澄
蘭芷漸春暖紅苞杏子香篆寶馬盡譜入僊郎詩裏
石州慢 贈高澹人舍人

大隱金門是十二樓五城儔侶筆花盈袖墨烟染几
爐香銷處無雙國士儘教綠上紅翻退朝只傍牙籤
抱經齋詩集 卷十四 王臺詞 十三

住正賜錦調羹奏清平佳句 詞賦飄飄欲令天子
凌雲相如漢武更看數峯江上飛仙橫浦鄉關淒寂
巴人望斷陽阿齒牙應負元暉許却羨上林棲更全
枝借汝

一剪梅 咏眼鏡

春睡惺忪倦晚霞小壁蘭牋銀海生花簾櫳彷彿月
寒時剪取琉璃冷浸霜華 烟色重輪碾碧紗隱隱
纖羅玉影橫斜朦朧霧裏得分明然黛描螺理鬢堆
鵲

滿庭芳 東山農席上同弟淵蒼水賦

谷水以流別來曾幾相逢又是春朝高言成綺況復
領清標燕市酒人何處歌相和屠狗誰豪西山望喘
峯積雪不倩右丞描窮交駕水客吳吟羞豔楚歎
慙騷笑金烏頻度玉勒空騎漫說烟霞骨相春將暮
悵斷香阜偏欣幸陳君投轄高會未曾遙

滿江紅

題沈鳳丁被圍借隱圖

霄水苔山其間有高人泛宅更結伴鴻妻萊婦嚴耕
谷汲鳳管偕吹樓畔侶鹿車共挽山中跡向溪頭試
問孝廉船汀沙碧春欲暮花生筆秋乍半月當夕
看主賓傾倒元機在席西塞迴時風日好北山移處
抱經齋詩集卷十四玉臺詞 七

烟霞癖恐他年草木且攢議空相憶

解連環

送孫惟似之濠梁用諸公韻兼示武官

帝城朝雨正秋高塞鴻中宵聲楚看揚鞭才子長征
正數陣西風亂吹人去鴨綠江邊曾聽徹蠻歌幾部
世似曾未想鴉青螺黛凝粧小閑望君歸處同心
共遊樂否是藍田李廣短衣射虎時與武官同行譚諧屬國
脂車歎問俗陳風徂寒換暑此去濠梁漸一片朔雲
堆絮試停驂沽酒當釭盈十五

虞美人

送邵子湘之登州

如鉤新試初弦月白鴈來時節菊花不耐兩重陽却

越登高便捧別離觴舊遊曾識勞山路海市秋雲
暮蓬萊閣下是層波一種遙情無奈朔風何

望江南

臘月送周惟念之真定

君今去憔悴獨何之霜染五更寒破玉月飛千樹影
堆枝旅店夢迴時方欲別便問會何期柏葉杯濃
殘臘酒梅花香點早春衣計日手重攜

虞美人

壽吳母徐孺人

南州閨閣延陵望林下風誰尚長齋繡出佛前燈寶
掌山中雲繞萬年藤蘭芽芳茁人如玉伯仲雙珠
目發星光微鬱金堂傳語麻姑共捧紫霞觴

抱經齋詩集

卷十四玉臺詞

七

臺城路

送后沈粧樓次葉友韵

憑高試眺粧樓月宮鶯千囀依舊烟樹無情與人不
管一段低迷嘗有荒臺鹿走但粉壁雕欄遺踪未朽
碎玉焚椒古今還說恨人否羅襪珊珊聲裏是龍
吟風斷鴈歸霜後對面琵琶迴心曲子紅淚滴消殘
酒沉沉宮漏想螺黛空描魚箋誰奏羸取腰肢晚烟
橫弱柳

菩薩蠻

贈陶侶和其年韵

拍輓走馬垂楊綠烏衣人唱江南曲白雁送秋天歌
喉滴露圓詩名公等在風雅傾前輩佳句貯香囊

嘔心試錦裝

暗香 題閨再影妻梅圖卷

月圓時節記花前橫笛雙心吹徹長護南枝攜手瑤
臺恁攀折天際雲軒漸杳冰魂剪霜綃千疊還憑取
窗外幽香相伴惜離別 風捲散玉雪欺寄隴人愁
芳訊空說閒邀粉蝶同夢梨花探香骨一夜相思斷
處紙帳裡悄寒凝月好添個瘦鶴影共君清絕

菩薩蠻

賀牛叟納姬適同老友余子山作

孤鸞舞滅啼粧淚嬌鬟無那勾人醉坡老得朝雲香
簫子夜熏 梅魂芳悄悄故故憐癡小阿母屬雙成

抱經齋詩集

卷十四

玉臺詞

五

天風下太清

其二

蘭情玉思銷何處年年画閣香心住釵股冷簾櫳靈
犀喜乍通 花王春欲暮芍藥薔薇路顛影簇雲屏
高唐夢未醒

紅情

春日贈荊郎君

藥宮銀榜正才子神仙吟餘梁繞二十中郎領取風
流却多少一任搖珠舒錦霓裳舞許誰同調看衿袖
裁綃偷側研羅帽 傳粉搔頭似太息陳思邯鄲獨
妙春寒料峭庭際迴看兄新草鄧禹笑人寂寂甚日

八騎來好吟花信香塵裡薄烟籠曉

菩薩蠻

鹿肉

椒林蕉底凝殘夢君看食指將無動手擘小殷紅香
乾翠釜中 三牲供玉署懶辨紅麟脯爲欲乞長春
芳漿進玉真 管輅傳事

青玉案

送梁汾聞喪南歸

幾年潦倒長安路又不道匆匆去馬滑衝泥和鴈度
梧凋秋早荷衰暑倦誰是畱君處 白雲巖際風摧
樹欲譜悲絃太無緒試問客魂銷幾許有來如夢朝
來如醉閣盡傷神句

抱經齋詩集

卷十四

玉臺詞

六

滿江紅

近鮑子韶歸贛州

試品詞人君一似碧天翔雀閒吟徧秋蘭滋晚春梅
英落雷岸書傳埋恨句蕪城賦是言愁作喜風流重
唱鮑家詩人如昨 游已倦辭河朔歸已暮經廬嶽
正霜花點點征衫頻着十八灘應猿夢斷三千里怕
鴻書錯望章江長寄破愁殘缸花落

金縷曲

寄王農山年伯

記瑯琊舊事羨當年葛巾風致烏衣門第日下雲間
相望處恰是真入天際名久上藥珠宮裏紅玉星軺
持絳節更綠章封事鳴珠珮驅馳馬澄清轡 新來

高臥平泉矣。喜鳳臺。蕭管諸聲。桂殿蘭凡。富貴神仙
成兩得。况復其裝。翠縵有法。護僧彌兄弟。本屬連枝
三秀草。又移莖。贈夢推蘭季。雙擷綵香芝。麗。

臺城路 送友人南歸

新涼漸老。垂楊線。搖曳吟鞭南去。池冷衣紅。橋鈎纖
碧。自笑送君心緒。將離南浦。想天際征雲。京華舊雨
一樣歸心。看君漸遠。奈何許。花南卜築。小住傷離。
離苦砌足。令延佇。菱角尖香。尊絲膩。玉漫燃茶烟。新
縷。兩奩眉嫵。待手擘甘橙。殷勤贈取。久鳳橋將盼霞
箋好句。

抱經齋詩集

卷十四 五言

七

朝天子

送沈融谷之任柳州

名都酒壚。留不得。夫君住湘帆。九面轉新蒲。直上灘
江去。錦字酸珠。羽檄。書聽。孫歌。遲逆旅。酪奴。荔奴。
好譜入金荅句。

前調

甘蕉水蕉。看綠嫩。芹芽小鷗。鵲聲裡。客愁消。可憶長
安了。竹馬迎橋。花蝶橫。蕉盼。微書。南下早。山遙信遙。
早辭却羅池廟。

填詞一道。余弱冠時。與叔氏敬可。頗優爲之。叔氏
諱善別號蕩谷。與余同庚。生幼聯研席。自相師友。

抱經齋詩集

卷十四 五言

八

叔長于五七言。豔詩余喜爲。駢體四六文字。其于
詩餘。則猶伯仲也。余嘗笑謂叔曰。吾兩人固有二
阮之目。與爲兼長。孰與爲獨擅。叔亦笑而頷之。余
因爲叔作詞稿序。一篇。叔驚以爲徐庚再出也。其
後同受業于約菴先生。爲姚江之學。叔因絕去綺
語。不爲并謝制舉業。而余以老母在堂。不能任情。
於是出處與翰墨。間皆從浮湛。以自適。會同里矜
材。杆藻之士。馳游廣採。獨負盛譽。一時從驥尾者。
皆爭爲傳會。以博名高。余以晉楚在望。旣不欲執
鞭弭。以備魯衛。復不能捧盤盂。而甘邪蒿。穎韜箋
裂托隱已爾。李子分虎。愿士也。謂余于終無抽秘
騁妍耶。何乃如是。不得已。勉一爲之。候蟲自吟。或
作或止。今之數篇。正以塞分虎意也。旣而薄宦京
師。值開亭綠水。雕槩梁溪。側帽風流。矜招隱梅
溪白石之詞。倣而爲之。取悅時流。幾成終南捷徑。
客有爲余作楊得意者。先以余詞示之。卽延余入
慰勞。有加。且以所選詞示余。則已多登余作矣。未
幾再至。諸君皆在。隆禮如初。都無軒輊已而詞社
分題于余。竟寂然前之爲楊得意者。來言曰。子知
所以寂然乎。非主人之意也。余因知其故。笑而應。

曰我不能唱鬱輪袍豈能上動九公主自是恐涉
奔競嫌亦不復作詞矣吁時俗爭名什途猶爾究
何足輕重獨惜分虎之才且復多情雖列名六家
詞中乃竟淪落以死余刻玉臺詞一卷將使分虎
之魂默舉并以誌叔氏當日之情也偶書及之已
卯余月華隱老人跋

抱經齋文集卷之一

御試璿璣玉衡賦

應制

臣聞三辰首定創始地皇五帝相承欽崇天道蓋
乾行之健君德所以剛中晷度既昭歲功因而底
績惟天體之幽渺極遠窮高乃聖作之精微探賸
索隱大撓隸首推步達于千支顓頊高辛迎送專
乎日月三門八紀章部井如七曜五辰運行備矣
我

皇上紹堯立極宗舜法天授時所以勤民昭事原於
抱經齋文集

卷之一

璿璣玉衡賦一

令德心慕手追唐虞而已緬惟一元文明之會當
洪荒再闢之初復化宜民承敝通變伊祁爲之更
始重華於此受終首明紀數之書旋考觀天之器
保章馮相幸得其傳叔仲羲和獨司厥職天道遠
而人道邇至理足徵聖人作而萬物覩名言莫罄
矣賦曰

惟皇建極惟聖法天睹羣星之共照瞻二曜之雙懸
越鴻荒而中古歷遐禩而億千覽穹昊之茫茫孰欽
若其周旋希歲功之不忒順時序以無愆欲詳稽乎
晷度必考驗乎星躔非神聖之制器孰能舉而察焉

惟時竟命羲和四隕既宅蟠桑濛汜之鄉西極南郊
之域既賓饒而出納亦作訛而成易昏旦之度既周
盈虛之閏可積爰允釐於百工亦咸熙於庶績邇有
測圓候氣之規考象占星之製自高辛以迄往審制
作其咸備惟泮水之警予期昏墊之保又既平地而
成天將先時而集事歎挈壺之失職嚙嚙人之子弟
雖仍底日之官或有敝窳之器倘叢木之乖方亦擊
刁而失次舜相堯以出政急當務之爲智方庶事之
未經先修舉乎廢墜璣謂之璿衡則以玉飾以的璣
之非產於崑崙之谷陋照乘與夜光譏懸黎與結綠
抱經齋文集 卷之一 附錄王衡賦二

惟質美而材良乃雕華而輶置珠以爲璣運之以時
玉以爲簫窺之以目象天體之轉運齊日星之遲速
日有九道次舍十二降婁姬嘗之區星紀元枵之地
邪西際而春秋分子午臨而冬夏至南景短而暑多
北景長而寒熾月有九行借日光融赤道爲夏黑道
爲冬朧朧警闕朧朧霸明冲弦望循乎斗極晦朔因乎
日宮爾乃揆日行以審太白察剛氣以處熒惑填星
久次二十八歲而周天歲星降祥十有二年而終復
辰星爲水德之精先後附太陽之側考五緯之遲留
察羣曜之伏匿交會而蝕氣揜精凌犯而芒寒色逼

或相聚而聯珠或並行而合璧凡茲七政之難齊併
屬占天之或忒彼夫周髀之術宣夜之家考渾天而
測驗窮倚蓋而咨嗟惟司天之南正實鈎索夫幽遐
苟推步之失術雖紛牘其徒誇必器成而數全乃可
測而有象理如合於符非智若分於影響考度而月
不遁來辨次而日無藏往於焉列台宿於三垣散經
星於四望覆兩戒之山河拱辰樞而北向既人事之
能臧乃天工之可亮兩陽寒煥風序庶徵而咸休貌
言視聽思協敬事而齊量豈非憲天爲帝治之大綱
故考器爲虞廷之首尚先天而天弗違後天而奉天
抱經齋文集 卷之一 附錄王衡賦三

時惟古今之哲后日昭鑒於在茲如重華之協帝極
光被於文思故能致含譽喬雲之瑞晨星陳復旦之
詩頌稱昊天有成命雅曰四方其訓之惟我
皇之神聖等虞舜之研幾義方激而遐驚仁風昌而近
披制作迺乎周漢風軌軼乎允蜚端永年之遐曆貞
憲度於渾儀泐乎雲官之世穆乎鳥紀之時四二皇
而六五帝其惟此敬天之心之所爲者乎

大西洋國貢黃獅子賦

并序

徐嘉炎

獸有獅亦曰師子亦曰狻猊亦曰白澤殊名一種不可詳考其色黃間有青者蓋西域之獸也中國無之

今天子改元之十七載

聖德洋溢澤及遠人於是大西洋國遠在萬里之外君臣嚮化望風慕澤爰遣使臣貢黃獅白鸚鵡各一鸚鵡固珍禽白者尤貴然隴山羽族或間有之未稱奇詭也若獅子之來遠矣千百年中

獅子賦

耳目僅週目非

皇威遐被聲教訖於幽荒無從致此雖越裳之雉西旅之獒何以尚茲

聖朝功德邁三王而追五帝此其徵已臣得躬逢其盛見所未見欣幸之餘乃不揣庸蔽而賦之其辭曰

維聖一十有七載德教加乎重譯西光曜乎月窟東震號乎日域仁風衍而外裔誼方聳而遐赫披王會之昌繁接梯航而絡繹極絕徼之屬舉誇幽荒之

轍跡昔者龍馬負圖出自風皇飛黃伏阜降於軒帝熊皮當大禹之辰麟趾振成周之際自漢以降帝德罕昌間得珍獸遂號嘉祥般般騶虞白質黑章龍鱗宛宛麟彩煌煌大宛之馬與支之犀圖題赤首修項朱蹄殊形謫說倣儻瓌奇變幻恍惚不可端倪雖逸倫而絕規猶髣髴乎恒姿乃有猛毅鬚鬚師子是名既奮迅以躍武亦遊戲而通神靡耳目之能及渺衆慮而徒疑或疑其幻或詫其靈徒稱名于譜牒亦飾像于圖經稱文康之家狗爲妙光之所乘爾其異號

獅子賦

二

狻猊殊名白澤鈎牙鋸爪鐵首銅額金精之剛毛羣之特帝德遠而來賓賢人見而始出聖朝重熙而累洽南交輸其珍賁西旅貢其賧布白狼槃木之鄉黑齒金鄰之部若崩厥角伏弩先路建格澤之長竿設金猊之廣座于是身熱鼻欬緩耳頭痛之域四載之所未經二亥之所莫識窮髮之國建德之都是有國土西洋之區絕域殊方三萬有餘界絕岡鄰天末是居長老驚相告三年海不波中國有聖人我土則邇爰自疆理及于他境岑崱蔽虧紆餘嶮峻嶸崎之

中閱一段
如枚叔觀
鴻雲委波
其光怪萬
千可謂來
下文矣

讀此詩屬
極環瑛之
觀此亦文
中極象也

坂臨砌之嶺既谷伏而雲逃亦岩棲而風勁乃命馬
入龍戶精夫缺徒之倫布弋設罟蒙盾負竿袒裼觸
蹶踣蹶盤桓伏鎖鉤而張置跨雲羅而壯觀扼猛噬
於雄窟圍枳落而突棘藩徒觀其天骨雄詭星眸騰
士拉虎吞龍裂犀分象茸毛斗鉅飛輪電閃剛鏃不
磷霜爰不染喜則尾掉怒則齒齧混蕪合於僧伽疑
都梁之近遠至其體凝露肅威感風稜朝發越裳慕
踰玉門哮吼月氏翔躍崑崙拔地軸凌天根駭浪急
騰虹奔方趨迅而捷疾將愜息而驚魂孰徒搏而陷

獅子賦

三

皇威之震疊寧弭帖而遵轅於是轉軔回舄纓絡籠筐
彩鷁浮江雲輜蔽岡軼八蠻而入貢超百獸以來王
擾馴觀魏靈固康莊牝牡伏彩奮神揚虎子偃於
北山龍伯遯乎西荒俱玩乎甲乙之帳奠安乎申未
之方靈威燦怒茲旋囑牧狡兔忘其撲朔巨象遺其
掉木矧全力之可櫻即餘光其曷獨進百斛之驢瀝
失千里之昂足竄止筋絕絃琴吼翻林木卧而蠅不
敢集其尾蹈而豹不敢食其肉將使天吳遇其神疲

此出正意
是醉儒有
本之言

奇息其毒銷兩間之兵氣錫四靈之遐福然而明王
慎德義正仁育不貴異物不寶殊族神靈所至懷柔
轡服誦種怪類駭瞿悚慙稽顙于疏屬之山繫支
祈於胎簪之濱矧茲僊醜盈胸蠱目庸不可以奉犧
牲御不可以供騶服爾乃置藁街之邸委上林之固
資其膏以療疾圖其形以禦寇無供役於耳目任優
游於林藪與隴山之雪衣亦息機而濡味詔舌人與
象胥憇遠臣以勞疾使者再拜稽首永誓來享與來
王樂

獅子賦

四

天皇之萬壽

碧瀲瑤翻鏤聲綈綈雖使揚子雲染翰王文考
揮毫何以踰此至其頌不忘規曲終奏雅敷揚
有體靡麗非夸仍是相如諫獵篇也

弟陳維崧謹評

形容奇獸盡態極妍揚子雲所云賦家之心得
之於內不可得而傳此足當之矣

弟宋寅頴評

經史賦 井井

御試翰林官于
保和殿作時乙丑二月

臣聞經垂道法原治術于心傳史載古今見空言
于行事然右史志言壁經本皆紀述東侯載筆麟
書直婉典謨是知史本于經理徵于事雖殊端而
百慮定一致而同源宜聖特與素工垂績刪修纂
述昭示羣倫于是書表七觀易張十翼人習雅風
之什家傳經曲之儀魯史成經編年寔始自夫聖
遠教湮義乖言絕五傳裂春秋之例九師散義書
之精四始流派于齊韓三禮僅存夫容止于是經
源漸泯史法亦微尊訓詰為專家改編年為紀傳

抱經齋文集

卷之一 經史賦 一

後人有作去古漸遙川能學海亦誠叩浦之端海
實先河尚埒涉津之望然漢代存經宋人窮理前
世勸懲之迹累朝得失之林無非綴先典于來茲
開興王之盛烈

皇上神靈天縱日就月將溯觀察于庖羲闢危微于
虞后言成墳典片語可補六經政軼皇王七端足
該全史羣言淆亂皆賴折衷紀注昭垂無非徵信
乃猶詳藝文之統紀思道治之會歸

命合經史而會其源流將統事理而綜其條貫臣
幼雖習夫五經長亦耽于全史匠心師說墨守成

言誰療膏肓孰攻廢疾窮經徒汨乎訓詁讀史僅
識其姓名久誇毗乎見聞寧索探乎堂奧敢敷陳
其梗概冀漸入乎精微爰作賦曰

維聖人之大法寔前哲之儀刑示褒譏而作史存理
道而成經斯二者之總持豈岐說而殊形但悅心而
研慮皆廣智而增明亶魯國之春秋實冠絕于諸篇
窮遺經而究終始猶將元元以窮年何後世之紛紜
舉經史而判焉孰知夫事為魚兔理則蹄筌彼事功
之燦著寔理道之昭宣慨元聖之漸遙知儒宗之道
喪肆徂丘與稷門漫鼓舌而抵掌痛却火于秦灰厄

抱經齋文集

卷之一 經史賦 二

詩書于馬上柱下之職云衰淹中之傳誰望白漢文
之旁求當孝武而益廣經生博士師說相尋替左闢
遷或古或今爰文明之乍啓第錯出而無倫文迥難
其工拙言莫辨乎疵醇于是乎經有十三之號史傳
廿一之名槩成孟蜀書萃有明爾乃溯河洛之苞符
則圖書而易演數既統乎生成義獨精乎易簡玩義
文周孔之占鈞象爰卦象之遠惟商瞿之獲傳至田
何而漸顯專家則施孟義微序述則焦京占淺輔嗣
名理正義漸焉伊洛闢明本義述焉惟能玩詞與觀
象知善易者之不言典誥百篇孔藏屋壁掌故見錯

濟南是適得伏生女子之傳鬼二十八篇之逸後出
科斗之書序表章于安國歐陽千乘之誦說大小夏
侯之服習今古之疑漸與渾噩之留堪惜姑傳疑而
僦存重帝王之紀述詩始萌芽朝雅民風四始五際
蘊義無窮燕嬰齊固魯則申公惟毛公之作序云西
河之是崇義存諷刺之深理昭然其可從儒者疑焉
以出于衛宏孰知夫詩教得存寔茲之庸緬維春秋
五家紀緒鄒夾之傳既邈高赤之書獨著茂陵戾園
之尚天祿石渠之聚惟左氏之後出當永平與建武
既嘆趙之徒興欲闕傳而抱經學者尊胡氏之書其
抱經齋文集 卷之一 經史賦 三
言亦信而有徵禮自曲臺之學亦有高堂之傳儀禮
存十七之文戴聖刪四九之篇或云禮爲經而記爲
傳其亦可測而識焉考制度于周官云太平之經制
詮爾雅之蟲魚亦博物之薈萃二者不出于周公吾
知其委之說鈴與書肆至孝經與語孟誠賢聖之精
微何童而習之而白首不得其指歸慨詠歎而滌液
徒望道而調饑試繼經而言史寔龍門之例始歷漢
魏而宋元將二千其餘紀成衆手者六七編屬專家
者十餘史自馬班陳范而外則李延壽之書及廬陵
五代史而已矣然苟勸戒之昭然亦奚容尤其蕪穢

夫史之爲失非軼則誣所爲良史曷以稱諸善善長
而惡惡短闕其疑而慎其餘斯事辭而兼道法誠千
古之莫渝史法必本于經操筆者其可忽諸若夫太
元擬易元經準史中說法言微象論語居師儒之閭
位猶希聖之一體雖君子或譏之要無傷于大指緬
惟涑水之繼左傳與紫陽之續麟經彼野史與雜紀
亦燭火之一明今借經而爲史古因史以成經卽經
史之分合可考世運之代更今日者鑒興衰于社史
探隱蹟于遺經存仁過化則象儀形釋千聖不傳之
妙緒而垂百王僅見之休聲猗歟盛哉其集經史之
抱經齋文集 卷之一 經史賦 四
大成哉或謂後世之良史與聖人之經神學之者固
有其序而遺之者或失其倫惟溯源而窮流斯沃骨
而茂根其誰洞晰于先聖之奧義而又兼採于傳紀
之遺文者乎

禹貢山水圖賦

芒芒禹跡畫爲九區奠山川之經緯闡河洛之苞符
仰太虛而崇寥廓運妙有而宰虛無融爲淵漬之精
結爲巖阜之都王百谷而弘水德紀兩戒而合辰樞
受命乎蒼水之使探奇乎銀字之書披圖經而臥遊
識脈絡之井如溯禹功而美德遠誠劉子之知言歟
爾其績始隨刊功由數上邇神靈于洪荒逮平成于
上古巨靈綴二華之掌支祈鎮四瀆之鎖環天柱之
崑崙配帝居于懸圃梁弱波之鴻濛躡不周之逶迤
載本紀而萬古之烈稱神誌山經而百物之奸可觀
抱經齋文集 卷之一 山水圖賦 一
乃考周天而畫九州之野正躔度而定十二次之辰
止坤靈而識乾象援地軸以轉天輪壽星當于亢鄭
之域大火屬於豫宋之濱青齊值元枵之次幽燕爲
析木之津徐魯以降婁分野揚越惟星紀是因并衛
則姬營居亥梁益則實沈當申在雍秦而鶉首醉錫
維荆楚而鶉尾與鄰大梁爲冀州而占趙國鶉火屬
河內而王周民天與地畚除舊布新曠然荒甸之紀
燦然軌躡之陳于是因天畫地導峙分流爰掎拔乎
五嶽乃竭涸乎九州鑿龍門以爲巨闕因縣功而制
上游北條則河濟所經歷涉山靈迺荆岐之地乳撐

底柱之神門小有周迴乎王屋清池層宿乎析城太
行爲天下之脊關天井而竭石是營陰終陽始恒岳
杳冥乃超大河踰南境西傾寒馬之山石鼓朱圉之
勝熊耳端墟壤之巔鳥鼠藝黃花之盛劈華嶽以通
流削三峰而成峻高掌之跡猶有遠瞻之奇誰並躡
陪尾桐栢之塗遠少室嵩陽之徑伊洛之源詎遙淮
渭之流斯正南條則漢江來蜀派遠流長漢水自來
嶓冢華陽地踰三澁水繞滄浪栢盤根于大別竹掩
翠于三湘東匯爲澤彭蠡豫章江則雪山松潘五月
猶寒九江洞庭蔚爲鉅觀疏沱沱潛而旣道經雲夢以
抱經齋文集 卷之一 山水圖賦 二
盤桓由衡嶽以迄廬嶽自岷山而夾章山此江漢之
統紀表南戒而出其間若夫冀則壺口岐梁充則九
河灘沮淮溜其道而海岱惟青淮沂其又而蒙羽在
徐震澤跨三江而爲上流洛水合澗灋而成下鄙岷
嶓蒙蔡表于華陽漆沮涇汭會于西河至其或出胎
簪或源南谷或流冢嶺而龜載書呈或導積石而龍
街圖出弱水環炎火之山合黎繞鳴沙之磧南中點
翠而山蒼西葉涌珠而水黑俟餘波之入流沙盡疊
空之在大澤惟山旣奠惟水攸屬天于是錫宛委之
章帝于是刻延喜之玉三事克治正德利用與厚生

六府孔修水火木金與土穀于焉祠上帝于北河聚
山精于井絡祀元德而會昌錫神庥而降福禋台之
餘烈今存漸被之經營可復圖書惟寶翰墨爲告緯
神理之可尋非繪采其誰燭昔者堯宅平陽舜都蒲
坂惟有夏之安邑去唐虞其非遠雖任土而作貢猶
艱治夫丘陵與墳衍若夫涿鹿之墟阪泉之戰猶然
冀土之輿圖乃越百代而獨擅考夾右于碣石控河
海于三面歷億載而作 皇都豈漢唐以來之足美
蓋天地之勢西北高東南下是故鍾長白以爲基廓
暨間而成宇建析津之名都乃大啟夫寧處觀山勢
抱經齊文集 卷之一 山水圖賦 三
之榮迴觀川流之飛舞轉漕乎東南之區屹拄乎西
北之旅末臣揚扆乎 聖朝蓋實以嗣徽乎大禹

大駕南巡賦 并表一道

翰林院檢討 臣 徐嘉炎 稽首頓首上言伏惟

皇帝陛下敬答天地勤恤民隱凡一言一行無不

以子惠元元除告典利爲務堯舜禹湯文武

憂勤惕厲之衷益有過之無不及焉邇者

聖駕南巡經齊魯涉江淮抵吳會登秩岱宗周覽

洙泗躬歷山川不憚勞勩誠億載之宏規

興朝之盛事 伏觀三代以降一二賢君亦能

重道崇儒然恪恭將事致殊禮於

先師者恆未易觀至于爲民祈命跋陸崎嶇之

大駕南巡賦

艱經營底定之績省方所至厚澤深仁遍於

海宇施及異代則皆開闢以來聖帝明王所

未創見傳之史冊播之管絃無前偉烈垂光

蒙休豈徒鋪張揚厲之詞所可殫述

皇上神功聖德昭在見聞

屬車扈從之臣老成宿學職司記注自無漏簡

無溢辭若夫揚風扆雅綴輯篇章比於臯陶

歌虞奚斯頌魯垂之奕世範我後人不可闕

也伏念 臣 本自儒生幼習章句長而無聞恭

遇

皇上法古華今特隆文學之選試之

闕庭取十一等拔置集近鉅典創興實與唐宋
制科媲美合輅至榮之遇何以加茲臣之蒙
恩天高地厚捐糜圖報未能稱塞謹于編摩
之暇作爲

大駕南巡賦一篇較之揚馬班張非敢妄擬亦欲
以發聾啓瞶覺悟童蒙光揚

聖世軼聲前哲臣之謏陋徒竭愚惛然而聽睹
未周多所遺畧誠不能對揚于萬一測蠡窺
管懸負

大駕南巡賦

二

高深臣嘉炎無任激切屏營之至謹上

粵我

皇清之總三才而襲氣母今歷

聖而冠百王惟

聖主之首出乎庶物兮鼓橐籥而播陰陽當甲子
青龍之元會兮赫景命而召禎祥誕五德之
純精兮開萬禩而輝煌耕獵道德而爲苑囿
今馳騁仁義以爲津梁光無幽而不燭兮澤
無往而不彰紹盤羲而代燭兮孕苞符而統
混沌既四海之寧寧兮乃兆人之如傷作雷

雨之解而在省兮象風地之觀而省方爾乃
建霓旌張鳳旛雲罕日旂虹幢羽蓋萬騎續
紛千乘繁會乃先沛膏雨于孩誕集羣生于
覆載傲天乙之弛羅儀鎬京之大賽獨南國
之倉箱望東州而賑貸推恩數於羣臣賓化
育於無外于時背秋涉冬寒氣始升焦溪漸
涸湯谷將凝水澤之腹既堅不周之風斯興
木脫葉而童童草解節而稜稜吾

皇于是駕雲龍之飛輅張秋隼之華旗節軍容于
七萃申武衛于三驅隆隆記里之鼓麟麟相

大駕南巡賦

三

風之車散轡于漁陽之野校戎于龍旄之墟
則有屏翳清塵望舒懸象飭馳道之離宮闢
修途之榛莽有轍轍之榮躋非眎眎之弘敞
眷北顧而逶迤憑南雲而下上值三農之休
暇惟六龍之是望極九有之神功爰告成于
岱宗嗤齊桓之望瑞陋漢武之乾封爲民儲
祉秩敘惇庸望天孫而止仰日觀而雍容
爰祇誠而徒步乃獨致夫虔恭乘輿屏其勿
御驪裹却而罔從懸岬垂二分之足絕壁俯
萬尋之松似捫參以歷井若凌虛而御風班

天門而非閭闔經千樹而瞰三宮胼胝均勤
乎大禹焦勞重見乎神農時則衛士嚴裝從
臣啓路釐室儼晨齋宮戒暮慶成乎答天之
禮敷告乎勤民之故神人允協其休和臣氓
式遵夫年度賜車東振闢戟南翔渡沂洸而
行邁泝汶泗而飛揚巡河濱而周歷思激水
之溝防玩璿珠于漆澤屯櫓石于宣房招河
伯以效靈領海若而望洋南際邇荆湘北始汜
光嗟泛濫之愁人致污萊之卒荒經營乎潰
決之陂澗埋乎橫流之場必鑿海而歸墟斯

人駕南巡賦

四

我田之既臧何水衡之足惜爲當救此一方
駕餘艘之乘舟杭一葦而兩浮任長風之破
浪亦公波而汭游蕩日青龍之艦排雲飛驚
之樓組練耀昆明之浦帆檣聯彭蠡之洲牙
旂桂楫赤舳銀鈎涵泳則羣山遙指溯洄則
百川競流盡乾坤于一瞬斥吳楚而爲滬緬
六代之繁華經千載之建業瞻虎踞于各都
指牛頭爲天關隘紫蓋之偏安狹金車于季
葉瞻故國之山陵乃追揚其謨烈稽運會之
始終嘉唐虞之盛節致隆儀于執代戡軍埃

之剪伐斯無前之至德實靡有之軌轍惟經
綸天下之大經廼曠世同符而莫越南眺吳
會清嘉之宇俗號秀民地非沃土攬轉運之
京砥恤煩疲之廩庾襟茂苑于具區帶橫塘
于江浦邇秦伯于千秋起言游于三古稽山
在望胥濤驚眼勒望幸于縣江佇况榮而宛
轉念

兩宮之暫離遂六龍之旋返植梧鳳于岡陵斲修蛇

于墳衍馳延屬之紆途陟剡施之峻坂灑

宸章于妙高登浮玉而遐覽黃童襁負以待澤

大駕南巡賦

五

黎庶謳吟而送遠觀乎人文久道化成景終
古之教澤過闕里而式憑大猷是經先民是
程尊元公而開元聖由素王以及素臣仰
帝師而下拜志重道以弘文晰機杼離之木
辨雞彝龍勺之銘翠古檜之善慈撫楷模之
輪囷湯湯乎沐泗之流屹屹乎防阜之城結
山河之兩戒鍾地脉于百靈于是世胄謁禮
諸生肅興倣累朝之賓監榮先聖之雲仍制
院隆于紹嘉恩更覃平褒成落三雍之上儀
崇白代之休期是日也

天子考五經之統紀思六藝之折衷爰披圖而誌
續論報德而酬庸籩豆舞佾之繁銀鏤琬琰
之隆是未足以光天德贊聖功乃雷曲蓋之
凝嚴軼葩瑤之龍從屬祇寅乎禋祀紛盼蠶
而豐融廣錫類之孝思弘論說之儒風歷漢
元以迄今茲誰尊聖之克同爰乃廻駕旋軫
飛輦整旆鳳轡玲瓏麟毫琴麗張廣樂於洞
庭舞咸池于北真千鈞之篋力洪萬石之鐘
音備賦忠厚於行葦歌太平于既醉千疆霽
赴萬里星奔東嶺滄海西耀玉門莫斗辰于

大駕南巡賦

木

皇極布星宿于崑崙日南則威加窮髮漠北
則武震烏孫重舌緩耳之國雕題黑齒之氓
莫不來王而慕義稽首而稱臣

皇帝猶願時雍之速屆俾風動之遙臻乃下

明詔勵羣臣崇學校飭儒紳道德文章濟濟振

振遐陬密壤過化存神是以敷天之下率土

之濱含文抱質履素懷真歌風舞雅蹈德詠

仁沐浴乎詩書之澤翱翔乎禮樂之英郊畿

父老迂學

屬車千官紛會雁列鳬趨懷銀黃及璽綬佩玉

虎與金魚領省耕省歛之舉上豐年大有之
書倚歟盛哉皇帝王三嬪之運唐虞夏通降
之餘惟我

皇之至德亘萬古而難踰頌曰

煌煌

聖祖創惟艱兮泊我

章皇開八埏兮

皇帝聖德宏光業兮既覲文光揚武烈兮三尊既

珍毒痛除兮海不揚波同車書兮殊方貢琛

入質子兮震疊懷柔百神慰兮思我蒸民際

太駕南巡賦

七

太平兮或虞幽隱壅上聞兮省方陳風觀我

生兮登岱祈天志憂勤兮經綸參贊遵先聖

兮道一風同克永命兮有虞五載巡狩徧兮

亦越姬周十二年兮我

皇法古純不已兮時邁其邦昊天子兮小臣獻頌

介景福兮

聖子神孫永天祿兮

翰林院檢討臣徐嘉炎恭

進

弘仁大智篤敬純誠神武大烈頌有序

皇朝受天休命六合爲家

皇上久道化成無疆旁燭澤從雲渥聲與風翔萃天地之德以爲仁總日月之明以爲智主敬端內治之原存誠敦化物之本三十餘年以來崇天法地子惠黎元薄飲省刑興文講武固已仁育義正遠服邇安矣乃有厄魯特噶爾丹者同有苗之弗率類獫狁之匪茹自屏履幘呶于暨訖天子每示撫綏之德爰稽後至之誅三驅有前禽之縱九門無餓獸之藥而乃狼心恣逞飽則愈食

抱經齋文集

卷之二 大烈頌

賜性忘恩馴之益悖蕩搖屬國窺擾邊陲

皇上聖斷自天淵衷獨運赫然斯怒震千里之雷霆

大號渙頒飛九天之風雨廷臣上留行之疏未

測謨猷

聖子膺居守之重允諧監撫初春選將二月徂征

萬隊旬稔百靈翕習

龍袞親臨夫枹鼓虎牙羣拜於和門魚麗鵲鶴在昔

稱雄江漢翰飛王今爲烈爾乃師中長子稟妙

筭于屬車闕外將軍受成謨于

御幄漠漠沙塵之境盡識于懷茫茫絕塞之途如

指諸掌風雲入陣草木成兵師不逾時士已越險坐知千里漢建武之命將見可而進唐貞觀之克敵于是蛟雷寂響虺毒潛峰匿跡銷聲嗤茲戎首叩關稽顙憐彼脅從聞僂鼓于荒遐見靡旗于遠路長蛇之身已截應接誠難狡兎之窟就焚竄逃無所

天威勿追窮寇

帝德猶逮輪誠遣一旅以爲善後之圖班全師以

奏軍中之凱計程則三千餘里往返僅八旬有

奇師稱神速真如一着戎衣役不淹留豈美三

抱經齋文集

卷之二 大烈頌

年克伐奇功垂于奕禩偉績震于殊方饒歌壯

鼓吹之容拂舞艷旌旗之色班行并躍與士謳

謠仰有道之曾孫識太平之

天子商王之布昭聖武何以加茲周武之大烈永清

方斯蔑矣臣鏡委推原觀終知始功非倖成績

寧強致伏觀我

皇上大烈之成其本原實有四焉志存已溺心凜如

傷念非掃彼鯨鯢何以救民水火于焉以大勇

著隆恩以憂勞成愷悌使外藩安帶礪之永乃

躋平康必兵氣更日月之光方登仁壽况乎升

高岡而念陟坂廻周道而恤馳驅行車思饋餉
之艱問馬計芻蕘之時士有懽聲人無饑色燭
光夜靜刁斗晨嚴是以天不違時陽雨集休和
之慶地不受寶井泉無道渴之虞是神武大烈
之本于仁也是謂弘仁若乃

神衷獨斷

膚聽無遺寸陰不費乎討論子夜猶頃乎籌畫需
者事之賊時易失而難追幾者動之微神不馳
而行速夫惟

聖聰而作后故能觀變而審幾况乎方畧之從違

抱經齋文集

卷之二 大烈頌

三

輒係行間之得失折衝萬里計無俟乎六奇伐
謀俄頃威有踰乎七縱是神武大烈之本于智
也是謂大智若乃小心昭事臨下監觀精乎格
于壇坫達明禋于窮吳神之孚矣尊兩大于域
中自天祐之妙三才于形上仰在天之

三后綏我思成尊河嶽之百神懷柔式序至夫雲車
風馬薦惟馨于載途司命中告清塵于先路
豈止褫牙輶輅性幣用虔而已哉是神武大烈
之本于敬也是謂篤敬若乃置腹推心澹災獨
痛同其苦于卒伍兼憂勞于躬挫并爲虛先

時而領教令兵車畢會計日而傳羽書原夫禁
暴除殘皆以安民和衆是以庶邦丕作兆姓于
來至于歸化之族效順之儔莫不披以丹忱視
同赤子知寧爾之無畏欣即次之可安爰乃兵
不血刃功不旋踵是神武大烈之本于誠也是
謂純誠凡茲四者

皇上齋戒精心神明一德時至氣動淵躍天飛自闔
而昭由微而著永千百世無窮之業開億萬年
有道之長猗歟休哉其所謂聰明聖知神武而
不殺者大臣管測天倪蠡傾海若寸表不能量

抱經齋文集

卷之二 大烈頌

四

大地之影尺莛不能撞萬石之鐘然而蛸飛蟻
動共戴蒼穹寸草纖塵同依日月竊比鋪張揚
厲之末義冀附吉甫仍叔之後塵用是敢拜手
稽首而獻頌曰

天挺

聖皇志德煌煌邁虞軼唐包戈臥鼓綏靖九宇同于
遂古爰有鸛泉鼓翼爲妖欲焚其巢

帝德蕩蕩哀彼用罔征無長往長惡不悛怙終有年
命將不延

帝怒有赫求民之莫受天之則親統六師表貉樹旗

惟

皇幸之涉水盤山采入間關涸渴是患爰相靈泉滋

液流行師行賴焉沙磧雨零草艷其青徒御底

寧馬鳴蕭蕭日近風遙藩國會朝會朝相賀受

天之祐

廟謨孔固小醜罔支難固易携竄若封稀合閑轉

戰小醜奔竄河決魚爛追師勿窮自西自東獲

其輜重班師振旅于時處處于時語語告成穹

蒼日靖四方莫敢不來王臣拜稽首

天子萬壽自天之祐聿求厥寧通駿有聲展也大成

抱經齋文集

卷之二 大烈頌 五

平定沙漠聖德神功頌并序

康熙三十六年二月六日

皇上復親親六師由大同抵寧夏以討叛寇噶爾丹

于時

天威震攝霆迅馳驅百靈懷柔率土奮勵向之歸

附者傾心輸誠即間有携貳者亦無不畏威懷

德歸命恐後噶爾丹進退失據折葦焚巢衆叛

親離魂亡魄怖一子爲俘已無遺種計其兇狡

之性非不欲以餘喘殘息苟延歲月或冀死灰

之復燃而天誅其惡鬼燭其奸大創之餘終以

抱經齋文集

卷之二 聖德頌 一

就斃數十載之鯨鯢不得脫于恢恢之網用昭

大戮垂戒後人稽古史冊所載黃帝破蚩尤逐

蚩粥帝堯克有苗于丹浦推爲盛事

皇上聖德神功不啻過之計自去春以來

六飛凡三出塞矣始也自春徂夏泉湧草廡爰

駢蹕克魯倫之地發縱指示偏師邀擊使彼鼓衰

氣竭弓折絃絕威屬成禽吮痍浴血繼也背秋

涉冬掬雪芥冰

駕乃渡河至鄂爾多斯之地賊黨向風蒲伏部落

千計噶噶慕化長願臣僕傳告種人賊乃臂斷

左右魂遊釜底迄于今歲

屬耳乃遠雲中之徑巡賀蘭之塞

親統禁旅駟狼居胥之山賊面縛懸頭迎降休膽
肘腋之衆猜貳携離于是營營視息莫安旦夕
自甘咀鳩如伏獸刀命已畢矣軀既隳矣六七
載猖狂之寇灰飛煙燬數十年營創之部社屋
祠空矣從此屬國寧爾遐徼晏然枹鼓不虞烽
燧永息蓋自始謀以迄成功爲時僅一載有餘
所需輟糧甲仗之費爲費無幾而士飽馬騰不
傷國用不煩民力自古聖帝明王討伐奏功未
有如我

抱經齋文集

卷之二 聖德頌 二

皇上之神速者也天下臣民頌

皇上弘功至德神武不殺一怒安民成千古無外之
至仁臣獨以爲

皇上淵謀獨斷要終原始計出萬全定千古如神之
大智夫非千古之大智不足以成千古之至仁
請得而申言之易曰知幾其神乎幾者動之微
又曰惟幾也故能通天下之志惟深也故能成
天下之務惟神也故不疾而速不行而至當喀
爾喀之困而內附也

皇上憫而收之可謂至仁矣而或疑噶爾丹戎心不
測授以兵端疑於啓釁不知言兵法者知已知
彼致人而不致於人

皇上灼見夫兵端之必啓而狡謀之不足畏也斷然
受之不爲疑阻于是持危恤小之誼既隆而取
亂侮亡之機亦定剛柔之用迭相應也是

皇上之大智度越古今萬萬者此其一迨夫烏闐布
通之役我師小衄賊衆披猖習拘墟之見而開
于大較者以爲當閉關絕之勿疲中國以事遠
人

抱經齋文集

卷之二 聖德頌 三

天子曰一日縱敵數世之患予承

祖宗之大業其敢不力況我能閉關彼將闕關我懼疲
我民彼且計困我民爰是旣敬旣戒如翰如飛
神謀獨運于六年之中

天威布昭于萬里之外股肱心膂莫贊一詞雲旌
露布振古爲烈以除暴爲施惠以蕩寇爲安民
是

皇上之大智度越古今萬萬者此又其一至夫今春
之出師也論者謂賊已大創無事重兵荒遠將
踪不成伏莽而

皇上斷以圖成謂根株或留勢久滋蔓必禽獮草雉
母俾遺種于焉招降其黨附斷絕其聲援伐交
伐謀形格勢禁殘魂餘氣勢不能自存蓋不踰
月間而噶爾丹以伏誅告矣向非極深而研幾
推剛而振柔必至將勞卒疲財匱役殫遷延歲
月坐失事機古英哲之君貽悔事後者往往有
之安危之幾間不容髮浮言目論一切置之底
績奏功捷于桴鼓是

皇上之大智度越古今萬萬者此又其一夫惟大智
以成仁明慮天斷戢暴緩人是謂至仁由是而
抱經齋文集 卷之二 聖德頌 四

仁以成武赫聲濯靈又安區宇是謂大武

皇上今日者受天之祐治定功成功之成即武之成
武之成即仁之成而寔由于大智之所成也不
疾而速不行而至故稱神焉巍巍乎蕩蕩乎明
王之所難及盛帝之所莫京與我

皇上同量者其惟天乎維天之德非擬議所能測維
天之功非名言所可窮 臣 抃舞無已謳謠莫罄
輒嗣尺莛之音用誌纖埃之願作為歌頌冀傳
將來頌曰

維天之仁悉覆悉憐維

帝之德兼容并包窮髮大荒皆吾赤子震撼擊撞我
其寧止咨厄魯特職貢之國為騰為蠱蕩播反
側鄰境屬宇翦為仇讐千二百城土圻川浮嗟
我屬部轍亂旗靡屯蟬援絕覆鳥重圍

聖代弘仁持危繼絕德洋恩普胥匡以悅欵塞來歸
寧彼覆巢驅茲風齒振彼葦苕蠢爾嚙敢抗
顏行蠶狐沙射罔兩跳踉鯨躍虺蟠撓我邊境
跳梁入險則今為梗

帝赫斯怒震我

天威禁旅肅將騰舉霞飛虎旃七萃犀甲六屬朱旗
抱經齋文集 卷之二 聖德頌 五

絳天雕歌飲羽如漢如江王舒保作尸逐戮鼓
溫禺染鐸

帝眷恩深諭彼革心化其鳩目改爾鴟音蠢彼克頑
櫻囑負固謀始弗臧惟終滋怙

帝乃監觀翻然勃然戚自伊詒予何與焉苟有秀根
禾不潰茂惡草芟根嘉穀乃壽苟留豺虎民命
乃傾烈山焚澤裕乃民寧聿弘

廟算聿啓元戎三犁漠庭運籌折衝敵下孔固殺甲
堅完黑山峻嶒黃河曲盤自東而西徃彼朔方
青塚迢遙紫臺將翔神占瑞氣廓清氛天地涵

靈泉原滋與草窮猿徒驚困獸莫關孽子就俘
渠魁授首役不淹時師無洩戢逐北受降諸蕃
來會天錫吾

皇聖神勇智我武維揚凱旋飲至順天者存逆天者
亡推亡固存

聖代其昌類

帝

禮宗大告武成德威惟畏德明惟明通觀外寧永息

內憂清和咸理無疆惟休既建武功乃敷文德

秦晉之民鵲鳩堪恤勞來匡直歷我

皇衷飭申吏治建極包蒙乾坤慕義覆載歸仁三皇

抱經齋文集

卷之二 聖德頌

六

之世民頌如春

聖德神功本于大智

萬壽天齊自時中又

孔子不誅少正卯論

天生聖人所以示法于萬世也聖人之生人也爲萬
世法其殺人也亦必爲萬世法不當生者而生之不
當殺者而殺之則不可以爲聖人聖人之生殺以法
天也天以春夏生萬物而殺之於秋冬至剝極而復
則殺者復轉而爲生故夫殺人而不足以生人者聖
人必不輕言殺昔唐虞治水播殺敷五教典禮樂生
人之事也皋陶明刑殺人者也然其言曰刑期于無
刑又曰與其殺不辜寧失不經好生之德洽于民心
甚矣聖人之不輕言殺也今試言其不得已而殺者
抱經齋文集 卷之三 不誅少正卯論
共讎之比周滔天三苗之虐威庶戮鯀之圯族汨陳
聖人治之止于流放竄殛會諸侯于塗山而防風後
至有叛形焉戮之以戢人之逆志宜也管叔首惡成
王誅之周公避而弗聞蔡叔考終謂周公誅管蔡者
誣也奈何孔子以首出之聖人而誣其有誅少正卯
之事且授太公誅華士以爲言夫華士與狂喬之誅
其說出于韓非事誕而論諄吾姑未之辨惟是少正
卯之誅吾斷以爲必不然者蓋以夫子平日之言論
準之魯國之事勢且旁證夫誦法之口暨當時淆亂
之羣言而知其誣也夫子之告季孫曰子爲政焉用

殺又曰不教而殺謂之虐又曰善人爲邦百年可以勝殘去殺其諱殺也如是安有甫聞政而輕言殺者且少正卯者果何人哉其爲魯之大夫歟陪臣歟謂大夫而亂政春秋殺大夫必君與用事大臣同殺之則是舉也當出自定公及季孫孔子不得專其名也借曰爲司寇可以殺之魯國世爲司寇者曰臧孫氏孔子之官小司寇耳不請于君而專殺臧孫所不爲而謂孔子爲之乎若其爲陪臣則前有陽虎後有侯犯不狙叔孫輒皆以叛國逃誅矣彼何幸而此何獨不幸耶魯之政固亂亂之本不在少正卯也舍其大抱經齋文集

卷之三 不誅少正卯論二

而問其細可不謂失刑耶夫殺一人而臣僭可革主威可伸周公之政可復殺之可也殺一人而臣僭未必可革主威未必可伸周公之政未必可復期月三年之效僅止于是耶孔子必不出此矣况孔子攝相卽相夾谷之會如君召使擯云爾季氏得民久矣屏主強臣公室益卑孔子安能益季氏之吮而奪其權哉觀其數少正卯之罪一曰記醜而博博者多聞之謂多聞孔子之所友也記醜之云特未能擇其善者而從之耳乃遽列之四誅而不以聽哉是以斷其爲誣也或曰子言誠辨矣然傳述已久人皆信之子其

若之何曰癰疽瘡環之說好事爲之孟子辨之詳矣故曰盡信書則不如無書使此事而見于論語春秋傳之書吾末如之何也今獨見于家語家語出秦火之餘雜以戰國百家之言先儒有識者謂其爲荀氏之學荀卿爲李斯之師其言固多疵矣至韓非書稱棄灰之法爲仲尼所深許斯言尚可信哉家語所傳要亦類是嗚呼微言絕大義乖凡莊列荀韓諸子往往創爲異說而皆托于孔子然年世錯互答問謬悠如柳下惠介于推孫叔敖市南宜僚之屬皆謂與孔子同時彼非狂易而失心蓋自知其立說之異明示抱經齋文集

卷之三 不誅少正卯論三

天下以寓言卮詞而期于人之不我信也夫彼方惟恐人之信之後人顧受其愚而信之古人有知不且粲然于千載之上哉王安石誤讀周禮而以新法亂天下噫聖人之遺經尚爾况彼百家吾故于少正卯之誅詳而辨之以戒天下之藉口聖人而妄殺無罪者

知人論一

天下不能以自治故必立君以治之一君不可以獨治故必立臣以輔之夫上古神靈首出之君其才似非臣下所能及然以海內之廣生齒之衆萬幾庶務之繁雖以神靈首出之才必不能舍衆人而自爲治邀稽上古循蜚疏化之間姓氏莫得而考矣然燧人之世則有明由必育成傳隕丘之四佐軒轅之朝則有風后力牧大鴻常先太山稽之六相降而陶唐虞夏相際則有四岳九官十二牧之儔他如商之六臣周之十亂皆其所與共爲治之人也夫以燧人軒后抱經齋文集 卷之三 知人論一

之神靈與唐虞三代之明聖其于平治之績恢恢有餘疑不必借助于羣才矣而其資于人者彰彰如是其矣世之需人甚亟而人之不易得爲可慮也雖然氣運無盛衰時數無常變天下無非生才之地天地無時非生才之時而天地生之則嘗見其有餘國家用之則嘗見其不足者非無故也其故在求人之心雖急而知人之識鑒未精也夫寸管可以測天地尺表可以驗日月鑑澄則妍媸莫遁心虛則物來畢照所謂知人亦何難之有然而嘗有所蔽者有由然矣或窮理之未精而不以聖賢之道求之或任法之太

過而謂能奉法者卽爲才士或求治之太速而巧言辯給與夫任私智而好爲紛更者皆得自逞其才以起而迎合之以取功名此三者皆蔽也夫能知者在乎識知而能斷然用之者在乎力一人之識必不足以勝千百之識一人之力必不足以勝千百人之力然而聖賢之至其識與力必有以勝之者則非窮理不爲功窮理而人之情僞得矣其不以聖賢之道干我者不得而進矣若夫法者待人而理者也苟謂吏不必才但取能奉我法而足則拘牽之士進而賢智之士退寃之奉法者無人而法終歸于不可用故必抱經齋文集 卷之三 知人論一

得人而後可以任法徒言奉法未可云得人也至大求治太速用人太銳古之人主如漢之武帝宋之神宗其始意非不甚善而小人迎合則國事漸非人主能知此三者而可以無蔽矣或專任一二人而天下治或分任數十人而天下亦治專任之者必如昭烈之于孔明待堅之于王猛無復有間之者然後可以計效而圖功然此亦未可恃也竊觀今古未有不分任人才而能坐致太平者則人才之宜多而不宜少槩可見矣昔之留意人才者側陋可以旁求管庫可以推舉盜可以上之爲公臣今縱未能若是而選

舉之典辟召之法科目之數皆可以得人要在廣其
登進之途嚴其綜核之實去偏私之弊收得人之用
不伸已而屈人不枉才以徇法則亦何必俟神靈首
出之君而始爲治哉

知人論二

天下未嘗無君子矣而知之者不可一二數此非君
子之難知而知君子者則誠難也夫君子具不世之
才宜有有爲之責此其人雖不必自衒以求售然其
欲自見于當世以致君澤民而有所樹立者其意固
何嘗頃刻忘耶然而君子之難知者蓋有數端行修
於家不邀虛譽于外難知也未當其任而才猷無自
表見難知也疎遠權勢無左右近習以爲遊揚則難
知不徇流俗以取衆悅則難知正言危行無容悅媚
世之心無矜奇釣詭之術則難知也藏器于身待時

而動至或落落穆穆而德盛者自掩其才則更難知
夫君子之難知若此故古今明良之遇合千載所難
而求知之者則不可以無其道昔者舜側陋在下堯
何以知之伊尹耕于有莘湯何以知之太公釣于渭
水文王何以知之甯戚飯牛于車下齊桓何以知之
夫舜以下諸人未始不欲人知而未始亟亟于求知
然而堯湯諸君之知之者則何道歟易曰同聲相應
同氣相求雲從龍風從虎聖人作而萬物覩則各從
其類也是故上有好賢之主則賢才必生其時以應
之而爲之上者又不敢因任自然以冀賢者之自爲

我遇于是采之于宗族鄉黨之稱占之以學問器識之素近習不可徇則關門之典耳目宜廣也流俗無可取則幽潛之求搜剔宜精也是故不顧上之所尚而從吾之所好者必端人也則違衆以拔之寧甘沒沒之行而不能襲取乎虛聲者必愿士也則量能以任之至于世之大人爲器重爲道遠其取數多而肩任弘者其歸然長德必不肯翹翹自詡其才以冀人知且亦未嘗致憾于無知我者有用人之責者苟無深遠之懷曠達之識無論不知卽知之而不深則亦不能爲我用是故知君子者必有其術而若是者則

抱經齋文集

卷之三 知人論二

所謂知君子之術也昔者以漢文之賢而不能知賈誼則以中于絳灌之忌也以漢武之明察而不能知董仲舒則以學行反其所尚也至于後世人主其于君子也或見其同類之稍多議論之稍合往往卽以朋黨疑之而小人于此遂得以入其讒而中其忌以宋仁宗慶曆之盛而韓范杜富歐陽之倫猶不能免于黨同之疑况輓近之世又其下此者乎則無知人之術故也故曰非君子之難知而知君子者則誠難也

知人論三

欲知君子先別小人若夫小人之難知則尤有甚于君子者矣語其逢世之術則君子多拙小人多工語其要譽之心則君子每緩小人每急其工于逢世者不使人知也而或反示人以拙其急于要譽者不使人知也而反若自居于緩不得已則亦闐然自媚以求附于君子之林得志則肆然爲無忌憚之行以惡直而醜正此固大奸大惡之所深藏而自匿而必不于人以易察者也卽其小有可任者或明于微而闇于鉅短于尊與丈之際而長于尺寸之間小用之則

抱經齋文集

卷之三 知人論三

足以集事而專任之必至於大壞此又不可不察也自古小人之售欺于庸主者什之九售欺于英主者什之一耳然英主而見欺于小人則其患必倍于庸主漢之江充唐之李林甫皇甫鉞宋之王欽若呂惠卿皆是也彼漢武以下皆非庸主也一中其毒而禍已深矣此所謂奸惡之甚者也亦難知之甚者也而至任使之際則更不可以失宜使許敬宗不爲相則文學之士耳使王安石不爲相則循良之吏耳用違其才處置失所不獨無以收其偏長之效而馴亦致于流極敗壞不可復救此又不可不察也而要之小

人所以難知者非真難知也人非賢聖大幸事有所偏而情有所蔽使彼小人得以伺我之偏窺我之蔽以曲爲彌縫而巧投之往往陰墮其術中而不覺我誠無偏矣無蔽矣則如明鏡之澄妍媸畢照如權衡之平輕重適均又安有鬼蜮之奸足以撓我之衡而淆我之鑑哉後之人主以爲使貪使詐意主調停而不知不絕小人登進之階是卽爲君子潛伏之機小往則大來大往則小來扳茅茹彙泰否固同象也然而人主不學無術則雖以循名責實者慎之于始以考言詢事者嚴之于終而迎其機而陰中其毒者嘗抱經齋文集 卷之三 知人論三 二

伺于所不及覺則惟人主自誠其意以自致其知而天下之害我者庶其稍有忌哉

象刑論

周禮大司寇正月之吉始和布刑象之法於象魏使萬民觀刑象挾日而飲之小司寇宣之四方說者曰此卽唐虞之象刑也而自戰國以來有畫衣冠異章服之說屢見于天子之詔書漢儒作白虎通德論遂有墨者蒙巾劓者赭衣大辟者布衣無領之文鄭康成亦尊信之而又援周禮勿使冠飾之文以爲證以爲所謂象刑者若是爾已顧竊嘗疑之夫勿使冠飾者罪之輕在流鞭朴贖之下者也犯五刑者罪之重在流鞭朴贖之上者也流鞭朴贖罪未麗于五刑猶或屏諸遠邑痛楚其肌膚况乎大辟以下而顧僅易衣以示辱何其輕重不倫也哉是說也苟卿以下辨之詳矣獨是象刑之義或譬之禹鑄魑魅于九鼎謂欲使人盡識其形不達不若之意且謂藉藻色以昭其可愧可畏者則是象以典刑僅一圖畫之事耳帝王立教之大法僅如是乎然則奈何曰嘗攷之周官凡布法以教萬民者皆謂之象故治官曰治象教官曰教象禮官曰禮象政官曰政象刑官曰刑象刑象者周官士師所謂五戒曰誓曰誥曰禁曰糾曰憲卽後世誥諭律令之屬也謂之象者取垂象示人之義

蔡氏所說是也然治教政禮之象不過正卿掌之其
貳佐之以達于天下而秋官之刑象則掌之者不一
其人小司寇則執木鐸以令布憲則執旌節以達鄉
老則屬民而讀法士師則書五禁于門閭訝士則論
刑罪于邦國凡此諄諄懇懇皆惟恐民之誤入于刑
也而反覆詳告之觀于成周之制而唐虞所謂象以
典刑者益可見矣彼所謂流宥金贖青災怙終以及
流放竄殛之條皆象之所載也蓋帝王律令之設皆
以使民畏罪而知所避子產鑄刑書叔向雖非之而
其救世之心卒不可沒漢高約法三章實啓文景之
抱經齋文集 卷之四 象刑論 二

治大率制律令者宜簡不宜煩宜顯不宜隱簡則易
從煩則寡要顯則易知隱則難避若使名例繁多科
條苛細使民出于此而入于彼則非爲民制律之心
矣象刑者蓋爲簡易之法而顯然以示人者也易曰
擬諸形容象其物宜又曰懸象著明莫大乎日月夫
聖人之立法則猶天也是故謂之象也朱子之說其
于論刑備矣而未及乎制律之當務故竊補其說云

說命論一

嘗讀書無逸之篇稱殷高宗時舊勞于外爰暨小人
夫武丁小乙之嫡儲也而何以如是伏而思之乃知
三代以下所以豫教儲貳爲人君無德養正之法皆
不詳不備故生深宮而長阿保者比比皆然其善者
選建宮臣談習文藝而已此賈生所爲太息也三代
以上則不然其爲世子時不獨使之齒于學也又使
之出居民間用能知小人之依與稼穡之艱難以節
理人情恤隱民事而後施仁行政有以明于緩急而
致其委曲周詳之術焉後世如漢之宣帝上下諸陵
抱經齋文集 卷之五 說命論 一

周徧三輔具知間里奸邪吏治得失唐之宣宗亦然
二君雖非聖主然猶得身處民間之益况高宗受父
之命身歷間閭與小民出入同事于民情疾痛痾癢
愉怫休戚之故無不備知其移風易俗正德利用厚
生之故無不熟諳迨一旦嗣位猶兢兢慎重不敢遽
有所推行其三年不言要豈如楚莊齊威用權詐之
術而以不飛不鳴示臣下以不可測哉彼實見夫君
之不可以獨理也卽位新政孰急于得人者而環視
在朝諸臣巫賢既往甘盤逖荒外此纍纍若若無非
做上從康之巨室與具乃貝玉之同位耳卽欲言之

誰與言者而亮陰之中又未能遽發求賢之詔廣取士之科喪制既畢而倉卒未得其人計三年之中殫心籌畫惟此而已恐德不類茲故不言猶其托辭也使良弼未蒙帝賚其恭默當如故也一時羣臣何足以知之齊桓公曰君人者勞于求賢逸于得人故一曰仲父再曰仲父夫伯主猶知此況盛王哉雖然使高宗非舊勞于外抑何能明于緩急若此吾故深釋其旨以爲後世論教者法

抱經齋文集

卷之五

說命論一

二

說命論三

用人之法上古詢四岳闢四門尚矣三代以來周自世卿而外其用人之途出于鄉舉里選兩漢則郡縣辟召及策賢良方正孝秀諸科魏晉則九品中正隋唐至今則科舉學校此其常也伊呂之于殷周子房之于高祖孔明之于蜀漢王猛之于苻堅以及霍光以奉車受知于武帝鄴侯與肅代爲布衣之交此皆與人主有特達之知者也取之敵國則有由余平豹取之仇讐則有管夷吾魏徵取之降俘則有金日磾李光弼之屬此遇合之奇者也而要之皆變也從未抱經齋文集 卷之五 說命論三 一

有托于夢寐如殷之高宗者夢寐之事若叔孫之于堅牛漢文之于鄧通其人其事俱卑鄙不足道彼高宗何如主傳說何如臣哉說者謂其非有相知之素恐衆人之不我與故神道設教以取信于人不知上古聖人神靈絕物其精氣恒與天相通禹之得金縢玉書武王夢帝錫以九齡皆實有其事受命如響高宗令主也傳說爲聖臣應星象其感應之際寧無通于天者乎審象旁求事雖甚怪要亦君臣之契默爲應求正如泰之六四不介以孚上下交而志同理則然耳後世不明乎此而徒因其神異之迹肆爲矯誣

若王莽之用王興王盛或以令史或以餅師皆以容貌應卜相徑從布衣登用以示神識者笑之要豈高宗之作備哉舜禹之事流爲魏晉聖王神異之迹至後世而滋僞者多矣用人者論其常毋矜其變可也

高宗彤日論

古今人君之道不同得與失而已矣人君之得與失又有在事與在心之不同失在事者正之猶易失在心者正之爲難是以古大臣之進諫往往緩于正其事而急于格其心而德盛之主尤當于其微者格之高宗非無德之主也商俗尚鬼率民以事神而武丁夢賚良弼又實有與天通者特一時理欲公私之際稍混于心遂不能不祈年請命而有賓祭嬭神之事祖已所爲先格其心後正厥事誠大臣正君之善術也雖然彤日之舉亦孝之過乎禮者而雉雉之異至

且蓋臣之繩糾亦復不少假者何與古聖王祭祀以時不欲疎亦不欲數數則煩煩則不敬若以祖與禘之遠近而意爲豐殺焉豈禮也哉夫禮者敬天而尊祖者也敬天則不可瀆于神尊祖則不可私于親以非禮瀆于神則非敬鬼神而遠之之義而爲褻天以非禮私其親則非敬宗敦本之道而爲忘祖是故黷于祭祀傳說戒之彤祭禘廟祖已非之後世感生五帝之祀汾陰河東之祭祠竈立時史巫紛若淫昏之鬼矯舉以祭推而至于琳宮梵剎竭府庫以樹伽藍剝脂膏以營觀宇非聖畔道欺世誣民孰非瀆于祭

祀之流極歟若夫漢宣不迫尊衛太子史皇孫光武不迫尊鉅鹿南頓君人皆稱之漢哀用冷褒段熲之議立其王廟于京師卒不能久而溫公伊川輩力持濮議重抑私恩皆無豐于昵之意也明世宗得張桂之助黜爲人後之論而自私其親稱帝立廟猶之可也乃竟進睿宗于太廟而躋武宗之上亦太甚矣夫僖公爲閔之兄且同爲君而夏父弗忌躋之聖人猶譏其逆祀況可以臣而躋君乎甚矣世宗之眞也故因論高宗之事而并及之

西伯戡黎論

史記殷本紀載西伯伐饒國滅之於周本紀則載于伐大戎密須之後曰明年敗耆國而皆承之以祖伊奔告之文是或云伐饒或云敗耆皆卽書所稱敗黎也戡黎之舉自史傳註疏皆謂爲文王事然考之地志紂都朝歌而黎在潞州之黎城距王畿僅三百里耳則黎爲畿內諸侯非西伯所統非文王所得征明矣且文王服事之心終身臣節不應大示侵偏之形而蠶食遽至于畿內也便文王甫釋羑里之囚而卽有此舉則君臣之義已離將有仁暴不兩立之事是故戡黎之舉揆之于勢質之于理其非文王無疑然則戡黎何人武王也戡黎何時武王率諸侯以觀政于商之時也何以知其然也蓋孟津大會師至于黎則倒戈漂杵之變元黃信讎之逆行且不旋踵矣此祖伊之所以恐也然伊奔告之語勤勤懇懇猶若冀其悔悟于萬一者則以武王之心猶文王之心也觀政之舉旣云伐罪弔民則其心何嘗不望紂之改悔是故頓兵近郊雍容不迫向使紂聞難而懼幡然懲創去靡來之屬用微箕之儔發粟散財改絃易轍迴人心于天命旣去之餘武王於此有不承寧諸侯以

退者哉祖伊賢臣也知武王之心故其詞哀其情迫而不意紂之拒諫如故傲然委命也泰誓曰肆予小子發以爾友邦冢君觀政于商惟受爾有悛心乃曰我有民有命罔懲其侮是可驗矣嗚呼以稔惡之紂而敵如武王臣如祖伊猶且望其改悔念亂以圖存庶幾戡黎一役不惟不爲殷之禍而且爲殷之福也後世人主果能借殷憂多難知所儆惕將氛祲災祥與敵國外患皆所以爲興邦之資矣而憂時之大臣亦時取四方水旱盜賊之事上之當寧而扶危爲安撥亂反正亦何致以寧安爲毒貽憂于後日也哉若抱經齋文集

卷之五 西華論

祖伊者其猶此意也大

五福六極論

時至終而言福極明乎其得失之故而以人事驗之者也皇極之主歛其福于一身卽錫其福于天下是故天下之福皆一人之福然所謂福者不外前此之疇致之五行既順五紀既立嘉生蕃祉陰陽以和則民無死傷天札之患而咸躋于仁壽矣入政既修則農事重國用制而藏富于民矣皇極端而福保錫偃武修文民至老死不識兵革煙火萬里殊域欵塞所謂康寧也君身建極而五事敬用于皇躬三德又用于邦國風移俗易道洽心同於變時維遵王之路可抱經齋文集

卷之五 五福六極論一

比屋而封也非攸好德乎由是稽疑而神鬼協從庶徵而天人洽應全而歸之順受其正諸福備矣因壽而得考終命焉此五者皆國家之福豈一人之私哉彝倫攸叙效乃如此反是則爲極矣然六極之五卽五福之反而更終之以弱者何也蓋五福之來皆以剛德致之剛爲陽德孔子言其近仁崇德徒義必本于剛而事始無不成弱者非柔順之謂而不能自強之謂不能自強則何善不廢何惡不縱疾憂貧惡皆自弱者爲之故弱者極之源也郭公善善不能用惡惡不能去弱之謂也昏暗之主爲惡則易爲善則難

無非弱也故曰天行健君子以自強不息

大宗伯晉江林公易說序

歲在康熙甲戌之二月閩中孝廉林鼎會先生來京師携其先人大宗伯公所著易說示嘉炎嘉炎受其書而讀之讀竟喟然而歎曰公之爲是書也其思深其說備矣夫易之爲道不外陰陽二者於天道爲陰陽於人事則爲邪正邪正之辯晰之最微而所關實鉅爲人君父而明乎邪正之辯辯之而不失其所以處之之術則爲治爲平而無亂與危矣爲人臣子而能考大邪正之判然者以自驗其心而審乎取舍則爲孝爲忠而無陷溺於禽獸矣大之天下國家小之抱經齋文集

卷之六
易說序

日用事物內而心意情識外而視聽言動所謂差之豪釐謬以千里者非他在能辯其邪與正而已矣故公之說易也於陰陽扶抑邪正消長之故隨義言之必著明必深切而尤以扶抑之權消長之幾責成乎君相而以失其道爲深戒蓋當公之時以屯蹇之期爲剝復之會有孤陽居亢之至下無中正合志之臣公雖在通顯而優游禮官身不當位徒旁睨乎輿尸覆餗撓棟折足之輩蹈涉川之危絕苞桑之繫有不能不爲太息慟哭掩卷而三復者也從來言易者以程朱傳義爲宗而蘇氏之解亦每有心得可資折

袁近代諸家言人人殊每不勝穿鑿傳會之弊去易道遠矣公之書本乎程朱而未嘗膠守成說或旁取蘇氏之解間亦及諸家之可採者要於聖人之精義按之而得其所安斯其爲該易之宗也已抑余讀公之書論公之世緬懷今昔而重有感焉萬曆戊午先大父問卿公以春秋舉於鄉是年公實爲主文有師弟子之誼其後先大父益研精經學改而治易著易就一書爲世所稱崇禎辛巳先大父守隨州遭張獻忠寇至巷戰陣亡事聞於朝得予卹贈建特祠是時公尚長禮官適司其事 本朝龍興公高管寧陶元抱經齋文集 卷之六 易說序 二

亮之節至康熙壬寅乃捐寶客距先大父授命之歲二十二年矣公與先大父俱深於易先大父以殺身成仁合諸大過之六爻爲過涉滅頂之象而公則碩果不食爲剝之上九死生險易皆得易道之正後之君子觀公與先大父之始終并讀二家之書可以窺所學亦可以知易道矣鼎曾先生爲通家尊屬命序公書其敢以不文辭爰擬生平之所臆測及兩姓先人之誼合所見聞而著之於篇

刑書纂要序

上世刑以弼教期於無刑不爲定律虞周之際臯陶蘇忿生未嘗有成書焉以子產之賢而鑄刑書爲叔向所譏乃子產則曰我以救世夫以子產爲古之遺愛爲衆人之母秉心寬仁何渠不若臯蘇諸人哉而救世之道不能不出於是秦漢以來俗敝教頽隱過匿愚民情於自衛其蹈刑辟也如蛾之赴燄無緣以覆之如嬰孺之入井無石師以携之則律令之設示之以所當趨避正如防諷而得嫌恐其入井而有石師也豈非救世之急務乎哉然而刑書之疏註則抱經齋文集 卷之六 刑書序 一

難矣律設科條旨深而詞簡詮釋者意主于寬仁則生人也無算其或反是則殺人也亦無算蓋一言一句之間可以設罟可以解網故非深于重民命者不可以疏註乎刑書使趙禹張湯而解律于漢必不若張釋之于定國使來俊臣周興而解律于唐必不若杜景儉徐有功非必其文之有不同也而意有不同則一言一句之間而爲甘澤爲烈火爲皎然日月爲黯然晻晻有絕遠而不相謀者故曰刑書之詮釋爲尤難也雖然無難也要在能慎而已慎于立言卽能慎于斷獄于其言之慎而知其心之慎此吾宗文青

所以倦倦爲讀律之書而以慎之一言爲綱領也文
書爲刑官久心慕蘇軾聽獄幾欲使天下無冤
民值 天子寬明仁聖命大臣考律定例酌古今之
宜合爲一書以垂示將來主其事者皆一代鉅公文
書操研削以從者數年于茲諸公咸予其能慎也今
者爲書將讀于成而文書一麾萬里出守黔中諸公
皆爲悵然且稱之曰唐世有律學博士今人弗之講
也若文書者足爲絕學矣臨行出其所爲刑書纂要
一編以問世而命予序之其書之目曰讀律要言曰
讀律辨微曰慎刑要畧曰慎刑減等曰讀律雜解曰
抱經齋文集 卷之六 刑書序 二
讀律晰毫曰慎刑斷法曰慎刑現案凡八卷讀者詳
繹是書而文書所以佐諸公纂修律例之大指其具
見于此矣

黔書序

嘗考讀古今輿圖疆理之書所載山川之隆窪財賦
之豐膏與夫士馬甲兵人材風俗之備詳誠有資於
治術矣而文采則不足及觀歷代詞人才子賦名都
言丘里擷蟲魚草木之華後宮闕城郭之盛極其偉
麗矣至於觀景物之蕭條感變聲之衰颯亦復淒涼
悲慨嚼微含商然以語於治之得失民之休戚則概
未之及也蓋著述之不能相兼如此今讀田中丞之
黔書則不然中丞之書蓋專爲治黔者法也黔地居
五溪之外於四海之內爲荒服其稱藩翰者未三百
抱經齋文集 卷之六 黔書序 一
年其地尺寸皆山欲求所謂平原曠野者積數十里
而不得袤丈其人自軍屯衛所官戶戍卒來自他方
者雖曰黔人而皆能道其故鄉無不自稱爲寓客其
真黔產者則皆苗獍犵狁之種劫掠仇殺曠得難馴
易於負固其土地物產較他方之瘠薄者尚不能及
十之二夫以黔之地之人之不可倚以守也如彼其
土田物產之無可利賴也如此夫國家亦何事於黔
哉吾聞中丞之言曰無黔則粵蜀之臂可把而滇楚
之吭可扼 國家數十年來亦知荒落之壤無可供
天府之藏猶且日仰濟於他省歲糜金錢而不惜者

救寧之道固如是也然則黔治則有與之俱治者黔
亂則有與之俱亂者中丞以英偉之才深沉之識身
處其地知之審慮之周矣故其爲書於所以致治而
防亂者三致意焉道里之險易必詳之所以謹慎伺
嚴往來也山谷之紆曲者徑遂者必分別誌之所以
慎封守飭固圉也夫治蠻徼者審其地利察其人情
始焉必無以啓之而繼焉必有以制之慎稽其出入
之門戶熟悉其黨與之離合防其扼塞絕其勾連奈
其剽掠審其器械材力之長短利鈍而善禦之所謂
有以制之者也使之相安於其習俗相樂於其燕閒
抱經齋文集 卷之六 黔書序 二
羣苗勿矜於擾索土司勿困於誅求所謂無以啓之
者也故中丞之書既重於嚴兵守土而猶重於羈縻
撫綏每於前人定亂服叛之舉其不事張皇不煩兵
革者必津津書之以爲前事之不忘後事之師此中
丞所以治黔而即可永爲治黔之法者也雖然中丞
之爲是書又不獨以經濟自負也蓋其英偉之才深
沉之識具雄奇而擅輿博者實爲詞人學士之宗凡
黔之草木山川人材土物皆有以發其菁英而抒其
蒸麗是故椎斲刻木皆可入工會之圖也踏月吹笙
皆可作名都之賦也飛雲白水之瀑可以媲美於台

廬也濟火關索之名可以核實於紀載也牡丹之花
並於洛陽渥洼之產雄於冀北以及丹砂卉華水銀
雄黃之屬皆豔稱而悉數之使人視黔以爲名邦
以爲樂土慕而安之美而賦之蓋不欲使天末一隅
爲曹鄴之無識於季札且將如吳蜀之見賦於左思
中丞之於黔不亦思深而意長乎後之讀是書者既
賴以治黔而又資其餘材以考據史傳乞靈詞賦則
是書也豈獨與爾雅方言與夫稽含之狀鄆元之注
同日而語哉至於龍場之祠祀尊昔先民而不以異
同相詆訾則尤崇獎激勵之盛心矣嘉炎來黔受其
抱經齋文集 卷之六 黔書序 三
書而讀之不禁快然曰是書也經濟文章任人之携
取而各得蓋著述之兼美者莫踰於此矣因樂爲之
序云

孝廉蔣同庵先生史彙序

名善崇禎丙子舉人揚州人

余嘗歎司馬子長之書自西漢以來傳之二千餘載學者人人自謂能讀其書矣而實未有能讀其書者蓋不得其心之所存意之所託而漫焉讀之是以無往而不失其指也卽如伯夷列傳一篇徒皆驚詫其文而不知爲何語宋人至詆之曰怨且有從而悲之者皆不知文者也余童而習其讀久而後知之蓋此篇爲列傳之首篇卽爲七十列傳之總敘子長自以此書自黃帝始黃帝迄漢凡三千年是三千年中所生仁聖賢人未必不可更僕數而無奈其所傳信者

抱經齋文集

卷之六

史彙序

必以孔子爲歸故曰載籍極博必考信於六藝世家首太伯而列傳首伯夷其他非孔子所敘述者雖以許由之賢於舜禹且實有其人而不收爲之作傳夫舜禹歷試而始讓之許由不待試而遽讓之非賢于舜禹耶登箕山而有塚非實有其人耶何獨不幸而不見述于孔子非附青雲難施後世舉一許由以槩其餘而于人生幸不幸之際重言寄慨凡以自明其著作之慎示後世當師孔子也孔子之論伯夷一則曰怨是用希一則曰又何怨是怨耶非耶之語所從出也蓋其心之所存與意之所託如此而後之讀者

任其索塗墮埴冥行之見于作者好學深思之隱皆不足以知之夫旣不足以知之而可謂能讀其書乎哉今覽邦江孝廉蔣先生史彙一編則庶乎能讀者先生以賢書終老山林專精于子長之書取百三十篇節解而章斷之雜撰其題類爲十門凡史記之事與文分條晰理靡有不舉是非獨于長之功臣而實千百世讀書者之師資也嗚呼古今著述爲世所不及知者何限其傳與否亦有幸不幸焉先生歿且有年是書之藏于家亦已久矣微其聞孫繩武深堂構之思亟圖出其書以公諸世則先生之著述將繼而抱經齋文集

卷之六

史彙序

著于篇

敬可叔詩餘序

駢體時二十二歲作

引商刻羽宋玉之對徒傳振木崩雲秦青之聲絕
清歌六成之外妙舞七盤之間異曲同工爭妍並麗
蓮生芳樂迴帝女之乘風樹繞臨春引商臣之璧珥
迎神送客遙憶梁臺夜飲朝眠空聞墮苑亦有北傅
才女東國王孫續妍面而祝桃花祇嬌痕而求獺髓
至於梅花出塞張博望之乘槎鼓角橫吹李延年之
協律雖邊聲起于西域而宮體創自南朝徘徊隴水
傳賦胡笳宛轉清溪新歌白紵平沙一望輪臺之雪
交飛臨水將歸上苑之書空托莫不馳聲翰墨競秀
抱經齋文集 卷之七 詩餘序 一
篇章蕩于從軍惆悵關山之月閨人織素凄其陌上
之桑詠言言志自古而然依永和聲所從來遠若夫
肇由六代齊梁接其駢枝沿及三唐溫李寧其香草
於是千門雲裏宮中托意于詞人三曲樓頭才于成
名于樂府行觴玉女牽瑤爵而流連留客神仙指蓬
壺而延佇乃有羈愁楚客寂寞吳吟却望金微恨滿
涼州之曲猶吹玉笛空傳蜀道之鈴或泣或歌遐矣
遠矣自金荃蘭畹花間生五季之華寒玉萍吹草堂
開兩宋之麗然降意韶響存亡國嗣徽風雅聲屬
離憂才人馬上春日如年學士江頭金尊醉月黃塵

似雪望沙塞而魂迷白月成鈎赴關河而夢杳飛狐
川北羌管從風迴雁峰頭蠻煙蔽雨鬼神非享其聲
金石何宜其奏雖復江潭憔悴澤畔行吟試望平原
恨滿江淹之賦長辭河洛哀傳庾信之篇是則天道
回旋况乃人窮返本寂寂無家之客茫茫已渡之江
歌詠太平無多盛事感懷搖落盡是牽愁昔固有之
今亦宜然矣叔氏敬可挺衰門之淑質屬華國之宗
盟作求世德州里推其鳳毛肇錫嘉名先人遺其鷺
羽四歲而書欄井十年而賦枏榴銀裝之局舊識秋
仙鏤玉之琴新傳雁落加以賦成密雪梁園之賓客
抱經齋文集 卷之七 詩餘序 二
傾心思入凌雲鄴下之詞人歛手少無宦情弱不好
弄有箕穎之心事無范蔡之傾危却笑枏榆深嗤斥
鷃無情鐘鼓或似爰居至於綠葵紫麥日月爲徒早
悲晚松春秋其老寄懷圖籍山川風土之編托志神
奇望氣占星之術道非常道青牛著函谷之書生本
無生自馬載摩騰之筴其天姿也如彼其人工也如
此是以麗句雲馳藻思綺合俛仰而小山承蓋翔翔
則大雅扶輪裁水剪雪聿成纂組之文賦月評花共
包綸繡之質墜露之秋難方其潔湧泉之水莫喻其
波非已唱與吳歎乃傷周而弔楚黃冠羽化思駕鶴

以騰天素女風馳亦驟鸞而上漢南唐後主之作秦
蘇黃柳之篇收彼鴻裁集其孤腋然而守貞白璧通
理黃中等孔子之言詩不刪鄭衛類周公之博物亦
釋蟲魚是知品不廢乎鉛華文何傷於理道洛神之
賦陳思亦謝其愆閒情之篇陶令何傷其致美必舍
毫吮墨凜壯夫於不爲取青娥白黥童子之何知也
哉嗚呼卷施不死孰謂無心修竹恒存應知有節寄
良媒于哲輔托美人于君王離離彼黍驪山不救夫
秦亡颺颺秋風印洛空瞻乎漢闕望燕秦而寫恨就
湘沅以噉詞庶寄雅懷誰非同調於是冬官竹簡燕
抱經齋文集 卷之七 詩餘序 三

刀宋削之材乙夜蘭膏金字銀章之勒書懸通國則
字易千金地擲清商則聲諧六律庶使紅牙按節引
珠露於歌喉白鶴翔翅拂清光於舞袖非徒軼勝國
之餘音綴先朝之遺響云爾

謝方山匏齋詩畧序

古今之言詩者備矣各以其論爲至矣盡矣不可以
加矣夫古之所謂詩者何始由人心始人心之所至
達物則無所感有感于物卽不能自己心不能以自
已不有以通之必有所以寄之于是乎宜其鬱塞不
平之思而爲言言之不足則長言之而成聲聲之所
至則聯屬之而成文故夫詩也者人心之不得已者
也得已則無詩得已而不已卽不可以爲詩詩主文
而誦諫非有所美卽有所刺美刺興而風雅之正變
出焉故詩有六義而賦比興各居其一然激揚流宕
抱經齋文集 卷之七 詩餘序 一

婉轉多風其言曲而中其事肆而隱意有餘而言不
盡則比興之體視賦爲優彼夫山川風土蟲魚草木
其方名物類譎詭幻渺之數悉爲忠臣孝子勞人志
士之所取材以發其鬱塞不平之思或麗于美或麗
于刺凡所謂寄也寄則無往而不存卽無往而不得
其所以存神仙之托闕塞之思時物可以興悲官閨
可以寫怨發乎邇者忽然而見諸遠極乎彼者不知
其本于此嗚呼古之作者其備矣乎自唐以前之詩
抑何微歌短吟似不能長而纏綿悽惻詞婉而意遠
也大家崛起纚纚洋洋則鋪陳排比之外又以興咽

韓叟爲工跌宕文史沉鬱頓挫極才人學人之能事
少陵高視于前昌黎獨步于後自茲以後不乏名人
雖其引據該洽鄰古證今亦足以砭空疎膚曼之習
而于古作者之旨不能無少變矣夫風氣難齊性情
不一人各挾其所長以鳴于世則異色而並麗殊聲
而偕和不容比而同之亦不必偏有所廢要其興寄
所存詞之直者不如其爲婉婉之近者不如其爲遠
意之過求其盡者不如其爲不盡夫作者亦期于自
得耳人各有懷豈能相強哉 國家全盛之際士大
夫以儒學文章馳騁于當世其以詩鳴輦下者十餘
抱經齋文集 卷之七 謝詩序 二
家諸家之詩不盡一格而方山先生之作則尤異先
生之詩宛轉秀遠境遠而詞婉澹平多風冲乎其有
所不盡也非其興寄所存期于自得而不爲苟同者
耶先生志高而行潔雖宰相子而遠權勢特甚公退
讀書呻吟攻苦不啻寒士辱與余遊見其落落穆穆
不爲物感所累而激昂慷慨若有不釋然者乃其爲
詩一以溫柔敦厚出之而寄托之旨若隱若見發言
成章其以美刺爲正變者皆合于古人之旨然則先
生之詩其殆不得已而不能自己者耶余與漁洋先
生論詩妄謂會心之境深不若遠漁洋深然之而亟

推方山以爲澹遠之宗學士葉公亦嘗語予曰方山
天下士也我有以知之矣二公海內裘領詎譽人者
讀先生之詩當益知先生之人詩若干卷任後人之
論之

佳山堂詩集後序

吾師相國益都夫子從諸門人之請刻佳山堂詩集成而屬嘉炎書其後嘉炎竊惟吾師德業文章炳麟海內其所由冠絕今古工於天而俚於人者諸子論之詳矣奚容贅惟是嘉炎少即稱詩妄謂有得及觀當世論說趨尚指歸不能無疑近者樞衣幽丈獲聆吾師之緒論乃不禁拊舞踴躍怡神而適志也吾師之言曰詩之爲教也溫柔敦厚文已盡而義有餘是道也四始六義而降楚騷漢魏靡不由之豈不以指事造形窮情寫物味之者無極聞之者感心含是則抱經齋文集 卷之七 詩集後序 一

無以爲詩耶昔人云專用比興則患有深意深且詞蹟不知詞蹟之病艱晦爲累非真能深也若其然取境悠然會心言在耳目之內情寄八荒之表其遠非近如或遇之比興之妙其至矣乎若但以賦體則患在意浮意浮則文散語或流移文無止泊有確漫之累焉是良然矣夫則微乎古人者得其神明則必遺其糟粕漢魏唐人之精微具在其所存者雋而骨味無窮而旨愈出也然徒掇其陳言則已芻狗矣況乎過此以往等而下之矯枉過正者顧可尋其弊廓吸其糟醨乎眉山之論詩曰故可爲新俗可爲雅

是言也爲點竊影似拘牽聲病者偶發討磨之藥非真舍新而以故爲新棄雅而以俗爲雅也且眉山言之自可無失邯鄲之步而壽陵餘子之徒從而炫之吾虞其終溺於故與俗而不自知也余非墨守一端之說而有所左右者惟是讀書好古歷有年歲而知清新大雅之作出於比興者爲多溯流窮源而竊見其然也蓋吾師之論說如此嘉炎旣得畧而聞之矣退而伏處探諸茫昧之思考諸六藝百家之學喟然嘆曰所謂好學深思心知其意者其吾師之謂乎斯文未墜必有英絕領袖之者非吾師誰屬光祿公之抱經齋文集 卷之七 詩集後序 二

編輯宗伯公之著述三齊家學久爲百代津梁得吾師而光大之豐鎬之於邠岐不是過矣是集也成衣被海內豈復與尋章摘句者較入人競工拙哉小子述吾師之言而附名於簡末身非游夏又安能於吾師之詩獲贊一詞也

李禮山文集序

文以載道而言道之君子往往若無意於爲文如通書西銘等篇及諸儒語錄是也其有意於文則世所稱歐蘇諸大家大都以演迤紆曲波瀾馳驟峰巒折蕩爲工斯二者烏可同日語哉或者謂莊列關尹之書何嘗不精析名理而文皆宏肆而超妙不知此諸家者皆理之未醇者也惟考亭朱子理皆醇而文肆其所著述咸沐浴於六經及秦漢古文而出之以有意無意之間如風行水上自成波縠可謂觀止矣襄城李禮山先生爲考亭之學擔荷斯道以爲已任者抱經齋文集 卷之七 李集序 一

有年至發爲詩古文詞則所爲演迤紆曲波瀾馳驟峰巒折宕者殆無愧於歐蘇夫歐蘇爲文章之宗今讀其經論諸篇往往牽合紕繆宜其爲禮山之所斥矣乃禮山之文具在理皆醇也而人之讀之者顧以爲不啻兄歐而弟蘇豈其有意于爲文而獨能兼此二者之長吾謂其與考亭頗頡也固宜昔二程興教於伊洛至元而魯齋振之明則安陽之崔新安之呂皆醇儒皆中州產也去二程數百年而蘇門先生代興於夏峰振動一世潛菴湯先生與逸菴耿先生皆出其門逸菴秉鐸嵩少之間禮山與中牟冉永光先

生柘城賈敏修先生實左右之中州固理學之淵藪也然吾聞歐陽文忠老於蔡蘇文定卜休于穎彼所稱文章之宗者亦皆以中州爲歸禮山于理學則有達天錄諸書于文章則有詞賦序記襍著爲集若干卷異日中州文獻必首推禮山猶考亭之在建安也余以謏劣獲交於中州諸君子潛菴先生既卒于京師逸菴先生亦歿而知已亡矣禮山不鄙余而以集之序見屬余故敢竊爲論述如此

同年任在庵詩存序

前代三百年間以詩名家者稱信陽何大復爲冠大復故與北地李獻吉齊名一時稱何李然獻吉爲詩固於少陵而牽率模擬殊元鮮致無纏綿敦厚之思以視大復之詩陶冶性情出入風雅麗而有則婉而成章其妍媸相去固不啻什伯也大復而後復有蘇門高子業者生於大梁其詩冲澹而清逸在右丞蘇州之間蓋繼信陽而立壇壝者則蘇門爲豪矣今世立異之家不知詩之原本祖韓白補蘇陸凡獻吉以後諸家皆誓殆遍獨於中州二賢之詩不敢有貶辭

抱經齋文集

卷之八 任集序

一

然則中州之詩豈非得性情之正而足爲後世談風雅者之推宗歟何高不作幾二百年而復得我在庵任子任子固中州之傑出者也其文章淹雅久名當世而翰墨間作乃更獨以詩名其詩婉麗比大復冲澹近蘇門名章蔚起新聲奔會可以兄事何高弟畜今之號爲能詩者以余周流海內詞章之士皆得接其後塵如任子者吾見亦罕矣何高皆生於大河以南任子起河北數百里間隨踵接武後先暉映黃流澎湃紆餘逶迤地靈神秀固造化之所鍾歟任子與余同年入翰林出更郎署守劇郡文章政事休有舉

處其尊甫雪潭先生則余年家父行也以名進士起家於居喜爲詩有澤畔東園諸集余拜而讀之屬詞高老大雅不羣知任子詩法淵源家學如子美之於必簡使後世稱任家詩較之君家彥升徒以筆擅長者殆出藍之青矣任子郵詩集示余屬爲之序余遲遲以應者媿非皇甫士安不足爲左太冲增價也然感任子之意不敢終辭中州詩人尚多而余獨舉何高二賢以方任子者知任子之志舍二賢而外固皆有所不屑儷也

抱經齋文集

卷之八 任集序

二

喻正庵塞上集序

古來才人題詠諸什每於遊塞之辭別爲一體飲馬
長城隴頭流水皆以悲涼激楚之調發爲流徵變羽
之聲故能淒入肝脾而變衰草木矣雖然梅花長笛
楊柳關山正復何與人事而一人於悲節急管促柱
繁絃之際卽調非恒調而聲乃新聲豈非人心之動
物使之然而物感之所以興懷正人情之不能自己
者乎歲丙丁天子親馳塞外遂捕醜虜六師過行
三章繼進億億所需輓輪是亟驅武剛之車轉安西
之粟厥任甚艱少司寇喻公當茲劇任應績奏功公
抱經齋文集 卷之九 喻集序 一
以文采風流之身肩勞臣志士之役焦鰲胼胝不廢
嘯歌既竣事以歸示余塞上集一編受而讀之知其
跼跋關河什偃沙磧骨驚慘栗之風聲嘶鳴咽之水
樂府所稱行路之難已無踰斯而先生之詩遂能極
古人未盡之思并能道古人未發之句悲涼奮激調
古聲雄想見先生抒忠壯往之性直以揚勲絕傲者
重樹幟于詞壇立功與立言均爲千秋盛事此豈前
代詞人徒侈平沙落日之章漫詠鼓角橫吹之曲者
所得望其頌項也哉君子以是役也爲不世之功而
是詩也爲必傳之詩後之人徘徊其節奏滂洩其音

聲殆有小雅之遺風而不流于樂府衰颯之習蓋邊
塞之詞其體又爲之一變矣

麗雪崖戶部稿序

今之言詩者我不知其何所指也蓋嘗聞孔子之言詩矣曰興於詩又曰詩可以興可以觀可以羣可以怨邇之事父遠之事君多識於鳥獸草木之名子貢論貧富而及切磋之章子夏悟禮後於素絢之句子皆以爲可與言詩而孟子則又曰說詩者不以文害辭不以辭害志以意逆志是爲得之觀聖賢言詩之法則可以得後人作詩之法蓋旨趣貴乎高渺而意境期乎深遠此三百篇所以爲作詩之本也降自楚騷漢魏六朝以及有唐一代之詩皆不相蹈襲而未抱經齊文集

卷之九 麗雪崖

始離乎宗其未離乎宗者以其本皆出于三百篇不相蹈襲者則時異世殊神明各出要其旨趣意境所謂高渺而深遠者離之則失其本矣後之作詩者自宋人以來類忘其本而務取古人一二家以爲途轍蹈其篇題而襲其文句以爲非是不可以爲宗我殊惑焉試取而喻之今夫祖父之於子孫爲一氣之感雖傳世久遠無所疑也然攷其音聲面目之間則有相似者有不相似者有絕不相似而殊形異體終不可謂非其祖父之子孫者無他彼固有其本也有本則有神若夫命工師飾伎巧刻水土而像之研丹碧

而繪之資埏埴漆膠而陶之飾之形非不似也而神已離矣今之作者不能爲三百篇之雲仍而徒執工師之賤伎以求爲形似亦大悖乎聖賢論詩之旨矣且夫今人之所慕乎古之一二家者未始非自我作古不屑蹈襲之人夫以彼自我作古不屑蹈襲之人而見夫蹈襲之者能不嗤然而笑以工師賤伎目之乎而奈何不之悟也麗子雪崖于唐以上之詩無不採繹而一以三百篇爲本生乎今之世殆所謂豪傑之士也其篇什繁多每歷一官輒哀爲一集茲戶部集若干卷大都觴咏之作錄別之章其旨趣無不幽抱經齊文集

卷之九 麗雪崖

渺而意境必極深遠蓋片言隻字不蹈襲古人而無愧乎三百篇之神者也麗子既得爲詩之本而又有其神其傳也必矣集中有阿翁一篇爲余痛亡孫而作蓋倣嬌女哀師之製以慰余之哀者是集也傳余與公孫亦幸藉以不朽

送相國益都夫子致政還山序

康熙二十一年七月相國益都公以兵革既息海內
莫安請于 天子致政而歸 天子意未之許再三
請從之命乘傳車歸行人護行恩禮有加 御製詩
以送焉復 賜篆文圖章曰怡情洛社蓋以宋室文
寬夫况公也公甫得請 上時駐蹕瀛臺顧謂公既
謝政事著候未可歸須嘗與卿相見公于是間數日
一朝 上命侍者導公遍遊西苑周覽亭榭間酒饌
時賜流連竟日從古大臣以禮致仕者無此隆遇也
論者謂公之遇也有大雅卷阿之遺風焉夫召康公
抱經齋文集 卷之 送馬序 一
以名世宗臣戒成王以求賢用吉士故其詩曰愷悌
君子來遊來歌以矢其音而其卒章頌美于君子之
車馬君臣一德之際可謂至矣乃讀尚書君奭之篇
召公決去不能止而周公反覆留之豈召公頓忘卷
阿之遇合而徒欲自遂其高尚歟抑大臣之位百責
所牽如震撼擊撞之須鎮定辛甘燥濕之須調劑黷
污垢濁之難于茹納盤錯紛結之難于解紆皆于大
臣乎責之故雅懷高蹈者未嘗不翩然決去歟然大
臣致主之懷誼難自遂此召公之所以留也今者吾
公在位其素所獻替不減召誥諸篇其望君祈天永

命與夫悲天憫人之懷固與古聖賢無弗合者而去
留何以稍異蓋大臣之進退計時度勢量事機可否
亦顧其心之安與不安耳成王以冲人踐位社稷不
靖廼屢求同宜乎際其會者慮天休之滋至而若游
大川也今 皇上以二十餘年之長至公與諸公吁
咈都俞心勞力瘁以作為喜起明良之盛者蓋多歷
年所矣向之殷憂多難以啓 聖明興邦國君臣之
際無不冥乎有遐思焉其所以兢兢克有今日者良
非易耳公于此摧撞息機處于寬閒寂寞之野以幸
享太平無事之福當是時情固有所不容已也後世
抱經齋文集 卷之 送馬序 二
徒見公之視簪組如敝屣以為不愧古人之見幾者
而不知二十年來公未嘗一日忘去而顧有不敢言
去者而今始得快然去焉是豈不當為公幸哉然而
公之愛君憂國寤寐不忘臨行建白更有古大臣所
難言者自非愛結于中忠誠之至者何能如是讀公
之疏有以知公之非怛然于行也抑又嘗竊窺 聖
主之指而有代蒼生為公望者寬夫再入中書最後
以宿德元老平章軍國凡三登政事之堂人稱其綜
理庶務踰于精練少年且貫串古今有專門名家所
不逮者計其時年近期願矣今公之年視潞公方富

而皇上之期望于公者實婉美于潞公將不止再入中書君之心仰天之心也洛社之目豈偶然哉此在朝百僚與及門後進之士所以祝公強飯自愛者蓋不獨爲公祝也嘉炎既忝舉制科爲公門生而辱公之崇獎稱道假以顏色似於他人有加故于公之行也輒忘其固陋而越次致詞焉謹序

壬戌新秋送別翰林檢討汪楫奉使 冊封琉球序

蓋聞誦詩專對傳稱大夫之材投筆從征史紀封侯之相張騫星槎之使宋雲葱嶺之行軌轍可尋津涯易測若乃綜爾雅以名四海超禹貢而大九州宇宙太和乃聞重譯之使車書混一始成王會之圖章亥之所莫步羲和之所未宅天關雷動地軸颺迴羣飛洶湧忽作恬波六種震驚皆爲安土生 聖德神功之世負超山越海之奇赫矣休乎皇哉盛矣我國家蕩平反側雨露羣生惟居重以馭輕乃平天而成抱經齋文集 卷之 冊封序 一
地光華日月奠定山川包舍九有悉主悉臣恭贊二儀職疇職載至于東漸烏弋西極白狼高柳生風扶桑銜日莫不編名鴻署輸賈象胥委質舌人徵歌槃木固已尉候定其朔南梯航窮其水陸矣惟琉球之一區泛重溟而萬里途經閩嶠形恍惚于鼓山輟接離倚勢縈迴于彭島地方千里君長歷年昔者三姓分雄今則中山合併有如新羅百濟共入句驪直緬哀牢同歸南詔值藩封之嗣服主厥邕卣哉 天子之明威掄茲冠帶厥辟引領于游游陪臣拜手于闕庭如綵如綵慕王言之下勞爲英爲奮期使節之特

將 皇帝其難其慎愛度爰咨魯論稱四方之才居
孝弟之上漢詔舉使絕國者與將相同科誰爲長卿
諭蜀之倚足當陸生適粵之任于是羣臣共推翰林
檢討臣楫爲正使中書舍人臣麟燭副焉臣楫孝友
傳家文章華國悟易簡而出險阻憑忠信以涉風濤
王尊効忠乃抗詞于叱馭仲由稱勇亦慰志于乘桴
爰輟紫微之班來作玉堂之介水衡錫之少府祿借
三期金縷出自尚方榮躋九命 御書高捧鸞鳳
肅之華 宸翰遐頒飛鵠潛虬之勢綈帆絲纜無非
玉府之緜電戟霜戈並是雲臺之仗斯時也 天威

抱經齋文集

卷之

冊封序

二

輝赫地勢安貞百谷之王同四靈而效順羣陰之長
統萬派以朝宗波臣潮使相率歸心龍伯蛟人咸爲
稽首不逢不若長絕神奸罔象潛其當蹊天吳誓其
邀路溫嶠燭怪豈藉燃犀歐冶鑄金允堪刺兇爾乃
乘風破浪似傍青霄挂席凌霞如遊明月晝草元虛
之賦宵繙易倩之書湍迴則日月如驚浪轉而星河
欲動才人屬目便是奇觀名士櫻懷無非勝境殊疆
草木成來博望之林微外山川盡入職方之志針分
甲乙道經赤坎黃麻船避礁礪山有鷄籠馬岳從此
宜 九重之威德昭萬里之神明裔王傳告夫種人

庶族長思爲臣僕觀篇章而橫錦羣驚中土之華趾
言論以成珠共仰九天之唾丈夫壯志于此云酬昆
友素心還期屬望向者鹽車久困不徒邀首肯之盤
豈今龍節驟膺肯僅索荀菊之種屬者海外餘氛島
濱延息渠魁雖殲遺孽猶存四十載之逋誅妖同孫
泰五百人之嘯聚節豈田橫曾稀突于江潯間鳴張
于吳會水犀之甲敵彼東南組練之師勞于江左近
乃克平金厦漸撤藩籬議勦臺澎未窮巢窟庶共泰
卿軍事張我 皇威苟利社稷寧辭出境之專相彼
情形期收屬國之效約束蛟鱷不煩秦濟之陳辭京

抱經齋文集

卷之

冊封序

三

觀鯨鯢肯許盧循之續命豈如捐之建議徒棄珠崖
膝啖邀功但盟林邑已哉茲者成行有日祖帳盈庭
連枝非行路之人同調有天倫之樂離歌頻喚殊無
變徵之聲別酒時行間有清商之奏長潛遠曲寧渺
渺之河山岐路河梁豈迢迢之歲月良遊可美悵悵
奚爲况乃資父事君雖王程之不宿移忠作孝暫于
舍之堪娛始出長安好望天孫之錦言經故里適觀
楊子之濤聊申繾綣之懷庶幾贈處之義斯時也暑
霞新霽涼露未霜楊柳金堤綠映三秋之月芙蓉碧
沼紅餘千頃之花是宜讌集魚魚高賢羣和無令篇

章寂寂來哲笑人

抱經齋文集

卷之

冊封序

四

送查容之楚中序

昔人稱荆楚剽輕勇悍之習多于騷憤不羈之風然而屈宋之作與日月爭光則楚固文章之雄也查子生吳地時作客楚中兩地山川皆所攬悉夫士秉清淑之氣宜不爲風聲氣俗所推移要之歌謠慷慨流風猶存則吳越之秀民猶然南楚之奇士也古人可作執鞭所欣慕焉查子是行又豈以吳楚異地吟域其胸中哉董江都司馬子長皆作感士不遇賦蓋踵屈宋之後者也夫遇不遇何足爲世輕重世有生不出里閭見聞溷鬱雖庶幾古人之才終無以一自發抱經齋文集 卷之 送查序 一

其奇吾謂若人之窮較董馬所歎爲更甚耳查子席閨閣負魁奇發爲文章足以妙天下今之適楚以婦家之在楚也梁伯鸞歎五噫出咸陽携其室而寓于臯伯通之廡古人之慕清高者推焉以查子視伯鸞未知誰爲優劣然查子亦不遇士也茲者泝江流登雲夢小孤之岸大別之山有舉然遠望者焉有嘖然高世而肆志者焉續離騷之作和九辨之歌將不知凡幾矣吾又竊悲伯鸞之寂寂而感查子之翁獨幸也查子又將由楚以至于滇衡湘以南叩俾昆明皆有二楚之遺風焉遊轍所至兒童婦女往往能讀楚

辭則歌之此亦行子之一快也天高不可問試爲五賦遠遊焉可乎

相國宛平王公壽序

蓋嘗讀尚書君奭之篇有云天壽平格而傳者釋之曰天無私壽必坦然無私通徹三極而無間者則壽之此言宰臣之心無事不與天通故能致君於堯舜澤民於唐虞所以壽其身以壽國也又讀召康公卷阿之詩曰俾爾彌爾性純嘏爾常矣及魯頌閟宮之篇亦曰天錫公純嘏耆壽保魯此言壽康之錫蕃祉之綏皆天之所至非人所可妄祈而人之得此於天者必有由也近代數百年來太平宰輔厭人望垂譽後世者指未易多屈而王氏之最顯者則無如有宋抱經齋文集卷之十二王公序一之魏公與沂公魏公勲業冠當世史稱其內樂善好士推引如不及而外則屏抑浮競不市德不邀功雖以寇平仲之同年好友亦陰薦而陽謝之當時人主有所拔擢所司或不知其居輒令至中書問王某於是知魏公所薦也沂公於仁宗時作相每進退人材莫有知者居恒曰執政者恩欲歸已怨將誰歸范文正深服其言夫是二公者非其心之坦然精白則不能不示恩於人非其識之通極而無間則不能深於衡鑒而無幾微之惑故如二公乃可云平格矣其享純嘏之常宜也余每讀二公之傳輒欣然想望其人

而恨其不可見也乃觀於大學士宛平公而若或遇之公與尊府君文自公皆起東河館同升禁近受知先帝稱魚水之契者垂二十年公上即位復以公才無所不宜歷磨鉅任長客臺首風紀司將作筦中樞明德茂勳昭昭天壤於是登庸峻秩首秉國鈞人臣之遇至矣惟公常舉藝稷契都俞吁咈之際臨淵集木惴惴溫溫蓋其先天下而憂者數十年如一日而上方恪勤萬幾公獨贊襄淵謐張安世定書而陽驚羊叔子奏書而焚藁先後一轍焉然封疆大吏固非良才碩望高賢布滿朝列皆公之所汲引而表抱經齋文集 卷之十二 王公序 二

幸者蓋其心誠坦然而精白其識誠通徹而無間故能佐 聖天子揭日月而著平成其於魏公沂公殆非徒不媿之而已也以稱平格而得純嘏誰云不宜况公所遇之隆有非二公所能及者 上方却封禪之請謝尊號之加則無西祀東封天書巫史之紛若宮府一體床旁罔惑則非明肅預政之時公之誠意交泰有孚攀如不待格心而自無不格蓋寔有以得乎天而天實祐之矣公今年未踰齊而勲業已殫於極他日當衛武文潞之年杖朝就室爲天下老叔李競爽玉樹嶙峋其爲壽爲嘏何沂魏之足慕哉嘉炎

之曾祖先大司馬與公祖方伯公爲同年及身遊京師以通家子弟尊文貞公與公再世之知復以玉署末行忝附編摩之役沐浴膏澤渥矣幸矣故於公之初度不復計其固陋輒陳其所欲言以代三多九如之頌云

益都相國馮老師八十壽序

今天子改元二十七載歲在戊辰臘月吾師相國益都公壽躋八十矣先是公秉國時

天子特開文學之選命公卿大臣以及庶僚外吏各舉所知無論已仕未仕者凡得一百七十餘人

天子親召見闕廷試以詩賦爰命公與同官高陽李公寶坻杜公學士崑山葉公先爲較閱而甲乙殿最之拔其尤者得五十人以聞

天子復親加詳定以爲當可

御筆手書諸臣各于其牘皆授爲史官于是五十人

抱經齋文集

卷之

益都壽序

一

者既身受

天子之知而公以被

命較閱稱讀卷官此五十人者遂皆爲公門下士從來幸輔之門席尊履優堂陞凝嚴戶闥深局既尊卑潤絕每不易望見顏色公獨以爲師弟之誼當親不當踈退朝之暇輒召諸門下士詣蕭齋講道談藝時時過從甚且恤其饑寒軫其勞瘁敦勉慰勞備極諄摯者蓋數年如一日自公一旦致政歸諸子亦存公隱顯不一其遇其在朝者亦落落如晨星矣然公雖高臥林泉未嘗一日忘國事而于人才進退尤所加

意每貽書諸子勉以職業勗以進修有以詩文致慰

勤者輒錫之賡和獎誘靡倦蓋甄陶善類誨育材良期爲國家樹楨幹宏教澤如我公之不媿古大臣者其天性則然而吾諸子被之獨深沐浴之者獨厚則以竊附文章聲氣之末公之所許爲相應相求者也今年春公適當杖朝之歲以國家之銜恤復至京師諸子服官京師者僅十餘人矣幸得更一覩公如嬰兒之遇慈母如饑鳥之逢故巢動色相告舉手相賀悲喜雜沓不可名狀公撫而慰之亦復咨嗟太息感舊增懷公之于諸子也誠何如哉其相契之深謂可抱經齋文集

卷之

益都壽序

二

多得也哉諸子幸公之來冀獲長奉杖屨而公煙霞之志已堅終當相期于治園佳山之堂永侍大椿之歲月至于互相砥礪各善其出處以無負公之門牆則皆素所矢矣若夫公之在朝爲祥麟爲威鳳其在野也爲壽考爲碩果更二十年爲公舉百歲之觴有非周之衛武宋之文潞所敢仰望者聖天子方惓惓老成訪問顏色而都下之儉窳以及海內讀書之士無不傾心而向慕焉固不待門下士之贅詞也

京江張相公五十壽序

天子御極二十有九年特簡大宗伯張公入政府越明年天下貢士試春官遂命公以輔臣典其事取士一百五十餘人一時號爲得人極盛而公春秋甫五十適以是年六月下浣爲生申之辰諸門士將奉觴躋於公之堂而介余一言以爲壽余惟公文章冠天下著述雄詞館經綸政事表見于敷歷諸曹孝友之行本于家庭廉潔介特之聲孚於鄉國此人倫所共知也人孰不知公而余獨謂人之于公蓋有所未必知且知之而有所未盡者何也當夫垂髫而舉賢書抱經齋文集

卷之四 京江壽序 一

弱冠而登甲第 本朝制義推大家者指不一二屈獨于公而數十年無異辭焉詩古文詞浩乎入古人之室公之文章海內共尊矣及典掌王言潤色鴻業綴輯前朝揚挖 昭代孜孜矻矻日夕不休誌不朽之時政書不刊之律令日星煌煌懸諸廟堂公之書述蓋已富矣長翰佐秩宗典禮兵刑歷掌正卿之座勲猷爛然公之政事著矣奉學憲先生之遺訓稟太夫人之懿則荆枝棣萼群挺巍科芝蘭玉樹皆庭稱盛內行淳備休有烈光肅離和鳴爲世懿範鄉井中無不頌太丘之德凜彥方之知身籍通顯而門庭

一如寒素蓋自大江南北無不仰止而景行焉然而公之所以致此者夫豈偶然哉蓋嘗讀濂溪先生之書而知學聖之道以無欲爲本無欲則靜虛動直靜虛則明而通動直則公而溥明通公溥聖之成也而必本于無欲欲盡則理還孔明亦云非澹泊無以明志非寧靜無以致遠澹泊寧靜欲斯盡矣公自幼迄今寧澹性成終始不易口不知膏粱之味衣不習輕暖之適踰壯而鰥居屏巾櫛之侍者且二十年矣蔬布蕭然獨處一室雖老僧婁士有未若公之堅苦者此則公樹立之本也夫飲食男女足以怡情賢豪丈

抱經齋文集 卷之四 京江壽序 二

夫亦或以此自適然周妻何肉達人終以爲累而食前方丈侍妾數百君子得志弗爲公之兢兢自持于此者固其天性然亦惟審幾慎獨之學有以察之精而守之固也世際休明所稱天壽平格者公實當之公以其身爲百司表率諸君子出公之門承公之教者皆克如公之持身以事我 聖主化必臻于耶隆風必躋于仁壽而康強保艾之效公與 國家實共膺之詎不盛哉稽之前史張子壽以風度稱諤謬有大臣節楊公權清撻絕俗作相甫命而汾陽爲損宴樂一時風尚爲之頓改公之峻望于二公何愧焉然

于壽所遭逢不逮公遠甚而公方致 主亮舜幾于
稷羿夔龍之亞則亦非公權所敢望也余與公班聯
樞軸竊自謂知公之深者故因諸子之請而書以爲
祝

少司寇田綸霞先生賀序

德水田綸霞先生以名進士起家中翰旋由禮部郎
出爲江左學使游歷監司入爲大鴻臚遂拜僉都御
史撫三吳者再朞 天子憂西南荒服之地苗獯猺
熒安輯爲難亟欲得沉深識大體者彈壓而綏靖之
乃 命先生自吳蒞黔先生治黔不三載而戶口滋
豐遠人畏懷疆宇寧謐迨先生去黔而彼土遂不能
無事於是黔人戶祝先生以爲仁人君子數世共昌
天之報施我公必將使之繩繩振振以爲永錫之祚
如大雅既醉之章之所稱者 天子心知先生功在

邊圉可大任甫服闋卽召爲刑部侍郎而先生之子
戶部君年甫踰三十卽已生孫益先生方六旬而已
爲人作曾祖矣諸君子將謀所以頌先生者而屬詞
于余余惟古今大儒所爲克自樹立爲國家弘容保
教思之澤者無如文學政事二端顧尙文學者絀政
事言政事者亦絀文學兼之之難惟先生爲無憾焉
語先生之文學則沈詩任筆角材呈妙牧馬之堂杜
韓之室登之入之兼收而並蓄獨擅而均勝所著古
歡堂山礪書屋之集懸千金而不能易一字也其視
學江左也則舉數十年黃茅白葦蠅聲蚓竅之弊一

且拙而廓之俾家誦六經戶披子史文章變而習俗
與之俱變較廬陵之鋤札苗者持世之道其於一焉
語先生之政事則秋嚴霜斷春敷雨流三吳劇繁之
壤繭絲保障剗割精瑩而其治黔也因其故俗予之
休息不踰年使其野易蒿而苗其川易橫決而爲灌
輸其風俗易盜而良其人則易乳贅而肉角宏籌偉
畧備載黔書蓋黔書一編先生政事之書也所紀山
川草木土風物產基布星陳極文章之偉觀而其深
意微指則尤以羈縻犵裔綏撫土著爲百世治黔之
法如懸衡鑒如藏著龜觸類而長能事畢矣黔士僻
抱經齋文集 卷之六 田緒雲序 二

在遐遠日不親載籍先生擇其才之可造者數十人
爲興築武侯陽明二祠旁葺齋舍令習業其中膏火
研削之費皆爲會計且日課其文而甲乙之手示耳
提如良師之于弟子窮歲月不倦余以庚午受命典
黔試既撤棘詢獲尙者名則皆先生素所賞識者先
生爲封疆大臣非僅爲振興文事而獨惓惓于教士
者蓋深見夫侏儒器穢之俗非使之漸漬于詩書濯
磨于藝學則不能使回心嚮道移風易俗而紆 朝
廷宵旰之憂先生之以經術經世合文學政事而措
之咸宜者如此其導迎善氣茂樹蔭育所由自求多

福而能得天人之佑助歟宜乎身歷四世蘭瑤集于
前而孫曾之遍承顏色也今先生又以平反高子
公之門矣戶部君文學政事克世其家而其繩振未
艾者尚于其子孫有厚望焉

抱經齋文集

卷之六

田緒雲序

二

吳銓部太翁壽序

山右踞古太行之境其土風偏厚而俗尚敦龐蓋有
陶唐虞夏之遺民焉其地在國風爲魏爲唐余少讀
十畝閑閑之詩未嘗不流連慨慕其人更讀坎坎伐
檀益歎不素餐之君子其風何邈以遠也江南之俗
侈而河北之民勞勞則思思則善心生蟋蟀之篇稱
翟翟良士也思深哉顧余于三晉之地有遐慕焉風
俗之美雖在民間苟不得好學力行之君子出而主
持之恐未必能久而無變王仲淹之在隋薛敬軒之
在明皆所稱聖賢之徒也汾晉之間今猶有其人不

抱經齋文集

卷之

吳壽序

一

耶及余通籍于朝所接四方賢士大夫不勝數而歸
然長德言爲表而行爲矩者獨于山右之君子深景
行仰止之思庶幾文中文清之流風餘韻猶有存者
晚又得我年友吳子以爲令奏最入官銓部其爲人
也孝友而順祥金和而玉節泊乎寡營確乎有道之
君子也夫士大夫當煩懣委靡之際而能克自振拔
不爲同流合汙此非獨其天姿過人也蓋必有父兄
之教以爲之先焉今觀吳子之乞言得希聲先生之
爲人而後知余所意爲父兄之教者非誣也先生孝
于親友于兄弟讀書力行教育于鄉之後進而於吳

子之服官也劫以清白礪以甘貧苦今吳子之清勤
砥節有聲于時使人重歎其爲君子爲良士不媿爲
山右之士大夫者吳子之志皆先生之志也而余尤
爲先生難者士東髮咿唔窮年皓首靡不願得一命
以白顯其身雖或藉子弟之有成可以沐國恩被章
服而榮名不自已出者恒情不樂也今先生餽于庠
者久丙辰之歲當以明經貢于朝筮仕有司人方謂
先生不獨以子貴矣乃先生顧以貢讓之次及者而
受吳子之覃恩璽書先生于此蓋有深思焉不以不
遇爲慰而安其子之榮且使他人得以成名先生之

抱經齋文集

卷之

吳壽序

二

舉蓋以尊朝廷且教讓也使山右之士聞先生之風
相率而安處善樂循理以高伐檀十畝之撿敦良士
翟翟之行風俗之久而不做者實先生是賴焉又况
乎吳子躬承其教者哉先生身爲仲淹而吳子當文
清之任是父是子山右之風愈可以冠天下矣今先
生康強偕老福且未艾吳子既榮其親以天子之詔
而又欲乞言于余以爲先生壽夫先生之行至矣余
何足以述之特以其向所服膺于山右者而幸夫持
風俗者之有人以爲先生慶且更爲山右之俗勉也

相國合肥李公廬墓記

孝之爲德天下之大順也匹夫稱孝足以得天祐助導迎善氣况以天子之元臣敦厥至性大之可以式是百辟下之可以移風易俗國家孝治之隆端在于是而苟終秘而不彰則何以爲風勵之本此吾師合肥相國李公廬墓之事不可以無紀也先是公受知遇洊歷六卿由冢宰參大政是時太夫人春秋八十餘公出佐黃扉之政入侍白華之膳天倫樂事無以加也公何太夫人違豫公每退朝卽以太夫人榻前爲居處食于斯憇于斯帶不解味不甘晝暮不暫離抱經齋文集 卷之 廬墓記 一

調湯藥浣中裙廁踰皆手親之不假婢僕數月中不復問燕息亦不理家政醫來候脉必跽榻前手奉太夫人臂受診始終如一日其侍疾也如是屬續而後附身靡悔附棺靡悔所不待言至于嬰兒之泣深墨之容號無常聲毀幾滅性門生故吏皆以爲憂而公勿之有改其執喪也如是于是 天子旣致禮于几筵且有 御筆貞松堂之賜太夫人已榮矣而公哀不少減轉車出國門送者數千人聞公哭聲一時親歿者街恤親存者自幸公之教孝者深矣及抵家而遂有廬墓之事墓所去郡郭幾五十里荒郊深林人

跡罕到蒸藿交道靡出沒樵叟牧兒數里一遇夜則狐鳴鬼嘯凄凄驚魂公獨與二三僮從往棲止焉始至則茅茨數椽上雨旁風人謂不可居公毅然不顧葺寧似芋木榻布衾孤燈熒熒昕夕墓側如定省禮哀至卽哭不絕聲賓客過慰始或不能辨茶具後乃苟完爾居久之而四方來觀不期而集嗟歎歌千里同聲孝孚于人也祥禪練耐足罕踰閭白燕來翔甘澍應禱孝格乎天也嗚呼公之孝誠難僞矣稽之近代得二人焉徐仲車母終嘔血絕而復甦友人呂添造其墓曰鬼神中夜問此聲當亦爲公泣也包抱經齋文集 卷之 廬墓記 二

希仁親亡廬墓終喪猶不忍去其後政蹟赫然而易名孝肅蓋舉其大者仲車去公數百里而希仁爲公鄉先正皆與公如出一轍惟公方服闋卽奉 特召入都樹建炳烺正未有艾非二公所及人第知公事業爲漢唐之丙魏房杜宋之韓范富歐陽文章則爲燕許而公實今之曾閔畢魚也嘉炎昔忝講幄從臣記注 起居纂述 典訓于丁卯戊辰間竊附揆天繪日之誠揚旂 聖孝獨隆千古茲爲公作廬墓記以誌 本朝孝治之隆明良遇合一德一心宇宙太和昭茲來許矣公又以去家遠立行祠於邸舍每乙

夜入朝必告而後行遲速陰晴勿之有間此在公已爲恒事然孺慕無一日忘亦于此見之非他人所及也公于門內之行未嘗語人嘉炎厠公門牆又以叅機務侍公久稔知之因附及焉若公先墓在某村異時當更立嘉名表高陽之里誌鄭公之鄉以俟夫聞風而興起則守土者之責矣康熙己卯春日受業徐嘉炎撰

抱經齋文集

卷之

墓誌記

三

抱經齋記

嘉炎承祖父遺訓世習春秋家言所謂一經之傳者也然讀春秋者不參考夫詩書易禮之文則無以見當時紀載之實而亦不可以得聖人筆削之精微與其是非予奪之足爲後世勸且懲者是何也蓋讀春秋之文必證諸左氏之傳舍左氏則春秋無從考矣而左氏之書其載賦詩者三十有一其援虞夏商周之書以爲論斷者三十有九其言易者二十而用周易者十有五若其所褒之人往往曰有禮曰知禮是亦左氏之言禮也夫以左氏之閎博而其傳經者猶必取材于詩書易禮以爲折衷況乎後儒之學視左氏不啻部婁之于嶺阜而顧欲獨守一編如漢儒之于專門師說多見其陋而不知歸也京邸僦屋一楹公退則讀書坐臥其中顏之曰抱經齋客有見之者曰子之爲春秋也久矣茲以是名齋將如韓氏所云高閣三傳而獨抱遺經耶應之曰否否夫經不可以旦夕窮也今人以專經爲業六經之文具在而異同之各見事辭之叅伍義類之錯綜治一經者必不可以一經盡之是故不深乎詩書易禮者不可以爲春秋猶之不深乎春秋者不可以爲詩書易禮也試卽

抱經齋文集

卷之

抱經齋記

一

春秋而推廣之終日讀詩而不得風人美刺之義則
春秋之何以褒何以貶與凡史外傳心之要典皆未
能釐然而灼見於中不深乎書者古帝王治術之源
流無以識其同條而其貫則五伯十二公以及列國
之興衰得失何自而參稽之且不能學易則無以明
天道之消長人事之變遷大而存亡治亂之徵微而
災祥休咎之驗皆無以爲前民之哲也若夫禮者所
以踐形而考神苟不究乎禮則視聽言動且茫然於
吾身古人善惡之幾不可以辨而又何以察聖人制
作之精意以幾於讀經而有得也乎故學者之于經
抱經齋文集 卷之四 抱經齋記 二
沒身焉而已左氏釋春秋而喜言詩書易禮蓋古人
之學猶有傳焉者後人師心自是而爲高閣三傳之
說豈善學者哉夫師心自是輕傳而尊經吾未見其
能尊經也若夫六經之道同歸吾人相與其守之庶
幾可以得一經之傳矣因書以爲記

盱眙明經西園李君墓誌銘

嗚呼才之生於天與厄於天其故可勝歎哉天之生
才非無意而生之則其厄才也亦豈無意而厄之生
之者期於使之見其才厄之者期於使之不能掩其
才至於厄之而不能掩其才斯才不受厄而其才乃
愈足珍且愈可悲矣夫天之厄才也或以患難或以
運會之不偶或以窮或以病冉伯牛盧照鄰之屬皆
厄於病者也以余所聞西園李君殆厄之以病而不
爲病所厄者君諱枝北字義士晚自號西園主人其
先自湖廣茶陵遷於廬州之巢縣明興始祖文以軍
功授興武衛百戶鄱陽之戰死焉有子寧詔調泗州
遂爲泗州之盱眙人正德中有官行人以直諫死杖
下曰紹賢謚忠端者君之曾伯祖也君旣以家世忠
義席先世之業迨君祖父始以文學著稱君本厥考
渤海公之教幼讀書能通曉大義工詩文爲世推重
早孤爲諸生持門戶飄搖風雨弗之動也家故饒性
好賓客每四方遊屐所至必以君爲歸關所居爲開
得園僮奴庀尊俎潔般載掃榻布席其中左絃而右
壺茶香而酒旨旦夕間無送迎之事則不樂如此者
歷年如一日爲其先人營窆安會葬者幾數千人坐

是家漸落向素工舉子業乃以其閒下帷爲揣摩將欲逞技場屋以圖一聘間以受齟齬得白已酉乃舉明經人方謂君當逢年而君病矣病積久不得差鍼石湯藥遂彌年載惜君者謂君抱才如許行且淹泊終老不得自表見而賓客之慕君而至者亦將望門不前君乃蹶然自奮曰我之病病矣猶有不病者存願客無以病故而舍我而遂遠我且我雖病僅廢我舉子業顧於篇章猶可肆力以傳後也由是愈好客且愈攻詩客日益進詩亦日益多而且工伏枕二十年中其所接賓客無算作詩得萬首以朋友爲緩和抱經齋文集 卷之 李墓誌銘 二

集示余而以墓銘爲請余謝曰子嘗屬之人矣嶠瑞稽首固請曰墳石之誌惟質而信斯可以久夫子言質而能信者也我父之不媿而獲傳者庶幾在茲他所請者以爲碑表之屬可矣余不得已而諾之君生某年月日卒某年月日得年五十五葬於某塋配王孺人以賢孝稱君性慷慨好義周人之急或當乏絕孺人輒以奩中物佐之蓋所稱賢內助能成君之志者也不幸生二子而早卒繼室亦王氏孫一曰國璚嶠瑞出銘曰

余觀二子述君之言孝於父母施於友昆乞與不惜抱經齋文集 卷之 李墓誌銘 三

財爲德不記怨深謀足以保障乎城市俟槩足以辟易乎蒲萑學術之醇正氣誼之克敦此其百行交至而鄉黨無間乎其所稱始不具論若其終身乎一豎之崇而能好賓客工詩篇此則其神明之所屬而意念之所存奕奕梁山悠悠泗濱千秋百世猶可識西園之所以爲西園也

都察院左副都御史禹濤衛公傳

衛公執蒲字禹濤陝之韓城人也父楨固明崇禎中進士官御史爲李建泰監軍值李自成寇京師遇諸途楨固戰不克爲所執不屈尋脫走入山作絕命詞以死與其族人部御史景瑗皆以節顯執蒲舉順治十八年進士康熙八年授新樂知縣縣於畿輔稱凋敝民苦水旱多逃戶口日耗執蒲至卽躬歷疆畝給十種勸耕桑轉徙者漸集是時上甫親政命郡邑徵賦者皆以銀七錢三爲率每錢一千當銀一兩而民間銀一兩可得錢一千五百皆樂於輸錢諸邑抱經齋文集 卷之 衛公傳 一

長吏以徵錢不能有奇羨往往并三之額格之執蒲獨曰邑民力竭矣必並其七盡徵錢乃可稍紓爲力請於上官而行之民間輸錢皆準市價胥役作奸一切屏絕邑民歲省萬計其後遂定爲成例至今不復輸銀新樂之人以爲美談曰猶感衛公也邑士素不登科執蒲創爲文社以鼓舞之於是屢有薦賢書者復爲請蠲荒地賦額三千餘金旣報政邑人立生祠祀焉擢戶部江西司主事督通州倉盡革倉役勒索旗丁及私賣倉米之弊侍郎魏象樞亟稱之康熙十五年上慎選言官廷臣交薦執蒲引見上命授

雲南道御史旣入臺卽疏請裁各所歸驛以濟軍需又請復延安巡撫之官以爲西陲保障皆得 命旨明年命視浙江嵯政執蒲秉廉潔如爲令時所屬商人皆戴其寬恤而釐剔特嚴國課亦賴以不乏役竣還臺時國家討叛西南秦民苦於飛輓執蒲請自川楚水運以達漢中則朝廷無陸行輸粟之艱金錢旣省數倍而百姓亦不致重困其他建白如請開墾地捐輸之例請定滿漢官制畫一之法請流入病歿者許得歸葬請教習宗藩子弟以儲材俊所言皆國家大計尋以資序晉掌河南道事是時上憂切民抱經齋文集 卷之 衛公傳 二

瘼聽政益勤無曠日無暇晷執蒲上疏曰胥吏腐繁勞宜節 皇上勞一身以爲天下還應爲天下而愛一身宜酌古準今或五日一朝或間日臨御庶幾勞逸稍均而臣民胥慰疏上廷臣皆謂御史言是上勉如其請論者以執蒲爲愛君焉二十四年內擢柅捕理事官歷左右通政左僉都御史順天府尹二十七年擢通政使出御史三載而躋九列蓋上素知之深也是冬以太皇太后祔廟例遣大臣徧祀嶽瀆諸神執蒲受命祭南海未就道復陞左副都御史蒞任卽行至南昌以積勞感寒疾扶病邁行抵梅

嶺病且亟或請俟小間不可強輿至廣州而卒臨終語其子以不及竣事爲憾人皆傷之子伯獻仲容伯奮皆有才名伯獻當授官通判未任仲容聞親喪慟哭而卒伯獻居喪次命伯奮入都告哀伯奮亦容色稱情世謂執蒲有賢子而楨固爲有後

史氏曰余立朝十有餘年與秦中諸君子相得懽甚當時關中之彥濟濟盈朝如三原房副憲廷禎富平張銀臺冲翼皆稱友善而郃陽王給諫又旦尤爲文章道誼之交乃不數載而零落幾盡令之歸然碩果者獨有渭南王司空承祖耳給諫與衛公皆余之知

抱經齋文集

卷之

衛公傳

三

已也而相繼謝世悲夫衛公天性忠孝篤摯愷惻京師邸舍與余比屋而居每談及其先人侍御公輒流涕嗚咽至於再至於三蓋亟亟焉惟恐不獲表章也夫天下未有不爲孝子而能爲忠臣者則亦未有爲孝子而不爲忠臣者故曰資於事父以事君忠順不失以事其上若公之力疾就道之死靡他豈非君父之際有不可解於心所稱無所逃於天地間者與嗚呼公之忠孝爲不媿矣公之子慟哭伏地泣請於余以表章其親猶公之於侍御公也余之言雖未足以重公而習與公遊亦復深明公志是用勉爲之傳以

第工部亦以取證於他日之國史焉抑余更聞之渭南公給諫子雖幼已嶄然露頭角他日必能揚其父之遺文與其品行以傳諸史冊如衛公之子者牽連書之更以誌秦之君子之不鄙余而交之之感也

抱經齋文集

卷之

衛公傳

四

姊于鍾廣漢傳

鍾淵映字廣漢秀水人也曾祖庾陽舉進士歷仕郡守祖明麟故明經父嶽立字宣遠爲余姊婿舉甲申廷對遭時鼎革遂不仕淵映幼好讀書自五經子史而下凡諸圖籍無不該覽弱冠工舉業爲諸生每一藝出人輒稱之好爲古文辭居恒閉關誦習厭薄奔走形勢之徒不以屑意至于千里干謁營貲利遊大人以成名者輒心鄙之惟聞海內文士則心慕焉而尤與余以舅甥稱莫逆以爲士生茲世功名何足問可以自娛獨惟問學與良友耳乃益窮搜遠討夜以抱經齋文集

卷之

鍾廣漢傳

一

繼晷其于詩自漢魏六朝唐人以及有明高楊何李七子諸家外尤樂闢其幽而未顯者一言一句必手摘之于文自左史班范唐宋大家以及六朝初唐華藻駢麗之文無不成誦于見聞紀載則自通鑑綱目二十一史通典考志而外以及稗官野紀山經地志與握奇潛虛之學幽閑諾舉之書皆能一一道其始終間亦虛懷採訪以備聞見自是十餘年心力幾竭淵映學既富交漸廣而身亦得瘳疾矣初淵映雅無意遊讀書交遊而外每聞天下山水之奇雖時時心動然以父母在堂不輕言遊遊亦不敢遠也歲丁未

忽擬爲燕晉之行蓋以內戚譚中書吉璫宦京師而同里曹副使溶分守大同素稱知淵映之才且里中知交如俞子汝言朱子葵尊皆往客焉者也時淵映瘳疾未已但時作時止以故家人率狎而玩之父母亦不强之留而行計遂決矣余深欲阻其行而不敢以其病爲言慮傷其心也三月之望別余于蘇之閭門而遂行初擬舟直達京師而爲同行者所誤舍舟登陸馳驅燕魯之郊跨衛長途樓樓旅舍蓋自是日以憊抵京師月餘都人慕其才爭延致之相謂如陸機之入洛與衛玠之力疾渡江也五月中旬適赴汪

抱經齋文集

卷之

鍾廣漢傳

二

戶部琬之召坐間與論詩文汪素稱好勝而淵映又不能爲下相與劇談往復甚苦是夕歸邸中疾遂作不復可收卒之日猶作書與同客李良年纏綿數百言又與客談者經時不知已之將死乃蒼頭馳報吉璫往視之竟死矣淵映生平惟好文章及交遊不知他事其死也人謂卒死二者間云死年僅三十吉璫爲治棺舍開禭之事與其友在都者就所寓陳生邸舍殮之所以送死者甚備遠近致賻者莫不哀淵映而猶幸其得所主焉淵映娶盛氏吉璫之姊子也以已無子爲淵映買妾甫孕就道聞喪三月而生一子

戚友皆喜具湯餅爲會嗚呼亦所以不忘淵映也淵映携所著詩文若干篇遺吉聰邸中其在故鄉者亦數卷其父與友人將謀梓之以傳

徐子曰廣漢爲余同產姊子而少余僅八歲余幼穎悟博觀記篇章翰墨時復可觀廣漢甫握管卽心慕于余以爲似舅足矣故凡目之所習手之所操皆以余爲準余笑謂之曰子之于我可謂亦步亦趨但慮子奔逸絕塵反爲我所畏耳斯時蓋亦以勉之也凡廣漢稱詩論文之指始皆自余發之其後學益博才益進余固將畏之矣乃竟短折以死嗚呼人不可以無年廣漢乃僅如是所謂我見其進未見其止余之悲之豈獨以親申故哉

嗚呼余作此傳時距廣漢死未遠乃其遺孤不再期而殤遂以其弟澤時之子機爲後澤時字幼禮余之次甥也敏才博學不讓其兄早通五經尤工春秋家言文辭淵茂但未爲詩耳余方屬望之不幸與其兄相繼天歿痛哉二子皆篤厚有至性不中死法天道茫茫哉然幼疊生三子皆有俊才機今與其弟皆有聲諸生間則猶篤厚至性之食報也至余季甥渙章字象雲少父事余其才雖稍遜

兩兄而亦能績學勤覽與之言讀書皆能神會乃亦僅四十餘而先其父以歿視兩兄命則稍長且多子爲僅幸耳茲因較閱傳文而牽連書之他日尚當各誌其墓以展我孔懷之思云

附識

黔山說

康熙庚午夏秋之交嘉炎奉

使由南楚入黔道經桃源酉陽叢山箐谷之區千章之木日接目中所至無非深林茂翳其木之高者或數仞而後有枝至其旁生蔓衍樛結槎枒駢羅沓雜殆不可僅以千萬計蓋逶迤綿亘者幾千百里矣卽之而其光黝然察之則碧翠黛綠色似相近而實殊焉徐而捫之蓋其弱者猶不可以掌圍而肱抱也乃作而歎曰是何材之多耶意自此而西其觀止者偉觀奇姿當不啻什百于是矣越數百里入黔境見其抱經齋文集 卷之 黔山說 一

峰巒高下皆重童然無一柯一技無論巨木也卽拱把之種亦不可得噫異矣訝而詢之土人則曰茲地山素不產木惟荒草蘿薜偶復蔓生耳因喟然而歎以爲地氣之所限固如是更二三日暑甚小憩中途適嶺有小祠從者入乞漿余憑高以望則見參差青綠又復千雲蔽日矣不覺失聲曰噫異哉黔之山亦有樹耶何以得此更詢其故蓋種植之者有人滋培而灌溉之者有人養其憔悴護其收伐而不使之摧於霜雪天於斧斤者有人夫是以黔之山而得有此樹也由是觀之黔之山豈不皆可以有樹而顧委於

地氣之所限耶從來人力所通往往可以補造化之憾假令盡黔之山而皆有人焉爲之種植爲之滋培灌溉爲之惜其憔悴止其收伐而且積之以數十百年之歲月則山之鬱鬱葱葱而爲深林茂翳者詎不可與南楚諸名勝共相頡頏哉人力之不勝而徒諉於地氣之所限則惑之甚者也夫樹猶如此而況于人乎黔之士聞茲言而興起焉殖學績修不以方隅自域則其資國家棟樑之用者豈患無人爲作黔山說以勵之

抱經齋文集

卷之

黔山說

一

漢書揚雄傳贊辯

揚子雲漢之儒者也所著法言十三篇推尊仲尼以爲衆論之折衷蓋自戰國以來迄西漢二百年能知尊孔子之學而不雜乎他岐者獨此一人董子以經術雜災異子長崇道家於儒之上皆不如揚之大醇也太元之學深沉簡奧後儒謂可以贊易則所謂立言之君子而爲聖人之徒者非子雲其誰與歸子雲友谷口鄭子真蜀嚴君平李仲元皆高尚君子不知其人視其友觀于數君子而子雲之人可知矣後世解述子雲者實繁有徒如韓退之司馬君實曾子固抱經齋文集卷之四揚雄傳贊辯一王介甫其最著者也而昌黎洙水尊尚尤至惟蘇長公則嘗笑之至紫陽文公綱目且以莽大夫死斥之矣綱目之書據班史傳贊也按班史揚雄本傳不言仕莽惟贊有之然言其投閣亦不言其作美新余按文選甘泉賦注引桓譚新論云子雲作甘泉賦成夢賜出收而內之明日遂卒譚之新論在唐尚有全書其篇目見于章懷之注故李善亦引之譚與子雲同時有師友之誼且極稱述其著作其紀載子雲之事必可信無疑也而世之苛論者顧必据班史之說指擊子雲不少假借嗚呼不信譚而信固何其不樂成

人之美如是哉新論人不多見而孟堅之書人人能讀之人人能讀之而不能盡攷其抵牾之失無惑乎其信回而疑譚也余之不信固而信譚者則以固之于子雲雖陽浮譽之而陰實恣毀之且其傳與贊之抵牾蓋迹有可尋矣傳稱孝成帝時客有薦雄文似相如者上方郊祠甘泉泰畤汾陰后土以求繼嗣召雄待詔承明之庭從上甘泉作甘泉賦而贊乃云雄自蜀遊京師大司馬車騎將軍王音召以爲門下吏薦雄待詔歲餘奏賦除爲郎給事黃門同一薦雄也傳則曰客贊則曰王音客姓名蓋楊莊也按子雲答抱經齋文集卷之四揚雄傳贊辯二劉歆書述成帝知遇畧云嘗爲銘頌之文蜀人楊莊誦之于成帝成帝好之以爲似相如雄遂以此得外見外見當謂見于外朝或自外召見也爲郎之歲自奏少不得學而心好沉博絕麗之文願不受三歲奉休脫直事之餘得肆心廣意以自克就有詔可無奪奉令尚書賜筆墨錢得觀書于石渠後一歲乃作繡補靈節龍骨之銘成帝好之蓋其自述如此初無所謂王音之薦也是時五侯最爲權要雄苟出其門何以爲自守泊如乎是知王音云者乃謗詞非實錄此傳與贊之抵牾者一也又傳稱正月從上甘泉奏甘泉賦以風其三月

上祭后土于汾陰渺然思唐虞之治雄還上河東賦以勸其十二月羽獵雄從乃奏羽獵賦明年上長揚賦是雄賦羽獵在甘泉之後成帝復甘泉諸祠在永始三年丁未其祠甘泉在四年戊申距王音之卒已二年矣而贊乃云音薦待詔歲餘奏羽獵賦除爲郎又在作甘泉賦之前雖與桓譚陽出之言少合而事寔無稽此傳與贊之抵牾者又一也贊又云年四十餘至京師王音奇其文雅召爲門下吏薦之待詔歲餘云云是王音薦後又歲餘也王音輔政八年始于陽朔三年己亥之冬十月卒于永始二年丙午之正月

抱經齋文集

卷之

揚雄傳贊辯三

月据子雲至京師年四十餘或近五十未可知今未有明文姑就其最少者以四十一爲斷音之論薦或在八年之初未可知今亦未有明文姑就其近者以鴻嘉四年甲辰歲爲斷今云年七十一以天鳳五年戊寅卒鴻嘉甲辰距天鳳戊寅三十五年當七十五歲而乃云七十一是贊中語自相抵牾者又一也傳稱待詔承明之庭承明在未央宮据黃圖所紀距天祿閣甚遠既云三世不徙官則當久直承明矣而所授者乃天祿何也謂本長春是贊中語自相抵牾者又一也贊又稱莽欲絕符命之原以神前事誅尋而

竄蔡雄方校書天祿閣收者來懼不免投閣幾死莽聞之曰雄素不與事何故在此詔勿問然京師爲之語曰惟寂寞自投閣爰清靜作符命是符命之說莽且知其不與而孟堅終欲汙之且莽旣以爲大夫乃又有何故在此之問是贊中語自相抵牾者又一也借矛刺楯閃爍無稽孟堅復生何能解免夫以孟堅之膽而不穢詳而有體其序子雲何獨如是我以誅意之法推其用心蓋減小人矣夫孟堅時之實憲猶子雲時之王音王莽也子雲與莽同官未嘗因之以圖富貴而固出入權門以憲薦爲中郎將握兵權子

抱經齋文集

卷之

揚雄傳贊辯四

弟驕橫京師人皆以畏憲故莫敢與爭其視清靜寂寞之品已懸殊矣而子雲之文章則又其心慕乎追而以自擬者適會王莽奸諛之後頌功述美相習如狂當建武永平間未必無僞托子雲之文并妄撰其事以傳于數十年之後者孟堅以其貶屈平譏子長之伎性一旦得之輒書于策其言始爲王音召致已屬重誣且又言其仕莽第皆不敢正以爲傳而姑著于贊詞若外篇者蓋將援附子雲以掩其比竇氏之失固不暇爲子雲惜且亦何暇愼其事而整齊其文也哉此其所以抵牾也或曰然則桓譚之記必可

信乎曰春秋經傳之例所見異辭所聞異辭所傳聞異辭君山之于子雲所見者也建武永平之人所聞者也若孟堅則所傳聞者也奈何不信所見者而信所傳聞者乎君山之書篇籍漸亡矣幸李善取以爲注得存至今善其爲楊子訟寃之首功乎曰其文之著在哀平王莽間者何以解之曰甘泉羽獵之篇皆著孝成帝解嘲著哀帝時此皆後人之所附益非子雲之舊也豈有當其時而有謚可稱哉既云附益則隨其竄入耳又奚惑焉答劉歆書而曰成帝亦後人臆改如太史公書之稱孝武本紀云爾史稱雄之自抱經齋文集 卷之 楊雄傳贊辯五

敘云者指法言太元篇目而言非指傳傳文多稱述語非自撰也劇秦美新之篇前人辯之詳矣夫其以蚘竅狐鳴之聲而爲櫻鱗掠鬚之險以秦喻莽僅乃過之豈不致葵尋之禍耶元后之誅亦僞託其名也孟堅既稱其仕莽而不收載美新之文蓋其中亦有不忍誣者焉元后誅止載十六字蓋亦得之于傳聞也然吾既信子雲前此之死則此等皆不足辯矣余讀子雲之書論列其行事庶幾兄事孟荀弟畜河汾昌黎于刑名黃老日月噬臍之時表章聖學有茂績焉而惜其以莽大夫辱故不憚媿媿而明辨之亦歎

紫陽之未及詳考而君山之詆爲輕率也雖然豈余之私言哉伊川先生云世多疑子雲投閣之事以法言觀之殆未必有開高百尺宜不可投而楊誠齋亦云孟堅經術不如揚雄則誣以阿莽伊川有取于法言而致疑于投閣誠齋深重其經術而重責乎孟堅嗚呼人心之公豈異喙所能掩哉近世簡君紹芳范君冰李君長春郭君子章皆有辨誣之篇雖詞意有同異而皆可以剛幽特叅錄之以備稽考并切正甫焦弱侯劉元丙楊莊簡公成皆有始末辨投閣辨等篇俟獲其本當併志之且廣爲蒐輯以作子雲辯誣抱經齋文集 卷之 楊雄傳贊辯六

祭卜銓部簡庵文

維康熙二十八年十二月朔同學友弟日講官 起
若注右春坊右諭德兼翰林院修撰徐嘉炎率男祚
增正域敬以清酌庶羞致奠於清故吏部驗封司員
外郎簡庵三兄之靈曰嗚呼吾少而問出門之交蓋
自兄始吾與兄之交蓋始於壬辰而不意其忽終於
己巳世之論交者未嘗無始而不必其有終有始無
終人則惡之夫既惡其有始而無終則皆願其有始
而有終有始有終人道之常也而極夫誼之深情之
至則又願其常如其始而不見其終也蓋以聚散離
抱經齋文集 卷之 祭卜文 一
合爲始終則貴其有終而以生死爲始終則又患其
有終嗚呼奈何吾兩人之交至於今而忽終也耶猶
記數十年來同研席聯觴詠與兄周旋無間者幾何
時已而兄既揚名我猶淹抑一雄飛於京國一雌伏
於閭巷道里睽隔山川間之者又幾何時已而共策
皇途同登仕藉我翔玉堂君綰銅篆北燕南楚以緘
管爲口耳以遙聲爲覲面者又幾何時幸也三載以
來聯袂朝班密邇邸舍無饑渴之不相慰無信宿之
不過從方謂暮年兄弟偕出偕處敦信誓復古歡听
父靡阻且自茲始嗚呼孰謂忽焉而視兄之湯藥忽

焉而視兄之屬纊忽焉而親舍殮忽焉而祖輶車四
十年之兄弟自此而終嗚呼若是之有終也而謂我
願之耶數十年來諸兄弟聯明風雨之盟矢不以盛
衰窮達改操者今且凋落殆盡矣次桓玉折於前竹
如蘭摧於後長回巨手予洪仍升玉文漢斐之倫相
繼徂謝惟子木先生九十大耄爲魯靈光而堯夫以
白首萊衣奉杖屨可幸者獨此一門耳今兄又以素
車歸里將使先生遙望而悲堯夫雲連諸子撫棺而
慟諸故人子聚首而歔歔嗚呼何吾黨之衰也耶抑
天運循環盈虛代謝有不得不然者耶興言及此餘
抱經齋文集 卷之 祭卜文 二
生恒化白槐達人吾將何以爲情也耶兄輩與兄之
子再世論交猶之一本兄之所望於後死者惟力是
視天實鑒之反其終復其始是在我二姓之子嗚呼
哀哉尚饗

焚餘草敘

余既敘徐太僕公殉節錄太僕之孫嘉炎率其弟然復再拜奉先君質可先生遺詩請敘於余詩燬兵火存者不滿二十首然先生爲太僕冢子自以不得同弟樸從太僕於難而太僕守城功死賊之烈爲忌者所厄不得聞先生重趼走燕楚痛哭陳訴指畫天地當事感動竭蹶破家然後得贈卹及國變先生與其友巢端明杖策江東辭榮祿歸息先壠而感憤抑鬱不平之氣則皆見於詩未幾遭母喪遂病以死至今讀其丙戌清明太僕公壠上作孝子忠臣之志情見乎辭又有野田黃雀寄燕再避及城南思婦諸作觸物寄意沈痛專壹其歸墓口占則垂絕之辭也予嘗論松栢後彫幸爲聖人所稱道故其名貴於世然窮山遐谷中離奇之木嚴冬不隕落挺然雪霜中者何限而世且未有能名其物者然則天地所生各負真性足適性而自立何嘗希松栢之名求爲聖人稱道然後如是先生以太僕爲父又得賢子其名猶有存者而遺草寥寥已漸就湮沒嗟乎彼忠臣志士生死窮山遐谷以松栢之性而與樗櫟同朽者可勝道哉

寧都魏禧謹序

焚餘草敘

敘述中著議論全在未有能名其物一段此作史關鍵也讀之可悟叔子論斷之嚴記載之法

陳子

本論尙評

詩文以人留耳嘗一嚮卽知其全體作者意不在文以無希名之心求人稱道之念故其志節爲甚真非文人所可及矣叔子能洞識此意而闡揚之可謂知言文特峭拔雄健

巢端明諱鳴盛評

焚餘草

攜李徐肇森質可甫著

明嘉炎憶錄

野田黃雀行

北山豺狼橫於虎南海蛟龍不敢舞吁嗟黍苗間啾啾唧唧相驚喧前有網後有羅卑棲恐遭網高飛或被羅飛鳴罕得志飲啄不敢過縱使蕭條蓬蒿下不如隨風入海化爲蛤飄沒沉浮無絕劫有時網羅寬有時豺虎滅蛟龍飛騰脫鱗甲落大田仍變雀天地爾時不卑狹

再避

焚餘草

避兵復深村村深彌覺淺耳不聞兵革危心日千轉苟且蓬蒿中良辰不可換欲活生理悲欲死無所垂兒女戀還割童僕安所期種荳南山下蕪穢難療饑植松道路傍覆被相羈栖白日苦不落夜永復何爲不見蚩蚩氓舉厝同平時不見籬間雀飲啄忘險巇何如雙飛鴻增繳無加施安得假羽翼萬里同所之

丙戌清明太僕公壠上作

生亦有性靈忍見中原替俯首念昔人忠貞且相繼精氣滿寰區英名震荒裔隆隆松栢聲如錯亦如礪訓戒貽後昆矯矯罔頽敝此義金石存憂隆時切勵

年年寒食時瞻掃衣冠麗一旦天地崩九廟已不禘披髮上丘壠何如於野祭祝嘏咸告虔神明適痛憐余也忝爲宗何敢自愛貫鴻毛與泰山兩念皆不計古來亦有君一成一旅濟天苟不或祚死生亦細細再拜慰先人此意如結繫誠恐魂魄微還願共爲厲

寄燕

亡人多感觸觸物生悲歎感此來巢燕憶我舊燕巢舊巢想零落舊燕應諄諄巢傾燕何去燕或棲樹梢樹梢非燕棲新舊難易交玄鳥亦有心耐茲風雨般風雨故難耐舊德其未拋飛鳴與上下折折當謙讓

焚餘草

二

寄語舊時燕慎勿徒泥膠故巢旣已非努力葺新茅舍新終戀故恐爲羣燕嘲

賦得城南思婦愁多夢

人生重離別萬里通精誠傷心會面難愁緒多縱橫相思理一轍况乃夫婦情情不在良人躍冶加淫名循環夫壻間顛倒皆謂貞婦怨或有終婦思無斷更歌哭一時竟思魂通晦明忽覺山河改偶當天地傾湫湫斗笠室荒荒高遠城行行舟楫共去去獨從征有時折楊柳亦或聽彈箏明明登遠道忽忽歸來迎形容殊曩昔笑語同平生傷哉傳已死歡矣告還程

合眼有如此開幃仍短檠錯綜無定則好惡皆難衡
惟有一點愁變幻如沸羹嗟哉城南婦憔悴若病醒
鬱鬱不少甦所以多亂營問彼何自苦謂夫充義丁
此行禦豺虎時危性命輕恨別失周囑每念心忤忤
結髮百年事一失如雨烹悽惻相泣想聽之淚滿盈
古人重親迎負心真不平

蓮花

避跡荒原悲羯鼓一池木葉向門當不知離亂爭舒
豔若曉飄蓬故贈香婉轉短檠消客意飛揚輕蓋待
君裳故園湖上今何似想爲哀時未試粧

焚餘草

山中久雨二首

日日看山但積雲荒樓烟樹香難分幽心不厭泉聲
沸愁思偏憎雨氣氲已識辭家還作夢敢因避世問
爲羣幸畱短髮寬岑寂烽火驚傳又異聞
山鎖重雲雲鎖日亂離客寄倍心推身同楓落傷飄
墜意逐濤飛共溯洄戎馬故園沙漠塞威儀新國漢
官臺綢繆陰雨無多計爲說雄圖亦未灰

代內壽朱夫人

不施蜀葉壓金環會聽鳴珂覲鳳還淑德可儀誠似
孟溫文能藻亦同班尚書地下新沾寵王母人間禁

舞爛何事佛前多善禱壽人歌輒誦唐山

五日

簇簇榴花過短牆村村盡醉說端陽亡國恨多懸艾
虎離人愁絕問蒲觴節凌天上看新竹力怯風迴是
穉秧少婦不知興革事桃符刻畫試新粧

送周茂若之松溪二首

未聞北闕靖妖氛何事南州話惜羣愁苦棘人無似
我英華宗主却推君王孫直節欣同調玉女奇峯領
異文自是客囊好收拾丹山碧水待歸分

焚餘草

四

遲迴駕水澗曲折武夷新亦知歸欲近楓葉待君辰

宿陳橋

是否加袍處相看草舍稀青山猶澹澹黃土故飛飛
路因驟背去家向夢魂歸五更愁未盡又促掛征衣
讀沈大歲也紀吟時聞闕獻直逼畿南

水旱有時穰千戈逐地多天心久不厭人事老蹉跎
獨居憂日月相對泣江河謾言昔歲也今更奈如何
還山畱別羅夢章明府

避亂依知己時危仗鉅公朝廷還草昧丘壑盡蒙茸
豺虎當途滿黔黎到處窮相逢俱劍戟幸勿尚疎通

脚駢

慘澹春將盡荒風雨途喪家真類狗繞樹豈殊鳥
勉學悲深李遭時恨過蘇相經歌哭處不覺自踟躕

偶成

紫燕初來日窮愁却已秋縱非同泛梗莫也是孤舟
落花風送榭弄笛月明樓不須多想像會見一荒丘

歸墓口占

城亡去國全臣節母死奔喪盡子情何處首陽堪採
蕨不如歸骨傍先塋

先大夫贈學士公勿喜杜詩每吟語經史外輒手

來會章

五

少陵一編丹黃不輟間有吟詠必極情致然都未
存稿兼以兵燹之厄片簡隻字皆爲雲烟矣茲焚
餘草二十餘首作于乙酉丙戌流離播遷之際嘉
炎幸以髫年侍行當脫稿卽口誦心識終身不敢
忘歲辛亥寧都魏叔子坐荒齋泣而示之叔子感
動爲作序一篇手蹟具存尙未知入其集否嘉炎
行且七十恐遂不傳乃以先公詩與叔子序并付
剞劂俾子孫讀之于行間字裏具見先公忠孝至
性杜公云孝子忠臣後代着亦聊誌我罔極之悲
爾康熙己卯初夏男嘉炎謹跋

抱經齋集二十卷附焚餘草一卷

浙江巡撫
採進本

國朝徐嘉炎撰嘉炎字華隱秀水人康熙己未

召試博學鴻詞授檢討官至內閣學士兼禮部侍郎是集

應制詩一卷樂府一卷古詩四卷律詩五卷絕句

二卷玉臺詞一卷賦頌一卷論一卷序三卷雜文

一卷末附焚餘草一卷乃嘉炎父肇森所作遭亂

散失僅存二十餘首嘉炎記而錄之猶山谷集後

附伐檀集意也

艮齋文選一卷臥象山房賦

集一卷文集一卷滇南集

一卷臥象山房詩集

卷滇行日記二卷(詩集

存卷二十二卷二十三)

〔清〕李澄中撰

北京圖書館中國人民大學圖書館藏

清康熙刻本

附《四庫全書總目·臥象山房

集三卷附錄二卷》提要

艮齋文選目

織齋文集序

賦稿自序

臥山堂詩序

叢碧山堂詩序

黔書序

張熊源遺稿序

或語集序

賀梁大司馬拜大學士序

送汪舟次山守河南序

岳西來崇祀節賢序

侍讀施愚山先生傳

泰政丘公傳

參議段公傳

潘端白先生傳

侍講丘公傳

王孝子傳

毛烈婦傳

艮齋文選目

中憲大夫陝西布政司左叅議分守河西道穀州王公墓誌銘

太學李君墓表

劉廣文子羽墓表

故刑部主事袁君墓表

遊桃源山記

閩索願壯修祠記

延溪池遊太華寺記

蘭止菴先生祠堂記

四子同真圖記

岸堂記

淮陰二貞女祠記

繪辨

河源辨

為先外祖立祠碣

先嫂義烈胡氏行述

為先兄立嗣文

良齊文選

○織齋文集序

李登中

子兄象先別號織齋。既命予序其老樹村集矣。迨歿乃統名其文曰織齋集。姓與延復以遺命屬于序。兄自明季棄諸生。專力於古文。詞又生在世。家藏書數千卷。不購而初所切劘。皆當世知名士。周際園先生觀察青州時。首推轂之。於是東方人士。羣奉為壇坫主。一時碑銘傳記。多出其手。故撰著稱富有為。今之學者。以虞山心折震川。遂視北地濟南。以為偽秦漢。不如真宋人。夫宋不如唐。亦猶唐不如漢。時代有古今。文運亦有升降。學秦漢而偽。固已奈何。哉。學宋而獨得其真。手王季之病。病於拘守。通固字句法耳。至於李斯賈誼。愚錯

良齊文選

董仲舒之徒。其有陰曲折。委橫縱。放之奇。既之乎。未見也。若夫廬陵序事為深。情文互生。別開境地。其源始出於范蔚宗。氏柳宣漢學所易窺乎。蓋文人亦各極其才分。所至耳。奚必以名高而眾。眾射之府也。吾兄上溯子長。下宗韓柳。晚乃放之廬陵。當其匠心經營。終夜不寐。偶然意得。拔衣急起。倏忽竟篇。故其文有舉百鈞之力。辟易萬夫之貌。至其千里一折。如迴溪復嶺。使讀者始而慕。既而思。終而俯仰太息。而不能自已。固非病竅中吟。然性夫之象人也。嗟乎。兄終老齊東。司其跌宕。感激難復知之者。乎。自標圖先生外。所謂承為壇坫主者。亦震於其名。陽浮藻之耳。非真有能心知其義者也。昔韓柳並以文雄千古。而柳為勝。予今士大夫多有昌黎而絀柳州人。世仕宦

尊卑之見。越數百年。且然況當其身。以韋布老耶。此古人所以有士。屈於不知已之嘆也。今鳥延將出。幸百里。速梓是集。與海內相見。世必有知之者。或以予言為不謬也乎。

跌宕頓挫。風神全。是子長

良齊文選

羅家文

名愈重。從家廣。及細。情之上。樂。陰。不。然。而。彼。者。在。旁。則。其。心。必。不。苦。
 詩。亦。必。不。成。此。公。於。此。何。去。何。從。欲。望。乎。自。古。奇。偉。非。常。之。人。未。有。
 不。遠。遠。論。落。以。傳。者。也。後。之。請。證。山。堂。集。者。可。以。知。其。世。矣。
 其。感。慨。處。全。在。段。落。此。語。厥。地。也。

良善又通

無小生

○龍雪崖戴碧山堂詩序

李登中

昔于來京師。識麗子雪崖。最。早。一。日。出。所。為。戴。碧。山。堂。舊。稿。相。示。時。
 尚。沿。近。今。之。習。于。讀。之。弗。善。也。無。何。雪。崖。與。子。同。寓。開。忠。寺。側。近。之。
 巷。不。百。步。乃。相。與。楊。花。風。雅。之。昔。日。取。少。陵。詩。研。索。其。法。與。有。作。
 無。互。持。就。正。至。三。易。稿。不。為。嫌。雪。崖。好。夜。集。或。第。月。過。訪。縱。論。往。來。
 雜。以。談。笑。于。誓。不。與。人。論。詩。至。意。氣。相。激。不。能。復。有。所。顧。忌。下。是。抵。
 掌。捧。腹。一。日。于。古。敦。下。僅。僕。五。寐。始。散。已。而。郵。詩。叩。門。刺。刺。咏。咏。
 與。犬。吠。聲。相。應。者。則。雪。崖。使。者。復。至。也。如。是。者。五。年。所。雪。崖。之。詩。老。
 放。平。落。婉。而。思。莊。而。不。則。孟。非。近。今。之。詩。而。其。體。平。少。峻。之。詩。也。
 因。合。前。後。所。作。仍。號。戴。碧。山。堂。集。宜。不。卓。然。大。雅。哉。一。家。言。哉。夫。詩。
 以。道。性。情。而。氣。運。隨。之。近。世。士。大。夫。取。盛。唐。之。整。栗。而。講。之。以。宋。元。
 襲。其。陰。僻。之。字。以。為。新。穎。其。弊。至。於。郵。率。淺。俚。而。不。可。讀。雪。崖。長。不。
 滿。五。尺。而。遇。事。發。其。所。嗜。專。以。寫。其。用。力。堅。以。深。非。求。工。於。字。句。
 以。剽。竊。為。能。事。者。此。也。望。乎。雪。崖。之。所。造。就。如。此。使。置。之。蘇。亭。樂。府。
 間。豈。遠。遜。古。人。而。世。之。人。習。而。忘。之。一。二。賞。音。者。獨。推。其。雅。正。所。
 謂。知。希。我。貴。不。其。然。乎。吾。又。聞。雪。崖。幼。失。母。氏。與。諸。弟。友。愛。特。甚。門。
 內。之。雍。睦。尤。人。所。難。者。今。讀。其。家。庭。紀。懷。措。味。淵。然。肅。然。使。人。有。自。
 古。在。昔。之。思。為。雪。崖。之。過。人。又。不。獨。以。詩。矣。
 序。二。子。交。情。得。史。還。法。後。幅。論。詩。而。歸。之。於。孝。友。藹。然。儒。者。之。言。

○○○田給霞黔書序

李澄中

明天啟中安邦秀者崇明糾需益烏蒙為亂西南大震至今言黔事者以為成益鬼方之地苗情巨烈撫遠若斯之難也庚午秋予役滇南至平彝之清溪洞聞土人云前歲蜀土司某以事遭刑曹及督撫會勘屢徵不至賈撫田給霞先生出片紙相示主赴平彝聽命事竣歲已暮先生久升與疾驅東還從者相失在後忽一人被重鎗彈得遁道左先生見之驚問何為者有怨乎對曰無土官安世甚恨不隸公宇下願一瞻公顏色耳嗟乎先生何以得此於苗民哉反歸道過貴陽先生以所著黔書相質余讀之數回乃慨然嘆曰先生之所以撫苗與苗之所以畏愛先生者具是矣黔古徼外地自漢始通中國倏呼倏服沿革至異志創建地雖荒陋亦有生儒欲化凶頑在先文教志設科貴竹自流寇靖虛番羅屠殺逆賊偶亂旋就蕩平木瓜金筑之間子遠垂盡矣志定黔古云九種實繁有徒越月鬼早非可理喻惟神家犷悍宜以勸法從事耳志都落風俗藉糜之區勿貪勿逐而已非畏賊而偷安即養賊以自重前事後事之鑒也志土官志治苗平亂柔遠有經不外實政志積谷鹽價南明水警田林為吳志攘火救火唐蒙開疆印竹葫觔脫蛇丹砂之屬往往也志物產廣不遺餘陰推蜀道志山水亞東媽孃害及行旅志妖異嵐霧金泰秋祭有十志蠱療後之讀是書者考治亂之由識此州之險要以輯民人固疆域先生之有造于黔深且遠矣詎止區區詞翰之末與

良齊文選

其臘風土性海虞衡較不結已哉雖解此者為先生熱點之方略可也況其古雅典勝又能越音人而自土也
制筆簡勁低強類柳州

○○○張源遺稿序

李澄中

吾友張毅文之季子源少聰穎喜為詩年二十三歲死毅文痛惜之予既銘其墓矣復屬予序其詩以傳其人之愛其賢子弟也夫源甫弱冠又苦病其父母禁不使讀書乃其成就已如此今之遺篇斷句皆醫方若枕之餘秘不使人知者也自古才俊之士不恆有而有一人為往往牢愁抑塞以終其身甚至天不假年使人抱玉而蘭摧之嘆而麗眉之老夫反多在碌碌無所短長之輩豈盡教為之歟抑才者果為鬼神所秘惜而奪之速無宜毅文之太息沈痛而其能自解也吾聞王則王修王廷壽彌衡李賀諸賢皆以二十餘歲卒而其文章卓犖常炳炳天壤間以視徒享長年者其久近不同年

東齊文選

而語矣源之詩具在未知與數君子何如其精思秀發有老生蒼傷所不能及者傳之他年安知不有慨焉太息如今日者予源之詩傳無源固未常死矣毅文之傷庶乎其少哀也已處處說得可哭此其所以為毅文慰也

○○○或語集序

李澄中

吾同年友張子杞園既刻其半部稿問世長安士大夫爭傳誦之從以其近稿續刻而屬序於予億已已歲遇杞園於青州道上維時年方少新以詩名於時迄今已三十年於古為一世矣當其拔歲書輯家乘片語隻字非鉅籍經史不肯用每一文必極神密寢經數日乃成其淹雅濶遠絕去痕跡可謂日新者乎迨成熟而肆之如清泉之鳴嶼輕風之拂溜不自知其起止也豈求工於字句遠流而不窮其陳者耶杞園好結客北走燕趙南渡江淮一時襟抱之士引領頌交紅橋長千闌門西陵之側留一息則畫舫蘭橈勝太雲集投綈贈於此唱彼和蓋其平生以友朋為性命故所為文多出於却倚

東齊文選

贈答之餘也其言曰文章雖載道之器大抵皆緣朋友而作書讀既以通往來傳誌亦以紀行履揚厲盛美贊頌事典表微闡幽碑誄斯作即別有寄託亦可指教矣因取易同人之辭而名之以或語詩曰之而如晦難鳴不已古君子交友之道如是其可懷也清風穆如之贈詎寡聞哉見者所澤而獲歟子家距半安僅百里與杞園往還最熟自子宦遊京師不與共晨夕者十五年壬申冬東歸得是集讀之然後知良朋相遇不獨山川聚散為可感而學問相長白首如新為不虛負焉耳至其文品之雋潔澹而涵古復而彌深眉山所謂絢爛之極歸於平淡者乎世有欲窺其涯涘者於此集求之過半矣筆墨外別有一種悽婉高涼之氣讀之覺情詞可感

賀大司馬梁公拜大學士序
 朝建建官上自卿大夫士下至官師小吏靡不視其才惟宰相之
 任不在才而在度其最盛者恒與國家相始終故其登庸也蓋亦有
 其時焉梁公五主弱冠登甲科由察吉士至大司馬年三十不識
 者以為既卜有日矣而不相轉大司馬者又數年宜相矣而不相再
 為大司馬冠大司馬者又各數年宜相矣而不相更以大司馬理大司
 馬事者三年所訖不相公歷四部而相府三十餘年雖進入政事
 堂者蓋哀哀焉而公如故謂非時之為歟今
 上戊辰春終然與天下更始進退二三大臣公乃以保和殿大學士
 入內閣世之望公者莫不舉手加額相慶然後知公之四朝相府三
 十餘年天與人原交待乎此時也公自少年即以詩文名海內凡一
 材一藝之士爭欲出其門以為快前之所為運籌主首以古學振當
 世後之好賢如不及者秦晉所謂無技有容之臣用為子孫象民之
 利者也公之相業不於此已可概見哉昔唐世賢相甚多史臣著為
 宰相表稱其為國久諸臣亦各修其家法務以門族相高或父子相
 繼居相位終其世不絕其在河北者如范陽盧氏博陵崔氏是也公
 自祖父前少保公以進士起家祖孫父子兄弟以科舉顯者不可更
 僕數而少保通政車卓為相臣梁氏世籍恒山其與范陽博陵原商
 地也公之家法門閥不啻有公後之隆興而公者當亦有與崔盧此
 終者乎夫古之君子以過命之選遠隨之天而不負平生不負主

如視諸已方公之未入相也或為公嘆滄海公笑曰子以史官不五
 年至司馬既辭不許即徘徊諸部三十餘年矣是幾幾連世也
 進之流朝解褐衣夕謀還轉輪輅有容廉耻道長一不進則九人嘆
 命甚且擇其素所往來者以快其私昔人目為四時仕宦公之滯
 泊如此其亦憮然而知規也已以公有為之身際得為之時加以休
 休之度其所為以人事君必有與古大臣相表裏者臣區區微功名
 之士詎足為我公道哉
 梁公全以名德風度勝篇中刻劃逼真其感觀世情處得古人韻
 題法

臣等奏進

賀大司馬

○送汪舟次出守河南序

李澄中

今上二十七年冬大府缺守者以十數十二月初五日

上御乾清門自定除目諸曹即所不足者特簡詞臣三人以往於

是吾友汪子舟次出守河南夫詞臣以文字為官守其於吏治遠甚

然汪子使疏球通經術練達故事出沒於魚龍蛟蜃之鄉者數萬

里卒能懾服外國不辱君命以歸其才兼小大挹注不窮豈特區

區辭翰已哉故其出也

上亟稱其善者三墨乎知遇若此汪子可謂榮矣且河南古東都地

西接華陰為中原門戶自西漢來所稱良二千石如吳公李膺董宣

輩皆能以治行自見垂名竹帛間勉於汪子人有讀萬卷書而無當

民齊未遇

於實用者易足論哉古之君子不計俸入之厚薄治事之遠近難易

而以懷才不試為憂蓋自矢志學古以後非試之繁劇之任不足以

有為也故唐宋重守牧往往以宰相及學士領郡本朝度越前古

廉能之吏不次擢用無有屈在下僚者勉旃汪子試而效二三兄弟

之慶試而不效無乃二三兄弟之憂乎吾黨昔以薦辟奏賦

闕下策名者共五十人今在仕籍者寥寥矣汪子自現球歸銓曹叙

功益加人一等為令汪子不出守浮沈翰苑中即官至學士不過某

年成某書某年典某省試已耳烏能破柱捕罪人與古強項吏較短

受哉勉旃汪子二三兄弟拭目以觀厥成他日書之竹帛使人謂吾

黨五十人中尚有治行第一如河南吳公者非僅以詩賦取功名已

吐詞慷慨有偉丈夫之概

民齊未遇

晚經舟次

○○○岳西朱先生崇祀鄉賢序

李澄中

吾友劉以起文師岳西朱先生。蓋二十四年矣。文起既屬予傳次。其行事又為立祠于揭。索中全置田宅。利賴其後人。乃請於學使者。以鄉賢崇祀。不棄。坐乎何其厚也。自孔孟歿而師道廢。至漢武表彰六經。一時人師蔚起。詩書易象禮樂春秋。彬彬漸出。鄒魯梁趙之間。各守其師說。互相抵牾。劉歆至。謂是末師而非往古。顯宗朝。天子親自執經。每言輒曰。太師在。是師道之重如此。故其時大臣往往引經斷事。東漢節義之士。於斯為盛。近世道義衰微。師友之名。僅存故事。教者無可傳習。弟子不以師門為重。至於仕宦之家。各逞才技。競能角勝。比而未幾。戈矛頓生。奪路爭門。間不容髮。名雖生徒。反眼秦越。

東漢朱先生

下石相。始號曰能。而况貪老。無嗣。困在諸生。宿草陳報。動逾二紀。師在。親族人情。亦當有間。大起乃痛念其師。久而彌篤。翼子孫謀。素諸久遠。漢毛潤正。薦之官。當折疑解。咸之時。詎知有人焉。為其身後。千百年之計者。世傳之。異日。淮陰之父老子弟。有親祖。正而派流。風聲然。敦篤其師。資者。西來之賢。與大起之厚。可謂相得益彰者乎。彼師生而于戈相備者。其亦愧而知悔矣。予與大起交頗久。見其人。再推深。每事以古人自期。嗟乎。此其所以為大起歟。遂言。錄句全從劉更生得來。

○○○侍讀施愚山先生傳

李澄中

公諱聞章。字尚白。別號愚山。姓施氏。寧國宣城人也。祖中明。公以理學名。當世。中明公生二子。長曰晉。號述明。次曰譽。號砥園。述明公考也。窮世孝友。雖飲食必循禮法。述明遊學時。歸見母。夫人晨起而。漢謂失冬溫。叱其妻為宜人。歸未幾卒。述明亦相繼歿。公時甫九歲。依叔父砥園公。生而孱弱。又善病。砥園抱之。驢背往就醫。行十餘里。漢漬其面。病愈。以嬉戲立昇之。玉山。公改悔始歸。順治丙戌。舉於鄉。已丑。成進士。授刑部主事。尋擢。世祖章皇帝大婚。禮成。成慶。西時。兩寧功開。驛傳未通。蠻獠多伏。望寄肆剽掠。公由開道。竟達桂林。定南王嚴重。公將為治。樓船下灘。

東漢朱先生

江歷。蒼梧。以徧覽其山川。發為文字。公力辭。貢小舟。息歸。會永明。兵破桂林。殺定南王。公以急行。免於難。便道歸宣城。當是時。祖母。夫。人。白。首。尚。無。恙。公。拜。於。堂。下。先。是。為。太。宜。人。段。時。公。僅。三。歲。而。太。宜。人。又。以。述。明。叱。去。於。主。未。附。廟。公。從。鄉。薦。還。泣。請。砥。園。砥。園。正。色。曰。吾。豈。以。姓。貴。易。兄。命。哉。公。俯。首。泣。計。惟。請。吳。夫。人。而。吳。夫。人。性。嚴。急。將。俟。之。吳。日。恐。其。春。秋。高。不。能。待。至。是。亟。歸。猶。及。見。之。會。以。大。婚。事。思。歸。述。明。如。其。官。母。氏。應。贈。宜。人。公。復。泣。請。吳。夫。人。久。之。吳。夫。人。允。其。請。命。擇。日。設。饌。吳。夫。人。南。向。坐。述。明。主。西。向。吳。夫。人。為。舉。箸。諭。述。明。已。吳。夫。人。自。捧。馬。宜。人。主。納。廟。中。公。手。據。地。稽。顙。涕。澤。以。從。然。後。焚。黃。贈。宜。人。而。馬。太。宜。人。乃。終。得。母。公。附。於。廟。事。畢。吳。

夫人病乃卒公以長孫丁祖母艱哀毀幾殆乙未服闋補本都員外郎引經斷獄平反悉麗情法假則典同舍郎倡為詩歌古文詞稱燕堂七子亡何

章皇帝試諸曹郎有文者為學使按公第一督學山東至則葺閭子祠新孟廟過鄆平謁伏生墓見其祠堂畫龕錯授書圖嘆曰經學絕續視此矣抵泰安復孫明復石守道祀自為李樂龍墓碑邱攀龍遷貢之後念先世以理學著名故取士先行而後文一時稱儒宗辛丑轉布政司右叅議分守湖西湖西自獻賦宰南後其民習為亂多僑悍負租稅長髮廣袖冠方山冠自索吉水令捕其渠諸軍門將窮治其黨公為文曉譬之今徧諭其黨咸悅皆輸租為良民通西南

東齊本集

傳讀卷二

用兵壹散公督通賦公為作勸民急公歌以喻民復作彈子嶺大阮吳竹源阮諸篇以告當事者袁吉間人每清夜誦其歌輒為鳥泣下丁未

廷議裁諸道使者公以奉裁嘗罷士大夫蘇金建龍岡書院請公講學三日公舊所駐臨江郡南對開皂山清江環城下公創樓曰愚樓亭曰就亭三郡父老數十人送公不忍別飲之愚樓就亭大清江三四十里誦其彈子嶺諸篇灑淚乃去家居十年銓曹屢趨公補官空城園老固辭戊午

天子詔徵海內大學之儒三相上公名御試授翰林院侍講充纂修明史官典試河南明年遷侍讀纂修

太宗文皇帝寶訓以二十二日閏六月卒於官公廉退賦性中和其

講學以體仁為主口吃喜譚論通忠孝事或才士困厄狀輒涕泗沾襟平生患友誼常為邢孟貞顧與治刻其遺稿誌楊商賢之墓又資同年李頌妻女使返鄉里其近厚益天性也自中明子創義田不就公積俸置義田二百畝以贍族人為文游遠雅正其指趨常在廬陵詩喜宗唐人厭近日詩學僅卑每竊嘆曰鐘呂无在齊鳴乎所著學餘集八十卷行於世論曰公弱不勝衣每譚世間傷心事輒涕泗交下至義所不可則激矢發不能禦抑何磊落奇偉也舊朝號稱能文章家每以不得官詞林為恨公詩文不絕古人方著作在

東齊本集

傳讀卷三

朝廷而公不遠矣豈天不縱昌古學於世耶何希公之遠也觀其父子兄弟間誠所謂篤行君子者哉

先生一代文人其居官建樹未盡所長篇中津津開發專在家庭孝友其河間係文字

○ ○ ○ 恭政丘公傳

李澄中

公諱俊孫字德峻別字顯之姓丘氏雅安山陽人也明崇禎己卯舉人癸未成進士順治戊子授刑部雲南司主事歷進河南司郎中吏部有森督號四天王者所為多不法諸曹郎知之莫誰何公捕而杖其脊高書亮公崇推器之曰真鐵面也○癸巳遷漢陽府知府當是時西南方用兵也○戍驛驛忽換不暇給公令器具各有司森督者輒補之凡供應所需倉卒責左右主辦人不為因上官按事時川閣索焚香爐報無有又索藤牀公引吏至署內見所卧折脚牀木板垢敝粗具而已上官聞之慙服是後無苛求漢陽守者有抵牾皆傳氣致來車徒數百人○勢甚張○所過郡縣皆為煽惑爭違迎恐後○至漢陽高長壽文選

公○公○坐○堂○上○一○見○辨○其○偽○怒○叱○之○下○縛○置○獄○中○力○請○巡○撫○入○告○乃○伏○誅○公○故○饒○吏○才○數○十○年○疑○獄○手○自○判○決○晉○史○具○文○案○無○敢○說○法○者○功○抵○任○即○誓○城○隍○神○曰○事○不○明○神○相○心○不○公○神○極○之○至○公○楚○人○猶○傳○其○語○在○漢○陽○六○年○擢○山○西○布○政○使○司○右○參○政○分○守○真○寧○道○未○行○遂○解○組○歸○去○之○日○士○民○泣○送○百○里○外○既○歸○卜○築○於○平○橋○之○東○偏○杜○門○修○內○行○性○儉○樸○自○少○杜○及○老○無○聲○色○之○好○食○無○兼○味○衣○不○喜○純○綬○一○袍○澣○濯○經○十○寒○暑○不○忍○棄○先○是○王○師○下○江○南○六○合○令○罹○於○法○當○事○出○偏○師○將○署○之○而○以○公○監○其○軍○公○極○言○無○他○狀○自○馳○往○城○下○說○其○父○老○出○迎○城○賴○以○全○其○好○陰○行○善○事○多○此○類○也○病○革○時○揮○女○子○子○婦○使○去○曰○禮○男子○不○死○於○婦○人○之○手○遂○卒○時○康○熙○丙○寅○十○月○初○六○也○年○八○十○一○子

長壽文選

長壽文選

男九人叔子東升乙未進士累官翰林院修撰調大理寺左寺副丞子象隨甲午拔貢召試博學鴻詞授翰林院檢討皆為時聞人○與象隨為同年友知其家世最詳故備著之云○論曰史稱建武中一札十行與諸長吏相咨問故一時循良輩出無難也○公當國家之難時能為之而不動聲色供大役摘大毒非具過人之才者能乎○公之為吏也其德亦他日襲黃之亞也○聞其撫六合時所活不下數十萬人其子孫克世宜哉○潔淨繁嚴孟堅之法永叔之文也○弗公觀

○ ○ ○ 恭議段公傳

李陞中

公諱復與字微純姓段氏陽穀人也少慷慨有勇略崇積甲戌科舉進士授南京戶部主事權稅揚州總理河道太監楊某驕橫不法太守以下皆賄諂公獨與之抗余撫其不法事上之揚乃少戰歷進北京戶部雲南司郎中壬午歲擢陝西慶陽府參議道當是時流賊橫據中原所在土寇竊發慶陽之蘆坡嶺蕭聚且數十人公覽整佩刀率遊擊將軍陳世忠闖入賊巢禽其渠魁八太王可天飛等斬首五百級慶陽乃平癸未冬流賊李自成入秦中西安城陷公集紳士誓死守賊素知公膽略數遣使誘降公怒罵曰我為朝廷守土臣肯爾降耶自拔刀斬之凡使三至皆被殺賊患甚簡精銳十餘萬直抵

慶陽城下圍之數十匝公盡力守禦矢石並發殺賊衆萬餘賊已將退忽暴風起飛沙中人面如兩賊乘勢蟻附登城公知不可為猶赴北門督戰自擊殺賊前鋒十許人乃自言曰我段恭議也賊奴寧碎吾屍勿妄殺吾百姓遂自頭賊恨其殺傷過當因肢解之先是賊攻城急公入署謂婦曰兒以自許國今在朝夕所恨者重貽老母憂耳曰氏曰兒能死國老人復何恨宜急督城守無內顧也因結教綠樓上圍以柴及城破田氏投繯死其妻楊氏委牛氏宗氏張氏及其女並投繯死家人單周妻李氏發火焚其樓已躍入火中自焚死公止一子方十餘歲激於義亦投火死一時臣死其職妻妾死其夫子死其父僕死其主閭門盡節古今茲希觀焉賊退郡人瓦其

屍葬之因為立廟後人往往見公衣縣馬出入廟中云論曰昌黎張中丞傳後序謂兩家子弟才智下不能通知二父志又謂起遠之所成就卓卓猶不得免其他則又何說段恭議力捍孤城關門殉節而後之官慶陽者疑其非其方張目大言忽捨地稍顧曰段公耶主驅血死望乎人孰無死若公者得死所矣而不免浮議其為鬼神所鍾宜哉

段公忠勇過人文亦極力摹寫凜凜有生氣

良齊大選

恭議段二

潘瑞白先生傳

李澄中

先生瑞好餘字允慎姓潘氏濟寧州人八世祖均四自浙江雲和徙
 軍至濟寧遂家焉曾祖箕明萬曆丙子舉人初為山西夏縣知縣調
 繁義有惠政祖從賢父時昇俱績學老諸生間先生弱冠工文性
 孝友族黨稱之明末山寇薄濟城先生奉祖母及母氏避之村中賊
 乘夜攻所居樓甚急先生自牖躍出集鄉勇數十人大呼挺戈赴之
 賊疑援兵至乃解圍去乙未歲母嬰重疾先生到股薪天賴代死母
 疾頓愈丙申春母病復作學使者將歲試先生以母病告不將請南
 出場遂歸忘其所居冠遇同里邵士梅於途見其科頭疾馳詢以故
 先生對曰吾故未冠耶始知遺冠即舍中伯兄味有侯懼罪責伺其

臥病戶積薪焚之先生寢正熱夢火格其膚因驚起見室大方熾
 奮入烟燭援之火竟熄先生指髮盡焦伯兄乃出常夜聽扣門管
 聲泣謂諸子曰吾平生經先人大事習聆此音故心自懷動耳劉氏
 婦孺節甚堅族人利其產欲奪而嫁之先生計產值給其族人劉節
 始得完鄰人張氏子貧人金不能償將鬻其妻不忍離中夜涕泣先
 生悉為償之其慷慨好義多此類康熙辛酉冬以子貴封翰林院
 檢討於是築草堂東郭外絕意仕進所著有太易卦變讀史錄性學
 問異甲乙詩集質言編音律考韻律正訛諸書藏於家病將卒誠子
 曰資不可久居名不可多取喜事者厲之甘貧者悔之頑貪功不
 如去過巧出不如拙藏生於明崇禎壬申七月卒於康熙戊辰九月

得年五十有七學者私謚瑞白先生云

論曰予未識瑞白先生面觀其解圓割股救兄諸事蓋恂恂篤行君
 子耳讀誠子數語又何精於黃老家言也予與長公應賓稱莫逆交
 故知先生最悉為論次其行事史謂郭林宗隱不遠親貞不絕俗嗚
 呼瑞白先生近之矣

瑞白先生孝友處俱生色技詞莫語不得犯其筆端

良齊本選

潘瑞白先生

○侍講丘公傳

李澄中

公諱象升字瞻戒別號南齋淮安山陽人父從孫歷仕山西參政所至有廉直聲公十五歲為諸生甲午舉於鄉明年成進士選內翰林弘文院庶吉士世祖屢召試賜養優渥丁酉授編修戊戌會試為同考官稱得人己亥陞侍講庚子外調瓊州府通判道出徐聞縣防兵以餉缺大譴城門盡閉公直前揮之曰我瓊州別駕也昨自省會來藩司給餉且至奈何不三日待而還行干紀乎若不信吾勉為若留乃趨進使者召解裝臥已而餉果至兵民羅拜注下瓊州通判職撫黎黎商教叛梗化公謂吏民曰黎首不率此不可以恩結也當新戎首以殉然後惠

良聲文選

懷之則珠崖無事矣於是簡精銳自將設三覆待之禽斬其渠黎震憚不敢動先是瓊租越海輸藩庫瓊餉復由藩司撥給往送數千里兵民交困公建議以瓊賦餉瓊軍至今便之平南王駐粵東藩人倚勢張甚郡縣吏當縮莫誰何會公攝廣州海防事有金某者以王婿為藩翼總兵官頌文權公亦與之深相結旬日輒張樂設飲飲必盡醉久益押因說之曰公為名藩上將軍又貴為王婿民望公如父母獨見藩下人素暴為民害皆月名以魚肉民利歸若輩而王與公交惡名何不聞於王誅首惡解散其黨收粵人之心德王與將軍手金成倍俯諸惟謹因啓王下今民間有被藩下人橫虐者以告竟其獄論元者十八獲三十六人笞四十三人奪還民田產畜牧無算

良聲文選

廣人大悅尋以載缺歸而牛浦武昌府通判值通城民變通城為武昌屬邑自明末數罹寇亂縣令張起督運賦急酷虐通當崇仙梓木修竹三里之民揭竿大呼薄城令地匪巡撫聞變集屬吏議會謂發兵擊之便公曰不然通民苦今久矣本年條銀南漕二米一時並徵已不堪命况重以四年之積逋耶三里又積逋之最多者今無狀黎某劫掠窮民往往斃杖下疾首無告鋌而走險豈其情哉今遣一文吏開示誠信許其自新可不崇朝而定也巡撫曰善然誰可使者良久曰無以喻公即遣軍官李某將兵五百人副公往時康熙庚申十一月朔八日雪兼程未至通城三十里公謂李曰彼見兵來恐驚擾若姑止此吾車騎先往諭之乃乘輿張蓋從者十許人既至諭父老曰汝曹抗賦干紀罪無赦第念汝道於縣夫姑寬汝死第治吾來奉中丞公命活汝至宜洗濯以梅中丞公意其赴南門署面陳疾苦我以百口保通城無恙如怙惡不悛大兵至無類矣民猶豫未決公為文警城直神辭意激慨通民間之皆流涕稽首曰天幸賜公活吾屬因悉陳令奇暴及民艱苦狀公立請巡撫緩其徵民大喜過望乃徐招李將軍解甲入城與之燕於南門公署通城三里之民始定廣戊子內艱去任戊午補大理寺左寺副當是時吳三桂倡亂軍民為所煽惑逃人五十率眾悔悟來歸刑部以叛逆論事下三法司公引律文巡視自首及能還歸減罪二等爭之曰方賊氛梁時百姓脅從者不少若絕其歸命之誠誠益堅其為賊耳眾庭公言遂駁正

上報可旗人有與父異居而隣人通其後母者父憤不能制語其子曰見為我教之其子受命至夜果殺後母及鄰人於室自歸有司有司論極刑部院嚴擬如所論公持不可曰春秋書夫人孫於齊不稱姜氏絕不為親也夫絕不為親即凡人耳彼承父治命手亦父之命而以大逆論之無乃非春秋之義乎乃以兩議上詔特從末減大學士李文勤公聞而賢之為大理五年引經義平反大獄多此類七戊念恭政公春秋高以病假歸養侍子舍者五年恭政公卒甫終制病遂不起年六十有一公長身而癯口不言人過至事關利害輒侃侃無所撓平生孝友至性少與弟秉隨以詩文名於時道德相資白首無違言近世所希有也為父誼不以死生易心錢塘胡介有痛

東齊本選

詩集五三

女不遠千里歲周郎之病中猶刻新恩昇聚養重道稿所著有頌海穀音七八燕白雲草堂諸集行世子三人迺述地為行能文有父風論曰侍講公倅武昌時以轉漕便道過里門值母病憊細久之母論以王事不可久留公嘗藥病哭而去行二十里復返營藥仍痛哭去明日行五十里又馳歸至遠不及反乃已抑何孝思純篤也遺令三言曰立品讀書積德非學問有本末者能然歟或以位不配用未免其才為恨嗚呼有志無時命也奈何吾人益常嘆之矣
雅健生勳侍講公待此無憾矣

王孝子傳

李澄中

王永寧字久楨諸城人也兄永成為諸生早卒永寧目不知書有志行母李氏年九十七死哀毀過禮既葬遂結廬墓側麻衣草履屢為乞兒環去永寧弗之顧當其入廬時尊者石大有造請曰君母之墓亦既封樹矣又從而廬處焉究何益死者而勤勤自苦為永寧曰子宜昧守身之義妄與此名哉第念桐棺三寸土花日剝蝕焉且地又窪濼故負土封之萬一有餘年後舉動不入於墳宮庶幾少慰此心吾詎敢自必聊以盡吾愚耳語未畢大有涕泗下投其杖拜曰大有不幸失明願亦人子也請日負土三貫終吾之身以當君之三年可乎於是行路感其意併力助之不逾年墳高數十尺大有死人稱其

東齊本選

孝子其至性感人如此己巳某月永寧居廬滿三載四方之士聞其事來觀者幾千人永寧乃黥面白髮自廬中出望者逡巡若不及成太息曰孝子孝子永寧雖不事詩書而王孝子之名滿鄉曲云論曰自宋儒談道理履歷割股不為孝彼焚廬後井蘆絮衣亦甚遠於人情矣孔孟稱之者何歟夫天性之事亦各自行其志耳紛紛者豈振不若替孝子善化哉奈何工於置喙也
是兩孝子語字字刺心便覺新眉生勳

烈婦傳

李澄中

烈婦姓毛氏。吾友會侯之女。編修方君渭仁仲子引漢之妻也。幼讀書。識大體。庚申歲。渭仁官京師。會侯適為祥符令。四月。渭仁遣引漢就婚於汴。先是。引漢得脾疾。以長途勞瘁。增劇。結縵後。即出外館。烈婦侍湯藥。惟謹。引漢自以候妻。終身為憾。烈婦泣誓。不相負。八月。引漢卒。烈婦自投樓下。樓高二丈。許眾謂必死矣。乃臥牀。月餘。血數升。竟不死。一時士大夫為賦。樓詩傳之。已聞吞金能殺人。私取雙耳環。及指環。再吞之。又不死。而會侯不知也。徐諭以夫振木。非可死時。乃稍稍寢。食。後自汴還。安歸。方氏依大母。余太孺人。長齋。繡佛。自是不言死。日以藥之為言。頗未有善地。乙丑。渭仁以

良齋本選

諸。假歸。烈婦未甘脫善事之。庚午冬。來地益切。渭仁謂地非可。得當。緩圖之。烈婦輒泣。不食。會有以某地來告者。相之。不吉。乃又。不食。及得善地。始大喜。立命擇葬期。并自營生。曠能墓石。以待家人。以年歲久信之。不復疑。十二月初三日。治廣畢。忽仰飯。求死。余太孺人勸之。不聽。生母毛孺人及兄妹。慰勸之。訖不聽。曰。夫子易。曾誓不相負矣。乃覆樓不死。余太孺人及兄妹。所以隱忍至今者。冀得吉。土同穴耳。今葬期至。偷生何為。每晨起。登樓。經理家事。言笑如平常。卜四。既葬。拜舅姑。召嗣子。勸以成人。明日。告兄待。旃曰。吾所以為此者。止完我分內事。我死後。幸勿過聽人言。消我冥福。至於歛具。皆已預備。布素衣衾而已。烈婦雖不食。亦無所痛楚。視聽聰明。始終不亂。

凡十九日。初平遠近聞者。莫不嗟美。烈婦生於康熙甲辰十二月十八日。卒於庚午十二月二十一日。年甫二十有七。烈婦棄死前數日。下肉塊者三人。以為腸腐使然。傾入銅中。迨次年六月。里中農家。閭廟。則耳環指環。宛然。一弟。以銀十賄婦。一置烈婦祠。一付嗣子。續武藏之。今。烈婦念其女。臨書。弱余為之傳。因次其事如此。論曰。女子以身事人。不幸失所。天之死靡他。斯善矣。為其斃然。而髮者。我。我。也。烈婦五日。新婦年。遂樓吞金。烈婦。哉。忍死。至十年。似亦可。以無死矣。乃卒以死。殉地下。非奇女子。為能若此乎。陸樓奇吞金。入奇。十九日。乃死。元奇篇中。以死不死。作骨離合。變化。遂成。至文。

良齋本選

毛烈婦二

中憲大夫陝西布政司左叅議分守河西道穀州王公墓誌銘

李澄中

公諱天鑑字近微別號穀州為人有才略足任大事順治二年來於鄉明年登進士除知恩縣恩古貝州地界高唐東平間明末為盜賊常一歲七失守公甫下車寇至一邑皆驚恐公開門坐城樓從容指揮如平時賊疑有伏引去乃治樓櫓墜為門五為樓二十八復按鄉鄰立寨十有九得步卒萬八千騎士三百堅城精卒屹然若雄鎮賊歛戰無敢犯恩境者郡御史特疏聞於朝屬公得治兵當是時鄆滕間榆林賊寇甚眾以公為倚為聲援往往攻城破郡公廉得恩境賊渠姓字王名德呼門一一呼其名賊披衣起惶

東齊太選

急不知所為皆稽顙止竄願効死公盡得通賊者擒斬之由是恩境以平每他郡邑警急兩臺檄公往公建旗鼓屢捷以聞賊常掠曹縣都御史督諸道兵捕之公率所部為前鋒矢石先登諸道兵踵其後遂復其城一日公追賊急陷重圍頗從騎幾數十會日暮矢且盡賊故久街公見其騎少急馳之圍數匝公搃短兵殊死戰手格殺三人賊益潰乃馳去公在恩數年與賊大小五十餘戰多所斬獲狀見其檄輒留指遜賊平建育英書院課諸生招集流亡墾荒田千八百有奇循績大著撫按交章薦之七年大計舉卓異賜衣一襲進擢都儀制司主事以外艱歸服除補原官十一年世祖章皇帝行將由禮時掌故闕夫公恭酌古今各得其宜命陪祀與晏益異教

也轉稱司員外郎是年秋典山東鄉試稱得人選儀制司郎中提調會試未幾簡京官才優經濟者出為監司大宗伯首推毅公權陝西布政司左叅議分守河西道至任與諸吏約曰側媚上官顛倒屬吏穢民任法此不舂予而盜不知死所者也公素長治兵乃按籍討軍實戒諸弁勿糜芻糗充私橐一時吏治軍政肅為公剛介負才氣不習為脂韋曲媚數以慙直忤上官意歲餘竟謝病歸先是用大憲伯薦未授河西時偶讀空同集手其卷卜遷轉地得慶陽亦是先之地城對東山不密墳之句既而果得河西至則葺不密墓訪李靜公之族周卹之至是歸絕跡公府構數椽曰墨莊積書丹鉛其中公與人翰林侍讀蕭君惟豫出視畿輔學政按上谷公不與通人悉既境

東齊太選

事蕭好生徒無王氏子弟及謁公始知公禁弗與試人咸服其介為家居二十五年物望益高康熙十三年戶部侍郎魏公象樞薦於朝謂其智深勇沉近於聖賢之自反者公堅臥不起年六十卒於家公先世江寧縣人始初政明洪武間官宣府左衛正千戶遂占籍為宣鎮人曾祖元春世襲千戶祖朝彥太學生父道舒萬金都司學生封承德郎禮部儀制司主事母劉氏贈安人子一人家太學生女子一公幼食貧用極樸樸母常痛之終身病將革錢其子亦以樸棺斂衣統飭不得已極而厚其柩嗚呼可謂至性純篤之君子已矣不之銘銘白公之升略虎視龍驤公之義信數日秋霜世未竟其施而僅見為

少秦因傳人文能曲曲傳之鉅細畢見繪形繪影各盡其妙若此等安得不於龍門求之漁村叙事勝於特論若此又叙事中之最宏碩而精警者古文據此地吾何間然毛大可

中意大仁

李經中

公諱煥字伯達其先江西贛州人遠祖牛仔明洪武間從戎來德州遂為德州著姓幾世孫清清生琳琳生芥贈監察御史芥生廷時嘉靖甲辰進士由行人擢御史常抗疏言為市不便忤仇鸞其主綱大節備載明史累官山西左布政達時生三子次汝棟隆慶庚午舉人汝棟二子長即公幼遭父喪哀毀中禮部御史馬公佩子指揮驍見而器之妻以女長補諸生恆見知於有司鄉試輒不售去之太學發憤磨礱以文雄國子生而鄉試仍不售乃罷去曰丈夫亦各有志豈必功名足致身哉歸搆亭曰芥棟雜書其中行坐捲几冊口誦不休又築經畬草堂與農夫話龍畝一涉世事便去不復顧公為人

良齊木選

慷慨魂倚喜任俠。急人之難。族黨培喪不能舉。每傾貲助之。家故饒於財。遠近聞風至者無虛日。有求必應。雖巧詐者亦置不問也。久之。家中落貲。衣物以給。無所悔事。母陳太君備色養。伯父洪洞公歿。無嗣。為之償子錢。破產厚葬之。其內行修謹多此類。萬曆丙辰。以痿疾不起。得年五十有八。元配馬孺人。子男二人。長嗣英。增廣生。次嗣賢。生員女二人。皆為士人妻。孫男二人。長允楨。崇禎癸酉舉人。廣西分廵。左江道按察司僉事。次允祐。生員。曾孫三人。洪順治丙戌進士。芮城知縣。次清。康熙丙辰進士。由庶吉士授翰林院編修。次潤。州學生。李氏。自江右來。數傳而方伯公以直臣名海內。洪洞公兄弟又皆舉於鄉。其所積累者漸矣。公以一身承藉其間。富而好行其德。卒以樂

施○致○貧○之○僅○餘○一○畝○之○宮○而○慕○義○不○棄○何○其○壯○也○彼○囊○橐○金○錢○而○計○利○不○遺○刀○難○視○患○難○入○去○之○惟○恐○不○速○間○或○升○斗○見○遺○而○慙○可○同○於○僕○隸○乃○未○幾○而○子○孫○零○落○而○之○氣○盈○意○得○者○影○影○渺○然○遺○生○之○士○有○徘徊○於○高○臺○曲○池○之○間○觀○風○物○而○閱○其○銷○歇○者○矣○此○鄭○長○倚○所○以○致○成○於○撲○滿○孟○子○所○稱○為○富○不○仁○之○教○也○今○公○之○子○如○是○公○之○孫○又○如○是○其○食○報○性○往○不○同○則○以○居○心○之○厚○與○不○厚○也○豈○非○天○道○哉○豈○非○天○道○哉○編○修○君○孝○友○有○至○性○每○為○子○言○喪○亂○來○李○氏○墓○無○片○石○揭○於○阡○

廬○其○久○而○無○聞○也○因○令○子○序○其○行○事○而○為○之○表○廬○度○五○代○史○太○儉○隆○務○觀○而○唐○書○則○儉○至○無○理○矣○彼○徒○據○柳○州○之○以○龍○門○之○深○焉○儉○近○遂○有○祖○震○川○而○桃○入○家○者○江○河○之○勢○何○每○况○

東齊文選

太宰手

愈下也此文叙事中不廢議論品類而後知此亦鮮于謂漁村碑版文必傳正以是耳

劉廣夫子明墓表

李隆中

亡友劉子羽以康熙戊辰十二月卒於家越已巳春二月十九日其從弟粹明書來始悉其病革時日既為佳哭之已念其平生相知未有如子之深者親詣孤不知狀其行事子復隱忍不言百世後惟復知吾子羽哉時子羽業已葬欲誌墓不可乃撫其大節而為之表君姓劉氏諱翼明字子羽世居諸城琅邪山下先世多隱於農至父元化以崇禎辛酉科舉人授高陵知縣劉氏始以文學顯高陵公放達居官不啻一錢既罷歸裁雙杉種數萬竿竹與諸子姪人酒一壺菜一器日肉然竹中醉卧矣故人子間有餽遺盡付酒家媼故其家日益貧公有子四人子羽其仲也少工詩喜交天下士膠東王爾開其

東齊文選

賢○五○以○詩○求○相○倡○和○子○明○心○知○之○靡○聞○也○個○貢○才○有○氣○慨○不○樂○接○見○鄉○里○兒○偶○相○接○率○奴○畜○之○不○則○張○目○七○去○故○鄉○里○見○急○甚○乘○亂○劫○殺○之○個○無○子○其○族○人○無○可○圖○報○復○者○子○明○乃○走○東○萊○控○之○臺○使○者○盡○取○其○仇○寘○於○法○東○萊○人○士○爭○識○之○而○子○明○則○遊○跡○琅○邪○山○下○戊○辰○春○始○與○余○訂○交○海○上○後○見○薛○臣○斯○為○八○才○紀○盛○焉○謂○子○親○似○子○餘○因○登○琅○邪○見○懷○有○山○如○華○不○注○入○念○李○子○餘○之○句○明○年○高○陵○公○歿○遣○命○嚴○葬○子○明○不○忍○從○期○異○日○自○麻○罪○以○慰○厥○考○心○每○為○子○言○輒○泣○下○周○傑○園○先生○觀○察○青○州○時○以○書○招○之○曰○甚○勿○學○安○期○生○合○則○留○不○合○則○去○也○子○明○竟○不○往○辛○亥○歲○即○墨○知○縣○周○斯○盛○中○范○法○下○膠○州○獄○從○獄○吏○得○子○明○所○遺○王○個○詩○大○是○賞○已○悉○其○為○個○復○仇○狀○謂○子○明○歿○已○久○此○

東齊大選
心世道之憂也。予自戊戌與子羽以詩文相砥礪。又生在同里三十餘年間。人素往來無虛日。其不相見者。宦遊十許年耳。故知之無不盡。為舉其大者。使天下後世知其梗概焉。其所為詩多至數千百。卓然有可傳者。無力刊刷藏於家。

文品至深。而自然跌宕。此得六一居士之神者。

新廣文二

故刑部山東司主事袁君以明末卒於家葬五十年矣君仲子佑由中書舍人中博學弘詞科改翰林編修因母趙太孺人歿將合葬乃丐余表其墓按伏君諱葵字向一東明人也明崇禎四年進士授夏縣知縣君廉能有方畧抵任後流賊萬餘薄城下夏土壤不葬大一邑皆恐君從容設奇斬數人賊引去洪銅人劉令舉特為御史心異之陰白當道調君洪銅夏人注走二千里伏闕上書不報夏人憤甚因匿其與馬與洪銅人格關至不得行遇歲凶力請蠲租勸富民平糶別置社倉賑饑君出見棄兒於道者輒收哺之後皆以袁為氏亡何寸內艱歸服闋補壽光縣壽光瀕海所負王府歲採鞭笞不數君

主法緩征民得不困常擊大猾坐殺人者死權要力持之不少撓循
祭日著給事中安義渠欲薦之加銜督山東餉君寓書所知曰齊民
疲矣一夫且不忍況刻六郡為遷除地耶事遂寢已念太翁春秋高
因請告歸杜門邑著置義學義田以贍士之無膏火者當是時歲屢
饑盜賊盜起君知天下將亂日夜練鄉勇備糗糧首倡議覺其城士
大夫有難色君持愈力功遂冠適至君與令寢食城上他邑多陷沒
東明獨賴以完值外艱京毀中禮未幾卒銓曹嘉其績起刑部山東
司主事而君死矣君為人負至性喜讀書自少至歷官無曠日三宰
畿邑琬之日歲無餘錢所著濟園集藏於家生於某年月日卒於某
年月日得年若干歲塋乎自昔仕宦之家生榮歿二者兼矣雖有賢

登○難○向○白○楊○宿○草○中○甘○為○訣○盡○也○者○五○十○年○來○其○受○氏○食○德○之○人○零○
落○殆○盡○長○老○既○沒○子○孫○間○有○存○昔○頌○登○亦○少○衰○止○矣○即○云○桐○卿○愛○我○
孰○使○之○久○而○不○忘○乎○君○毅○時○編○修○甫○五○六○歲○耳○其○修○之○句○而○施○於○世○
者○鉅○復○記○憶○今○症○所○傳○大○約○也○要○與○故○人○所○稱○述○蓋○十○一○二○矣○故○揭○
其○大○者○於○所○使○人○知○為○行○之○君○子○不○患○無○聞○於○後○而○積○善○之○餘○必○有○
克○世○其○家○者○焉○

勁拔無支詞更語後幅曲折頓挫絕代風神

良齋本選

後刻即二

○○遊桃源山記

李澄中

余讀淵明桃花源記謂其中阡陌交通雞犬相聞如外人未嘗謂其
為仙也庚午秋余奉使漢南回道桃川宮東有桃源山從小徑入
初甚狹久之至八卦亭亭前多古碑率班駁不可讀東上有方石為
過仙橋水流其下甚甘冽南岸多方竹有亭今廢乃用兩童子扶掖
策杖緣磴道側足石齒間數折得平臺延袤可丈許有石凡刻石數
三東壁懸泉下注洑流蒼沙中求所謂羅大桑麻者蒼苔不可得矣
土人曰南峯下故有洞其中乃秦人隱處也前數年尚為深潭今
沙礫日積已深二丈餘矣夫婦人小子無不知有桃源者以其得洞
明之記而傳也今觀過仙橋石林石凡恍惚若鬼物是宜淵明之旨

良齋本選

耶且溪口皆崇山峻嶺欲問漁人捨舟之所而亦無為其非淵明所
記無疑豈而并為谷深谷為險古今變遷而然耶抑淵明野老偶有
所聞率爾漫筆而不盡其實耶入或痛哉然之龍欲得所為不知魏
晉者而述焉有所託而寄慨耶然則士君子欲以文辭垂後世固宜
確有所據為勿徒快意一時使傳聞異詞遊後人之惑也
前序事後發論語深經術之言

關索廟壯舉祠記

李澄中

自京師南下過雞公背大坡頂而上為關索廟。廟前有竹萬竿大如椽高十餘丈名綿竹可供
外二十步許為亞泉廟前竹萬竿大如椽高十餘丈名綿竹可供
經索之用古所謂孝竹也。廟後有泉周廚內甚甘冽時廟初修主僧
索子記其事考蜀志二十四年先主為漢中王拜公為前將軍假節
鐵是歲公率眾攻曹仁旋敗卒是公初未常越荊州而南也而漢縣
所在皆有武安王廟豈以關索之故推索其家世而然歟據志公長
子平同而難於臨沮次子興弱冠為侍中監軍數歲卒未聞有名字
者豈史執其名繼抑傳聞失實歟相傳明初馬都督藩是嶺見祠內
奉木主書漢將軍索乃其號上聞報可嶺遂以是得名蓋荒哉弗可

長壽寺遺

考已要之公之忠勇實傲天地事雖影響人皆樂得而道之此以見
忠義之在人心千古一日觀斯廟貌儼然動雲旗風馬之思焉則雖
謂公之靈與日往來於荒巖叢菁之中也詎不可歟從來市關風俗
人心從矯誑失實君子猶樂得而從焉謂其為扶持世教之一助也
區區關索之有無又烏足深辨哉
考據確正文亦與渠有元氣

近滇池遊太華寺記

李澄中

遊滇泉之明日范公肩山遊遊太華寺晨起入樓船船濶六楹是日
風色恬平乃登樓眺望一壑十餘里日中達西坪捨舟看與羅山竹
初入三四十步輒開闊水聲旋旋五里許至太華寺門登大慈閣前
對滇池池週五百餘里其北為草海居人網魚取水其中水深處
為白蒲洲十里餘中橫一埂其南為昆海繞名曰滇池漢武帝鑿此
明池習水戰蓋像此也即道元謂源廣末狹有似倒流故名曰滇其
實滇水來自盤龍江去為螳螂川何源廣末狹之有哉四望遠山環
列秋水如掌曠然心目間不知身之在天末矣埂外戰雲隱隱王
師破賊時所築也乃下折而左至與碧亭其地平曠豁然深遠循廊

長壽寺遺

而右通雙鏡軒讀肩山所為太華山記復至大慈閣小飲日西下山
還至舟中時西南風起船小大悉浪帆道旁蘆花暫過數十頃看山
雲僅穴洞蕭然秋聲從水上遠聞與綠竹相亂也四望兩峯夕陽半
現衆山同紫蓋滇水西為碧雞山太華臥蟻皆其一掌耳東為金馬
山凡在東者皆金馬山也山川雄秀故其為亦性性間出焉抵城入
夜人靜矣同遊者中丞王公在茲此却劉君寒香處士萬子爾梅
不知身在太末可謂遊微至辨論碧雞金馬足正真人之說

蘭止庵先生祠堂記

李澄中

庚午冬予自滇南奉使回至楊林逢客聞其地有蘭先生者諱茂字廷秀號止庵明洪武時人少有大志不就乃潛心理道淹通經史凡黃冠緇流賢方卜筮星曆風角之書靡不窮究其與鄉里稱小聖人其後靖遠伯王驥征麓川不克來問先生方畧若果麓川破船往山上過居人至今猶傳其語所著有元壺集盤削折衷經史餘論安邊策條上庵吟稿聲律發蒙山堂雜稿等書行於世四方學者多師事之年八十卒於家有司以狀聞特允鄉賢從祀孔子廟庭今其墓尚存蘭氏子孫衰微矣余與諸子覓其墓道掘土傾圯宿草榛莽墓碣剝蝕過半慨然有風流銷歇之悲為夫昔人家墓其石馬僅存者

東齊本傳

何限士君子驅車過之鮮有憑吊其軼事者先生終老家食能於三百餘年之後使萬里藉香徘徊嘆惜而不忍去謂非其流風餘韻有以康頤立懦而能然哉余捐金為之倡首俾里人新其墓碣並葺其祠後之人儻有踵余之後復事修葺者其傳更無窮矣雖先生脫履富貴要骨於陳根藥病之中詎復有形骸之見區區以祠墓為重輕余之能相感歎蓋有出於不自知其然者乃知懿德之好千古同情物不以時代有間隔也然則先生之靈與謂為百世之師可也

處處感懷使讀者依回欲絕不自知其然一語可以見性矣

四友同直圖記

李澄中

康熙甲子冬予與諸子同直史館六歲矣會馬鴻臚尚恭儉伴安南使臣自粵西歸萬子令微西園遺意寓作卷崑山徐先生主釋題曰四賢同直圖蓋四子皆先生門下士也其肥重而凭几倚主者為萬子阮懷主而反負清癯若凍鶴者為黃子俞邵子一卷然鬚髮視者為萬子貞一坐而攝管若有所思者則予也若其平生性情所寄阮懷好大言視天下事無足當意者往往過其實不為作俞邵溫文博雅君子也於前朝掌故尤熟悉貞一於四子中年最少過事慷慨而其中坦白無城府于疾惡寡言笑此又盡所不能待予大而傳之者也夫四子五日一直互相授餐方其賦春水采徒步聯疑一堂之

東齊本傳

上意氣偉然豈復有他年難合之感哉乃有好事如貞一者假鴻臚之墨妙傳笑親於卷軸之間安知千百年後不更有好事者起而流傳之珍藏之若蘭亭故事者歟嗟乎貞一之謀為此圖久矣昔子同直共九人范子秋清以病歸倪子開公以憂去施公愚山陳子其年周在也時鴻臚尚滿粵西遷延未果而某年發未幾而施公又歿所餘獨予四人耳阮懷歸旋復物故六七年来死生聚散來落殆盡矣今貞一又將出宰五河此以知人生朋友之相遇為難而人才盡衰之故良可悲也貞一於其行命子作記為識其始末而歸之肉念予與俞邵盡老矣皆以史事難竣有去志與貞一報政入長安經同直之舊館思俞邵與予又不可得長此圖觀之當亦有懷

然如余今日者乎
朋友聚散之際觀冰塊塊可感

東齋文選

四支同二

岸堂記

李澄中

余友孔君東塘以文學受知於
上特簡國子博士亡何以才賢治河淮揚間歸而顏其所居之室曰
岸堂而屬予記之夫東塘所居之室僅數筵其地與墟植之雜花間
以竹樹至者如幽園曲榭使人忘羈旅之思焉乃名之以岸何居方
東塘之在淮楊也所經則洪澤射陽郡伯覽社諸湖所往來則大江
與海所區畫則黃淮諸河留滯淮南者且四年所著詩文名湖海集
益東塘所修之河即陳登治隄處許記所謂元龍湖海之士藁氣
除者也及來京師又僑寓海波寺側東塘之與雲水為緣久矣凡
涉江河犯風濤中流而遇危險莫不號呼神明以與連彼岸近來
東齋文選
莊則習而忘之東塘之以岸名堂也殆稟然有舟航之懼乎今夫仕
宦之溺人更甚於涉川涉川之險須臾耳至於仕宦排擠傾陷有什
百於魚龍之怪變者故昔人號曰宦海東塘素佳無求而國子先生
又苦閒杜門抱膝遊若空山彈琴吟風而外無他好其於人世進退
之故泛泛若海鷗之無心則亦安往而非所哉東塘博雅好古所蓄
有漢玉笛唐小忽雷雜日鼓吹之作漆上可也
有收放有榮綴故是作手

○○○淮陰二女詞記

李澄中

居室之大倫曰夫婦立世之大防惟節義乃有未成婦禮而遽失節
以終其身此尤人情之所難君子所樂得而風世者山陽貞女詞吾
丈劉丈勉兄弟為替葬二女立也替氏許字蕭郎將及笄蕭從舟沒
為貞女聞訃恸哭請於父母親視舉止夫家不歸年五十餘卒後三
十年同邑有蔣氏女許字高昂之兄女涕泣不食請往成服父母不
可固請始許之既至物曰子離未至高氏門心為高氏婦久矣今夫
死義不得再適亦補居七十餘歲卒夫二女後先不同時行事若符
契方其處閨閣之中豈獨於賢聖之訓有所親法而然哉而能以持
年之身屬柏舟之志至於白髮髮為烏啼燈地而縱經不休非有琴
瑟之好足繫其心蓋依於十年不字時也比破而數十年更數百年
孤墳煥曉榛莽蒼蒼誰復知有未見良人之女子者即以其天年
者予文起兄弟聞而傷之探囊金為構祠五楹而主而存而祭而祀
俾卿之人以時祀之而命予記其事嗟乎綱維不立人心日偷士大
夫讀書識大義第災當前或以需忍喪其平生兒女中愾之流耶文起
發其潛德不獨懿好之有同情禮義庶耻之不絕於人心者夫亦可
慨然而與矣

是大有開風化文字實與法屬似賈長沙蔡八家者不足語此

○○○檜辨

李澄中

世傳孔廟檜紋左旋幹東南向亘數千年不榮枯以為神夫孔子以
子臣弟友率天下使後之為君子者知依乎中庸而不流於惡怪夫
子之教也平生罕言利命不語怪力亂神乃於既歿之後留此不榮
不枯之木疑惑世人之耳目吾夫子當不出此世又稱此檜與華陰
老子廟中檜為二他無有也則是吾夫子殯精冥搜僅得此不朽之
株庶幾與猶龍之靈真角勝於千古其謬矣而遽於理不尤甚乎自
子來京師與井舍人居北隣令人每為子言文安縣東六七里有檜
一株紋左旋幹東南向歷數千年不榮枯一如孔子廟中檜無毫髮
異子始唯然知世間原有此種而非夫子之以奇炫後世也昔孔子
毀門人各以其方之木樹墓上至今傳子貢手植檜想檜亦夫子偶
植之如楷之屬而學者耳目限不能多有所聞見或匠氏以其材美
恒取而伐之故世之存焉者寡然猶幸有二株在也不然將使千百
年後以為世果無此種或以好奇病夫乎而隱怪者流往往務為新
奇詭異之說且將藉以為為實而推之為神蓋如釋氏桃樹之類然
則子臣弟友之夫子不幾同於二氏之說哉然學之好與也
久矣語之以河圖雒書大禹岷山碑則疑之忘倦又語之以君臣父
子夫婦兄弟朋友之道則莫不厭為收常況草木之微而為人所
不數數見者有不能為神靈者哉自今人言之不榮不枯之異植宜
等之禾麻蒲柳不獨可以祛天下之惑而聖人之廣言庸行無在不

然者亦可以大白於新世而無疑矣舍人名雖存方思世將文安耶
不妄言人也

外外辨新遂滅大篇 八家絕妙之文三以可

長齊文選

情神二

○○○河源辨

李澄中

嗟乎甚哉人之好異也事在目前而必推之八荒之外以欺人於所
不見是豈先聖之旨哉焉本紀言河出崑崙其高二千五百餘里其
上有醴泉瑤池山海經曰崑崙墟在西北河水出其東北隅桑欽水
經曰崑崙去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里河水出其東北
限淮南子曰禹以息土填洪水崑崙崑崙以下地中有層城九重其高
萬一千里百一十四步二尺六寸據此則河之源於崑崙也明矣乃
鄭道元注水經謂數說不同道阻且長非所詳究其有積石以上雖
引浮屠之書以為證據何其謬然元世祖遣招討都實窮河源既還
圖上其形謂河出土蕃朵甘思西鄙有泉百餘泓方七八十里登臨

長齊文選

望之若列星然蓋所謂星宿海也再六七里匯為二澤自西而東號
赤賓河復岐為數支行二十里至大雪山即崑崙也由崑崙南至湖
即闕提二地始相屬再合細黃河又轉而東北約二十餘日至積石
始入中國焉自昔言黃河者惟此頗詳密後之言河源者多宗之明
洪武十年吐蕃川藏為梗鄧愈率副將軍沐英討之分兵為三道深
入覆其巢窮追至崑崙山初未言河源所在也近世江陰徐弘祖少
好遊親至崑崙見江之源發於其南河之源發於其北數說不同又
如此夫焉本紀載於史記云崑崙高二千五百餘里已不可信而水
經淮南乃云高一萬一千里何其誤矣不一也極中國之境南北不
過萬里然云去嵩高五萬里則孰從而至之哉明初追北所經其

地似未為甚遠徐弘祖不若竟在何處都實所言宜若可信然與水經所載往往乖謬蓋事在耳目之前尚傳聞異詞况其在九州之外耶雖南子又謂禹使太章步自東極至於西極二億三萬三千五百里怪誕恍惚甚哉人之好異也大禹隨山刊木足跡不越九州焉實所稱竟為析支渠搜皆治木所經之地何常驚於九州之外如諸書所云哉善夫司馬遷之言曰自張敖使大夏之後窮河源為觀本紀所謂竟者乎自古窮兵莫如漢使西域之遠莫如塞而史記以竟為無有信乎司馬遷之為良史也後之著書者務以怪說為真博而傳會於聖人之跡若淮南水經之類述使讀書之君子並其可稽者而亦疑之謂蓋信者不如無書雖非著書者之過歟予常謂蓋

良齊文選

喬不過太行王屋之屬至於閭風玄圃斷乎無之矣昔歐陽修疑河出圖洛出書為世儒說說况不經若此者乎史記曰言九州山川尚書為近之張聖人復起不易斯言也

力破羣疑獨標罕識真善於讀書者

○○為先外祖立嗣鳴

嗚呼先曾外祖太宰公歿無嗣嗣以外祖廬州公廬州公復無嗣中之生也距公歿時殆十許年先外祖之聲音矣孰孰乎弗可追矣迄今七十餘年來當時之甲第流傳已幾易姓氏即墓門一片石亦惟華表巍然歲時伏臘誰為之奠一盂麥飯者乎嗟乎霜露悲血食難續誰實為之竟同若故之僎耶辛未秋表姪解公云墳地六畝亦為匪類賣之地姓古墓將毀為田矣登中痛心疾首出索金俾解公贖回壬申歸自長安與先曾外祖年宵修議為過繼之舉僉曰性善可夫性善為廣文洪區舅氏之孫其人惠秀而大廣文公又外祖當年所欲過繼而不可得者今廣文公手札具在其言曰使知府令外

良齊本選

祖過繼生則甥與我固親甥舅矣言猶在耳墨跡如新此其中似亦有鬼神默佑焉嗟乎以丘氏子孫之賢且多必過之七十餘年之後者大約傳產則有人祭掃則無人事涉嫌疑於倡始至竟家一席之地安矣且不自休而一綫僅存者外孫中止有登中一人登中又年逾六旬使遠先朝露外家子姓雖念切祖先於分斷疎於情亦漸傳言復傷其零落者乎登中是以日夜摧心引領雪涕妄欲倡為過繼之說而一櫬同歸焉有力微而願賒恐亦等於填海之精衛耳矣不意中表兄弟竟同同心卒克有成此殆曾外祖與外祖在天之靈默啟其衷登中何力之有無已則出薄田百畝為祭田敝廬一區為家廟蓋以義出外孫丘氏縱有多事之子似可守不可動庶永

李澄中

為○香○大○賢○耳○於○是○外○祖○有○曾○孫○即○曾○外○祖○有○元○孫○血○債○中○新○者○七○十○
餘○年○絕○而○復○屬○頃○諸○表○兄○之○力○澄○山○亦○可○以○慰○老○母○於○地○下○矣○是○用○
畧○述○梗○概○勒○之○貞○根○俾○外○家○子○孫○世○守○焉○
序○事○簡○潔○持○論○慘○痛○至○其○層○層○搜○剔○曲○折○其○古○文○妙○境○

長齊文選

馬先

先嫂胡氏烈烈胡氏行述

李澄中

先○嫂○胡○氏○故○遂○平○令○鹿○明○公○女○孫○年○十○七○歸○先○長○兄○兄○諱○敬○中○字○允○
卿○素○羸○弱○為○名○諸○生○喜○讀○書○指○法○類○文○待○詔○徵○明○構○小○室○日○闔○扉○伊○
吾○緜○古○帖○亡○寒○暑○間○明○崇○禎○壬○午○歲○將○大○比○二○東○士○兄○科○試○居○高○第○
市○新○書○刻○日○夜○讀○盡○時○五○月○天○酷○熱○竟○夕○不○寐○關○廬○益○甚○遂○病○至○七○
月○二○十○七○日○卒○嫂○哭○之○傷○三○日○後○更○不○哭○忽○望○櫛○拜○堂○下○家○人○咸○惟○
之○嫂○從○容○曰○新○婦○不○幸○夫○所○天○無○子○止○一○女○又○極○抱○將○從○死○者○地○下○
不○能○復○事○舅○姑○幸○喜○自○愛○他○日○叔○有○子○為○亡○人○立○嗣○歲○時○奠○麥○餅○足○
矣○語○畢○家○人○皆○泣○下○不○能○止○先○安○人○急○持○之○曰○勿○勿○汝○有○女○汝○在○吾○
左○右○如○吾○兒○在○其○為○我○無○死○嫂○曰○平○時○聞○人○說○烈○女○心○輒○歎○羨○志○決○

長齊文選

矣○義○不○思○棄○死○者○獨○生○其○母○管○夫○人○亦○痛○哭○力○止○之○終○不○聽○隣○婦○聞○
者○咸○來○聚○觀○乃○出○其○嫁○時○衣○焚○香○告○柩○前○顧○家○人○與○語○我○死○後○舍○欲○
勿○令○男○子○見○已○呼○其○從○嫁○婢○使○侍○側○遂○自○經○一○家○無○小○大○及○隣○人○婦○
女○莫○不○號○泣○驚○嘆○里○達○之○縣○通○上○之○臺○使○者○將○入○奏○請○旌○會○亂○遂○寂○
寞○乎○自○壬○午○迄○今○三○十○餘○年○墓○未○逾○拱○世○之○人○竟○無○知○者○澄○中○於○是○
垂○涕○言○曰○家○有○烈○婦○而○不○顯○是○余○之○罪○也○夫○兄○歿○無○嗣○嫂○垂○死○以○為○
言○子○其○敢○忘○哉○將○後○以○澄○中○子○祁○祁○甫○祁○龍○龍○未○能○掃○墳○墓○姑○少○俟○其○
成○立○鳴○呼○傷○哉○余○長○兄○卒○二○十○五○仲○兄○僅○五○十○四○季○弟○乃○以○三○十○二○
歲○死○諸○兄○弟○皆○早○世○三○四○年○來○相○繼○淪○謝○余○之○填○溝○壑○蓋○亦○劉○蔡○不○
可○復○知○矣○故○及○余○之○身○為○之○立○後○慰○逝○者○祀○魄○正○次○其○事○與○史○氏○之○

讀之但凄然流涕不能出一語死者復生矣 施愚山先生

文獻文選

文獻文選

○○為先兄允卿五廟文

李登中

追○往○堂○雅○已○遠○飄○風○逝○閭○星○霜○如○昨○遠○夢○兄○以○文○章○之○伯○修○文○香○紫○
之○前○坡○以○冰○玉○之○身○仗○義○泉○臺○之○表○中○郎○有○女○尚○記○家○風○伯○道○無○兄○
雖○窺○天○意○空○陳○春○飯○感○霜○露○而○驚○心○誰○真○椒○漿○望○松○楸○而○隕○涕○天○
邊○之○鴻○雁○分○飛○尚○序○後○先○親○原○上○之○鵲○鴒○急○難○何○論○公○第○時○生○青○陽○
載○轉○弟○亦○白○首○重○來○誠○恐○朝○露○易○零○竟○同○宿○草○况○當○連○枝○垂○盡○與○保○
孤○墳○於○是○割○愛○後○昆○遠○承○先○緒○思○勁○滿○十○乃○繼○絕○於○他○年○教○誨○逾○時○
實○愴○情○於○茲○日○死○生○可○以○不○愜○愜○道○痛○於○十○四○歲○之○前○組○豆○忽○隔○如○
新○綿○血○僧○於○五○十○年○之○後○伏○奠○在○天○靈○與○式○相○好○而○無○尤○庶○幾○與○樂○
雲○仍○永○玉○承○於○不○墜○

文獻文選

至情之文慘不忍讀

賦稿自序

予少與丁生夢白角勝學爲詩久之丁生避去時時以賦誇予予憤甚取騷選賦苑日夜讀忘食寢者二年所於是窮其源流變化長卿所謂得之於內不可得而傳者甫知其義輒止越七年周櫟園先生來青州索予稿閱終篇仰天太息曰嗟乎賦如此而不見知於世豈非持文柄者之咎哉乃命作四賦壬戌歲將搜前後雜著彙成帙以其少作欲盡刪去因質之毛子大可大可激賞如櫟園先生言予惑焉再質之朱子竹垞竹垞復持不可遂存之時丁生歿已久回憶少年俯仰一室之內含毫運思方幾時而已頭童眼暗老冉冉至矣人生倏忽豈不重可哀耶使用此忘食忘憂之心思以幾於道何道不臻願乃經緯宮商虛耗歲月無論所爲究不逮古人卽逮古人何益宜子雲有壯夫不爲之悔也良齋居士李澄中識

臥象山房賦集

卷之一 自序

一

臥象山房賦集目錄

咸遇賦

西美賦

怨賦

偶逢賦

瑞木賦

秋風賦

讀書樓賦

九仙山賦

五蓮山賦

臥象山房賦集

卷之一 目錄

一

臥象山房賦集卷之一

琅邪李澄中漁村著

感遇賦

晏歲華而不留兮佩長鋏而慨慷舉世皆放於肥汚
兮魏獨醒而迴遑服雲綃之光曜兮替師病其無色
嫉離婁之明眸兮詆繩墨之雕飾將刈圓而易方兮
既非心之所安寧若水蠶之貞潔兮懼衆熱而獨寒
吾方高馳於八紘兮世愈狹而不吾知訛文章之脆
贅兮忌壯懷之多悲養慕不可以爲莊兮怪好醜之
倒施前哲贈余以忠信兮又繩余以良規心匪同不
可爲理兮道既異而必乖鵬搏風惡其九萬兮蜩蟬
臥象山房賦集 卷之一 一

鳴吟其所至蒲茅據沃而昌茂兮惟植蕙其無地嗟
遯暮之無聞兮起中夜而長嘆老冉冉其不相待兮
恐年壽之易殫豈內美之不信芳兮迺眇眇而懼此
假蹇屢內省而無咎兮或娉修之美善紉九畹以爲
佩兮驟赤虬於峻阪蕭韓豎子而乏遠謀兮犁莘煮
鼎而釣名陟廣武而舒嘯兮憫頽流之無俊英驕白
日於崦嵫兮倚長劍於崆峒揭文藻以自蔽兮矢禮
義而合併夜皇皇而不放寐兮悸天地之摧崩詬呂
尚之老悖兮貞不字而保此歲寒求初服而靡改兮
寧抱質而守殘羌余不宜於今之人兮寶耿質而別
鹹酸朝飲馬於閭島兮夕稅駕於瑤丘祭沆瀣之靈

液兮耕銀漢之田疇變貪泉而厲節兮令無鹽其凝
眸異淵淵之或蘇兮免管蒯之遐棄也何杜若之素
芬兮今直爲此腐蒂也迴飄起兮黃雲飛湘濤收兮
木葉下親代謝之運流悼吾生之不化痛河清之難
俟淚簌簌以沾襟胡報我以慧敏又艱我以滯淫託
懷抱於往昔知落拓之匪自今搵敝瓢而半飲兮飢
藜藿而不糝懸鶉而強飾以非病兮類枯魚而善威
笑長饑於帝里兮哀鸞殺於咸陽著東郭之敝履兮
典相如之騶駟乞蠶月之一絲兮收餘併以克布囊
南山矸兮白石爛甌封塵兮釜生魚味枯樹以隕涕
今入王門而曳裾斯獨步之秀傑兮莫不淹滯於窮

臥象山房賦集

卷之一

二

途自昔蛾眉之招妬兮貌西施爲嬖母俗濁濁而多
變今艷宿瘤而謂其螭首困毛龍於鹽車兮自驂驪
曰騶駟夫既阨於棧豆兮復何賦此軼塵之材鳳凰
騰於九仞兮黃鶴息於蒿萊鵲鳴舞而自得兮冥
鴻棲老於江湄引蕭艾之無賴兮萎辛夷於荒畦叢
桂欲薦而無媒兮忍節而爲此棲遲蜀葵抱質而自
怨兮奚丹心之秋持燕石珍以什襲兮嗤荆璞之含
輝投隋珠而按劍兮握夜光其何之懷入山之不深
兮悔迷虛之未遠吾既有此好修兮與斯人而繼綬
勉述作以垂空文兮驚歲月之已晚聊逍遙於一丘
兮欲勸苓而猶懶樹香草之百畝兮難宿莽之雜榛

次雉媒於砌下兮援流水於堂周
荆蕭蕭兮蔽戶風習習兮振帷
靄冥洞兮承宇雨漂漸兮日遲
雷填填兮震耳霹靂驕走兮晝
昏懷美人兮千里叢披靡兮
蘭蓀山鬼來兮芝幢集山鬼去
兮烟霏霏撫情惜誦兮憐相形
之不肥憑高兮望遠極目兮傷
悲訟曩賢之淪沒兮諒虛左之
爲誰佞改情以悅俗兮恐詭隨
而不祥守素絲之精色兮宜信
修而久長

漢後擬騷俱無此古調紛披尋變合節了無吟吟
楚詞之雄者也

毛大可

臥象山房賦集

卷之一

三

西美賦

於赫晉原既繁日昃黃龍帶雲西出撫其後傳
行爲筦籥結孟門爲樞紐王屋崑崙之仲冀陝
之酒堂有詔而伊三臺層級而惟力若其爲
則帝女釐降之所也雷澤莽曠則有鯀漁釣之地也
入桐鄉之故城則放甲之跡在焉陟傳岩之故墟則
築版之趾存焉故其習俗樸茂民物恬熙養天地之
醇氣運帝王之成規山陵蘊秀川澤韜輝載誕載錫
君子偉而乃服青蠶紫駟紫駟負笈以遨以遊循
瓜步斥邪溝沿射陽踰泰郵吊石城之鐵鎖訪江都
之迷樓追鳳臺之逸韻悼金焦之忽秋郭郭蘊藉士
女風流總角掄袖而妙舞雙鬟長發響而輕謳洵古今
之都會於吳越之咽喉協龜兆而允吉爰卜居於真
州爾其江濤南奔淮波北注二水會流窮窅迴互揚
光沸華綺委穀附蕨蘭架亭截端構圖言念故都瞻
懷雲樹顏以西美式彰情愔於是樹之雜卉影沼拂
籬嫩楊裊裊勁栢披披長生苗葉無患抽裂玉門弱
枝之棗大谷縹葉之梨三植表蠻猴之異四棠曜赤
白之姿香李十種而殊味林禽五色而爲儀芍藥春
敷玉蕊夏坼桂旣芬而仍清梅雖妍而在格旌節泣
露而垂榮蔓華含風而弄色蕉心舒翠梧子迸赤
灼照爛華實委積嗟難得而備陳斯舉一而遺百石

則錦川太湖之勝竹則淇園解谷之良若夫靈雨邑
徑嚴秋薦霜嚶嚶鳴鳥啾啾啼猿摘袖選色於遠渚
蕙蘭送馥於北堂乃憑隱囊揮塵尾黃鸝初蒸青精
在盤車渠入把而挹香神泉沸聲而沁齒齒選願陸
之英書列漢魏之美琴調華陽之音几養芙蓉之紙
啓牙籤之萬軸然太乙之青藜素書鴻寶之秘汲冢
禹穴之奇殫武庫之奧贖惟用孔之是師當其冥符
妙諦會意忘言全牛已失害馬都捐獲真趣於率爾
疏煩襟而灑然栩栩乎不知身世之變化又何有榮
祿之足攫纏迨夫華月升聊綠波散響靜侶素心或
三或兩摘詞買董之倫校藻應劉之黨相與命黃頭
臥象山房賦集 卷之一 五

蕩雙槳天水徘徊容與俯仰蒨蒨交受菰蘆競爽絲
肉停喧單懷孤往維曹類之欽依非一士之所弊也
最葩極艷才子之筆吾俯首下拜矣 毛大可

怨賦

情之一往而深孰有如怨者乎况山川之阻遐復同
心之遲暮仰天運之踟躕撫人代之迅赴雷激消以
穿隙栢蕭蕭以縈墓心怛怛而無依衷情懣懣而誰訴
匡坐凝思恍恍若狂雲迴飈而變色月流輝而照牀
夢纏綿而乖錯魂恍惚而飛揚悲颯至而填膺援綠
綺而密擬中改羽而商聲意冲冲而屢徙方心存而
絕紛忽目想而形峙來縈緒而無踪去續紆而不理
如煩悶之中人羌莫知其起止故怨事營萬怨情惟
一至若孤臣放廢金門被黜行吟江皋竄跡蓬華體
就枯而悵悴景趨新而蕭瑟睇君門之漸遙痛浮雲

臥象山房賦集

卷之一

六

之蔽日握瓊瑤而捲懷矢蕙蔭而遺佚念想逝其未
安欲自効而難必聊悵望平椒丘淚淫淫而涕出或
乃孤兒遙阻孽子危憂陟峻岵而眷眷恐屬垣之潛
謀嘆壽斯之扇舉氣交憤於鳴蜩戀庭闈而假寐託
蕤蒿而自尤瞻昊天而雪涕相脫兔而靡投獵啣魚
今知祭鳥含哺兮相求胡余情之壞木飄泛泛而舟
流又有祖帳東都離觴金谷朱勒銀鞍文茵繡軸輕
歌燕趙妙舞鸛鶴却危不御行李在目乍飛龍兮乖
隔步河梁兮信宿慘子訣今詠佳期攬君轡兮傷局
感贈寶玦兮珊瑚秋驪駒兮首猶惟行塵之四起張
遷延而踟躕至如賤妾被棄色沮寵衰塵暗瑤瑟烟

鎖金關綴流蘇於芸見颺夕香於翠恩刺屈戌兮五
彩箱同心兮獨悲盤宮鴉之雲髻憐瑤華之歲鞋傾
玉堂而顧眼樹合懼而慘眉長門賦兮愁未歇纖錦
詩兮情不移乃有豪傑感遇屈抑下僚龍難馭而舉
擢荃不分而爲茅席瓊英之焜耀鉗璽屬之蕭騷悖
芳華之易晏惜壯志之難消伏櫪歌兮雨颼颼擊筑
聲兮風蕭蕭被吳練之素髮襲原草之青袍既時命
之偃蹇何靈修之久要倘若薤露歌逝蒿里味殤曉
閉骨之孤塚嬌宅魂之枯楊瓊旋颼而吹雨集漆炬
而垂光或椎樸而泯跡或挺英而含章或悍怯而異
質或枯腴而殊疆莫不聖神泉裏臥骨山傍空吞聲
臥象山房賦集 卷之一 七

而飲恨與天地兮久長是以哀怨有託悔怨有因恨
怨必摯情怨必眞思綿綿而如結緒脉脉而方新覺
宇宙之眇忽感歲月之逡巡巨則傷壽細亦損神幽
冥不能問道理不能喚起九京而互印曠古今而同
軌春風發兮草綠冬夜寒兮漏遲秋帳寂兮明月皎
夏簟清兮芳華滋水瀾瀾而生骨樹芊芊而黃萎序
推遷而迭運荷余情而相追啼朝暾而恨悅對夜舒
而愴惻獨起行而登亂返顙坐而於邑宣愴憤而言
言耿幽思而默默秋離離而挺霜日冉冉而造闕鵲
啾飛而起楸雞登時而斂翼水濺濺而凝鉗露冷冷
而透絨山斗削而無人下幽晦而多驚櫟連岡而掩

曖紛雪微之縱橫傾仰號而腸斷於穴處而哀鳴摘
秋菊之落葉踐蘭蘭之紅英腹轉轉而輪轉荒耿耿
而微明固一入而難出食屢進而莫停雖伏波武陵
之笛叔夜廣陵之琴舞有掌中之巧歌有邊梁之音
枚叟七發之句曹鄴五情之吟鮮能傳侏侏之耿志
尚鬱結之專心也

緣情綺靡一往無盡雖起江郎地下亦必有生瑜
生亮之嘆况下此者耶唐宋賦俚鄙涉於時義明
賦太摩古則又窒塞偃蹇了無性情六朝前後一
種形狀賦寫皆足見才然未有風流雅麗如此作
者櫟下老人亟許漁村爲屈宋再生非虛語也

臥象山房賦集

卷之一

八

偶遂賦

偶遂者何慶生還也曷生還乎爾誌閭諛也樂園先生官闕藩聲茂著矣天子嘉其能習秩司農忽以閭諛飛語下請室太史公曰忠而被謗信而見疑能無怨乎然獄獄八載卒賴朝廷仁聖白先生冤即先生憔悴行吟未嘗以美人香草自道其佗僚無聊之意烏乎怨怨自余小子生也古者執掌告哀狼跋致嘆甚至畏讒憂罪不能自明有心者託之飄風貝錦所爲惡惡如巷伯者夫非風人之義乎哉偶遂之作怨讒人也即所以昭聖德也猶之乎忠厚排側之遺也

序故宛轉纏綿且最得體前惟潘黃口能有此筆

臥象山房賦集

卷之一

九

憤枳棘之充途今嫉讒惡之詆毀類毒蠱之含沙今紛射影而未已縱長舌以飛謀今橫詭隨而多侈賴聖帝之睿鑑今痛孤臣之九死訴譖佞之厲階今變商聲而徙倚淵孤忠之懋績今撫閭微之遐遼清畏知而嘿抱今沛甘澤而心勞劬僕驕之稂莠今慨惹藉之良苗風習習而高舉今挹北斗之招搖輝八載之勛助今貽羽尾之條條碑成勞其紛糅今堂蔽帶之甘蕉

先生聽政甘蕉下

胡黨人之譁張今排忠黨

之善類哀陰險而慈貌今性猜忌而孤媚使卑鶴其不鳴今指苞彩以爲驚謂離婁曰替師今詆譴政之貨殖化逐比使不仁今易親尹使不智參信行而挺

臥象山房賦集

卷之一

十

胡獨忍予今步徘徊而靡寧誓走訪於臯陶今臯陶亦不監予之精誠匪湘纍之騷怨今何澧蘭之顛顛也仰天王之明聖今詎是非之茫昧也走四方之雅士今環行戶而授詩振重縲之索索今援湘管而抒辭軼開寶而標格今樹獨峙之藩籬夫既有此內美今更何乎陂之不可齊下閩海以質理今越山川之修長望萍沱之天矯今遵邯鄲之故疆邢游督其在目今京口忽而帆揚予閭閻於吳門今乘胥濤於錢塘陟霞嶺之詰曲今景仙掌於江郎憶昔遊之委蛇今沾清淚之浪浪懷佗僚而楚吟今氣交結而填臆睹風物其未改今情迴惶而愴惻者雅紛其來逐登

集蟻蜂之萬億或幅巾而負笈兮或襤褸而力猶或
高肩而僂僂兮或親救而巾幗悲我公之冤抑兮食
悽啼而動色淚盈眶而半零兮涕既出而就拭哀候
糧以饋饑兮擔登漿以競奔動食指以酬德兮語未
吐而聲吞俄同雲之飄零兮飄雪霰之紛紛初凝聯
以承愧兮漸穿窗而通津就瑤華之委屬兮斐玉屑
之錯陳懸鼓室之水幕兮藉玻璃之素茵訝蠻鄉之
融煦兮無凄冬之非溫林垂百而再遊兮侯官有林
翁年九十
三僅三見雪無盈
寸者至此雪盈尺
茲盈尺其何因信夏霜之非証兮
訟羈臣之煩冤人世橫其謠詠兮乖陰陽而示異鬼
神既告此鞠凶兮讒頑無知而愈肆耿牢愁而瘳心
臥象山房賦集 卷之一 上

卜築兮遂杜子之偶然桐葉慕以垂蔭兮篁憂憂而
含烟轉緒風而光惠兮聆鳥啼而揮絃兀怪石之危
峙兮聳嵐翠於一拳貯鄰架之秘軸兮割三酉之妙
筌高流翠相過從兮互酌醴而談玄聊寄傲而誕製
兮恣遊息於林泉
古訓陸離絕似靈均收處快若微風也柳表清泉
之次酒 七 大可

臥象山房賦集

卷之一

上

瑞木賦

木何瑞志孝感也壬寅夏四月周樸園先生葬太翁如山公朱太夫人於鍾山瑣石村之陽臨窆之前先生哀號凝睇見太夫人樞底異紋隱起有奇卉虬枝相繁拂儼三峰焉君子謂是木之瑞也先生孝德之徵也乃作賦曰

維世胄之羽儀兮代挺英於大梁內履坦而行潔兮蘊惠秀而含章佩好修以爲悅兮竹忠信以爲糧敷文藻之陸離兮珥禮義以鳴鐸排急難而脫驂兮選揮金而解裝食景瞻夫山嶽兮碩謙謙而不揚迨王姬之將迂兮嘆穠華之雍肅卻統緒而不御兮晏推

臥象山房賦集

卷之一

三

布而自足靜中外而無譁兮聯姑姊而共睦相夫子以信修兮嬋文宣之姱淑美維兩其必合兮善餘慶而戢穀謀燕詒於鳳毛兮蜚薊野以揚聲翼苞彩之翩翩兮首金鼓而喑鳴胡鶴鶴之謠詠兮嫉來儀之不情鸞駕過而未嘆兮鳳振吭而難明歷九州而遐舉兮毛推顏而愈貞扣帝閭而哀訴兮搖輪轉之心旌悼終天之幽恨兮涕泗下而交橫懷鬱悵而耿耿兮排閭闔而卜吉繼寬旌於九霄兮勦承天之瑞霽前靈隱使舉麾兮鞭赤龍之啾唧督土方之茫昧兮蟲鍾山之特出蛸龍虎於瑣石兮奠百年之佳城指隧道之杳杳兮慟泉路之冥冥仰素旌之旖旎兮彷彿

形像於平生思綿綿而眷亂兮魂恍恍而屢升龍鳳背而難卽兮氣交結而填膺轡車儼其星駕兮麟麟麟而載路披靈衣之寂滅兮渺傾想於薤露毀骨立以頓顙兮情愴惻以濡慕拭哀眸而凝睇兮宛天繪之委屬乍文穀之蒙塵兮旋輕綃之羃霧光瑟瑟以猗猗兮湧石隙之青蓮中詰曲而鱗皴兮半斗削而紆盤雲英英而徐敷兮嵐濛濛而拂暈抽雜卉之狎狎兮藤蛇蜿蜒而若澹葩排紅而蕾苞兮莖挺素以鋪紫紛掩靄而蔽虧兮雜蓑蓑而蓁蓁花在鑑而流影兮草蒙烟而彌真輪囷蓊鬱而難狀兮悅地錦之糾結而嶙峋方羣叱此靈贖兮瞻三石之依曲婉瑞彩

臥象山房賦集

卷之一

古

其合并兮孕玄化之秘錄伊積行之必報兮諒無德之不替集慶雷之紛紛兮毓芝草之芳柔鸞鶴翔於天路兮振麟紛其來遊斯固顧符之端倪兮吾又安知夫識應之所究自昔遊神光而通顯兮印獲鐵而造家遇仙人以協吉兮兆騰鶴於黃麻均休徵之不夷兮又何疑孝子之白華沃神膏之滂沛兮懿芬芳其何奢孰知瓜瓞之纒夫世系兮則維瑞木之萌芽詞若連珠氣如繁露不信張平子潘安仁後尚見此等

毛可大

秋風賦

逞勁秋之涼威發大塊之應氣仰肅殺於金天俄變
衰於百卉憤恨兮若離亭之乍別悵悵兮似憐人之
懷歸寒襲襲而中秋日晶晶而薄暉故其散聲土甕
飄飄流沙起八埏而濤激萬物而雷擊其勃興也
收賦縱縱礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪礪
激水自上觸障未息路虛忽壯邊草白靡塞木黃萎
賦驚鳥奮飛走逐飛擊揚碎泮條然莫追其漸收也
漸澀輪轉飄飄悠悠山平松踣入於長楸過隧道而
列烈舞庭除而颼颼氛翳霧斂炎退雲浮喟秋聲之
可怨諒無景之不愁陟峻臺之龍眺眺川原之迤邐
臥象山房賦集 卷之一 圭

廣泰清而彌高懷良朋於千里光無故而自悲轉萬
象於胡底陽燄厲而侵微廓蕭索而短晷末涼夜於
金甕月含光而如水渺長想之無垠隨苑枯而荒止
固惟曠達者爲能遷化解脫者爲能觀生息機者爲
能察理迷虛者爲能相迎也若夫蕭寥颼瑟白露凝
霜蒲柳蕭條而可哀桃李於苞而就黃摧峭倚而頽
幹製豐茸而銷芒捐古旭之野蒼隕亭臯之枯楊楓
丹榭紫兮色離離而飄颻颼颼而不可恃兮莫不
坎條而瘵傷至於輕颼蕭蕭沿平蕓末涸庭激澌長
林葉脫初初落於江干兮進蘭舫而擊櫓類芙蓉之
寒芳兮思遠道而莫致杜若蕭蕭兮離別振帶紛秋

夫之雜糅兮菱田田而披綴兼葭離離於溪溪兮
蘆蕩漾於金堤熟橘柚而脫葉兮爛青黃於歷歷景
就新而去故兮悵佳期之委遲或有孤臣困士慷慨
慨慷慨意歲華之將逝觸磊砢而迴思思綿綿而顛顛
憂愴愴而悲涼聽金鷗之亢亮手撫膺而心傷或有
疲征荒微倦成窮邊衣染砧以自敲望刀環而情還
誤訇訇於鼓鼓臨間閭而潸然或若寶家少婦盧氏
新妝貯茶糜而候遠姑雙燕於玳梁卜金錢而中熱
悼關月於流黃試商飈而悶絕理錦字於深箱或若
班姬陳后絕望黃昏託熱情於紉素潛垂涕於長門
瞻天宇之晶瑩步蕭條於荒樊覺酸風之入惟神恍
臥象山房賦集 卷之一 圭

恍而無言是以驚風飄日勁風吹松舞旋風之漆炬
激斜風於斷蓬人物遇之而移感草木觸之而變容
蟬寂寂而喪氣兮雁嘯嘯而南返迅鵬鵬於九霄兮
鵬浮雲之鱗卷菊散芳於崇阿兮蜻蛚鳴於北堂拍
弔形之啼蜚憐蜚蛩之不知時兮貪帳台而趨亡百
景如醉而初醒兮信一氣之掃除大造殺馳而靡息
今夫何怨乎榮枯計盛滿之必剝兮知休否之必興
快百年於一瞬兮笑還丹之難成彭咸屢葬於仙洲
兮宵蟬蛩而誇齡識盈虛之有數兮齊死生於昏朝
眇千載而同盡兮縱賢達共焉逃交百感於予懷兮

側風簾之蕭蕭

洛生秋典之賦與歐陽小體自別

臥象山房賦集

卷之一

七

讀舊樓賦

丁未孟夏與杞園若士扁舟渡江過樸下先生署先生開閣延入徑數折得小樓洞洞幽幽如對丘壑巖爾扶昂俛焉寥廓先生曰看山如讀書今取以名斯樓焉子其爲我賦之余乃含毫捧牘而進曰余聞嶽陽擅洞庭之勝黃鶴跨湖湘之奇元龍瑰岸而高臥仲宣挹鬱而舒辭發一時之逸韻標千禩之懿規類難得而備舉按細帙而知之先生之爲斯樓也麗不侈丹堊高不踰尋丈挺雙林而弄姿級穹石而徑上田盧豹吠於叢薄臯禽沼棲而競爽時登陟而縱矚也揖牛首控鷄鳴祖堂巖磔而獻秀棲霞振彩於巖

臥象山房賦集

卷之一

大

層三山柳比而峻峙燕磯瞥起而孤檠及夫青溪夕鮑白鷺宵蕪波桃葉而妍敬湖莫愁而弔盧靡不攢鬱登棟滙波趨墟誠書家之逸藻而繪事之所都矣迨夫公餘多暇潛懷白寫圖書在御以風以雅寄素情於綺霄託遙心於曠野爾其飛導決皆連靄難茵既幽討以延佇亦容與而抗吟義遞搜而愈出境屢進而彌新釋畫理之秘諦當掃跡而入神若乃春雲旖旎旋巖搖颺蘭晚薦芬谷鳥弄吭酌桂漿而嘯倚漱仙薺而命杖嵐翳樹以竊謫江流帆而暮壯窮顚陸之丹青恣磅礴而難匿其或良夜淒清庭虛月小藻荇交受風篁自裊送暎暎於江臯散澄暎於地表

拾素娥之瑤華與潯壑而俱遠。雲林之形摹覺經
營之草草。至如白帝乘威少女。瀾厲橋樑連空芙蓉
匝地。霞萎霜而茫分木。淩風而雲。霽聆期管於吳宮
笑偏安之晉帝。引秋心而實然。像馬遠之彤繪。及未
玄冬至密雪零。陽。垂綸霏遙空之玉屑
踐廣庭之碎。瓊。象啓疏寮以寂聽。疊嶂
驚。而流。迴。凝。素。而。朝。形。嘆。朝。川。之。墨。妙。運。神
會而怡情。蓋先生造化在握。虛若蹊。鼓吐淵。獄於寸
心。吞雲夢者八九。故能體萬類之歆。感。涵二儀之妙
有偶。寄身於境中。獨超境以攬取。惟不滯乎品物。爰
即景而成趣。若夫搜魏晉之秘笈。披唐宋之遺圖。或
臥象山房賦集 卷之一 五

猶在徐庾之間。初唐四傑俱遜此俊艷 毛大可

九仙山賦 有序

齊魯名山實甲九仙。蓋易所謂地中山也。昔蘇
子瞻守密州。稱其奇秀不減雁蕩。又詩云。二華
行看雄。陝右九仙。今已歷京東。其嘆賞可謂至
矣。而名不列於圖經者。以其僻在海隅。無文字
表見於世也。余竊傷之。故不揣謏陋。聊賦之云。
爾山有土。披榛採黃。草間不著。谷荷葉。棚。拾。身。
梳。收。八。棗。粉。蓋。試。則。公。委。了。角。置。鐘。支。銅。應。高。
獅。象。等。名。嶺。口。以。試。則。公。委。了。角。置。鐘。支。銅。應。高。
峯。則。五。蓮。其。勢。可。自。為。一。山。故。不。復。賦。云。

九仙者。列真之洞府也。應奎婁之經度。頡雁蕩之巖
提。包孕元氣。吐納鴻濛。聳青霄而舒秀。流丹液而懸

臥象山房賦集 卷之一 三

淙雲物所宅。蘊金玉而含輝。焉。變。續。所。交。羅。天。人。而
寄輿焉。其北則障以岱嶽。界以營丘。川原錯互。郭
遐修。其西則近俯。邇。葛。遠。隱。穆。陵。勝。榮。波。詭。霸。氣。雲
騰。其南則長淮。拖。靡。江。水。湧。潰。憶。伏。潮。之。壯。弩。眺。練
馬於吳門。其東則扶桑。隱。映。滄。海。滙。潮。馮。夷。揭。鼓。而
磅礴。天。吳。九。首。而。落。吸。恍。恍。雲。駢。而。霞。袂。彷彿。霓。佩。而。絳
旃。爾其怒峽。鯨。軼。驚。石。猿。奔。洞。壑。竒。嶽。高。標。類。雲。亂
峰。盤。拏。深。厓。黝。渺。沙。車。夾。轂。而。飛。響。義。和。迴。鞭。而。啓
道。山。鬼。獨。足。而。夜。呼。海。童。來。往。於。縹。緲。夔。魃。類。聚。於
黠。黠。猶。狂。攝。人。而。捷。躡。雨。師。行。雷。於。冥。洞。未。及。巔。而
下。倒。其。草。則。馬。蘭。蕪。菁。亦。覓。青。藜。荃。菰。蕓。菜。蔞。芋。葵。

齊夫須蒔荔蕭蕭蔣芊葦蒔牛尾鼠耳香茅石
葛蘿蒿莎為蔓延肝賦莖交葉委黥歷鋪茶囊纒
纏緜緜曉曉變對樹累晨悅搖青暮頰垂紫其木則
楓榛粉柞白樹亦梁漆椒棕栝椅梓櫟棠長生扶老
枳楸栢桑荆檟榜檉柎柎柎柎柎柎柎柎柎柎柎
巨則千章細則模模檟輪菌紉繚翳翳披攢羅靡萎飢
彌岡漫谷霜冽錦披風交寔菁曉曉蔽蔽虧震震肅肅
悠忽長懷駭心悸目其鳥則紅鶴鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛
木鶴鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛
鳩山鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛鸛
於叢枝綺毛蘭綺綺綺金雞鸛則窺伏逸則架橋彳

臥象山房風集

卷之一

主

于盤辟昂頸揚翅嗷嗷嗷嗷時棲時翔其賦則鹿麋
獾狸野豕於菟馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳馳
豐狐秦秦駢駢駢駢駢駢駢駢駢駢駢駢駢駢駢駢
慕類昏見宵趨其花則青棠百合菖蒲辛夷柳桃日
給萱草菡薇石竹披藥而嶺嶺杜鵑漬血而岡輝其
果則林檎柿栗蒲萄霜萎桃李杏奈頻婆櫻移文菓
夏逆石榴秋垂青華赤心之棗紫條縹葉之梨其藥
則蒼耳白頭黃夏唐蒙連翹脂藟藟藟藟藟藟藟藟
年而四葉古松流膏而為苓其土則青黃丹堊沃衍
沙墳長禾被畝漠漠紛紛其石則硬硬硬硬硬硬硬
映彪炳灼爍爍耀耀其綿亘則蜿蜒鬱鬱紆盤縈

帶若鱗鱗聯連迺乎數百里之外其峻峭則峭峭峭
帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆帆
略斗峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭峭
洋松蔚白起其上琳宮梵宇花噴石壇化城香積
露掌銅盤牟珠耀輝於方丈瑤幢垂寶於璇臺啓焚
燎而狎狎散飛閣之崔嵬塗銀泥於石笋轉重門而
洞開扶丹梯於玉棟飄芝輦而徘徊襟三齊於井幹
崑山河於觚棱激日影而迴曜景炳煥而孤孳捲虹
帶之嵌構軼風雲於下層半上躋而假蹇若都盧之
綠片日尖瞬而眩亂慮恍恍而難憑於是璧月朏明
綠空飛芬王喬蕭史駐彼彩雲足蹈二五手把十文

臥象山房賦集

卷之一

主

或乘班騁或騁白麟或騁白麟或騁白麟或騁白麟
鳥戴三維之冠珮分景之劍服青霜之視珍琳雲鞍
席褥蝦毫飲苑瑛進科雪丹栗白橘火東瓊屑凝眸
流盼眇然吐舌乃彈八琅玕五靈擊湘曄調秦箏度
曲未半波恬烟平倏駕歸於蓬島徒悵望乎東溟遺
丹蘊與藥曰昇鶴犬於雲中宰乃嘉名攝狀繁密迴
互隆峭吻而盤道嶺土坡而坦赴關黃草而芊菓谷
不落以密布壽萬歲之嶽巖封金泥而愈固潮泰逸
於桃林迷花艇而窘步棚荷葉而自宜臺捨身而何
故石非螭而喚水靈鰐截脊而蹉跎峙大石之屹嶠
前支機於天河據飛梁而望海麻橋跨滄而凌波假

麗醺而梳洗玉女便娟乎雙蛾穿石窖而詰曲咽八
 垓而爭奪胡翠燼之崔嵬像葫蘆之懸懸猛試劍以
 削玉儼遊刃而素然天關門以雙立破山骨而騰烟
 挂水簾之瀑布亘長虹而飲泉夜淙淙以汨拂似伯
 牙之調絃若乃斷壁危崖潰爲天井老龍挺怒挾山
 倒景紕枝下翳含風扇冷虎蛟水兕吹沙射影變化
 萬端縮頭伸頸水旱所司有祈輒應咄鱗鼓而號公
 婆岑岐頭而稱丫角鴿崖散翠而扇舉覆鐘掩聲而
 搖嶽敖倉股陳平禹黼黻罪支鍋而蒸灼奔虎攫拿
 於巖隙軒轅掉尾平蒼茫嶺列屏而霞展錫以佳
 名曰鳳凰鷹窩玲瓏而窈窕壁校開翅而盤揚獅象
 臥象山房賦集 卷之一 五
 矜悍而駭懼朋奔爭出而昂驤疑鬼神之刻削忽驚
 陰而閉陽是以條風發而榮敷商氣泄而羣鞞薰暑
 蔚而炎蒸噴雪凝而玉立瑤草寒而愈茂琪樹垂珠
 而炯熠躡靈氛之恍惚縹緲雲登而凌兢以獨入采紫
 芝於邃谷騰樵響於風雷踐蜺梁而明味疏煩想以
 逍遙兀閉關而語樂徧小山之見招振金策於蹇產
 襲鶴筆而陶陶守一處和心虛務寡遊翔於無窮之
 域憩息於無極之野種芋下縣斬薪高陵曳白雲而
 開戶挹招搖於崢嶸無聽無視杳杳冥冥神腴體粹
 式淨式清信吾鄉之玄覽將藏修於茲山而忘情
 倣漢魏大賦其勃率處遂能與太冲並轡乎子方

龍
 牙
 洞

臥象山房賦集

卷之一

五

五蓮賦

維奇峰之聳競建霞標於海疆或秦帝之驅策實列
仙之福堂爾其峰巒合沓洞府靚深瀾懸瀾而迴帶
石斗削而崎嶇初啓道而峽北漸塞產而蒙陰飛梁
垂虹而渴飲澌珠幾於瑤林縱而觀之忽錦壽之趨
大澤仰而眺之似劍戟之擁孤岑若夫春氣萌溫風
散雲生英英羣芳乍展草苗綠而含苞花泣露而猶
泣聆野鳥之啁啾情屢移而難辨達人以之而散懷
幽士以之而自造至於玄冬至朔雪零木葉盡脫列
嶂凝冰瀑溪封戶而披玉伏水脉脉而流聲乘駭雲
而縱矚恍羽化而遊於瑤京斯時也舒朗吟而忘象

臥象山房賦集

卷之一

五

暢蟬蛻之幽情覽玄圃之伊邇台廬曾不得與之平
衡若其靈氣所涵包孕萬有焉蘭吐附而榮敷葛藟
宅根於窪菽蘿葛盤叢而妖蔓蕪菰成畦而亘阜赤
莧豐茸而踴僮葛蒲抽莖於培塿櫻桃棍棍而結蒂
檇櫟輪菌而愈壽栲梨墮霜於山坳樛栗綻金於谷
口嚶嚶王睢交交竊脂鴈鷗搏霄而奮擊鷗鷺颺波
而弄姿爽鳩振吭而雨霽山雞拂羽而雲披鹿麋銜
芝而曹引雅狸慕類以相追白狼厲牙以騰趨豕狐
曳尾而綏綏斯舉其大略光難得而備知乃有西
域禪侶天竺僧長卓錫乘杯條來忽往架梵宇以延
年啓琳宮而稅鞅華懷睥睨而帶覽朱甍棘臂而殿

英轉輿突之旁魄拂井幹之樵葉騰蛇蜿蜒而附礎
奔虎倚梁以咆哮雲陽類聚於樹隙翹翹宵趨而相
招後猓猓猓而化奮諸天持誦而逍遙於是浮磬流
音法鼓振響忍草抱日而歲製靈花霏雨於惚恍閑
黎偶發於巢間野狐間經而跳踴對壁月以跏趺靜
悠然而長想睇冠峰於危崖挹香鑪於指掌策青藜
之短杖絛煩想於長川倚古松之落落藉芳草之綿
綿繫馬峰刻削而散錦鷹角峰觀業而孤寒悟胎息
於龜嶺信松喬之存真而守玄照重崖之石菌濯清
漱之驚湫立劍迅鏘而燦發峰風門奇論而履颺名
悔野馬之未息嘆人世之虛舟去鍊形而遊穀升雲

臥象山房賦集

卷之一

美

路之遐修斷參苓以服餌抱大還而遨遊歸自然於
造化兀任運而無求吾將餐霞而冲舉以此地爲丹
丘

按度變節無不入妙結處與嵇阮賦情相表裏大

臥象山房文集

項邪李澄中漁村著

王鍾仙遺稿序

王鍾仙先生沒齒四十餘年矣先生素與丁野鶴羅江符兩先生相友善乃輯所著詩爲二冊付兩先生許制剛以傳竟不果踰八歲江符夢先生以詩責之曰早知死後能相負悔向生前識故人嗚呼可哀也已憶予幼時聞先子述其軼事鍾仙故豪邁不屑屑謹細節一日與隣人開闢入其室隣人驚逸弗可得鍾仙怒方盛見壁間懸琵琶取彈數闕以去其側

臥象山房文集 卷之一

不輟類如此庚戌春予讀書山中暇日過佛寺山中人謂余曰此王鍾仙故宅也予憮然詢其始末乃知鍾仙歿詩卷多散失其存於故人者殆千百中什一耳而野鶴江符又不克終延陵之諾今野鶴歿亦久乃向其少子問若素鍾仙所付稿殘煤敗楮破不堪讀予又見九仙石壁所書與王南廬先生所曰憂集皆無有予既咎鍾仙之不自愛其詩又悲鍾仙之遇盡去其平生所自得而以寥寥數語見少於後人後之人復不能因鍾仙之遇見鍾仙之志僅以家傳口誦想像其爲人古今文章之士湮沒而名不彰者非

盡不立言之過也雖然予與鍾仙生不同時無片語之契而入寺一嘆使予徬徨於四十餘年之後謀付梓人以終兩先生之志者非詩歟是集也亦可以見其概矣後之立言者或亦有感於鍾仙也哉

事本可感能環環傳之其豪蕩感激處一讀一嘆息 毛大可

臥象山房文集

卷之一

二

劉子羽鏡庵詩選序

吾友劉子羽爲高陵公仲子少負經世才喜交遊讀
書任俠高陵公廉既歿子羽久不遇蹉跎以老貧益
甚乃諱言俠專其力於詩積五十年存四千餘首無
力剞劂藏於家子常見昔人稱陸佐公集二十卷謝
希逸文章四百餘卷今所傳亦竟寥寥耳卽謂藏之
名山傳諸其人乃不移瞬而風流歇絕寂寞無聞於
當世者不可勝數幸而託末契於身後如廬陵之於
昌黎而當年立言者已渺不可見安能起既朽之骨
親見家傳戶誦以慰其績學結撰之勢乎此虞仲翔

臥象山房文集

卷之一

三

所以發憤於一人知已雖死不憾也今子羽六十有
八或旦暮死不可知其子孫貧不能自振予又坎珂
與子羽畧同致令五十年精力湮沒敝屣中古之人
益有異世而相慕者予與之生同里學同硯席顧聽
其亡佚散失不能及身而傳徒太息於後世有相知
定吾文者是亦爲之友者之過也子羽故與膠西王
側無竟友相善無竟狂好大言落落寡所合衣大布
冠方口冠日操三寸管歌吟無已時鄉里諸無賴爭
嫉之無竟益高峻其門牆視一世無可語者鍵戶不
與俗人接故里中兒銜之如血讐乘亂劫殺以死無

竟止一女其族人無可圖報復者子羽乃大怒髮上

指提其所作詩沿道哭跳走數百里訟之官盡取其
讐置於法然後慷慨歸海上嗟乎近世以身許友之
誼不講久矣至於死生契濶鮮有不行路觀者子羽
以其身出入兵戈訟獄間無難色卒殲所讐以報死
友於地下夫親以性命徇其友而身不食朋友之報
者未之前聞也友人蘇筆山嘆息泣下急過予索其
詩因出故藏稿示之擬拔其尤者付剞劂筆山卽出
橐中金爲倡首遠近諸君子莫不起而應之子羽之
詩遂燦然刻有成書夫子之爲子羽計二十餘年久
矣而力不逮每讀其詩未嘗不掩卷流涕今者鳩黃
付梓諸君子爲之無異予之爲之也不特篤友誼者
必享其報子羽之屬望於子與予之不能忘情於子
羽之詩俱可以釋然而無憾矣後之讀之者因此以
想其全表微聞幽有如廬陵其人者問之琅邪海上
四千餘首俱在焉卽不然而按此以求其少負經濟
任俠工文五十年中事顯顯然若前日也亦可以見
吾子羽矣

朋友之誼乃爾可與子厚墓銘並傳

毛大可

李鵬九嘯鳴集序

壬子歲過鵬九於歷下年少能詩文歷下士大夫爭識之予一見別去未及論其詩也後十年來國門相顧驚嘆鵬九年已及壯猶整麻鞋求常於有司予驛迹於此茲亦將勿勿老矣此十年中時序之推移山川之遼濶予與鵬九聚散其間豈不重可慨耶已出其嘯鳴集屬序嘯鳴云者鵬九所撰著合丙子菊廳吟而命之者也夫詩三百要於思無邪周文王盛時以葛覃卷耳風天下天下翕然化之自聘饗贈答以及燕婉傲戒懷思咸有禮以相維故執翻由房鵬鳴

臥象山房文集

卷之一

五

予役著之篇什而奉之爲經夫亦曰得性情之正云爾後世禮教寢衰懷儂子夜之歌淫褻酒蕩顯中於人心而流漫爲風俗無惑乎詩念盛而愈衰防維不立而溫柔敦厚之旨已亡也鵬九篤志食食上林羽獵之辭代馬河梁之感既窮其變以極其所至矣復有淑媛以爲之配刻燭擊鉢此倡彼和閨門之內儼若良朋居則瓊玖雜珮出則采綠盈襜莫不發乎情止乎禮義颯颯然靜好之音也彼孝標致嗟於悍室道韞飲恨於王郎孰若斯之相得益彰歟即古人椎髻操作手挽鹿車夫婦之際前史侈爲美談卒未聞

有風雅起於房帷定文之樂不煩疆外之索者鵬九始視古人有加矣予序之以見兩才相遇爲希世難覩之盛事其緣情綺靡典而則婉而有禮依然執翻由房雞鳴于役之遺也傳曰身不行道不行於妻子讀菊廳吟愈可以知鵬九矣

論詩得西河遺意其閨門倡和津津閑揚處俱極正大真風人之旨

毛大可

臥象山房文集

卷之一

六

方渭仁健松齋文集序

已未春方子渭仁示予健松園文集予讀而心慕之
後同試闕下除史官時時相過從復以健松園近
稿相質且命予序方子以文雄海內十餘年予何能
序方子而方子抑抑自下若未常有文也者則甚矣
方子之於文之勤也論文於今日夫人而能文哉而
古文之亾蓋已久矣高者厭近代體格卑靡規規焉
取史漢摩擬之句雕字琢碑精結撰自以爲西京在
是而才束於法文有餘而質不足求諸賈董排蕩敦
厚之氣不得其合而秦漢亾矣爭門戶者矯以昌黎

臥象山房文集卷之一

七

柳州之文而力不能逮於是盡洗估削聱牙之習選
詞於虛陵南豐才弱氣索如怯夫之疋羸蒼然之骨
超逸之神不存焉而唐宋八家亾矣最其下者盡棄
津筏方言俚語掇拾成篇借口不泥古以自文其陋
而荒穢淺卑學者耻焉夫如是而晚宋險僻之文亦
亾夫文代有其美則代有其弊太史公曰其文不雅
馴薦紳先生難言之又曰擇其言尤雅者故君子之
立言也原於道德性命之旨以扶維名教又不敢以
矜心躁氣乘之必折衷六經以不詭於聖賢其漢厚
爾雅非文辭之爲而仁義之所流也方子博極經史

百家之言含英茹華而不襲其跡其文若風水之相
激而淪漪生焉乃猶孜孜矻矻盡去其名以遊於無
窮之域雖荒陋如予亦且懸懸下問而不知其不可
也甚矣方子之勤於文也渭仁家遂安其先景問光
生構健松園讀書其中渭仁取以名其集蓋每事不
忘孝思如此宜其文之卓然名家類乎古之立言者
也渭仁之答主知鼓吹休明其以此哉世之讀之
者擬之爲秦漢爲唐宋諸大家方子不屑也要成其
爲方子之文而已矣

臥象山房文集卷之一

八

予不說時習故能獨言所得乃爾如此文呼應起
伏豈非八家然豈優孟八家者所敢望耶

送袁杜少省親歸東明序

嘗讀北山之詩曰王事靡盬憂我父母魏風曰陟彼
岵兮瞻望父兮陟彼屺兮瞻望母兮甚矣人未有不
念所生者也其時君之勞臣一則曰不遑將父再則
曰不遑將母而終之曰將母來諗故人服其事而忘
其勞也以其曲體人情而入之者深也我國家定
官制六年一歸省 聖天子孝治天下所以體羣臣
而卹其私詎不軼商周而上哉康熙二十二年袁子
杜少念太孺人春秋高一旦引例以去朝之士大夫
酌斗酒賦驪歌出祖廣寧門外觀其車騎莫不愉愉

臥象山房文集

卷之一

九

有歸意焉可以觀世之貪爵祿而忘親者矣夫漳河
大伾之間代有偉人昔劉安世除諫官入白其母母
曰諫官爲天子諍臣汝幸居此地當捐身報主勿以
母老爲慮安世奉母教卒爲名臣杜少湛溪經術御
試特擢史官過推恩封父母如其秩吾聞太孺人賢
淑識大體康強善飯杜少歸而拜母跪捧 綸音獻
之北堂之上曰兒奉職無狀幸得邀一命博老母一
日歡吾知太孺人必慨然喜曰史官爲天子侍從臣
汝當夙夜在公勿以老母爲念劉母袁母古今寧有
異也何也以太孺人賢淑識大體卜之也然則杜少

亦必奉母訓矧矧戒首路望 闕北來有不得久戀
膝下者立身揚名以顯父母杜少豈不然歟乃予與
之同辟舉同官翰林而杜少有將母之樂無北山陟
屺之憂傷予幼失怙恃久無歸所謂鮮民之生者
也雖然余亦將歸省墳墓矣

臥象山房文集

卷之一

處士趙公墓誌銘

子友趙山公諱清東萊掖縣人也與其弟翰海等俱以節概高於時二東士大夫無論識與不識莫不聞其名想見其爲人其淵然以深和而不失其正非久與之處罕有以窺其微也高祖詔封家宰孟曾祖孝廉舉祖明經禮昌父士昂博學敦氣誼著建文年諸諸書里人諡文潛先生山公讀書不章幼補郡諸生輒用高等餽廩二十人中當是時文潛爲山左壇主合六郡士訂社於縣下之白雲樓山公弱冠海客甫總角一時諸名士敦盤過齊魯每奏執敏捷而臥象山房文集卷之四

上無先趙氏兄弟者甲申歲流寇陷京師山公兄弟奉文潛北向哭棄諸生避之東海上至成山止焉父子兄弟日負長鏡着芒屨和歌巖壑歸則杜門手一編抗論古今成敗事慷慨激昂相視各泣下如是十年而文潛以老病發者重山公名欲援以爲資山公曰吾豈以盜重耶亟奉文潛歸掖水未幾文潛卒山公哭泣盡哀合斂祭葬悉中禮宗黨稱之膠東談似若與山公友相善生海逆繫獄山公曰賢如談子不免乎力白之長吏長吏高其義談乃得雪成山陳基偕其友馬生將之京師中道疾作造門請曰曩者公

僑寓吾成山心竊嚮往之以所居僻且遠無由奉趨邑人不事中道疾作不能正首丘然幸及君子之廬也山公立延之家飲食醫藥之及死爲具棺斂發喪見者咸嘆息灑涕去邑顯者之官行李不具請貸於發婦不應假山公言爲質山公笑曰君之及濤也實爲銜婁數哉濤非能必於人能自必耳發婦聽山公如約及期竟負之山公曰息壤不在耶夫以濤之不材取信於發婦者以濤能由亦能反耳若知濤乃不彼婦若耶顯者慚謝卒如約歸之其化及鄉人類如此戊午予別山公入長安越庚申計音至矣嗚呼山

臥象山房文集

卷之四

處士趙山

公豐順偉幹修髯其平生湛溪經術與人交渾渾穆穆使人愛而敬之忘其清標絕俗也生於某年月日卒於某年月日得年六十有七娶賈氏先卒子一人梓諸生女子一適癸卯舉人劉溶以某年月日合葬於祖塋乾河之原梓以狀來請銘銘曰雞鶩爭食冥鴻高飛膏粱在前瞻睨紫芝立身中庸不激不隨卓爾自樹和光息機

有布置有裴綴序事高簡而不落儉嗇皆從戰國短長家得來

毛大可

岳西來先生傳

先生姓岳氏諱薦字西來其先山西人祖虹宇行買於淮遂爲淮安人先生幼開敏弱冠補諸生試輒冠軍既壯嗜古白經史諸子及天經地誌醫方律歷卜筮之書靡不貫穿穴罅其中然後反博歸約深有契於聖賢之旨常語人口聖賢精蘊盡於六經四子其要歸不越大學一書餘盡糟粕耳其平生用力在致知涵養在主敬以躬行爲實學以隨處體認爲反身求己之要其姓名用晦人知不知弗計也顧旣爲諸生間發爲文汪洋縱恣同舍生皆嘆爲不可及當是

臥象山房文集卷之

時天下多事先生每酒酣輒唏噓罷去友人咸私相謂曰西來非章句儒也壬午大比士郡守拔置第一學使者甫及淮流賊張獻忠破鳳陽燬縣先生聞之大哭盡焚其平日所著書奉二親歸隱郡守敦迫數四卒不應甲申李自成陷京師遂棄諸生屏居田野絕口不譚天下事其父于蕃性超邁不事家人產而好爲豪舉先生曲意奉之或曰以公之貧而用無度奈異日何先生曰凡人當體親心以供子職吾愧不能養志耳顧欲厚蓄爲素封地耶川是貧益甚食武雜糠粃而甘旨未嘗一日缺及于蕃與母夫人相

繼歿哭泣幾至滅性先生素健無疾自居喪後遂以病終其身哀毀之所致也先是于蕃置妾甫生子而死是時先生適生女乃捨女而乳其弟其後弟卒死而先生亦無嗣云先生世家子從父大叅鍾秀以風節高一時岳氏子孫率崇尚氣誼獨先生爲人謹愿寡言笑晏居危坐如對神明雖盛暑未常裸袒與人羣處不立厓岸人或忤之亦不校義所不可雖王公貴人不少屈嘗與同里劉公禹度友相善禹度筮仕岑溪其地荒僻多洞獠從行者稍稍散去先生慨然與之俱至則周視其城垣勸禹度請兵上官相其卑

臥象山房文集卷之

五傳三

薄者增築之禹度如其言後都盜數千夜薄城以礮斃其二人乃逃散明日視其處卽所云宜增築者也其智略多此類晚年喜歌咏門弟子欲竊其稿藏之先生不許曰人顧力行何如耳古今著述甚衆其可傳者如麟角鳳毛亦復幾見其不好名蓋天性也以康熙戊申卒於岑溪官舍禹度爲經紀其喪歸論曰予不知岳先生之爲人約經碑獨行君子耳何至追蹤姚江木陸乎吾友劉文起曰先生聖賢中人也其平日誠修不近名譽書又沒於淮漲嗟乎世誰知先生者乎

文起名愈岑溪公子西來先生之高弟也親文起不
可知先生歟

臥象山房文集



山房

孟仲黃先生傳

孟仲黃先生以康熙甲寅卒越八年其子翰來京師
命子立傳子故與翰同入太學頗悉其家世義不忍
辭按狀公諱其人字行之號仲黃晚年稱退翁姓孟
氏蓋子與氏裔也自金時徙居陽穀遂為陽穀人祖
諱圻父諱孔傳以季子貴封臨潼知縣公其仲子也
生而穎敏九歲能屬文長好左氏班馬家言雖風雨
疲勞不少授故其為文有奇氣名噪諸生間值同舍
生文會他人額汗冒暑語受受不得出公撫觚疾書
倏忽竟篇而文又甚工飄忽震蕩人人意自廢遠近

臥象山房文集

卷之

皆引領爭欲識孟仲子然數奇屢為有司所擯乃絕
意制舉業而其豪逸超邁之氣激而為慷慨痛哭漫
吟怒罵或酒酣耳熱着短衣舞金錯刀馬上人皆目
為狂而其胸中實倜儻不可一世也庚子歲循太貢
成均例應授博士念太孺人春秋高不欲遠縣下一
日遊濟南夢二老人索句既寤詩大進因取漢魏以
來諸家袞袞讀每夕陽在竹命童子治酒具子翰捧
壺以從半醉磨胸襟為詩且飲且書書畢粘壁上久
之四壁皆滿乃除去囊為詩鳴集得十二卷公素亢
直敢言也中事關利害輒白諸令長令長亦改容禮

之善書得鍾王法晚節尤謙慎故自號退翁云會太
孺人歿以哭泣過哀致病卒

論曰子故未嘗識孟先生跡彭惲庵所為誌其平生
瑰奇磊落能悉當世兵農錢穀事豪矣乃身不用隱
於詩遭逢坎壈恥沒世而修名無聞於後也夫自古
非常之士往往消磨老死於草澤殆所謂文章憎命
者乎讀詩鳴集可以概矣

最誇蕩亦最鳴惲庵發得意筆也 陳其年

豪氣直透紙上畫家有寫生法此文得之 毛大可

臥象山房文集

卷之

七

遊草橋小記

乙丑重陽以病不登高至十七日孫子孟滋張子杞
園鍾子靜園招予遊草橋夫帝京惟右安門外最曠
柳林祖園豐臺在焉元野雲廉公之萬柳堂趙公果
公之匏瓜亭玩芳亭皆其地也是歲久雨途汚潦不
可行行淖田中迤邐詰曲見被稻若黃雲溪水流隴
畔作聲回憶京塵如隔雲霧矣日中至回香亭坐石
橋臨曲澗風葉蕭風池內霜荷半枯四子俯仰瞻眺
各淒然有秋思酒罷過草橋萬木淒清野水平遠殘
蟬耕好出草際令人想驟雨新荷時乃並馬還入右
臥象山房文集 卷之
安門道傍高柳深蘆與人家茅屋相映宛宛江南雲
水鄉矣

警者李杲傳

李杲字東庵諸城人也生五歲而警及長負才氣厭其所學歌詞不工偶爲惡蠹所辱思作小曲報之竟日不能成一字乃走入土窖中自其妻目一進飲食外率獨居踰月慧大開所撰新曲無不令人絕倒所用鄉語俚字尤雋巧過人世既知其慧每爲演說水滸傳杲默聽之去數日後製爲新聲雜以諧謔又無不人人絕倒者積二十年所演水滸傳已強半登萊諸郡縣盲目者皆師事之要其度曲亦未有及杲者也予十三歲始見杲杲已七十餘耳聾手三絃不能

臥象山房文集

卷之

辨高下所說水滸詞僅能道字不復成韻矣自言其少年時爲舅氏丘方伯公所知其同年某侍御出按江南道經東武方伯公具盛饌邀之令杲手三絃佐卮酒久之侍御默不語方伯公察知其意徐謂之曰杲奇才其所歌曲皆自製以公負人倫鑒故却梨園而進杲侍御驚令反歌乃引入座待以容禮其爲名流所賞如此先君子遣人錄其數十闕將付梓然字多上音不可書又遭壬午兵火響遂絕杲方面豐稜事諸士大夫有大體性慈以其子盡爲兵所掠抑鬱而卒

論曰昌黎代張籍答李浙東書謂其有於目不肖於心杲早警豈有父兄之教而爲之何其工也即使蘇黃降格爲俚詞豈能超杲而上哉惜其辭與身滅後世無聞焉然猶幸有諸盲者習之耳不然茫茫人海誰向村市謳吟中追詢所自知有負異才如李東庵其人者乎

臥象山房文集

卷之

警者李

戶部主事王君墓誌銘

亡友王君既歿之二年其父雲庵將軍將以某年月日葬之於某原命澄中銘其墓始澄中與今翰林檢討閻先生世繩中書舍人趙君璉及君爲同年相厚善四人者惟君年最少勇於爲人於財貨無所惜未幾璉死君爲具棺斂經紀其喪以歸比君葬獨閻先生與予二人在耳嗚呼可慨已君諱作哲字覺先別號照峯其先湖廣人明洪武中始祖某以軍功授指揮鎮山東大嵩衛因家焉會祖某祖某皆不任父某甲辰科武進士誥授雲庵將軍王氏自明季家中落

臥象山房文集 卷之四

將軍重然諾急人之難拓舊業十二三爲齊魯節俠士君生十齡時將軍客京師值于七亂圍衛城數十匝君突圍出跳走二千餘里來京與將軍相見各泣下年十四補諸生旣而貢入國子監授內閣中書舍人會有詔纂修明史徵遺書開局東華門左命君掌圖籍君區別具有條理居職甚勤雲南平覃思勅授徵仕郎頃之遷戶部貴州清吏司主事纂修會典編輯惟謹是年冬督寶泉局錢法命已下復委撥各省兵餉癸亥春至寶泉視事月餘一夕感痰疾卒君負氣有爲與人交久而彌篤處難

事一再思之即得同列中罕有其儔也嗟乎士之懷才不遇於世者衆矣君年少登朝可不謂榮焉使出居方鎮置之事務倥傯之會以彼其才四應而不窮功名所就詎可量歟乃年逾三十而夭夫亦修短有數而賦以才者或紕其年也先是君夢乘月行踰河橋至一室上坐王女左右姬人夾侍君爲所留急求去不得賦詩而寤曰吾其不祿乎未三月而卒君生於順治辛卯卒於康熙癸亥年三十有三娶鞠氏廣西道監察御史諱琦女子男一人旦君卒時甫九歲女子二人許字某銘曰

臥象山房文集 卷之四

戶部主事

嗟君孝友宜顯而壽胡壯年以夭而庸庸者獨久則使之而止於斯嗚呼命也夫

澹安齋記

予與劉子恕庵同客京師。每見輒索澹安齋記。夫澹安云者。謂其遺紛華而甘寂寞也。恕庵家東武山中。予常訪之。坐齋內。左天台。右雷石。古水汨汨環村背。齋前後竹樹數百株。階下池水空明。映人暇時。蔭修竹。聽松風。啜茗。忘白雲片片落檐際。幾不知鵬鷃之孰爲大。孰爲小矣。其頗澹安也。固宜。顧恕庵不息影此齋。留滯金臺者十餘年。佩鸞童子之與若達官。武人之爲倡弓刀甲馬。驚人之是娛樂。出則宮室車馬。衣服紛於外。入則貧賤饑餓。抑鬱無聊之思。迫於

臥象山房文集

卷之

三

中。天下之最不澹不安者。莫如恕庵。若父又奚取以名子。齋恕庵曰。否。吾猶吾術來京師。於今幾歲矣。日見金紫貂蟬之錯於前。曾不枝求焉。若春風之拂於耳也。非吾澹歟。客路多艱。饑寒窘迫之不免。擁褐攤書。無戚戚之色。非吾安歟。然則求益之小子。服官之達士。以及弓矢裘馬。佗倅困窮之狀。皆以驗吾澹安之有至不至也。譬齊語者。引而置之衡山。漢江之側。遲之又久而齊語如故也。而又何害吾澹安也。今老矣。方將束馬懸車。歸臥天台。雷石之間。與造物者遊。豈鵬鷃大小之足以擾其天哉。子曰。善。抑聞之語曰。

曉曉者易缺。噉噉者易汚。言守雌也。又曰。斷酒白首。輔輔而竹言幾微之不可不慎也。故記之。且爲澹安者策其後焉。

臥象山房文集

卷之

三

孝廉楊公墓誌銘

康熙辛酉二月二十五日孝廉楊公卒於家時余客京師計開與其兄子縣尹藩哭於蕭寺閱八月其孤及縣尹弟中書蘊來請銘曰吾叔父平生與子深病且革猶念子不置今葬有日矣敢以銘屬子乃收淚曰吾志也微請忍不銘按狀公諱師儒字魯生別號友臣青之諸城人也幼孝友讀書能強記與兄贈公宗儒相師友甫過名宦之門崇禎初督學李公喬校士青相之兄弟輒偕詣督學日奉七莖督學大激賞皆錄為諸生比諸生試又輒居高等然

臥象山房文集

卷之四

屢困有司不第庚子歲以副卷第一人貢太學明年兩從子並登進士所謂縣尹中書君也政勸公易罷諸公謝曰吾東髮受伯氏書十走棘闈不一週縱伯氏不我怪我何顏見伯氏卒不肯罷後果以癸卯舉直隸鄉試是時公依贈公久五十年未折箸一切家人產聽贈公日率子弟坐塾舍執成就贈公問當否贈公亦由其執相質父子兄弟帖括外無一事以故楊氏科第最盛云公既列賢書益修飭德行從弟承儒無嗣繼以第四子肅承儒貧僅瘠田數畝乃以已產畀之族人婚喪不克舉者咸資助不忘公修輯豐

順善詠笑自少年負盛名僅僅終孝廉家食不仕未常有幾微不平之色嗚呼可謂君子也已素健無疾示微恙即召諸弟子曰吾年七十餘死復何恨其葬我舊阡庶依依父母伯氏左右也歿之前一日猶歌詩數章越夕卒得年七十有二子四人長曰盡次曰葵曰萃出嗣子肅憶余紹亂識公先長兄文會中其後移居西郭門距余家僅數武又屬在姻婭朝夕譌談無虛日每酒闌燈地絮語至夜分不倦及余彼召人長安執手愴惻謂別不幾時終當白首柴荆對老超然臺下而公歿矣乃為之銘曰

臥象山房文集

卷之四

郁郁秋芳時則掬之芻豢士行靡不淑之與為暴之曷其伏之暴或鞠之伏維蓄之庶幾君子昌後綏福僅僅序父子兄弟試事得失一節而煩上三毛蠕蠕欲動此長揖善談所由一點晴即飛去也

毛大

漁村水芝庵記

漁村者吾別業也在離之陽雷嶺之南距諸城五里許構一小圃短牆老屋竹樹蓊鬱成林皆先君子手植也村東草庵僅容膝時一遊憩聽鐘聲冷冷然歲久庵盡圯屢欲葺之不果土人言廢址常盡出火珠大如卵兒童掬之不得遠近驚以爲神皆趨事恐後起康熙十年越三年落成拓舊基十之七僧寮香積具焉甫經始梁穹處一芝爛然顏曰水芝庵乃系之漁村者何夫雷嶺東接諸馮相傳舜生處曾南豐齊州二堂記謂耕稼陶漁皆舜之初其地不宜相遠圖

臥象山房文集 卷之

記皆謂齊之南山爲歷山故其城名歷城然則歷城以歷山名與諸城以諸馮名其取義寧有二也且其地濱淮錯萊僻在東方考之孟子若合符節其爲舜生無疑蓋太初渾噩之氣停蓄結轉於山川故大聖人之篤生往往在荒服不擇地也今諸馮人所稱多惟誕惟耕田聲宛轉哀怨異他所其怨慕之遺乎鄭康成謂雷澤在濟陰皇甫謐謂濟陰卽定陶之陶丘亭皆不可溪攷今雷嶺下窪潦數百畝夏秋霖霖成巨浸或爲雷澤未可知夫以聖人之孝之大其精神流通靡所不至能使千百世後之人各指其井里以

爲其所閱歷之地而天下亦相與咨嗟嘆息如將見之於是益嘆聖人之孝之入人深也取以名吾村使人觀感於大孝之故蹟爲事親者勸焉嗟乎自喪亂來金谷平泉蕪廢者何限予之圃頽牆老屋尚巋然蔓草中間常周覽園林思先君子之手澤杖履凡一草一樹愛之不忍毀傷而因以及茲庵詩曰維桑與梓必恭敬止言不忘也敢以夙昔遊息之地而忽諸後之子孫居是村者思村之所以名與吾所以爲記之旨其亦慨然而興仁孝也已若夫村之人殫力赴工以襄予不逮予媿之予蓋屢欲葺之而未果者也

臥象山房文集 卷之

其勇於爲善皆可書也康熙二十年四月一日記
文有情便有理有理便有氣有氣便有法人第知是文以法勝不知其情至而理到也 文氣浩瀚磅礴如神龍轉掣煙雲澎湃齊集腕下 毛大可

緣水園記

緣水園者雷田子所手創園也村僻地又瘠其壤黑且下三日霖則盡室而濡稍嘆輒輒拆不可田坐此至者罕焉庚申四月過之見村東有渠淙淙然嘆曰是豈不可瀦而荷乎衆曰諾及秋引帶八九尺明年荷竟沼客來露坐沼上於是謀種樹衆曰地不宜樹村固至今童也旣而欲築之園衆又曰地不可垣雖築之雨雪而墳猶無築也雷田子奮曰土也安有不可築而園者乎乃取裨草和土中寸積而足驪之雷田子自操畚鍤與傭雜作踰月而園以成又伐石與木而屋之再踰月而堂成園與堂皆東向以荷故因名緣水誌所自始也又徐計曰是獨不可以樹乎哉種之楸栢楓柳棟松桃杏之屬經二歲慈荷成林衆始嘆而異之嗟乎其亦勤也已方將級之樓以窮其遠近廣之臺以曠其耳目補之亭與牖以深其徑之曲折而皆以待予之歸憶昔六七月荷開時其高過人頂予率童子摘其實以供晨炊暇則繞岸行吟故所得詩爲多山友趙壺石張石民輩來飲嘯恒數日不去每新秋紅蓼作花蟲聲唧唧山草際予徘徊其間望東臯之夕陽蕭然獨遠不必歌秦風蒹葭之

三章矣向之岑寂者至此鬱爲勝觀後之守是園者尚思予經始之艱哉

唐人小記尚有六亭餘習故一往慈荷可喜毛大

孝十五傳

丘悔字太和舊名元調諸之柴溝里人也父業常母任氏丘爲諸望族元調倚家世放誕不羈少讀書不任教督之輒背去凡踴躍試劍走馬靡不爲尤喜呼盧一日誘里中兒博傾其橐立盡家乃益貧元調故與同邑張衍有中表親因徙居放鶴園放鶴園者張氏所族處也衍從弟侗諱黃老好遊山海元調見張氏兄弟賢放曠有禮言行不詭於道輒心慕之痛悔其少所爲無賴狀因名悔仍字太和不忘其舊也先是業常死亂兵間跡之不可得至是乃大慟剪紙招魂象山房文集卷之

臥象山房文集

卷之

卷之

魂葬焉迨其母任死悔遂結廬墓側日負土其上暇卽理瓜瓠諷道書張氏時時遺米薪往省之悔足跡不出於兆云

論曰以余觀於丘悔殆中庸人耳一激發於張氏遂創悔其平生俾鄉里稱孝子偉矣人亦慎於所擇哉語曰蓬生麻中不扶自直吾於悔亦云

盤績而解筐自昔有之直良史之文

毛大可

孫烈婦墓誌銘

烈婦姓孫氏晉州安丘人祖簡令濟源縣知縣父教邑諸生烈婦始生時岐嶷如男子小字如男生四歲授之孝經輒能口誦長端重有禮問語及節烈事卽色飛神舉十六歲歸諸城王沛懷初沛懷生甫彌月能言烈婦事大母訝之遂不言如常兒既二十年爲諸生高第歲與中以鄉貢當試于庭忽慘然謂妻曰吾夙世德州人以三十二歲死來此二十年命訖於此烈婦至怪問之泣下曰數也幸勿語泄恐傷父母心一夕夜夢起大呼北牖下歎曰已矣可奈何

臥象山房文集

卷之

卷之

明日遂病自不起卽醫藥八月三十日卒烈婦一慟卽收泣與其母韓訣韓與舅姑力止之皆不應已而父兄相繼至哭論百端終不應徐曰以我一息奄然詎復有生理與死牀褥間寧伏節死哉蓋沛懷病劇時烈婦方免身強起侍疾不食飲七晝夜矣立鍵戶結帶爲縊帶絕縊以縊復絕衆環視皇急破其扉出之索七首烈婦不可得乃大慟曰吾與亡人約在今日從君死矣姑與母相更守閨三日伴好語慰母母亦稍解解樂聞鄰里經衆驚覺已不救時康熙十九年閏八月二十日年僅十九沛懷之從兄沛懷

以其狀來京師命予銘余歎曰捐軀赴義烈丈夫難之况婦人乎即古史所載烈女恒厯厯焉何吾鄉之以狗節見者踵相接也豈鄒魯文學其天性賢聖之教雖中囑亦知勸歟銘曰

穴黃泉從所天嗚呼此孫烈婦之呼

直是腐史文世以體裁屬人家遂厯厯以盛陵目之皮相哉

鳳象山房文集

卷之

萍鄉令臺公傳

臺公諱瞻斗字曰靈青州諸城人也始祖福果明洪武中自剡來創居岳溝村曾祖都司馬章壽生存義存義生士藻公其長子也性謹厚嘗讀書臺氏家素饒自士藻漸中落公又疎脫食乃益甚壬午歲大清兵東下居人匿土窖中公獨昇樹巖操之鐵騎至不及下遂為所得携之歸藩陽編隸日負水久之作苦與其徒誦李華吊古戰場文相對飲歐泣下主帥聞之驚爾何人口喃喃何語詢知為儒乃大喜吾遇之我朝定鼎公至京為領吏部所知鍾父欲妻以

鳳象山房文集

卷之

女公曰某妻王氏且有子雖焚燬不忍負後聞王及乃娶佟侍御耳其名延入家塾令子弟師事之順治癸巳入學為諸生科試輒偶明年入棘闈已中式三場卷偶遺失遂落需次成鄉貢士貢士例得官鍾勸之仕公曰吾家世以科第顯明經在下中亟謀仕進不媿耶遂與馬玉庵輩結詩酒社日高歌慈仁寺古松下康熙癸卯始授萍鄉知縣萍鄉袁巖邑戶口舊九萬自左良玉蹂躪後亂久弗靖里巷少人聲城中蓬蒿深三尺虎自晝攫人食縣署血淋漓地上公至急招徠緩征勸墾月則課士給筆札捐金贈貧者邑

歛然稱新令賢濟境開之來歸者常數十百家有醴陵令者屢移文責遵民公不應後會茶嶺關力求造逋者公曰率土吾赤子豈以疆界限哉余不德久當自去聖之將烏默散奈何令語塞乃止三年邑大治中丞董公疏薦之丙午安福麻棚山盜起公飭樓櫓張兵城西門結陣習射自冠兜鍪立將臺下賊望風遁去未幾自袁陽歸夜宿宜風市感疾疾卒公宰萍鄉僅五歲常語人口作官每欲多得錢吾喪亂來飯粗糲稍憐恐散遣敗乎勿忘吾負水時也殉之日惟遺書數篋不能具棺欽庚戌楓歸葬樓村西原

臥象山房文集

卷之

論曰明壬午歲吾邑士大夫被兵者以數百計惟公與李延平俱以功名著可謂有天幸當其負水作苦時死且不可知處困而亨非賢者烏能致此哉

廬陵史傳中絕妙文字漁村纂明史分傳循吏此亦異日一龔黃也如此等文筋節緊峭無滲漏真是合作 毛大可

功德祠碑記

功德者何以新廟也新廟盡功德乎僧寮以萬計道觀以萬計其他淫祠指數不可竟莫不飾櫺櫺刻靈怪物力殫屈工巧備悉俗夫侈談其事士大夫鮮道之者以其荒誕無關於世教也茲廟匪他齊孝婦顏文姜靈泉廟也易靈泉乎考靈宇記文姜事姑孝養追道取水不以寒暑易心感得靈泉生於室內文姜覆以緝籠故亦曰籠水或稱孝水乃知新廟之作爲教孝也後世風俗衰薄無周禮鄉三物教萬民之實而匹夫爲善有聞之太息而不能自巳者君子以爲

臥象山房文集

卷之

是可以風也故即文姜之廟而亟新之鄉之耆老婦一歲時薦蘋蘩相與仰而吁俯而謂其幼者曰是吾鄉人以孝而傳之無窮者也仁孝之思有不慨然而興乎然則功德孰有大於此者乎廟視庀餘材構室而尸祝之號爲功德祠誰曰不宜予常兩至顏山愛其山水澄碧求所謂靈泉廟者肅遺像而拜焉規制偉麗泉灑灑出階下愛敬之心有不覺油然而生者吾於是益嘆新廟之作爲教孝也如徒美輪奐而已僧寮以萬數道觀以萬數危樓傑閣十倍於靈泉有世道之責者方以淫祠屏之何功德之與有廟工起

順治甲午訖康熙戊申歷十有五年始竣迄今新廟
落成或在或不在而廟祀之靈無異昔時其功德之
入人何如也若廟祀者亦可謂勤而有禮者矣倡有
者爲孫相國文定公州貴者中丞耿公燾董成者侍
御趙公班建廟之者文定家君光祿寶仍廟祝合而
祀之祠

請爲新廟以古法柳州琴仍周秦間文 毛大可

歐家山房文集

卷之

七

處士張公墓誌銘

康熙十九年六月二十二日處士昱華張公以疾卒
將以某月日葬於先人之兆其子徐致書乞銘予故
與衍爲人外交義不可辭按公張姓諱惟蕃字昱華
其先江南鳳陽府人元季徙於諸上居邑西普慶村
世業農如祖教本敏本生從從生成成生泰泰豪達
用弋獵自娛明正德初獲一鶴左翼翳小銀牌記至
正二年放囚釋之毀弋獵具構亭顏放鶴率子弟讀
書其中是爲放鶴公泰生懷懷生舜始爲邑諸生舜
生必立鄉貢進士公其長子也幼端重不苟戲十六

臥象山房文集

卷之

七

歲而孤一弟甫九歲上事母下撫弟捍門戶若成人
會有外舅喪公以子壻通賓客見士大夫多偉衣冠
乃泣下曰吾先子負重名旣廩二十人中需次廣文
顧予童子試老耶亟歸扇戶牖鑿竇納食飲刻日盡
所藏書亡何縣胥籍其名里正薄令見曰若儒服能
文耶果能文釋若公立就令大喜遽遣歸就學踰年
補博士弟子甲申盜橫起臨朐王生家累數百指傍
徑路側公慨然留之鄉黨無賴睨其豪虎耽耽奮攫
公晝夜謹防衛卒賴以免旁舍程生工制義將以食
廢業乃延之家給衣廩後以文雄鄉邑身氏王君姊

塔徐君皆以妻老迎養終身他善事多此類居室嚴
整有禮僕婢婚嫁無踰二十者歲除三四日卽督子
弟力學顧遇諸令節則勢之齋酒脯登石屋山汎蓮
竟日偶阻風雨必以他日補月朔拜祠廟或伏臘諸
衆輒綴綴道昔人陰德事與邑大姓盛衰風俗美惡
所由以爲勸誠老尤嗜佳山水常往來卧象山諸子
姪擬以從彌月不返年七十餘猶自削壁援龍湫
運肘膝草樹上人望之慄慄欲墜竟達潭底其篤好
蓋天性也迨病必盥櫛危坐諸子以藥進揮去之曰
吾素健少疾幸檢身無墮先德年近八十子孫訖成

臥象山房文集

卷之

立業何何爲因步輿入城徧詣故舊家留數日歸坐
樓亭見諸亭又各三日乃卒元配某氏繼任氏男三
人皆諸生長衍出嗣次佳某氏出又次係任出女幾
人適某衍兄弟篤行能文章係師事予每見其子姪
敦睦嘆爲吾邑家法第一烏知公之與道委蛇有以
教之歟語曰高山峻原不生草木松栢之下其土不
肥言所積弗厚也張氏自放鶴公後世以明經顯無
甲科處高位者父子兄弟修儒行不以奇行烈節表
見於世而肅肅雍雍三百年無替厥緒卽重子咸有
隱士風吾聞之爲善者不改其美張氏之謂乎後必

大矣爰系之銘

銘曰屋之山階階之木湯湯有歸斯土君子所藏

絕妙廬陵文

孝子趙清傳

孝子趙清字健公別號臺石世居諸之汰水上曾祖
便便生應登應登生爾超清其第三子也負至性嗜
酒有神解好從同里劉翼明徐田張側張係及子遊
所至則友人備樽酒壁待之入門輒脫帽狂呼浮
大白同聲歌謂城東坡所謂三疊之音獨東武宛轉
凄斷者也酒酣苦吟東西走數十人默無聲移時詩
乃成墨淋漓滿壁上則又乘醉和歌走入龍湫臥象
間臥象者九仙之與交諸山客所開創地也丁巳春
東萊趙清來遊酒入王咸紹陳獻真及徐田張側昆
臥象山房文集卷之

墓側有成規守之將食自久而甘聞樂久而樂居處
且久而安不一期而沉湎不可問矣慟哉其言之也
嗚呼可不謂孝歟既居廬一黃犬不知何來驅之不
去後復一蒼狼每昏夜守之與犬狎里人咸以爲孝
感云
論曰古所謂廬墓者有耳露白鳥白兔諸祥以觀孝
子豈不然耶其爲人慷慨好大言蓋醒而狂矣況乎
其狂於酒也乃至性所發實有大過乎人者賢者固
不可測哉黃犬蒼狼皆子所親見所謂至德要道信
矣

臥象山房文集

卷之

或所或續乍合乍離飄忽精悍不可方物真文壇
之雄帥陳其年

漢魏多廬墓事自宋儒講道過刻綽有以失中見
墳者講道之誤道乃爾孝子數語直可附孝經疏
內古曾閔川心皆如是也是文精警處極類廬陵
然非原本史漢能遽至耶毛大可

三生傳

予昔在京師慟予兄爭皆早世兄子零落殆盡所存又不好筆墨恐一日先朝露誰復知予生平者故自誌其墓乃誌成而仍不死昨歲於秦郵舟中見廣柳而歸者因慨然以歸田為幸因思古人以三十年為一世予今年六十有八尚未知死所乃分一生出處作三生傳庶後之誌予墓者免挂漏云爾

君諱澄中字渭清別號漁村姓李氏母丘太安人夢人遺梁一椀生子自四歲至六歲每與羣兒嬉戲忽若置身太古舜日堯天下又若坐瀛

三生傳

山玉室金堂猿啼鶴唳歷歷耳目中神光四射花雨繽紛視羣兒無有也時復見羣兒與之嬉戲如故八歲春先彭仲見命予作詩問何題兄指目示之予應聲曰春日暖融融兄謂是舊作予怒乃不肯終篇實不識字何狀也先是六歲時先中允公謂予曰汝明年當入學尚未有名夜來夢人持一牌上列三名曰敬中述中澄中稍問又一名不復記憶汝輩宜名此予十四歲先母丘太安人卒十九為諸生二十始為詩予十歲時曾記詩五六百首至是悉遺忘又遭兵燹藏書無復存者旋購旋讀廢飲食者六

三生傳

年辛卯春予二十有三先中允公後丁野鶴先輩北上歸來謂予曰適見野鶴稱汝詩甚日當成名野鶴吾執友其言當不妄速取汝詩來乃出一小冊先中允公覽之喜動鬚眉曰好為之吾將為汝付剞劂也自是予乃專力為詩與帖括業俱進焉是歲先中允公終正寢壬辰莖無忌之北原甲午歲中副卷是冬縣尹吳西澗先生試第一當是時門戶中衰予兄弟相依為命文字自相師友邑內諸名士咸屬目焉二十七歲學為賦肆力其中者二年所其秋督學戴帖瞻先生拔第一明年縣尹陳漢星試仍第一丁酉春督學施愚山先生試復第一僅得儀原二十人中竟不第辛丑以制義詩賦見知於觀察陳先生大榮癸卯復以詩賦見知於周樸園先生予窮約久不欲見達官適先生有事於諸一日夜將半燈花甫盡忽有人叩門甚急則先生使者索予者作來相迫也乃竟海門鶴鶴二集持之行及至先生朱衣玉面風帽蓮子屏間笑謂予曰吾耳子名久何謂之遂即會行以酒餉先生先生乃輟飲門中車終篇仰天拍案歎曰有賦與詩如此而名不聞於世豈非持文柄者之責哉予之詩賦始流傳大江南北矣後受

如於督學劉山癯周霖公兩先生縣尹程碧洲先生皆第一然終不第辛亥歲始與徐相野張石民趙壺石臧服隣馬維斯六七人往來龍湫卧象間有終焉之志蓋君既久不第少年意氣頽唐畧盡矣是歲冬君室中有香自書中出至明年三月止君以是香貢於雍入京一病幾死及歸再入闈再不售嗟乎君自為童子即有聲於時其文亦能雄方為國卒不見知於有司豈其命耶卒能致身翰林者三十四年而報於一第又何故與猶憶癸卯春一兄病將死日夜摩撫之倦甚其寢夢一人持二冊至予問何書曰

三生傳

三

鄉試錄予自鄉試在秋此時即有錄耶其人曰陰間不先有試錄陽間即有試錄予予請借觀其人曰此中無予名字在彼冊中予視視之卷額有特恩二字嗚呼命也夫丁巳冬十月書中復有香亦以明年三月止是歲君四十有九益落魄此一生矣

戊午春闈

朝廷詔徵海內鴻博之士時予客安丘張杞園家劉子羽孫孝堪皆在焉予笑謂此故事也若薦牘中有子四人名乃公耳皆大笑別三月三日亭午忽有人持薦牘中名相示計八十餘人予名

設在其中而各省督撫薦疏未至也是年五月元兄彭仲公病卒七月予如京師以詩見知於李公容齋謂同薦諸人未有能出于右者明年三月初一日

御試於體仁閣下奏璇璣玉衡賦一篇省耕詩二十韻與試者百四十人得當者五十人即日授翰林院檢討纂修明史壬戌以平雲南

覃恩授徵仕郎封父母如其官乙丑春御試保和殿經史賦首春懋勸殿應制十二韻所黜者數人君幸免丙寅以徵員外轉或諧予於

上前徐公立齋急白之王公胥廷會

王生傳

四

上不果行乃止戊辰予為劉中書謙作其父墓誌見知於梁公王立及秋七月初二日晉右春坊右中允兼翰林院編修旋以

覃恩授承德郎克

典訓纂修官其明年七月廿八日轉左八月廿四日再晉侍講庚午四月十三日典雲南鄉試五月初四日轉侍讀既至雲南屏賧賧羅真才大變荒微風氣先是朱竹垞在京師晤秀水李約山謂曰君在湖廣公幕為雲南督學者三年其間高才生有幾吾將驗漁村得人多寡焉約山取列二十有二人賢書至售者十八人一時都下

傳爲盛事君自通籍每謂詞臣無他建白當經
行讀書以報主知耳於是益發憤爲詩文陳太
宰悅嚴王司農阮亭皆亟稱之辛未冬以列名
北直學使爲忌者所中傷應以庶子補侍讀學
士遂奉

旨以部院缺用或有勸之仕者君致書所知曰天下
之患莫大乎士大夫寡廉鮮耻貪進不止耳蓋
患得患失之念一蒙於中萬事瓦裂靡所不至
矣弟雖不才何至如廷臬之蠅驅之不去乎於
是拂衣東歸爲其外祖廬州公及其長兄允卿
公立嗣時君之子祐設於京君膝下無人不爲

三生傳

五

意君年少常有志當世之務以其負性剛方自
知不容於時遂絕意仕進然其奇跡於功名場
中者十五六年又爲一世矣

甲戌五月初六日歸自京師卜居於城西村舍
所買白雲村一區將結茅爲廬未能也君晚年
頗留心二氏之學喜與農夫野老爲伍驟見之
不知其曾爲仕宦者聞五月適彭城登雲龍山
中張處士放鶴亭故人王龍丞相得歡甚交楚
僧品山萬子崔客登子房山及黃樓以歸九月
趙壺石卒爲其子山郎畢婚十月妻王安人病
且死明年再過彭城留月餘抵山陽晤丘洗馬

張大理南去昭洪去燕於揚州至金陵趙紫鈞
留二十日西之當途晤祝駿公以舟迎張石民
至五日與登采石磯觀競渡於太白樓俯溫太
真燃犀處陟謝眺青山謁太白墓卽屬駿公修
葺之雨中遊天門山再返金陵故人范蘇公書
法壯蔚求書彭祖井三大字付龍承刻於井畔
修徐君墓及挂劍臺題范增墓乃還是冬爲公
妻王安人營塋于萬古宅在焉丙子九月學憲
劉六皆邀至歷下爲選訂其詩文十二月二十
八日思椿兄乃生于是歲已六十有八矣丁丑
五月十三日南行至杭州遊西湖晤毛大可歷

三生傳

六

富春建溪入福州食鮮荔枝見紅鸚鵡晤方伯
汪舟次鹽道劉石村留十五日始歸歸次崇安
泛九曲遍覽五夷之勝姑蘇舟中遇朱竹垞時
予病足不能行馮方寅邀入葑園留八日中
丞宋牧仲使來問疾未愈去至楊州主洪昆霞
家晤周屺公先遷甫於白沙江村留十六日適
洪去燕歸自白下孝儀至自黃山予乃行十月
二十三日抵里十一月二十五日公妾劉氏病
故戊寅二月移家西村

秋水村老人著

放鶴園後學張佩續傳曰君既移家西村絕

迹不入市城。銅花種竹外。與此隣高仲。芝李
餐青。我象蓬海。白峯約鷄豚。社相遇。輒飲飲
輒醉。醉輒以手拍几。案按節而歌。若不知老
死之將至者。歲已卯。第四子思岑生。君自謂
已足。遂於村之東。偏鑿渠。兩岸插垂楊。中溝
一亭。額秋水。蓋取露白葭蒼。伊人宛在也。庚
辰夏六月。選同邑王鍾仙。丁野鶴。丘海石。劉
子羽。四先生詩。成於二十二日未時。乃卒。冬
十月朔二日。歸葬化村之西北原。

自爲墓誌銘

君名澄。中字渭清。別號漁村。又號雷田。姓李氏。
世爲四川成都府人。明初避亂來諸城。因家焉。
高伯祖諱相。始以第二人舉於鄉。祖諱旦。舉人。
同知平涼府事。二守公第五子。文學。贈檢討公。
諱鳳。郊娶丘氏生。君幼與羣兒戲。輒坐忘胸。
中。時時現太古巖山二境。當其怡悅時。視羣兒。
無有也。移時乃如故。十六應童子試。爲箕山程。
公所知。十九補諸生。二十始學詩。與同里丁野。
鶴先生相唱和。先生大奇之。稱於先檢討公。先。
檢討公喜自此益作詩。自豪二十三歲而孤。與。

墓誌銘

一

兄彭仲先生相師友。受知督學戴公岵。贈施公。
愚山。劉公山。耀周公。霖公。觀察陳公大萊。縣尹。
吳公西泚。陳公漢星。程公碧洲。皆第一詩賦。則。
爲觀察周公。櫟園所激賞。先是君與海上劉子。
羽爲忘年交。以詩相磨切。至是與樂安兄象先。
壽光安靜子益都楊輔。相友善。南北諸文士。
亦多與之唱和焉。君始爲詩時。廢食飲。喜怒哀。
樂。皆寄之。至是久不得志。於有司。益厭舉子業。
遂罷去。專其力於詩。其詩高岸以漢魏唐人爲。
宗。不習近時習辛亥歲。趙壺石徐桐野張石民。
兄弟雅慕君。與之入卧象探石屋。放浪山海間。

或聞君將往，預望壁待之。諸子至，輒歌輒飲，半
醉則進砌，走默無聲。已而詩成，潑墨淋漓滿之。
復踏歌以去。是年冬，君架上書散香，恒滿室。經
三月，乃已。其明年舉次子祐，君亦貢太學。其後
遊沂山，尋九十九谷，由冶原過穆陵，皆與諸子
俱。如是者七年。戊午春，君室中香出，戶外適今
上詔徵海內文學之士，君被召入京，再為大司寇。李
公容齋所激賞，恨相知晚，力為延譽。君常稱司
寇觀察為平生兩知己。云已未三月
御試受翰林院檢討，分纂修明史。常語人曰：我輩困
蹟中受知。

墓誌銘

二

天子然職在文史，他無所表見。惟讀書修行以答
主知耳。壬戌歲遇。

覃恩封父母如其官。君為人負氣，不隨俗俯仰。一受
人知，則終身不忘。至義所不可，雖死不能奪。素
豪健，無疾在京師九年，遂善病，恐朝暮死，乃預
為誌死之年月，尚不可知。故不書銘曰：君自有
其壯心，而乃絀於文君之行，庶不長乎古而乃
不宜於今之人。嗚乎！時耶？命耶？此乃所以為君。

長齋老人著

賜藕紀

恩二律

授簡

君恩重分甘，自尚方登盤，逾雪白着手。

帶花香玉液，和羹嫩冰心，引興長。

古來聞，萼井今見鳳城傍。

十載甘蔬食，啣。

恩復此時泥塗收素節，玉案雪柔絲葵。

藹心常在江湖味，不移微臣新病。

減饔餐荷。

皇慈

臣李澄中

東武吟

東都本選中

我家東武城因爲東武吟東武飛作怪山去東武之
名固至今邈然有古臺坡公跡滅生蒿萊先人敗廢
在其下巷口喬木柴門開南牕雙尖見馬耳石鮮生
雲白於水老農洲候議陰晴昨夕雲生朝不起琅邪
筆道盤山阿秦皇碑字今銷磨齊堂斜運沐官渡龍
隱出沒何其多長淮喧呼惡浪捲韓信壩頭鬼夜哭
虛山本以虛教名寂寞巖燈照幽獨九仙摩霄列岫
攢五蓮捧出青琅玕驚濤倒峽兩湫裂中有千尺蒼
龍蟠福地新開號臥象野客撰杖時來往壁月高懸
龍塔光玉虹下注元潭響李氏曾城石屋根雨霖葛
冢漢臣魂天地洪荒處帝出千年人說諸馮村其餘
瑣細不足數唐宋傳來名獨古山川靈氣相盪迴盡
收遠勢歸東武東武吟成聲轉悲風俗曾經魯所治
十萬人家讀書處由子淳樸尚有先民遺幾遭劫火
飽喪亂城郭樓榭飄風吹殘黎窮結力已盡梁伏遺
教空爾爲我今客遊羈京師夢魂不到天之涯感今
思昔意惻悵冬野茫茫遠相望

渺然有臨碣石觀滄海之概却是延頸東望不忌
故山渭清荷 詔金門懷抱如此不特其詩之頓
宕雄蔚超然獨勝也 宛陵夢思山先生

序

濟南田雯山薑

持衡邀微選自

九重遙落江山居然萬里自非環琦偉傑之彥淵邇
淹雅之材字挾風霜鑑倖水鏡空驂騑之絕足振藻
采於奚囊未免爲人士所嗤母亦被山川之笑吾年
友李漁村先生值庚午之賓興來主司於滇省絲綸
夕賁旂羽朝馳冀豫荆梁將歷九州之半潛湘沅澧
盡探南國之奇看女伴於菱城花明秋水問仙蹤於
挑洞雲度溪陰短裙花布犵狁猱王會圖之堪載

滇南集

田序

海馬蜈蚣雞背象鼻博物志所未收任耳目之送迎
詭奇不厭縱車輿而下上險仄幾忘擷秀塞芳散卓
蔚雲霞之采絺章繪句赫蹏湧紋縠之波容與抽思
紛披成帙或似洛川之窈窕自爾翩翩亦如巫峽之
風雷俄焉奔走少陵排晁唐室史臣摩詰鮮新詩家
畫境於茲備美洵已鉅觀顧予亦多情每惜狂豪之
非故雖地云僻陋偏饒嶂岫之多奇不謂對此殘山
悉屬寵以艷句蘭缸桂醑覽爲十日之淹留錯采鏤
金乍驚滿前之璀璨尚有連城豈惟半豹聿傾仰止
敬綴弁詞

秀水徐嘉炎華隱齋

余與漁村同事館閣漁村弟畜余者有年庚午歲兩人皆奉使西南行漁村得滇余得黔黔與滇毗連壤接其亭傳距滇稍通十之二然黔之川谷嶺澗物產土風無一可與滇齒者漁村驅車增千里而遙而其徙倚登陟之處日足以證疇昔之所聞耳足以考索從來參差倣詭之跡才情思慮足以蘊古人不易寫之懷創今人不經道之語視夫荒崖幽箐寂歷崎嶇無足抒其懷思者其相去不啻數什伯計夫漁村所

滇南集

徐炎

一

遇視余誠執優昔人稱司馬子長經歷名山川最多故能離奇宕往成一家之言而楊川修摺自序南略昆明之語謂馬遷亦嘗至滇然則鷄金馬點蒼鷄足之勝固皆經閱于子長之口而發舒于其手絕遐異俗之區足與爲作者之助由來尚矣漁村囊括藉于子長未必多遜其取資于山川者雖不待入滇而始增益其奇思然使碧鷄金馬點蒼鷄足之間皆有漁村之詩若文以爲地靈生色不亦偉與况乎目之所經耳之所得才情思慮之所發越誠亦有有資于滇者與兩人自燕楚入黔滇凡道路間之足供寄

托者皆常有述黔雖荒落筆墨在所不遺獨是余不得入滇而黔之聲余與漁村共之黔既不敢與滇齒而余之筆墨視漁村亦瞠乎其後余固安乎漁村之以弟畜余也于是漁村刻滇南集成而余爲題于簡端

序

保定陳 修萬公撰

康熙庚午例當比士于鄉李侍讀漁村先生奉命
典試滇南凡輶軒所歷名山大川幽奇奧區皆有詩
紀之彙爲一集曰滇南集屬序于陳子陳子讀而歎
曰是不當以詩目之也昔王筠自撰文章每一官爲
一集非徒記宦遊騁文思也將以紀風土之殊致考
政事之得失耳茲讀是集詩與境會才與情長寫難
狀之景如在目前含不盡之思見於言外凡所歷之
山川人物土俗民情形勝要害皆可於是詩考之覺
滇南集

陳序

職方記王會圖尚多未盡猶僅以詩目之也哉昔人
曰不讀萬卷書不行萬里路不可以爲詩文少陵夔
州子瞻澗外皆詩文進境然皆不得志于時之所爲
孰有如漁村以皇華興賢之使兼太師採風之任爲
此煌煌大篇以揚拓盛世文明之化乎異日大用則
內而天保外而采薇將於是集筮之噫亦可謂奇矣
往者滇南司馬劉西來先生抗節逆藩蒙難騰衝流
落十載著有南中雜說一集凡滇南之山川風俗纖
悉俱備吾願附于是集之後同爲後之中原士大夫
有事滇中者之憑藉云

序

海豐吳自肅克菴撰

往余在都下稍爲吟咏必贊之李漁村先生漁村能
直加攻砭不少徇間示以所著欲互正之則余且不
得其涯涘也及來雲南相見歡甚更示以途間所著
則又絕塵而馳軒軒乎馭風太虛之表余方欲出所
有以相質而逡巡不敢前漁村曰無庸凡此山水之
奇風雲物態之變所同得也感發乎胸襟而宣洩爲
聲韻則所見必異焉因所異以攷所同如浚川之派
而入于源也蓋爲我序之余惟詩之所爲作情待境
而復待情境造物之所設終古不闕顧其靈樞妙緒

滇南集

吳序

默動無端每因人以出其新漁村輶軒之跡豈能伐
險挾奧窮極幽詭上梯猿猱之居下洞蛟虬之窟哉
亦於輪蹄所至約略其槩而已夫海嶽名區不知其
幾千百里也善遊者卽如博望之槎康樂之輶亦安
有盡時而古人之詩若賦又似閉戶而得之得之者
得其勝也山水之太不知幾千百里而勝處不在幾
千百里也身在外則可探其中立乎坦乃能攷其奧
要使高深廣衍之真一覽盡之山胸中之靈樞妙緒
先乎山水而後以山水鼓盪其機疏越其意趣所歷

滇南集

東武李澄中漁村著

濟南田雯蒙齋評

初聞滇南之命志喜二首

詔下初爲萬里行。蕭蕭班馬出神京。繫心天上雙龍
闕。回首雲中五鳳城。盛世車書收契道。高秋雷雨動
昆明。南征倍念孤寒切。曾困窮途白髮生。

其二

十年今出廣寧門。授簡乘輅總主恩。預計迎秋來
七澤。敢辭觸暑過中原。地標鐵柱南荒遠。星拱燕雲

滇南集

北極尊應有人文如盛覽可能羅致徧丘園

二首安雅確切

保定道中

竟日愁風雨。初晴逮夕陽。流庸隨地有。久旱野田荒。
草色連平楚。山形縱太行。孤城仍信宿。車馬意何長。

登真定陽和樓

白眼憑高四望開。爲憐足病重徘徊。沙浮遠樹滹沱
轉。樓接飛雲北嶽來。迢遞層城遙落日。間關萬里又
登臺。壯遊未覺風塵苦。憑仗他鄉濁酒杯。

遊趙州柏林寺觀吳道子壁間畫水

趙州處處畫滄浪。千載吳生果擅場。不信祇今柏林
寺。嘉陵江水動高牆。

趙北水鄉天然開畫
着想既高下筆更良

順德別劉從先

客中懷抱爲君開。欲話離情酒一杯。不盡良雲連鉅
鹿。無邊隄柳暗邢臺。

其二

城下青慈盡柳條。城間細草影蕭蕭。邯鄲前路懷君
處。回首天邊漾灤橋。

風味自別

滇南集

過邯鄲

邯鄲小女如花開。學步邯鄲日幾回。一別邯鄲成舊
夢。不知何處是叢臺。

舍書無際

磁州卽事

我愛磁州城北道。風烟無際少樓臺。千重楊柳隨隄
轉。兩岸芙蓉夾鏡開。荷篠野翁行復止。銜魚水鳥去
仍回。何時穩坐香風裏。溢酒斟酒白舉杯。

通首詩此

彭德署中天琴亭

盧壁含希聲。似與綠綺期。泠然天籟發。左右清風吹。
彷彿明月下。手撫無絃時。

格老
韻揚

銅雀臺懷古

魏武遺雄風。高臺鬱嵯峨。西望太行山。前臨濁漳河。
誰知千載後。化為巖與阿。無復西陵樹。歌吹奈若何。
乃知豪傑人。兒女情更多。鞭笞使九州。香帳戀綺羅。
不及臺下瓦。與世同消磨。

俯仰情深
詩出新致

渡黃河

真南集

太行西折避洪波。欲釣金鰲奈若何。千里地勢平。趨廣。
武一帆風滿渡黃河。初疑久客聞鄉語。却覺中流有。
權歌。濁浪莫須驚險絕。幾曾滄浪駕龍羅。

格調在王李之上
是唐人錢劉一派

怪風行

禹州城北鬼夜哭。帝遣靈靈換平陸。怪雲卓立白晝。
昏。數道亂攪排颼輪。拔地插天氣。紅紫濃雲四界疑。
流水乖龍拗怒鬪。不開須臾變化成黃埃。霹靂趁人。
勢未定。猛風一掃黃埃淨。相傳風起旋龍巢。龍寶不。
仁風奈何。

登禹州公解樓

夏禹初都屬此州。州名大禹至今留。嚴程遠肅天。
王命興代新。登帝子樓。城上雲開箕嶺出。嶺前電掣。
頽河流。炎天莫道長征苦。不是黃南不壯遊。

氣能
博大

行次葉縣和六一公韻

瞻言汝墳橋。坦步遵源曲。遙想問津人。離燕一時綠。
飛鳧挹仙踪。古廟餘喬木。嘆息去孤城。斜陽滿平陸。

過裕州光武祠下作

光武中興起。德起兵南陽。戰河北。至今遺蹟處處。

真南集

鄧裕州古廟。靈雲點點前。松柏嚴虬龍。幹掃晴空三。
百尺。凌霄高挂近千年。丹花細染薰風色。刺外有泉。
頗甘冽。喬木繁陰密如織。遺像深沉具遠觀。英雄作。
事誰能識。自古成功資衆力。二十八將同相得功臣。
配享亦一時。羅列金貂想開國。廟垣頽敗長荆榛。策。
馬空山三嘆息。

南陽謁諸葛祠

層岡迴遠勢。傳是武侯居。世外開山鳥。人間有草廬。
艱難出師後。辛苦渡瀘餘。聊起酬三顧。英雄氣未除。
語意深是化境未句
武鄉問之亦應生悔

過白水村

萬古中興地。孤村草自春。赤符傳帝子。白水起真人。
御將才無敵。推心事有神。翻嫌學織。終治術未能。醉

新野別顏北亭

白鷺娟娟影。斜陽還我來。郵亭花氣細。客夢雨聲催。
別意長河水。離心議事臺。城內有武明祠惜分手。危

酒重徘徊

晚抵襄陽

橋上一鳥啼。燈明兩岸齊。星垂古峴口。月照大江西。
地險分南北。時平罷鼓鼙。兒童清夜裏。還唱白銅鞮。

齊南集

五

起句突然而來。何處看想。結處嬌嬌。餘音。

由小河村沿江岸有作

地僻全依水。灘長曲抱岑。雨聲催棹急。雲影入江深。
荒徑蘼蕪草。孤村棟樹林。峴山知不遠。回日定登臨。

少陵集中亦不多得

石橋驛漫興

雨後荒岡草色齊。停驂古驛日平西。多情最是他鄉鳥。
鳥著意。青絲竟夕啼。

蕭蕭

荆門道中懷張敬止觀察

漢水纔浮月。下船輕興。又過峴山前。習池風味真。
憶曾遊。蓬頭縮項鱸。

委致

虎牙關

荆門亂山中。一水帶城郭。詰朝西南行。旭景耀林薄。
傑關號虎牙。怪石互擎擲。與夫聲號呼。尺進寸仍却。
斗絕千仞餘。彷彿武丁鑿。岡勢趨北山。地形互脉絡。
回望孤城標。濕雲紛漠漠。設險自此終。坦途啓幽壑。
細草浩漫漫。稅鞍猶驚愕。

經關壯繆祠

漢南集

次

曾是荆州舊戰場。馬跑泉在枕廻岡。天將廟食酬忠節。
肯使英雄志得償。

荆州

荒城四面少高樓。城下雲飛雨乍收。官道日斜鳥相
吟。野水落潮花秋江分吳蜀。開雄鎮地接滇黔。控
上遊。盡瘁武侯功不就。古今遺恨是荆州。

來日地目全首深愁

大勝陵驛

背陽湖上鳥雙雙。草色驛陵映碧幢。笑問南行今幾
里。天涯昨日渡荆江。

低回
朱竹垞曰深
壽人三昧

公安口號俗謂二月佈種五月收穫爲東

荒田低潦少高岡。鵝鵝飛是水鄉。今歲大收新更。
早一孟滿泛凍粘香。

似宋人蘇
陸氏若處

孫黃驛對酒翫月

武昌酒賤不須賒。野曠天低北斗斜。一片蟲聲清夜。
裏不知明月是天涯。

顧林驛早發

滇南集

七

驛路風高雨乍收。又經潞水泛輕舟。野塘漸覺芙蓉。
晚。盛夏驚聞蟋蟀秋。荆楚凋殘餘舊俗。湖湘卑濕動。
羈愁。沅蘭澧芷知何限。且伴孤雲賦遠遊。

檀木腰山行口占

檀古村仍在。唐宮暖已荒。孤雲憐物役。怪石笑人忙。
執稻全宜水分松。各占岡道傍。多具升偏近。紫薇香。

第六句更好不
日晴不知也

清化驛山行

嵐煙四面散空濛。迢遞輕輿宿霧中。南國秋光鳥相。
樹。殊方鳥語白頭翁。看雲乍覺雙崖合。絕壁焉知一。

徑通東望藥山青在眼。可能高枕聽松風。

領聯讀
之狂舞

登河洪山

道側一峰古。登臨收客愁。山巖隨磴出。江水閉門流。
入殿杉陰合。升階竹影秋。兒童作蠻語。啼鳥共鉤輈。

佳處
可思

武陵伏波祠

山下荒祠世已非。南征舊事尚依稀。五溪未必天涯。
遠。自愛孤鶯站站飛。

雅人
選致

滇南集

八

白馬渡

亂山兩岸集。一江露雲嶠。沅水千里來。束縛自窈窕。
今晨行剗中。未竟所歷妙。招招涉舟子。中流發長嘯。
風恬波更平。朝暾委餘照。手把珊瑚枝。擊楫可垂釣。
回視江北望。兀然莽莽峭。

從少陵木會五
盤諸詩得來

遊桃源洞

神漢割石門。兩崖截而住。數武見殘碑。鮮剝失章句。
香深八卦亭。詰曲雙峰路。方竹空南巖。蕪廢但雲樹。
我遇仙橋。幽懷得坦步。嚙膝石級高。策杖屢回顧。

兒童相扶持。舉足不自固。級盡山平。點水擁野沙。聚
靈液。響飛濤。剽然巖腹注。古墩列石几。爛端閣朝基。
不見避秦人。空令洞口。嘆。嘆。息。桃花源。回首隔煙霧。

桃川宮山行

千山鳥語萬山松。行過青山幾萬重。絕壁盤回堪倒
馬。懸崖斗削挂飛龍。溪邊竹葉長於尺。巖下泉聲滴
似鐘。曾向迴仙橋上立。秦人鷄犬幾時逢。

楠樹

楠樹挺奇姿。勢壓蒼山巔。古根穴厚地。上枝掃高天。
空山風雨夜。應與雲雷纏。大澤莽蕭瑟。蛟龍相周旋。

真南集

九

飄飄賊山壁。恐怖使人憐。自古朽與樑。不材幸自全。
如何棟梁用。含貞保天年。

力厚

新唐驛雨後口占

輕輿直向山背行。千山萬山雲氣生。潺湲客夢一夜
雨。四十八渡皆秋聲。

登堅造極

辰龍關

巖關蒼蒼背拾登。蹠煙入下視氣慘悽。天衣峽勢急
山脚細草盤石齒。繡花澗。鑿空雙門開。削壁一峰立。

窮宛五里餘。古峪高雲濕。辰州此咽喉。奇險神工集。
長嘯下高原。秋陽滿簑笠。

心甚靜細
筆却靈巧

亂石關

關門積亂石。徐步自喘汗。笑兀見南峰。披雲霧。穿溪
曉霧嵐氣餘。洪荒猶未判。野鳥聲如人。啼處青霞烟。
西下大壑深。窮黑氣未散。設險不足恃。徒啓後世亂。
吾欲鍊壘嶂。坦然安里閭。

馬鞍關

都達蒼山口。取像名馬鞍。羊腸緣絕壁。斗削凌千盤。

真南集

十

錦屏列。驚峽山。氣常高。寒細想。巢燧前。人物各自安。
軒轅七十戰。設險逐萬端。亂賊敢割據。致令民力殫。
雄略山。廟堂戈甲驅材官。大義卽勝兵。一揮掃賊
殘。壁壘盡秋草。至今猶壯觀。

芙蓉關

兩崖束雄關。斗峭疑鬼工。羣山盡西向。面面青芙蓉。
峽勢何窮宛。列嶂摩蒼穹。白日忽倒景。回首飄驚風。
玉帛走中原。南北此路通。自古恃危險。兵謀有時窮。
豈知造化力。人天相代終。
起得鬆秀又是
一格似韋柳

楚山滿湖湘。所歷盡險惡。靈洞挂玉虹。風雲相迴薄。
想彼洪荒前。誰遣鬼神擊。千尺注天漿。挹之僅盈勺。
清涼沁心脾。我來快一酌。感慨滿青山。佳名動寥廓。

風吹雨氣夜如秋。船上鷓鴣水外樓。一片青山明月下。隔江燈火是辰州。

香山集

湖南旅夜夢家兒濟明

憶別他鄉久相違十二年。傷心鴻雁影。感舊鴝鵒篇。

滇南集

書信那來楚平安。屢寄燕。誰知懷土夢。一夜庾超然。

其二

顏色還如舊。麗眉異昔時。別情倍親切。夢語笑支離。
同氣人誰在。長途我亦衰。明年同馬首。珍重是鄉思。

二首

乾溪洞

乾溪洞
亂石閉洞門。一水蕩空翠。懸崖百尺餘。綈占疑欲墜。
高下敞層檐。我輩儼鱗次。鍾乳各倒垂。蜂脾互相綴。
乾溪下注深。石壘扶幽遠。山空若洪鐘。蹙蹙無餘際。
翻笑桃源人。避秦失此地。

渡辰煥

步出辰溪門。延佇待小舟。隔岸紫金山。勢壓長江流。
漁子沉大網。鱸魚如可求。登艤泝流上。下水忽焉道。
砥柱仗丹崖。洄洑若龍湫。一棹得徐行。達岸闢清謳。
倚杖眺孤城。斜陽滿高樓。

何等國策

石
門
記

三。個。水。色。近。秋。清。山。勢。遙。連。二。酉。平。歷。盡。千。峰。與。萬。壑。最。憐。處。處。畫。巒。聲。

滇南集

雅淺而

七月一日杭州開馬場

客山雨氣散秋江馬
不得七千里外過杭州
王松不少置怪問聲聲行

妙不
容訖

自果子關十里至迴龍閣遇雨作

自聚子關十里至迴龍閣遇雨作

秋色昨夜至。蟻香來長風。關門飛急雨。濕沫懸玉虹。
咫尺路已絕。豁達山巖通。歇馬投古驛。解衣聞秋蟲。

前煉有韻

古驛依沅岸。人憐便水名。柴門移嶺勢。夜雨送江聲。
虛壁畫方語。高窓雲自生。長安共秋夕。瞻關獨含情。

是日祭太廟
第二句從老杜柴門不
正脫化而由下句警甚

蟬吟關

兩山束潛虬。關路何偃蹇。輕輿細草平。陟降若隴阪。

滇南集

三

厭。范。露。漸。晞。未。覺。朝。暉。晚。及。關。間。鐘。聲。所。歷。埒。遙。嶽。
何時臥空山。采藥不知返。

見州驛沅江觀打魚

秋山俯晴江。暮色淒以遠。舉網得魚還。荷篠不知晚。

漁村寫照

立秋日見州驛早發

別院誰歌昔昔鹽。新秋水國動深兼。舟車乍覺炎風滅。
霜雪應知旅鬢添。山帶嵐煙猶是楚。人衝瘴癘遠過黔。
漸南欲寄家書切。隔斷飛鴻萬岫尖。

語韻俱安

鷄鳴關

馬跡塵沾秋。鷄鳴曉度關。空江噴白水。斷壁削青山。
石路行多滑。秋雲影未閒。離家纔幾月。昨夜夢中還。

清浪山行

不盡青蓮色。相隨萬里生。有時嫌鳥語。竟日聽江聲。

楚草腥。難近黔山秀。未平莫須驚。險絕豺虎正縱橫。

詩至此無復加矣
三四得之天縱

椒溪山行即事

羊腸看詰曲。鳥語聽綿綿。獨秀江邊草。無名嶺外山。
石橫雙澗轉。松倒一峰閒。或有神仙窟。吾將問大還。

滇南集

古

字字皆貴
摹杜無跡

油榨關

衆山氣鴻濛。勢可天地配。百折陟雄關。嵯峨兩崖對。
日月爭一門。恐與風雲礙。夜來急雨過。雷聲在內。
羣岫如列眉。俯見飛鳥背。峰攢萬壑低。苔古亂石碎。
萋萋感物華。莽莽閱人代。此取此羊腸。一往誰能再。
悠然念載驅。吾徒自勝興。

乃匪嶺山景
險語破鬼膽

杜見坡

離別爲參商。人生散如雨。誰知造物仁。不欲分携苦。

今來相見坡盈盈隔幾許。三圖述回環觀而尚可語。
西坡駐且長。驅車日當午。僕馬同渴饑。石磴不堪數。
安得雙黃鵠。凌風自高舉。

附會語

華嚴洞

虛竇通山骨。玲瓏擬洞天。鑿空藏巨壑。穿石滴鳴泉。
風泉雲常冷。燈明路白懸。何時息塵鞅。高枕閱流年。

會心自適

飛雲巖

碧蘿披雲入。丹梯倚杖勞。喬松無甲子。懸石湧波濤。

南集

五

二分溪。瀉孤峰。山峽高。杳臨聊暫息。幽興笑吾曹。

其杜

黃平七夕

天上雙星會。人間萬里秋。黔山當面起。沅水向人流。
月照他鄉夕。雲深故國樓。黃平今夜酒。細酌話閒愁。

大風洞

一水通高下。千巖互杳冥。雲巢蟠鐵黑。石磴刷山青。
虛竇風聲聚。幽潭龍氣腥。幾時心迹併。高枕漱清泠。

雄渾起
處更高

清平縣三遠閣

天來黔山道。登樓望遠。苗民為客。黃平碧紫西。
松柏鬱鬱入。世猶倚檻低。王公今猶遠。未敢問幽

楊老道中漫興

日日空山道。秋原野。花。荒城無半面。小驛僅三椽。
峽急浮橋直。峰攢細路斜。前途尤峻絕。客思帶無涯。

其和

其二

客路綠蒼壁。奚奴驂鳳號。板輿輟木梨。人命小秋毫。
涿水雲中注。青天峽外高。計程仍半月。吾意欲從樵。

南集

六

分觀二首。知神方少。
凌者深矣。能不嘆嘆。

江西蛟龍人語

天無三日晴。地無三尺平。黔人為此語。念之心骨驚。
今登江西坡。指顧風雲生。千峰在足底。難列何峰名。

肅肅奉王命。宵夜自遄征。跋涉七千里。已踰兩月

程。每當坡陀間。詎忘危慄情。馬道挂絕壁。下聆鷓鴣

聲。畏途一蹉跌。萬仞無留行。提攜寧復惜。餓渴良可

輕。側足臨高岡。守身保令名。

吳克菴曰。眼界
胸中自命何等

玉梓關觀音閣

賜上。千山望欲平。登臨絕徼旅愁生。人閒自趁松杉
院。靜惟聞鳥雀聲。紫府可通仙路遠。白雲無繫石
堂清。遐心直寄高峰頂。常伴飛花滿化城。

憑虛洞

嵌洞施天巧。高深觸類成。陰崖雙屐冷。曲路一燈明。
忽爾人懸度。鏗然杖有聲。幽奇無斧削。靈秀且晶瑩。
次涸泉仍注。潭空氣轉清。石鐘虛更響。乳笋滴還生。
想像金仙具。飄飄華蓋輕。猿思奮攫龍。挂儼長鳴。
孤塔寧摩漢。虛舟不任行。安能習禪悅。及此濯塵纓。

棲溪經營始成
一篇非率作者

滇南集

七

蘆荻村山行

一山爲一花。離立相連散。作萬芙蓉仍。排山下。
尖銳各成峰。蜂刺青天像。形靡不周其。大僅一。
遠近互掩映。層層飛煙有。時隔巖嶺露。出蒼山。
宛轉詢佳名。苗語徒輕便。休偶未可曉。義理何由宣。
差茲靈秀質。生彼窮荒邊。

點山連綿不斷至習安周遭二百餘里則山山孤
立峰峰分峙無相接者余每嘆以爲奇今爲
村寫出
快哉

七月十四夜清鎮三清觀觀月

馬鞍秋氣有無間。塵夢眞貪半日閒。靜聽鐘聲流萬

整坐憐月色。滿千山殊方焚楮時歌哭。使者乘槎自
往還。同日停驂期過訪。莫教雨雪閉柴關。

苗民篇

黔山苗民異顏色。長養子孫成絕域。至今千羽憶虞
庭。格心實借三旬力。布裹頭顱毛髮蒼。垢埋面目塵
埃黑。富者雙環垂兩耳。漫谷雕題與鑿齒。青蠻白蠻
紫姜蠻。宋子蔡子龍家子。羅鬼谷蘭狗耳龍。短裙紅
花不一氏。道傍苗婦妝飾工。銀環盈尺何玲瓏。跣足
草履。關提狡行。膝在股男子。同臂上繡錦衣。短後裙
腰細。鮮花紅。繭黃蠟青朱。肩包徧身雜綴彩色交。

滇南集

太

俗傳九種殆其半。拂之噴目時咆哮。天生此物占荒
微。流民稀少無衡茅。紅苗蚩化常梗種。家跳梁勢
尤猛。自古豪傑靖邊疆。仁心駕御兼機警。莫教長吏
肆食殘。遠人含冤思一逞。牂阿故郡窮且荒。山高田
少多流亡。家苗租庸固已甚。生苗叛服原不常。我行
欲繪苗民苦。日日輶軒徧鬼方。

歷歷如繪
未發正論
吳克老曰洋洋大
文不可作韻語觀

楊家關山行

一山如一峰。一石爲一山。山山各異勢。迎拒了不開。

山上荆與榛。山下南與嶺。衡門倚絕壁。出入白雲間。
驅車來此境。我行何時還。

極有
與會

其二

關下方亭午。天開五色雲。頻霞還郁郁。非霧轉芬芬。
苗婦華栽錦。蠻山小似黃。誰知煖石底。仍可並耕耘。

馬塲山行

到。眼。青。無。盡。千。峰。各。怒。生。塔。鈴。翠。積。石。泉。疊。雲。成。
亭午征途苦。秋風過客情。不堪阻絕處。更聽鷓鴣聲。

其二

滇南集

九

不定人間事。心期奈若何。片崖如指掌。千岫盡旋螺。
古驛逢人少。長途閱世多。秋山無限好。但覺少藤蘿。

白水河瀑布

雷。霆。百。尺。瀉。回。波。潭。內。雲。生。片。片。過。不。見。晴。川。明。月。
下。誰。知。天。上。落。銀。河。

其二

欲。詢。遺。事。話。晴。嵐。苗。語。杳。難。聽。不。堪。自。是。雄。虹。懸。冰。
府。居。人。誤。喚。兒。牛。滑。

不加斧鑿
自有境地

鷄公背

峽急暗猶疑。巖高險更工。名山孤鶩嶺。仙客祝鷄翁。
虛洞聞人說。干雲訝竹叢。扶筇臨絕頂。晏坐待秋風。

關索嶺

關門煙雨散空濛。鎖鑰西南一氣中。天外秋光浮貴。
筑雲邊。山色壓烏蒙。蒼苔漬石侵崖黑。斜日穿林射。
峽紅。自笑平生多感慨。登臨懷古意無窮。

三四七
子選句

象鼻嶺

吹面西風忽颭然。浮空秋色豔層巒。山低鎮遠遙通。
楚地。劃安南。半入滇。絕壁雲霞雙澗落。寒城燈火萬。

滇南集

辛

家。憑。憑。高。莫。起。懷。鄉。思。久。隔。藤。蘿。鳥。道。遙。

大雅
下唐

梅子關

曲折關門路。梅枝影半斜。歸途逢雨雪。處處踏梅花。

竹林坡

黔山有隱者。窈窕倚雲看。日暮多修竹。佳人翠袖寒。

鐵鎖橋歌

盤江之水稱奇絕。雙峽壁立如截鐵。驚濤澎湃戍舟。
航行人眼穿骨欲折。曾聞唐末閣羅鳳。創為鐵鎖勢。
飛動千年橋在。襲遺踪。山河南北遙相控。我今遊滇。

過此橋江流滾滾風蕭蕭兩崖壁石說仙客斜支短
柱通雲霄鐵紐似臂貫兩傍小徑細碎懸中央穿石
而上爲屋棟穿木而下成橋梁鐵釘木版平如掌此
杜相銜自寬廣飛閣朱櫺橋始成車馬朝朝共來往
下臨江水森無際倒懸藻梲風雨閉逆賊一炬總煙
銷皇朝重修加壯麗遠觀飛橋落彩虹近視鐵鎖
何玲瓏天地補救待人事萬年無弊車書通

海馬洞

不踏西南境安知有異聞兕牛潭上瀑海馬洞中雲

廣南集

主

天地盤江遠山川羅鬼分滄溟隔幾許欲問野鷗羣

安南謠

冷頂站呼頂站熱盤江行到安南要火向黔人此
語果不妄雨暘自昔天爲之八十里內寒暑互異狀
天地雖至大二氣相乘各衰旺我聞海馬洞蝦蟇塘
兕牛潭中鼓風浪乃知九州之外無人境木石妖精
兩兩變幻爭能不相讓造物胡爲畱此區安得巨靈
爲我鑿壘嶂

芭蕉閣

芭蕉閣

濕雲秋草莽蕭蕭聞道曉關路正遙迎夜雨聲生旗
思行人怕聽是芭蕉

九峰寺

溪邊峽口共幽尋院小能生物外心一樹松香煙火
起濕雲寒雨九峰深

鸚鵡寺

何處來清梵雲關古寺前芙蓉千嶂迴鸚鵡一峰懸
徑仄崖邊石松鳴澗下泉山僧少奔走妬爾奉金仙

野蓋花

道左明人眼紛紛放白袍花開處幾處一
花開處幾處一

廣南集

主

雲南敗

一峰割雲南地仍屬鬼方連日雲霧中泥濘與我妨
今朝雲復生漫谷何洋洋春庭瀑布瀉寂歷秋風颺
暗壑通地肺絕頂排天閭俯拾江河影上拂日月光
結構想造化開闢變陰陽咫尺忽異態耳目失其常
萬仞不見底側足心徬徨

初入滇南

彩雲生處起秋風金馬青苔在眼中地控鐵橋分六
詔山連黑水下三崇開闢未可輕莊蹻設險宜堪笑

梗僅王會車

漢時功

其二

滿。滿。細。雨。柳。絮。無。數。青。山。映。碧。潭。王。制。舊。會。開。
寄。樊。漢。家。偏。欲。拓。西。南。到。來。馬。首。現。方。定。過。去。羊。腸。
路。不。堪。滿。嶺。松。風。清。入。耳。清。溪。洞。口。好。停。驂。

予見作入漢之詩者多矣皆不及也

清溪洞

陰。洞。積。古。鮮。削。立。訝。爾。半。懸。崖。幾。不。測。千。尺。湧。飛。濤。
官。然。具。天。地。陟。降。逞。言。勞。扶。杖。步。詰。曲。所。歷。忽。已。高。

鎮南集

圭

仰。面。猿。挂。枝。俯。身。鶴。舞。尻。屢。進。不。復。止。鍾。乳。手。自。搔。
天。矯。垂。龍。龍。低。塞。踏。金。鼉。物。類。各。形。似。相。顧。求。其。曹。
再。入。苦。泥。塗。泉。滴。響。雲。璫。平。生。喜。剎。見。快。如。應。解。條。
乃。知。造。化。力。淺。深。隨。所。遭。

余去冬雪後遊此老筆寫成絕無粉飾

將至白水驛山行

連。日。愁。泥。潭。今。朝。暫。放。晴。雨。條。秋。色。平。松。際。石。稜。生。
虛。谷。聞。蛩。語。空。山。無。鳥。聲。前。途。峰。漸。少。官。道。喜。微。平。

青石坡道中紀事

不。意。滇。南。道。西。風。草。氣。香。紫。憐。老。米。果。紅。鮑。救。軍。糧。

一水回幽沼。羣峰擁半岡。今朝山盡小。放眼獨方羊。

尋甸關嶺武侯祠前古松相傳爲武侯會盟處

初。滿。關。前。草。色。平。武。侯。祠。下。白。雲。生。千。年。化。石。松。枝。
老。散。作。空。山。風。雨。聲。

亦大亦老

準提閣望嵩明湖

小。閣。憑。虛。野。色。開。爲。憐。怪。石。重。徘徊。天。空。山。勢。參。差。
出。草。澗。湖。光。縹。緲。來。淺。水。飛。鳬。秋。興。遠。浮。雲。落。日。客。
心。哀。荒。村。濁。酒。無。沽。處。空。羨。漁。舟。去。復。回。

林可至此無復餘憾

海南集

書

贈制府范蘇公

天。涯。相。對。酒。盈。樽。兵。甲。胸。中。始。細。論。閣。閣。兩。朝。推。舊。
德。西。南。萬。里。樹。雄。藩。山。河。蒙。段。歸。樞。府。鎖。鑰。滇。黔。在。
戰。門。王。會。自。應。資。遠。略。直。收。蕃。國。到。崑。崙。

范蘇公制府招飲與春樓三絕

憑。高。樓。閣。影。參。差。樹。杪。煙。生。欲。暮。時。極。日。一。泓。清。淺。
處。昆。明。還。似。漢。時。池。

其二

幕。中。談。笑。靖。諸。蠻。除。却。揮。毫。半。是。閒。萬。頃。煙。霞。一。窓。
裏。全。收。金。馬。碧。鷄。山。

范公工詩尤愛臨池山
木之興甚豪宜有此絕

其三

新香九月熟黃柑。法曲銀瓊酒半酣。步屣迴廊燈火下。遊人不信是滇南。

題王在茲撫軍引勝山房

頗訝山房僻。疎籬竹半遮。孤亭且雲水。三徑只烟霞。澗繞石梁轉。松連古洞斜。數枝紅燭焰。驚見佛桑花。

千鼎臣藩司許元功臬司王勛軒吳克菴兩觀

察招飲五華山

徑轉松林入翠微。五華遙映白雲飛。山浮嵐氣來杯

滇南集

圭

酒風動湖光。上客衣百戰。關河餘舊壘。孤城烟火半斜暉。憑高倍切尊鱸思。聊慰他鄉一醉歸。

九日范制府邀遊龍淙洞

草色青青夜未霜。天涯不信是重陽。擬將杯酒燒楓葉。况有簫聲韻石梁。澗曲自應紅雨潤。樹虛時見白雲藏。秋風鴻雁無消息。何處登高望故鄉。

王撫軍在茲以優曇花見寄賦此奉答

香葉似無花果相傳南

此樹非凡種。西來道路除。中能好客絕。域見名花帶濃雲。覆香連細雨。斜從今傳勝事。幽興滿天涯。

登太華寺大悲閣望滇池作

香臺高擁萬山平。無數烟雲繞閣生。杯底嵐光浮太石。鯨我醉欲留歸路。晚滿湖鵲驚棹歌聲。

重九前一日王撫軍在茲邀遊金馬寺

迢遞層岡路欲迷。深松方塔亂峰西。又乘旭景來金馬。曾逐涼風上碧鷄。故壘幾經秋草沒。荒城依舊夜烏啼。登高漫說他鄉遠。美酒茱萸尚可携。

絕非尋
舒凡聲

遊安寧州湯泉

滇南集

美

安寧城下木蘭舟。秉燭扶筇嶺上頭。檻外螳螂孤鏡曉。樓頭風雨萬山秋。埋雲古洞層巒轉。繞屋溫泉細水流。信宿碧峰還別去。清尊歌管共生愁。

筆安如秋
水芙蓉

王勛軒觀察席上聽萬處士爾梅彈平沙落雁

秋風颯颯涼氣多。金飈吹落盤龍河。罇前遠人正懷

土寒鴻阻絕奈爾何。萬生拂袖座中起。咫尺揮絃成萬里。彷彿啞喋指下生。空庭明月滿湘水。劃然一掃倍有情。咿咿啞啞羣雁鳴。半落未落勢欲下。索索又

作沙中行。衡陽別去。今幾時。鴻飛不到天之涯。重陽
寂寞。祇自悲。有書欲寄。將告誰。今夕鳴雁。各相向。雁
聲却在七絃上。懷鄉。聞雁。心轉勞。滇城一夜秋風高。

遊龍泉觀登魚樓用彭禹峰先生韻

千山環翠擁孤亭。把酒憑欄龍氣腥。節過重陽。野
菊身經萬里笑。浮萍笑葉半向霜。前白樓觀深合樹。
外青便欲尋真重問道。何妨驂馬爲君停。

歸自龍泉觀道中紀興

晚日陰陰照野山。青浮麥陇細生烟。郵山遠勢斜通
蜀龍。清分流盡入滇。柳色孤村宜雨後。梅花十月似

滇南集

春前明朝。擬別千峰去。回首同遊已判年。

是仰等胸襟
發此倚景

與畢鐵嵐觀察小飲吳克菴學憲澹寧軒畱別

空堂斜日遠聞砧。霜色丹黃半染林。萬里故人初會
面。三年岐路重分襟。蒼蒼雲樹歸來想。渺渺山川別
後心。異地應同懷友興。昆明金馬夢中尋。

畱別湯禹若

一別天涯遠。音書定有無。因君新失意。憶我舊窮途。
後會山川隔。前程雨雪孤。離懷逢歲暮。幽夢越江湖。
制府范蘇公招飲海源寺再用禹峰先生前韻

隔溪似覺少蒹葭。雨過空山草木腥。海內風塵成斷
梗。天涯歲月逐流萍。懸崖半漬雲雷黑。急峽深藏霹
靂青。縱是王程歸去急。巾車那惜暫時停。

石磧天聲

畱別于鼎臣方伯許元功臬臺

北風嫋嫋送行旌。雨雪天涯嫁去程。萬里懷鄉愁歲
暮。一鐫分袂各情生。久羈白鷺慚安邑。奉使誰能
似長卿。關嶺松前定回首。不堪覩斷是昆明。

歸次多羅有感

荒山迤邐記難真。兩記殘冬靜路塵。萬里經秋無過

滇南集

雁一燈深坐。有歸人。寒窗井入他鄉夢。去住堪悲過

旅身。縱是蠻方亦搖落。滿巖花發轉傷神。

寂寞情懷
覺得出

昔安縣山中紀興

黔地山深曉氣催。濕雲寒霧兩徘徊。羊腸自怯經年
路。馬足重過萬里臺。油柑樹伏殘雪綠。迎春花向仲
冬開。有書欲寄家鄉遠。望斷長天雁不來。

炎方物候不止於
此然已見一斑

安順山中遇雪口號

長途歲暮遠歸人。積素凝寒夜轡晨。一路雪花催客

雲中山似夢中身

興句

貴陽喜贈田撫軍綸霞

平。谿。烟。雨。北。歸。身。留。滯。滇。南。已。數。旬。華。髮。相。逢。今。萬。
里。青。山。一。別。又。經。春。雲。迷。微。外。憐。羈。客。雪。滿。天。涯。夢。
故人。此。夕。貴。陽。更。漏。未。終。前。鐙。酒。敢。辭。頻。

華髮相看同悲老大寒夜話挑

石門山

石。門。竄。一。拳。結。構。自。幽。宵。遙。想。山。生。時。深。知。造。物。巧。
千。峰。眉。際。攢。螺。黛。快。一。掃。宮。觀。何。參。差。陰。洞。失。昏。曉。

滇南集

无

登樓竹樹青時維仲冬杪西巖敞平疇蒼烟鬱縹緲
俯仰見盤荒獨立出雲表

登樓霞山

荒。山。微。外。多。棲。霞。獨。森。秀。入。門。見。怪。石。遶。殺。關。雲。竇。
竹。徑。宮。殿。餘。高。下。遞。相。授。老。僧。自。焚。香。烟。霞。據。而。皺。
西。上。有。傑。閣。勢。若。風。雨。湊。冬。青。何。鬱。蔥。綠。霜。乃。愈。茂。
陟。降。不。知。疲。一。洞。出。山。後。去。去。踏。斜。陽。夕。烟。沒。遙。岫。

貴陽王文成祠

文。成。在。龍。塲。素。位。惟。講。席。自。古。豪。傑。人。往。往。遭。遷。謫。
當。其。擒。宸。濞。英。風。貫。金。石。功。高。不。庇。身。悼。此。逆。旅。客。

天欲覽嶺荒遂開賢聖跡新風蘋藻聲遺廟感今昔

福泉山高並嶺用彭器峰先生韻

城。頭。山。色。古。雪。後。臨。丹。梯。碧。嶺。封。荒。徑。蒼。雲。覆。舊。題。
久。從。黔。郡。去。虛。問。海。洋。西。禮。斗。孤。存。在。平。臨。萬。岫。低。

其二 觀有張三手

絕。微。留。仙。跡。雪。標。古。觀。尊。年。深。遠。桂。活。石。剝。浴。池。存。
白。雪。連。天。遠。蒼。山。宿。霧。屯。還。應。九。霄。上。騎。鶴。度。朝。昏。

葛鏡樹制不村太守送

曲。岸。蟠。深。峽。晴。烟。畫。杳。冥。橫。流。沉。地。黑。削。壁。入。天。青。
荒。微。龍。蛇。關。幽。巖。虎。豹。踞。于。秋。傳。葛。鏡。鑿。石。憶。精。靈。

滇南集

辛

黔行雜味

天。日。清。和。少。全。黔。萬。岫。中。嵐。烟。經。歲。有。泥。滓。四。時。同。
絕。域。銷。兵。後。中。原。此。路。通。霜。華。冬。尚。在。只。怪。斷。飛。鴻。

其二

歸。去。嚴。程。急。雙。驂。未。敢。停。晚。花。途。次。發。短。樹。雪。中。青。
晴。谷。駭。初。見。危。崖。快。再。經。蠻。方。寒。倍。甚。風。雲。更。飄。零。

其三 相見江西雲

山。色。高。無。極。千。尋。只。號。坡。賢。祠。成。留。貴。筑。仙。影。看。繁。
峩。在。絕。壁。上。瘴。雨。時。時。有。雲。峰。面。面。多。十。句。行。役。苦。

歲晚奈愁何

其四 油榨關馬鬣子芭蕉

幾閱重關路。雙崖劃石門。挿天千嶂迴。拔地一峰尊。

雲。勢連朝大。冬。青。嫩。似。羅。山。高。仍。喚。嶺。江。迴。且。名。河。

其五

虎跡穿崖過。松毛藉地多。前途有鷄黍。勞罷一酣歌。

其六

野店蛇盤上。孤城鳥道邊。深寒不凍石。礧有鳴泉。

其七

滇南集

至

風土羅施異。山川訝此邦。橋成奇葛鏡。水險畏盤江。

其八

山。惟。關。嶺。大。安。順。半。成。峰。出。谷。雲。千。疊。蟠。根。石。幾。重。

其九

水聲連夜大。愁絕貴陽橋。殊俗真如鬼。方言盡是苗。

其十

乳。壠。紛。垂。鬚。中。男。耳。戴。銀。蟄。人。嫌。毒。草。無。樹。厭。章。

地。劃。重。江。驛。天。銜。油。榨。關。殊。方。多。異。類。黔。蜀。半。鳥。蠻。

其十一

尺布纏頭怪。無分暑與寒。土司成普姓。朝命號流。

官。人在雲中住。天從峽外看。計程將一月。依舊路漫。

其十二

怪事傳從昔。蝦蟇塘上雲。居人皆跣足。苗婦祇長裙。

其十三

白晝狐狸聚。荒城虎豹分。蠻巫隨處有。銅鼓數聲聞。

滇南集

至

江水漲於漆。山田小似畦。兕牛潭下瀑。黝怒碧峯西。

其十四

地。是。祥。阿。舊。人。猶。渾。池。風。毒。蛇。聞。白。納。良。馬。出。烏。蒙。

其十五

山。深。望。不。出。偏。側。路。何。之。怪。石。真。如。耳。尖。峰。盡。列。肩。

其十六

不。識。皇。輿。濶。驚。看。北。斗。斜。三。冬。歷。蠻。微。萬。里。是。天。

滙地迴江如帶。蜂攢石作花片。雲迷咫尺。何處望京華。

麗雪崖口。黔中風土。雲來如。而至其筆。堅氣老頓。推生情直。與泰。詩伯仲矣。

江行口號

楚山看漸熟。改路買扁舟。石激濤爭奮。灘下。轉幽。逢人詢白馬。望樹辨辰州。心似沅江水。朝朝向北流。

其二

三冬車馬苦。伏枕且安居。斜日灘聲壯。晴烟水氣餘。近人看放獵。暖酒待焚魚。臘月寒江穩。扁舟縱所如。

山色

真南集

五

山色五千里。黔山接楚山。披衣青嶺裏。散髮。路盡經冬雪。魂銷九種蠻。長安原月下。歲暮幾時還。

宿辰溪縣

昔逐秋風去。今從雪夜來。陽崖驚草發。幽樹見花開。山密寒鐘斷。江平遠夢回。故人相送處。秋。盡餘杯。

過九磯灘

水憐三楚色。灘愛九磯名。駭浪船尤疾。旋渦氣未平。江深清見底。谷靜遠聞聲。欹枕看鷗鳥。飄飄物外情。

過橫石灘

水。驛。眠。餐。服。停。舟。仔細。吟。山。留。殘。雪。妙。江。帶。小。灘。深。

亂石三冬路。孤槎萬里心。盤渦清數尺。鼓沫濕衣襟。

自滇北歸一百韻

宇宙西南遠。鳥嶺接大荒。漢舟身毒外。攬轡日南傍。節序淹巖嶽。崎嶇歷鬼方。曦炎三伏苦。風正一帆張。異服看苗女。停車問夜郎。應知僮僕倦。敢憚道途長。水宿愁魚鼈。巖棲畏虎狼。題詩金馬寺。憑軾碧雞坊。古聖知人善。清時得士昌。長材皆杞梓。片玉卽圭璋。懷寶呈天府。淘金貢帝閭。九霄鵬奮翼。千里驥騰驤。報主情偏切。酬恩志或償。笙歌聽意氣。身世漫周章。孤鼠名終竊。蕪穢器總妨。此生多白業。先代舊青

真南集

五

箱雲壑心。蕭颯峰巒興。激昂探幽城。半壁設晏水中。央故壘。悲兵革。征南困斧斤。處堂痴燕雀。怒臂小螳螂。禹貢還輪帑。堯封自關疆。愚頑惜禍福。豪傑識興亡。洗濯臣知節。張弛帝攬綱。殊方歸版籍。絕域避鋒鏑。篆段千年事。山河百戰場。到來憂暑熱。歸去怯風涼。野淨蘼蕪白。園空橘柚黃。遠遊書在笥。相送酒盈觴。匹馬背辭慙。奚奴以戒裝。秋深無過雁。冬暖有啼猿。瘴少雲烟薄。阜平草木香。斗斜駭北戶。僧怪說西洋。孔雀和鸚鵡。色難優。雲維佛桑。巍坡驚倒馬。古驛慨安莊。巨壑排銅鼓。淫祠祀竹王。盤江流森森。阮

水瀉湯。南國松。爲燭。全點竹。作墻。裝頭。從樊子。跳。
足信。蠻娘。旅宿。逢今雨。層崖。界彼蒼。野人。樵晚。炊田。
父。築秋。舍。過節。開新。龔。誅茅。收舊。房。紅尖。雞。漢果。丹。
顆。救軍。糧。海馬。仍傳。洞。蝦蟆。尚記。塘。林烟。趨鳥。雀。岑。
夕。下。牛。羊。關。嶺。泉。尤。毒。烏。蒙。馬。最。良。天。涯。憐。雨。雪。歲。
暮。變。陰。陽。感。物。時。搔。首。登。高。屢。望。鄉。穹。嶺。叢。雪。藥。隔。
岸。韻。風。簾。鑿。齒。人。堪。晒。文。身。語。未。詳。盍。簪。雨。信。宿。遇。
雪。換。衣。裳。峽。急。惡。帆。渡。河。寬。使。羣。航。倚。船。看。繫。纜。欽。
枕。待。鳴。榔。石。冷。龍。投。窟。灘。高。鳥。去。橋。風。前。鳴。翡翠。沙。
際。宿。鴛。鴦。坐。嘆。窮。兼。老。哀。歌。慨。以。慷。地。形。雄。二。酉。秋。

漢南集

卷

色。滿。三。湘。利。涉。舟。車。並。嚴。程。水。陸。忙。鷄。鳴。知。井。甕。犬。
吠。出。菰。蔣。客。况。開。砧。響。星。明。拭。劍。光。大。官。虛。禮。數。小。
吏。饋。壺。漿。世。路。究。無。梗。君。恩。誰。可。量。危。途。妨。蒨。瘴。
行李。慎。空。囊。下。邑。醫。難。問。繁。憂。病。敢。狂。呻吟。猶。策。杖。
輾。轉。只。匡。牀。閉。目。餐。全。廢。攢。眉。藥。懶。嘗。經。旬。俾。肉。減。
匝。月。客。身。強。朋。好。人。誰。在。家。書。字。幾。行。園。林。迷。海。嶠。
妻子。動。參。商。路。繞。千。重。嶺。江。迴。九。曲。腸。昔。年。栽。菡。萏。
昨夜。夢。滄。浪。自。我。來。京。邑。何。人。補。草。堂。徑。蕪。應。斬。刈。
花。發。定。芬。芳。藜。閣。風。傳。籟。芸。窓。鳥。奏。簧。高。松。寧。化。石。
修。竹。可。遮。廊。幽。意。通。遐。邁。虛。衷。入。渺。茫。離。情。依。碧。草。

別。緒。怨。垂。楊。生。米。名。皆。成。穀。青。絲。已。久。藏。孤。雲。陪。鶴。
往。蘇。岫。鬱。相。望。村。遠。帝。猿。狖。溪。寒。叫。鵲。鴝。買。生。原。適。
楚。枚。乘。老。遊。梁。縱。佩。湘。蘭。芷。難。移。性。桂。蠶。飄。零。嗟。興。
盡。搖。落。易。心。傷。夕。未。澆。醪。醑。衣。單。念。鵲。鶴。泛。湖。歎。恨。
促。穿。洞。樂。難。忘。囊。惜。松。杉。葉。豐。除。籽。粒。芒。晴。背。深。閤。
歷。美。景。更。迴。翔。遊。倦。諳。風。土。途。遙。異。煥。陽。政。聲。分。美。
惡。民。俗。驗。柔。剛。物。化。蠶。能。績。時。秋。蟬。有。僮。直。詞。招。悔。
辱。岐。路。重。徬。徨。下。士。心。說。巧。前。賢。力。顏。賦。才。推。屈。
宋。詩。客。艷。姬。姜。舊。館。昭。趙。鄴。知。津。繆。返。漳。橋。存。懷。豫。
子。泉。在。誌。陶。唐。朕。見。朝。乘。霧。慵。驅。夜。踐。霜。緇。經。安。寂。

漢南集

卷

莫。學。道。謹。隄。防。養。拙。希。能。損。謀。生。慮。太。康。幾。先。消。息。
見。用。杜。技。求。臧。辟。壤。容。魁。魅。窮。邊。下。鳳。凰。作。歌。聊。紀。
日。擲。筆。興。飛。揚。

十二月二十四日歸次常德聞雁有感楚人以

竈爲小年

祀竈誰憐旅思生四圍簫鼓小年情天涯此日腸堪
斷鴻雁初爲故國聲

自序

太僕卿莆田程先生昔爲諸城令予方困諸生以交字受知先生最深迨通籍受教先生亦獨切一日過邸舍謂予曰世之人欲見子詩者多有而予繕寫不能給故知不知半耳因捐俸爲刻賦一卷壬癸詩二卷以立歲中方專力爲詩所存獨多也嗟乎自予爲諸生受知海內鉅公衆矣所遇學使四人觀察二人縣尹三人先生其一也及來京師

天子召試體仁閣下與五十人並進旋以詩文受知宰輔又幾人往往於明發不寐時追憶平生交遊其將何以答知已哉夫古之懷文抱質而遭時不偶寂

臥象山房詩集

一

冥無聞於後世者曷可勝數幽憂羈旅之人所以感憤於知希也予以空疎無能之身遭逢如此其盛先生又慨然損朝夕之費爲授梓人亟亟焉若惟恐人不知有予者然則予之所遇豈復有虞仲翔之歎歟雖詩賦遠不逮古人而先生之高義殆非猶今之人也夫良齋李澄中識

臥象山房詩集卷之二十二

項邪李澄中漁村著

壬戌元日退朝作

漏斷春星高和風扇雍熙雞鳴問未央勤儉日益滋
靈恩聲淵淵咫尺際

天威東華日初躍流光閃龍旗宮闕儼山河倏忽風雲馳八荒羅玉帛奉朔來京師琉球駕海至接踵高句麗其餘諸小國貢琛何鼎鼎卉服各異製休離安可知王令速萬里

聖化靡不治張弛帝德大淵默王道基朝罷詔燕饗湛露良在斯大樂奏鈞天髣髴追咸池豹胎雜熊蹯
臥象山房詩集 卷之二十二 一

金盤間玉卮諸臣既醉飽倍覺

皇情怡賡歌聞白昔未爲千世規

送衛愚谷職方還曲沃

明日驪駒大道傷東風吹柳轉年芳烏衣門第推丞相周禮興圖屬職方共說思尊辭鳳闕曾誰回駟謝
羊腸鶴巢已近三珠樹莫忘高飛入 帝鄉

送祝駿公入越

爲食又作他鄉別一杖傷然下虎林杜甫壯遊饒逸興石洪入幕感知音登臺嶺抱桐江轉把酒春隨泰望深久說越中山水勝天台雁蕩好幽尋

送于子先視學粵東

幾年擊鉢題詩侶此去襟帷萬里開雪夜尚傾燕市酒客心先到越王臺地標銅柱天涯遠日落珠厓海氣迴別後懷人惟有夢那能分手不徘徊

其二

天南草色引離情啼鳥猶爲故國聲攬勝初過黎母水吟詩多在五羊城酒香椰子垂垂見花艷扶桑宛宛生遙識新文傳海外羅浮越秀通題名

陪歌贈祥符令毛會侯歸遂安

次舉那可言毛侯坎壈無一言得官棄官等閒空令壯士傷精魂忽過寓舍別我去春風柳綠城門門憶昔相逢青門側海內爭識文章伯出宰百里

臥象山房詩集卷之二十二 二

亦不惡男兒立志在許國詎料浮議橫中傷黃河也少無顏色後儀男婦走且號賄賂睨目聲嘈嘈連夜燕石紀遺愛平明起樹豐碑高豈有事權不在握能使萬姓生謳謠不須援琴鼓一曲自古幽蘭滯空谷奇文既使鬼神驚高名寧免俗流辱世上那有信陵君英雄處處窮途哭富春山色青崔嵬桐江江水來鏡閣歸舟定過七里瀨客星尚照嚴陵臺松皋亭子長綠苔離騷在手酒滿杯聲名久已動天子謫人於我何有哉君不見陽城下考世所憐又不見卽墨謗書書連篇是非論定會有日死灰溺盡還復然送君行酌君觥盧溝日落浮雲生別後懷人

不可見斫地哀歌淚如綫

送少詹事星夏章先生祭告長白

二月東風柳作烟聖朝禮祀簡材賢江流自抱興王地山色常橫北極天此去回看星斗遠到來忽見雪霜懸卽今河嶽懷柔日正是乾坤震疊年

麗雪厓檢討招同陸義山編修崔宗五檢討桃岡看花紀事

一春過半苦偏側欲發狂言那可得興來共訂桃園遊便覺幽情豁竹簾今朝氣爽喜得明並馬何用黃金勒沙路寬平細草青倏忽已過天壇北園中風物頗清曠到眼雜花紛弄色蛺蝶娟娟白日低香薰迥

臥象山房詩集卷之二十二 三
軟飛無力隔苑遙聞布穀聲山中舊事還相憶羈懷乍放常慘悽此時此意誰能識須臾列坐開酒罈大

卮小卮密如織陸子浮白不計數崔子麗子同溫克子也其從壁上觀寫意開心在頃刻長安行樂各一時吾曹銅疾無終極急鞭歸馬踏斜陽醉眸剩有塵埃黑

贈學士張敦復先生假歸縱陽

休沐成歸計離心問落花幾年依日月此去且烟霞樹裏江帆隱雲邊驛路斜懸知懷友夢時復到京華

送蘇華山孝廉下第東歸

平生最愛蘇廷碩此日東歸夢故鄉誰向泥塗收敗屨

駟久從埋沒識干將關河春色人千里今古離情酒
一觴休覓北山深處臥漢庭還待賦長楊

上巳相國馮公招飲萬柳堂次韵

密柳含烟境轉幽尋芳還許共羊求題詩梓澤逢今
雨修禊蘭亭是舊遊橋外路迷逢樹間鐘前客在爲
花留環山一帶皆春水時有鳬鷖下綠洲

贈江眉瞻柳州守

地人西南遠星連翼軫低孤城五嶺外萬里大荒西
此去看銅柱還如祀碧雞天涯明月夜休聽鷓鴣啼

其二

天末孤舟去風濤信擊撞千山連象郡一水割龍江

臥象山房詩集

卷之二十二 四

瘴雨詩情遠蠻歌客思降文翁會化蜀治行李無雙

送蔣莘田侍御出參粵東

驄馬今仍在羊城去路催山橫五嶺斷江向百蠻開
春雨枕椰樹鄉心椰子杯地甯坡老宅人是陸生才
宇宙珠厓遠梯航象郡來天涯亭上月依舊照西臺

送金琢庵孝廉東歸得來字

平生自信知君早此日俄驚被放回遠道新偕良友
去三春只作踏青來愁中見月心偏苦別後聞鶯意
轉哀珍重懷人將尺素前期難定獨徘徊

送張又陶之任神木三首

春風一相別離思滿燕關通籍豈不作嗟彼良會聚

朝渡黃河水暮上太行山驅車西入秦倏忽渺難扳
悵望溪路側雙鬢颯已斑願言追昔愛時寄魚書還

其二

丈夫在一世出處良須經君既富文史應與政事并
此地雖荒陋簿書得無營人家鋒鏑餘吏事未可輕
俯見無定河仰見武原城杜甫遺舊宅空令春草生

其三

識君自殘臘數載虛聞聲握手出素心一見還相傾
會而能幾時人事浩縱橫咫尺尚睽隔銷酒安可輕
分襟卽往路關塞懸孤城朔風吹落日歲晚衰草生
沙磧時飛揚千里黃雲平鄉思漸以遠離思漸以繁

臥象山房詩集

卷之二十二 五

君子在下邑官閣如柴荆

送朱懋生之任平鄉

滿堂絲竹送君行明日單車出帝京薄俗應知爲
吏好臨岐無那故人情宵來夢渡漳河水別後魂銷
鉅鹿城召父聲名誰得似漫將迂闊笑書生

暮春過後湖作

林杪旭日升淪漪時蕩漾夾岸垂柳交愁緒不可狀
妝樓遺舊址嶺巖聲孤嶂湖水截其端餘波委寒漲
人烟麗山椒離落互相向勝蹟滿京華風物此獨曠
東拱景山深南注瀛壖壯葭莢美清曉鷗聲雜漁唱
軟塵已復消神理忽自暢延佇獨移時歸來轉惆悵

送汪舟次檢討出使琉球

皇帝二十載雅和被八方屬國奉正朔月寔皆實王
郵封有舊制恩施速遐荒

聖朝重典禮盈庭簡材良我友汪伯子王命爾所
將丈夫飽經術用世罔不臧及茲使絕域駕海排帆
檣驚濤鳴作雷開闢變陰陽月明蚌珠吐標建蝦鬚
張勢掃龍威出貝闕森瑤光四顧地維盡仰視惟青
蒼丹詔有靈護御氣如清霜倏忽超馬齒揚光日
月何由使能不辱雖遠庸何傷夙昔同心友臨岐各
盡觴驅歌秘不發寵命實煌煌文德溥淳熙武功銘
旂常待君萬里歸謨烈高無疆

臥象山房詩集

卷之二十二

六

五日與袁杜少編修崔宗五檢討遊金魚池

帝京勝蹟多晏遊各有時此日巾柴車采艾金魚池
念我同心友不異瓊樹枝飲酒豈須醉幽興常追隨
庭前雷雨過草樹互參差潛鱗躍新水澄潭遞遙遙
沿洄得靜便曠衍少蔽虧遊人逐時物推移詎復知
一徑難移中感惜良在斯遊渚沙路紆夕景歸來遲

哭陳其年檢討

我昔病痾貧君來數相望昨日視君歸臥病聞君喪
淚下如繩瘴氣竭神自傷斯人或列仙誤臥黃金牀
謫墜向人世困頓艾荷裳十齡足文史十三推擅場
白首志不就盛名多周章徵書一朝至獻賦追班揚

文采結主知珥筆石渠倘有酒共斟酌直應隨履
行尋松刺梅園角削龍湫陽吹啖訪健在大笑蒼髯
張僉謂長者心忠厚後必昌世事難預料天道竟茫
茫無室與無兒一官死他鄉惟餘身後名寂寞歸山
岡

送相國杜公歸寶坻

盛治建中和獎理資元臣我公伊傅材手轉萬物春
秉鈞二十年再見風俗醇憶昔軍興時謀畫實苦辛
一麾掃黔蜀再麾清滇閩太平歸我

皇徐乞烟霞身朝廷念碩膚上公總紫宸以茲識

明良君臣義始仲丈夫慎山處爵被匪所珍名垂天

臥象山房詩集

卷之二十二

七

壤間重返東山輪是日都城外嘆息傾路人小子荷
侍坐離思難具陳何以勸加餐晚節逾日新崇德邁
昔賢令名無等倫

送錢宮聲編修歸平江

病臥始經旬君歸有前期言念平生歡星散浩難追
古人重離別後會不可知而況我與君俱非少壯時
鄉心鱗魚膾客夢蓴菜絲三泖太湖問去去獨委蛇
幸門北風發寄我長相思

張晴峯工部雷琴歌

我聞雷琴未曾見細紋班駁蛇腹斷張子購之手摩
挲邀我更作雷琴歌憶昔葉卿向燕市風塵頽洞隨

流水太古元音秘不宣號鐘綠綺知誰是膠漆解散
驚相視腹中藏得大唐宇內有大唐雷氏第五字西蜀雷氏新
始成松雪逆洛裁眉翠雷氏花裁眉代松雪嗚呼神物流
傳良可哀千年興廢同蒿萊金魚玉盤幾回出賀老
念奴安在哉此舉獨有鬼神護銷磨世代成劫灰本
部一彈領其類再彈颺颺清風來俯仰天地懷抱開
浮雲半過軒轅臺須臾雲散不知處明日相携聽琴
去

六月十五日瀛臺紀事

乍見湖光湧應無暑氣蒸風雲接盡開日月抱孤枝
蓮葉新堪采龍舟舊許登欲知魚水契處處有漁翁

臥象山房詩集

卷之二十二

八

送相國馮公致政歸臨朐

賜燕會聞賦柏梁新 恩送返午橋莊十年謀國心
尤赤四海銷兵鬢未霜偶出身爲黃閣老將歸夢到
白雲鄉 帝城楊柳多愁思寂寞春風舊草堂

其二

歸去平泉獨舉杯更誰相遇解憐才白頭再向東山
臥遠夢還從北闕回別後萍花秋水落到時大弁山
菊花開飛鴻起處遙相憶悵望愁登郭隗臺

與黎瀟雪麗雪崖兩檢討過錢宮聲編修話別

瀟瀟秋風日夜催歸心離思總難裁三年漸作晨星
散千里誰曾尺素來別後懷人多問寂鐫前携手重

徘徊浮雲不蔽青冥澗却望飛鴻意轉哀

萬柳堂餞別相國馮公次韻

秋風別意滿垂楊疎影蕭蕭半帶霜人爲分携重載
酒詩因贈遠轉思鄉子與相國皆籍青州杜陵西閣離愁起謝
柳東山歸興長明歲柔條依舊綠更誰相對樹千章

送翁心齋開封郡丞

新驅五馬中州去山色河聲相盪迴白眼題詩臨
武清秋把酒上繁臺 朝廷自重東京地盛世還須
治郡才知兩風流能好士夷門經過定徘徊

送鄭司直觀察台州

久聞燕趙悲歌士思見其人不可得蕭寺來尋鄭子

臥象山房詩集

卷之二十二

九

與片語相合出何臆少年會射聊城箭大勇實借詩
奮力是時樓頭畫角聲黃雲吹散長安城子也嗜者
自意氣有心恥向時人傾把臂訂交在杵臼壯懷
兩相呼噪昨日西風動寥廓持憲台州亦不惡紫
倒捲海門飛赤霞半映天台落萬物同蘇太平年
家尚待安全暑驪駒在門九月時秋香暗滿黃花枝
人生舉足皆岐路何處相逢無別離聊歌一曲相傾
倒不爲君傾更向誰

九日遊萬柳堂

風昔耽丘壑能令心跡并今來豈園林亦足移弄
矧茲值重九遊覽安可輕修吟被衰柳圓波發若驚

遠色澹杪秋雲木含凄清茅亭麗山椒巖岫鬱崢嶸
紅橋曲澗轉瑟瑟兼葭聲積抱久自鬱觸境懷幽貞
傾觴念夕暮靡適愜秋英

張晴峯工部席上聽楊振玉彈滄海龍吟曲

秋生庭樹葉颼颼日夕醉態半雜沓楊生獨操太古
音使我拔劍舞三匝明徹高張手自撥絃急柱促傷
哀絳一彈窗外碧雲落空堂疊翠寒山高割然義甲
動海水咫尺波濤座中起水仙一曲遶何處恍如刺
船去萬里收絃移撥別有情大龍小龍齊作聲天風
疏越忽一掃萬籟寂絕秋空清吾家琅邪枕東海屈
指別來已數載當時龍鬬雷兩腥祇今留得龍鬚在
臥象山房詩集 卷之二十二 十

又憶少年春夜深夢中驚聽雙龍吟他鄉歲晚聞此
曲極目蕭條故國心

十九日過雪厓

獨坐懶登高愁與病相迫觸物感他鄉老此逆旅客
坦步過比隣良友羣相索味道養靜便古歡在幽僻
人生幾重陽卽事有今昔燈前黃菊叢陶然未今夕

二十九日獨遊憫忠寺

是月病相尋蹉跎失重九強欲登高去同心鮮良友
既臥忽起旋蕭寺近在右霜落梵唄清心閒坐來久
重陽能幾時轉盼忽衰醜明日卽初冬秋風復何有
長嘆出山門斜陽翳衰柳

題張杞園浮家泛宅圖

張子博物稱多才身長七尺美且慧憶昔讀禮招不
起手把綸竿釣秋水何異唐時張志和圖來泛宅隨
烟波除却扁舟不肯住人生好記鳥程路濕烟濃處
盡長江依稀猶見西陵樹對景常披一卷書微吟集
父掉頭句那無茶甌煩漁童亦有樵青照輕霧一聲
欸乃浮玉春幾處應歌太湖暮忘筌聊爲把釣人會
心但寄濠梁趣少日南尋建業山與君千里同往還
此行奇絕轉堪妬使我夢入苕霅間

東岬峰

積翠聳孤標神秀倚霄漢莽蕩衆壑開勢若風雨散
臥象山房詩集 卷之二十二 十一

何日陟絕巔長嘯出天半

水簾菴

流水自古今深公舊卓錫朱門若蓬戶一心閑喧寂
遺徽寄此山茆菴倚絕壁

菴菴泉

石乳結芙蓉相承有盆盎一隙吐紅泉淙淙作寒瀆
我欲挹天漿壽與松喬抗

馬蹄石

支公英多人雄心託神駿至今石上跡霜蹄猶奮迅
想當攬轡時嘶風駐千仞

夕陽阿

夕景望朝瞰空山倍蕭遠翳翳草色熏熏秋凄以晚
樵歌幾處歸餘光在遙巖

沃洲山

聞說沃洲山遂深是福地買隱思道林人代忽幾異
寂寞放鶴峰月下起清唳

都門送俞掌天之楚中

聚散無前期昔別不知處老懶易招尤故人幸相恕
問君來何方言自函關路爲貧苦奔走還向湘江去
握手能幾時分袂毋乃遽客懷常惓惓離索速徒御
君子慎周防行世靡百慮

送陸義山編修歸平湖

臥象山房詩集

卷之二十二

上

凜凜歲將暮送子還故鄉北風大漠來吹雪滿瀟湘
明當就往路有酒且盡觴夙昔共岑寂官清如休糧
興文互斟酌朝隨顏行桃園賦詩處此樂安可
忘况我遲暮身臨岐情逾傷延佇在斯須會面不復
長燕山與浙水夜月遙相望縱有尺素書道遠誰爲
將

寄懷孔心一觀察

孔公用世人夙負烟霞癖憶昨在長安文酒見標格
半醉發高吟虬髯張如戟狂來唾壺缺長嘯秋雲碧
錢別海棠前遂爲五嶺客詎意戀沉冥善病巧相迫
脫屣謝浮榮一編未朝夕寄來粵舟詩三復嘆翹跡

陵苔忽幾變熒熒自蕭槭歲晏轉懷人坐令繁慮積
回首念同遊晨星感今昔運流悼物化謂章即事有
際隔世故浩難知意氣安足惜饑渴勞我心臨風思
奮翮

答趙壺石象山松下見懷原韻

別後桃花幾遍開舊題石壁長莓苔屋梁月落天南
北山路雲深夢往來幽洞尚留尋勝屐故人多負出
羣材鬚眉空向他鄉老好護新松待我回

曼殊詩

曼殊者毛檢討大可之小妻也大婦頗嚴欲誘
而嫁之曼誓死不從君子哀之作曼殊詩

臥象山房詩集

卷之二十二

上

京都有美女容華照城隅生在深閨中嬌小字曼殊
十二學榮篋十三學詩書守身堅擇對假寒已數夫
不惜爲絳秀但願嫁通儒毛耶富文史賦手邁三都
遇主及遲暮一官羈石渠尚缺丈夫子丞相爲爾
圖東里遣媒人西里選名姝經營近半載無過於曼
殊毛耶家計薄四壁常蕭疎既乏明月瑤又少太素
殊更聞內子嚴頗喜隔江湖食貧二三載兩情如斯
須何意大婦來事變出不虞舉家色慘悽丞相謂曼
殊毛耶年遲暮官貧徒區區收圖使爾爲作計莫太
迂曼殊一無語淚落絀羅襦賤妾薄祿相誓必嫁通
儒一朝初蒲葦得與毛耶俱不願明月瑤不願太素

珠遲暮付天命委身在勤劬女子行事人安能棄半
塗丞相太息去山門重嗟吁大婦延惡媼妒忌非良
謨耳語互諾諾老嫗趨通衢始至相逼迫還復相挪
揄貞妾何名義此事古所無耶意久異同計事一何
愚曼殊大號跳天乎我何辜耶今負義信慟哭聲烏
烏氣結腸欲斷死生在須臾倉皇覓良醫強起事脚
跌藥餌徐徐下數日魂始蘇身雖未即死矢願在厥
初蒼蒼陵上松萋萋洲邊蒲同時被霜露柔勁隨根
株

臥象山房詩集

卷之二十三

四

臥象山房詩集卷之二十三

瓊邪李澄中漁村著

癸亥春初送張晴峯視學浙江

拙宦豈不達行世信所遇三年借材賢一官還我故
長嘯向浙中坦懷見君素夙昔越絕書於今歷其處
既覽赤城標復挹桐江趣對酒賦心生靜極發良悟
風流滿東南能無感雲樹忽憶去年秋彈琴索長句
過麗雪厓檢討觀崑山石

我本山中人枕石采紅藥三年隔巖樓幽意靡所託
忽睇几上峯聊可慰寂寞蒼翠嵐氣餘玲瓏鬼斧削
意象觸類成陰洞含雨脚迴心感夙昔慨焉瞻丘壑
臥象山房詩集 卷之二十三

送宮允徐彥和先生歸崑山

青宮輔翼有賢聲却戀烟霞少宦情久客故應思桂
樹還鄉原不爲尊羹三年夢憶新泮水一杖春歸西
鹿城勳業科名兄弟共能無回首望燕京

送袁杜少編修省親歸東明

春風折柳向河橋欲話離情客路遙別後慙慙成遠
夢愁來聚散半同僚題詩何處思良友將母惟應託
聖朝到日看雲定回首漆園城外舊蕭蕭

題畫

抱此丘壑心畫筆自蕭遠長松引山椒逶迤村徑坦
岡迴林影稠澗深水聲緩欲賦紫芝謠彌覺荷鋤懶

茅屋間無人空山白雲滿

送內

吾生落魄久子能甘貧賤垂老謁承明分手隔鄉縣
前年孟夏來艱辛歷已徧車明日歸骨肉忽分散
兒女傷人懷牽衣淚如霰人生苦別離山川在覩面
予痛滯他鄉饑渴與汝判各保千金軀生還會相見

送難容東歸

三年回首苦相違昨日重來今又歸短髮吾仍淹
帝里長途寒莫換春衣座開涿鹿間吹角馬渡滹沱
見落難哀病心傷空悵望柴門深閉淚頻揮

送孫子立編修奉使安南

臥象山房詩集

卷之二十三

二

薊門三月送征車萬里親過瀟水涯富良江瀟水也依斗
回瞻天北極乘風遙看日南花 聖朝恩錫蠻方命
屬國春生使者槎此去新詩畱絕域幾時先寄到京

三月三日獨坐有感

閉門似覺草堂深不雨連朝晝白陰故里親朋各歸
去他鄉疾病重相尋忍將動業看明鏡恐使烟霞負
宿心忽憶去年當此日柳邊修禊正高吟

向晚

向晚親燈影輕寒竟日陰雨聲鄉思遠春色旅愁深
砌竹風前靜隣鐘花外沈不堪悵絕處歸鴈有哀音

送翁武原之桂林任

赤壁舟中月隨君到桂林武原黃州人江連湘水遠湖過

洞庭深惡木虵蛇伏空山石燕沈人從五嶺去詩向
百蠻吟草色天涯路梅花別後心孤城無瘴癘柳酒
獨堪斟

送井方思衡州丞

與君隔巷居論心每携手風雨時過從追歡亦云久
平生岑寂人所急匪升斗數載鳳凰池佐郡今出守
勿言官俸薄卿足供卮酒別當三月時春風滿楊柳
蕭蕭獨京華驚鳴念良友

答張石民見懷

臥象山房詩集

卷之二十三

三

夙昔論文友相違已六年春風燕市裏鄉夢海雲邊
舊事猶堪憶懷人倍惘然帝城烟漠漠官路草芊芊
把酒彈琴夜尋花聽雨天蘇臺宵看雪仙島夜回船
石屋披雲入槐亭對榻眠忘形並爾汝分袂卽風烟
尺素憑誰寄衰顏祇自憐敵愁千日酒失笑一囊錢
饑死羞方朔窮經老服虔漁陽斜景外碣石挂帆前
近塞驚鴻返無家恨月圓幾時共携手采藥向春田

送宋牧仲觀察通永

建節猶京邑遶西按部過風雲三輔近豪傑五陵多
草色盧龍塞春光通潞河晴烟連朔氣重地枕滄波
別意看楊柳幽情怨薜蘿懸知官閣靜新句譜雲和

過齊貞吉看花歌

南隣有花昨日闕東家酒熟初發醅春光欲盡布穀
催痛飲須滿三百杯醉來長嘯臨高臺縱橫白眼凌
八垓百年看花能幾回對花莫使心常哀

與恩菴阮懷六謙雪厓遊柳林二首

水外高林背郭斜小橋細路問漁家客心易感王孫
草帝里惟尋杜曲花隔岸聞歌遙勸酒浮雲向晚
忽成霞遊人歸去殘陽裏最愛疎籬一半遮

其二

吹風誰憐舊楚狂梨花半落尚餘香不知綠野三春
老又見朱魚一尺長隄柳榮枯思異日酒杯深淺伴

臥象山房詩集

卷之二十三

四

他鄉居人莫訝來遊數丘壑關情未忍忘

送華西弟之肇慶任

廣寧門外柳花香折柳臨岐各盡觴舊掌絲綸依
帝闕遠携僮僕去蠻方春回五嶺風烟迴地控三江
道路長試看端溪波上月夜深還到鳳城傍

偶題

昔到夏雲滿今歸春鳥啼慙慙殘夢在不復去遶西

贈龐雪厓檢討

龐公遊物外託跡瀛海濱一朝上玉堂辭賦何麟蚬
移居共夾巷言笑無冬春路月聽隣鐘叩門及清晨
得句互斟酌三年意彌真浩蕩萬古情磊落五尺身

我欲采蘭芷願言寄所親大雅久淪廢寤歌託山榛

與齊貞吉少尹家德公行人伯舍中翰臥衡縣
令飲祖家園水亭以心遠地自偏爲韻

緒風麗晴色出郭事幽尋迤迤細路盡渺然春水深
登亭俯枉渚重以松樹林遙情忽自愜酒竭時復斟
嗟彼冢中人慷慨抒哀音

其二

柳絮颺雪飛物色淒以遠三春逝如駛來遊一何晚
新荷葉田田雜花被長阪喬林裊懸蘿蛟龍互偃蹇
舉觴幽興餘末朝未曾返

其三

臥象山房詩集

卷之二十三

五

京洛多縹緲一水忽無地雲橫俯澄淵助我濠濮意
微風散淪漪修鱗躍荷芰安得木蘭舟陶然成獨醉

倚檻望西山夕陽落空翠

其四

園林結構殊孤亭擅幽致澄澗含清映野水何所自
曠望四面開積鬱發良嘯風烟物外深丘壑座中寄
空林一鐘鳴俯仰見蕭寺

其五

步出右安門彌望皆水田沿澗多勝槩至此忽成川
白楊莽蕭蕭岸葦何芊芊盡觴截作亭我心與悠然
豈惟暫遊憩聊可忘歲年

遊中頂回香亭晚眺

野寺何鬱贖規模準岱宗樹陰碧琉璃殿鎖青芙蓉
孤亭號回香古池潯虬龍荷葉尚未據新蒲已茸茸
水色恬若鏡照見西山峰夕陽幽意滿欲去還聞鐘

寄懷隋東望孝廉

憶在似湖亭論心數晨夕詎意五經秋遠作千里客
言念平生歡魂夢未相隔昨歲暫過從又未罄夙昔
倉卒垂翅歸有懷浩如積豈不薄浮雲壯年良爾惜
親老與家貧苦心兩相迫努力青雲途歲月莫輕擲
休倚義有餘行世見標格

五日麗雪厓檢討惠方藥

臥象山房詩集 卷之二十三 太

茲辰獨坐苦心違隔舍人來自叩扉入戶乍驚香裊
鼻開簾還見蝶飛飛衰年采艾因多病佳節尋花即
當歸坐對匡牀聊未夕菖蒲深酌醉忘機

送張弁山烏程令

細雨新晴水滿隄送君南去草萋萋到時自酌烏程
酒勝地難尋苔雪谿遠道寄書驚歲改良朋懷舊悵
驚啼亦知張敞居官好翻向風前怨解携

送王企菴將軍之萬州任

銅柱孤標遠瓊崖萬里餘一官羈嶺表慈母隔天涯
絕域風烟變炎荒日月斜荔支香帶雨孔雀畫衛花
別路隨芳草離心寄落霞熏風江水上羨爾暮鳴笳

送諸式儒上舍歸武林

芳草天涯旅思催一帆新自剡門回携將石鼓周官
篆還問孤山處士梅茅屋尚存歸客計酒鐫重爲老
親開秋風相待長安陌莫負黃金舊築臺

送李斗南將軍之粵東

熏風南去荔支香五嶺炎天道路長椰子林中朱勒
馬木綿花下綠沉槍職方已向殊崖盡王會還來銅
柱傍莫訝海濱鯨浪息長纓曾繫夜郎王

送閻梓勸之太原因懷令祖在彭淮上

與君三世通家好入洛相逢正少年短策遠携淮浦
月征衣新拂薊門烟終童勸業追前哲荀氏風流起

臥象山房詩集 卷之二十三 七

後賢二十間聲良友在白頭懷舊重茫然

寄楊六謙徵君兼懷錢伯衡廣文

五年再遇長安陌千里鶯花伴客還懷友稽康原命
駕逃名种放又歸山漁樵業在空相憶文字官貧祇
是閒寄語齊盟兄弟道天涯悵望各衰顏

謝麗雪厓檢討惠桃李諸果

連朝臥病今方出策馬歸從暮靄中乍拂軟塵思玉
露忽來佳果滿筠籠桃開何處尋漁父李苦誰能識
阿戎含嚼不因消渴久幾回上苑共春風

苦熱漫興

今年熱尤甚夏間得秋遲院小風難入愁多病易隨

披衣休命駕支枕罷吟詩肺氣蘇何日蒼涼薄暮時

其二

小室誰堪住孤槐已滿庭晴意流毒日深夜畏繁星
土淺花猶赤墻低竹自青故園有烟水一枕漱清冷
謝王學士惠佛手柑

蕭晨憶江南遐心誰復識詎意珍果至遠帶洞庭色
拳拳仙人掌來自金粟國爛然几席間香氣逮食息
人生豈須多適意在頃刻我欲摘橘頰讀騷報明德

哭侍讀施愚山先生

夫子昔鴻舉憑軾下臨淄五經實紛綸秉鐸稱人師
振衣臨日觀海色高巖眉維予魯且僻絳帳許再窺
臥象山房詩集 卷之二十三 八

泰藩去西江歲月忽如馳林臥十數載遂爲

天子知殿前奏新賦湖上賡雅詩覽之

帝曰都弘文非爾誰天祿石渠間史倅何逶迤直廡
得趨侍稽古兼析疑抱茲知罪心寧借游夏詞是時
嵩少來精氣日益衰著書達丙夜一燈影離離神旺

齒未落白髮已垂絲下馬入東華坦步相追隨到門
長太息明年吾當歸人生重首丘過此恐後時往暮

困二豎臥病遂不支那知病間日便是死別期寂寞
敬亭雲寥落宛溪洲賦性得中和觸物心常悲風雅
賴砥柱詩運悼中卑名心老未休宦薄歸何遲旅櫬
明日發傷心淚漣漣勞勞歸龍鸞陰風飄靈旗

贈萬貞一

四載秋風前與君始相遇津逮搜秘書稽古掃雲霧
授簡得同直清言每日暮退食東華歸携手味徒步
阮懷其年皆疑義各相析常恐多謬誤共事四五人
小心理章句春踏御河水秋攬後湖樹世態真飄風
人生感萍聚吾曹苦常勤幽懷在良晤求友古所難
短章表情愔

送丁伯謨歸海曲

六年不采北山薇送客長安換袷衣芳草有情憐
改浮雲無繫與心違滄沱岸上聞蛩語瀛海城邊見
鴈飛路過超然回首處應嗟薄宦未成歸

臥象山房詩集

卷之二十三

九

讀王荆湖侍讀悼亡詩

虛堂秋氣集遊子心常悲恨恨感素友悵悵長恨醉
讀之我亦愁破涕如縷縈人生寄一世多爲情所移
丈夫狹八荒不遺兒女私秦嘉贈婦篇潘岳悼亡詩
入室想舊歡出門若有遺荏苒時序變含悽尚未衰
庭間鳴蜩蛸幽憂當告誰百年不復偕莊缶亦何爲

秋日西海子紀事

壯麗開宸極空明繞禁城蘆深綠岸出荷遠貼波
平圓殿參差見妝樓宛轉生雲邊行柳影烟際曉鷗
聲龍舸浮瑤海天風掃石鯨年年玉泉水清切近蓬

送尤悔菴檢討歸長洲

幾年共著舊朝衣，君厭承明早息機。
天祿書成雙鬢改，吳江秋滿一帆歸。
愁來自恨同心少，老去誰堪見面稀。
疑義何時相與析，遂初欲賦願猶違。

其二

臨岐老淚未曾乾，後會無期快別難。
家有鳳毛能繼志，客馴龍性始辭官。
新詩會上蓬萊殿，遠夢還來太乙壇。
鴻鴈南飛秋漸冷，幾回書札報平安。

與悔菴庭表大可美門勝力飲石林齋中

委巷秋聲滿高齋，暮景遲華燈燭微。
靜夜細雨送深厄，幽曲花能好門偏。
柳故垂晨星動經歲，及此共追隨。

臥象山房詩集

卷之二十三

其二

聚散思他日，疎狂笑此身。
秋花欺老鬢，薄宦羨歸人。
時悔菴 隔院風聲集，當杯露氣新。
晚涼餘醉興，騎馬信綢塵。

九日與劉六皆刑部張毅文周稚樞兩檢討會弟公凱編修黑窰版登高復飲公凱齋中

徙倚高臺上，夕烟霜清平。
楚轉蒼然西，山漸向城頭。
出古塔巖從樹杪懸，秋色關河遶鬢外。
天涯兄弟酒杯前，持螯聊送黃花節。
對景愁多異昔年。

梅庄觀察於真定署中潯池得泉字以芙蓉賦

二詩寄之

官閣凝眸望翠鶴，祇自怡馴地。泉脉通淙淙，兒流漸激波。
忽成川，微風動淪淪。驚彼芙蓉花，聊以名我池。清香四面開，花葉非一姿。
平生愛丘壑，常與幽事期。而况臨清沼，臺榭互蔽虧。勝游移我情，桂棹亦何爲。

其二

恒山本拳石，飛來自朔方。
韓侯下趙處，兵氣如秋霜。悲風吹瀛海，落日愁太行。
觀察蒞茲郡，風雅夙所長。退食自臨流，左右芙蓉香。
茅亭間瓊島，虹橋轉飛梁。拂袖揮素琴，花實互低昂。
明月鑒我心，游鱗躍我傍。重地資坐鎮，此樂殊未央。

上總憲徐公

臥象山房詩集

卷之二十三

嗟峨洞庭山，浩渺三江潮。
時清名世出，五百常聖朝。

夫子海嶽秀，臯夔翊神堯。
對策推獨步，命名日以昭。
金鷄掠瑤海，健翮搏秋颿。
既歷左右丞，謙謙德彌劭。
特簡御史臺，大夫冠百寮。
抗疏向 楓宸，蕭蕭補袞古所重。
示民庶不怵。

題周雪客參軍燕舟

小室若虛舟，布帆在燕市。
昨夜夢故鄉，歸機未可理。
誰知京洛塵，不異秦淮水。
四壁具篷窗，欸乃櫓歌起。
我欲采芙蓉，江湖渺千里。
何以識淺深，招招須舟子。

送周燕客濟南別駕

疇昔客雲門，相識在童穉。
君今佐郡時，吾老已類類。

青齊舊遺愛宦遊還此地家世本清白勤慎良須記
經濟與誦讀出處寧有二明湖散錦綺惜落蒼翠
退食足嘯歌人生慎所寄別路雪初晴斷鴻引離思

聞劉子羽投黃縣廣文賦此寄之

劉生詩賦狂無敵八十傳經未是遲時子羽年薄宦七十有七
空憐人易散尋盟更恐老難期鴻邊雪滿田橫島夢
裏雲開月主祠莫笑廣文官獨冷古來惟有鄭虔知

江初娥節孝詩

共姜柏舟味曹娥幼婦辭守身與事親千古誰能齊
婺源江氏女節孝兼有之少小字初娥端淑知禮儀
嫁作汪家婦末爲偕老期良人中道死棄之忽若遺

臥象山房詩集 卷之二十三 七

初娥二十餘寂寞守空閨一燈半明滅夜夜聞烏啼
雖無出腹子衛足過於葵伊父年七十昏臥缺晨炊
壯子俱已歿兩孫方孩提初娥啓姑舅新婦誠數奇
夫亡有叔在尚可奉嚴慈我有親父母年邁筋力衰
暫乞還家去溫清貴適時諸孫幸長大事畢還復歸
舅姑俯諾諾新婦出房帷驅車至母家甘脆寧忍虧
歲月忽荏苒駒隙良可悲老人歸黃泉掩土躬藁裡
念彼顧復恩竭力得無違汪氏亦中葉叔死尸難持
從子方數月抱歸恩勤斯以茲嗣良人寄生本一枝
朝夕望成立授室延良師繼絕爲婦德枯木發華滋
力衍兩宗祀實維娥所爲俠烈邁嬰曰大義存綱維

作詩幽幽芳異令後世知

雪後飲龍雷岸檢討齋中

到門晴日佳物候猶凄凄紫虛室靜生明雲色晴相引
斗酒豈爲薄興至時一哂袞袞細塵中山林憶修吟
貧富信浮雲窮達視朝菌長嘯倚醉歸天風蕩虛牝

喜楊輔峭與靈輶大師過訪長安寓舍兼得子

羽象先蓬海石民昆鐵書感賦二首

六年不剪故園萊離索曾誰共舉杯客夢遠尋高士
去宋山似迤邐僧來柴門乍覺風塵隔藥裏能令懷
抱開聞道良朋相憶切慚余畱滯獨燕臺

其二

臥象山房詩集 卷之二十三 七

來遊約在九秋初不見巾車倍企予雪後連宵歸里
夢懷中三歲故人書曾看畫筆思君子輔峭寄余畫竹更說
寒山憶敝廬余公住子臥象山中老去自慚歸法晚北風蕭瑟

二毛疎

客興

蕭條客興水中鹽未夜寒燈伴軸籤欲把怨情酬李
白却將別賦弔江淹尺書不到人千里鄉夢初回月
滿簾窓外雪霜深幾許朝來變盡舊長鬚

送楊輔峭歸東武

與君白髮漸相侵握手空勞去住心歲暮不堪歸路
遠日斜偏照故山深吹笙久竦烟霞骨荷篠還爲雨

雪吟頌謝良朋常問訊知予官况在雲林

歲暮思歸用梅巷韻六首

他鄉多病苦思歸長夜風燈獨掩扉
蓬髮又更新風日寒尚憶鱸魚美
山遠空憐旅菜肥知道拙管誰健在
客心應逐斷鴻飛

其二

弟兄別謝苦思歸鴈影中分願已違
日月幾除羣從隔關河如夢一身微
棣華春暖風先落荆樹庭空露自晞
回首故園常寂寞鵲鴿原上重依依

其三

故人知我苦思歸欲爲離羣早息機
歲暮山川書並臥象山房詩集

卷之二十三

古

阻天涯雨雪客來稀應多紫葛迷樵徑
即恐青苔沒釣磯聞說形容俱老瘦那
能不戀芰荷衣

其四

田園荒廢苦思歸曾向松間坐翠微
兒弱誰能謀食足家貧翻覺有年穠
親移野竹高千尺自種新桐大十圍
憶在東軒望先輩歲除那不振顏輝

其五

爲憐驥子苦思歸憶昨牽衣事屢違
屈指歲時身定長驚心梨栗夢相依
懷書並着青絲履落日同趨白板扉
知爾燈前共阿姊浮雲西北話親闈

其六

青山遠別苦思歸得失誰知是與非
世外漁樵應獨笑林中猿鶴久相譏
扶雲峽雪滿松猶綠瓏塔冬深芋正肥
悵望殘年緣底事龍潭舊路尚依稀

尋鴈

萬子季野買得折翅鴈後數月飛去作羈鴈
憶鴈詩長安諸君子屬而和之余亦繼作焉

孤鴈不妄飛哀鳴以徬徨銜蘆入紫塞
頗遭虞羅傷託跡軒墀下嗟喋秋日光
豈不念江湖道路阻且長雖驚非我羣
誰與同翔翔不惜降鼎俎幸依君子堂
延頸望霄漢垂翅空激昂

憶鴈

臥象山房詩集

卷之二十三

古

燕山日落畏冬寒知爾高飛何處離
一望天涯風雪滿愁他關塞路漫漫

其二

脩脩六翮翔風輕獨客愁多月轉明知在瀟湘
第幾曲傷弓莫作舊時聲

過宿朱竹垞檢討

才子風流動上林禁城賜第主恩深
歲寒久訂昆朋約日下難酬國士心
末夜箭傳神武漏清宵門對景山陰
迎陽梅柳皆春色玉笋香醪細細斟

得鄭司直觀察台州書賦此懷之

懷人當歲晏俯仰獨移晷何來尺一書
縞紵自生光

疇昔仗義信皎潔如嚴霜持節向東南寒帷赤城傍
桐柏與天姥峰勢相低昂梢溪流其間冬暖雜花香
我欲往從之江湖阻且長肅肅斷鴻飛落日滿漁陽
一室徒延佇風雪鳴修篁相慕非浮榮素心夙所將
雞鳴感君子贈答託短章

白鷹歌

白鷹奇質不易得昨年乃始覩其真

聖朝天子自神武掃清逆賊歸王臣是時告

陵翠華返風雨灑道收纖塵東華候駕日旁午繡

鷹照眼色勝銀眼如珊瑚苗欲透距如黃玉琢初勻

羽毛片片霏細雪又如碎疊蒼龍鱗有時蒐狩行古

臥象山房詩集卷之二十三 去

禮孤飛匹練垂高旻草間妖狐不敢發區區何有東

郭魏朝隨馬首來上苑暮從豹尾趨紫宸左右一顧

自矜寵爲君萬里開風雲我聞宋徽宗昔能畫此鷹

又聞大元時曾有玉海青吾

皇田獵在講武威德駕御高聲靈鳴呼小鳥光榮何

足數君不見麒麟來遊鳳凰舞

立春日吧公再過寓舍言別次韻

此日初回萬里春一罇相對話酸辛河橋楊柳皆青

色欲折長條送遠人

別周商桓

雪後鳴鞭下薊丘白雲遙逐大江流明年憶我秋風

裏應上仙人黃鶴樓

病臥有感

他鄉病臥誰與談昨宵歸夢南山南乍晴未晴寒轉
劇欲食不食心常貪跼踖向人祇自厭蝸強入世還
不堪此身搖落似衰柳能無感憤悲江潭

序

山陰周金然撰

滇行日記二卷侍讀李漁村先生典試滇南時道中
所筆記也先是五月上院先生奉

使爲西南萬里之行迨至六月下院而余亦衛

命采風三楚怨卒戒塗計余及武昌則先生已達華

陽矣使事既畢先後還邸門余方追惟百舍之所經

茫然如烟雲好音之過于耳目既而受先生所爲日

紀而讀之則又不覺曠然而心怡色然而神馳若窮

荒微而探幽奇不復知其身之繫於京師也因自念

六七月中大火雲赤日薄暑淋雨交蒸互燥馬煩車殆

滇行日記

一

一

當其日暮投驛而神輿境固有不相屬者矣又何暇
汲汲訂其山川風土之蹟哉而先生自丙申出都訖
子已未始抵滇池凡八十有四日蓋靡日不書而其
所書又皆采逸遺叢故實民風物態地險時變碑碣
之文字亭壁之篇章參錯蒼萃疏通而證明之余用
是益悵然自失而歎先生神明之完固筆墨之飛騰
爲不可及也夫荆湘以南卽爲上古三苗之地過此
益險阻昧沒離禹導黑水實棄之荒服外周詩載
十五國風猶不及於楚而况其遠者歟自漢以後傳
記明稍通中土然班范之書所載甚略厥後袁宏樊
綽輩屢至其地各有編錄而滇記始詳今則隸版圖

者數百年矣先生跋履者三月而蠻烟瘴雨深箐怪
花桐戶明房波濤雲片之奇觀可以指掌而盡豈不
快歟嘗考傳記樂木之詩三章獻于漢世驃國之樂
二十二曲奏于唐年鄭回揭石碑而紀德異牟尋遣
帛書以歸誠布髮之彩箋紫琮之慶舞皆有足采者
而高泰運入朝于宋得經籍六十九家以歸則尤文
學風雅所由出也至如阿瞿僧奴愁憤怨歎之什作
于繡閣淑女君子未嘗不悲其志焉昔長卿使西南
而祥阿盛覽其賦心用修居未昌而麗江木公與
其詩示先生一過而滇土文明之化其必有光于茲
冊也大

滇行日記

二

二

序

海豐吳白肅撰

漁村先生典試滇南作滇遊日記余受而讀之而嘆
人之才識何相越之什且伯也夫先生庚午所來之
道卽余戊辰所來之道白辰迄午凡三年余歷滇中
兩迤曲折盤互又不啻從燕至滇之遼闊也由今憶
之恍若浮雲聚散欲攬之而一無有矣先生十句
中山川風物若奔走環繞於楮毫間勒成一書可垂
不朽如指南之車記里之鼓焉且古人紀遊編次以
日非徒謂山川風物過者不可遺忘也必有感發於
中卽其見聞聲爲緯續况情軒所屆則小雅之詩曰
滇行日記

吳序

馮謀曰度詢皆在道途而爲將君命奉簡書之事故
山川風物所一過再過者多矣非鑄古銘今而馳騁
藝場得其要領則單詞不足以蒼萃累牘亦失其體
裁情不會境限於才也非應物等時有囊括宇宙之
槩則平險失宜位置無節凡爲理亂興廢之所關者
竟視爲玩物適志而少所鑒別雖若三都兩京之富
繁而得末忘本昧於識也抑才識備矣非精力以貫
之夙興夜寐懇懇勤瘁之思稍有問焉則顯者得幽
者通矣在前者可取上下左右不及察矣求之訪問
域之心神皆足以困其才識而何足以記余故曰才
識之相越至於什且伯也所以余之行路愈多而愈

失之也先生輅軒一出志已在金馬碧雞之間舉其
人文衰盛之故預立經綸耳目所接步步籌之步步
皆可記勒成一書以垂不朽宜也豈特山川風物之
不忘哉

滇行日記

吳序

二

潁行日記 上卷

東武李澄中漁村著

康熙庚午秋予奉

命典試雲南念舟車經過萬餘里將日記所歷以示子孫庶備異時遺忘且輟軒采鳳使臣之職也故約略其山川風土為他年入潁者告焉

五月端陽後一日丙申出彰義門十里許大雷雨日西至盧溝橋橋建於金明昌初壯偉甲南北盧溝本桑乾河也亦曰渾河又曰小黃河又黑水河又蘆菽河土人名猪龍河是日宿良鄉水經曰聖水東過良鄉縣南即其地也

潁行日記

上卷

一

丁酉至涿州漢涿縣也在范水之陽漢涿郡故城亦在此應劭曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿是也有督亢陂溉田膏腴荆軻獻圖於秦與風俗通沱潞也言乎涿涿潞無崖際也沱澤之無水斤南之謂也索隱曰燕太子丹與樊將軍置酒華陽館出美人奇馬即此水經注聖水又東逕涿縣故城下與涿水合世以為涿水亦謂之桃水又云東逕涿縣鄭亭樓桑里南即劉備之舊里也

戊戌過桓侯故里道傍八角井云桓侯井也有廟顏張顯王廟村中至今多張氏子孫焉十餘里至范陽故城又經祖村士雅故居也

己亥發定興亭午至安肅九域志太平興國六年撫易州附城縣地置靜戎縣景德元年改安肅易水至古河陽城昔燕太子丹送荆軻於此縣境有左伯桃墓訪碑錄漢左伯桃碑在安肅縣西十五里墓前今無存時復雨望遠樹空濛如畫人影滅沒其中亦一奇也是日抵保定附清苑故地

庚子雨晴望太行蜿蜒起伏數千里若指掌

辛丑出慶都慶都漢望都縣堯始封於此堯山在北

堯母慶都山在南通三里許有堯母鄉第一泉又有龍泉河溉田三百餘頃其地洶如多蒲葦之利焉日

中過定州漢中山郡也中山記曰城中有山故曰中山

潁行日記

上卷

二

山今城中何常有山哉新樂南十里有伏羲畫卦臺依然無復存者日西過步飯亭光武戰河北處也壬寅發伏城驛至真定通典曰古鮮虞國之地始皇興兵塞井陘曰韓信東下井陘皆此地志九城登陽和樓有詩五里渡滹沱河至樂城止焉

癸卯抵趙州趙柏林寺觀壁間吳道子畫水至今趙州人多畫水蓋其遺意耳是日至柏鄉漢鄆縣地光

武卽位壇在此通

甲辰至內丘漢曰中丘隋以國諱改之通

乙巳內丘南二十里過圓津菴菴內一松甚古其後為藏經閣迤東壘石成小山構亭其上俯池荷有致

距順德三里。有豫讓橋。古祖乙遷於邢。卽此地。通戰國屬趙。與地故其地亦曰襄子故都云。

丙午道出沙河縣。故襄國地也。一統志。縣南有宋瑒墓。

碑爲顏魯公書。歐陽棐集古錄云。大曆七年九月。瑒

孫儼追建。十里行蒼沙中。又二十五里至臨洛驛。水

經云。洛水東流。經曲梁城是也。再三十里。過呂仙祠。

祠有鍾離權及盧生像。入門一池。構亭其上。通來往

焉。日暮抵邯鄲。北門內觀叢臺遺址。邯山名。鄲盡也。

趙王如意溫明殿在焉。通風俗通曰。邯鄲氏以國爲

姓。

丁未過賀蘭山。賀蘭真人居此。名勝志。將至磁州二十

里。夾隈楊柳如畫。道左荷花稻塍間之。人行其中。渺

渺作濠濮間想矣。磁州山磁石。九域志。本草云。磁石鐵

之雄。鼓山亦名溢。音山。溢水源出州西北鼓山。泉源

奮湧。若溢揚湯。故以溢口名之。其水冬溫夏冷。卽山

海經。溢水出神菌之山也。寰宇記。

戊申磁州南二十里渡漳河。按漳河之源有二。一出

山西潞州長子縣名濁漳。一出平定州樂平縣名清

漳。俱東至林縣合流。一統志。時河漲初消。濁浪滾滾如

沸。蓋發鳩山之漳水濁漳也。北所爲古鄴城遺址尚

存。河東南十五里銅雀金虎冰井三臺並峙。相去各

六十步。日中過安陽橋。洹水經其下。橋故名鯨背。

安輓抵彰德。古西河地也。署有天琴亭。賦詩題壁。

己酉彰德南二十餘里經古義里至湯陰縣。本漢湯

陰地。美水出縣西北鶴山下。經美城過。亦曰囀里。其

城曰防城。水自其城下。亦曰防水矣。唐貞觀元

年改爲湯陰。以水性微溫故名。名勝志。謁鄂王祠。岳氏

子孫蓋寥寥焉。又十里許抵嵇侍中祠。又數里爲侍

中墓。再數里至扁鵲墓。相傳墳上土可療疾。禱而求

之。或得小丸如丹劑。名勝志。晚抵宜溝驛。縣西南有宜

師溝水。殊寒。土人目爲冷泉。國經魏文帝幸洛道病

有師巫愈之。因名爲宜師溝。今宜溝驛沿此名。

庚戌過淇水。澄泓噴薄。激石橋有聲。亭午抵淇縣。古

沫邑也。亦曰殷墟。又號朝歌。晉灼曰。朝歌者歌不時

也。淇水出彰德府林縣西大號山。一統志。其地有鉅橋

鹿臺。糟丘。酒池之事焉。論語撰考識曰。邑名朝歌。顏

子不令。七十弟子掩目。宰予獨顧。由廢墜車。宋均曰。

子路患宰予顧視。因地故以足歷之。使墜車也。水經

注。漢武帝塞決河。斬淇園之竹木以爲用。寇恂爲河

內伐竹淇川治矢。存餘萬以溢軍資。今通望淇川。無

復此物。城南有殷三仁故里。十里許爲新脛橋。又二

十里經蘆伯玉墓。又千里有殷太師比干墓。碑後魏

孝文帝紀太和十八年十一月甲申。經比干墓。親爲

弔文樹碑而刊之。趙明誠金石錄謂碑首殘闕。其陰

漢行日記 上卷 三

漢行日記 上卷 四

盡紀侍從羣臣官爵姓名又載唐貞觀十九年有
比干詔范純施傳兩碑俱無存矣薄暮至衛輝府相
傳城西南二十七里為魏襄王墓漢初有人於此冢
盜金得竹簡書十餘萬言世號汲冢書時急雨驟澍
竟夜乃已

辛亥雨晴食時雲開而起如馬如獅如象惟太行山
雲洞黑尤奇是日過新鄉謁湯廟至亢村驛

壬子渡黃河望廣武山想楚漢戰處廣武本土山北
枕黃河河乃折而西無橫決之患焉輿地廣記曰上
有東西二城中有絕澗漢高帝項羽相與臨廣武之
間而語即此有敖山所謂敖倉也過榮澤縣禹貢濟

漢行日紀

上卷

五

水溢為榮今濟水不復入榮也通後漢顯宗東巡泰
山至榮澤有飛鳥翔集因命虎賁王吉射之鳥上下
其聲吉曰烏鳥啞啞引弓射之洞左腋陛下壽萬年
臣為二千石既而射鳥中之賜錢二百萬至今榮澤
亭堡之間猶多畫鳥即其遺也多矣鄭州古高辛氏
火正祝融之墟周初封管叔於此通典王維宿鄭州詩
朝與州人辭幕投鄭人宿宛洛望不見秋霖晦平陸
癸丑過鄭故都次新鄭古郕國也名勝志有溱洧二水
通典新鄭東北三十五里有古郕城輿地廣記云古有
熊國黃帝所都羅泌曰云都非其茨山又名大隗山
水經注黃帝登此山升於洪隄受神芝圖於黃蓋童

子今其山有軒轅避暑洞括地志于產墓在新鄭西
南三十五里

甲寅山新鄭數里道傍多棗柿通典青間物色也
至此始見山雖尋丈具巖壑之勢稍西一山頗峻道
士曰雨蓋山也又十里詩雨垂垂將至遠望道左地
中湧濃烟若孤塔高數丈尾鋒銳直入雲際雲邊白
且明似凝寒水焉衆驚甚久之色漸赤或曰龍挂也
又久之色變黃中忽斷其下為平臺化作黃霧迤南
又起烟一縷初不甚真未幾旋攪若颼輪下旋而上
銳其變化如旛亦散為黃霧焉前不數武又起黃塵
二道其勢如過衆疑畏益甚方旋攪時忽大風至乃
散是日宿禹州通典記云即禹之都春秋鄭櫟邑禹
山在城北潁水之南通典又有鈞臺左傳夏啓鈞
臺之饗是也已雨止登署中樓樓為明徵王故居自
成化中即廢今為公廨矣

漢行日紀

上卷

六

乙卯將發禹州聞昨風起塵穴地為龍涎大如三間
屋深不可測南四十餘里經周八七墓晚抵襄城襄
城本鄭地周襄王避叔帶之難出適鄭以襄王所居
因曰襄城輿地廣記徐君墓在城北一十七里即季札使
鄭還挂劍而去者首山直縣南五里史記中公巨天
下名山八而三在是逃五在中國首山其一也望嵩
樓在縣城中唐開元時建高適送廖彥謀詩九陌經

君又別離行雲別鶴本無期。望嵩樓上忽相見。看盡
花開花落時。

丙辰渡汝河。河勢壯闊。一統志謂汝河在襄城南。東
流入黃河。又有蛟龍池。左傳鄭大水龍圖於時門之
外洧澗。卽此。迤南三十五里至汝墳橋。其下爲湍水。
後漢光武破王邑。會大雷風雨。下如注。湍川盛溢。是
也。又數里經沮溺耦耕。子路問津處。輿地廣記黃成
山一名苦菜山。一名長城山。乃沮溺耦耕處。其下有東
流水。卽子路所問津也。是日宿葉縣。縣本楚地。楚葉
公邑也。通其地有龍臺雙鳧觀不及遊。和歐陽永

漢行日紀

上卷

七

叔父葉縣詩

丁巳經荷篠丈人止于路宿處。三十里至澧河。水經
注云澧水東過西唐山是也。迤南爲葉縣故城。又六
十里過光武廟。廟前古柏二株。傍附凌霄花。花大如
盂。映柏枝作赭色。皆數百年物也。是夕抵裕州。

戊午渡清水。俗名白河。其源自嵩縣雙雞嶺東南流。
經南陽新野會梅谿諸水。至襄陽入漢江。一統志其水

有六門堰。召信臣所造。以擁湍水。累石爲之。傍開六

門以節水勢。九城志史云諸將立更始於清水上。卽此。

薄暮過獨山。九城志入南陽。始皇平天下置南陽郡。兩
漢因之。通其地以地在中國之南而居陽爲名。名勝光武

勅南陽撰風俗記。隋地理志南陽古帝鄉。縉紳所出。
韓愈過南陽詩。南陽郭門外。桑下麥青青。行子去未
已。春鳩鳴不停。

已未在南陽。日中出郭門。西南行約七里。許至武鄉
侯祠。祠前有坊。大書昭烈皇帝三顧處。中爲祠三楹。
其後小方亭。一碑。鐫前後出師表。又八角亭。乃草廬
也。名勝志謂諸葛井在草廬前。青石爲牀。有汲綆渠
百十道。數竟不能盡。今草廬前無井矣。最後一樓。顏
諸葛書院。登樓望岡勢外高中。窪迥抱若龍形。故號
臥龍岡。云李白詩。赤符起顛運。臥龍得孔明。當其南
陽時。龍畝躬自耕。

漢行日紀

上卷

八

六月庚申。渡白河。午過白水村。吊光武故蹟。杜佑曰。
棗陽縣後漢蔡陽縣。光武舊宅在今縣南二里。有白
水焉。張衡所謂龍飛白水也。是日並白河行。薄暮至
老白河。淺水青莎。與浴鳧飛鷺相映。抵新野宿。新野
漢舊縣。或曰棘陽縣。樊陂在西南。有光武臺。鄧晨宅。
通

辛酉雨。在新野。屏前爲孔明議事臺。遺址歸然。名勝
志一統志俱作議事堂。誤。

壬戌雨中發新野。七十里再渡白河。抵樊城。仲山甫
之國也。九城志晚渡漢水。時月落平江。江水浮月光。滾
滾若銀虹。達船下。乃乘月入襄陽。習鑿齒襄陽記云。

楚之下邑也。杜佑曰：襄陽去江陵步道五百，勢同唇齒，無襄陽則江陵受敵。北接宛洛，跨對漢河，爲郡郛門戶。其地有峴山，羊祜與鄒湛等常登之。今臨漢碑在焉。有鹿門山，龐德公隱居之。所有楚望山，古馬鞍山也。晉劉弘山簡晏遊於此。武陵王愛其峰秀，改曰望楚山。興地襄陽耆舊傳謂峴山碑是李興初撰。梁大同十年，以故碑闕，落命劉之遴改撰，劉靈書之。見趙明誠金石錄。按李白詩云：昔時羊公一片石，龜頭剝落生莓苔。則開元間晉碑尚存矣。大隄城卽今城。銅鞮坊在城內。習家池在城南。

癸亥自襄陽城中南望虎頭山，稍東卽峴山，亂峰嵯峨，似螺髻浮女牆上。遵峴首而西眺，隔江烟樹如畫。復傍江行，日中忽大雨，江灘上下空明相接。至小河村，憩焉。復循江畔行，江稍遠，卽宜城。故鄢楚之別都也。興地其地出美酒，通名勝志謂金沙泉在縣東二里。其泉造酒甘美，世稱宜城春。又名竹葉春。孟浩然詩：宜城多美酒，歸與葛疆遊。今泉久湮塞，酒殊惡冠。

蓋里自府治峴山南至宜城界俱是。又有昭王廟，按志昭王故城去今縣東北三十三里。韓愈詩：猶有國人懷舊德，一聞芣畀祭昭王。

甲子行荒山中，四十里渡新店河，河漲方急，小舟搖漾甚輕，道傍茅長丈餘，管子所謂江淮之間一茅三

脊是也。名勝志謂麻陽東六十里有苞茅山，其茅三脊，可以縮酒。卽春秋入貢之茅，其實自宜城而南茅雄偉異江北。凡茅皆可縮酒，不獨麻陽爲然矣。其茅土人名苞王草，犁而彌茂，田父畏之，故名。過新店並西山行，至麗陽驛。

乙丑出驛二十餘里，陟高岡，望旭影與襄水晃漾，余有句云：高江明遠岫，密樹閣迴岡。久之不能成篇，晚抵石橋驛。

丙寅晨起渡河，望四山皆屯雲霧中，似青螺搖搖水上，已而躋山背，或曰卽斑竹岡也。唐韓翃送人赴江陵詩：斑竹岡迎山雨暗，枇杷門向楚山秋。是也。遂並

漢行日記 上卷 九

荆門西山行，其山有靈鷲，荆山、蒙山、西山等，遠望莫辨。山數重，高下參差相映，如看畫中層累山矣。

丁卯出荆門西南行，三里至虎牙關，水經注云：石壁色紅，間有白文，類牙形，並以物像受名。亂石巉巖，上合下空，如虎牙重門之狀。楚之西塞也。州西有蒙惠二泉，卽州城隍所引以爲池者。蒙山亦名泉子山，又名象山。陸九淵號象山本此。其州城卽子靜先生所

議築也。名勝志謂陸九淵號象山本此，非也。楊慈湖作子靜行狀，稱貴溪有山，實龍虎之本岡。先生登而樂之，結茅其上，山高五里，有形如象，遂名之曰象山。自號象山。蓋子靜自象山出，始知荆門軍也。與

象山自號象山，蓋子靜自象山出，始知荆門軍也。與

地碑目云蒙泉題味唐沈傳師而下得五十七人朱震序又有王蒞詩在惠泉寺內荆門在萬山中過虎牙山意漸弛竟日行平岡所見水田稻畦無數二十里經關壯繆祠祠外有馬跑泉蓋荊州舊戰場也是夕抵建陽驛

戊辰自驛渡建陽河所經皆平曠稻芊芊若綠雲有吐穗者將至荊州二三十里道傍多木槿紫薇黃貢曰荆及衡陽惟荊州杜佑曰荆強也言其氣踴強亦言荆驚也或取名於荆山焉詩人所謂荆蠻也今縣界有故郢城一作故城一作回洲有夏水口左傳所云沈尹戌奔命於夏洧也有荒谷即莫敖所繚荒谷西北

漢行日記

上卷

十一

有野父城又有紀南城楚渚宮漢津鄉故城在今縣東也寰宇記云羅舍宅在江陵城西庾信亦居之即宋玉宅也昔王粲依劉表在江陵作登樓賦蓋江陵城樓也宋陳竟谷更名仲宣樓今江陵雖爲重鎮樓則烏有哉方輿勝覽稱荊州東連吳會南通五嶺控扼巴蜀下瞰京洛爲吳蜀之門戶水經注曹公聞孫權以荊州借備臨書落筆謂其可戰可守爲進取中原之基也迨荊州一失而蜀不可爲矣余過江陵有詩云荒城四面少高樓城下雲飛宿雨收官道日斜鳥相冷野塍水落稻花秋江分吳蜀開雄鎮地接黔黔控上游盡瘁武侯功不就古今遺恨是荊州

已已過小河口再數里渡荊江卽錦江下流也是日風順江中一洲多居民隔屋望蒲帆往來甚速豈三洲之一耶十餘里達南岬過江竹漸多在道左者與草萊等姚合詩江村竹樹多於草可想其樂矣土白墳宜鳥相冬青榆棧而野胡椒暑月葉輒赤日西遇雨雨止至孱陵驛孱陵漢縣也高帝五年置水經江水又東逕南平郡孱陵縣之樂鄉城北釋文曰孱也弱也高陵至是始劣故曰孱陵也

庚午自孱陵南行東望青陽湖是漢可愛又數里有屢土人名紀湖隄藕花三望係香氣襲人迤南渡馬場河五十里至公安縣後漢劉備爲荊州牧鎮油口

漢行日記

上卷

十二

卽此通建安中左將軍劉備居此時號左公以左公之所安故曰公安名屬縣數遷荒瘠不可留至孫黃釋止焉而公安志不載青陽湖紀湖隄名勝志謂公安有青港湖貴紀湖登青港貴紀之訛耶抑別有其地耶乃縣志並不載青港貴紀又何說也其地宜杉宜桂宜木香爲荆之南界過此則湖南境矣

辛未渡孫黃河雨後水氣如秋駐馬河千久之五十里許過湖又數里經豹子岡至順林驛驛爲澧州地左徒所謂沉有芷今澧有蘭是也故澧水亦名蘭江楚詞又曰捐余珮兮澧浦浦因稱佩浦

壬申渡涪河盧肇詩君夢涪陽月中秋憶棹歌是也

時夜雨初收大風若深秋是日初聞蟋蟀聲其地多水水必有荷竟日行香風中六十里至澧陽橋循澧州城望水中江豚成羣澧陽漢零陽縣地有崇山卽放驢樊之所水經澧水出武陵充縣西歷山東過其縣南注云水之南岬白石雙立厥狀類人高各三十丈周四十丈古老傳言昔充縣尉與零陽尉共論封境因相傷害化而爲石州城自唐李鄴侯改築戎昱銘曰雖崇澧城不勞澧人南樓裴我下壓江波彭山下有金鴨灘近城西南二里相傳常有金鴨一雙出浮波名彭云金鴨灘頭水彭山頂上雲郡人以爲雨晴之候抵岸過湖宿東岬

真行日記

上卷

三

冬澧州南五里渡繡水一統志云水至此曲折如繡紋范文正常遊此又六七里過溪山又數里山乃有松久之至檀木塢松益多道傍雜樹爲樟爲杉爲雞藤子爲雀不踏爲貓兒茨又名六角爲楓香樹少陵所謂遠岬富喬木獨嘆楓香林也

甲戌發清化清化唐郡名今廢爲驛亂山中松益大而多東望藥山慈巒有致唐惟儼禪師所居刺史李錫往謁問如何是道師以手指上下曰雲在天水在餅餅因贈詩云煉得身形如鶴形千林松下兩函經我來問道無餘說雲在青天水在餅四十里至麓山舖又五里爲大龍驛驛有大龍山蜿蜒若龍形驛以

此得名

乙亥四鼓去大龍驛夜氣微茫中無可紀者惟道傍百蟲聲與澗水潺潺相應時明月在南梁山亘其前山之上雲接天山之下雲浮水雲斷處乃山耳山與天一色雲與水同光不知孰爲山孰爲天孰爲雲孰爲水也梁山舊名陽山武陵舊經云陽山之女雲夢之神常以夏首秋分獻魚唐時以漢梁松廟食於上故今名錄異記云陽山有異獸前後兩頭以頭食一頭望視劉禹錫有梁山廟觀賽神詩循山行五六里久之山月漸低始聞雞鳴三十里天乃明見兩龍并首數十頃不斷大似江北麥秋時過七

真行日記

上卷

古

里橋如常德旂形似王瓜稅多懶蟲聲喧喧不能寐丙子在常德賣山與其制與肩輿等第無底取便山行耳常德漢武陵郡也武陵先賢傳曰潘京世長爲郡主簿太守趙偉甚器之問京貴郡何以名武陵京曰郡郡本名義陵在辰陽縣界與巨相接數爲所破光武時移治東山之上遂爾易號傳曰止戈爲武詩云高平曰陵於是名焉方輿勝覽云初項羽弑義帝於邯鄲武陵人竊素哭於招屈亭高帝聞而義之故曰義陵武陵漢在城西三十里招屈亭在郡南安齊門之右沅水之濱輿地碑目云招屈亭唐龍朔間縣令蔡勣莫直修刻不以紀其事每端午日以角黍餉飯

揚枻中流競渡以濟邦人縱觀劉禹錫有武陵競渡
曲注云競渡始於武陵水經注武陵有五溪謂雄溪
楠溪酉溪無溪辰溪也通典古老相傳楚子滅巴巴
子兄弟五人流入黔中各爲一溪之長一說五溪蠻
皆槃瓠子孫自爲統長非巴子也小酉山在酉溪口
方輿記云山下有石穴中有書千卷秦人避地學隱
於此梁湘東王謂訪酉陽之逸典是也無溪又名平
無舞灘一水五名聲之變耳吳國倫有次舞溪與許
給事言懷詩駐馬山城二月過舞溪花鳥奈君何分
泉一洗風塵耳不遣足歌混楚歌又瘴柳蠻花亦自
春鐫前白髮故相與由來萬里居客並是先朝諫
漢行日記

上卷

主

獵人
丁丑在常德製山興未完從者俱江鱸味美異常魚
戊寅自常德西南行下臨沅江有隄亘十里俗呼花
馬隄又二十里至武山一名河湫山不甚高樹色
蔥蒨可喜稠綠中有盤道踰四盤爲一天門門對大
江右轉竟二盤爲二天門門左有八角亭亭右有細
路修竹萬竿掩映山門是爲太和觀從觀門望大江
中分爲二回抱一洲二水縈繞若匹練觀後紫薇一
株盛開傍有小黃楊高三尺許下復至一天門久之
乃去名勝志謂山下有德勝泉傍有西山仙井白雲
洞遺跡即張虛白醉臥處有巨石水出其下謂之武

陵溪即槃瓠石也通典謂在辰州湖南之辰溪其多
一名馬王廟亦猶漢黔之祀武鄉耳口中過呂鎮再
十餘里抵桃源縣東漢之沅南縣也水經注曰沅南
縣後漢建武時置縣在沅水之陰因以沅南爲名宋
乾德初析置桃源縣縣無城郭沅江逕其北荒荒若
村鎮然采菱城在縣東北二十五里武陵記云其湖
產菱殼薄肉厚味特甘楚平王常采之有采菱亭
已卯自桃源十里山漸大又十里行崖剗中巖壑深
宵轟聲唧唧滿之五里爲白馬江山益夾水益東雲奔石
怒一江皆飛沫渡江五里至桃川宮何景明桃川宮
漢行日記

上卷

主

詩谿谷多青氛朝暮不可知雞鳴洞中樹輕暖散華
池白石流丹液靈葩耀朱蕤誰能學丹術遂使塵網
離其東爲桃源山通典云武陵桃花源記卽此地也
從細徑入僧拙堂來迎二十餘步至八卦亭額別一
天亭前碑碣甚多自亭東上皆石級十餘步爲遇仙
橋流水出其下南有方竹亭今廢竹猶有存者但細
微耳由橋側足上數折得平臺中石几一三石墩環
之皆爛斑作五紋雜繡几東有平沙懸瀑淙淙噴巖
半洞上下僅里許其幽曲不可名拙堂曰洞口故在
南壁下老人尚記沙下爲澄潭今擁二丈餘矣故淵
明所謂土地平曠屋舍儼然者不可得而至焉紀勝

云桃源洞中有石花盆香草皆天生成又有人跡墮
在桃源宮卽唐大曆間崔相庭上昇處名勝志又謂
桃源洞西五里爲頭村有溪相傳卽黃道真釣魚處
道真見桃花流出捨舟入洞得聞神仙秘訣後人因
目其處曰聞山夫鳥頭村固不及訪所謂石盆與捨
舟入洞之跡荒唐弗可得而考矣桃源洞涓細水耳
未出山卽狀流烏有所謂桃花流出者哉予有記辨
之頗詳茲不具載已拙堂遂至澗明寺茶罷乃去道
傍杉松烏柏等樹無隙地竹有大如盤者自此草長
於人竹多於薺葉或細似鋸或闊如掌長尺餘不復
可識皆竹也

眞行日記

上卷

七

庚辰出鄭家驛數里樹漸多地景草烟蟲聲秋引兩
山如峽林木被體岡勢蔽虧窅然深迴小橋流水鐘
落迴映人烟縷起轉結晴霄喬木千章相與依倚異
葉交柯罕復識辨足歷日逮亦足移情山無名稱未
易僕數也食時至一村有橋俗呼陽氣橋過橋望
松林或緣半山或掩全嶂或冠嶺若峰或拔地蔽岫
遠望連空近疑路絕回複合杳不可一名深壑窮窮
氣猶太古爾其鳥則青絲畫眉白頭翁飛鳴翔舞若
笙簧徐敷也再南爲將軍山山有三樹樹一在山上
一道左一道右與人云昔縣官將往伐之雷雨輒作
土人以爲神道左者大五圍十丈許乃有枝葉厚而

光望之如虬龍倒立橫掃晴霄當空山無人時乳雨
搏風爲之駭神悸骨矣道右者可四圍高次之由土
者倒而下沈人不收取過此山漸平抵新店驛雷電
交作焉

新店竟夜雨辛巳曉行望西山雲氣或在山腰或挂
峰末過連三坡山益大樟櫟楓香皆高數丈肩輿行
山背尚仰視八九尺回睨谷底蒼蔚蒙密岫然深
不可紀極又十餘里草長丈許前二人撥草肩輿始
得行山中多野牛居人插標田中驅之山澗凡四十
八渡竟日行溪水中山樹處處皆蒼巖巖相接也亭
午至辰龍關關險絕兩山如門中通一線其下左右

眞行日記

上卷

太

山壁立深峪迢迢者五里許蓋辰州門戶也過關峽
勢餘四里危險次之一溪汨汨然地稍濶爲界亭驛
壬午大霧如行積水中過山口碌碌僅能見丈尺從
微茫中視綠樹沉影畫工所不能到也五里許迢迢
輕輿山沒白雲中不復自識矣五里渡河土人曰親
捷河也又五里爲亂石關關高里餘南山雄秀若雲
垂天際有鳥聲如人西下爲峽兩山林木交蔭生米
蟲聲亂人語生米蟲者似蟬稻將熟乃生獲稻後卽
死按名十里至馬鞍關關背迤邐土坡耳西下斗削
壁立者里許數折至谷底約二里餘名因形似也左
高山右大壑越三里山徑始平有稻塍流水焉十五

里爲芙蓉關。關不甚高。羣山四面創立。若萬仞芙蓉。關下勢漸闊。心目恬霽。故同一花鳥而遠近殊觀。均此烟雲而高下異趣。時而草樹平崖。流泉在下。蒼山既合。豁爾通人。異境固多。同致匪鮮。義取懷新。無煩屢述也。

癸未出馬底驛。樹與山俱。雲隨峰轉。所歷如關者二所。曰青山。曰白霧。而青山坡尤高。嶺東北大山皆沒白雲。如浸海濤矣。道傍有野麻。桐油諸樹。其大者則松杉楓櫟。松鮮傍枝。雖孤株亦長三四丈。材美而易生。故惟松十八焉。楓香者葉三開。有實若橡栗。爾雅曰楓櫟。注云楓樹似白楊。葉圓而岐。有脂而香。今

漢行日紀

上卷

十七

之楓香是也。月月花綠。松稍方鮮紅。盛開三十里至馬溺關。關後有石下覆水。灑灑自滴。蓋雲乳也。關名馬溺。以此昔人易泉名曰挂虹。則關亦宜名挂虹關矣。西轉爲入關路。凡七盤至關頂。關故有柱。有梁。有坊。書關名。王師破吳賊悉斬去之。關下凡十里地。乃平時大雨將至。回望數日所行山中道。在雷雨杳冥中。不可復識矣。又十五里至辰州。辰州本漢武陵郡地。光武時武陵蠻反。馬援擊平之。置辰陽縣。隋開皇中改爲辰州。名勝州荒甚。沅江流其前。水經注。沅水又東經沅陵縣北。云北非。壺頭山在城東一百三十里。纂字記云後漢馬援征蠻。穿山爲室。以避炎氣。

武陵記曰山邊有石窟。即援所居石室也。一統志謂山谷間頗雜獠俗。刀耕火種。辰州風土記云辰當沅靖諸蠻咽喉。出沒之地。內可以控諸蠻。外爲武陵障蔽。諸蠻不由此則商販不通。武陵不得此則諸蠻不通。雖欲高枕而臥不可得也。方輿勝覽云辰砂不出於辰。在麻陽及開山洞。今隸沅州。不屬辰也。是夕對辰州宿江樓。看船上鷗鷺水獺捕魚。聞銅柱在府北一百一十里。會溪城對江。五代晉時溪州刺史彭士愁納土求歸。楚王馬希範立銅柱爲界。學士李弘皋爲銘。按李弘皋五代史無弘字。周羽翀三楚新錄亦稱記室李弘。今銅柱完好。惜不及遊。一睹銅柱形制。

漢行日紀

上卷

二十

耳銅柱銘

復溪州銅柱記

天策上將軍江南諸道都統楚王希範

天策府學士江南諸道都統掌書記通議大夫檢校尚書左僕射兼御史大夫上柱國賜紫金魚袋

李弘皋撰

粵以天福五年歲在庚子夏五月。楚王召天策府學士李弘皋謂曰。我烈祖昭靈王。漢建武十八年。平徵側於龍編。樹銅柱於象浦。其銘曰。金人汗出。鐵馬蹄堅。子孫相連。九九百年。是知吾祖宗之慶。俗緒綿遠。則九九百年之運。昌於南夏者乎。今五溪初寧。郡帥

內附古者天子銘德諸侯計功大夫稱伐必有刊勒
垂諸簡編將立標題式昭恩信敢繼前烈爲吾紀焉
弘阜承教滿臺載敘厥事蓋聞牂牁接壤繁瓠遺風
因六子以分居入五溪而聚族上古之要服中古漸
爾巖嶺洎師號精天相名姚氏漢則宋均置吏稍靜
溪山唐則楊思與師遂開辰錦邇來豪友時恣陸梁
去就在心否臧由己溪州彭士愁世傳郡印家總州
兵布惠立威識恩知勸故能歷三四代長千萬夫非
德教之所加豈簡書而可畏亦無辜於大國亦不虐
於小民多自生知因而善處無何忽承開陳俄至動
搖我王每爾含弘常加姑息漸爲邊患深入郊圻剽

滇行日記

上卷

主

掠耕桑侵暴辰禮疆吏告過郡人失寧非明作孽之
心偶昧戢兵之法焉知縱火果至自焚時晉天子肇
造丕基倚注雄德以文皇帝之徽號繼武穆王之令
謨策命我王開天策府天人降止備物在庭方振聲
明又當昭泰眷言僻陋可俟緩懷而邊鄙上言各請
効命王乃以靜江軍指揮使劉勅率諸部將付以偏
師鉦鼓之聲震動谿谷彼乃稟州保險結寨憑高惟
有鳥飛謂無人到而劉勅虔遵廟算密運神機跨壑
披崖臨危下瞰梯衝既合水泉無汲引之門樵採莫
通糧糗乏轉輸之路固計矜甲豈暇投戈彭師果爲
父輸誠束身納款我王憇其通變爰降招携崇侯

滇行日記

上卷

主

德以歸周孟獲畏威而事蜀王曰古者叛而伐之服
而柔之不奪其財不食其土前王典故後代著龜吾
伐叛懷柔敢無師古奪財貪地實所不爲乃依前奏
授彭士愁溪州刺史就加檢校太保諸子將吏咸服
職員錫命有差俾安其土仍頒稟粟大賑貧民乃還
州城下於平斫溪之將佐衛恩向化請立柱以誓焉
於戲王者之師貴謀賤戰兵不樂鏖士無告勞肅清
五溪震懾百越底平疆理保又邦家爾宜無擾耕桑
無焚廬舍無害樵牧無阻川塗勿矜激瀨飛湍勿恃
懸崖絕壁荷君親之厚施我不徵求感天地之至仁
爾懷寧撫荷逮誠誓是昧神祇垂于子孫庇爾族類
鐵碑可立敢忘賢哲之蹤銅柱堪銘願奉祖宗之德
弘阜仰遵王命謹作頌焉其詞曰
昭靈鑄柱垂英烈 手執干戈征百越
我王鑄柱庇黔黎 指畫風雲開五溪
五溪之險不足恃 我旅爭登若平地
五溪之衆不足憑 我師輕蹶如春水
溪人畏威仍感惠 納質歸明求立誓
晉山川兮告鬼神 保子孫兮千萬春
推誠奉節弘義功臣天策府都尉武安軍節度副
使判內外諸司事末州團練使光祿大夫檢校太
傅使持節末州諸軍事末州刺史兼御史大夫上

柱國扶風縣開國侯食邑一千戶馬希廣奉教監臨鑄造

天福五年正月十九日溪州刺史彭士愁與五姓歸明衆具件狀飲血求誓楚王略其詞鑄于柱之一隅右據狀溪州靜邊都自古以來代無違背天福四年九月蒙王庭發軍收討不順之人當都頭將本營諸團百姓軍人及父祖本分田塲土產歸明王化當州大鄉三亭兩縣苦無稅課歸順之後請祇舊額供輸不許管界團保軍人百姓亂入諸州四界劫掠盜逃走戶人凡是王庭差網收買溪貨並都募採伐土產不許輒有底占其五姓主首州縣職掌有罪本都

漢行日記

上卷

三

申上科懲如別無罪名請不降官軍攻討若有違誓約甘請准前差發大軍誅伐一心歸順王化未事明庭上對三十三天明神下將宜祇爲證者王曰爾能恭順我無差徭本州賦租自爲供贍本都兵士亦不抽差末無金革之虞克保農桑之業皇天后土山川鬼神吾之推誠可以立鑒

靜邊都指揮使金紫光祿大夫檢校太保使持節

溪州諸軍事守溪州刺史上柱國隴西縣開國男

食邑三百戶彭士愁

武安軍節度左押衙金紫光祿大夫檢校司徒前

溪州諸軍事守溪州刺史兼御史大夫上柱國彭

帥佐

武安軍節度左押衙前砂井鎮遏使三井都管使銀青光祿大夫檢校尚書左僕射兼御史大夫上柱國龔明芝

武安軍節度左押衙銀青光祿大夫檢校尚書左僕射兼御史大夫上柱國田弘贊

武安軍節度前兵馬使前溪州左廂都押衙銀青光祿大夫檢校太子賓客兼御史大夫上柱國向宗彥

武安軍同節度副使攝溪州司馬銀青光祿大夫檢校左散騎常侍兼御史大夫上柱國覃彥仙

漢行日記

上卷

四

武安軍節度副將充溪州知後官銀青光祿大夫

檢校國子祭酒兼御史大夫上柱國朱彥蟬

武安軍節度左押衙開江都指揮使知使防遏營

金紫光祿大夫檢校司徒前溪州諸軍事守溪州

刺史兼御史大夫上柱國彭允蹈

武安軍節度左押衙金紫光祿大夫檢校司徒前

溪州諸軍事守溪州刺史兼御史大夫上柱國田

倬暉

武安軍節度左押衙充溪州副使銀青光祿大夫

檢校尚書右僕射守溪州三亭縣令兼御史大夫

上柱國彭師俗

武安軍節度左押衙左義勝第三都將銀青光祿大夫檢校刑部尚書前守常州別駕兼御史大夫上柱國彭師杲

武安軍節度同十將前溪州左廂都虞候銀青光祿大夫檢校太子賓客兼監察御史上柱國龔貴武安軍同節度副使前攝大鄉縣令銀青光祿大夫檢校左散騎常侍兼御史大夫上柱國覃彥富武安軍節度左押衙充靜寇都指揮使金紫光祿大夫檢校司徒前溪州諸軍事守溪州刺史兼御史大夫上柱國田引佑

真行日記

上卷

五

夫檢校尚書左僕射兼御史大夫上柱國彭師棟武安軍節度左押衙充金闕里指揮使銀青光祿大夫檢校尚書左僕射兼御史大夫上柱國覃彥勝

武安軍節度討擊副使左歸義第三都將銀青光祿大夫檢校左散騎常侍兼御史大夫上柱國彭師晃

前溪州大鄉縣令將仕郎試大理評事兼監察御史賜緋魚袋彭允臻

武安軍節度攝押衙充靜寇都副兵馬使銀青光祿大夫檢校右散騎常侍兼御史大夫上柱國田

思道

銅柱高一丈二尺內入地六尺重五千斤并石蓮花臺維天禧元年十一月十五日移到至十六日豎立記

甲申發江干顧辰州在山上形如半月城中廨署望之顯顯然日出行荒岡細澗中並蘭溪者數里迤南看橫山出雲可見者山脚耳道傍婦女皆用藍布裹頭跣足着草屨與男子等蓋自襄陽南下婦人多操作田間習勤務本亦由於風俗樸厚也每一溪必用草泥起數種蓄水水深處用水車汲諸田其制似車輪而大以木爲輻每輻懸小筒而以長木繫雷如畦

真行日記

上卷

美

以水爲機水激而輪轉故挹注不窮耳是日所經皆培塿草木榛莽舉無足紀時而高山深林啼鳥憂憂輒又听然一快也將至船溪驛則流水環隄稻疇平綠千林蔽峯蔚然雲霞深藤架壑杳然無際矣乙酉出船溪綠樹蒼崖輒輿上下溪行谷轉習便爲常矣數里望鴨脚崖山峰蒼翠欲流二十里至乾溪洞崖石懸飛可數十丈簷石高下亦可數十層每層有石笋倒垂若氷柱洞深三十里乾溪下注如洪鐘響答中蓄爲潭其深不可測洞之南壁上人積谷百餘石蓋洞可容數千人辰人避亂處也又三十里爲辰溪縣辰溪漢辰陽縣地隋分置辰溪縣九章所謂

夕宿辰陽者也。按辰溪爲五溪之一。出三嵎山。流入沅水。名勝志何景明辰溪縣志。早發辰溪渡。清川喜泛舟。山城欲粉蝶。江驛映朱樓。雨驟沙痕嘶。天寒水露洲。蠻音聞漸異。迢遞動鄉愁。日西出辰溪南門。隔江望紫金山。嵯峨如劍戟。登舟溯流而上。約半里乃放舟。順流抵西岬。逶迤至丹山洞下。水渟蓄若鏡。徐行達南岬焉。數里過紫金山。千山皆松。萬松同響。斜陽倒影。如行綠雲世界矣。名勝志云。大西山在縣南十里。自銅仁萬山來。至當縣西向結爲大山。山下有洞。卽此地也。今辰溪南別無大山。惟紫金諸峰皆石。石

眞行日記

上卷

毛

隙生雜樹。連日所經。惟紫金獨有紫翠色。意大酉卽紫金也。詢之土人無知者。又十餘里見西山稠綠中。一葦時暮色將曛。炊烟裊裊。最從谷底起。與長林相引。鄭生所謂渺渺禪樓者矣。三里抵山塘驛。燈下談乾溪洞事。土人曰。驛東數十里有大猿山。山下有洞。洞周迴徧山。亦中穴一潭。相傳有神咒異獸潛藏其中云。

丙戌所經皆小澗壑。若夫穹然而高者爲山。涓然而鳴者爲澗。呀然而邃深者爲壑。窅然而濃綠者爲林。則習見無可驚奇矣。十五里至山口。道傍石狎狎臥。山下其北有溪。夏涼而冬煖。土人呼溫溪。懸注山洞。

山小不可名。亦曰溫溪洞云。自溫泉山發龍脉二。曰小龍門。其南有山迴抱三層。曰大龍門。形家謂龍脉所結。宜出寇盜。故明初有蠻爲亂。未樂二年討平之。遂鑿斷其脉。小龍門有素封陳萬戶者。家鉅富。地脉既鑿。家中落。遂絕。今其故居遺址尚在焉。又數里爲龍門橋。長可三四十步。兩面有櫺檻。傍眺羣山。翠色在掌。握間矣。又西南行。微雨。樹色愈嫩綠。山中多虎。多猿猴。虎有獵戶所不能捕者。居人號神虎。猿長如人。有尾。啼聲若小兒。時盛夏。草樹茂密。率匿深山中。故其啼不可得而聞云。

丁亥發懷化驛。山不嵯峨。周道漸平。蓋天地清淑之眞行日記

上卷

毛

氣至此而盡。川原廣率。無幽遠奇窳之觀。罕可爲世人道者。二十里至石門。高樹鳴禽。歷歷可聽。過此雖無幽巖峻嶒。而林松如薺。綠色連岡。縱囑靡涯。又不覺悅心快目矣。又二里並沅江行。折而西。兩山銜峽。蛇徑低回。巖樹參天。不復知有地也。四十里抵羅舊驛。

戊子大霧。行谷底。鳴鳥啾啾。與谷聲相應。聆之若近。卽而彌遠。蒼白雲蒼蒼。視聽失其也。道傍堆松杉甚多。賈人由辰溪編筏入大江。四方人所取材。多出山中。又十餘里山忽秀。高岫拔地。若鵬翼垂天。睇視之。則喬林上聳。下疑無地。已峯回徑絕。跬步之中。山意

屢變樹色異態矣。山山望積霧如海。沅辰地勢卑濕。山雲水氣結縈如烟。故日弱不能容光也。又數里遇趙觀察浮山。與荆縱談久之乃去。再南復重辰溪行。蓋此水爲辰水入處名辰溪。故所經爲辰溪縣。本名沅江。故所經又名沅州。一水而異名。故地亦因之而異稱也。

己丑在沅州。過江西橋。沅州唐天授年改自巫州者。大曆中改爲敘州。至宋復今名。名勝水經沅水出牂牁且蘭縣爲旁溝水。又東至錦城縣爲沅水。隋地理志。嗜好居處頗與巴渝同俗。郡國志云龍標武陽山有人。每土人聚卽來入。衆莫能辨。脚趾向後而踵向

滇行日記

上卷

壬

前以刀斧斫之不死。惟以杉木爲刀擬之。卽去。古云溪山阻絕。非人跡所履。良然。何景明沅州道中詩。山行多雅興。十里幾人家。林葉垂朱實。蹊藤落紫花。綠崖防轉石。傍野畏傾沙。不見前溪壑。遙聞奏暮笳。七月庚寅發沅州。沅山不甚高。是日聞鷓鴣啼。行不得。哥五字甚真。三十里至粟子關。關前峽中多雜樹。一徑泉泉行亂石中。里許至關背。土人曰小栗子關也。斗折下。多石稜峭壁。馬木及谷復上。谷底樹大合圍。其抄僅及足。又半里望南壁樹杳冥不可窮。久之章莽平澗。實則數十尺不見底也。五里南山回抱如門。西下見沅江從山外來。與山相曲折。岡背鳥道

一線下臨蛟宮。與人側足號呼。望江十里。遠望一塔。當山嘴。有閣曰迴龍。時大雨猝至。投便水驟止焉。

辛卯渡沅江。興人多熟。言語俚俗不可辨。二十里至蜈蚣關。谷勢遂遠。斗絕不可上。時而雙峽對峙。如行深甯。時而迴崖單壁。峭壁通人。蓋無徑不曲。曲必有意。百餘折至關門。秋風颭至。淒清破暑。傍睨別峯。皆與爲峰。更無絕嶂能出其上者。西下坡陀三里許。乃達谷底。仍重沅江行。望江上諸山若錦屏舒卷。與江水掩映。又三十里。仍渡沅江。至晃州驛。是日山行多鷓鴣。其聲漸寂。然有旅思焉。

晃州驛村落夾沅江。山北多紅苗。至驛尚早。呼漁子

滇行日記

上卷

辛

網魚得六頭。皆不可識。壬辰復大霧。寸步不辨人。蓋辰州已有瘴癘。第中人不覺耳。由晃州西南行皆童山。巖谷間多榛莽細草。惟南寧舖上下里許若沅州山色焉。

癸巳去平溪衛。誦何景明詩。徙倚平溪館。天高秋氣清。水螢光不定。山簾響難平。夜火雲間戍。寒楓江上城。終宵無夢寐。高枕聽離聲。西行皆荒阜。短莎五十里。渡河北。至清浪衛。爲楚南界。夫沅州下幽藹不啻百里許。至是卑濕已極。山川草木之氣腥腐不可通。至鎮遠地勢漸上。故雲南與山陝等。近北方風土焉。

東武李澄中漁村著

甲午晨起行五里過雞鳴關下關北去斗絕二里餘南映沅江宛宛一碧矣再二十里爲栗子坡再西爲小溪坡又西爲草鞋坡而栗子坡尤高及嶺初未覺其峻從谷底仰觀皆成抗峯矣是日沿江行五十里抵椒溪將至鎮遠萬山羅列或孤峯聳秀或羣岫刺天或急峽奔濤或雲霄疊嶺莫不蒼翠欲流新綠如洗第微外之山初無名稱耳日暮渡沅江至鎮遠一統志本豎眼大田溪洞也元祐祐元年置鎮遠沿邊溪洞招討使明洪武五年改爲鎮遠州末樂十一年

溪行日記

下卷

一

改州爲府其地阻江依山不以城郭爲固名勝志云郡有生熟二苗熟者頗輸丁錢生苗習於剽掠俗皆椎髻赤腳飲食用蕨灰爲鹽其女子及笄入山與男子唱歌相和當意者不告父母而至男家俟有胎孕方拜翁姑稱婦每生子皆奉一牛於女之父母無子者則以婢畜之別覓他女如前石屏山在郡後端直蒼潤如屏風山半有石竇久雨竇中水出其明如虹則江必溢居民避水以此爲候山右有路上通旋繞屈曲名九曲岡鐵溪在府城西產異蟹水利可淬鐵因名何景明過鎮遠詩地僻先搖落空亭長綠莎山川連蜀道市井雜蠻歌旅篋衣裳少秋程風雨多無

人相問訊盡日撫寒柯

乙未山鎮遠至油榨關關勢險峭數十折有峽如門斗削甲雞鳴又十里許至相見坡黔書云三重迭起計途周三十里陟首坡則尾坡見至尾坡回關則首坡見立中坡前後望則首尾畢見行者此以手招彼以口呼送聲答於咫尺而不知三十里之遙也吳國倫詩相見溪頭相見坡九盤雲石九迴波登來不說羊腸阪陟去眞如蛾射河西五里過華嚴洞洞口高敞入丈許秉炬始能行以其黝黑輒出十里經望城坡南望沅江窈窕如練穿南山出土人稱諸葛洞其實石壘耳亦見南人之心服武鄉焉六七里抵偏橋

溪行日記

下卷

二

衡衡在沅水西有石橋跨河故曰偏橋云丙申遊飛雲巖入門柏林參天內一株大三圍僧云已十二甲子矣過大士殿右轉小石級數層過以欄北上至洞口巖石空懸如鷗蹲如鳥革如驚濤激石如蒼龍挂而矯首如朽株帶雨溜痕奇不可狀故曰飛雲巖云閣下雙峰對起上有亭中藏王文成碑刻迤北洞益深乳滴爲潭分雙流左右注匯大士殿後爲池右月潭寺可遊憩焉王文成記略云興隆有巖日月潭壁立千仞簷垂數百尺其上瀕洞玲瓏浮者若雲霞亘者若虹蜺豁若樓殿門闕懸若鐘鼓絢若幡幢縷絡請奇變幻不可具狀而其下澄潭遠谷不

洞之洞環密回伏吳維嶽飛雲巖記略云興隆東行三十里有月潭寺寺右為巖距地百餘尺中虛而下嵌乳液融結紛說殊狀豎者柱矗懸者絡綴揚者鳥厲笑者獸蹲躡級漫瞻攸和徐盼極意所慨遠洞豁衍而宵際清渠激注而前繞道傍苗民結髻額上或戴耳環以帕抹其首苗婦則短衣繫裙裙緣以雜色衣細褶若帷裳富者耳環相鈎至尺許髮以一縷垂後黔書銀環雙炯妥酷似簾鈎髮髮一蒙茸全資馬鼠益苗婦以馬鬃雜髮為髮衣裙行膝皆綴以牡蠣齒扣紅穗小袋諸物或簪梳其上以為盛飾焉晚抵黃平州宋為黃平府隸敘州明改府為安撫司隸播

滇行日記

下卷

三

州萬厓中改為州一節西連楚道南極祥河重岡疊擁二水環流其地有楊荒天家林猿屹打牙西黑諸苗黃平州志

丁酉出黃平州西行一坡高十餘里下視羣峰皆俯踵下對面望金鳳山出雲時西南風正急雲凝則為水飛則為烟或風吹入肩輿與人而相拂三十里至重安江食時渡江過老君關觀音坡皆極高峻二十餘里至三教堂登三遠閣見芭蕉長六七尺新綠可喜西五六十步觀大風洞洞石四層悉有竅相引內有水聲不可行土人云可通四五山也十餘里抵清平縣本清平衛也其俗椎髻白衣出入戴笠居無牀

席手搏飯食清平志境內有望城香鑪葛貢等山東門凱旋勇勝諸溪縣北七里天然洞一名小空門逕呀然引遠虛明可肆几筵吳國倫詩奇峰倒作萬蓮開洞裏陰晴只浪猜罔象不驚龍正臥寒湫夜夜噴風雷又十五里為雲溪洞又詩云雲溪溪上碧雲流有客乘雲當入舟石穴空明無一象璇池瑤草飯青牛郡人孫應鰲有清平十二詠今僅存其二矣

戊戌行三十里抵楊老驛山至此多石笋羅列道傍如圭壁劍戟吳國倫詩石駭馬長鳴迢迢百感生虎窠威李震羊欲幻初平無復揚鞭意空勞叱馭聲險巖同世路那得不關情過青山坡白羊坪雖高不甚

滇行日記

下卷

四

險距平越五里為葛鏡橋黔書南山側塞呀高澗深下通麻哈江水點如漆有風不波其見星日少禽多鬼怪橋再建皆為龍所壞鏡乃刑牲醴酒江上誓黎峨之神橋之不成有如此水俄一人指云有砥柱宇處橋乃可成已而果覓得砥柱二字蓋石紋所結今稍加人工焉閱三十年而橋始成葛鏡者明萬厓時人或以為示以橋處者神仙也日西至平越明洪武十四年始置平越衛軍民指揮使萬厓二十九年平楊應龍之亂陞為府府城西南為福泉山高真觀仙人張三丰修真之所張三丰名猷或曰羊城人或曰閩人少遇異人棲靜三十年出山混俗補刑曹吏以

因劫獄編成平越解入境三丰浴於河沈溺不起
明日自水出袖各司回文解者探囊中而原文已無
矣始神之及居平越指揮張信待之厚謂信曰吾爲
汝父治葬地以報君懸懸命信負其父骨指一巖窟
曰汝往擲之口中信入見石牛欲相嚙懼而挂之角
出以告三丰三丰曰封侯亦足矣後果以戰功封陸
平侯亭前一池似石孟然泉出地中澄泓不涸傍有
桂樹一株亦掣鬚手植三百年故物未樂中會遣官
徵聘竟莫知所之孫文恭望仙臺詩云望仙臺迴草
花籠翠翳真仙落故蹤未樂當年書誰在誰知不爲
竟三丰彭而述高真觀禮斗亭詩何處覓丹鼎苦荒
蕪行日記 下卷 五

已亥三里過武勝關名勝志城南四里馬場江與羊
腸河通其水湍而深中流如沸武勝關設於此左右
懸崖一水中貫實諸路之要衝也吳國倫武勝關詩
雙壁削無地亂峰飛插天毒龍翻大壑羸馬怯奔泉
江貫山心出雲披石甲懸當關無一事却是舞千年
隔河削壁上神雷宇宙四字傍有神影遠而彌真
相傳爲仙人張三丰所題也平越志云武勝關前高
崖千尺上有石影如仙人形巡撫郭子章題神雷宇
宙四字於上點書謂首戴華陽冠側身策杖西行儼
然畫圖極可觀吾友田綸霞張三丰遺影歌神仙之
說果有無幾見員嶠兼方壺風蟬脫骨幻術耳逃名
蕪行日記 下卷 六

大字筆法倒薤非模糊誰人結構置峭壁巧匠斷斷
驚天吳始信靈蹤非妄誕徘徊不去坐日嘯長生思
假六禽戲前村微雨鳴鷓鴣南下倒馬販三十里至
黃絲驛又經猓猓坡大小江西坡北望黃龍山山有
蝦蟆塘大可十里許土人以爲有蟒精穴其中曾沉
二村故其大如此志稱早禱多應焉西上谷芒一作
關新添志云關口高聳日恒霧雨距貴定五里爲玉
井關關上有觀音閣階前黃楊二株杉高三丈許始
有傍枝右轉石級二層又小黃楊四株極峭嶺青蔥
之致其餘萬木蒼森令人作物外想蓋黔皆童山至
此忽綠陰垂垂便足移我情矣晚抵貴定按黔書本

眞行日記

下卷

七

朝康熙二十六年省新添衛入貴定縣移治於衛地
俗以寅卯丑日貿易許邦才新添驛詩野館孤燈半
滅明江端月落早潮生無端鄉思三更後聽盡蕭蕭
風雨聲

庚子行五里過連三坡土人呼馬桑衝謝肇淛詩馬
桑峰口鼓鼙聲甲卒搜山送客行五十里中烟斷絕
暮鴉寒雀滿荒城又五里經憑虛洞入洞石笋孤聳
帶雨瀟瀟石石大士石綴石析及龍猿悉具後一層
有石塔石鐘鐘與析可考擊若金木焉再入洞益寬
廣可容數百人地多小石笋峻峭奇幻路高下流泉
有聲窈窕不可行再上有石羅漢千秋田田皆細石

起數百礎界甃如畦過此有石船石牀諸物甚連山
背洞洞皆甃水其深者不復測云迤西曰母猪洞後
洞爲雷鳴有丘禾實記不具載又三十里至雲頂關
路斗峻有仞一壁矣又十里至龍里縣其地有冗刀
山加牙河雙首河明洪武四年置龍里驛本朝康
熙十一年改衛爲縣

辛丑過高寨坡七里衝再兩小坡抵凉水鎮十餘里
上干門嶺再十里看龍洞洞內有二碑卓立最高處
皆薛封之不可讀五里許經油榨關關勢甚平較鎮
遠者不及十二三又五里渡雨明河河橫跨襄陽石
橋每水響必火響愈久則火愈熾田中丞綸霞爲文

眞行日記

下卷

八

祭之自是雖響不爲災予常親見之云其響也三五
里外聞之若海潮漸近則不聞眞異事也橋對甲秀
樓仰丞相祠丞相祠者武鄉侯廟也眞黔人畏愛武
鄉次骨凡事神奇必歸之其祠在在有此獨稱丞相
者取丞相祠堂何處尋也祠中有武侯及蠻帥火齊
像綸霞記之甚悉過祠入貴陽府貴陽漢并州郡也
楚項襄王遣將莊豪從沅水伐夜郎軍至且蘭有桀
船并州處乃改其名爲并州按異物志并州擊船棧
也并州地多雨潦俗好巫鬼禁忌後漢華陽國志曰
上值天井故多雨後漢書夜郎者初有女子浣於澗
水有三節大竹流入足間聞其中有號聲剖竹視之

得一男兒歸而養之及長有才武自立為夜郎侯以竹為姓武帝元鼎六年卒西南夷為牂牁郡夜郎侯迎降天子賜其王印綬後遂殺之尸獠咸以竹王非血氣所生甚重之求為立後牂牁太守吳霸以聞天子乃封其三子為侯死配食其父今夜郎有竹王三郎神是也予過楊老黃絲驛有竹二郎竹三郎祠土人祀之惟謹豈即其餘耶炎微紀聞奢香者貴州宣慰使翠鶯之妻明初以計殺馬都督火濟之裔孫也新貴縣本貴竹長官司明萬曆十九年并龍里衛奉伐長官司共置今縣萬曆三十六年從守臣請割貴陽縣及定番州之地設立今縣請額於朝是時葉福

旨若有人告之者乃以默記五經之言證之莫不脗合因著五經臆說今其何陋軒君子亭玩易竊皆在黔人士始知有聖賢性命之學矣郡南銅鼓山每陰雨聞有聲如銅鼓左棲霞右相寶為郡之勝境唐史亦謂牂牁有高連石門二山吳國倫東山詩九日不登高烟霞濳林麓十日秋氣清東山倚天轟複道舒新榛琳宮隱扶木振衣躡其巔一縱千里目荒城大如斗衆山渺焉伏掃石坐層雲鳴鐘發幽谷僧至焚妙香居然在天竺忽開西域蓮掩彼南陽菊何言非吾土良遊此堪上

壬寅行五十里路稍平有二小坡不知名抵清鎮縣本威清衛地木朝康熙二十六年改鎮西威清二衛為清鎮縣設縣治於威清省赫聲濯靈二衛附之名勝志云山路稍坦木多野橙指揮劉世爵宅有玩略堂相傳建文遜跡過此為之書扁旅寓隘甚蕞蕞遊三清觀觀側馬鞍山俯臨屋背聽梵音鐘磬聲至千山月滿始歸是日為七月十四清鎮人多焚楮於門往往相聚哭其俗如此華蓋洞舊名涼微洞焦希程記略云去衛西二里許有洞洞門半墜磬折而入中可容數十人其上則氤氳之氣蒸而成酒蒼然蔚然崖石變幻望之如雲狀態互異或如靈芝如菡萏如瓊衡如凝露如蜂房如蛛網縈烟盤旋於密石如

齊統越殺縹緲從輕風。銳如懸錐。莖如覆肝。如神龍
自天而下。凜乎雷雨之將至。

癸卯西行。上二坡。渡江橋。皆不知名。蓋貴竹土著皆
苗民。漢人惟流寓者。故其山川土地之名。悉苗語。不
可得而書也。三十里抵蘆荻哨。望西山一帶如芙蓉
萬朵。鋒銳挿天。或拳石竟體。各離立不相連。山下悉
可耕。尤奇。再二十里上小坡。至安平縣。本平壩衛地。
本朝康熙二十六年。改平壩爲安平縣。省秦遠所
附之。舊屬羅鬼。猶有遺風。夏言平壩道中詩。落日
荒村生紫烟。攢峰疊嶂盡屏連。行雲帶雨穿松塢。野
水流香出稻田。蟲響空山秋樹靜。月斜孤壁夜堂偏。

滇布日記

下卷

十一

不眠起坐千憂集。城角無端到枕邊。名勝志聖泉在
城西五里。里人劉汝楫記略云。自西郭沿溪流。蹣石
磴。可五里許。當磴礪礪中。一泓白石。鑄迸水。滙爲
方池。每日潮汐無停。好事者置石鼓其內。潮溢尺餘。
下至鼓之半而止。通夜計之。凡百次。按弁州錄名百
刻泉。一統志名靈泉。卽此。

甲辰山路坦平。細雨中行五十里至楊家關。是日亭
午有雄虹承日下。其色純朱。去日僅尺許。良久乃滅。
已復現。至日西始散。衆異之。豈所謂日精者歟。又二
十里至安順府。安順出革器。陸離滿市上。器爲盤盂
盆壺棋局障泥之屬。黔書皮牝者首。牡者亞焉。潤者

貴。狹者賤焉。慶者上。敝者次焉。水以浸之。磨毛剝肉。
取其澤且平也。火以烘之。熨文縷理。取其乾且厚也。
木以張之。揭以定之。刀以削之。而復膏以楫。聚焉膏
之。其功十也。沙以覆之。土以窖之。石以鑄之。石出而
後繪以文采焉。繪之色四。皆和漆成之。首則黃色之
正者。故首也。黃以石黃。絳以礪口砂。碧色合靛青石
黃而一之。羊肝色兼黃硃靛而三之。水西有乳漆器。
其制度略同。獨給事各別耳。

乙巳過楊家橋。又二十里至馬場舖。再十里探龍井
洞。西山五里有龍湫。洪地中。穿山出道。傍爲龍井。中
皆積水。有魚長尺許。東山及道周音洞所穿也。十里
抵鎮寧州。元所置州也。其婚姻論牛爲聘。

滇行日記

下卷

十二

丙午出鎮寧。二里過觀音洞。上安莊坡。何景明安莊
道中詩處。處人家空薜蘿。幾年揭弊撥千戈。山過白
水峰巒峻。路入盤江瘴癘多。嶺微土風連百粵。川原
人語雜諸羅。側身西望看銅柱。此地曾經馬伏波。渡
白水河。河在兩峽間。處處激石有聲。至望水亭。河懸
注三十丈。濶二十丈。噴沫濺雪。如匹練倒垂。雲氣時
時起水面。其下爲兒牛潭。相傳有兒牛潛其中。三十
餘年一見。每晴日有五色霞起若虹。土人云兒牛氣
也。滇程記云。白水驛達渣城。有雞首關。嶺白石壁。安
龍菁凡六亭。諺云。渣城白水。半人半鬼。是滇路險絕。

首程也。有懸崖疊木。飛流瀑布。自山端下注。三峒相承。其下爲深潭。神蛇宅之。見者必嬰重疾。發漲噴沫。如雲霧籠目數里。五里許爲雞公背。北山洞中有石雞故名。其下爲大凹嘴。再上經大坡頂。下五里爲關陵橋。西上仰關索嶺。嶺半有廟。壯繆祠。三十步許有啞泉。廟前修竹數百竿。竹大如椽。高約十丈許。葉稠如掌。長三尺。風吹之。翕翕然。名孝竹。其生也。節不離母。一名苦竹。又名綿竹。可供繩索之用。廟後有泉。周厨內。甘冽可飲。乃躋嶺上。有開索廟。嶺四十八折。高五里餘。可當北方十里。南北諸嶺無有過於此者矣。漢程記云。雞公背與關嶺相對。兩山之趾。界以溪澗。

滇行日記

下卷

三

嶺凡四十三盤。至嶺有香樹坡。小菁口坡。白口東坡。安龍菁坡。胡椒凹。象鼻嶺。左右皆崖菁。萬仞中僅有通如梁。行者慄且汗。下爲關嶺驛。夫關索名不見於蜀志。或以爲壯繆少子。豈史缺其名歟。抑流傳失實歟。昔人題味甚多。寺僧輒爲關嶺志。楊慎關嶺曲四百倦枕愁雞鳴。問郎今日程。中路不可宿。長途須早行。又北登雞公背。南望象鼻峴。相逢試相問。來往定誰難。又關索嶺四十三盤高。前有安龍菁。行人莫辭勞。又老鴉關。仰樹間。靈上西去何當還。

丁未五里至小關嶺。勢峻險。關下望西山雲氣彌天。西經安莊坡。從山缺處回望東北諸山。盡培塿伏矣。

再上安龍坡。復上象鼻嶺。從象鼻山頂上。下望過來山莽蒼一氣。並不見培塿矣。英國倫象鼻嶺詩。山形如象鼻。磴道擬盤盤。後渡千崖底。車旋萬石中。短亭欲上月。鳴瀑直生風。白髮悲行險。乾坤一轉蓬。三里許至末寧州。俗稱頂站。謂地勢之高寒也。苗有狝家。羅鬼。疙佬。龍家。男女自婚。以背負物。志許邦才。請末寧詩。風塵誰自料。花鳥故相猜。問是山東客。何由萬里來。又元日詩。客中逢收歲。不解是何鄉。時見門縣帖。春風動夜郎。

滇行日記

下卷

古

光緒雖不能下。時天色氤氳。山出雲直上。上下相接。天地同色。成銀海世界矣。久之急雨驟澍。石沾濕益滑。肩輿飄飄如葉。上雨聲下流潦聲。傍澗水飛瀑聲。澎湃聲。萬山一響。下倒馬坎。並盤江行。名勝志盤江在州東四十里。源出烏撒。經曲靖西。由七星關。下入安南境。北轉而東南。至慕義司。烏泥江。通廣西入南海。三國志諸葛亮南征至盤山。卽此。過鐵鎖橋。橋長四十餘步。跨盤江。江兩崖如削。水爲石束。不得舒。江驟怒作聲。其色濃綠。若膠漆。鎖大於臂。左右各四條。鑿孔納諸石。從石壁穿而上。爲屋棟。復鑿孔穿木而下。爲橋梁。再透而上。繫諸石。雜用小鎖相維。乃附

木爲橋。鎮以巨石。施欄楯。覆板屋。塗以丹雘。南北有門。設兵司啓閉。爲滇黔咽喉焉。楊慎盤江行可憐盤江河。年年瘴癘多。青草二三月。綠烟生碧波。何景明亦有盤江行爲多不載。南上盡重嶺。十五里至猴兒關。又五里爲海馬關。關後有海馬洞。洞可容二千人。中一泉相傳爲海眼云。志稱洞中有物如龍。與牝馬交多產名駒。又十五里抵安南縣。諺云冷頂站。熱盤江。行至安南要火向。予經其地良然。八十里中。舉燠異候如此。何景明安南詩。崎嶇踰嶺路。到郭已昏鐘。城險苗難近。關高賈不通。野舂秋牧馬。崖日暖收蜂。民俗殊中域。生涯亦頗同。縣舊安南衛也。亦本朝

滇行日紀

下卷

五

康熙二十六年。改置縣。南有尾泥山。其嶺常有雲霧。土人因名尾泥。猶華言水下也。縣城亦有尾泥井。清甘可茗。

已酉。自安南出門下坡。五里爲大小老鴉關。道傍刻鳥道千重。四大字。再下烏雲坡。雲氣瀾瀾如昨。已而大雨滂射。至沙子嶺。上江西坡。坡長十五里。險峭實山巔耳。黔人或呼爲坡。或呼爲嶺。不以山名也。山中草時作楠柏香。時而惡臭。氣閉不得出。蓋苗蠻之地。毒草叢生。著手輒噴起。經一兩日始消。西過芭蕉關。又上新興坡。三里爲普安縣。縣書康熙二十二年。省新興所入普安縣。移縣治於所地。

滇行日紀

下卷

六

庚戌。過觀音洞。洞可二日遊。以積水滯蓄不果。相傳有妖猴在其中。故刻石大士洞口鎮之。又五里爲九峰寺。寺舊有羅漢松一株。今不復存。自此道傍松多偃蓋。而羅漢松亦間有焉。十里爲鷓鴣嘴。懸崖千尺。下臨絕壑。兩峰橫出如翼。迤西有鷓鴣寺。門前喬林蓊鬱。山僧淳樸。不乞布金錢。與他處迥異。歷兩三坡。三十里至普安州。蜀爲興古郡。唐貞觀元年。改名盤州。以州東北有盤江。又有盤江山。故名。是時隸戎州都督府。蒙氏爲南詔東鄙。東蠻烏蠻居之。號于矢部。蠻人性獷戾。出入帶刀弩。男子草蓑衣。婦女被短花裙。以魚獵爲生。蠻人服飾嗜好。與宣慰司羅羅同。勝

志明改普安州。介雲貴川廣之交。蠻苗襟喉也。苗俗有火炬二節。丑未月二十四日。是辰。擊鮮以祭。小兒各持火喧戲於市。何景明普安詩。日下孤城生夕烟。相逢只說敗師年。寨門晝閉青山上。戍角寒吹白漠前。寇至不知重嶺隘。兵來能得幾家全。居人尚想黔中將。統領三軍獨晏然。辛亥。上雲南坡。時積雨連朝。山山雲起。坡獨出雲上。其長可十餘里。一統志云。三一溪。一出雲南坡。一出沙莊。一出目前山。三流合一。流入於城南水洞。黔山以此嶺爲南界。其險峭實要害云。又四十五里抵亦資孔。滇程記云。普安達亦資孔。號六亭。實八亭。有半

納牟山。土人稱爲雲南坡。波陀相續。行石齒中。土人曰。我道如掌。問亭哨。隔閣兼山。猶曰。咫尺爾。自鎮遠而南。水北流。寸寸皆山。所經坡嶺。以數百計。至是蓋地勢高。可百里許。通典謂黔中。古蠻居之國。春秋戰國皆楚地。秦惠王欲楚黔中地。以武關外易之。然彼所謂黔中者。五溪耳。今之黔。則微外之境。世稱九種七姓。殆初入鬼方時。所有苗民色目也。今則有東苗。西苗。青苗。白苗。黑苗。紅苗。花苗。天苗。紫姜。毛草。羅鬼。苗人舊人。皆小蠻。壯年。未老。化佬。短裙。谷蘭。九股。八番。花佬。勇。頭。化佬。打牙。化佬。馬登。龍家。宋家。子仲家。子蔡家。子龍家。子狗耳。龍家。不更僕數焉。益苗。

滇行日記

七

爲土著。而漢人則稱流民。頭目爲土司。而朝臣則爲流官。且流民所居。僅南北孔道。視諸苗。曾不十一焉。苗民既反。側不常。流庸復刁。而且悍。少拂其意。憤而思逞矣。嗟乎。自古邊疆。啓蒙。未有不起於長吏貪墨者也。故柔遠之道。以寬仁爲主。然寬仁而流於姑息。無駕御鼓舞之術。烏足爲經久之良規歟。必智勇足以弭其變。廉正足以服其心。而後遠人雖猾。無不可以肫誠之。治治之也。後之用黔者。可不知所取衷哉。

壬子西行。二里許。至仙人洞。洞在東山壁下。逆賊亂時。驛舍燬。土人多族居其中。又十里爲五里坡。坡前

亂石參差可觀。二十里至滇南勝境。復西行。山山皆松。極鬱葱之觀。過此復童然盡矣。又二十里抵多羅驛。多羅即平片衛。滇程記曰。亦資孔六程而達平片衛。至此四望山平天豁。因以爲名。

癸丑自多羅三里至青溪洞。洞口懸崖可十丈餘。皆蹙石作海濤紋。中垂石若柱。傍豁兩門。西壁穴入地中。東壁秉炬始得行。入三十步許。鍾乳倒垂如林。有及人頂者。參差以億計。再深聞水聲。滑不可行。乃止。滇程記云。有清溪洞。而溪流中。皆深。炬火入之。有浮雷龍象。芝朶雲英諸物。皆石乳融結。十五里過山嶺。關哨連日苦霖霖。是日始晴。望衆山松色。歷歷行岡。

滇行日記

下卷

八

畫中過此山。不必高而新翠渺渺。松不必深而風聲謖謖。悅目怡情。償數日泥濘之勞焉。又十五里山皆石筍。松生石隙中。長僅及肩。而枝悉虬曲。青葱之色相接。復十里抵白水驛。滇程記曰。自平片六亭而達白水驛。有茶花等。多盜行者不戒而掠。名曰張冷路。甲寅出衛。路漸平。十五里上新鋪嶺。嶺前石如錦紋。形狀不可一名。至老虎口。虛谷深邃。雨漬土潤。怪石聳立尤奇。自此至霑益州。皆平岡。而石勢如被鱗甲焉。滇程記云。白水達南寧驛。號三亭。分水交河。阿幢橋也。實八亭。交水川平。可走輪蹄。阿幢橋有大道達曲靖府。

曲靖府。名勝志。

甲寅在雷益州。州漢牂牁宛溫縣地。蜀漢屬興古郡。唐天寶末沒於蠻。元至元中置雷益州。元公孫輔龍後傷懷詩云。驅馬雷益州。南望滇海頭。向來繁華地。變滅如浮漚。邇不見人烟。但見河水流。青山宛然在。風景何蕭颯。郡縣生荆棘。汚萊駢田疇。夜聽虎豹號。晝顧鹿麕遊。羣鳥集戰壘。野燐飛林丘。灼灼道傍花。只爲行者愁。交水村在州南二百三十里。廢交水縣在焉。交水下流五十里爲交河。謂合盤江。蟠溪二水而名之也。按盤江有二源。北流曰北盤江。南流曰南盤江。環繞諸山。各流千里。至平伐橫山寨而合焉。州治據二江之間也。名勝

滇行日紀

下卷

克

乙卯出州。地乎如掌。道左蓄水爲塘。中多野菱。菱草之屬。土人呼望海子。志云城東五里有東海子。廣輪五十餘里。夏秋之交。雨水汪洋。故稱巨浸。其實汚澤耳。早亦可種爲田也。十里過新橋河。又五里過黑風嶺。其南有黑風洞。故名。而二十里至鸚鵡嘴。西下迤邐。度十七八里山。乃平。是日行七十里。抵馬龍州。漢益州郡地。唐時沒於蠻。名撒匡。樊刺居之。後有槃瓠裔納垢。遂舊蠻而有其地。至羅苴內附於元。置納垢千戶所。至元中改今州。滇程記云。南寧驛四亭而達馬龍。馬至是脫昆蹄。馬龍州達易隆所。又名木密關。號三亭。滄浪白塔趙河也。實八亭。途經魯婆伽達司。

下板橋。古城堡。小關索嶺。夾路多關場。牡丹素二果。多羅山。山石奇瑰。林樹茂密。州之望山也。名勝

丙辰行七里許。過嶺多坡陀小岫。又十里秋柳髮。衰草枯短。山不甚高。松僅及肩。秋風颯然。心目俱恬矣。又十五里下黃土坡。復登青石坡。其地多野薑花。老米果。救軍糧。救軍糧者大如豆。紅如珊瑚。可食。相傳孔明糧絕。用此以餉軍。故名。老米果者人似救軍糧。色紫味酸。食之可以已脹。野薑花者葉似稃而莖短。花叢生。色白。香味似薑。初生時滇人采之作羹甚佳。四十餘里有山亦名關索嶺。名勝志州西七十五里。陽磨山。又名關索嶺。嶺屬尋甸州。高可五里。上有

滇行日紀

下卷

干

武侯祠。祠外古松一株。大四圍。高五丈。頂盤結若龍形。枝正白。皮鱗皴與松等。西南復一株。大半之。碑記武侯會盟其下。蓋千餘年物也。又五里爲易隆驛。滇載記馬龍州達易隆所。號三亭。實八亭。途經下板橋。關索嶺有戍守。丁巳十里過秀嵩山。山峭拔。若青蓮孤聳。自多羅驛卽望見之。名勝志州東二十里秀嵩山。聳出霄漢。環州衆山皆出其下。俗呼搖鈴山。蜀時孟獲立寨於此。並楊林河行十五里至河口村。復十餘里經大鼎山。登準提閣。望秀嵩湖。湖闊三十里。接嵩明州。俗亦呼望海子。卽嘉利澤也。時菱草映水。白鷺雙飛。漁舟搖

漢水清湖外山連雲如城郭月餘困亂山中忽見秋
邑平遠燕甚不能去名勝志嘉利澤在州東南十五
里週迴百餘里水可以溉魚可以食即楊林澤也魚
美甲真池已而下坡坡前亂石極奇巧之致與湖光
相稱再十五里至楊林驛楊慎楊林驛詩楊林今日
是昭關白首拘幽未得還漁父統紗渾不見斷腸今
古淚潺湲按楊林驛在州西南二十五里舊楊林縣
也縣南有竹雄山東有羊林山西南十里石若馬
頭土人呼為馬納山山週百餘里西距宜貢東接宜
良有水草宜牧名勝志

戊午自楊林歷雨小坡行六十里至板橋驛演程記
演行日記 下卷 主

曰楊林達板橋驛號三亭實六亭貨始用肥驛壁有
題云滇海盈盈一水遙解鞍明日問歸棹還如謝眺
宣城路南浦新林過板橋驛西洲壑皆赤壤雨溜所
侵亂石稜稜奇甚驛東有龍泉觀觀後一洞深可三
四里居人屢用避兵焉洞中有水下注為龍潭廣二
丈餘西倚石壁不復流為小龍潭中橫一埂水分為
二第淺狹耳演志板橋堡有山皆奇石兩龍漱壘出
焉

已未發板橋二十五里為歸化寺在金馬山之麓寺
內左右杉二行計十一株大可七尺許高四五丈森
秀宜人地爽塏亭閣通相授頗雅潔稱名利焉俯看

雲南城烟火萬家西對碧雞太華諸壑徘徊者久之
再五里抵雲南府演程記云板橋三亭而至滇

雲南禹貢梁州之域古樊國也戎獫狁之中最有人道
其字從人元和郡縣志禹貢華陽黑水惟梁州通典云漢

書地理志益州郡滇池有黑水神祠而不記山之所
在即今中國無之矣按鄧道元注水經銳意尋討亦
不能知黑水所經之處顧野王輿地志以為至樊道
入江其言與禹貢不同未為實錄至於鄭孔通儒莫
知其所或是年代久遠遂至湮沒無以詳焉按後漢
地理志滇池出鐵北有黑水祠華陽國志自輿道至
朱提有水步道有黑水及羊官水至險難行步道渡

演行日記 下卷 主

三津亦艱阻故行人為語曰猶溪亦木盤地七曲盤
羊烏橈氣與天通武侯牋云朝發南鄭暮宿黑水武
侯遺事謂黑水在城固縣西北觀此則黑水未為無
稽矣雲南又稱百濮地路史濮熊姓書彭濮彭濮人
皆峽外為楚害楚滅之文十六年百濮伐楚預云建
寧郡南濮巨地以多曰百濮一作濮濮逸周書獻令
曰西南產里百濮以象蜀以短狗是已華陽國志周
之季世楚威王遣將軍莊躡沅沅水出且音阻隔以伐
夜郎植牂牁繫船于是且蘭既剋夜郎又降而秦奪
楚黔中地無路得反遂聞王滇池躡莊王裔也路史
今姚州與夜郎以西蠻皆云莊躡後華陽國志蜀建

興三年分建寧越巂置雲南郡太平寰宇記蜀劉氏
分未昌爲雲南郡而治於弄棟川晉改爲晉寧郡又
置寧州唐武德四年安撫大使李英以此州人多姓
姚故置姚州管州三十二麟德元年移姚州治於弄
棟川自是朝貢不絕天寶末楊國忠用事蜀帥撫慰
不謹蠻王閣羅鳳不恭國忠命鮮于仲通與師一萬
渡瀘討之大爲羅鳳所敗自是臣附吐蕃侵寇西川
貞元中韋臯鎮蜀蠻帥異牟尋歸國遂以臯爲雲南
安撫大使命使冊拜謂之南詔太和初杜元穎鎮蜀
蠻王嵯顓侵蜀自是或臣或否咸通中結構南海蠻
深寇蜀部西南巂之中南詔蠻最大何光遠鑑誠錄

滇行日記

下卷

五

南蠻所都之地號曰長和呼宰相爲布燮王蜀後主
乾德中南蠻還布燮段義宗判官贊衡姚峇等爲使
入蜀五代會要郭崇韜平蜀後使入其部有牒稱都
督爽大長和國宰相布燮等上大唐皇帝奏疏其載
厚硬加皮又彩箋一軸轉韻詩一章章三韻宋太祖
乾德三年王全斌旣平蜀欲因兵威取滇以圖進於
上太祖鑒唐之禍基於南詔以玉斧畫大渡河曰此
外非吾有也由是雲南二百年不通中國矣元世祖
以革囊渡金沙江破段氏遂平六詔至大德間中原
板蕩梁王以元宗室鎮普關與段氏分域構隙至正
十二年明玉珍自將紅巾三萬攻雲南梁王及酋

皆奔威楚總管段功收紅巾於關灘江殺獲千計紅
巾屯古田寺功潛火其寺紅巾亂死者什七八又追
至回磴關大敗之紅巾旣退梁王深德段功以女阿
禰妻之爲之奏授雲南平章自是威望大著梁王
曲意奉之功戀戀不肯歸國其大理夫人高氏寄樂
府促之歸其詞曰風捲殘雲九霄冉冉遂龍池無偶
水雲一片綠寂寞倚屏幃春雨紛紛促蜀錦半牀閒
鶯鶯獨自宿好語我將軍只恐樂極生悲冤鬼哭功
得書歸已復往其臣楊智張希喬聞之不聽旣至普
關梁人私語梁王曰段平章復來有否金馬嘶碧雞
之心矣蓋早蓄之梁王始啓疑於平章密召阿禰主

滇行日記

下卷

六

命之曰親莫若父母寶莫若社稷功今志不滅我不
已脫無彼猶有他平章不失富貴也今付汝以孔雀
膽一具乘便可毒殪之主潛然不敢違命夜寂人定
私語平章曰我父忌阿奴願與阿奴西歸因出毒具
示之平章曰我有功爾家我耻自貶傷爾父尚常爲
我畏之爾何造言至此三諫之終不聽明日邀功東
寺演梵至通濟橋馬逸因令番將格殺之阿禰主聞
變失聲哭曰昨腹燭下纔講與阿奴雲南施宗施秀
烟花隕身今日果然阿奴雖死奴不負信黃泉也欲
自盡梁王防衛者萬方主愁憤作詩曰吾家住雁
門深一片閒雲到滇海心懸明月照青天青天不語

今三載欲隨明月到蒼山。恨我一生踏裏彩。錦被吐

瘡吐瘡段阿奴。吐瘡可施宗施秀同奴歹。雲片波濤

不見人。抑不蓋花顏色。吹起死回生乃北方肉屏獨坐

細思量。肉屏駭西山鐵立。松林霜滿灑。與昆明本

漢定笮縣。周武帝立定笮鎮。武德二年於鎮置昆明

縣。蓋南接昆明之地。因以爲名。凡言笮者。人於大

江水上置藤橋謂之笮。其定笮大笮皆是近水置笮

橋處。元和郡名勝志。按昆者。大族之稱。彌言滿也。

盛也。言族大而且盛也。音轉而爲明。又曰雲南要害

之處有三。東南八百老撾交趾諸尼。以元江臨江爲

鎖鑰。西南緬甸諸尼。以騰越永昌順寧爲咽喉。西北

滇行日紀

吐蕃。以麗江永寧北勝爲扼塞。識此三者。可以高枕

雲南矣。其俗尚骨卜。刻木爲信。火葬而樂。送以鼓吹

爲送終。袁宇其城左依金馬。右繞碧雞。金馬寺廟中

祀金馬神。漢略金馬山神。卽遠古東天竺阿育王長

子名福邦。逐馬至此。後土人立廟祀之。廟前泥馬一

歲時馬病。圉人殺羊豕。以血塗馬口。乃烹食之。迤北

爲銅瓦寺。極雄麗。中有三天門。左右檜松皆高數丈。

與杉爭勝焉。山不甚高。實岡阜耳。有金馬關。與碧雞

關東西相望。土人以碧雞關在小山上。遂以小山爲

碧雞山。其實南北一山橫亘百許里者。皆碧雞山也。

相傳周惠王時有鳳凰翔集於此。時人不識自爲碧

雞。因以名山。而碧雞關廟中有像一雞。尤爲可笑。水

經注蜻蛉縣有崑同山。其山神有金馬碧雞。光景儼

忽。民多見之。漢宣帝遣諫議大夫王褒祭之。欲致其

雞馬。褒道病而卒。是不果焉。王褒金馬碧雞頌曰。敬

移金精神馬。縹碧之雞。故左太中蜀都賦。金馬聘光

而絕影。碧雞儼忽而耀儀。其山南半尤高。俗所謂太

華山。臥羅山。蓋二峰也。其下浸滇池。一名昆明池。又

號滇海。中橫一埂。埂北水淺有草名草海。埂南水深

多風濤之險。名老海。近山處水色白。則曰白蕩。水經

注滇池周三百里許。上源深廣。下流淺狹。有似倒流

故曰滇池也。長老傳言池中有神馬。家馬交之。則生

滇行日紀

駿駒。日行五百里。晉太元十四年。寧州刺史費統言

首寧郡滇池縣有神馬。一白一黑。盤戲河水之上。後

漢書肅宗元和中。有神馬四匹。出滇池河中。袁宇記

曰。迷水在郡南。其深淵下流。沐猴猶倒。故曰滇池。出

駿馬。日行五百里。事同大宛。郡國志云。滇池周迴五

百里。蓋池水來自盤龍江。其廣可四五百里。深處人

不敢泛。或有神馬異物潛其中。未可知也。其下爲螳

娘川。池中不產鱉魚。亦不甚佳。惟金線洞所產金線

小魚。稱佳品。焉高曉關在雲津橋北。俗曰高橋。楊用

修先生別業在其下。今制府范繼公祀議禮諸公於

此。地道記連山無血水所出。府北爲鄧山。一曰南山。

俗稱蛇山。前漢地理志注。蛇山銅是也。五華山在城內。上有五華寺。金齒舉人張含詩。至五華臺上望昆明。學練微茫似掌平。故國欲歸歸未得。海山風雨一齊生。一統志載滇池出衣鉢蓮花。名勝志謂五華山有金州菜。皆不經。弗可詳考。越鵲蜀記云。雲南距貳也。寰宇記又謂雲南山有祠。處石室。稱黃石公。祀之。必用紙一百張。筆一雙。墨一丸。室內有啓。必知吉凶。但不見其形。此事亦未常試之。入其郭。見三坊街。日碧雞山。金馬曰忠愛。人物士女之繁。銅錫均霽。印竹。秬豆象紗。毼毼。瑟瑟。縹碧石之物。及登五華。俯某海。環顧金馬。碧雞。滇池。動影在衣帶間。又不禁感慨。今昔。

滇行日記

下卷

三七

寄心蒙段之前矣。

李子曰。古者九州之地。幅員未廣。禹貢所載。昆崙析支。渠搜。何其荒遠。莫考。歟。高宗伐鬼方。王制亦屏寄。契乃周文之化。故墳漢沔。而外無聞焉。中古以來。遐哉弗可知已。予自京師抵荆襄。皆南向。至武陵。則西南向。人黔。則盡西向。至滇。則南向者十三。西向者十七矣。漢書稱爲西南。居豈不信歟。昔人動謂萬里雲南。今人謂八千餘里止耳。蓋黔中二三里爲一里。謂之蠻里。通典曰。東西九千三百二里。南北萬三千三百六十八里。此漢之極盛也。本朝聲教所被。日闊。國百里。奚止超唐軼漢哉。輿圖自京師至雲南。萬六

百四十五里。奉使者限一百二十日。此國家南北疆域之數也。予既歷其途。並爲後之人。撰者畫粉焉。

卧象山房集三卷附錄二卷

山東巡撫採進本

國朝李澄中撰澄中有滇南日記已著錄是編賦二

卷文一卷詩一卷附滇南集一卷又艮齋文選一

卷安若訥爲作墓誌記其夢爲李攀龍後身趙執

信亦稱其生而父夢攀龍入室故其詩仍學攀龍

麗壇論文絕句則有壽光安子非知已強爲于鱗

認後身句今觀其集頗不類滄溟體格壇所論者

爲允若訥執信皆好奇之論也

白雲村文集四卷臥象山房

詩正集七卷

〔清〕李澄中撰

南京圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·白雲村集

八卷》提要

臥象山房

村先生名澄中字潤清

以父受知周櫟園施愚山數奇不遇况乃以

鴻儒召試于廷授官翰林檢討歷陞贊一何講

順庚午雲南典試歸庶子席虛漁村資序應遷思

六中之引兄次忽左調以部郎用不拜其風節可

允也漁村學由自得善無常主古文趨入大家以

歐陽永叔爲法等紅盛唐高岑王孟外尤以少陵爲

向同官京師比舍而居幾十年風雨昕夕互相極

氣所謂夜尤見神者分兩人有之未常不佩服其

趨舍而余之因之果不失其所親也王新城死

臨序

卷之一

亭田繪霞茲姑又成于時望重龍門漁村入都

與鼎足而三士林稱山左三大家莫之或先焉丁丑

巷懷所業東歸余餞之國門漁村撫卷而嘆曰是

以淪落山陬間余日我在焉得爾聲余領邯鄲之

下則麻沙書林隸焉剗易以報李君也乃述

稿不易得比得付梓甫半而漁村人亡余官報

罷天下人乎何所遺之不偶乎歸時清子揭卷方尹

是安其人政著廉節心饒義氣爲侍讀雪石生令

子而雪石與余與漁村俱有同年之誼者也因付記

以明年果續成全帙以寄以雪石之際漁村

四目完山楮上

爲世紀步生漁村成

不重可也 藏書卻謝 屬辭板坊 亦非

為四方書買購版之所而 亦二邑又紙

所自出 不惟印刷工力較省而流傳尤易 故廣遠為

得耳 遠以象山房集 從此傳布 寰區光芒萬

之要于不忘矣 于斯時也由斯事也 厥有忌者

何行巧譖而尼之否也 時康熙四十四年乙酉春

任丘年弟龐 頓首 誤



龐序

卷之

白

肅治 李渭清先生即以能詩赫然負當世稱

余雖心知嚮慕而是時余才總角不能越竟相見也

康熙癸卯前戶部侍郎浚儀周公觀察吾郡掌筵諸

四 真意亭與為游從先生其前席者也餘為

八安靜子樂安李象先謫陋如余亦濫廁其間周

士如饑渴四人亦樂其汲引日相往來余始與

生定交得其一篇一詠輒吟咀不輟實未嘗與淡

八章也壬子春 詔選諸生秀異者入國學余與

先生充賦入 數共晨夕愈見綢洽癸丑夏日先生

投余所 古文一編氣雄詞警皆卓然可傳是後相

文集

序

遇即索 新作讀之未嘗不矐目而擊節也已未先

生以博學宏儒揀入翰林荷蒙簪筆立螭勅之下學

上博材氣益老著述益富及其典試滇南駐遊閩

凡崩崖裂石驚濤駭浪魚龍之跳躑虎豹之呌嗥

入珍禽奇獸異花善藥之不可名狀者無不寓之

目發之於辭章先生之文數年一變每變必進

格 而縱橫馳驟無所不可而文章之能事畢

矣其在史館也聲華籍甚公卿爭折行禮之累還殿

讀忽有平調部院之 旨先生即日假 裝或止之

曰即 吧 亦可自致功業以自暴其 積而振耀

於一世可以去為 生棹頭弗顧也東武城 有

仙山坡老嘗謂其秀不減鴈蕩蓋隱逸之堪區生於山麓筵白雲松苗笑數椽紙牕土壁讀書其間或徑月不出籬門外因取平生所作古文詞數百篇擇其最者八十餘首署曰白雲村文集余論次先一以宿素即以官名集如陸宣公之翰苑張安王堂亦言之非夸而名僅以此豈以風雲變態元其文思之縹緲歟抑以嶺雲自怡將欲託於名之藏歟毋亦以天地古今變壞不停而自壽其白香狗之嘆歟獨是余年及昏老師友零謝回思真意亭之集聚去幾四十年司農公宰木已拱象先亦且下吾三人者雖衰病時見而不改其舊猶曰文集

張

序

二

以文字品周旋先生屬余作序至屢請不厭固自出於昌歆羊棗之嗜然亦足以知我輩交情老而更親遂不辭而書其首康熙己卯二月二日同郡同年

張貞造

序

予自丁卯來京師所遇卿大夫稱知己者故初惟李漁村先生游揚予詩文代謀去就情好最篤者亦惟先生而已予南歸先生飲以酒贈以詩庚午夏復北來先生典滇南試辛未復命又值予南歸先生不贈詩但飲以酒時先生官翰林已奕奕然有聲中戊子復來先生已左遷將歸遠近故人無不為先生快快者乃視先生貌益豐神益加旺與先生終日對杯酒淋漓絕無幾微不平之氣介於辭色噫異矣予自來長安行巡孤旅而於先生輒中心嚮往以先生立身介然不苟詩文妙天下初不圖先生讀書

文集

序

一

學道獨得於中者如是也先生居京邸齋廚索然門無雜賓喜弊藉後進雖失意中觴咏不輟時與水部龐君雪崖更迭唱和而予小子則先生布衣之友也一日同飲水部所水部屬予序其詩先生索詩送行復命予序其文予遜謝不敢承而又感先生意不敢辭一向常讀先生諸賦近復讀白雲村文集陶鑄秦漢歸勁無唐以前之靡麗無宋以後之浮薄竊以為世之為古文辭者如先生而後謂之文文如先生而後使入下後世之不識先生者而無不賞其文而思其人先生以文重文復以先生重也蓋先生之傳以先生之不傳於官與不官也先生之

之傳傳以先生之八不傳於官翰林與不官翰林也然則先生之官翰林而貧宜也天不欲先生富於文復富於財也官翰林而左遷亦宜也天不欲先生既踐文學之實復久踞文學之名也夫如是先生之去位其先生之文自為屬階乎先生初在官十年不調所抑掄而幸未常有早擠之者而官允而待讀而試上真中歷名山大川以發為詩文至今日而始為忘者所中天之所以佑先生眷先生者不既多乎而或為先生怨尤於左遷也不亦惑乎夫乃知先生灑灑然無不自得於今日之歸也蓋炯炯然於天心人事文集

序

二

之乘除者也予既為詩贈先生而即以此序先生之文以見先生人與文之交相為重而予之不能詳序先生之文則已有漢於序者先生其或笑而領之也漢讀後學宋恭貽譔

序

西河毛冷撰

往子來

慕諸城李渭清名而未見也既而從

學士許誦渭清言臥象山房詩愛之愚欲一見

乃得又既天子試部國所舉文學渭清在

因得於是時見渭清且與渭清同授館職又同

仕下為史官迄於今年矣每歎渭清非常人今

人未有如渭清者其為人負氣慷慨厭世苟薄以

逢自居其與人交不姑傲態意多布衣驥其視得

一官如賢之附於身而獨以文章與山水為終生

簿領思臥象山對酒踞足曰吾得入臥象視如

文集

卷之二

室房小山如懸案然今輯此有年惘惘然將使我

為無家之生何哉昔元其在長慶中與白傅齊名其

文無以大加於時人而當時推之上自王公以下

妾婦奔走無不誦習其所為甚有假其文以賣於

渭清清文過人人亦以此重渭清然而相顧哀許

無能拔擢出眾中申其特達以超於恒見之外是

不善嫉與母亦燕見習人視而忽之實不

知其文之果可以禪後於今何等也吾聞臥象山為

諸城勝地分九仙之派而別為峯巒如琅邪諸山相

此意以來未經見而渭清實居之

巨壘之所勢而之所鑒者向所題臥象山房

六山水之奇 尋常相與入境未嘗不爲之
心凡勝處百千萬劫未之或開而忽得之者此
文何獨不然猶是文賦之末方副描摹別無作賦其
繁度而淵清從橫備建以尋常而得啟開之妙詩歌
既以 爲人風文激亢不可下而致於記事絕去回
省賤而指直然而文采爛然如巨估操良金發舉
從前龍海發席之藏舉陳目前古所稱記載之文
公通五志者其於史文猶是也是豈尋常所易幾耶
文之有境界猶山之有幽巖也文以通見稱猶山
之以奇見也也請觀賦象其自寅日門以至天井中
間所 不龍塔雷軌扶雲峽間霖村與夫風亭雨
九集 卷之一 二

凡丘 三 選峯嶂層疊指末可測至有束山如煙象
石若餘導 辟之水使之夾闕以拘其滿濕之勢其
也如此幾見山澤嶙嶒產物布氣具神變之畧而
得以鴻濛掩之也乎觀文者可知已

序

詩文者與風會爲轉移者也而世有作者則常以詩
文轉移夫風會何也詩文之變不可勝窮爲於舉世
所共爲之日則其勢同而易爲於舉世所不爲之日
則其勢異而難爲之十者爲其獨且難者屹然
於風會波靡之日此非不與於流俗者不能也子蓋
於友朋離合之際而重有感於詩文之變矣憶甲辰
歲予初遇漁村先生於青邱而人年壯氣盛日以詩
文相切礪漁村俯仰高寄其所爲壯音亮節常有睥
睨一世之思口詩文一道其將日趨於纖靡矣不墮
其源而治之其數將至於泥濘潰決而不可遏斯在

文集 安序

卷之一

三

上者之責也未幾予與漁村先後渡江而歸各有集
亦各相論序迨壬癸間予兩人一再晤於青郡遂別
去不復相見予以文戰連不得於有司遞跡紀南荒
村不與世接而漁村以已未之歲奏賦達萊宮入翰
苑致位侍從其時之主壇坫者方且倡爲詭異可喜
之論以竄易天下之耳目日詩何必唐蘇陸范虞而
已文何必八 選峯嶂層疊指末可測至有束山如煙象
石若餘導 辟之水使之夾闕以拘其滿濕之勢其
也如此幾見山澤嶙嶒產物布氣具神變之畧而
得以鴻濛掩之也乎觀文者可知已

聖色愈蒼顏愈淡詩則遠宗唐音而間出於錢劉之
逸響文則骨體全乎龍門而輔以廬陵之神韻當繁
聲變雅之時獨操純古淡泊之育子於是與漁村別
且二十年矣二十年中詩文凡屢變而漁村不變則
漁村之自守爲何如哉漁村近丘以待讀改官歸里
臥病白雲村中至拾橡栗以自給紫閣黃扉淡然不
以介意日吾終不以一日易我千秋頃寄子書曰吾
生平所作詩文計二千餘首自選其三分之一將往閩
中求故人雪崖龐先生爲我刻石子不可無一言吾
知斯集出而海內好學深思之士必有奉其詩文以
爲鑒括正訛者若漁村非轉移會之一人歟吾故

文集 安序

卷之一

四

歷序吾人終始交好之朋友聚散之緣詩
文變遷之故均爲可感又子抱不朽之業
老而不得志於時而以垂暮之年後一介於三千里
外求制劔於故人其意亦夏足傷矣後之論世者能
無喟然而歎興也夫康熙己未上元後一日壽光弟
安致達拜撰

序

琅邪李漁村先生自少爲諸生時以詩賦名山左後
遊江南貢京師交遊盡海內名士無不稱其詩者迨
應徵車與修明史益學爲史漢之文文章又自有名
欲以掩其詩是時海內人士萃於京師而漁村乃謂
子口居詞林十年未見有其爲古人詩文者蓋以自
命也及由雲南歸去官得遂初服再遊江南年已六
十七矣與子會於楊州至是以詩屬予序之子少於
漁村十有七年同遊臥象山時予始二十八歲今將
老無所成就何能定漁村之詩哉詩者性情之物也
漁村與予相知以來每相別無不泣下霑衣相見無

文集 補序

卷之一

五

不以學業相親切而予見漁村孝友於家以其子爲
兄後盡畀以先人之田廬制羽牲一從以果羞沉黃
而告之宜其性情真至深以學問之力出而爲詩其
言有物無不可以追配古人者故予於近代詩人未
見其能或過之也漁村之詩取法杜陵雄秀有空同
之風於濟南似邊華泉非滄溟之所及後世必有知
言者定之臥象山在琅邪西北越濟南六七百里爲
東海奇絕處其下有白雲村漁村築山房以遣老因
名其詩集雖海內名士嘗與之遊者皆未能至也是
則非予莫爲之序也與乙亥冬十月朔洪嘉植序

目序

吾家自先祖始通籍世稱清白吏子孫予不敏幼
喜爲詩賦古文詞間以餘暇爲時藝又不幸爲諸生
有聲實不副名數於一第年五十始以辟舉奏詩賦
體仁閣下忝侍從者十三年庚午奉使雲南兢兢焉
不敢徇私貽辱先人旋以選官爲忌者所中遂拂
衣歸念平生有詩千五六百言文亦數百篇雖無當
於作者而原本忠愛孝友之旨異乎世俗之所謂詩
文者也家貧力不任剗圃匠之笥中頗自矜惜憶同
年鵬雪崖先生在京師有言他日儘出膺方面當竭
力梓君集以報知已戊寅春雪崖出守建寧以書相
招於是取平日所撰著詩存四百餘首文存七十餘
篇各曰正集馳寄雪崖卷帙少而易爲力吾知雪崖
之謙於爲郡也餘倣劉賓客付之外集符思棹兒成
立若天祚李氏以全集問之海內所深願也而不敢
期也不然卽此以求予之性情嗜好具是矣後之覽
是集者感麗公之高義且知予薄宦十餘年清貧若
此昔先曾外祖丘簡肅公爲諸生時有田九十畝及
爲太宰仍田九十畝予雖不敢希蹤前哲而守身力
行庶幾其萬一焉嗟乎予今年七十有一老矣耶兒
業經出嗣幼子思棹方四歲將弱桑榆自雪崖外誰
復有能定吾文者乎人世孝子慈孫不恆有而不恆

者接迹焉使吾子若孫果能世守清白卽取吾集稿
以覆汝之醬瓿也嗚呼何憾哉康熙己卯清和月良
齋老人李澄中題於雲歸草堂

白雲村文集卷一日次

序

王鍾仙遺稿序

劉子羽鏡菴詩選序

李鵬九嘯鳴集序

周岷公證山堂詩序

織齋文集序

送相國公東歸序

送袁少府觀歸東明序

龐雲崖碧山堂詩序

送汪舟次出守河南序

文集

卷一日次

賀大司馬梁公拜大學士序

洪去蕪大陰堂文集序

賦稿自序

壬癸詩自序

張杞園或語集序

岳西來先生崇祀鄉賢序

雲南鄉試錄序

丘學山讀柴溪稿序

白雲村文集卷之一

王鍾仙遺稿序

琅邪李澄中

王鍾仙先生歿蓋四十餘年矣。先生素與下野鶴孫江符兩先生相友善。乃輯所著詩爲二冊付兩先生。許制副以傳。竟不果。踰八歲。江符夢先生以詩責之。曰。蚤知死後能相見。悔向生前識故人。嗚呼。可哀也已。憶予幼時聞先生述其軼事。鍾仙故豪邁。不屑屑。謹細節。一日與鄰人鬪。闖入其室。鄰人驚逸。弗可得。鍾仙怒。方盛見壁間懸琵琶。取彈數闕以去。其側僮不羈。類如此。庚戌春予讀書山中。暇日過佛寺山中。

文集

卷之一

人謂余曰。此王鍾仙故宅也。予憮然詢其始末。乃知先生歿詩卷多散失。其存於故人者殆千百中什一耳。而野鶴江符又不克終延陵之諾。今野鶴歿亦久。乃向其少子顯若索鍾仙所付稿。殘煤敗楮。破不堪讀。予又見九仙石壁所書與王南虛先生所口授集。皆無有。予既咎鍾仙之不自愛其詩。又悲鍾仙之遇盡去其平生所自得。而以寥寥數語見少於後人。後之人復不能因鍾仙之遇。見鍾仙之志。僅以家傳口誦。想像其爲人。古今文章之士。湮沒而名不彰者。非盡不立言之過也。雖然。予與鍾仙生不同時。無片語之勢。而入寺一歎。使予徘徊於四十餘年之後。謀付

梓人以終兩先生之志者非詩孰是集也亦可以見其概矣後之立言者其亦有感於鍾仙也哉

文集

劉子羽鏡庵詩選

吾友劉子羽爲高陵公仲子少負經世志喜交遊讀書任俠高陵公廉既歿子羽久不過蹉跎以老貧益甚乃諱言俠專其力於詩積五十年存四千餘首無力剞劂藏於家子常見昔人稱陸佐公集二十卷謝希逸文章四百餘卷今所傳亦竟寥寥耳即謂藏之名山傳諸其人乃不移瞬而風流歇絕寂寞無聞於當世者不可勝數幸而託末契於身後如廬陵之於昌黎而當年立言者已渺不可見安能起既朽之骨親見家傳戶誦以慰其績學結撰之勞乎此處仲羽

臥象山房

卷之一

三

所以發憤於一人知己雖死不憾也今子羽六十有人或且葬死不可知其子孫貧不能自振予又坎壈與子羽畧同致令五十年精力湮沒斂麗中古之人益有異世而相慕者予與之生同里學同硯席顧其亡佚散失不能及身而傳徒太息於後世有相知定吾文者是亦爲之友者之過也子羽故與膠西王惲無竟友相善無竟狂好大言落落寡所合衣大布冠方山冠日操三寸管歌吟無已時鄉里諸無賴爭嫉之無竟益高峻其門牆視一世無可語者鍵戶不與俗人接故里中兒衛之如仇怨舉刃切殺以死無

竟止一女其族人無可圖報役者子羽乃大怒髮上
指提其所作詩沿道哭號走數百里訟之官盡取其
警置於法然後慷慨歸海上嗟乎近世以身許友之
誼不講久矣至於死生契濶鮮有不行路觀者子羽
以其身出入水火如無難色卒職所警以報死
友於地下夫親以性命徇其友而身不食朋友之報
者未之前聞也友人蘇筆山嘆息泣下急過子索其
詩因出故藏稿示之擬拔其尤者付剞劂筆山即出
橐中金爲倡首遠近諸君子莫不起而應之子羽之
詩遂燦然刻有成書夫子之爲子羽計二十餘年久
臥象山房

卷之一

四

矣而力不逮每讀其詩未嘗不掩卷流涕今者鳩賁
付梓諸君子爲之無異予之爲之也不特篤友誼者
必享其報子羽之屬望於予與予之不能忘情於子
羽之諱俱可以釋然而無憾矣後之讀之者因此以
想其全表微闡幽有如盛陵其人者問之環邪海上
四千餘首俱在焉卽不然而按此以求其少負經濟
任俠工文五十年中事顯顯然若前日也亦可以見
吾子羽矣

朋友之誼乃爾可與子厚墓銘並傳

元大司

李鵬九囉鳴集序

壬子歲遇鵬九於歷下年少能詩文歷下士大夫爭
識之予一見別去未及論其詩也後十年來國門相
顧驚歎鵬九年已及壯猶繫麻鞋求當於有司予羈
迹於此蓋亦將勿勿老矣此十年中時序之推移山
川之遼濶予與鵬九聚散共間豈不重可慨耶已出
其囉鳴集屬序囉鳴云者鵬九所撰著合內子菊廳
吟而命之者也夫詩三百要於思無邪周文王盛時
以葛覃卷耳風天下天下翕然化之自聘饗贈答以
及燕婉儆戒懷思咸有禮以相繼故輒翻由房雞鳴
于役著之篇什而奉之爲經夫亦曰得性情之正云
文集

卷之一

五

爾後世禮教衰微僕僕子夜之歌淫蕩滔蕩顯中於
人心而流漫爲風俗無惑乎詩愈盛而愈衰防維不
立而溫柔敦厚之旨已亡也鵬九篤志食貧上林羽
獵之辭代馬河梁之感既窮其變以極其所至矣復
有淑媛以爲之配刻燭擊鉢此倡彼和閨門之內儼
若良朋居則瓊玖雜珮出則采綠盈襜莫不發乎情
止乎禮義風流乎靜好之音也彼孝標致嗟於悍室
道蘊飲恨於王郎孰若斯之相得益彰歟卽古人推
警操作手挽鹿車夫婦之際前史侈爲美談卒未聞
有風雅起於房帷定文之樂不煩疆外之索者鵬九
殆視古人有加矣予序之以見兩才相遇爲希世難

觀之盛事其絲情綺靡典而有則婉而有禮依然佩
韞由房雞鳴于役之遺也。傳曰身不行道不行於妻
子讀菊牕吟愈可以知鵬九矣

文集

卷之一

六

周岷公澄山堂詩序

康熙辛亥冬周岷公訪余超然臺下一見輒論詩音
數日乃去壬子癸亥間兩過之京師論詩益勤甲子
歲至自武昌因出其澄山堂詩屬余選且序余讀之
而歎曰嗟乎自古奇偉非常之人未有不成之於遠
道淪落者也岷公少年舉進士除郎墨令以武人構
禍論成屬有天幸報罷岷公既不用於世乃北走燕
趙南遊吳楚躡匡廬登太華長嘯薊鶴樓上千里依
人聞雞夜起心傷幕府擊劍悲歌舉人世牢愁之狀
悉寓之於詩世之號岷公知己者亦徒愛其詩耳不
知其困頓廢棄忽忽將老也已岷公長八尺面白皙
吐音如鐘伉直好面折人過初見之鮮不訝其狂者
久與之處軒豁吐露奇男子也其詩幽渺放恣有三
閭之徘徊騷人寡婦之哀怨而其傲兀崛強之樂又
如白月流天清泉鳴峽雖不能離津筏而上之其卓
犖多奇可謂特立之士者乎或謂近世詩人類視李
唐而宗蘇陸岷公不宋元之是趨得無適越而北轅
乎哉夫岷公惟孤行其志故能屢棄一官耳當其身
陷囹圄與人鬼爭須臾之間猶脫罵獄吏擊節王無
竟詩聞劉子羽之為人輒泣數行下此其人豈與世
頹仰者哉至於罷官奔走始習爲脂韋漢忍以選詩
人之虛譽何不於令即墨時移其脂韋漢忍之習側

文集

卷之一

七

雖上官以取通顯之位顧以強項令斥去焉也。公交遊滿海內所稱心知獨先遷甫洪秋士及余三人耳三人者皆落拓不偶而公獨好之宜其所如不合也雖然使公不涉患難官愈尊名愈重從容屬履細旃之上榮翰未終而諛者在旁則其心必不黃詩亦必不成。公於此何去何從歟嗟乎自古奇偉非常之人未有不遭遭淪落以傳者也後之讀證山堂集者可以知其世矣。

文集

卷之八

八

織齋文集序

予兄象先別號織齋既命予序其老樹村集矣迨茲乃統名其文曰織齋集姪鼎延復以遺命屬予序之兄自明季棄諸生專力於古文詞又生在世家藏書數千卷不購而物所切劇皆當世知名士周櫟園先生觀察青州時首推設之於是東方人士萃奉爲壇坫至一時碑銘傳聞多出其手故撰著稱富有焉今之學者以虞山心折雲川遂視北地濟南以爲僞秦漢不如真宋人夫宋不如唐亦猶言不如漢時代有古今文運亦有升降學有源流而僞固已奈何哉學宋而獨得其真乎王季之病病於拘守遷周字句法耳至於李斯賈誼量鰲董仲舒之徒其峭險曲折豪橫縱放之奇槩之乎未見也若夫廬陵序事雋潔情文互生別闢境地其源殆出於范蔚宗氏抑豈淺學所易窺乎蓋文人亦各極其才分所至耳奚必以名高而叢彈射之府也吾兄上溯子長下宗韓柳晚乃放之廬陵當其近心經營終夜不寐偶然意得披衣急起倏忽竟篇故其文有舉百鈞之力得易萬夫之樂至其千里一折如迴溪複嶺之讀者始而慕既而思終而俯仰太息而不能自己固非病叢呻吟危然怯夫之象人也嗟乎兄終老齊魯聞其跌宕感激誰復知之者乎自櫟園先生外所謂率爲壇坫主者亦震

文集

卷之九

九

於其名陽浮慕之耳非真有能心知其義者也音韓
柳並以文雄千古而柳爲勝於今士大夫多有昌黎
而絀柳州人。世仕宦。尊卑之見。越數百年。且然。况當
其身以韋布老。則此古人。所以有士屈於不知已之
歎也。今鼎廷將出。宰百里。速梓是集。與海內相見。世
必有知之者。或以予言爲不謬也乎。

文集

卷之一

十

送相國馮公東歸序

今上御極之二十一年壬戌。大學士馮公引年致仕。
朝廷嘉其勞。命乘傳遣官護送歸。一時都人士聞之。
有泣下者。蓋歎其君臣相遇之盛也。美公之功。成身
退。俗累不得而縶也。先是公屢乞歸。不許。期以七十。
迫七十。仍不許。當是時。閩粵初靖。逆賊尙據嶺南。辛
酉冬。賴聖天子神武。削平寇亂。國家無事。乃得從
容乞休。以去。公年七十有四矣。夫公自卿貳登三。
事垂二十年。勲業表稱。賢相無日不以引退爲念。
其德量淡醇。足以化後進。兢躁之氣。要之學問。使然
也。乃上方倚注。拳拳不忍釋於其歸。又隆禮之。此

文集

卷之一

十

其君臣相須。豈在唐虞皋夔下哉。公雅善辭賦。喜與
海內諸名士遊。凡一長一藝。莫不蒙其獎藉。常買隙
地。闢萬柳堂。值政事偶暇。輒命酒吟詩。流連永夕。今
旅上已日。倡和畢。願謂從遊諸子曰。老夫他日去國。
此樂恐未易再矣。繼自今草堂寂寞。煙樹蕭條。回憶
舊遊。不啻金谷西園。風流難續。公家胸山代有顯者。
所居熏冶泉。爲殿冶子鑄劍處。其中碧水澄鮮。遠岸
交空。修竹喬木。不可指數。鄒道元所稱淺鑊沙紋者。
也。公出則名垂竹帛。爲舟楫霖雨之用。退享泉石之
樂。復極齊魯之巨觀。可謂知進知退。克有終始者歟。
後世士君子遭時遇主。或不能竟其志。幸而立功名。

致事生文往往不能奉身以退卽退而罕有以自適
如公者豈不難哉豈不難哉故前之所爲仰數者國
家寵遇大臣之禮後之不能慙置者風雅之宗而人
才盛衰之會也乃不辭勞瘁序其事而系之以詩

文集

主

送袁杜少省親歸東明序

嘗讀北山之詩曰王事靡盬憂我父母魏風曰陟彼
岵兮瞻望父兮陟彼屺兮瞻望母兮甚矣人未有不
念所生者也其時君之勞臣一則曰不遑將父再則
曰不遑將母而終之以將母來諭故人服其事而忘
其勞也以其曲體人情而入之者淡也我國家定
官制六年一歸省聖天子孝治天下所以體羣臣
而卹其私詎不嚴商周而上哉康熙二十二年袁子
杜少念太孺人者秋高一旦引例以去朝之士大夫
酌斗酒賦騷歌出祖廣渠門外覩其舟車莫不愉愉
有歸意焉可以魏世之食爵祿而忘親者矣夫漳河

文集

卷之

主

大任之閒代有偉人昔劉安世除諫官入白其母母
曰諫官爲天子諍臣汝幸居此地當捐身報主勿以
母老爲慮安世奉母教卒爲名臣杜少湛漢經術
御試特擢史官遇推恩封父母如其秩吾聞太孺人
賢淑識大體康強善飯杜少歸而拜母跪捧綸音
獻之北堂之上以兒奉職無狀幸得邀一命憐老母
一日歡吾知太孺人必躍然喜曰史官爲天子侍從
臣汝當夙夜在公勿以老母爲念劉母袁母古今寧
有異也何也以太孺人賢淑識大體卜之也然則杜
少亦必奉母訓豐然成首路望闕北來有不得久
戀膝下者立身揚名以顯父母杜少豈不然歟乃予

與之同辟舉同官翰林而杜少育將母之樂無北山
陟岵之憂傷予幼失怙恃筑筑無歸所謂鮮民之生
者也雖然予亦將歸省墳墓矣

二集

卷之一

十四

麗雪崖叢碧山堂詩序

昔早來京師識麗子雪崖最蚤一日出所爲叢碧山
堂舊稿相示時尙沿近今之習予讀之弗善也無何
雪崖與予同寓憫忠寺側距夾巷不百步乃相與揚
扈風雅之旨日取少陵詩研索其法興至有作輒互
持就正至三易稿不爲嫌雪崖好夜談或路月過訪
縱論往古雜以談笑予嘗不與人論詩至意氣相激
不能復有所顧忌於是抵掌捧腹一日千古技三下
僮僕立竊始散已而郵詩叩門剝剝啄啄與犬吠聲
相應者則雪崖使者復至也如是者五年所雪崖之
詩老放平澹婉而思莊而有則蓋非近今之詩而其
體乎少陵之詩者也因合前後所作仍號叢碧山堂
集豈不卓然大雅成一家言哉夫詩以道性情而氣
運隨之近世士大夫厭盛唐之整栗而矯之以宋元
襲其險僻之字以爲新穎其弊至於鄙率淺俚而不
可讀雪崖長不滿五尺而遇事疾發其所嗜專以經
其用力堅以淡非求工於字句以剽竊爲能事者比
也嗟乎雪崖之所造就如此使置之旗亭樂府間豈
遂遠冠古人而世之人習而忘之一二賞音者獨推
其雅正所謂知希我貴不其然乎吾又聞雪崖幼失
母氏與諸弟友愛特甚門內之雍睦尤人所難者今
讀其家庭紀懷諸咏淵然肅然使人有自古在昔之

思焉。雪崖之過人。又不獨以詩矣。

集

卷之一

七

送汪舟次出守河南序

今上二十七年冬。大府缺守者以十數。十二月初五日。上御乾清門。自定除目。諸曹郎所不足者。特

簡詞臣三人以往。於是吾友汪子舟次出守河南。夫

詞臣以文字爲官守。其於吏治遠甚。然汪子使琉

球。通經術。練達故事。出沒於魚龍蛟蜃之鄉者數萬

里。卒能懾服外國。不辱君命。以歸。其才兼大小。振

注不窮。豈特區區辭翰已哉。故其出也。上極稱其

善者三。嗟乎。知遇若此。汪子可謂榮矣。且河南古東

都也。西接華陰。爲中原門戶。自西漢來。所稱良二千

石。如吳公李膺輩。並宜職。皆能以治行自見。垂名竹帛。

集

卷之一

七

間。勉旃汪子。人有讀萬卷書。而無當於實用者。曷足
論哉。古之君子。不計俸入之厚薄。治事之遠近。難易
而以懷才不試爲憂。蓋自矢志學古。以復非試之繁
劇之任。不足以有爲也。故唐宋重守牧。往往以宰相
及學士領郡。本朝度越前古。廉能之吏。不次擢用。
無有屈在下僚者。勉旃汪子。試而效二三兄弟之慶。
試而不效。無乃二三兄弟之羞乎。吾黨昔以薦辟奉
賦。闕下策名者共五十人。今在仕籍者寥寥矣。汪
子自琉球歸。銓曹敘功。益加人一等焉。令汪子不出
浮沉粉苑中。卽官至學士。不過某年成某書某年
典某省試已耳。烏能破柱填罪人。與古項吏較短。

長哉勉旃汪子二三兄弟拭目以觀厥成他日書之
竹帛使人謂吾黨五十人中尙有治行第一如河南
吳公者非僅以詩賦取功名已也

集

卷之一

太

賀大司馬梁公拜大學士序

朝廷建官上自公卿大夫工下至官師小吏靡不視
其才惟宰相之任不在才而在德其最盛者恆與
國家相終始故其登庸也蓋亦有其時焉梁公王立
弱冠登甲科由庶吉士至大司馬年甫三十耳識者
以爲隴卜有日矣而不根轉大宗伯者又數年宜相
矣而不相再爲大司寇大司農者又各數年宜相矣
而不相更以大司農理大司馬事者三年所訖不相
公歷四部回朔樞府三十餘年後進入政事堂者蓋
衮衮焉而公如故謂非時之爲歟今上戊辰春赫
然與天下更始進退二三大臣公乃以保和殿大學

集

卷之一

七

士入內閣世之望公者莫不舉手加額相慶然後知
公之回朔樞府三十餘年天與人原交待乎此時也
公自少年卽以詩文名海內凡一材一藝之士爭欲
出其門以爲快前之所爲壇坫主者以古學振當世
後之好賢如不及者秦晉所謂無技有容之臣用爲
子孫黎民之利者也公之相業不於此已可槩見哉
昔唐世賢相甚多史臣著爲宰相表稱其爲國久諸
臣亦各修其家法務以門族相高或父子相繼居相
位終其世不絕其在河北者如范陽盧氏博陵崔氏
是也公自祖父前少保公以進士起家祖孫父子兄
弟以科名顯者不可更僕數而少宰通政卓卓爲名

臣梁氏世籍恆山其與范陽博陵唇齒地也公之家
門不啻古人後之接武而起者當亦有與崔盧
比烈者乎夫古之君子以遇合之遲速聽之天而以
不負平生不負主知視諸已方公之未入相也或爲
公歎淹滯公笑曰予以史官不五年至司馬疏解不
許卽徘徊諸部三十餘年矣遲哉奚遲哉當世競進
之流朝解褐衣夕謀遷轉嬖孽苟容廉恥道喪一不
進則尤人歎命甚且擠其素所往來者以快其私昔
人曰爲四時仕宦聞公之澹泊如此其亦瞭然而知
勉也已以公有爲之身際得爲之時加以休休之度
其所爲以人事君必有與古大臣相表裏者區區崔
盧功名之士詎足爲我公道哉

集

卷之一

序

洪去蕪大蔭堂文集序

有叔孫有三不朽之說而終之以立言後世顧頤失
職之士往往舍老據詞託立言以見志至今日而文
章家徧海內矣然大雅不作宋師浸淫俚語鄙言盈
篇溢指妄引經傳紛撓難樛或以補初爲采色或以
寂寥爲簡潔雖家擅著述而作者之意微矣求其銘
經鑄史獨抒己意頓挫節制動合古人豈不難哉吾
友洪子去蕪幼讀書爲古文詞予與周子岷公一見
歎絕戊辰來京師出其大蔭堂文集相示讀其辭猗
學書知其爲人狷介而不苟同於俗几序一事記一
物必窮其本末引據六經爾雅渙厚豈與空虛無實

集

卷之一

序

者較短長哉去蕪家揚州其地當南北之衝車馬衣
冠之所輻輳其人惠秀而近名宜其文不翼而走海
內顧乃寥寥窮巷杜門匡坐豈士大夫不好文故能
之者思退歟抑去蕪淡自匿故知之者鮮歟憶別去
蕪臥象山中於今十六年矣同時之人或存或亡獨
去蕪之所成就若此予髮白眼聞未常有所進益此
以知朋友相遇當互有所規勉如予之老而不學爲
尤可歎也又聞去蕪講學白下有見予先聖禮樂文
章之旨其所論井田封建皆能貫徹終始卒歸於孝
順其言渙有契於孟氏非宋人所得而窺也使世無
好學者則已世有好學者必有起而宗之者矣獨立

賦稿白序

予少與丁生夢白角勝學為詩久之丁生避去時時以貶誇予予憤甚取騷選賦苑日夜讀忘食寢者二年所於是窮其源流變化長卿所謂得之於內不可得而傳者甫知其義輒止越七年周櫟園先生來青州索予櫟閣終篇仰天太息曰嗟乎賦如此而不見知於世豈非持文柄者之咎哉乃命作四賦壬戌歲將慘前後雜著彙成帙以其少作欲盡刪去因質之毛子大可大可激賞如櫟園先生青予惑焉再質之朱子竹垞竹垞復持不可遂存之時丁生歿已久回憶少年俯仰一室之內含毫運思方幾時而已頭重

六集
卷之一
五

眼暗老冉冉至矣人生倏忽豈不重可哀耶使用此忘食忘憂之心思以幾於道何道不臻顧乃經緯宮商虛耗歲月無端所為究不逮古人即逮古人何益宜子雲有壯夫不為之悔也

王癸詩自序

太僕卿碧舟程先生，昔爲諸城令，予方困諸生，以文字受知先生，最溪迫通籍，受教先生，亦獨切。一日過邸舍，謂予曰：世之人欲見子詩者，多有而子繕寫不能給，故知不知半耳。因捐俸爲刻，賦一卷。王癸詩二卷，以二載中方專力爲詩，所有獨多也。嗟乎！自予爲諸生，受知海內鉅公衆矣，所遇學使四人，觀察二人，藩尹三人，先生其一也。及來京師，天子召試，體仁閣下，與五十人者並進，旋以詩文受知宰輔，又幾人往往於明發不寐時，追憶平生交遊，其將何以荅知已哉！夫古之懷文抱質而遭時不偶，寂寞無聞於後世者，曷可勝數。幽憂羈旅之人，所以感憤於知希也，予以空疎無能之身，遭逢如此，其盛先生又慨然損朝夕之費，爲授梓人，亟亟焉若惟恐人不知有予者，然則予之所遇，豈復有虞仲翔之歎歟？雖詩賦遠不逮古人，而先生之高義，殆非後今之人也夫。

文集

卷之

詩

張杞園或語集序

昔年友張子杞園，既刻其半部稿，問世長安士大夫，爭傳誦之。後以其近稿續刻，而屬序於予。憶已巳歲，過杞園於青州道上，維時年方少，新以詩名於時。迄今已三十年於古爲一矣。當其披藏專輯，家乘片語隻字，非鏤鑄經史，不肯用，每一文必棲神寂寞，經數日乃成。其淹雅濳逸，絕去痕迹，可謂日新者乎。迨成熟而肆之，如清泉之鳴峽，輕風之拂澗，不自知其起止也。豈求工於字句，逐流而不窮其源者耶？杞園好結客，北走燕趙，南泛江淮，時採風之士引領願交，紅橋長干，閨門西陵之側，聞歲必一遊，遊則盡

文集

卷之

序

筋蘭曉勝友雲，參校編附，終此唱彼和，蓋其平生以友朋爲性命，故所爲文多出於郵筒贈答之餘也。其言曰：文章雖載道之器，大抵皆緣朋友而作。書牘既以通往來，傳誌亦以紀行履，揚厲盛美，贊頌事與表微，闡幽碑誄，斯作仰別有寄託，亦可指數矣。因取易同人之辭而名之，以或語詩曰：風雨如晦，雞鳴不已。古君子交友之道如是，其可懷也。清風穆如之贈，詎寡聞眇見者所得而幾歟？予家距牟婁僅百里，與杞園往還最熟，自予宦遊京師，不與其晨夕者十五年。壬申冬東歸，得是集讀之，然後知良朋相遇不獨山川聚散爲可感，而學問相長，白首如新，爲不虛負焉。

文品之高潔澹而彌旨復而彌淡者山所謂
蕭蕭之極歸於平淡者乎世有欲窺其涯溪者於此
集求之過半矣

文集

五

岳西來先生崇祀鄉賢序

吾友劉文起之師岳西來先生歿蓋二十四年矣文
起既屬予傳次其行事又爲立嗣子捐槩中金置田
宅利賴其後人乃請於學使者以鄉賢崇祀不衰嗟
乎何其厚也自孔孟歿而師道廢至漢武表彰六經
一時人師蔚起詩書易象禮樂春秋彬彬漸出鄒魯
梁趙之間各守其師說互相砥礪劉歆至謂是末師
而非往古顯宗朝天子親自執經每言輒曰太師在
是師道之重如此故其時大臣往往引經斷事東漢
節義之士於斯爲盛近世道義衰微師友之名僅存
故事教者無可傳習弟子不以師門爲重至於仕宦
之家各逞才技競能角勝北面未幾戈矛頓生奪路
爭門間不容髮名雖生徒反眼秦越下石相擠始號
曰能而况貧老無嗣困在諸生宿草陳根動逾二紀
卽在親族人情亦當有間文起乃痛念其師久而彌
篤翼子孫謀垂諸久遠溪毛潤芷爲之官牆當析疑
解惑之時詎知有人焉爲其身設千百年之計者哉
傳之異日淮陰之父老子弟有視俎豆而激流風羣
然敦篤其師資者西來之賢與文起之厚可謂相得
益彰者乎彼師生兩子戈相備者其亦媿而知悔矣
予與文起交頗久見其人爾雅渾醇每事以古人自
期嗟乎此其所以爲文起歟

雲南鄉試錄序

今上御極之二十九年天下太比士禮部列諸臣名

上請 皇上乃命翰林院侍讀 臣澄中 偕刑部主事

臣滋 同典雲南鄉試 臣山左暨儒自分淪落以老蒙

恩遇拔置禁林存歷今職每念 鴻恩未嘗不中夜

感泣今銜 命萬里若不盡心接羅人材將何以報

稱於萬一又念雲南為古徼外地其山則金馬碧雞

點蒼諸勝其水則滇池洱海瀾滄金沙之奇自唐蒙

司馬相如通道西南歷唐宋元明叛服不常我 皇

上鞭箠萬國數千里若戶庭聲教所被詩書禮樂之

澤浹洽人心久矣豈猶最爾蠻荒之境哉於是矢公

卷之一

宋

矢慎期為 國家收得人之慶三試畢得士如類以

獻乃進多士而告之曰士子讀古人書要期自盡此

心耳當雖大寂寞之時鬼神相通此其事豈徒博富

貴利達已哉故盡其心則為聖為賢為忠臣為孝子

不盡其心則為禽子為小人上以責求下以責應胥

在乎此多士勉乎哉滇南人文淵藪僻陋則有聲覽

振叔之屬科目則有楊一清李元陽包見捷之從事

業文章卓卓在人耳目間 臣敢謂竟無其人耶多士

自茲為策名之始他日致身朝右內而侍從諫垣六

曹即外而州縣長吏皆建白地也果能自盡其心以

不負 朝廷則 臣亦與有榮施焉不然脂韋自便瘴

疎無所表見於世卽位致奇顯此其心已不可自開

矣之中夜感泣者究何以報稱哉究何以報稱哉

故以自盡其心為多士告焉

卷之一

宋

丘學山續柴溪稿序

予外家自簡肅曾外祖以詩文名嘉隆間與王弇州謝四溟相友善外祖廬州公所著亦有集竟至湮沒不傳予聞洪區舅氏述其斷句云高岡繫馬千年樹衰髮承冠兩鬢秋其蒼鬱可窺一斑矣諸舅氏工詩咸彬彬得文質之平表姪學山負才卓犖脾厲風發足紹少保廬州之遺徽而時命不偶於是紬其奔逸之氣牢籠宇宙之慨而大放厥詞故其詩奮筆疾書蘊蓄贍博爾雅如白雲之觸石而出杳莫測其涯涘其於古人特神似焉非有所剽竊擬議而爲之也名曰柴溪稿者蓋柴溪爲丘氏聚族處取以名集殆每事不忘本根者歟憶予十九歲與學山同爲諸生同以文擅長郡邑而其見擯於有司又同予爲丘氏甥學山乃翁又爲李氏甥兩世中表於情爲倍切今予與學山同一老禿翁而學山所成就卓卓如此予宦遊京師十三四年時過事已譬好鳥鳴春之過耳形響無有存者所餘獨數卷詩文耳天地菁莪之氣結而爲文字古賢聖所借而傳德功垂不朽者何物歟遠者數千年近亦數百年其間爲經爲傳爲誌爲序爲序記爲騷賦爲詩歌其體不一要皆本寸心之經緯發爲風雲奇麗之觀君子謂其華於文縞者也夫宜寡聞眇見之士所得而附哉然則予與學山之所

以爲外家成宅相者固在此而不在彼也

白雲村文不卷之一

卷之一

白雲村文集卷二目次

傳

先外曾祖南京吏部尚書簡肅丘公傳

侍讀施愚山先生傳

參議段公傳

衡山知縣趙公傳

侍講丘公傳

澤州知州黃公傳

封臨胸知縣呂公傳

劉介祉先生傳

處士丘涵春及子竹盛傳

文集

卷二目次

潘端白先生傳

袁烈婦傳

雙烈傳

种烈婦傳

毛烈婦傳

褚烈女傳

張孺人傳

節婦姜氏張氏徐氏傳

白雲村文集卷之二

張邪李澄中漁村著

先外曾祖南京吏部尚書簡肅丘公傳

公諱樛字懋實號月林姓丘氏諸城人也少貧十齡時常從城外入學值冬月寒甚城門未啓獨徘徊門下負芻者熱餘薪向之公徘徊自若薪者曰童子足不寒否曰固寒也誰使之爲足乎識者知其爲國器矣稍長則負笈就師友百里外由是經史百家靡不淹貫舉嘉靖二十九年進士授行人奉命封慶藩仰金幣不受擢刑科給事中劾南京兵部尚書張時徹縱倭誤國人服其敢言當是時世宗輟朝講日夜居

文集

卷之二

西內禮鬼神分宜相竊權通賄賂公疏論權臣不宜獨任朝綱不可久廢語多侵分宜父子一日帝問丘樛何如人樛對曰少狂無知耳帝默然轉戶科給事中糾山西巡撫楊宗氣巡按御史楊儲於大計曲庇屬員公以風裁自任謝絕饋遺湖廣巡撫方廉甫視事賄臺省各五金公不受疏劾之竝自劾曰臣與廉非故交而賄五金彼故交者將倍徙矣使臣大馬之赤衷純然足信羔羊之素節凜矣難干暮夜之金奚爲而至臣之門哉海內爭傳誦之再轉兵科都給事中會選大漢將軍公持正不阿遂爲權閥所側目四十二年冬西鹵自牆子嶺入掠懷柔順義諸縣境京

人震督臣楊選被逮帝遣諫者選謂選勾處法當
公言選死固當何至族低回未即疏列帝怒廷杖
六十斥爲民歸之日祇衣一箇圖書一肩而已穆宗
在潛邸聞而異之隆慶二年起公禮科給事尋進南
京太常少卿歲餘改大理少卿公以朝政維新舊俗
未改當路陽浮慕之而實相左以病免歸乃著四書
禮經摘訓爲世儒宗萬曆十一年再起右通政未就
道推都察院左副都御史公自家乘一柴車赴命夜
宿野肆中爲擔夫所呵忍不言至都報二布見首輔
申公時行申公欣然受之曰不意見古人也公既任
都御史卽條積弊以肅風紀大畧謂大吏不法有司

文集

卷之二

貪殘一考績也敢於樹恩而不敢任怨敢於徇私而
不敢秉公一巡方也未出都門而密囑之姓名已銘
心於私臆甫至任所而賄買之簡札恆接迹於公庭
一訪察也彼此交迫互爲耳目雖郡縣遠隔而褒美
之詞如出一口至於近年貪酷之吏徧天下所劾罷
者率多舉監之流單寒之士然能欺君父之不聞能
愚部院之不見詎能掩天下之目而塞小人之口乎
此舉劾之積弊也填谿壑者或數萬金而賊惟據其
一二刈草菅者或數百金而罰不滿三毛此提問
之積弊也有司薦舉不論賢否而專計其出身之途
助成恣縱之風沮喪賢豪之氣此資格之積弊也有

司以廣交爲能上官以不取爲拙國與民俱貧而官
則獨富既以官而致富復以富而買官此饋遺之積
弊也疏入報可公爲人孤峭有識鑒素與海忠介友
善務以氣節相砥礪會忠介至爲治具久之惟求粟
鹽跌耳同列聞之多歎服轉刑部右侍郎帝以罪削
故江陵相官命公與錦衣衛都指揮曹應龍太監張
誠往籍其家時張敬修已自經百口皇皇不知所出
公屢書諭以不死一切誣罔悉不行仍量給田產奉
其母餘滿戎有差事竣還南京吏部尙書乞骸骨下
九未幾卒帝聞輟朝震悼贈太子少保益簡肅賜祭
葬如制公生於正德十一年九月三十日卒於萬曆

文集

卷之二

三

十三年 月初八日享年七十元配范氏封恭人先
公卒公歿後所積俸餘三十七金布袍三襲而已海
忠介聞而大慟助資斧乃歸所著簡肅集十五卷行
於世

李澄中曰先曾外祖歿蓋無子云所生漢州公蓋本
嗣以廬州公予之外祖也及歿復無子積善之說章
同若放之鬼每過其墓不禁心痛焉 澄中 謬膺
命分纂明史求公之誌狀焉然已久僅據墓表文集
振拾成傳而公之行事半湮沒於九原矣嗚呼傷哉

侍讀施愚山先生傳

公諱閏章字尚白別號愚山姓施氏寧國宣城人也祖中明公以理學名當世中明公生二十長曰晉統述明次曰魯統砥園述明公考也家世孝友雖飲食必循禮法述明遊學時歸見母吳夫人晨起而淡謂失冬溫叱其妻馬宜人歸未幾卒述明亦相繼致公時甫九歲依叔父砥園公生而孱弱又善病砥園抱之驢背往就醫行十餘里淚漬其面滿愈以嬉戲立屏之王山寺俟改悔始歸順治丙戌舉於鄉已丑成進士授刑部主事辛卯秋世祖章皇帝大婚禮成奉使廣西時兩粵初開驛傳未通蠻獠多伏篲簞肆

文集 卷之二

四

剽掠公由間道竟達桂林定南王嚴重公將為治樓船下灘江歷蒼梧以徧覽其山川發為文字公力辭買小舟急歸會永明兵破桂林殺定南王公以急行免於難便道歸宣城當是時祖母吳夫人白首尚無恙公拜於堂下先是馬太宜人歿時公僅三歲而太宜人又以述明叱去故主未耐廟公從鄉薦還泣請砥園砥園正色曰吾豈以姪貴易兄命哉公俯首泣計惟請吳夫人而吳夫人性嚴急將俟之異日恐其春秋高不能待至是亟歸猶及見之會以大婚單憑贈述明如其官母馬氏應璫宜人公復泣請吳夫人久之吳夫人允其請命擇日設饌吳夫人南向坐

坐述明主西向吳夫人為舉箸諭述明已吳夫人自捧馬宜人主納廟中公手據地稽顙灑涕以從然後焚黃贈宜人而馬太宜人乃終得母公耐於廟事畢吳夫人病乃卒公以長孫丁祖母艱哀毀幾殆乙未服闋補本部員外郎引經斷獄平反悉麗情法暇則與同舍郎倡為詩歌古文詞稍燕亭于亡何章皇帝試諸曹郎有文者為學使拔公第一督學山東至則葺閭祠新孟廟歸鄒平謁伏小墓見其祠堂畫壁錯授書圖歎曰經學絕續嗣日矣抵泰安復係明復石守道祀自為李學龍墓碑郵琴龍邊貢之後念先世以理學著名故取士先行而後文時稱儒

文集 卷之二

五

宗辛丑轉布政司右叅議分守湖西湖西自獻賊平南後其民習為亂多橫悍負租稅長髮廣袖冠方山冠自臬吉水令捕其渠諸軍門將密治之庶公為文曉譬之令徧諭其黨其黨感悅皆輸誠以民適西南用兵寧極公督通賦公為作勸民書以喻民復作彈子嶺大阮歎竹源阮諸篇以告當事者袁吉間人每清夜誦其歌輒為鳥泣下丁未議裁諸道使者公以奉裁當罷士大夫陳金建書院請公講學三日公舊所駐臨江郡南對閣阜山清江環城下公創樓曰愚樓亭曰就亭三鄉父老數十百人送公不忍別飲之愚樓就亭夾清江三四十里舖其

鄧子敬諸篇灑淚乃去家居十年銓曹屢遷公補官以祗園老固辭戊午天子詔徵海內文學之儒三

文集

卷之二

六

餘集八十卷行於世

論曰公弱不勝衣每諱世間傷心事輒涕泗交下至義所不可則屢激矢發不能禦抑何磊落奇偉也舊朝號稱能文章家每以不得官詞林爲恨公詩文不媿古人方著作在朝廷而公不逮矣豈天不欲昌古學於世耶何奪公之述也觀其父子兄弟間誠所謂篤行君子者哉

參議段公傳

公諱復與字徽繩姓段氏陽穀人也少慷慨有勇畧崇禎甲戌科舉進士授南京戶部主事權稅楊州總理河道太監楊某驕橫不法太守以下皆膝語公獨與之抗陰據其不法事上之楊乃少戢歷進北京戶部雲南司郎中壬午歲擢陝西慶陽府參議道當是時流賊橫擾中原所在土寇竊發慶陽之蘆坡嶺嘯聚且數千百人公兜鍪佩刀率遊擊將軍陳世忠闖入賊巢禽其渠魁八大王可天飛等斬首五百級慶陽乃平癸未冬流賊李自成入秦中西安城陷公集紳士誓成守賊素知公膽畧數遣使請降公怒罵曰

文集

卷之二

七

我爲朝廷守土臣肯爾降耶自拔刀斬之凡使三至皆被殺賊恚甚簡精銳十餘萬直抵慶陽城下圍之數十匝公盡力守禦矢石並發殺死賊衆萬餘賊已將退忽暴風起飛沙中人面如雨賊衆勢蟻附登城公知不可爲猶赴北門督戰自擊殺賊前鋒十許人乃自言曰我段參議也賊奴寧碎吾屍勿妄殺吾百姓遂自頸賊恨其殺傷過當因肢解之先是賊攻城急公入署請繼母田氏曰兒以身許國命在朝夕所恨者重貽老母憂耳田氏曰兒能死國老人復何恨宜急督城守無內顧也因結數纒樓上圍以柴及城破田氏投纒死其妻楊氏妾牛氏宗氏張氏及其女

以投覆死家人單周妻李氏發火焚其樓已躍入火
中自焚死公止一千方十餘歲激於義亦投火死一
時臣死其妻妾死其夫子死其父僕死其主閭門
盡籠古今蓋希觀焉賊退郡人覓其屍葬之因爲立
廟後人行往見公米衣聚馬出入廟中云

論曰昌黎張中丞傳後序謂兩家子弟才智下不能
通知二父志又謂巡遠之所成就卓卓庸不得其
他則又何說段參議力捍孤城闔門殉節而後之官
度陽者疑其非真方張目大言忽捨地誓賴曰段公
耶立嘔血成唾乎人孰無成若公者得成斯在而不
克浮議其爲鬼神所感宜哉

文集

卷之二

八

衡山知縣趙公傳

公諱胤振字麟生姓趙氏濟南齊河人始祖居散居
敬生禮禮生廣廣生頑頑生宿宿生崇仁崇仁生三
子季慎行公之曾祖父也祖來秦父之簡趙氏自崇
仁始爲諸生累世家學不就外傳故公習舉子業最
蚤乙酉舉於鄉丙戌成進士授阜城知縣時 國家
初定奉 旨圍屯以宅 禁旅阜城故在屯外忽有
數騎安稱圍屯冀厚賂公遠索部檄竟斂戰遁去未
幾調衡山縣既至見城垣傾圯民苦盜往往伏篁簍
中公招徠共守禦賊首汪一煥率其黨掠村落公設
伏禽之渠帥有佟秦二姓皆張新開嶺爲巢穴近二

文集

卷之二

九

十年官吏莫誰何公統民兵張左右翼突至其營衆
駭散衡山乃平頃之流賊李自成餘黨自江西來衆
數十萬人攻陷湘潭扼衡永咽喉所至郡縣輒潰賊
渠遣人啗以美官公不聽捕而斬之賊大怒悉衆來
攻衝故無城郭公北望泣拜聚士民誓以忠義賊至
巷戰猶斃賊兵千餘既被羈備極荼毒終罵不屈遂
見殺子男二人長瑞吉慶生次瑞晉甲戌進士公殉
難時瑞吉兄弟甫八九歲無力上聞故卹典不之及
昔張巡以睢陽賊死議者或罪巡以食人愚巡以
死守嗚呼甚矣小人之不成人之美也向使督撫上
之制制師死之義彰又使瑞吉兄弟成立如今日亦

必能力請於督撫惟趙氏無強近之舉而國初法
制草創大吏視故事爲適然故四十餘年來公之英
魂碧血已與江霧縈煙同其變滅雖公以七尺之軀
甘付鋒刃何有於區區身後名然不表而出之何以
爲人臣處變者之勸乎語曰王制而良桂伐而芳言
士不遺其節末足也豈不宣哉

文集

卷之二

十

侍講丘公傳

公諱象升字瞻戒別號南齋淮安山陽人父俊孫歷
仕山西參政所至有廉直聲公十五歲爲諸生甲午
奉於鄉明年成進士選內翰林弘文院庶吉士
世祖屢召試賜賚優渥丁酉授編修戊戌會試爲同
考官稱得人己亥陞侍講庚子外調瓊州府通判道
出徐聞縣防兵以餉缺大譁城門盡閉公直前揮之
曰我瓊州別駕也昨自省會來藩司給餉且至奈何
不三日待而逆行干紀乎若不信吾勉爲若輩乃趨
進使者署解裝臥已而餉果至兵民羅拜泣下瓊州
通判職撫黎黎會數叛梗化公謂吏民曰黎會不率

文集

卷之二

士

此不可以恩結也當斬戎首以殉然後忠懷之則殊
崖無事矣於是簡精銳自將設三伏待之禽斬其渠
黎震攝不敢動先是瓊租越海輸藩庫瓊餉復由藩
司撥給往返數千里兵民交困公建議以瓊賦餉瓊
軍至今便之平南王駐粵東藩人倚勢張甚郡縣吏
皆縮莫誰何會公攝廣州海防事有令某者以王壻
爲藩翼總兵官願交懼公公亦與之淡相結旬日輒
張樂設飲飲必盡醉久益狎因說之曰公爲名藩上
將軍又貴爲王壻民望公如父母竊見藩下人戕暴
爲民害皆冒名以魚肉良民利歸若輩而王與公愛
惡名何不聞於王誅首惡解散其黨收粵人之心德

土與將軍平金感悟俯諸惟謹因啓王下令民間有
被藩下人橫虐者以告竟其獄論厥者十人輟三十
六人皆四十三人奪還民田產畜收無算廣人大悅
每以裁缺歸丙午補武昌府通判值通城民變通城
爲武昌屬邑自明末數罹寇亂縣令張起督通城急
酷虐過當崇仙梓木修竹三里之民揭竿大呼薄城
令逃匿巡撫聞變集屬吏議余謂發兵擊之便公曰
不然通民苦令久矣本年條銀南漕二米一時並徵
已不堪命况重以四年之積逋取三里又積逋之最
多者令無狀繁累敲朴窮民往往斃杖下疾首無告
鋌而走險豈其情哉今遣一文吏開示誠信許其自

文集

卷之二

十一

新可不崇朝而定也巡撫曰善然誰可使者良久曰
無以踰公即遣軍官李某將兵五百人副公往時康
熙戊申十一月初八日冒雪兼程未至通城三十里
公謂李曰彼見兵來恐愈驚擾若姑止此吾輩騎先
征諭之乃乘輿張蓋從者十餘人既至諭父老曰汝
曹抗賦干紀罪無赦第念汝起於酷吏姑貸汝成弗
治吾來奉中丞公命活汝之宜洗濯以稱中丞公意
其赴南門署面陳疾苦我以百口保通城無恙如怙
惡不悛大兵至無噍類矣民猶豫未決公爲文誓城
隍神辭意慷慨通民間之皆流涕稽首曰天幸賜公
活吾屬因悉陳令苛暴及民艱苦狀公立請巡撫

其徵民大喜過望乃徐招李將軍解甲入城與之燕
於南門公署通城三里之民始定庚戌丁內艱去任
戊午補大理寺左寺副當是時吳三桂倡亂軍民爲
所煽惑逃人五什率衆悔悟來歸刑部以叛逆論事
下三法司公引律文逃叛自首及能還歸減罪二等
爭之曰方賊跳梁時百姓脅從者不少若絕其歸命
之誠祗益堅其爲賊耳衆體公言遂駁正上報可旗
人有與父異居而鄰人通其後母者父憤不能制語
其子曰兒爲我殺之其子受命至夜果殺後母及鄰
人於室自歸有司有司論極刑部院覈擬如所論公
持不可曰春秋書夫人孫於齊不稱姜氏絕不爲親

文集

卷之二

十二

禮也夫絕不爲親即凡人耳彼承父治命手刃父讐
而以大逆論之無乃非春秋之義乎乃以兩議上
詔特從末減大學士李文勤公聞而竇之爲大理五
年引經義平反大獄多此類壬戌念參政公春秋高
以病假歸養侍子舍者五年參政公卒甫終制病遂
不起年六十有一公長而瘠口不言人遇至事關利
害輒侃侃無所撓生平孝友負至性少與弟象隨以
詩文名於時道德相資白首無違言近世所希有也
篤友誼不以成生易心錢塘胡介有孀女不遠千里
歲周卹之病中猶刻斷應昇張養重遺稿所著有嶺
海數言七入藍白雲草堂諸集行世于三人迥迤迤

近篤行能文有父風

論曰侍講公倅武昌時以轉漕便道過里門值母病徘徊久之母諭以王事不可久留公嘗藥痛哭而去行二十里復返嘗藥畢仍痛哭去明日行五十里又馳歸至遠不及返乃已抑何孝思肫篤也遺令三旨曰立品讀書積德非學問有本末者能然歟或以位不配望用未竟其才為恨嗚呼有志無時命也奈何昔人蓋常歎之矣

文集

卷之二

古

澤州知州黃君傳

君諱國昌號九如姓黃氏沂州人苑馬寺少卿慰川公之長子也崇禎戊辰進士受澤州知州澤郡王素驕橫不法澤人苦之上官莫誰何節民王超被刑脛存樹之上臺畏甥不行君怒甚揭之臺垣刑部乃具題勘案發禁鳳陽高牆所占民田妻女無算悉還其家四境之人始安堵焉已巳歲流寇內訌澤屬陽城故產鉛及硝黃奉旨取數十萬充軍需吏謂所費浩繁又軍需孔亟宜簽富戶采買君默不應至夜携一役假商販自馳往陽城采買果詢知陽城素有土稅與史每借端充私索君託故伴不輸稅嘗典史典史

文集

卷之二

五

果大怒急捕之及至識為州守俯首乞哀因罰令自解會城一州四縣之民事竣不知其擾弓人宋某為仇胥賄賊所誣君廉知其狀乃命弓人雜羣胥中而以他胥充弓人與之對質賊實與弓人不相識因指他胥為黨與於是釋弓人立取姦胥寘於法遠近驚以爲神庚午丁外艱歸澤人為立生祠泣送者以萬數相隨移居於其村者至三十餘家服闕念母氏春秋高終養不復出辛巳大稔人相食君乃施粥育嬰掩骼所全活甚衆君卽以是歲櫻疾卒於家年五十有四

論曰甲戌夏予以事經彭城日暮自馬蘭屯渡河大

兩處至地失道夜半昏黑出抵所謂洞頭村者村之人閉戶不納忽有人冒雨相招甚急則黃生世長令親與予渡河時相見故知之也雨中止其家三日乙亥春予再過黃生歡甚迨七月歸世長已物故矣乃哭於其殯官而去丙子夏予病臥西村憶世長曾以其祖澤州君傳相託因泣然屬之筆世長名延宗澤州君第三孫齡遠有爲君子也祖孫早世爲德而不享年豈天道果不可問歟

文集

卷之二

七

封歸胸令呂公傳

公諱襄表字亮公姓呂氏世籍大名長垣人高祖崇曾祖志祖兒皆有隱德父永樂以子貴贈奉直大夫初娶支太宜人人生業繼娶史太宜人生成業及禮部員外郎補亥與公兄弟析箸時各薄田數十畝公與禮部不忍離復同爨禮部私謂公曰我祖父世積德必享其報雖力學其奈家貧何汝負綜理才莫如弟且營家務以吾肄力文字中儘博一第則吾兩人之志償矣公曰語當是時大校旋值外艱公擣踊哀號見者往往泣下且歎喪悉合禮已丑禮部提南宮公亦府試冠軍爲諸生禮部初仕日照令公內事史太宜人外督家政禮部無內顧之憂者公之力也甲辰兩兄相繼物故公篤念同氣情與禮倍蓋焉丙午史太宜人寢疾公晨夕侍湯藥未常斯須去左右及卒毀瘠骨立族黨稱之禮部以內艱歸遂絕意仕進兄弟之間不以世務營心除督課子弟外出入友恭門屏以內謫如也庚申禮部歿公悲不自勝然公亦垂垂老矣亡何長君登賢諸子姪咸能文克世其業族中有婚喪不能舉者竭力周卹比間有所求無論多寡胥助之遠近親知多被其惠長兄次子某早世其孫方弱冠亦早世所遺兩孤甫數歲公代爲鞠養敬謹訖有成立財產倍於昔日焉性儉樸不喜

爲執袴之習長君三仕臨朐封公如其官與姻黨居
恂恂篤行無異諸生時會長君行取奉旨論俸候
補主事長君聞命急馳歸一夕公無疾卒年七十
有六嗟乎人有身列華臚內行負愧者衆矣公以孝
友之身誠中形外可謂君子者乎積善之慶不於其
身於其子於此占天道焉主事與余相遇於都下一
見服其有吏才既而果然余解官歸君自長垣訪余
村舍命爲傳非純孝鬱積於中者能然哉

論曰禮部令日照時纖微畢備類漢循吏傳中事近
代無有也日照古東諸城故余熟聞之主事來臨朐
亦屬在淄青壤相續何其後先卓卓如出一轍乎及

文集

卷之二

六

余爲公傳始知其兄弟父子間自相師友若此也呂
氏孝悌相承置之萬石君陳太丘名相亞矣

劉介祉先生傳

公諱源長字介祉姓劉氏故隸人徙於淮曾祖永璫
鄉飲大賓祖文昇有隱德父宗遠仕粵西懷集縣以
勞卒於官公方弱冠扶輿歸至洞庭廼風作公仰天
哭曰溺則胥鬻耳無今生者獨活頌之風頓息一日
行箚莽間一虎尾其後公從容顧之曰虎也相隨數
里不爲害人咸以爲孝感云抵里祖母素孺人膺重
疾公刲股以進神告之夢乃甦爲諸生時家貧資脩
脯供薪水不給則以妻餘孺人織絁佐之值祖母與
母二喪四方會葬者千人皆一時知名士壬午里閭
多竊發者有巨室以千金相託事平還其金不爽鎰

文集

卷之二

九

錄其信於朋友如此叔宗光歿無子事叔母如已母
常以身翼蔽叔母家獨與一蒼頭乘小舟渡河時河
南岸崩怒流洄洑公舟小爲駭浪所陷勢將覆從者
倉皇呼號公危坐不動浪忽返北岸舟乃平兩岸觀
者驚詢之公曰吾心自不亂耳明光宗朝制舉尙苗
軋公一切屏之爲文方直精醇屢不售曰吾不忍以
聖賢之言供諸子紛紜也然從公遊者率擢高第焉
士相遇於道見步趨莊嚴者則曰君從劉先生所來
耶其或輕佻輒避去曰勿令劉先生見也甲辰長君
謙吉捷南宮第三人公曰此祖宗積累之報兒勿以
科名自矜長君雖顯於時食貧如故公曰吾志安此

無改吾素足矣及長君官中秘屢以書勉其勤慎性嗜茶能辨水性蓄水器積與屋梁齊所著有茶史傳世高陽相國李文勤公問長君乃翁高年何術致爾長君曰惟喜讀書及茶與睡耳常曰黃卷黑甜清泉是吾三癡文勤公曰三者皆足損年而反得壽何也豈隱君子有道而不以示人耶晚年尤好內典註釋嚴參同契諸書集里之有齒德者踵香山遺事修髯古貌人爭瞻其顏色與同里謝古修友善過失相規白首無間言淮海人爲之語曰交道不偷有謝劉先是明季江淮開藩例得辟士官州邑公行修於家蘇府聞之命有司致迫報羔鴈者紛然填問左公終杜

文集

卷之二

干

門不肯出亡何江南大亂識者服公先見焉乙卯遇覃恩封文林閣內閣中書舍人丙辰長君從圖大將軍征陝西賊平歸大西安聞公病辭封賞乘間疾驅至淮強起立左廡下喜曰吾兒殺賊矣然吾望汝久已而泣下沾襟是年冬卒年八十四歲甲子進封奉直大夫戊辰再封中憲大夫

論曰干與長君以詩文交於京邸丙子冬再晤歷下乃出公狀命予爲傳予讀之蓋孝友篤摯爾雅君子也其少年立節慨爲鄉黨所推重賴王彥方及卻微辟超然物外又何與郭林宗風旨有合歟其享大年衍餘慶有以夫有以夫

處士丘涵春及子竹盛傳

君諱大儒字涵春姓丘氏丘氏之先爲江西永豐人後遷汀州之寧化宋末寧化亂其始祖三五即兄弟負母避難再遷於上杭凡十餘世至龍岡君生子陵其先皆隱居無可述者陵始學問爲文章家貧無從得書聞人有書則假而繕寫之晝夜伏讀不少休卽治田牧績亦手一卷自隨弱冠爲諸生有聲訖不第乃退老龍南山中涵春其少子也君好學通知古今善鼓琴所寫竹石蘭菊皆精妙可喜及壯往耕龍南山迎父就養父歿葬白沙岫下事母張孺人孝謹兄嶺林遭怨家以毆殺事誣訴於縣縣令往驗視故事

文集

卷之二

主

凡訴人命者二家咸受杖名下馬杖君念兄老矣不任榜笞爲請於令願以身代令許之及事白令顧而歎曰吾知汝孝友家決非殺人者君家法嚴整閭門之內閭然若無人每坐中庭婦人孺子咸擲履不令有棄棄聲子弟有過雖冠婚猶長跪與杖晚年遊吳楚愛湘中風物淹留甚久當是時海內多故或酒後縱談天下事慷慨動人天啓初白蓮邪教盛行里中有陳明受者尤神其術士大夫咸禮下之男婦會聚至數千人君在湘中聞之貽書戒子弟曰自離家四載鄉中風氣未審如何近聞有倡爲白蓮邪教者宜會同明眼人上其事郡縣吏捕寘於法蓋能爲國家

除大患者乃真英雄耳明年疾作卒於湘潭旅舍因葬其地至康熙癸亥乃返葬於白沙嶺與曾孺人合葬焉子三人長蘭次竹盛在湘中生幼子桂崇禎十五年湘中亂與兄蘭同及於難

竹盛字逸六涵春次子也生而穎敏年授魯論旁舍生有佩孟子者輒心識之及授孟子已成誦塾師異之然以家貧不能竟學年十五隨父之楚中自擇一山蔬藍明年價騰貴獲十倍息乃携歸涵春所時家貧且久諸父兄行賈者率困乏而君以童子一出得百餘金涵春驚喜過望立命善藏之君笑謂此區區者安足云卒以公諸兄弟涵春乃大悅以爲其英

文集

卷之二

五

邁類已益篤愛之十九歲遭母喪二十一涵春歿湘中君益勤苦治生業湘人務爲刻淡罔市利四方行旅以爲惠聞君厚重有父風皆稱爲長者一市爭歸之不數年家益饒爲父兄償債數百金徐買里中田宅有中人產矣順治八年宗人推君爲戶長出入縣中辦徭役十年事竣故事後班承替者例出十八金納之前戶長爲傳冊弗若乃書名告於墓歸之旅祖萬七以佐蒸嘗至康熙乙丑權子母千餘金因建家廟於社背山之陰約費八百餘其間供歲祭納官丁數亦稱是宗人德之以祭日頒金二胙四俸其子孫世享焉日以彰厥善且勸後人之篤於孝義者先是

君歸自湘中往省其兄蘭蘭貧常讀書百里外資脩脯君見其窮窘狀乃慷慨傷懷分三百金俾爲行商涵春在湘潭生一子名桂歿時方八歲久隨母去而爲人僕而君兄弟未知也偶見父書得養弟遺令一紙乃痛哭贖還使讀書衣食起臥必與俱爲娶黃氏再娶李氏當是時兄嫂弟姪數十人皆就食於君不析箸者幾三十年中更凶歲斗粟錢數百人以爲難明季荆湘大亂蘭桂成亂兵間君常自傷不得竟學輒慨然曰成吾事者不在子若孫耶乃傾貲購遺書延經師一意督責之朝夕過其庭咿唔聲琅琅滿四壁君樂善好施與所積文券盈筐篋皆聽其自償或

文集

卷之二

五

至敗爛不復取歲時合鄉曲坐堂上道古今風俗貞淫及里黨某某家興廢所由以爲勸戒康熙庚戌母曾孺人基爲盜竊發君自是減食飲顏色憔悴竟不起以是年十二月卒於家得年六十有七其明年二月葬於上都之張坊君所自擇墳地也男子四人長士任次士俊次士偉俱諸生次士修副榜貢生君卒後二十年士任子嘉穗以庚午舉於鄉嘉穗能文章與予善故得悉其家世云
論曰涵春父子雖不仕皆能以孝友世共家庶幾獨行逸民之流也或謂士非聞人不克著使必位通顯衣朱紫而後聲施於世彼收禾僮牛賣藥諸君子又

何以稱焉詩曰鼓鐘于宮聲聞于外言名與實之不
相掩也丘氏之有文孫其來有由然哉

文集

卷之二

詩

潘端白先生傳

先生諱好儉字允慎姓潘氏濟寧州人八世祖均四
自浙江雲和從軍至濟寧遂家焉曾祖箕明萬曆丙
子舉人初爲山西夏縣知縣調繁孝義有惠政祀從
賢父時昇俱積學老諸生間先生爲工文性孝友
族黨稱之明末山寇薄濟城先生奉祀母及母氏避
之村中賊乘夜攻所居樓甚急先生自牆躍出集鄉
勇數十人大呼挺戈赴之賊疑援兵至乃解圍去乙
未歲母嬰重疾先生刲股餵天願代成母疾頓愈丙
申春母病復作學使者將歲試先生以母病告不科
請甫出場遽歸忘其所著冠遇同里邵士梅於途見

文集

卷之二

重

其科頭疾馳詢以故先生訐曰吾故未冠耶始知遺
冠邸舍中伯兄洙有僕懼罪責伺其臥扇戶積薪焚
之先生寢正熟夢火烙其膚因驚起見兄室火方熾
奮入烟焰援之火竟熄先生指髮盡焦伯兄乃出常
夜聽招魂笛管聲泣謂諸子曰吾平生經先人大事
習聆此音故心自懷動耳劉氏婦嫗節甚堅族人利
其產欲奪而嫁之先生計產值給其族人劉節始得
完鄰人張氏子貸人金不能償將鬻其妻不忍離中
夜涕泣先生悉爲償之其慷慨好義多此類康熙辛
酉冬以子貴封翰林院檢討於是築草堂東郭外
絕意仕進所著有大易卦變讀史錄性學關異甲乙

詩集質言編音律者韻律正訛諸書藏於家牘將萃
誠子曰貴不可久居名不可多取專事者厲之階召
氣者海之萌食功不如去過巧出不如拙藏生於明
崇禎壬申七月卒於康熙戊辰九月得年五十有七
母者曰端白先生云

論曰予未識端白先生面觀其解圍割股救兄諸事
益恟恟焉行君子耳讀誠子數語又何精於黃老家
言也予與長公應賓稱莫逆交故知先生最悉爲論
次其行事史謂郭林宗惡不違親貞不絕俗嗚呼端
白先生近之矣

文集

卷之二

手

雙烈傳

雙烈者王氏崩氏沂州黃士昌之二妻也士昌家故
僮娶鄧氏而無子父母爲聘王文煥之女是爲王氏
再聘崩仲儀之女是爲崩氏踰年鄧舉一子二烈婦
各產一女當是時姑春秋高性嚴急善怒鄧臨蓐感
疾不能奉甘旨二烈婦代之曲得其歡心姑謂士昌
曰若輩善事我兒禮遇之勿效士昌跪受教鄧亦心
知其賢援家政焉癸丑秋彤家言宅相宜改向未幾
牛馬成士昌嘔血臥牀崩二烈婦衣不解帶者期年
士昌病劇二烈婦各解衣別其母兄既而士昌歿二
烈婦同抱女寢鄧懷亦不食求成二烈婦曰主母
奈何輕身以效礪礪夫有夫而棄之不殉妻之恥也
有子而棄之不撫主母之恥也皆守則孰與送往皆
成則孰與事姑姑聞而泣令老嫗密守之曰我安二
氏無令七十老人重傷我心也二烈婦乃於夜半乘
衆熟寐各雉經柩前時萬曆乙卯四月二十四日兩
婦皆年不滿二十嗚呼烈哉

文集

卷之二

手

神烈婦傳

烈婦姓神氏，滕縣生。神宜繩女，烈婦幼通經史，十
九歲適嶧縣劉諸，素善疾。不期年，病輒成。烈婦欲
自經，翁姑收泣勸之曰：「汝節固當，第吾兩人年且老，
獨不能忍，處待吾兩人歸地下，則烈婦即強起食飲，
操井臼如常。烈婦有伯無驢，健訟，累繫獄者數年，一
切徭役皆烈婦經理之。又數年，翁姑相繼歿，家貧不
能營葬，未幾伯氏成所遺子，女烈婦撫之如已出凡
操作，習勤不怠。暑計十九年，家道漸豐。伯氏子女
婚嫁畢，擇日卜葬公姑於先人之兆。烈婦乃絕粒不
食，或問之，答曰：「近日疲勞，不思食，無他故也。」至十八
日，不灰，固自縊於臥內。家人救之，復甦。烈婦痛恨之
甚，父母勸之百端，不聽。三日後，終自縊。成時康熙三
十二年十二月二十五日也。

論曰：甲戌夏，予以事如彭城，道遇黃生世長，因得數
烈女事，其間或久或近，或傳或不傳，要其間或如歸
墓出於天性，則然耳。非有所學而能也。予因樂傳之，
補史書之缺云。

文集

卷之二

天

毛烈婦傳

烈婦姓毛氏，吾友會侯之女。編修方君渭仁仲子，引
麟之妻也。幼讀書識大體，庚申歲，渭仁宦京邸，會侯
適為祥符令，四月，渭仁遣引麟就婚於汴，先是，引麟
得脾疾，以長途勞瘁，增劇，結禡後，即由居外，館烈婦
侍湯藥，惟謹。引麟自以誤妻終身，為憾，烈婦泣誓不
相負。八月，引麟卒，烈婦自投樓下，樓高二丈許，眾謂
必死矣。乃臥牀，月餘，嘔黑血數升，竟不灰。一時士大
夫為賦，騷樓詩傳之。已聞，不金能殺人，私取雙耳環
及指環再吞之，又不灰。而會侯不知也。徐論以夫柩
未歸，非可成時，乃稍稍進食，飲後自汴還，遂安歸。方
氏依大母，余太孺人長齋，繡佛自是不言灰。日以葬
夫為言，顧未有善地。乙丑，渭仁以病請假歸，烈婦
奉甘脆，善事之。庚午冬，求地益切。渭仁謂地非可，得
當緩圖之。烈婦輒泣不食，會侯有以某地來告者，相
之，不吉。乃又泣不食，及得善地，始大喜，立命擇葬期。
并自營生墳，礱墓石，以待家人。以年歲久，信之不復
疑。十二月初三日，治墳畢，忽仰飯蔬，卡。余太孺人
勸之不聽。生母毛孺人及兄妹慰勸之，訖不聽。曰：「夫
子易簪時，曾誓不相負矣。乃窳樓不灰，吞金又不灰，
所以隱忍至今者，冀得言土同穴耳。今葬期至，偷生
何為？每晨起，登樓經理家事，言笑如平常。十四日，辭

文集

卷之二

天

拜舅姑召嗣子為以成人明日告兄姑曰吾所以為此者止完我分內事後幸勿過聽人言消我冥福至於敘具皆已預備布素衣衾而已烈婦雖不食亦無所痛楚親聽聰明始終不亂凡十九日而卒遠近聞者莫不嗟歎烈婦生於康熙甲辰十二月十八日卒於庚午十二月二十一日年甫二十有七烈婦垂歿前數日下肉塊者三人以為腸腐使然傾入廁中迨次年六月里中農家淘廁則耳環指環宛然在也其弟士儲以銀十贖一置烈婦祠一付嗣子續武藏之會候痛念其女貽書屬余為之傳因哭其事如此

文集

卷之二

辛

論曰女子以身事人不幸失所天之外靡他斯善矣為其髡然而髮者我儀也烈婦五日新婦耳墜樓吞金烈矣哉忍死至十年似亦可以無憾矣乃卒以公狗地下非奇女子為能若此乎山陽丘象隨謂以女節中之從容就義者信夫

褚烈女傳

褚烈女者嶧山褚經之次女許字同邑李應軫康熙癸亥將議娶忽患軫病烈女聞而憂之竊齋禱以祈神祐或問之則假他詞以應乙丑病漸劇十二月十二日應軫歿烈女聞之一慟幾絕固求奔喪不許陰令家人防護之烈女覺謂家人曰無庸此非吾父所也自是絕粒不食求奔喪益急其父母問曰奔喪之意奈何烈女曰留事姑舅以沒齒耳其父母曰汝未及結褵女也而婿居憂歟烈女曰兒雖未遠父母褚李之訂盟久矣非李氏之子其兄懷周曰妹失志苦節願爾回心烈女泣之天年可乎烈女曰歸

文集

卷之二

辛

今氏則可在母家則不可父母知其不可奪乃遣懷周告其舅氏舅氏亦以女而匪婦於勢未便為辭懷周還告烈女烈女慨然曰吾何守乎吾將就成於夫棺之側耳母諭以汝年方及笄可無成烈女曰自及今有不成者幾人在耶先是烈女聞變即絕粒至是已累日矣其父母許以二十日送之歸烈女竟取其妝奩焚之自製衰衣詣朝拜其父母曰勿以兒故重傷大人人心不得終事二親命也已環拜其兄弟諸姊遂行眾泣下不能仰視至大家拜舅姑畢哭於夫柩之前輒婦體惟體及著解腰絰自經於後園之樹家人救之復甦而舅姑不知也至夜分哭聲漸微眾

視之已僵立扶柩歎矣於是加綵衣衰服上烈女處
已一晝夜尚未斂忽霍然開目謂侍女曰適厥去見
夫子謂汝相從甚善第汝數未合死恐司命不汝受
予固求相隨願衣履有異故返而更著之耳然人未
有求死而不得者即司命且若我何急索水盥漱刀
不支旋卒

論曰自予爲文字喜傳世間忠孝節烈事甲戌乙亥
間予兩如彭城道出馬蘭屯晤吳生恆昭之父爲語
褚氏二烈狀予尤哀其次女未字而殉節於旌表之
例不符恐其視歿如歸而湮沒無聞於後世也故備
載之庶後之采風者得觀覽焉

文集

卷之二

七

張孺人傳

孺人姓張氏父應驥青州諸城人也年十七歸同邑
諸生張向華向華貧嗜讀孺人辟紵佐之性簡脫
不渴榮利故向華得肆力於古明壬午歲諸大亂向
華避之山中誤傳藥積雪死孺人泣禱三年不御綿
伯兄九華歿無子族長擬嗣次子嗣孺人不可口有
侃在雖遠出招之可立至蓋侃爲仲兄子年又長於
嗣卒立之其識大體多此類孺人既安於貧向華乃
與其友譚心易輩杯酒徜徉不復知戶外事子三人
皆有父風侃尤孝友棲心玄遠爲鄉里所器孺人之
教也年七十餘尚善飯餽餽每彈琴吹簫娛之忘其蓬
艾集

卷之二

七

尸桑樞陶然以老也

論曰孺人長孫鶴齡爲余從孫壻雅與之有葭莩親
及交侗見其家庭雍肅以是知孺人賢相夫教子皆
能甘貧賤以儒素世其家非有小君懿耀之風者烏
能若此哉

節婦婁氏岐氏合傳

婁氏諸城人也明陽城知縣李公體仁妻體仁歿有三丈夫子作哲作聖作謀俱為時聞人壬戌歲清兵東下城破作哲兄弟或死或掠李氏無子遺惟婁氏及作哲妻臧氏形影相吊也間有強近之親變起蕭牆盡奪其田廬以去當是時創殘後巷無居人平日親知悉物故無可告慰者兩婆婦莫誰何相對飲泣而已會臧氏方娠越七月子沆生向之形影相吊者至是有呱呱小兒啼聲矣婁氏曰唉吾有孫在是向能劫我取急控之官盡取其所奪田廬以歸語曰中流失船一壺千金其臧氏之謂乎婁既珍惜沆保

文集

卷之二

詩

護衛至迨就外傳則督之不少貸甲申大清定鼎作聖從范相國還累官延平知府婁氏封恭人年八十時沆已為諸生復有子榮乃卒臧氏者明通判嗣光臧公女方沆未生時有數人闖入其室攘器具其中一人乃某氏族也臧氏曰若非某氏叔耶胡為至此其人痛還去戊申地震訛言起比間亂卒一夕數驚臧氏曰此易解耳倡始者不過一二人愈傳愈衆此如濁水靜則生明也既而果然癸酉秋臧氏病月餘沆奉藥以進臧氏執其手而告之曰吾固知疾之不起也藥餌奚為吾自十七為李氏婦於今五十年餘不為不壽矣所可痛者汝父督持門戶凡吾家

一絲一粒皆汝父心血况瘁所遺也尤可痛者迄今骸骨未收汝莫知處所印相傳為忌日者第就城破時虛擬之又烏知其果於某日否耶兒其識之言訖遂卒年七十有三子一人即沆孫四人榮與葉先補諸生高才能文章

論曰婦人以節顯蓋極人世荼毒也况姑婦接續當李氏中斬時雖曰積善餘慶誰能逆睹其後哉卒之文孫繩繩丕振令緒所謂疾風知勁草非耶不然庸庸簪笄老閨中與荒烟弱草同腐矣

白雲村文集卷之二終

文集

卷之二

五



白雲村文集卷三目次

墓誌 附行述一卷



保和殿大學士梁公墓誌銘

贈中書舍人劉君墓誌銘

中憲大夫陝西布政司左叅議分守河西道毅

州王公墓誌銘

處士趙公墓誌銘

秘處士無逸墓誌銘

陝西鳳翔府知府前翰林院庶吉士曹公墓誌

銘

內閣中書楊君墓誌銘

文

卷三 目次

洪母方孺人墓誌銘

勅封太安人李母孟氏墓誌

吳母崔孺人墓誌銘

自爲墓誌銘

亡妻王安人墓誌銘

先嫂節烈胡氏行述

墓表

太學李君墓表

劉廣文子羽墓表

安永之先生墓表

塔銘

法慶寺靈隱大師塔銘

法王寺彌堅禪師塔銘

崇效寺鼎寶禪師塔銘

墓碣

爲先外祖立嗣碣

文

卷三 目次

二

保和殿大學士梁公墓誌銘

公諱清標字玉立別號蒼巖先世蔚州人始祖聚徙居真定遂家焉六傳至曾祖夢龍明嘉靖癸丑進士累官吏部尚書載在明史祖思官廕生本生父謙本禮科都給事中出繼伯父維基歷官廣東南雄府知府公八歲隨任南雄時江船夜泊雷雨猝至舟幾覆公踴躍登岸獨與老蒼頭偕行泥淖中遙望一燈前引趨抵村舍慄忽沒乃就宿焉十四爲諸生壬午舉於鄉癸未成進士選翰林院庶吉士順治初丁內艱

卷之三

一

歸六年服闕授弘文院編修七年本生父都諫公歿給假治喪本朝爲本生父母治喪者自公始假回以覃恩受封九年六月陞國史院侍講學士爲武閣會試主考十年五月進詹事府正詹事閏六月遷秘書院學士十二月擢禮部右侍郎一歲三遷蓋異數也旋以叢輔告饑奉命偕祝少司農分賑保陽諸郡縣十一年九月調吏部右侍郎十二年六月轉左值本生母物故再給假治喪歸特旨除兵部尚書公具疏控辭畧曰臣於部院諸臣中才品最下年亦最少尚書崇階中樞重地况疆圉用兵非老成鮮克勝任乞收回成命別簡賢能不允公乃就職會家



古謂邠來朝公以啓奏至世祖目之謂蒙古曰此朕新簡兵部尚書也知遇之隆罕有其比數召至南苑賜食命騎御馬隨獵江南提督馬逢知素桀驁不法世祖諭令陛見故事總兵入都例至兵部行跪拜禮逢知恃寵驕恣將賄千金免庭謁公不納卒成禮而去既見曼曼優沃逢知所之世祖以此笑曰此真大司馬矣吾所賜者私恩彼所持者國體也後逢知果以不軌罹於法衆服公之先見云十四年遇恩詔封本生父母如其官有杭州斥生經首逆案意在焚許林連者甚衆公訊得其實立寘於法保全者數十家十六年夏海寇犯鎮江世祖

卷之三

二

下詔親征擇隨征大臣十一人以公有方畧提調各處兵馬總兵梁化鳳提督旋至還不果行十八年世祖崩公感知哭臨哀不自勝今上登極覃恩廕一子入監讀書是年充殿試讀卷官康熙元年考滿賜羊酒表裏三年再充殿試讀卷官輔臣以選法壅滯下九卿停罷科目衆以聞中新例過嚴不如暫停俾公力持不可謂科目一停不能即復條列雖苛異時可改且選法壅滯實別職疏通若一停罷失海內才俊之心遂獨爲一議終得不罷五年轉禮部尚書六年充會試主考所得多名士三月京察解任革職公單車抵里葺蕉林書屋莪花詩竹縱蘭所

藏書以詩文爲程課有終焉之志八年 今上親臨
檢知公賢 特旨以尙書起用九年補刑部尙書當
是時多諾爲侍郎蒙 主眷甚深於人才少所許可
公補尙書方數日忽問公曰連日何不見公發一言
公不審所以設應之曰予初入署事多未諳敢妄議
論乎諾大笑而散又數日乃知 上曾問公在刑部
狀諾對以持重詳慎語不妄發蓋自喜其言之中也
十一年調戶部尙書 上又問部院諸臣優劣多諾
時爲都御史對曰諸臣中梁某第一已戶部侍郎班
廸入奏事 上又問梁某何如人廸對如多諾言其
爲同列所推重如此十二年秋奉 聖旨召安南王

卷之三

三

尙可喜移鎮遼左公至廣州可喜迎 旨江上是年
冬吳三桂反滇南可喜予尙之信暗通賊反形已露
人情洶遽不知所爲參將高傑感公恩私謂公曰尙
之信反在旦夕傑已備船城外江中事急可從此逃
也公笑曰吾大臣逃將安之乎從容吟嘯如常著有
使粵集會督撫皆以可喜宜畱守具疏奏聞 上允
行乃諭公還朝途次南雄府拜南雄公祠於東門外
郡父老聞公至携壺漿迎道左四十餘年老吏咸自
首猶有存者相與述南雄公遺愛多泣下而太守陸
君復遂公至署內親少時遊歷之所俯仰傷懷十三
年四月粵東回是日 上御便殿詳奏往返始末

粵東情形以盡卻可喜餽遺稱 旨十七年 上臨
舉博學弘詞公薦徐鉉等四人十九年彗星見西方
上命閣臣傳集九卿於大和殿前問應興革事宜公
曰天道幽遠難知但星見於西方又色白秦中天下
安危所係數年用兵疲於轉餉前者運糧入川一人
約費至二十餘金民已竭矣今又責之水運民力豈
堪重困哉近聞蜀人云川中糧且有餘何必更累秦
民閣臣云恐川中無糧奈何曰都御史劉如漢侍郎
李仙根皆蜀人也見在可問二公對亦如之遂免秦
運二十一年正月上元 上以海內昇平賜宴乾清
宮張燈樂作以次賜羣臣盡歡 上首唱柏梁體羣
臣繼和宴畢 命內侍扶出東華門 賜內廐馬一
匹是年再充殿試讀卷官首夏苦旱 上傳問羣臣
弭災之方公對以自古憂旱莫如省刑今問刑衙門
恐有遲延累及無辜者請 勅刑部督捕有案速結
上從納其言七月彗星見於東北閣臣復奉命傳問
公曰連歲軍興民殫財盡元氣凋傷全賴休養求治
不必太急宜靜勿動以示休息或謂虛言無實公曰
靜字之義甚廣凡新舉行者皆宜報罷 上復嘉納
之二十三年改命公以戶部尙書理兵部事公前此
爲本兵十三年事事區畫有理所拔材武至數百人
上以公熟諳機宜謂兵乃國家大事念諸臣中未有

卷之三

四

練達如公者故重用之然是時中外寧謐烽火無警
事不盤錯而辦公爲人丰神玉映目閃閃有光平生
持大體不妄言笑喜接海內聞人讀書作詩外無他
好法書名畫鼎彝諸物架上恆滿公蚤達同翔中樞
三十餘年所垂良法善政後人多遵奉之二十六年
冬值 太皇太后升遐公哭臨盡禮二十七年二月
特旨補公保和殿大學士再充文武藝讀讀卷官旋
奉 命往山陵爲 太皇太后填青又奉勅監修明
史爲三朝國史政治典訓平定三逆步畧 大清會
典一統志總裁官今年春 上以公鑒鑠精健問公
年齒及調攝之法公對以居恆不服藥餌惟飲啖倍
常

卷之三

五

人數日一入廨耳六月杪忽患腸瀉至八月初一日
卒遣疏奏聞 上悼惜公坦易無城府居官四十年
不植黨援見一善則稱道不置每庭謁必以道德文
章相砥礪真所謂無技有容者耶所著有蕉林詩集
蕉林文稿棠村詞棠村隨筆棠村樂府蕉林奏草公
生於前庚申十二月十六日終於康熙辛未八月初
一日年七十有二歷官光祿大夫保和殿大學士兼
兵部尚書元配王夫人繼娶吳夫人俱 誥贈一品
夫人再繼吳夫人又繼楊夫人 誥封一品夫人子
七人長允嘉工部營膳司員外郎先卒次允勛蚤殤
俱王夫人出次允望先卒次允勛俱庶幾孺人出次

允故吳夫人出先歿次允受允場亦張孺人出俱蚤
殤孫男二人雍刑部湖廣司郎中大穆拔貢生俱先
嘉出 諡中 謫陋無似通籍十餘年碌碌無足比數茂
辰春偶爲劉舍人父作墓誌遂爲公所數賞乃昌言
於朝一時士大夫稍有知予能文字者實自公始也
昔李贊皇能好士比歿爲誌狀者七十餘家 諡中不
自揣謂以文字受公知最波瀾無以報公於地下故
公行事竊附於古人之義亦以見 諡中之感知雖
涉尚不忘焉

紹曰於赫梁公海涵嶽負年少登朝訖於白首憐才
若渴有容無私泝歷六部永垂良規銜 命粵東險

卷之三

六

履虎尾蹇蹇不同視同聽同時假歸手弄蕉林扶
柅抑競儀型古今衡監在胸保全善類謹論謬謬
國家元氣猷猷黃髮幹轉殘衛身依日月以佐太平
位列公孤文倅燕許瓦缶爭鳴吾弗與汝功名文藻
洵美且都大河以北北 盧惘山之陲滹沱之浹
俯仰遺風高山仰止

贈中書舍人劉君墓誌銘

君諱懷志字貞儒姓劉氏真定武強人先世多隱德祖世勲新泰縣丞生二子長繼堯成山衛經歷次繼孔太學生君父也經歷君無子以君爲之子家故饒於學最嚴十齡時經歷君歿讀書益刻苦卽所居樓盡發藏書哦樓上跬步不出於閭家由是中常讀皇極經世律呂新書與同舍趙生相研晰有不合中夜起坐沉思久之若有來告者於是旁通六壬諸書皆有神解武強令劉朝宗聞其爲行屢造請弗若朝宗益重之有郭某者以章羅於法朝宗令以千金爲君壽事乃得釋然其間仲叔何人哉立卻文
七
之素工文五入鄉闈不售乃謀其二子同讀書樓上不令與人事接長君十餘歲偶出里門見獸而角者驚避之不知其牛也其純爲類如此性喜論文及談古今厚德事往往自辰至午或夜漏三下君危坐二子莊侍稍跛倚則叱呵及之跪請移時始已每日我平生得力在識得一譬字艱苦時看得暫則免憂鬱得意時看得暫則免矜張一日行遇雨他人或張皇嗟咨君從容如常已易衣語二子曰試看泥濘安在詎非暫耶壁間有經歷君遺墨數行每墜塲必護惜之曰此我十齡時所見也先人手澤止此耳丙辰歲長君成進士官內閣中書舍人康熙癸亥 上御弘

義閣賜學士以下諸臣彩幣舍人與焉馳獻君君曰汝小臣乃得此當益勤乃職焉敢褻用惟永貯之第中耳因刻記曰窮何妨家書往來輒用之甲子冬上南巡推恩封君徵仕卽如舍人官先是甲申歲國家初定鼎畿南盜賊乘亂起攻陷城邑白晝殺人橫道左劉氏所居南趙實村居人且數百家公甫弱冠仗馬箠與之盟戒勿從賊從賊者歿乃盡出私囊徧給之衆懾服聽命以故南趙實村互相守望泊亂平無一人從賊者康熙丙寅十月以疾卒於家得年六十有二娶張氏繼娶邵氏俱封孺人子男二人謀舍人君也次誠戊午舉人君家法嚴整每獨居婦女不得近子弟自外至非久侍不敢輒歸私室又考定宗法與朋友交信而有禮嗚呼可謂恭謹廉讓之君子也將以某年月日葬於南趙實村北原先人之兆舍人來乞銘
銘曰匪道不光匪謀不臧祇務其方廉隅斯張厚著其藏陣馬風櫛挫名不揚厥后乃昌歲久彌芳視此銘章

女

卷之三

八

中憲大夫陝西布政司左叅議分守河西道教

州王公墓誌銘

公諱天鑑字近微別號毅州爲人有才畧足任大事
順治二年舉於鄉明年登進士除知恩縣恩古貝州
地界高唐東平間明末爲羣盜藪常一歲七失守公
南下車寇突至一邑皆惴恐公開門坐城樓從容指
揮如平時賊疑有伏引去乃治樓櫓濬隄斷爲門五
爲樓二十八復按鄉圍立寨十有九得步卒萬八千
騎士三百堅城精卒屹然若雄鎮賊斂戰無敢犯恩
境者都御史特疏聞於朝屬公得治兵當是時鄒
滕間榆林賊張甚濟以東諸盜倚爲聲援往往攻破

文集

卷之三

十

城郭公廉得恩境賊渠姓字至夜伏馬竿叩門一一
呼其名賊忼忼起惶急不知所爲皆稽顙吐實願効
死因盡得通賊者擒斬之由是恩境以平每他郡邑
警急兩臺輒檄公往公建旗鼓屢捷以聞賊常據曹
縣都御史督諸道兵捕之公率所部爲前鋒冒矢石
先登諸道兵踵其後遂復其城一日公追賊急陷重
圍顧從騎纔數十會日暮矢且盡賊故久銜公見其
騎少急馳之圍數匝公操短兵殊死戰手格殺二人
賊益潰乃馳去公在恩數年與賊大小五十餘戰多
所斬獲賊覘其旗幟輒驚指遞賊平建育英書院課
諸生招集流亡墾荒田十八百有奇循績大著撫按

交章薦之七年大計舉卓異賜衣一襲進禮部

制司主事以外艱歸服除補原官十一年世祖章

皇帝行籍田禮時掌故闕失公叅酌古今各得其宜

命陪祀與晏蓋異數也轉祠祭司員外郎是年秋典

山東鄉試稱得人遷儀制司郎中提調會試未幾簡

京官才優經濟者出爲監司大宗伯首推毅公擢陝

西布政司左叅議分守河西道至任與諸吏約曰側

媚上官顛倒屬吏獵民枉法此不爲矛而盜不知死

所者也公素長治兵乃按籍討軍實戒諸弁勿糜芻

糗克私橐一時吏治軍政肅焉公剛介負才氣不習

爲脂韋曲媚數以慙直忤上官意歲餘竟謝病歸先

文集

卷之三

十

是用大宗伯薦未授河西時偶讀空同集手其卷下
運轉地得慶陽亦是先王地城對東山不啻墳之句
旣而果得河西至則葺不啻墓訪李獻吉之族周卹
之至是歸絕跡公府構數椽曰墨耕積書丹鉛其中
公門人翰林侍讀蕭君惟豫出視畿輔學政按上谷
公不與通尺書旣竣事蕭詩生徒無王氏十之七
公始知公禁弗與試人咸服其介焉家居二十五年
物望益高康熙十二年戶部侍郎魏公象樞薦於
朝謂其智深勇沉近於聖賢之自反者公堅臥不起
年六十卒於家公先世江寧縣人始祖政明洪武間
官宣府左衛正千戶遂占籍爲宣鎮人曾祖元春世

裝千戶祖朝彥太學生父道舒萬全都司學生封承
德郎禮部儀制司主事母劉氏贈安人子一人哀太
學生女子一公幼食貧用椁棺葬母常痛之終身病
將革誠其子亦以椁棺斂哀號慟不得已椁而厚其
槨銘曰

公之才畧虎視龍驤公之義信皦日秋霜世未竟其
施而僅見爲循良嗚呼 朝廷非不知之奈公之龍
變而退藏澌澌鳴泉鬱鬱高岡棲身椁棺母氏之傍

文

卷之三

七

處士趙公墓誌銘

予友趙山公諱濤東萊掖縣人也與其弟翰海客俱
以節槩高於時二東士大夫無論識與不識莫不聞
其名想見其爲人其淵然以深和而不失其正非久
與之處罕有以窺其微也高祖諱封承孟曾祖孝
嚴燦祖明經禧昌父士喆博學敦氣該著建文年諸
諸書里人諡文潛先生山公讀書不章句幼補郡諸
生輒用高等餽廩二十人中當是時文潛爲山左壇
坫主合六郡士訂社於歷下之白雪樓山公弱冠海
客甫總角一時諸名士敦睦齊魯每奏莼飯提而
工無先趙氏兄弟者甲申歲流寇陷京師山公兄弟
奉文潛北向哭棄諸生還之東海上至成山止焉父
子兄弟日負長纓著芒屨和歌巖壑歸則杜門手一
編抗論古今成敗事慷慨激昂相視各泣下如是十
年而文潛以老竊發者重山公名欲援以爲資山公
曰吾豈以盜重耶亟奉文潛歸掖水未幾文潛卒山
公哭泣盡哀含斂祭葬悉中禮宗黨稱之膠東談嘲
若與山公友相善坐海迎繫獄山公曰賢如談子不
免乎力白之長吏長吏高其義談乃得雪成山陳某
僑寓吾成山心竊嚮往之以所居僻且遠無由奉頌
色今不幸中道疾作不能正首丘然幸及君子之廬

文

卷之三

七

也山公立延之寒飲食醫藥之及死爲具棺斂發喪
見者咸歎息灑涕去其顯者之官行李不具請代於
養不應假山公言爲質山公笑曰君之汲汲也豈
爲銜妻數哉濟非能必於人能自必耳娶婦聽山公
如約及期竟負之山公曰息壤不在耶夫以濟之不
取信於娶婦者以濟能也亦能反耳君知濟乃不
彼婦若耶顯者慚謝卒如約歸之其化及鄉人類如
此戊午予別山公入長安越庚申訃音至矣嗚呼山
公豐頤偉幹修髯其平生湛深經術與人交渾渾穆
穆使人愛而敬之忘其清標絕俗也生於某年月日
卒於某年月日得年六十有七娶賈氏先卒子一人
文集 卷之三 十三

梓諸生女子一適癸卯舉人劉溶以某年月日合葬
於祖塋乾河之原梓以狀來請銘銘曰

雖爲爭食真鴻高飛背梁在前瞻騰紫芝立身中庸
不激不隨卓爾自樹和光息機

秘處士無逸墓誌銘

君諱歲字子銘別號無逸姓秘氏先世通州人明水
樂朝始祖士能遷居故城之鄭鎮遂家焉士能而下
世業農高祖天時曾祖心師以恩貢累官平涼府同
知祖元輝廩生父書邑諸生母韓氏生二子君其仲
也三歲失父有至性事母以孝聞自少及長三十餘
年色養無間言君長八尺餘負氣伉爽故喜遊狹斜
善飲酒家以故中落後乃折節謀治生家更饒於舊
伯兄奮翼以游惰致貧君養之別室戊午歲奮翼死
舍斂合禮既葬事寡嫂亦如之從叔榮生老而無子
欲覓嗣于於本支君最近而無其人轉求之疎族又

文集

卷之三

十四

慮君議其後於是謀之君曰吾產不逮中人擬以半
與汝留其半爲繼嗣地二者恐不得當子其謂我何
君力辭曰饒粥吾蠶足自給奈何利叔有誤大事乎
卒以全產立族子英故城俗死無子孫者葬之別塋
名絕戶墳伯父舉人允升無子葬四十年矣君歲時
祭其墓淚輒簌簌下曰吾死後誰復奠一杯麥飯者
且絕戶名安忍聞因以仲子謨繼其後里人李某貸
銀若干久之不能償議以田酬其直君聞之焚券不
肯受甲子歲饑捐貲賑貧乏村中賴以全活者常數
十家至於置義塚助婚喪不更僕數也暇則酒一卮
棋一局繩牀竹屋縱談方外事陶然永夕君生於明

大啓丁卯十二月初三日終於康熙辛未四月二十
六日得年六十有五元配王氏繼娶李氏子男二人
長山客先卒次徵太學生孫二人長調次謨卽繼允
升者嗟乎人有家號素封族黨多菜色棄而不卹者
矣或因一椽之地構累起於蕭牆况存亡繼絕於人
征風微之後哉君以儒生爲庸行初若平平無奇身
體之實有畢生不克副者所謂言行確經其次非欺
乃系之銘

銘曰淵淵其情粥粥其行不炫其名用觀其成本實
既貞如木斯榮以奠佳城以流頌聲

文集

卷之三

十五

陝西鳳翔府知府前翰林院庶吉士曹公墓誌
銘

公諱鼎望字冠五別號澹齋姓曹氏豐潤人順治甲
午舉人已亥成進士選內翰林國史院庶吉士屢試
太和殿賜茶人以爲榮辛丑散館授刑部山西司
主事念關外嚴寒流犯多凍死者請刑部尚書龔公
鼎華具疏三冬不發遣以廣好生之德制曰可癸
卯陞本部員外郎有誣陝西張某謀反者並揭其懸
壁反詩證之獄將成公閱其詩乃唐人張謂舊作歸
取刻本示之事乃寢甲辰仍晉本部郎中丙午奉
命與湖廣鄉試丁未擢徽州府知府婺源祁門盜踞
至掠去童子張有鵬等十三人盡徽州地連三省在
萬山中賊巢六人率其黨數千出沒郡縣爲害已二
十年公聞之遣丁壯市魚鹽假商人入山貿易識其
巢穴姓名乃密報巡撫走江寧謁總督具道其事總
督驚將發兵勦之公曰不可勦必聯三省行文備軍
儲往返期會非三閱月不能竣風聲一出賊偵知解
散兵去而賊復聚此所以屢勦而一賊不獲者也總
督曰然則奈何公曰左右皆制府所轄徵寧池饒
三兵將誠得一廉能者少帶兵馬採訪責在胥役勦
緝責之營兵發縱指示則操之主將寬其時民間以
自新之路如此則成功必矣總督曰善遂令總兵丘

越帥郭應華等將精甲三百併公行陣斬賊首何老
二等十三人生禽王跳鬼六公子趙老大等九十餘
人獲被掠童子十三人縱之歸餘悉投降免死計
七月而賊平未幾督撫相繼去新運撫至以事忤其
意奪爵三級歸當是時三藩未靖尋以才賢起廣信
府知府廣信邇七閩自耿逆爲亂兩陷兩復兵燹之
餘民逃散城中蓬蒿深沒人迹賊江機楊一豹等盤
踞山谷爲盜距廣信僅五十里提鎮駐兵城內公與
提鎮約俾兵民和輯勿恃強虐民乃招流亡勸墾民
稍稍集又出令先降者受上賞賊疑懼未定旣而檄
調提鎮赴湖南援勦賊勢復張公請總督亟勦之總

文集

卷之三

七

督至謂公曰吾欲先撫後勦何如公曰甚善第此賊
狡甚非勦不可以撫今日之戎首卽前日之投誠人
也總督曰知府言是卽發兵破其前關賊遁入封禁
山公隨營兩月晝則督糧儲夜則入謀帷幄賊糧盡
將就撫而總督亦調赴湖廣進取雲貴兵旣去郡佐
亦攝篆他縣城中止餘知府一人而已於是募健丁
得土兵二百人爲守禦資已未舊提鎮移駐貴溪公
遣之以書又投牒巡撫且乞師浙督會勦江機楊一
豹等計窮走福建投誠餘黨漸次勦滅忽竝徵七年
通賦公歎曰六載兵戈民氣非二十年不能復今者
此是驅之爲盜也白巡撫疏請於朝十七年以前通

賦盡竭民復蘇息尋以外艱去上何丁內服服闋補
鳳翔府知府先是秦蜀初定分西安將軍兵馬之半
防漢中春秋往來道出鳳翔民田苦踐踏不得獲
公言於總督疏免之乃新張橫渠先生祠及蘇眉山
喜雨亭公餘觴咏其間公是歲六十有九因念禮大
夫七十致仕奈何以遲暮之年汨沒風塵中不遠愧
二疏耶遂引年乞休公沉毅有謀三山守皆值大軍
興行可謂爲政識本末者矣生於明萬曆戊午二
月初九日終於康熙癸酉正月初三日得年七十六公
之系出宋濟陽武惠王彬之五世孫孝慶咸淳中仕

文集

卷之三

太

至顯文閣侍制家於豫章明永樂中始祖昌之徙豐
潤之咸寧里昌之生英英生安安生宗禮宗禮生思
敬思敬生登瀛登瀛生士直公之祖也士直生繼祖
是爲公考贈中憲大夫元醜常氏封恭人男子三人
長鉏廉貢生次鈐歲貢官內閣中書舍人俱先公卒
次鈴歲貢女子六人俱爲士人妻孫八人尚幼所著
曹子全書藏於家銘曰
三仕大府囊無餘貲卓爾獨立詎肯詭隨手操兵柄
制勝出奇料敵巧中電驟雷馳傷哉時命未竟厥旒
屢起屢蹶乃止於斯炳然者辭字然者碑焉歸來臨
後忽雲旅

內閣中書楊君墓誌銘

君諱蘊字公舍號漪青別號空五姓楊氏世爲諸城
▲元時有以翰林顯者其遠祖也曾祖光彩祖于墀
皆有隱德父宗儒君其次子也五歲患瘧忽一道士
造門曰家有患瘧兒耶吾能療之太翁抱之出道士
摩其腹汨汨作聲良久曰愈矣不受直而去歲壬午
大清兵東下居民逃避山海間太翁抱之入東山中
道失君所在鐵騎至殺傷無數日暮君自巖隙出語
人口鐵騎未至時兵刃之氣不堪聞故匿去耳年十
九舉於鄉辛丑成進士受陝西安定縣知縣安定僻
在窮荒一城如十大居亂山中和賦一千七百餘耳

文集

卷之二

左

君至一切舊例悉屏之官貧訟簡庭無敲朴晨夕坐
庭吏拱立左右肅然若學舍君故好神仙術日與
族兄水心究心黃白之事其神情蕭遠別有所注不
可得而窺也安定故出俗石退食後履霜硯及筆洗
而已壬子科分校得牛映奎等皆一時知名士邑舊
無登第者君萃諸生於別館督課之文致乃與防弁
驕橫白晝遊人於市禁之不少戢君志甚移文總鎮
即日劄革之當是時王輔臣反關中所在郡邑多陷
畿土寇吳光大受賊制約降君偵知問道趨督撫請
兵晝夜疾馳誤墮崖傷兩股道過邢盧二生昇入其
家別館所儲士也閱五月始能起至榆林謁觀察高

君詳申督撫爲題請蒙 溫旨復任時光大亦敗遁

丙辰六月復還安定父老歡迎徧山谷戊午擢內閣
中書貧不能自給僑寓故人寄餐餐焉甲子丁內艱
服闋有終焉之志乃芒鞋竹杖野服泛淮陽登虎丘
捷禹穴會稽諸名勝歸則與石民壺石水心及余爲
人外之交時時以孝友勗其子弟不與聞戶外事鄉
黨化之乙亥二月染痰疾至七月漸劇長君嘉譽妻
王氏割股以進君至夜豁然平明喜曰吾病已愈八
九矣其妻李孺人語之故君驚心慟哭立吐之遂不
起以九月初七日卒得年六十君修顏俸幹賦性冲
和無疾言遽色雖久在仕籍不以富貴擾心草堂覽

文集

卷之三

干

贈泊如也于男二人長嘉譽次嘉謨女子三人皆爲
士人妻乃系之銘
君之成名最早而位不踰乎郎官任一邑不爲不久
而日用頻涉於饑寒蕭然出塵者其素年僅及下壽
而彈鳴呼命也歟不與者其心歷千載而與白雲常
新者殆其性歟

洪母方孺人墓誌銘

孺人姓方氏，儀與人幼有志節，嫻女紅文史，十八歲歸洪君應綏，應綏家欲聘工法書，喜從當世賢士大夫遊，數往來，儀真逆僑寓焉。先是應綏娶於鄭生四丈夫子，鄧履及客儀與聞，孺人賢乃以禮聘之。期年舉一子，是為德健，生踰年而應綏卒，孺人年甫二十，洪氏族遠在千里外，所依者母家耳，惟毒幾不欲生，又念藐孤在若，自經誰為撫此者？乃忍死視舍殮，乳者繼一歲，兒能伏，應綏前，叩者莫不揮涕而去。已孺人自惟曰：未亡人雖未能歸，固非無家者，若待呱呱者成立，奈此旅殯何？因謀歸洪源，當是時流寇內訌，

文集

卷之三

主

道路多伏莽，洪氏五尺之童罕有至者。孺人抱孤兒於地，出入兵戈，人鬼間還，聞其父老聞者悉歎息。泣下，孺人歸子焉，無所依倚，念漢河之地應綏之遺業在焉，因就舍於岳州之城陵磯，亡何湖湘大亂，張獻忠勢甚張，橫尸徧原野，孺人流離奔走，復歸洪源，比至則田園盡合，盡屬他人，會族中存婦居，老婦遂與之同爨。鄉孺人所出諸男，以不治生家中落，時德健已八歲，孺人故精於縫紉，至是以刺繡佐薪水，或十指血出不為苦，積共贏餘，具脩脯，俾德健出就外傳。明庚辰辛巳歲大禡，斗粟千錢，人相食，孺人備極荼毒而志不少衰。族中人亦終無過而問者，追德健年

十四，痛念寡母苦節有不終日之勢，於是泣別孺人，走江淮，竟升斗以養，時方鼎革，再走湖湘，理舊業，徧歷險阻，久之家稍豐，即移寓楊州，以其距欽近，可歲歸省母，及片帆里門，則孺人舉踵然坐，樓中長齋繡佛，無恙也。庚申夏，孺人病，德健在揚州，感興蒙趣歸，抵里旬日而孺人卒，年七十六，子一人，即德健也。孫二人，璵、璠生，玆太學生，將以某年某月日葬於某原，琮、玠賢而有文，與予善，丁丑秋予歸自閩中，二子屬予銘，銘曰：

文集

卷之三

主

於維孺人，與其集於菟，寧集於枯，既集於枯，乃以弘其孫謀，以撫其孤，以相其夫，鳴音載好，莫或侮予，殆成不渝。

勅封太安人李母孟氏墓誌銘

襲予官西清落落寡所合惟長山又何姪往來最久
所寓距夾巷不數武朝夕杯酒析疑懼然無間言辛
未冬又何出守鎮遠予亦拂衣東歸中間不聞問者
四年乙亥春又何丁內艱丙子夏以書屬予銘其墓
乃擬平日所聞爲誌其概焉太安人姓孟氏世居長
山四鄉六圖孟家堰父母早世太安人甫七歲無伯
叔兄弟姑姊妹之親依祖母高孺人鞠育教誨之迨
歸別駕公時贈太保公尙困諸生先是以事被誣家
中落值歲大稷家計益窘太安人脫簪珥勤紡績躬
自操作以供甘旨舅姑喜曰新婦之賢如此吾家雖

文集

卷之三

三

貧無憾矣已念祖母春秋高迎養於所居古城之東
備一切飲食衣履皆出其手及卒合斂喪葬太安人
皆身任之鄉里見者多歎息泣下別駕公讀書不事
生產好與賢士大夫遊太安人竭力理鹽鼓家道稍
稍與別駕公文會徧四方友朋投轄無虛日太安人
贊相之力也乙卯贈公歿別駕公以前此侍贈公避
亂長白山爲流矢所中幾不起喪事悉太安人助理
焉別駕公筮仕常德適兄太保公弟御史公俱官都
下母氏以暮年不能就養太安人不忍去左右承顏
順志務得其歡心乃已洎物故太安人將七十猶毀
瘠骨立四兄夫婦卒所遺一男生之四女皆穉得太

安人慟念親孤恩勤備至生之幼抱沉疴調藥餌者

經年始愈諸女卽婚嫁畢戊戌生之成進士太安人
顧別駕公輟然曰我兩人撫孤二十餘年今而後可
以謝兄嫂於地下矣平日每以忠厚勤儉四字開示
子孫又何赴鎮遠日謂之曰老人身處閭闔不嫻宦
遊事第守一郡則有一郡土地人民之責况鎮遠苗
蠻雜處尤難理惟潔已奉公以告無異儻有一善足
稱使彼德者推原於母氏之教老人之願足矣予所
聞於又何者如此又何名予之太安人吾嫂也故悉
其內行實言之不敢有加飾焉太安人生於明萬曆
己酉九月十五日終於康熙乙亥正月二十四日享

文集

卷之三

三

年八十七歲子男四人綏之廩監生先卒次獻之癸
卯武舉先卒次予之庚戌進士累官鎮遠府知府次
榮之監生候選同知女子二人孫男八人曾孫十五
人玄孫六人將以三十五年十月二十四日附於別
駕公之墓銘曰

於維安人式禮靡愆生事厥祭宗族稱賢以享大年
以綏於天以掩重泉魚子之水環流潏潏西望長白
嵯峨蜿蜒乃啓厥後乃紹厥先衣冠蟬聯君子肅穆

吳母崔孺人墓誌銘

孺人姓崔氏真定平山縣人年及笄適吳生珊字里人父爲翰林侍讀學士雖貴而貧里人爲諸生有名於時孺人厚期之以康熙丁丑感勞卒生二十長曰元龍次曰元鳳里人泣走千餘里投予家命予誌其墓其言曰氏生於開化官署甫七日值亂或數日不得乳竟無恙父撫而異之後其父以軍功擢揚州太守吾親遭人通媒妁焉伊父許諾戊辰春珊隨父就婚於揚敝車羸馬而已崔氏諸姬率豪富伊父恐失氏歡以善語慰之曰彼翰苑家故應爾氏從容應曰兒得享人間清福足矣寧向阿堵討生活耶其

文集

卷之三

三

父大喜合卺之夕氏顏色若有不豫者珊細訊之乃言曰婚姻之禮必廟見舅姑王中饋而後婦道成今舅雖與君偕來尙未修拜見之禮姑遠在二千里外此特父母一時權宜之計非正始正終之義也珊肅然敬之迨四月予父先歸珊留揚署每家人至必敘容侯舅姑安朔望北向再拜謂珊曰予身在揚心未常一日不在舅姑左右也因勸予歸父母婉留之氏垂涕曰兒非不欲久在膝下彼固兒家可奈何及歸絕去鉛華躬親執紼凡事務曲當舅姑意性孤介不妄言笑舅姑左右之人無小大悉得其歡心處姊姒雍雍如也生子敎以義方迨出就外傳傳督責之

輒不與食或與諸子姪較短長卽嚴呵不已氏惡識字予下帷攻苦雖夜分必執女紅以俟予或講解經史氏從旁竊聽輒能曉其大義間爲詩歌氏攤書枯韻無不了了常謂予曰大丈夫當致身青雲侍餘蔭老牖下兒女子不肖也歲丙子予落第歸自薊門氏弱質瘠癯爲勉強爲予具壺餐終日懨懨已積弱成痼矣自春徂秋喘息共禱聞必強起櫛沐謂舅姑在堂傾可終日僕僕一日執予手泣曰予不得長事君子矣自爲君婦十年事無不可對人言者第上不

文集

卷之三

三

人子之道也里人之言如此自昔內行不出於家孺人雖賢二子方孩提非里人述其概世人誰復知之者蓋夫婦爲居室之大倫迄今讀琴瑟靜好之詩所云知子之來之雜珮以贈之非宛然良朋酬倡之旨哉潘安仁古今善於言情者悼亡之作遺挂壁其餘韻可想而知矣况風流雲散方在燕婉之年耶宜里人流連傷悼而不能已也孺人生於康熙甲寅四月十四日卒於康熙丁丑四月十四日得年二十有四將以某年月日卜葬於安平城北會澗村祖塋之

非銘曰

佳士多艱佳婦無年否泰迭運孰獲其全月如無恨

月則長圓山川推崩又何尤焉誰職其咎祇歸於天
我輩者不鬱鬱者肝勒銘千載以慰九泉

文集

卷之三

七

自爲墓誌銘

君名澄中字渭清別號漁村又號雷田姓李氏世爲
四川成都府人明初避亂來諸城因家焉高伯祖諱
相始以第二人舉於鄉祖諱某舉人同知平涼府事
二守公第五子文學贈檢討公諱某娶丘氏生君君
幼與羣兒戲輒坐忘其胸中時時見太古溪山二境
當其怡悅時視羣兒無有也移時乃如故十六應童
子試爲箕山程公所知十九補諸生二十始學詩與
同里丁野鶴先生相倡和先生大奇之稱於先中允
公先中允公喜自此益作詩自豪二十三歲而孤與
兄彭壽先生相師交受知督學戴公帖瞻施公愚山

文集

卷之三

七

劉公山菴周公霖公觀察陳公大萊縣尹吳公西瀟
陳公漢星程公碧舟皆第一詩賦則爲觀察周公霖
園所激賞先是君與海上劉子羽爲忘年交以詩相
磨切至是與樂安兄象先壽光安靜子益都楊輔峭
相友善南北諸文士亦多與之唱和焉君始爲詩時
廢食欣喜喜怒哀樂皆寄之至是久不得志於有司益
厭舉子業遂罷去專其力於詩其詩高岸以漢魏唐
人爲宗不屑屑近時習辛亥歲趙壺石徐相野張石
民兄弟雅慕君與之入臥泉樓石屋放浪山海間或
聞君將往預望壁待之諸子至輒歌輒飲半醉則繞
廊走默無聲已而詩成潸潸淋漓滿之復踏歌以去

是年冬君架上書散香恆滿室經三月乃已其明年
舉次子祐君亦貢太學其後遊沂山尊九十九谷由
泊原過移陵皆與諸子俱如是者七年戊午春君室
中香出戶外適今 上詔徵海內文學之士君被
召入京再爲大司寇李公容齋所激賞恨相知晚力
爲延譽君常稱司寇觀察爲平生兩知己云已未三
月 御試授翰林院檢討分纂明史常語人曰我輩
固蹟中受知 天子然職在文史他無所表見惟讀
書修行以答 主知耳壬戌歲遇 覃恩封父母如
其官君爲人負氣不隨俗俯仰一受人知則終身不
忘至義所不可雖死不能奪素豪健無疾在京師九

文集

卷之三

元

年遂善病恐朝暮死乃預爲誌死之年月尙不可知
故不書

銘曰君自有其壯心而乃紉于文君之行庶不廢乎
古而乃不宜於今之人嗚呼時耶命耶此乃所以爲
君

亡妻王安人墓誌銘

安人姓王氏同邑文學王公諱玟次女也十五歲歸
予予家世清白安人操作無所苦予久不第安人恬
然無怨尤之色凡生數子皆不育已未予以召試除
翰林檢討安人乃大喜越三年省予京師壬戌以平
章南 覃恩封孺人至戊辰再以 覃恩封安人安
人性孝謹予宦遊十五六年歲時祭掃未常缺禮甲
戌五月予拂衣歸而安人已病自是時作輟至十月
二十六日遂不起年六十有三予與安人同室幾五
十年白首相莊其間離合悲愉歷歷如昨日安人雖
無少君德耀之行予甚安之然予歸田時屢邀予駕

文集

卷之三

子

嗚呼其亦可謂偕隱之友也已女子二人一適楊莘
一適臧汝 子男二人長祁次祐俱娶徐氏出祁出
嗣先長兄祐以癸酉五月先卒安人實以思祐致疾
死云

銘曰鬱松楸阻塋溝先塋在望復何求二水迴合渭
灘流枕荒村帶平囀此吾與安人同穴藏骨之所

先嫂節烈胡氏行述

先嫂胡氏故遂平令麗明公女孫年十七歸先長兄
兄諱敬中字允卿素羸弱爲名諸生喜讀書楷法類
文待詔徵明構小室日闔扉伊吾繙古帖亡寒暑間
明崇禎壬午歲將大比二東士兄科試居高等市新
書刻日夜讀盡時五朋天醺然竟夕不啓關扉益甚
遂病至七月二十七日卒嫂哭之慟三日後更不哭
忽盥櫛拜堂下家人咸怪之嫂從容曰新婦不幸失
所天無子止一女又襁抱將從歿者地下不能復事
舅姑幸善自愛他日叔有子爲亡人立嗣歲時奠麥
餅足矣語畢家人皆泣下不能止先安人急持之曰
文集

卷之三

三

勿勿汝有女汝在吾左右如吾兒在其爲我無歎嫂
日平時聞人說烈女心輒歎美志決矣義不忍棄歟
者獨生其母管夫人亦痛哭力止之終不聽婦聞
者咸來聚觀乃出其嫁時衣焚香告板前顧家人與
語我歿後合斂勿令男子見已呼其從嫁婢使侍側
遂自經一家無小大及鄰人婦女莫不號泣驚歎里
達之縣遞上之臺使者將入奏請旌會亂遂寢曉乎
自壬午迄今二十餘年墓木逾拱世之人竟無知者
登中於是垂涕言曰家有烈婦而不顯是余之罪也
夫兄歿無嗣嫂垂歿以爲言予其敢忘哉將後以澄
中子祁祁甫韶能未能掃墳墓姑少俟其成立嗚呼

傷哉余長兄卒二十五仲兄僅五十四季弟乃以三
十二歲歿諸兄弟皆蚤世三四年來相繼淪謝余之
撫溝壑蓋亦朝暮不可復知矣故及余之身爲之立
後想逝者魂魄並大其事冀史氏采焉

文集

卷之三

三

太學李公墓表

公諱洪字伯達其先江西贛州人遠祖牛仔明洪武間從戎來德州遂爲德州著姓幾世孫清清生琳琳生芥瀾監察御史芥生逢時嘉靖甲辰進士由行人擢御史常抗疏言馬市不便忤仇鸞其立朝大節備載明史累官山西左布政逢時生三十次汝棟陸慶庚午舉人汝棟二子長卽公幼遭父喪哀毀中禮部御史馬公佩子指揮馴見而器之妻以女長補諸生恒見知於有司鄉試輒不售去之太學發憤磨礱以文雄國子生而鄉試仍不售乃罷去曰丈夫亦各有志豈必功名足致身哉歸構亭曰尋樂積雜書其中

文集

卷之三

墓

行坐捲尺開口噤噤不休又築經畬草堂與農夫話壘畝一涉世事便去不復顧公爲人慷慨硯碣喜任俠急人之難族黨婚喪不能舉每傾貲助之家故饒於財遠近聞風至者無虛日有求必應雖巧詐者亦置不問也久之家中落質衣物以給無所悔事母陳太君備色養伯父洪洞公歿無嗣爲之償子錢破產厚葬之其內行修謹多此類萬曆丙辰以痠疾不起得年五十有八元配馬孺人子男二人長嗣美增廣生次嗣賢生員女二人皆爲士人妻孫男二人長允植崇禎癸酉舉人廣西分廵左江道按察司僉事次允祐生員曾孫三人洪順治丙戌進士芮城知縣次

濤康熙丙辰進士出庶吉士授翰林院編修次潤州

學生李氏自江右來數傳而方伯公以直臣名海內洪洞公兄翁又皆舉於鄉其所積累者漸矣公以一身承藉其間富而好行其德卒以樂施致貧乏僅餘一畝之官而慕義不衰何其壯也彼囊擁金錢而計利不遺刀錐視患難人去之惟恐不速間或升斗見遺而譙呵同於僕隸乃未幾而子孫零落向之氣盈意得者影響渺然達生之士有徘徊於高臺曲池之間視風物而憫其銷歇者矣此鄒長倩所以致戒於撲滿孟子所稱爲富不仁之效也今公之子如是公之孫又如是其食報往往不同則以居心之厚與不

文集

卷之三

墓

厚也豈非天道哉豈非天道哉編修君孝友有至性每爲予言喪亂來李氏墓無片石揭於阡懼其久爾無聞也因命予序其行事而爲之表

劉廣文子羽墓表

亡友劉子羽以康熙戊辰十二月卒於家越己巳春二月十九日其從弟梓明書來始悉其病革時日既爲位哭之已念其平生相知未有如予之深者親諸孤不知狀其行事子復隱忍不言百世後誰復知吾子羽哉時子羽業已葬欲誌墓不可乃撫其大節而爲之表君姓劉氏諱翼明字子羽世居諸城琅邪山下先世多隱於農至父元化以崇禎辛酉科舉人授高陵知縣劉氏始以文學顯高陵公放逸居官不嗜一錢旣罷歸栽雙杉種數萬竿竹與諸子姪人酒一壺菜一器日陶然竹中醉臥矣故人子間有愧遺盡文集卷之三

墓

付酒家媪故其家日益貧公有子四人子羽其仲也少工詩喜交天下士膠東王儗聞其賢亟以詩來相倡和子羽心知之靡間也儗負才有氣槩不樂接見鄉里兒偶相接率奴畜之不則張目叱去故鄉里見患益甚乘亂劫殺之儗無子其族人無可同報復者子羽乃走東萊控之臺使者盡取其仇寘於法東萊人士爭識之而子羽則迹跡琅邪山下戊戌春始與余訂交海上後見薛臣所爲八才紀容詞謂子貌似子鱗因登琅邪見懷有山如華不注人念李于鱗之句明年高陵公歿遺命羸葬子羽不忍從期異日自羸葬以慰厥考心每爲子言輒泣下周櫟園先生觀

察青州時以書招之曰世勿學安期生合則留不合

則去也子羽竟不往辛亥歲卽墨知縣周斯盛中危法下膠州獄從獄吏得子羽所題王儗詩大略嘗已悉其爲儗復仇狀謂子羽歿已久此古人不可復得後在武席上有偈偈云長五尺餘蒼髯如雪沒齒頰者則誦人劉子羽故在也乃一笑稱莫逾交子羽爲人坦易多所玩弄近於不恭者之所爲至於事關大義則增繳雷迅激烈於嬉笑之中雖利害弗能奪甲子五月疔輒死弔者在門乃蹶然而起是年冬授利津訓導利津人皆愛慕之戊辰春辭官歸卒時年八十二命三日後葬墓子六人褒袞襄等跪乎自文集卷之三

墓

朋友道喪死生易心不行路視之者何人乎而報警雪恥子羽之所爲是難能也至老親羸葬一語從之不忍違復不能不得已嘆之沒齒必薄葬其身而後卽於安誰識其中心之篤摯者歟近世風俗衰薄士大夫不以務本爲重後生小子往往取有行誼之人而嘲笑之以妄肆其詆毀此人心世道之憂也子白戊戌與子羽以詩文相砥礪又生在同里三十餘年聞尺素往來無虛日其不相見者官遊十許年耳故知之無不盡爲舉其大者使天下後世知其梗槩焉其所爲詩多至數千首卓然有可傳者無力剗削藏於家

安永之先生墓表

丁丑夏壽光安致遠屬其長男貧過諸之西村拜而致書於其友李澄中以其父墓表為請澄中為先中允晚子平生行事不概見常欲博採遺聞求海內諸君子文之以垂不朽每濡毫輒泫然不能筆筆其狀痛觸於心數涕出不忍終篇既久復以書來迫其言益悲益致遠長澄中一歲俱僦然七十老矣恐朝暮灰而不終良友之諾也於是忍淚為文以復之曰先生諱恆字永之姓安氏少讀書刻苦坐一室燈火青焚左茶鑪右藥餌至丙夜不休先生素清癯膚不掩骨常撫其子致遠言曰吾病如此不知能見汝成立

文集

卷之三

墓

否一日自郡試失意歸太翁怒取几上書提之曰汝窮年斫斮虛糜老父廩脯何為先生跪拾亂帙整理歸几上浸承曉無怨色先生善楷書不飲酒不苟言笑每有書舍歸置室內有婦人聲必斂袂而退雖傭媼佃婦皆如此年三十有二卒時致遠始九歲妻魏孺人以頭搶地求灰者屢矣其兄手致遠泣曰妹灰此子將安託乎孺人乃強起視合殮然自是得瘵疾又三年致遠應童子試見頭角孺人曰未亡人可以報夫子於地下矣遂嘔血數升卒從來傳烈女者孰有如孺人之烈而克忠所事者乎嗟乎士君子生於斯世上而際時遇主垂功名於竹帛聲施無窮次則

文集

卷之三

墓

著書立說以文字垂世收廣譽文繡其身下而躬耕隴畝克享遐齡積行以燕貽子孫至不得已而身遭困阨不能躡尺寸以將菽水之願又碌碌無所表白天不假年以成與輕塵弱草同其滅沒所謂君子嫉沒世而名不稱職是故耳今先生之子卓然以詩文名字內先生之孫取科第膺金紫自古仁聖賢人述盛事者必推其所自出然則遇亦何常窮先生先生之壽又何常不終古哉獨是先生之子若孫所不能釋然於中者先生之生前有其德無其時極人世之難應不得躬享其報已耳豈知不大屈者不大伸子孫之榮遇即為先生窮愁落魄魄之餘耶澄中不文之或亦有讀之而泣下者乎

靈巒大師塔銘

師諱元中號靈巒俗姓謝氏河間任丘人也九歲父歿慨然有出世志年十九母又歿遂脫白於濟北寺誦楞嚴至阿難不知心處大疑廢食寢或勸之荅曰吾輩修行不知心落處當從何著力乎後弘覺和尚示以不是心不是佛不是物經七晝夜不能解哭泣竟日久之忽有省憶丙午歲晤師於法慶寺溫溫者貌淵淵者神久與之處如挹止水也癸亥冬師有事都中予訪之廣渠門外其道愈尊容愈和盡斂機鋒樸同田叟予問祛忘之法若何師曰昔人不云如掃落葉乎隨起隨掃夫仁亦在乎熟之而已矣其見地

文集

卷之三

禪

切實平易如此師薙髮於武定照菴師受具是歲於陽信淵源師聞金剛經於昌邑密菴師聞宗旨於金壇天岸師王法慶十餘年囊無私錢其爲人和事堪率聞同輩有議之者笑曰平生弊飯穿衣何不喫一粒米挂一縷絲更從何處饒舌乎師示寂於臘臘申某月日年五十有六所著有法慶語錄楞嚴疏銘曰佛法匪遙近在目前妙諦微義不落言詮理顯平實法合自然靈公瞿瞿于佛不二色乃真空定能生慧如光明幢作平等地少長貴賤稽顙輸誠頓漸互用南北合併以承信具以播義聲解脫形骸公實不處舍利遺芬師茶毗得堅固子是真佛子用勸靈巒光輝

拜記

文集

卷之三

早

法王寺彌堅禪師塔銘

憶戊辰歲始從晦巖禪師遊一見即請其師澧公塔銘予卒未暇也庚午南去陳筆硯者甚久壬申春遊倦將歸晦巖亦且有事東郡復以塔銘請按狀師名行澧號彌堅姓胡氏台州寧海人也年十七父母皆歿遂入雪竇薙髮因風撼樹聲有省久之辭往寶華山受具足戒年二十二遊天童禮木陳中夜觸機透悟從前知見一切霧釋後木陳應詔入都師乃如福嚴叅咨公侖容公化去復叅浮石老人時康熙癸卯師年二十八越二年吳門紳士邀浮石老人於楓江法華寺浮石老人以師往應命師厭法華近市囂因

文集

卷之三

聖

屏迹靈巖鄧尉間余太傅文通公甚器之壬子至景山興福寺從遊者甚衆癸丑適徐州坐道場於開化寺晦巖始來受戒焉已未秋官詹沈文恪公邀至京師延壽寺大學士馮公開師名復延至長椿寺壬戌馮公致政歸師素有嵩洛之志癸亥入大梁王中丞日藻相得甚驩欲奉師開堂相國寺未幾示微疾召弟子囑曰山僧二十年來擔荷大法今悉以付汝汝等當益加精進耳書偈擲筆而逝師生於明崇禎丙子四月初五日終於康熙某年十一月初八日俗壽四十有九僧臘二十有七乙丑四月十九日建塔於太室法王寺之北寺左對嵩門昔人所謂嵩門望月

處也予辛未登嵩頂訪開母石過嵩陽書院距法王寺僅里許未至今銘師塔度補予嵩遊之缺焉銘曰瑩維上德肇迹雪竇自昔韶年精進恐後風樹相激悟彼上乘杯浮王利路引金繩吳會彭城靡不戾止劫火是燒魔風肆起發大慈悲力覺斯民最在長椿曾接中神煦煦春溫巖巖秋肅如決江河以灌溝瀆倏忽示寂電影收藏人天懽悰龍象哀傷塔之碑之王柱峯下葬骨名山怡神曠野密邇初祖嵩山之陽三花宛在佛日重光

文集

卷之三

聖

榮效寺鼎寶禪師塔銘

師俗姓燕氏平人母邵姬十一月不生乃詣崇效寺靜觀禪師求親身願以所生男女為僧尼祝累經年不生六歲辭家入崇效師少聰穎好嬉戲不事經書靜公弗之善也年十六患瘡疾久之醫藥罔效一日方煮藥次法弟暗以穢置藥中或謂此藥汝慎勿飲師問曰得非鴆毒乎曰非然也穢耳曰若但穢我不飲則置者將意何如師曰公聞之感歎謂師曰汝能誦楞嚴乎師曰能誦善治瘡因以硃書師臂曰此妙法非人能能亦不輕令人知以汝性和柔故為汝作法當日誦此咒百八遍三日瘡矣其以

文集

卷之三

聖

疾果愈順治二年考僧錄司官師中程四年補右義曆右講經八年復試遂超登左闡教十一年遷入大內萬善殿監理焚修正住持十二年晉左善世掌司事萬善殿者在椒園內有臨濟亭書畫舫文書房前臨御河後依景山左望 乾清太和諸殿右引金甍王諫長壽蓋 內庭之勝地也十四年嵩山僧海寬修五燈會元成化進呈宋未入燕會 世祖幸椒園師奏曰自古一代之興必有一代之典念佛入中國歷漢晉六朝唐宋元明上下二千年雖代不乏人不遇聖君賢相則其傳不廣臣觀少室僧海寬所集五燈會元續四百年已絕之命所謂佛法蘭膏也伏

通 陛下鼎新區宇恩霽羣品仰此書入藏聖藏

竟誠國家盛事非歷代所能及也 世祖說遂命入藏是歲因病致仕還山至康熙二年六月卒師名付

寧字鼎寶年甫四十有一

師曰空中色相猶十方高僧曰敬師道光一音演法

生清涼持受信具軌行良杜口毗邪淨名志性相併

冥開津梁 聖王選入華苑兼椒園福地優賞禮書

畫之助文書展臨前亭于芝蘭芳密證道妙微而彰

五燈弘覺謂山陽誰公偕首啓 聖皇微言已絕四

百霜此書一出三教益 天子允付名山藏風流德

前化未央功成示寂蟬蛻蜺弟子雪為吾所悲為公

文集

卷之三

聖

作頌神激昂霄碑萬族鴻名張

為先外祖立嗣碑

嗚呼先曾外祖太宰公歿無嗣嗣以外祖廬州公廬

州公復無嗣澄中之生也距公歿時殆十許年先外

祖之聲音笑貌親乎弗可追矣迄今七十餘年來當

時之甲第流傳已幾易姓氏即墓門一片石亦惟葬

表巋然歲時伏臘誰為之奠一盂麥飯者乎嗟乎霜

露堪悲血食難續誰實為之竟同若敖之餒耶幸未

秋表姪嶢公云墳地六畝亦為匪類賣之他姓古墓

將犁為田矣澄中痛心疾首出囊金俾嶢公贖回壬

申歸自長安與表兄鶴年雪舫議為過繼之舉僉曰

性善可夫性善為廣文洪區舅氏之孫其人惠秀而

文集 卷之三 四三

文廣文公又外祖當年所感過繼而不可得茲今應

文公手札具在其言曰使知府令外祖過繼生則甥

與我固親甥舅矣言猶在耳墨迹如新此其中似亦

有鬼神默佑焉嗟乎以丘氏子孫之賢且多必選之

七十餘年之後者大約售產則有人祭掃則無人事

涉嫌疑礙於婚始至荒冢一席之地岌岌且不自保

而一絲僅存者外孫中止有澄中一人澄中又年逾

六旬使盡先朝露外家子姓雖念切祖先於公漸疏

於情亦漸薄嗟復傷其零落者乎澄中是以日夜摧

心引領雪涕安欲倡為過繼之說而一椽一壟同歸

烏有力微而願賒恐亦等於填海之精衛耳矣不宣

中表兄弟能勉同心幸克有成此殆曾外祖與外祖

在天之靈默啓其衷澄中何力之有無已則出葬門

百畝為祭田敝廬一區為家廟蓋以義出外孫丘氏

繼有多事之予似可守不而動庶永為香火資耶

是外祖有曾孫即曾外祖有元孫血胤中斷者七十

餘年絕而復屬賴諸表兄之力澄中亦可以慰老

於地下矣是用畧述梗概勒之貞珉俾外家子孫世

守焉

白雲村文集卷之三 終

文集 卷之三

白雲村文集卷之四日次

記

漁村木芝巷記

綠水園記

功德祠記

臥象山記

四友同直園記

卓氏傳經堂記

遊桃源山記

關索嶺壯穆祠記

泛滇池遊太華寺記

文集

卷之四日次

蘭止菴先生祠堂記

江行記

遊嵩頂記

遊采石山記

遊青山記

過江郎山記

仙霞嶺記

遊武夷山記

雜文三首

別臥象山文

告先兄允卿立嗣文

與李輝岳使君書

文集

卷之四日次

二

○漁村木芝巷記

漁村者吾別業也在濰之陽雷嶺之南距諸城五里
 奇構一小園短牆老屋竹樹蒼鬱成林皆先君子手
 植也村東草巷僅容膝時一遊憩聽鐘聲冷冷然歲
 久菴盡圯屢欲葺之未果土人言廢址常畫出火珠
 大如卵兒童擲之不得遠近竊以為神皆趨事恐後
 起康熙十年越三年落成拓舊基十之七僧寮香積
 具焉甫經始梁宮處一芝爛然顏曰木芝巷乃系
 漁村者何雷東接諸馮氏為舜生處會南豐齊

文集

卷之四

一

州二堂記謂耕稼陶漁皆舜之初其地不宜相遠圖
 記皆謂齊之南山為歷山故其城名歷城然則歷城
 以歷山名與諸城以諸馮名其取義寧有二也且其
 地濱淮錯萊僻在求考之孟子若合符節其為舜
 生無疑蓋太初渾渾之氣停蓄結轉於山川故大聖
 人之篤生往往在焉履不擇地也今諸馮人所稱多
 怪誕惟耕田聲宛轉哀怨異他所其怨慕之遺乎鄭
 康成謂雷澤在濟陰皇甫謐謂濟陰即定陶之陶丘
 亭皆不可深考今雷嶺下露澤數百畝夏秋雲霧成
 巨溪或為雷澤未可知夫以聖人之孝之大其精神
 流通靡所不至能使千百世後之人各勤其業亦以

為其躬履也地而天下亦相與嗟歎歎息如將見
 之於是益歎聖人之孝之入人深也取以名吾村使
 人觀感於大孝之故蹟為事親者勸焉嗟乎自喪
 和金谷平泉蕪廢者何限予之園頽牆老屋尚餘
 蔓草中閒常馬蹏園林馬先君手澤杖履凡一
 草一樹愛之不忍毀傷而因以及茲菴詩曰維桑與
 梓必恭敬止言不忘也敢以夙昔遊息之地而忽諸
 後之子孫是為之記以告吾所以為記
 之旨其亦慨然而興仁孝也若夫村之人殫力赴
 工以養予不逮予愧之予益屢欲葺之而未果者也
 其勇於為善皆可書也康熙二十年四月一日記

文集

卷之四

二

文壇寬淨氣味清涼懷挈詩歌曾之道

綠水園記

綠水園者雷田子所手創園也。付餘地又瘠其壤黑且下三日霖而室而濡稍曉輒龜圻不可用坐此至者罕焉庚申四月過之見村東有渠淙淙然歎曰是豈不可滿而荷乎衆曰諾及秋引帶八九尺明年荷竟沼客來露坐沼上於是謀種樹衆曰地不宜樹村固至今童也既而欲築之園衆又曰地不可垣雖築之雨雪而填猶無築也雷田子奮曰土也安有不可築而園者乎乃取稗草和土中寸積而足躡之雷田子自操畚鍤與傭雜作踰月而園以成又伐石與木而屋之再踰月而堂成園與堂皆東向以荷故因名綠水誌所自始也又徐計曰是獨不可以樹乎哉種之楸梧槐柳棟松桃杏之屬經二歲蔥蒨成林衆始歎而異之嗟乎其亦勤也已友將綴之樓以窮其遠近廣之臺以曠其耳目補之亭與牖以深其徑之曲折而皆以待予之歸憶昔六七月荷開時其高過人予率童子手摘其實以供晨炊暇則繞岸行吟故所得詩爲多山友趙壺石張石民輩來飲嘯恒數日不去每新秋紅蓼作花蟲聲唧唧出草際予徘徊其間聽曳曳之夕陽蕭然獨遠不必聚衆風蕭蕭之三章知向之岑寂者至此鬱爲勝觀後之守是園而思予經始之艱哉

文集

卷之四

三

功德祠碑記

功德者何以新廟也新廟盡功德乎治祭以萬計道觀以萬計其他淫祠指數不可竟其不飾構櫺刻靈怪物力殫屈工巧備悉俗夫侈談其事士大夫鮮道之者以其荒誕無關於世教也茲廟匪他齊孝婦顏文姜靈泉廟也曷靈泉乎考水經注述徵記文姜初許聘李氏未字夫亡憫舅姑之養乃往事之純孝所感靈泉生於室內婦覆以絰籠故亦曰籠水或稱孝水乃知新廟之作爲教孝也後世風俗衰薄無周禮鄉三物教萬民之實而匹夫爲善有聞之太息而不能目已者君子以爲是可以風也故卽文姜之廟而亟新之鄉之耆老婦孺于歲時薦蘋藻相與仰而吁俯而謂其幼者曰是吾鄉人以孝而傳之無窮者也仁孝之思有不慨然而興乎然則功德孰有大於此者乎廟視庀餘材構室而尸祝之號曰功德祠誰曰不安予常雨至顏山愛其山水澄淨求所謂靈泉廟者肅道像而拜焉規制偉麗泉漱漱出階下愛敬之心有不覺慨然而生者予嘗以爲新廟之作爲教孝也如從美輪奐而已矣察其萬數道觀以萬數危樓傑閣十百於靈泉有世道之責者方以淫祠屏之何功德之與有廟工起順治甲午迄康熙戊申歷十有五年始竣迄今新廟者或在或不在而廟視之頌禱

文集

卷之四

四

無異昔時其功德之人人何如也若廟祝者亦可謂
勛而有禮者矣倡首者爲孫相國文定公捐貲者中
耿公焯董成者侍御趙公班璽副之者文定家君
孫寶仍廟祝合而祀之詞

文集

卷之四

五

臥象山記

臥象山者自諸山客始名谷則積霖水曰灝水統之
山則臥象也山有九仙山下螺旋十餘里穴地中仰
聳抗峯起束練訖第一關臺皆臥象宮也從臥象前
寅日門入山盡處橫兩肱前行平臺數丈石峻峭起
號笋圭俯下拒牛渚若象臥而垂其頭以鼻飲山半
有石如古丈夫端拱築龍廟其下予與友人結茅張
左右翼聽澗聲竟日潺湲無已時西瓏塔嶂嶂三層
西南鐵壁崖激以水百仞一紫南端山東息真巖自
束練無級上龍湫下懸空不根著門以拳石封終古
草昧矣夫上而觀谷空窈窕耳石所結水力汨之水

文集

卷之四

六

勢欲縱山輒爲之障曲折以導之耳石門授受山水
相闔闢如驚濤激成之劃然也而已矣水出鳳凰山
之天泉道轉谷舍杓山水北去垂束練爲元潭西北
過笋圭湧傑門南通細草谷達端山區視潭右轉從
聖巖其下爲留仙榻又北突石門名雷軌迤西循乾
竺龕再西又兩石門對峙曰良仙曰是門山至此石
紋皆西北向怪石兀列中九觴壇風亭雨簞侍玉毫
石骨立如靈旗如排神仗如山靈列俎豆如風伯雨
師黥而紀潤物之數爲霜潭作嶺焉北玄武石南印
星潭迤北兩峯崑崙嵯然爲扶雲峽中一線若天門號
六承懸卵石欲墜不墜曰太極水伏流其中水急山

九東之瀑壑隱隱雷霆四面盡削壁曰上天井是為
 霜潭其深不可測水旱時立應又北亦兩峯中豁名
 璇雷有石若豕頭倒著為開霖柱曰中天井亦曰雲
 香池再北勢亞霜潭曰下天井是為墨潭過此水漸
 瀾亂石崢嶸塞之凌行石上眩勝過為用僅可通者
 為第一關登人自山外來先第一關登者臥泉所從
 秘也霜墨潭者霖雨之所司也雲潭居從上者扶雲
 峽也玄武石印星潭者水位則陰石位則陽河山之
 向背也是門者如是門也上面一相啓者良仙門也
 和潭月潭者門之所匿也龍口龍潭者龍玄以黃若
 暴卵形位於乾枯潭面無水時龍口若水而石深
 文集
 卷之四
 七
 尺餘雲車之所出入也而仙之所可坐臥列仙之所
 遊息也人也而仙之想之所結也讀其外遠迤若列
 屏者從聖巖也元潭者水之所自啓也猶之曰潭潭
 也沿元潭下東練吹瀑參差若霜露光可印東北峯
 者雪音臺也捫藤而登者自其巖可望不可登者端
 山也端山下淙淙若雲乳可飲以念疾苦雲鏡泉也
 由筭圭渡牛渚選石通畧約者夢波橋也是積霖之
 瀨水也峯之名九惟瓏塔最秀石門之已名未名十
 有一鐵壁之傑門倍奇潭之名八霜潭獨峻而蕭條
 削壁蟠踞蚯蚓行半小達潭底潭盡石過廻如鑿承
 垂瀑滂滂澎湃然潭西南洞果山骨為之裂日月光

不及駭水所滯中空不盡入者尺有咫將雨雲綿綿
 出白鶴青鸞巢其內鼓翅作霹靂聲亂峯翼翼無定
 影如象山之下邊迤邐潭也出山洪流為蒼沙回望臥
 泉自然不可復識矣

文集

卷之四

八

四友同直圖記

康熙甲子冬予與諸子同直史館六歲矣會禹鴻臚尚基館伴安南使臣自粵西歸萬子令倣西園遺意寫作卷崑山徐先生立齋題曰四賢同直圖蓋四子皆先生門下士也其肥重而凭几倚立者為高子阮懷立而反負清癯若凍鶴者為黃子俞邵手一卷撚鬚凝視者為萬子貞一坐而撈管若有所思者則予也若其平生性情所寄阮懷好大言視天下事無足當意者往往過其實不為作俞邵溫文博雅君子也於前朝掌故尤熟悉貞一於四子中年最少遇事慷慨而其中坦白無城府予疾惡寡言笑此又畫所不能到待予文而傳之者也夫四子五日一直互相授餐方其賦春水咏徒步晰疑一堂之上意氣偉然豈復有他年離合之感哉乃有好事如貞一者假鴻臚之墨妙傳笑貌於卷軸之間安知千百年後不更有好事者起而流傳之珍藏之若蘭亭故事者歟嗟乎貞一之謀為此圖久矣昔予同直共九人范子秋濤以病歸倪子闇公以憂去施公愚山陳子其年固在也時鴻臚尚滯粵西遷延未果未幾而其年歿未幾而施公又歿所餘獨予四人耳阮懷歸旋復物故六七年來死生聚散零落殆盡矣今貞一又將出宰五河此以知人生朋友之相遇為甚難而人才盛衰之

文集

卷之四

九

文集

卷之四

故良可悲也貞一於其行命予作記為識其始夫歸之因念予與俞邵垂垂老矣皆以史事難竣有去志異日貞一報政入長安經同直之舊館思俞邵與予又不可得展此圖觀之當亦有悽然如余今日者乎

卓氏傳經堂記

予少從友人所讀卓珂月先生所爲山中晚烟及五色鸚鵡二賦心善之而五色鸚鵡賦尤奇時卒卒未得繕寫爲友人持去至今憶之不能忘己巳春卓子次厚來京師過訪詢知爲珂月先生孫因語及少年讀二賦狀會次厚尊人火傳亦在即舍乃太驚肅衣冠出拜遂以蟾臺集相示山中晚烟賦具在焉獨五色鸚鵡一篇逸去夫先生蚤慧歿時年甫三十有一而著述之盛有傳之海內逸於家乘者其爲富有何如也大傳因太息泣下曰昔孟子謂君子小人之澤均五世而斬盛衰倚伏之理則然歟吾家自入齊公

文集

卷之四

七

至小子允基五世矣皆中副車貢國于予竭力纂傳經堂以奉先人祀不及今求諸君子文之垂示無窮吾恐澤之日卽於斬也予聞而竊有感焉卓氏在明初廷貞公以建言殉國難其子孫變名姓避居塘西越數傳入齊遼甸藥淵三先生皆以經術爲儒宗藥淵者世所稱珂月先生也先生既蚤世久之而蓮甸歿又久之而入齋歿當是時大傳方十齡舉三世之喪卒能緒其家學嗚呼難哉吾聞漢自伏生授書公孫弘其後理湛隆世以名儒爲人師顯宗時五更桓榮及郁罷鸞典率授經禁中自古稱一家經學之盛莫如伏氏桓氏今卓氏五世皆以明經有關於時塘

西之祠其旁通濟橋在焉祠之內有池有亭有廊有閣樹以竹木雜卉映帶左右後先世所遺書歲時率子弟羅拜講肄其中其亦微物也見先民之遺也已且卓氏世有文學造物者故還其遺厚其所積其爲隆爲盛爲焉爲典將以有待也豈五世所得而斬哉顧予懷想鸚鵡賦三十餘年終不可磨今乃附名先生祠堂之末是亦予之厚幸也

文集

卷之四

七

遊桃源山記

余讀淵明桃花源記謂其中阡陌交通雞犬相聞如外人未嘗謂其爲仙也庚午秋余奉使滇南回道桃川宮東有桃源山從小徑入初甚狹久之至八卦亭亭前多古碑率斑駁不可讀東上有方石爲遇仙橋水流其下甚甘冽南岸多方竹有亭今廢乃用兩童子扶掖策杖緣磴道側足石齒間數折得平臺延袤可丈許有石儿列石墩三東壁懸泉下注洑流蒼沙中求所謂雞犬桑麻者蓋杳不可得矣土人曰南峯下故有洞口其中乃秦人隱處也前數年尚爲深潭今沙礫日積已深二丈餘矣夫婦人小子無不知

文集

卷之四

十三

有桃源者以其得淵明之記而傳也今觀遇仙橋石牀石几恍惚若鬼物是豈淵明之旨耶且溪口皆崇山峻嶺欲問漁人拾丹之所而亦無焉其非淵明所記無疑豈高岸爲谷深谷爲陵古今變遷而然耶抑淵明好奇偶有所聞率爾漫筆而不覈其實耶又或痛義熙之亂欲得所爲不知魏晉者而逃焉有所託而寄慨耶然則士君子欲以文辭垂後世固宜確有所據焉勿徒快意一時使傳聞異詞滋後人之惑也

關索嶺壯繆祠記

自京師南下過雞公背大坡頂西上爲關索嶺嶺半有闢壯繆祠祠外三十步許爲啞泉廟前修竹萬竿大如椽高十餘丈名綿竹可供絙索之用古所謂孝竹也廟後有泉周厨內甚甘冽時廟初修主僧索子記其事考蜀志二十四年先主爲漢中王拜公爲前將軍假節鉞是歲公率衆攻曹仁旋敗卒是公初未常越荊州而南也而滇黔所在皆有武安王廟豈以關索之故崇其家世而然歟據志公長子平同殉難於臨江次子與弱冠爲侍中監軍數歲卒未聞有

文集

卷之四

十四

名索者豈史軼其名歟抑傳聞失實歟相傳明初馬都督蹟是嶺凡祠內奉木主書漢將軍索乃具疏上聞報可嶺遂以是得名蓋荒哉弗可考已要之公之忠勇貫徹天地事雖影響人皆稟稟焉信之此以見忠義之在人心千古一日觀斯廟貌儼然動雲旗風馬之思焉則雖謂公之靈爽日往來於荒巖叢箐之中也詎不可歟從來事關風俗人心縱矯誣失實君子猶樂得而從焉謂其爲扶持世教之一助也區區關索之有無又烏足深辨哉

顧學儀未至耳矯誣失實焉得勿辨觀碑之實

陵廟碑曾之齊州二聖記原奉山經地志扶其純繆考正召

義以章世教豈與從流俗之曲說以求助哉

滇池遊太華寺記

遊溫泉之明日范公晉山邀遊太華寺晨起入樓船
船潤六楹是日風色恬平乃登樓凝眺一碧十餘里
日中達西岸捨舟肩輿躡山背初入三四十步輒聞
澗水聲螺旋五里許至太華寺門登大悲閣前對滇
池池週五百餘里其北爲草海居人網魚取水草其
中水深處爲白蕩濶十里餘中橫一埂其南爲昆海
統名曰滇池漢武帝鑿昆明池習水戰蓋像此也鄺
道元謂源廣未狹有似倒流故名曰滇其實滇水來
自盤龍江去爲螳螂川何源廣未狹之有哉四望遠
山環列秋水如掌曠然心目間不知身之在天末矣

文集

卷之四

五

埂外戰壘隱隱王師破賊時所築也乃下折而左
至與碧亭其地平曠竊然深遠循廊而右過鬆鏡軒
讀碧山所爲太華山記復至大悲閣小飲日西下山
還至舟中時西南風起船小大悉張帆道旁蘆花瞥
過數十頃碧山家僮吹洞簫歌聲從水上遠聞與
絲竹相亂也同望西峯夕陽半規衆山同蒼蓋滇城
西爲碧雞山太華臥螺皆其一峯耳東爲金馬山凡
在東者皆金馬山也山川雄秀故英雋亦往往間出
焉抵城入夜人靜矣同遊者中丞王公在茲比部劉
君霖蒼處士萬子爾梅

蘭止菴先生祠堂記

庚午冬予自滇南奉使回至楊林遲客聞其地有
蘭先生者諱茂字廷秀號止菴明洪武時人少有大
志不就乃潛心理道淹通經史凡黃冠緇流醫方卜
筮星曆風角之書靡不窮究其與鄉里稱小聖人其
後靖遠伯王驥征麓川不克來問先生方畧若嬰麓
川破船往山上過居人至今猶傳其語所著有元壺
集體例折衷經史餘論安邊策條止菴吟稿聲律發
蒙山堂雜稿等書行於世四方學者多師事之年八
十卒於家有司以狀聞特允鄉賢從祀孔子廟庭今
其墓尚存蘭氏子孫衰微矣余與諸子覓其墓道拓

文集

卷之四

十六

土傾圯宿草榛莽墓碣剝蝕過半慨然有風流銷歇
之悲焉夫昔人家墓其石馬僅存者何限士君子驅
車過之鮮有憑弔其軼事者先生終老家食能於三
百餘年之後使萬里羈客徘徊歎惜而不忍去謂非
其流風餘韻有以廉頑立懦而能然哉余捐金爲之
倡首俾里人新其墓碣竝葺其祠後之人儻有踵余
之後復事修葺者其傳更無窮矣雖先生脫展富貴
委骨於陳根蕪穢之中詎復有形骸之見區區以祠
墓爲重輕余之徘徊感歎蓋有出於不自知其然者
乃知懿德之好千古同情初不以時代有隔闕也然
明先生之靈爽謂爲百世之師可也

江行記

康熙庚午臘月初一日歸次平越夜大雪故人劉石村太守留信宿焉七日抵鎮遠雪猶未止窮日至楚之清浪街前途雪益大衛又無驛遞之供使人返饋遠買舟初十日入沅江江歷黔北下東於山不得舒江物怒乃鳴灘亡慮數十百而高簾九磯百繞北斗傑清浪尤險惡夫沅無江豚魚龍之怪變惟灘石碎磕為行旅之患焉江中魚船多水鷹及獾獺捷而鷹選皆馴熟聽指輒擲形如狸而長尾毛蒼白色入水須臾輒銜魚出徐行入船或誤入他人船則急回以魚授主人乃飼魚少許微啣啣作聲若相訴狀追捕

文集

卷之四

七

魚多懶寒其偃仰反覆去水氣復入焉不比鷹之鉗制其喉也辰州南百許里沿江皆削壁居人於崖刻架木為梯穴妻子其中寢宇記云後漢馬援征蠻穿山為室以避炎氣武陵記曰山邊有石窟即援所居室也豈予所見皆出援鑿耶再五六里東巖絕壁石疊間一船長可四五尺人不能至今稍朽腐矣舟下曰沉香船也所經白龍崖馬腦石銀壺山僅形似無稱焉過白馬渡江漸潤二十三日至常德遂捨舟陸行予在舟中凡半月陰晴晝夜莫不窮極其變化每閱覆一層滯一人則相戒失色予幸布帆無恙涉二千里如衣帶水不獨戴神之佑且亦見沅之德焉

遊嵩頂記

嵩高古外方山嶽廟在黃蓋峯下其右為朝嶽峯峯凡數重循前東北四里為下盧巖寺行東壁下五里至上盧巖寺寺後三面倚石壁壁層層如削懸瀑下湍激石起丈餘志所稱盧巖瀑布也出寺渡溪而西登金壺峯回顧諸小山俱在雲烟杳靄中矣則東北行跨山梁複兩崖間遵南壁下將達谷底復北上迤西再上下有石壁濶六七丈高數尋斗削可愛曰鐵梁峽兩山相銜稱陡絕焉過此山石漸大或如屋如樓閣為峯者凡數處皆不知名再西行崖刻中細徑僅容足支以木覆土石其上履之轟轟然多變色

文集

卷之四

六

危慄焉又北上為平臺曰八仙壇復迤邐上為嵩頂曰萬歲峯漢武帝聞呼萬歲者三即其地也嵩以此為極嶺既至則羣山盡伏御署朝拱在雲際西北望孟縣黃河若匹練在趾下矣由萬歲峯下半里有池盈畝最深宵南下復半里一井深不可測再南為高登崖崖西玉女峯又西玉柱峯其石勢回復容光可一隙昔人謂為玉女窺牕者也嵩至此險絕峽深如雷斗蛟類鐵石皆作雨溜紋與鐵梁峽南北相望奇峭競勝矣夫二室以石室得名余至登封詢地主及山中掌故為觀所謂石室者乎然山徑頗坦平登一峯則一峯伏處處可坐臥焉至於太室之峯二十

四少室之峯三十六以及啓母石之類皆恍惚不可
信少室較太室爲險峻而太室之峯巒起伏且數倍
之其不可得而名者衆矣而少室諸峯則取足於山
外之士早古今之名不副實徒滋後人之惑者獨一
少室也或要之二室本一山耳其名猶互易山中人
莫得而定焉其確指某山爲某峯者皆妄也啓母石
高踰尋大可兩間屋其荒謬尤不足道獨嵩門余未
得而見焉蓋從法王寺東望高登崖諸峯對峙若門
者耳畱以俟夫異日焉茲遊以康熙辛未二月初三
日主人則登封令王子明也

文集

卷之四

七

遊承石山記

乙亥四月十八日去金陵將遊太平張子石民送予
至采石山買舟渡河登焉自東南越山椒入松林松
圍可八九尺高約六丈餘下上徧山無隙地微風起
謾謾與江濤相雜折而西及巔約三里許陟文昌閣
山二面環江北眺慈姥望夫諸磯在綠樹中前對博
望梁山夾峙如門太白詩碧水東流至北迴居然圖
畫矣乃降自然犀亭山西當江濤怒衝牛渚磯在其
下溫太真然犀照水府處也迤東則太白樓先生常
月夜泛舟於此登樓俯大江估客漁子汎汎於空明
縹緲之際誰復寄耳目於舟楫之外者因思先生醉
著宮錦蓋視富貴爲遊戲之場而非戀戀於供奉一
官也當時擠而出之如高力士輩雖能令其飄泊奔
走以死埋骨於青山小謝之旁豈知其陶然自適乃
酒中一出之閒哉石民聞予說譙甚亟命僕夫
買酒饒之予素不能飲爲盡兩觥葉石民連浮數巨
觴徑醉矣山亦名翠螺至王渾俞允文常遇春歷代
戰跡在大江中期以歸途舟中望見之以補茲遊之
缺云

文集

卷之四

十

遊青山記

予既客姑孰聞太白先生墓在青山因偕僧息機携酒一罇泛姑溪徑莫之干時風日清美綠水垂楊相映三里爲白紵雷峯諸山不及登再十里爲龍山晉參軍孟嘉九日風吹落帽處復五里捨舟登岸行稻塍上逶迤二三里至先生祠祠半荒廢後卽先生墓碑鐫唐名賢李太白之墓八字左右古松六株檀一株榆一株祠內栢一株祠外槐一株皆數百年物昔先生歿殯於龍山東麓其後范正傳觀察宜歆命當塗令歐陽縱訪得其女孫二人始知伯禽止一子出遊不知所之縱遊先生遺令改葬青山之側地舊爲

文集

卷之四

主

謝公字蒼先生平生最慕宣城其詩曰臨風懷謝公又曰宅近青山回謝朓先生之蛻骨與結異代之德鄰其精誠之所積歟乃復入舟約入九里東南陟山背時斜日將暝雨童仆相扶掖幾不辨門徑所在聽鐘聲自高林達澗底爲悽動者久之是夜宿山中曉起登樓望湖山一氣如几案間物下出山門觀所謂謝公池者池濶半畝詩中有赤鯉長三尺寺僧言每將雨則躍出水面以爲驗太白歿後代宗初搜羅俊逸拜先生左拾遺先生已不逮矣此事世無知者見范正傳所爲先生墓碣故附錄之于乘興來遊無意而得其詞墓所在俯仰瞻眺不禁風流湮墜之悲焉

故人祝子駿公適宰是邑聞予言立捐俸補其頽缺並悉數募門之樹勒石壁間以告來者嗚乎人也。不修名耳。豈患百世無知已哉予既高駿公之義夙昔予之所以嚮往乎先生者亦借以少酬也已

文集

卷之四

三

過江郎山記

自江山縣北數里遙望兩峯並銳出衆山上與人同
江郎山也時迫暮宿寓樓上次日由江山南出十五
里過清湖一橋空明如畫迤邐東南行久之抵山趾
距江郎不半里自平地至石約三里自石及巔高五
里餘如花之在跗也北峯銳而大可敵南峯之四南
峯薄而圓其頂勢若二石相附焉顧兩峯中豁爲門
無所謂三片石者又久之南峯中劃如壘再西南則
三片石宛然在也復南行南峯漸掩日影射之中空
若半規或爲方山冠時分時合山無定形目無定眺
也再十餘里山則漸圓若桃若笋皮未釋含而露北
文集
卷之四
三

仙霞嶺記

自保安橋迤南五里許爲仙霞嶺緣嶺南上一山皆
竹無樹木叢雜其中左一山竹與樹各半高爲竹低
乃樹也嶺自是益大益深東北障以石鼓山地多重
嶺回望幾與平高比雲爲垺矣忽一徑西南入則萬
山皆竹人依以爲蔭焉過此一轉一境境可忘歸心
與目不自持也竹多百蟲聲亂人耳皆非內地所習
見者十五盤至絕頂約六七里如從異域歸不復有
人間世矣蓋山之妙在變竹之妙在幽所經茶嶺羊
姑五顯大小竿山勢不甚相遠所不同者獨竹耳至
此山不能變竹不能幽惟閒與靜而性情生焉此仙
文集
卷之四
四

霞之所以勝也

遊武夷山記

寓內名山惟武夷以巧稱予久嚮慕之丁丑夏有事於福州而武夷越在崇安復以寥瀾阻八月北歸十六日始泊舟山下時久曠水涸翌日覓舟子乘一解其製用大竹八貫以繩而翹其兩端可容三四人予携一蒼頭登簾從東竿泛大溪迤入小溪中經慢亭西揖大王峯是武夷最高處其峯乃二石若方山冠東西二壁如削中劃一線上方而下敘由背後望之則判然兩峯耳其斗絕處接以懸梯勢危險竟亦不敢登也峯下爲止止巷晉裴師師唐薛邵李唐鏡等皆煉丹於此宋詹美中延白玉蟾居之溪南爲獅子

文集

卷之四

三

峯遠觀若羅漢邇而低其首溪內回睇又若長橋橫木連竇而斜其稜實則一石而參差互見作獅兒鬚鬣也稍西爲觀音巖是爲一曲溪北則鐵板嶂石色黝黑而廣平又西爲會仙巖巖右乃升日峯其下有金光池峯陰有金井潤茆茨竹草多隱者之居焉溪南爲兜鑿峯前高後下形類兜鑿王女峯三石挺立前對鏡臺峯峯圓如鏡拖一帶似可攬取也王女之南爲虎嘯巖再西卽靈巖一線天山徑紅迴舟行不得而入溪由王女北流西接小藏峯卓立峭拔壁開一穴插木皮板內有二小船架於橫木之上歲久不壞又名仙船巖其木微香予曾得一片方廣盈寸溪

自是復西流此二曲之槩也溪北爲釣臺不色版紅如玉南對大藏峯大藏奇峭下映波潭絕壁洞穴數處皆橫木爲棧中有石器圓筭方筭莫可名狀又有小艇載仙蛻一十六面架壑船在大藏峯側卽小藏峯之背是爲三曲雞窠巖半壁有穴外陋中宏木條縱橫叢若雞棲建安記曰雞棲隔澗西與釣臺相對半巖有雞窠四枚土人號金雞洞中蓄楠木無數其下爲臥龍潭潭深不可測毒龍是宅是爲四曲自臥龍潭溪又北流其北爲仙人牀轉而東壁忽修竹蕭蕭石竇委蛇小舟可避之曲折者小九曲也迤北一石梁架壑上循石刻入數折至庭中相傳洞門小九

文集

卷之四

三

曲三字乃朱文公筆大隱屏與釣臺相聯其下爲文公書院黑洞在伏羲洞外其上坦平有亭名鐵笛朱劉衡與胡寅吹鐵笛處又北爲王華巖白石瑩然與王比光潔溪西則晚對峯與書院相對故又名小隱屏文峯則直與隱屏隔水相望矣是爲五曲溪至此仍北流稍西折由更衣臺石壁旁斜轉臺高數尋其大可倍天柱峯而高聳差次焉溪東爲接笋峯武夷諸峯皆一石削成獨此峯峭若立笋中有痕斷而復續者三須鉤梯乃可懸度焉北數武爲仙掌峯峯片石如掌其寬約千餘尺高亦如之睇視則散作掌痕五指隱然起壁上也其後絕巖名天遊峯獨立羣峯

之上九曲三十六峯指顧在斜睨間矣是爲六曲涉至是分爲二一沿仙掌北下作涓涓細流一繞天柱北面西去亦淺源不容舣故達九曲者至此回棹而七曲之神阜巖三峯八曲之鼓子峯九曲之白雲巖大小靈石可登而不可前矣武夷名勝甲東南道書所稱第十六洞天是也而世人傳會其說多儻恍不可信所指皆虛骨衆矣至大王大小藏金雞洞諸處則又有木板及顱骨可見此何以稱焉予夙負山水癖及來閩中年已六十有九不能復陟降石罅而武夷一溪窈窕其間諸峯皆兩岸羅列惟有循溪曲如少陵望嶽而已閩僻在數千里外其文人傑士

文集

卷之四

三

托足於此者少而大令多俗吏不解山水爲何事故所傳九曲多不真而荒穢之詞至煩碎瑣細不足道則生其地及有土者之責也嗟乎安得真有具出世之姿者而與之言山水哉

裴說於溪山材料於遊心

頤頤家易法則七百 丁卯七月三十日

別臥象山文 戊午四月二十一日

某性僻烟霞心耽丘壑一瓢一笠遺世逍遙永夕永朝棲神寂寞認得億萬年未開之福地遂闢古今人不識之名山何幸愚蒙於茲遊息東青天之雪練虹偃雙峯啓綠宇於仙面雲橫半榻植主成筇苔臥珊瑚張軌通雷杖懸霹靂塔峯儼而絢彩蔚然三秀扶空硯沼注其澄波渺矣一泓倒景蒼生霖雨出自谷中白日蛟龍飛來天半靈嶽幽谷迺造物於洪荒雲閣逶迤偃乘風於碧落注還已經七載藏修誓畢此生結茆綠樹之巖憩夢白雲以上彈琴送老詩題明月潭邊對酒忘言人在碧桃花下詎意投林雖遠學

文集

卷之四

天

道不堅顧此近疎竟玷山公啓事久甘濩落又逢大子求賢慚懼并懷檄郵屢迫徘徊欲發眷雲壑而傷心憔悴將離悵石門之舊路風淒雨黯鶴怨猿愁竊恐實不副其名路殷深源之故轍還憂出無益於世辱孔稚珪之移文敬告山靈鑒于素志儻或從今得路定開禹穴之書至於他日還山敢負蘇門之嘯

爲先兄允卿立嗣文

追維童稚已逐飄風遞閱星霜如尋遠夢兄以文章之伯修文香案之前嫂以冰玉之身仗義泉臺之表中郎有女尚記家風伯道無兒難窺天意空陳麥飯感霜露而驚心誰奠椒漿望松楸而隕涕聆天邊之鴻雁分飛尚序後先親原上之鵲鳩急難何論次第時值青陽載轉弟亦白首重來誠恐朝露易零竟同宿草况當連枝垂盡莫保孤墳於是割愛後昆遺承先緒恩勤鬻子乃繼絕於他年教誨逾時實愴情於茲日死生可以不愧憶遺囑於十四歲之前祖豆忽爾如新紹血肩於五十年之後伏冀在天靈爽式相

文集

卷之四

无

好而無尤庶幾奕葉雲仍永丕承於不斃

與李輝岳使君

前以觀察張公檄諭修城見召會弟足病步不越閭又蒙遣役持來文見示弟既不能面奏階前乃詳陳始末今來使上達又恐其多所遺忘因奏記左右冀大君子俯賜采擇焉諸自壬午罹兵亂繼以戊申地震當時撫君劉增美先生勘荒謂東省被災之慘惟諸爲甚山崩海溢城垣傾圯非民間所能修葺計費須入萬餘金據實疏題業蒙報可遂開例捐銀三千有奇值三藩叛逆借充兵餉其事遂寢二十四年奏旨修理天下城池時諸之仕於京師者獨弟在焉因與前任程公相商以此事曾經其手適當朝覲之期

文集

卷之四

手

藩司黃公其鄉人也相訂同與渠言之將正撫臺重理前說具題庶民力不苦煩費而朝廷收全湯之固可以公私兩便也已又思同館黃俞邵年兄乃藩臺之本族以其入覲不敢私謁彼以同姓可以先晤故面懇令其先達三日後俞邵見復云司中舊案具在去任孫公以吏部行取遽報城已修完司中據文報部不敢再爲申請上下相蒙此意不可爲矣蓋孫亦非故意貽害地方第以當年情事既非身經而修城又非昕夕可畢曠日遲久恐誤到部之期耳接任馮公無米而炊徒以仁心仁聞鼓舞里下板築之聲晝夜不絕雖暫時補苴而邪氣燦然改觀然事非

經久風雨剝蝕旋築旋圯向之百一齊與者不移
而類為短垣矣蓋彼時秋禾屢豐人力頗裕今頻年
海饑十室九空安能枵腹而奉不日之效乎即令督
責從事勉強赴工百姓詎不殫命夫督責亦期有濟
耳累月之所經營不敵一雨之所壞以有限之民
力待置之無用之地設有草竊之警安可恃為府庫
之所寄哉此其故知之者不得言當言者不肯言天
下事終無可為之時矣懇祈明公以此情形達之張
公張公曾與弟有一日之雅其人有守有為偉男子
也且當時之人自諸上臺以及孫公皆已物故無可
忌諱者倘張公肯竟達撫君查籌可舊案慨然題讀
文集 卷之四 三

隔例捐金重信不惟補前賢之缺失亦救荒之奇策
也其所立功不與諸同久遠哉昔王介州備兵青州
城顏神鎮而礦盜絕迹或老猶能言之非常之功必
待非常之人所從來久矣不然上下蔽於不知以為
故事繼自今無復言者日侵月削其勢不至於隋之
豐泉魏之梁鄉不止可勝嘆哉事關國計民生弟愚
賤無知伏枕上責死罪死罪



三生傳

子昔在京師勸予兄弟皆早世兒子零落無遺
所存又不好筆墨恐一日先朝露誰復知予生
平者故自誌其墓乃誌成而仍不死昨歲於泰
郵舟中見廣柳而歸者因慨然以歸田為幸因
思古人以三十年為一世予今年六十有八尚
未知死所乃分一生出處作三生傳庶後之誌
予墓者免挂漏云爾

君諱澄中字渭清別號漁村姓李氏母丘太安
人夢人遺梁一林生于自四歲至六歲每與羣
兒嬉戲忽若置身太古舜日堯天下又若坐歲

三傳

山玉室金堂猿啼鶴唳歷歷耳目中神光四射
花雨繽紛視羣兒無有也移時復見羣兒與之
嬉戲如故八歲春先彭仲兄命予作詩問何題
兄指日示之子應聲曰春日暖融融兄謂是舊
作予怒乃不肯終篇實不識融融字何狀也先是
六歲時先中允公謂子曰汝明年當入學尚未
有名夜來夢人持一牌上列三名曰敬中述中
澄中稍間又一名不復記憶汝輩宜各此予十
四歲先母丘太安人卒十九為諸生二十始為
詩予十歲時曾記詩五六百首至是悉遺忘又
遭兵燹藏書無復存者旋購旋讀廢飲食者六

年辛卯春予二十有三先中允公饒丁野鶴先
輩北上歸來謂予曰適見野鶴稱汝詩異日常
成名野鶴吾執友其言當不妄速取汝詩來乃
出一小冊先中允公覽之喜動鬚髯曰好爲之
吾將爲汝付剞劂也自是予乃專力爲詩與帖
括業俱進焉是歲先中允公終正寢壬辰堯無
忌之北原甲午歲中副卷是冬縣尹吳西澍先
生試第一當是時門戶中衰予兄弟相依爲命
文字自相師友邑內諸名士咸屬目焉二十七
歲學爲賦肆力其中者二年所其秋督學戴帖
瞻先生拔第一明年縣尹陳漢星試仍第一丁

主生傳

西春督學施愚山先生試復第一僅得儼原二
十人中竟不第辛丑以制義詩賦見知於觀察
陳先生大榮癸卯復以詩賦見知於周樸園先
生予窮約久不欲見達官適先生有事於諸一
夜將半燈花甫盡忽有人叩門甚急則先生
使者索予著作來相迫也乃覓海鷗鷗二集
持之行及至先生朱衣玉面風聲逼人屏間笑
謂予曰吾耳子名久何相避之淺耶會有以酒
餉先生先生乃輟飲閱二集終篇仰天拍案歎
曰有賦與詩如此而名不聞於世豈非持文柄
者之貴哉予之詩賦始流傳大江南北矣後受

知於督學劉山樵周霖公兩先生縣尹程碧淵
先生皆第一然終不第辛亥歲始與徐相野張
石民趙壺石臧服隣馬維斯六七人往來龍湫
卧象間有終焉之志蓋君既久不第少年意氣
頽唐畧盡矣是歲冬君室中有香自書中出至
明年三月止君以是春貢於雍入京一病幾死
於歸再入闈再不售嗟乎君自爲童子卽有聲
於時其文亦能摧方爲國子不見知於有司豈
其命耶卒能致身翰林者十三年而艱於一
第又何故與猶憶癸卯春一兒病將死日夜摩
撫之倦甚晝寢夢一人持二冊至予問何書曰

三生傳

鄉試錄予曰鄉試在秋此時卽有錄耶其人曰
予聞不先有試錄陽問卽有試錄予予請借視
其人曰此中無予名予名在彼冊中予視視之
卷額有特恩二字嗚呼命也夫丁巳冬十月書
中復有香亦以明年三月止是歲君四十有九
蓋落魄此一生矣

戊午春闈

朝廷詔徵海內鴻博之士時予客安丘張杞園家劉
子羽孫孝堪皆在焉予笑謂此故事也若薦牘
中有予四人名乃公耳皆大笑別三月三日亭
午忽有人持薦牘中名相示計八十餘人予名

故在其中而各省督撫薦疏未至也是年五月
先兄彭仲公病卒七月于如京師以詩見知於
李公容齋謂同薦諸人未有能出于右者明年

三月初一日

御試於禮仁閣下奏璇璣玉衡賦一篇省耕詩二十
韻與試者百四十人得當者五十人即日授翰
林以檢討纂修明史王戊以平雲南

耶恩授徵仕郎封父母如其官之

御試保和殿經史賦首春懋勤殿應制十二韻所

數人君幸免丙寅以微員外轉或謂子於

上前徐公立齋急白之王公背庭會

王生傳

四

上不果行乃止戊辰子為劉中書謙作其父墓誌見

於梁公王立及秋七月初二日晉右春坊右

中允兼翰林院編修旋以

覃恩授承德郎克

典官其明年七月廿八日轉左八月廿四日

再晉侍講庚午四月十三日典雲南鄉試五月

初四日轉侍讀既至雲南屏賄賂羅真才大變

荒微風氣先是朱竹垞在京師晤秀水李約山

謂曰君在謝敏公幕為雲南督學者三年其間

高才生有幾吾將驗漁村得人多寡焉約山取

刻二十有二人賢書至售者十八人一時都下

傳為盛事君自通籍每謂詞臣無他建自當低
行謝書以報主知耳於是益發憤為詩文陳太
宰悅嚴王司農阮亭皆亟稱之辛未冬以列名
北直學使為忌者所中傷應以庶子補侍讀學

士進奉

可以部院缺用或有勸之仕者君致書所知曰天下

忠貞莫少乎士大夫寡廉鮮恥貪進不止耳

患得患失之念一蒙於中事瓦裂靡所不至

矣弟雖不才何至如運臭之蠅驅之不去乎於

是拂衣東歸為其外祖廬州公及其長兄允卿

公立祠時君之子祐授於京曹膝下無人不為

王生傳

五

君年少常有志當世之務以其負性剛方

知不容於時遂絕意仕進然其寄跡於功名

中者十五六年又為一世矣

甲戌五月初六日歸自京師居於城西村舍

自雲村一區將結茅為廬未能也君晚年

頗留心二氏之學喜與農夫野老為伍驪見之

不知其曾為仕宦者閏五月適彭城登雲龍山

弔張處士放鶴亭故人王龍承相得歡甚交楚

岳山萬子羅客登于房山及黃樓以歸九月

石卒為其子山即畢婚十月妻王安人病

年再適彭城留月餘抵山陽晤丘洗馬

張大南去晤洪去燕於揚州至金陵趙紫鈞
留二十日西之當塗晤祝駿公以舟迎張石民
至五日其登采石磯觀競渡於太白樓俯溫太
真然犀處陟謝眺青山謂太白墓卽屬駿公修
葺之雨中遊天門山再返金陵故人范蘇公書
法壯蔚卡書彭祖井三大字付題承刻於井畔
徐君其及挂劍臺題范增墓乃還是冬爲公
妻王安人營墓于萬古宅焉丙子九月學憲
劉六皆邀至歷下爲選訂其詩文十二月二十
八日思夢兒乃生子是歲已六十有八矣丁丑
五月十三日南行至杭州遊西湖晤毛大可歷

三
生
傳

六

富春建溪入福州食鮮荔枝見紅鸚鵡晤方伯
止舟次寧道劉石村留十五日始歸歸次崇安
泛九曲過覽五夷之勝姑蘇方中遇朱竹垞時
予病足不能行楊方賓邀入對永園留八日中
求牧仲使來問疾未愈去至揚州主洪昆霞
家晤周岷公先遷甫於白沙江村留十六日適
洪去燕歸自白下孝儀至自黃山予乃行十月
二十三日抵里十一月二十五日公妾劉氏病
故戊寅二月移家西村

秋
水
村
老
人
著

放
園後學張們續傳曰君既移家西村絕

迹不入市城鋤花種竹外與北隣高仲芝李
青我家蓬海白峯約鷄豚社相遇輒飲飲
輒醉醉輒以手拍几案按節而歌若不知老
死之將至者歲已卯第四子思岑生君自謂
已足遂於村之東偏鑿渠兩岸插垂楊中構
一亭須秋水盡取露白葭蒼伊人宛在也庚
辰夏六月選同邑王鍾仙丁野鶴丘海石劉
子羽四先生詩成於二
十月朔二日歸塋化村之西北原

自爲墓誌銘

君名澄中字渭清別號漁村又號雷田姓李氏世爲四川成都府人明初避亂來諸城因家焉高伯祖諱相始以第二人舉於鄉祖諱旦舉人同知平涼府事二守公第五子文學贈檢討公諱鳳郊娶丘氏生君君幼與羣兒戲輒坐忘胸中時時現太古濠山二境當其怡悅時視羣兒無有也移時乃如故十六應童子試爲箕山程公所知十九補諸生二十始學詩與同里丁野鶴先生相唱和先生大奇之稱於先檢討公先檢討公喜自此益作詩自蒙二十三歲而孤與

墓誌銘

兄彭仲先生相師友受知督學戴公岵贈施公愚山劉公山繼周公霖公觀察陳公大業縣尹吳公西泝陳公漢星程公碧洲皆第一詩賦則爲觀察周公標固所激賞先是君與海上劉子羽爲忘年交以詩相磨切至是與樂安兄象先壽光安靜子益都楊輔相相友善南北諸文士亦多與之唱和焉君始爲詩時廢食飲喜怒哀樂皆寄之至是久不得志於有司益厭舉子業遂罷去專其力於詩其詩高岸以漢魏唐人爲宗不習近時習辛亥歲趙壘石徐相野張石民兄弟雅慕君與之入卧象探石屋放浪山海間

或聞君將往預聖壁待之諸子至輒歌輒飲半醉則連砌走默無聲已而詩成潑墨淋漓滿之復踏歌以去是年冬君架上書散香恒滿室經三月乃已其明年舉次子祐君亦貢太學其後遊沂山尋九十九谷由台原過穆陵皆與諸子俱如是者七年戊午春君室中香出戶外適今上詔徵海內文學之士君被召入京甫爲大司寇卒公容齋所激賞恨相知晚力爲延譽君常稱司寇觀察爲平生兩知己云已未三月御試受翰林院檢討分纂修明史常語人曰我輩困

蹟中受知

墓誌銘

天子然職在文史他無所表見惟讀書修行以答主知耳壬戌歲遇覃恩封父母如其官君爲人負氣不隨俗俯仰一受人知則終身不忘至義所不可雖死不能奪素豪健無疾在京師九年遂善病恐朝暮死乃預爲誌死之年月尚不可知故不書銘曰君自有其壯心而乃絀於文君之行庶不曩乎古而乃不宜於今之人嗚乎時耶命耶此乃所以爲君

良齋老人著



山房詩正集卷之一目

五言古詩

壬戌元日退朝作

秋日瀛臺紀事

暮春過後湖作

送少詹事王阮亭先生祭告南海

送汪舟次檢討出使琉球

送宋牧仲按察山東

送相國杜公歸賁坻

送張又陶之神木

送錢官聲編修歸平江

詩正集

卷之一

送陸義山編修歸平湖

送田雨來編修歸德州二首

送沈大千下第還山東

送黎滿雲檢討歸清江

送楊六謙徵君歸卽墨

送宋稚恭省親歸淮南

送內

重陽送祁兒東歸

別陳弓良還永嘉三首

送吳介茲遊大理三首

齊謳行四首



遊天井

懷山詩三首

九日孔心一招同于子先儀部孟端士諭德耿

又樓顏澹園編修諸前輩登慈仁寺見盧閣

重九與徐栩栩張東原蓬海石以日影趙壺石

月下遊石屋山

與其年義山秋清石樓自黑龍潭遊觀園

東岬峯

馬蹄石

夕陽阿

銅雀臺懷古

詩正集

卷之一

開樹

辰龍關

亂石關

馬鞍關

芙蓉關

渡辰溪

自栗子關十里至雙龍關雨作

油榨關

相見坡

江西坡紀黔人語

蘆荻村山行

楊家關山行

清溪洞

石門山

樓霞山

貴陽王文成祠

鐵梁峽

過初祖庵

鄴中懷古

王清遠別墅十三首

大椿軒

燭臺

詩正集

卷之一

三

白沙翠竹江村十三詠

芙蓉泥

與徐初野汪鈍子舍姬秀實遊廬訶庵

出西便門有感

寶珠洞

聖感寺

宿龍泉庵

潭柘寺

宿戒壇寺

燕九與潘雪石檢討遊白雲觀

清明與杜少東培雪崖黑水驛登眺

五日與袁杜少編修世宗孔檢討遊金魚池
登采石絕頂

劉六皆學憲招同杜湘草飲古歷亭

與宋和九張玉山遊趵突泉

渡錢塘江

立秋日過七里瀨

仙霞嶺

五顯嶺

大竿小竿嶺

楓嶺

浦城病中憶棧兄

詩正集

卷之一

四

思女

甲子正月初三日河東前日

與齊貞吉家德公伯舍以衡飲祖家園水亭以

心遠地自偏爲韻

中頂回香亭晚眺

與劉子羽登東山

雪後過半山亭

與徐初野遊沙埠園二首

題丘媚庵曉風亭

過石梁碁

與秋士石民遊卧家山二首

題春浮閣

初晴張楚海石民兄弟過荷堤

綠水風雨後

村曉

村居秋夕漫興五首

寄周櫟翼先生四首

寄趙山公

懷孫仲儒二首

寄鄭司直

哭侍讀王忠文先生

大陳其年校書

詩正集

卷之一

五

李梅崖觀察於真定署中泮池得泉字曰芙蓉

賦二詩寄之

上總憲徐立齋先生

贈萬貞一

贈雪崖

寄隋東望孝廉

范性華過訪賦贈

秋懷詩四首

初冬紀興

富川令劉江屏殉節詩

遺興三首

臥象山房詩正集卷之一

琅邪李澄中漁村

五言古詩

壬戌元日早朝

漏斷春星高和風輕寒照靈臺聲淵淵咫尺凜天

威東方日初躍流光閃龍旗宮闕儼山河倏忽風雲

馳八荒羅玉帛奉朔才京師琉球駕海至接踵高句

麗其餘諸小國貢琛何景豐王會津萬里聖化靡

不治張弛帝德大淵默王道基朝罷詔燕饗湛露良

在斯火樂奏鈞天琴瑟追咸池豹胎誰能躋金盤間

玉戶諸臣既醉飽倍覺皇情怡賡歌聞自昔永爲

詩正集

卷之一

千世觀

暮春過後湖作

林杪旭日升淪漪時薄漾夾岸垂柳交葱蒨不可狀

妝樓遺舊址巖巖聲孤嶂湖水截其流餘波委寒漲

人煙麗山椒籬落互相向勝蹟滿京華風物此獨曠

東拱景山深南注瀛臺壯葭菼美清曉鷗聲雜漁唱

軟塵所不及心目忽自暢延佇獨移時歸來轉惆悵

送小詹士王阮亭先生祭告南海

盛治洽百神莫如南海靈王者念其勞祭告通精

誠賢勞必詹事奉命實遣征雨雪涉遠道歲暮別

思生百粵異風土五嶺與雲平古廟屬廣州封號垂

鴻名先生金闕產，夙夜直寅清。齊沐衣裝肅，潔蠲黍稷馨。芳馨薦亭時，日星概以明。穹龜與巨魚，拜舞洪濤驚。從茲歲時稔，四時雷雨清。枕柳坐題詩，鐵樹寒抽莢。百卉冬不凋，正月翠華榮。送銅柱外，駕言返蓬瀛。陳書見 天子柔遠，言經。

送三升次山 使琉球

皇帝二十載，雍和被八方。屬國奉正朔，月竈皆寶王。郵封有舊制，恩施逮遐荒。聖朝重典禮，盈庭簡材良。我友汪仲子，三命爾所將。丈夫創經術，用世固不臧。及茲使絕域，海排帆檣驚。濤鳴作雷開，閭閻變陰陽。月明林樾深，標建殿後張。旁帶龍威出，貝闕森詩正集 卷之一 二

送宋敬仲按察山東

宋公圭壁姿，磊落翰墨場。一出顧江口，再出通潯旁。虞庭慎五刑，司臬領東方。執法操物命，身繡何煌煌。平反本經術，折獄資材良。齊服股肱郡，簡命君所將。好生聖主心，哀矜幸勿忘。杜甫屋下亭，卓立湖中央。拳石華不注，似拆青蓮長。在昔邊與中，中原鞭弭

張事去百餘載，風流歸渺茫。不惜揚光力，重爲發幽光。含英揚其華，左右芙蓉香。澹澹暗湖水，清風與俱長。

送相國杜公歸寶坻

盛治建中和，獎理資元臣。我公伊傳材，手轉萬物春。秉鈞二十年，再見風俗醇。憶昔軍興時，謀畫實苦辛。一麾掃黔蜀，再麾清滇閩。太平歸我，皇徐乞煙霞。身朝廷念碩，膺上公懋紫宸。以茲謫明良，君臣義始伸。丈夫慎出處，爵祿匪所珍。名垂天壤間，重返東山輪。是日都城外，嘆息傾路人。小子舊侍坐，離思難具陳。何以勸加餐，晚節逾日新。崇德邁昔賢，令名無等倫。詩正集 卷之一 三

送張又陶之神木

識君自殘臘，數載虛聞聲。握手出素心，一見同相傾。會面能幾時，人事浩縱橫。咫尺尚隔樽，酒安可輕分。聯印往路關，塞懸孤城朔。風吹落日，颼颼衰艸生。汝樂時飛揚，千里黃雲平。鄉思漸以遠，離思漸以繁。君子在下邑，官閑如柴荆。

送錢官聲綸修歸平江

病臥始經旬，君歸有前期。言念平生歡，星散浩難追。古人重離別，後會不可知。而况我與君，俱非少壯時。鄉心鱸魚膾，客夢蓴菜絲。三泖太湖間，云去獨委蛇。

幸因北風發寄我長相思

送陸義山編修歸平湖

稟稟歲將暮送子還故鄉北風大漠來吹雪滿漁陽
明當就往路石酒且盡觴風昔共岑寂官清如休糧
典文互斟酌送朝隨顏行桃園賦詩處此樂安可
忘况我遲暮身臨岐情愈傷延佇在斯須會面不復
長燕山與浙水夜月遙相望縱有尺素書道遠誰爲
將

送田西來編修歸德州 其二

風昔風味佳對君如橘柚相好匪阿私實爲生民秀
昨日請告歸我亦訝君瘦嗟此馳騫時去國一何驟

詩正集 卷之一

四

自古有有心人送情託雲岫

其四

子久志遂初歸輟曉先若君堂理照人去去重一諾
致載託末契抗懷在楚鴻送送別思生曉焉聽林空
珍重臨岐言高才勉速作

送沈大千下第歸山東

曉發失意歸吳月書書堪目書書堪目書書堪目
讀書貴知命豈獨在章句窮達本由天从生信斯理
滿送海風秋衣裘或霜露蒼蒼白溝壑渺渺金臺

送沈大千下第歸山東

送沈大千下第歸山東

昨夕聞歸期離別何倉猝我欲挽征車高堂有白髮

大戴京雒塵安貧少干謁自笑拙言辭努力餐薇蕨

此去雨雪中半途逢正月兄已迫衰年桑榆日向沒

一杯望河關悵然念明發

送楊六謙歸即舉

楊子總沉冥嘉遇與世違天風吹大年策馬來王畿
握手追舊歡此意世所希大火類西流高秋鴻雁飛
人生各南北明日君當歸齊門望嶧華鄉關潮海沂
長途倚僕夫寧免渴與餓慎茲遲暮身霜露霑人衣

送宋稚恭省親歸淮南

秋風塞外來吹我燕山樹草色青以蒼中有還鄉路

詩正集 卷之一

五

昨歲京雒塵與君始相遇抗懷見古人論文表情情
行世互箴規常恐多謬誤肅車感明發告別一何遽

君有垂白親倚問愁日暮人生天地間孝友匪細故

挽綬卽送行欲去屢回顧去去感人情壯年乃孺慕

送內

吾生落魄久子能甘貧賤垂老謂承明分手隔鄉縣
前年孟夏來親辛歷已徧巾車明日歸骨肉忽分散
兒女傷人情牽衣淚如霰人生苦別離山川在覲面
子病滯他鄉機渴與汝判各保千金軀生還會相見

重陽送祁兒東歸

明朝送汝歸節序當重陽孺慕不忍發徘徊使我

詩正集

別陳弓良還永嘉

久客歸夢斷安知是他鄉臨別常就岐路踟躕縈裴腸
有酒共斟酌良會不復長羈愁滿四載飄忽鴉衣裳
煢煢天涯身日暮獨傍官舍念昔攜手遊滄海望河梁
其二

惜別願君留久客願君歸北風野蕭條浮雲常依依
素旄臨往路能辭渴與饑故鄉日暮遠遊子天涯微
安得雙黃鵠共爾離哉飛

其三

歸思日以新離思日以悲此別在須臾後會安可知
人生若鷗塵奄忽浮雲馳代馬依往路日影東南垂

江湖阻且長
曠能託心期
努力奮志足
策名及良時

華陽志土風懷史傳西南意爲餘理山水盜幽探
上下坡嶺間羣馬爲煙嵐草木九州外別有梗與楠
千尋爲孝竹中大濟黃柑最喜西域僧名花種優曇
紀行昔有作挂漏良不堪誰爲後來者靈洞還停驂

共

唐人入滇希險稱蜀道列環相見波千峯勢欲倒
遊魂寄不稜肩輿行木杪竟日白雲中耳目失昏曉
臭味嵐瘴餘螫人厭毒草靈鷲及猿猱創見獸與鳥
鳥黑青紅黃九夷昧所考關嶺接鄰公咫尺摩蒼昊

詩止集

噴帆象舄巖黔山一時掃傾跌惜髮膚俯仰令人老
尚宗服鬼方三年事征討君今亦何爲稅駕苦不蚤
垂白愛遠遊探奇慰枯槁

其

昔余游滇池恨未至點蒼列嶂排青天向背分陰陽
上多不死藥玉室連金堂有時散靈氣颼颼如秋霜
下看洱海水官魚二寸長更顧高河菜雜以鹽豉香
歸來富述作亦可克君囊一讀三歎息吾老惟線細

齊謳行

夏禹奠神功負海惟青州九河旣既淪淄澠亦安流
登封首東嶽金簡不可求縹緲三神山溟渤恣沉浮

臨淄古名郡川陸廣且修甲多俠少年日夕揚清謳
同難言階上走馬西山頭聞何顯顯六博臨高樓
鼓瑟驅騷眉短衣射獵劍勇技擊無時休
杯酒使意氣拔劍起相仇丘山一諾重排難寧願酬
生爲萬大俊死亦垂千秋

其二

乘鳩渡云从季前世亦核龍鍾渭濱吳起爲王者師
劍符來營丘英風生華髦山河壯十二形勝古所推
陰謀上帝忌往往中葉衰嘆彼大國風興廢良在茲

其三

桓公昔鴻舉仲父資相須情忘射鉤隙深謀與之俱
詩正集

卷之

魚鹽信海瑞什伍聯征徒照照衣袋公自義扶天衢
北伐凌燕代南討貽楚都十二國諸侯芳息相奔趨
勲庸重竹帛英名激頑夫授命禮市中西由展其圖
道屈才智短時會風雲扶義以何人其公其其軀
奄忽世代速英雄因吹竿誰知天下才踴躍甘窮途

其四

涉陵自雄風渤海生陽春山川何曠莽三齊多異人
山橫恥歸漢魯連不帝秦誰能辨淄澠士前長遠巡
雞鳴與狗盜孟嘗爲上賓安知污穢中屠販無使民
豪傑乃虛已駕御有屈伸鄙儒守繩墨詎識達者倫

遊天井

驚風忽不覺登臨倚慨慷迴洞何鬱贖振策越崇岡
天井巒林樾四面繞飛梁削壁萬仞青束練不復長
膝行肱相代心忤神奮揚命懸榛棘間躡指遙倉皇
徒跣步詰曲流潦清且涼喧喧驚瀑注窈窕石門蒼
俯視氣凜冽濺沫隨風颺想彼鴻荒時日月匿精光
一勺滄海海開開分陰陽蛟龍自雨何事空摧藏

懷山詩

結茆是何處乃在北山陽雲塔披錦苔山有蘄澗水
聲琅琅棋樹吐玉華瑤草發金光采得不死藥醉臥
仙人牀手搗王子晉吹笙同翱翔英英白雲絲飄拂
表法京鎮櫻彼塵埃黃
詩正集

卷之

其二

東練捲晴虹崩雲瀉千尺谷音爲之空搖蕩肅心魄
還聽笋圭峯錯落珊瑚碧雷鞭劃石門足踏霹靂圻
時來福地開造物不復惜莊莊萬代塵此中留我跡
其三

萬壑如旋螺四圍削壁空草木養太古寒潭當其中
飛瀑挂晴雪喧庭無始終雲氣時出入云是蒼龍宮
石闕劈雙峽峽底來長風上與銀潢接下與滄海通
誰能鑒此窟默想造化功

九日孔心一憲副招同于子先儀部孟端士諭
德耿又樸顏澹園編修諸前輩登慈仁寺毘

盧閣

九日天氣佳。遊興安可忘。選勝登傑閣。丹梯凌蒼蒼。
簷角凝白日。下視飛鳥翔。似出天地外。指顧盡八荒。
皇都何壯麗。煥爛金銀光。悲風大漠來。秋色滿滄陽。
孤峯薄西山。遠勢五低昂。寒煙漫平楚。四野丹以黃。
俯仰惜歲晏。當杯獨慨慷。

月下遊石崖山

攜友遊重九。乘夜探層巒。草白霜露下。月色生高寒。
洞口豁南窺。我心與之寬。雙峽闕深窅。天影相糾盤。
捫蘿防面壁。風林響哀湍。夜氣微茫中。咫尺無定觀。
詩正集 卷之一

萬籟秘不發。俯仰見古今。坎戚有更端。
嗟彼黃菊。花明日忽已殘。

與其年義山秋游石樓自黑龍潭遊視園

昨歲重陽時。振策探龍湫。今來九月杪。古木風颼颼。
拾級臨噴水。飄忽未肯流。閃閃雷雨碎。寒色稟高秋。
黑龍潭。潭水。飄忽。未肯流。閃閃雷雨碎。寒色稟高秋。
廟食自前代。尤賜每歲求。我陰生迢遞。聊可恣優游。
更過東鄰去。歎息此林丘。

東岫峯

積翠聳孤標。神秀倚霄漢。奔湧衆壑開。勢若風雨散。
何日陟絕巔。長嘯出天半。

馬蹄石

支公英多人。雄心託神駿。至今石上跡。霜蹄猶奮迅。
想當挽轡時。嘶風駐千仞。

夕陽閣

夕景望朝暉。空傳前遠野。野色如無際。宗祏以晚。
樵歌幾處歸。餘光在遙嶽。

銅雀臺懷古

魏武遺雄風。高臺鬱嵯峨。西望太行山。前對濁漳河。
詎意千載後。化為巖與阿。無復西陵樹。歌吹奈若何。
乃知豪傑人。兒女情更多。鞭笞使九州。香履戀綺羅。
不及臺下瓦。與世同銷磨。

詩正集

卷之一

十一

楠樹

楠樹挺奇姿。勢壓蒼山巔。古根穴厚地上。枝掃高天。
空山風雨夜。應與雲雷響。大澤莽蕭瑟。蛟龍相周旋。
殿殿撼山壁。恐怖使人憐。自古樗與櫟。不材幸自全。
如何棟梁用。含貞保歲年。

辰龍關

羌關黨層霄。拾磴躡煙入。下視氣慘悽。天末峽勢急。
山脚細草盤。石齒繚花澗。鑿空雙門開。削壁一峯立。
窮窅五里餘。古峪高雲濕。辰州此咽喉。奇險神工集。
長嘯下高原。秋陽滿裴笠。

亂石關

關門積亂石徐步自喘汗笑兀見南峯拔雲黨霄漢
曉霧嵐氣餘洪荒猶未判野鳥聲如人啼處青霞爛
西下大空深宵黑氣未散設險不足恃徒放後世亂
吾欲削壘嶮坦然安里閑

馬鞍關

路達蒼山口取像名馬鞍羊腸緣絕壁斗削凌千盤
錦屏列驚峽山氣長高寒緬想巢燧前人物各自安
軒轅七十戰設險送萬端亂賊敢割據致令民力殫
雄畧出廟堂戈甲驅材官大義卽勝兵一揮掃賊
殘壁壘盡秋草至今猶壯觀

芙蓉關

詩正集

卷之一

七

兩崖束雄關斗削疑鬼工羣山盡西向面面青芙蓉
峽勢何窮窅列嶂摩蒼穹白日忽倒景回首飄驚風
玉帛走中原南北此路通自古恃危險兵謀有時窮
豈知造化力人天相代終

渡辰溪

步出辰溪門延佇待小舟隔岸紫金山勢壓長江流
魚子沉大網鱸魚如可求登艫溯流上下水忽焉道
砥柱仗丹崖洞湫若龍湫一棹得徐行達岸聞清謳
倚杖眺孤城斜陽滿高樓

自栗子關十里至廻龍閣遇雨作

谷口自詰曲關勢何崑崙十步九回折登道連蒼穹

雞樹澗忽滿幽樛青綠濛濛數折至絕頂開闔無始終
下見沅江水沿澗噴谷中鳥道挂一線下上如蒼龍
與人聲號呼側足臨蛟宮十里見傑閣廻龍盤虛空
秋色昨夜至巖脊來長風關門飛急雨噴沫懸玉虹
咫尺路已絕豁達山巖通歇馬投古驛解衣聞秋蟲

油榨關

衆山氣鴻濛勢可天地配百折防雄關嵯峨兩崖對
日月爭一門恐與風雲礙夜來急雨過雷霆聲在內
羣岫如列嶺俯見飛鳥戕峯攢萬壑低苔古亂石碎
萋萋感物華莽莽閱人代叱馭此羊腸一往誰能再
悠然念載驅吾徒自勝榮

詩正集

卷之一

七

相見坡

離別如參商人生散如雨誰知造化仁不欲分攜苦
今來相見坡盈盈隔幾許三岡遞同環覲面尚可語
西坡阻且長驅車日當午僕馬同渴饑石磴不堪數
願爲雙黃鵠凌風自高舉

江西坡紀黔人語

天無三日曉地無三尺平黔人爲此語念之心骨驚
今登江西坡指顧風雲生千峰在足底羅列何崢嶸
蕭蕭奉王命宵夜自遄征跋涉七千里已踰兩月
程每當坡陀間詎忘危慄情鳥道挂絕巘下聆鸛鶴
聲畏途一蹉跌萬似無留行髮膚寧復惜饑渴良可

輕側足臨高風守身保令名

蘆荻村山行

一山爲一花離立詎相連散作萬芙蓉仍耕山下田
尖銳各成峯峯峯刺青天像形靡不周其大僅一拳
遠近互掩映層層擁飛煙有時隔疊嶺露山茅山巔
宛轉詢佳名苗語徒輕便休憫未可曉義理何由宣
嗟茲靈秀質生彼窮荒邊

楊家關山行

一山如一峯一石爲一山山山各異勢迎距了不閒
山上荆與榛山下苗與蠻衡門倚絕壁出入白雲間
驅車來此境我行何時還

詩正集

卷之一

西

清溪洞

陰洞積古蘊削立訝爾牢懸崖履石浪千尺湧飛濤
窅然具天地陟降遑言勞扶杖步詩曲所歷忽已高
仰面猿挂枝俯身鶴聳尻屢延不止頓孔手自搔
天矯垂乖龍僵蹇踏金龜物類各形似相顧求其曹
再入苦泥塗泉滴響雲璈平生喜覓見快如鷹解絛
乃知造化力淺深隨所遭

石門山

石門磊一拳結構自幽宵遙想三生時深知造物巧
千峯眉際橫螺黛快一掃官觀何參差陰洞失昏曉
登樓竹樹青時維仲冬仙西巖散平嶠蒼煙鬱縹緲

俯仰見蠻荒獨立出雲表

棲霞山

荒山微外多棲霞獨森秀入門見怪石嵯峨闢雲竇
竹徑宮殿餘高下迥相授西上有傑閣勢若風雨湊
冬青何鬱鬱經霜乃念茂陟降不知疲一洞出山後
去去踏金湯夕照沒過岫

貴陽王文成祠

文成在龍場素位惟講席自古豪傑人往往遭遷謫
當其擒宸濠英風貫金石功高不庇身此逆旅客
天欲覺蠻荒遂留賢聖跡霜風蘋藻榮滋潤感今昔
鐵梁峽

詩正集

卷之一

五

崑高多坦途此峽獨深宵千仞削壁青俯窺見飛鳥
日月匿景光天雲亂昏曉對面高登崖玉女數峯小
驚石聳巉巖如濤蕩木杪積鐵刷苔痕蒼煙自迴繞
細路挂剡中涼風吹縹緲仰盼不可攀側足倚蘿蒿
過初祖庵

策杖自少林茆庵隔西嶺谷靜遠風迴山深夕陽冷
而壁記達摩片石尚留影惟餘啼鳥聲對此無人境
我心不自安悠然發深省

鄉中懷古

廢城鬱鬱曉濁漳流湯湯昔人久寂寞我心爲之傷
魏武魁傑人雷同希文王英畧與拔藻茲事推擅場

當其神義時義憤來無方中心實愛才憐彼慨以慷
東望銅雀臺野鳥啼春陽誰知英雄氣化作兒女腸
事往難遠識策馬登高岡

王清遠別墅十三首 存二

大椿軒

喬柯覆靜陰心遠亦因地聚若聆禽言傾杯罕人中
八千爲春秋蜉蝣笑榮瘁

嘯臺

獨抱萬古心把酒臨高臺八紘望不極長嘯何悠哉
孫登老蘇門踟躕非仙才

白沙翠竹江村十三詠 存一

詩正集

卷之一

十六

芙蓉泥

秋溪霜未落野水明晚霞美人隔遠道感彼芙蓉花
夢中室正邇忽在天一涯

與徐桐野汪鈍子舍姪秀實遊摩訶庵

攬轡芳徑紆背郭招提遠古柏錯高枝喬林蔭修陝
禪房白日深砌花清香滿欲覓原草希太息春事淺
觸至不復餘興來詎能遣追隨有二仲放達憐小阮
野性閒愈真羈懷曠始展別僧夕陽時呼僮荷篠返
出西便門有感

別山返故鄉客久意慘愴走馬城西園樹結風聲壯
我本山中人倨野少官况抗手揖白雲幽懷一以放

溝塍多迷途驅僕問巖嶂

寶珠洞

嵌洞穴山椒下吐秋雲白夜來發珠光瑩瑩煥金碧
俯見衆鳥飛千峯羅几席閣上望京華五雲在咫尺
斜日殘僧歸盛衰感今昔長嘯山山門去去振金策

聖感寺

南下山寶珠石徑自窈窕聖主布黃金龍象發光
耀山雲浮御氣人天覆墨妙崇深殿閑餘杳冥風
雨竅隔屋亂樹叢推窓一峯峭閒坐聽鐘聲東山委
餘照

宿龍泉庵

詩正集

卷之一

十七

龍泉與平坡佳名判今曩近寺絕衆豎扶筇信獨往
晏坐情屢移探幽心自賞久住愛沿洞暫憩憇俯仰
向夕松氣涼入夜泉聲響崎嶇感世途歷落笑吾黨
一宿桑下歸曉戀不可長

潭柘寺

一山展盡展迴合亂峯抱古栢雖尙存龍去潭無
時見大小青依人出深岫遺跡妙嚴礪至今以爲寶
叢竹受風聲俯俯自美好長松鱗鬣張勢若蛟龍倒
霜染林葉秋蒼黃半欲老清渠得溯洄倚杖事幽討
依然去此山抽簪悔不早

宿戒壇寺

古殿秋色集高壇羅中央峻峭塔勢湧半里松風長
仰面見馬鞍木葉青以黃暝色趨東嶺餘映歸斜陽
空山梵唄音使我心傍徨清夜不能寐懸燈照迷方

燕九與潘雪石檢討遊白雲觀

崇觀接城隅坡陀行林藪仙翁去不還遺教誌燕九
白雲自古今春風滿楊柳老多物外情更惜素心友
宮殿彷彿大羅龍驚靡不有夜深朝帝回鏗然響瓊玖
黃冠集五方形狀雜好醜傾都士女遊劇各爲耦
天空鼙鼓鳴地迴霜鐘吼吾欲謁天門瑤草持盈手
恍惚霄漢間得遇餐霞叟一舉凌煙空劍珮拂星斗
俯視悲塵寰五嶽盡暗嶺

詩正集

卷之一

清明與杜少東塘雪崖黑審殿登眺

良辰偕勝侶登高攬清影詎意京國塵有此無人境
縱躡長隄迴怡情一水永地迴樓閣孤風惡衣裳冷
童叟各爲羣葭菼亂不整高林若遠杜斜陽沒牛
避矣散羈懷悠然發深省懸車得迷初去官莫如猛
行遊在王畿還心託箕穎

五日與袁杜少編修崔宗五檢討遊金魚池

帝京勝蹟多晏遊各有時此日巾柴車采艾金魚池
念我同心友不異瓊樹枝飲酒豈須醉幽興長追隨
庭前雷雨過艸樹互參差潛鱗躍新水澄潭通逶迤
沿澗得靜便曠衍少蔽虧遊人逐時物推移詎復知

登采石絕頂

一徑雜榛中感悟良在斯連注沙路紆夕景歸來遲
抗峯摩青天斗削何崔嵬聳身臨絕頂萬里長江來
喬木蔽山椒下見飛鳥逝有時鼓天風怒濤如奔雷
披襟坐其上令我靈志往往往踰塵境俯仰有餘哀
我欲騎黃鵠乘風凌八垓

劉六皆學憲招同杜湘草飲古歷亭

幽人抱古歡輕舟泛湖潯孤亭生朔風吹此萬古心
劉公負高義十年契濶深何意來壯老是我夙所欽
倚宗隔羣山飛雲結重陰維時屬孟冬蘆葦還蕭森
人生貴行樂况乃年餐侵俯仰見昔賢濁酒時復斟

詩正集

卷之一

一九

與宋和九張玉山遊釣哭泉

隔牆望清漪空林散奇響客攜二仲俱雷激三花上
石欄奇澄觀茆亭足幽賞地僻雲自掩心閒境逾僻
仲冬衰草疎薄日北風爽嘉運有去來移情在俯仰
宸翰驚世目安知澹蕩人忽作江湖想

游錢塘江

天水爭一色江海不相讓作浙江潮但覺風濤壯
隔岸諸野松林綠疊嶂江平廿里餘幽懷忽一暢
夕陽牧童歸牧笛聲漸鳴我行日已遠布帆幸無恙
夜宿愛燈光奇境多自創佳句本無心往往窮意匠
更深酒力疲夢與白鷗傍

立秋日過七里瀨

夾岸連青山一水明如畫不知天子真亦覺狂奴陰
笑焚客星孤歷歷釣臺快人世幾塵勞我舟日行邁
時序忽蕭辰富貴儼露社詎識物華移但惜筋力憊
俯仰愧青賢清風滿江介

仙霞嶺

修竹搏明霞漫空散清影不知幽典深人天隔半嶺
高岡雜樹希赤日叢篁冷坐愛百蟲聲彌覺青天永
防降那復疲總此無人境閒靜各爲懷淺深信所領
路轉人境殊澄心內自省卽目不可窮入夜燭當乘

五顯嶺

詩正集

卷之一

二十

諸嶺首仙霞五顯亦其亞厠壑滿修篁清蔭美朱夏
林外亂峯高際天不見罅人世至此深景物最堪詫
臨風愛回轉奇懷倚亭榭觸景發興新那復知哀謝
安能假數椽長此結茆舍

小竿大竿嶺

嶺名大小竿山高却無竹九州至此窮化外地形蹙
連峯摩青天氣候少清淑竟日不見雲雜樹聲謖謖
饑渴走亂岡忘身在荒服下嶺地稍平還投蠻家宿

楓嶺

綿亘大竿南此嶺乃閩地不見楓樹林時有秋風吹
一溪宛轉流漱石有幽致詢之不知名埋沒可深惜

絕壑散空香雜樹際天翠回首望五顯遜謝獨人事

浦城病中思榛兒

榛兒方七小置之遠行遊行行至浦城時序忽已秋
江介異風土履暑不卽瘳夙昔四方志垂老肝腸柔
連夜夢還家啼笑在我眸他日好男兒思汝無時休
安能置懷抱釋此他鄉愁

思女

嬌女方四歲學語初明白入春筋力健階前行步迫
去冬客歷城思我啼珣夕明知夫還家敲門故相索
今在萬里念之鄂復嘆老多兒女情傷茲逆旅客

甲子正月初三日河堰寓目

詩正集

卷之一

三

微風清縹塵步輿遵修塢冰融散流新漸覺春事淺
城隅人跡希夕陽曠以遠常羨荷簪一自梅鐫冬晚
俯仰慨水關晏坐不知返忽見西山青春光在遙巘
與齊貞吉家德公伯舍臥衡飲祖家園水亭以

心遠地自偏爲韻

緒風麗晴色出郭事幽尋迤邐細路盡淑然春水深
登亭俯江流重以松樹林遙情忽自愜酒竭時復斟
嗟彼羣中人慷慨憶哀音

其二

柳絮殿雪飛物色淒以遠三春近如駛來遊一何晚
新荷葉田田雜花被長阪喬林裊懸蘿蛟龍互偃蹇

舉觴幽興賒永朝未曾還

其三

京路多縹緲一水忽無地雲構俯澄淵助我濠濮意
微風散淪漪修鱗躍荷菱安得木蘭舟陶然成獨醉
倚檻望西山夕陽落空翠

其四

園林結構殊孤亭擅幽致澄淵含清蕤野水何所自
曠望四面開積鬱發良嘯風烟物外深丘壑塵中寄
空林一鐘鳴俯仰見蕭寺

其五

步出右安門彌望皆水田沿河多勝槩至此忽成川

詩正集

卷之一

三

白楊弄蕭蕭岸葦何芊芊畫舫截作亭我心與悠然
豈惟暫遊憩聊可忘歲年

中頂回香亭晚眺

野寺何鬱贖規模崇岱宗樹蔭碧琉璃殿瑣青芙蓉
孤亭號回香古池潛虬龍荷葉尚未捲新蒲已茸茸
水色恬若鏡照見西山峯夕陽幽意滿欲去還聞鐘

與劉子羽登東山

東山暮色佳悄焉悲獨往伊人秋水身相視一惆恍
徐步防崇岡風林無定響踣陰苦力疲迴衣牽宿莽
晴遵鳥道紆乍窺天宇敞登高無吝情身世共俯仰
前峯烟霧冥雲氣恣所黨明發若當歸同懷各欣賞

雪後過半山亭

山中氣候殊霽雪少凡境敗月綠遐曠淺深隨所領
今來山半亭幽懷尚未遲峭崿松竹餘流光散清影
積葉潔於花冰霜相與永吟嘯不覺煩巖壑安其靜
寂寞得澄觀心跡內自省

與徐桐野遊泓準園

我欲遊西園旋晨踐芳甸喬木故家餘白泓隱葱蒨
迢迢一徑廻隨松引遙盼愛此嘉樹陰重以流鶯轉
地僻易新物移情屢變歡來無定倪樂往有餘善
挽徐氣香登亭張清醺

其二

詩正集

卷之一

三

古亭如雲蓋結構想其初前者薊荆棘後者來巾車
榆柳煙外深竹柏風中疎客鳥乘春鳴天籟殷空虛
即景理不隔觀化樂有餘何必山與水曠懷隨所居

題丘壩庵曉風亭

登亭臨枉渚惠風忽已春灼灼藥欄花爛熳及茲晨
琴折盈懷袖將欲寄所親美人隔遠度含情誰與伸
維園亦有葵維山亦有榛百慮積清曉撫此風中身
過石梁橋

輕轉亂山深合沓路已盡縱喝得空明蒼翠時相引
坦步境屢移我情不可準涓涓溪溜鳴齧石漸成筍
幽人愛沿洄物候苦淒緊倚仗白雲生天風惡秋隼

與秋士石民遊臥象山

慷慨招隱士投跡茲山中飛瀑下高天雲氣生晴虹
醫石怒相濺雷鎗無始終鐵壁自太古三塔何玲瓏
前山路幾合沿溪豁然通石門誰爲鑿授受不可窮
乃知造物心通轉歸鴻濛

其二

牛渚堪怡悅是門啟龍湫側壁忽洞黑雙峽令人愁
古潭霹靂碎震蕩無時休石面劈鬼斧窮窺洪荒雷
陶鑄元化中天倪不可求雷雨但一氣演海蒼然收
我心如太古高眺石梁秋

題春浮閣

詩正集

卷之一

二十四

小閣浮春瀾前與雉堞對幽人雖倚芳草率亦勝柴
御河抱城流出脾衆水漚過橋野色佳舉網波紋碎
思爲尊醴深典較濠梁倍窮代柳乍希蕭瑟蘆還在
短檐貯氣氤四時積煙靄風來雨氣涼歎盡琴聲代
甘旨欣有餘詩書未敢廢瀟瀟集遙情蠢蠢笑流輩
振策吾當歸夕陽在林背

初晴張達海石門兄弟過荷堤

遠來踏草烟鬚眉帶秋色村村改舊容始知風雨力
俯仰剩此亭高天爲我德殘荷挺孤房柳靜溪光直
疎穉乃民命豐歉在頃刻君聽寒蟬聲已爲霜露得

綠水園雨後

風柳無定姿臨溪有遐想昨年甌石泉隔堤送餘響
松竹三楠多老人志速長今秋苦雨霪北坦生俯仰
所幸吾廬存羣山聚新爽沾濕荷鋤來予心亦已廣
夕陽發笠烟雞聲出菰蔣

村曉

步屨綠旭光濕煙宿草際隔溪蘆葦秋雲定柳風細
今年愛西村移家隨樹藝農務急在晨男出婦相繼
天地惜勤勞人力生樂歲茲者霖潦愁秋禾鮮粗糲
世亂輕稻糧民薄釀乖兵聽此百蟲聲村原望遐通
村居秋夕漫興

長禾被秋阪村靜有古心萬物相代謝白日忽西沉

詩正集

卷之一

二十五

晨人荷劬歸孤霞在遠岑清溪何窮窺寒蟬流哀音
商風昨夜發蘼蕪意已深卽事得無爲浩歌蒲空林

其二

暮山遠近青暝色蕭瑟野不知秋氣深孤懷浩難寫
衰柳有餘姿寒花不盈把候雁翩翩飛卽景人事寡
俯仰見東臯寤歌獨瀟灑

其三

高天靜秋陰浮雲寒自聚野蒲草際流蟲聲暗如霧
柳影夾岸深坐見微烟度幽人愛苦吟窮達非所顧
蒼蒼悔未成常恐年歲暮百端集一心返景在高樹

其四

雨餘涼氣生秋禾已盈畝男兒不自勤八口仰升斗
先農卽天地粒食本非偶田家惜暝陰所急在奔走
負檐驅犢歸迎門望白叟孤村閉夕烟南鄰有濁酒

其五

少小好輕薄不肯惜農事老知造物心一粒亦非易
樹藝望有秋人力安可棄官稅急軍興生死視地利
男婦共一勤本務寧有二茲難向夕鳴同仁在滯穗

寄周櫟園先生

矯矯鸞鳳姿盈盈隔江水北風白浪驚秋雲被芳芷

鍾山莽傾赴長淮渺千里豈無雪夜舟楫短不可理

鄭聞懷德音歲月逝如駛憶昨在長干酒滿歸歌起

詩正集

卷之一

三六

其二

長干帶晴川鳳臺有遺響寂寞古人魂片帆自來往
勝境託令德江山發精爽雅頌生簿書萬物資所養
憶昨聆雞鳴孤懷浩莽莽

其三

孤懷不可挹投跡空林中靜者悅巖棲雲霧藏鴻濛
露菊被長阪鴈鴛多悲風寸心如繁煙誰能靜所終
暖間碧玉映意氣徒自雄含情遠莫致尺書何時通
遙遙淮南山側身望桂叢

其四

桂叢已零落空山多雨雪積葉擁巖扉一燈互明滅

身世共岑寂肝腸常苦熱瘖瘖見古人成儀不敢衰
何以報明德學道甘苦節

寄趙山公

趙子鍾鼎姿埋照棲海甸幽情世誰知辭榮甘貧賤
春風吹野草一別隔鄉縣引領田橫島太息聊城箭
憶昨遊南山炙酒夜將半白頰如戟張豪飲那復倦
醉後叫蒼龍雷雨恣酣戰回首跡已陳時序倏幾變
客中思故人未覺所歷徧努力崇令名前期邀難踐

懷孫仲孺

京華一以別倏忽易星霜寤寐見君子有懷誰爲將

三載如一日會而安可長雞鳴以風雨空林遙相望

詩正集

卷之一

三七

山川乃間之天海鬱蒼涼壯士困失路歲暮慨且嘆
寄語同心人努力惜流光

其二

長風吹高臺臺下多寒林之子一相別誰爲知我心
芙蓉不可采歲晚江湖深鴻鴈東南飛浮雲無古今
側身望泰山遠隔梁父岑雨雪阻長路飛蓬爲之沉
思君如明月流光照素余

寄鄭司直

時觀察
台州

我心若春風鬱然滿石梁柳條吹不盡散作百草芳
人生重意氣離合安可常佳人隔於咫尺書誰爲將
思欲往從之道路阻且長綰紵盈我笥藋蕙貯我筐

寥廓望南雲惻惻以徬徨古人結良朋勗德遠尤
能知萬里途不異在一堂長者無泛愛下士趨周行
雞鳴自昔賢非予獨寒裳

哭侍讀施愚山先生

夫子昔鴻舉憑軾下臨淄五經實紛綸兼鐸稱人師
振衣臨日觀海色高巔蒼維予魯且僻絳帳許再窺
參藩去西江歲月忽如馳林臥十數載遂爲天子
知殿前奏新賦湖上賡雅詩覽之帝曰都弘文非
爾誰天祿石渠間史館何逶迤直廬得趨侍稽古兼
晰疑抱茲知罪心寧惜游夏詞是時嵩山來清氣日
益衰著書達丙夜一燈影離離神旺齒未落白髮已
詩正集 卷之一 三六

垂絲下馬入東華坦步相追隨到門長太息明年吾
當歸人生重首丘過此恐後時荏苒及今春采薪遂
不支那知病間日便是死別期寂寞敬亭雲寥落宛
溪湄賦性得中和觸物心常悲風雅賴砥柱詩運悼
中興名心老未休宦薄歸何遲旅櫬明日發傷心淚
漣漣勞勞聽龍鸞陰風飄靈旗

哭陳其年檢討

我昔病寢食君來數相望昨日視君歸臥病聞君喪
淚下如縷縻氣竭神自傷斯人或列儒誤臥黃金牀
蘭墜向人世因頓菱荷裳十齡足文史十三推擅場
白首志不就盛名多周章徵書一朝至獻賦追班楊

文采結 主知珥筆石渠旁有酒共斟酌直廬隨馬
行尋松刺梅圓角韻龍湫陽飲啖誇健在大笑蒼髯
張僉謂長者心忠厚後必昌世事難預料天道竟茫
茫無室與無兒一官死他鄉惟餘身後名寂寞歸山
岡

李梅崖觀察於真定署中清池得泉字日芙蓉
賦二詩寄之

官閣擬碎疆琴鶴祇自怡剛地泉脉通淙淙見流漸
激波忽成川微風動淪漪艷彼芙蓉花聊以名我池
清香四面開花葉非一姿平生愛丘壑常與幽事期
而况臨清沼臺榭互蔽虧腐滌移我情桂棹亦何爲
詩正集 卷之一 三九

其二

恒山本拳石飛來自朔方韓侯下趙處兵氣如秋霜
悲風吹瀟海落日愁太行觀察泄茲郡風雅夙所長
退食自臨流左右新荷香亦亭間瓊島虹橋轉飛梁
拂袖揮素琴花實互低昂明月鑒我心游鱗躍我旁
重地資坐鎮此樂殊未央

上總憲徐立齋先生

嵯峨洞庭山浩渺三江湖時清名世出五百當 聖
朝夫子海嶽秀卓夔胡神堯對策推獨步令名日以
昭金鵝掠瑤海健翮搏秋颺既歷左右丞謙謙德彌
劭特簡御史臺大夫率群寮料彈百度肅丹陛風蕭

蕭補衣古所重示民庶不悵

贈萬貞一

四載秋風前與君始相遇津逮授秘書稽古播雲霧
投簡得同直清言每日暮退食東華歸攜手咏徒步
阮懷其年皆疑義各相砥礪恐多誤誤共事四五人
小心理章句春踏御河冰秋視後湖樹世態真飄風
人生感萍聚吾曹苦常勤幽懷在良晤求友古所難
短章表情懷

贈雪崖

龐公遊物外託迹瀛海濱一朝上玉堂辭賦何辭嘲
移居共夾巷言笑無冬春踏月聽鄰鐘叩門及清晨
詩正集

三十

得句互斟酌三年意彌真浩蕩萬古情磊落五尺身
我欲采蘭芷願言寄所親大雅久淪廢痛歌託山楸

寄隋東望孝廉

憶在似湖亭論心數晨夕詎意五經秋遠作千里客
百念平生歡魂夢永相隔昨歲暫過從又未罄夙昔
倉猝垂翅歸有懷浩如積豈不薄浮雲壯言良可惜
親老與家貧苦心兩相迫努力青雲途歲月莫輕擲
休倚義有餘行世見標格

范性華過訪賦贈 其四

蕭條日暮時遊子多苦心豈不重懷歸寢興嗟滯滯
天寒浮雲遠故鄉雨雪深尺書緘袖中離思不可任

登車前執綬綏難謝夙所欽去者自以貴來者自以今
庶幾見君子維其志空林

秋懷詩

平生愛秋光又家多悲心夢悲起然臺臺下鬱喬林
散庭在雲空悲心人吟人吟人吟人吟人吟人吟人吟
穆陵夢天來夢長雲陰建山赴滄海青螺爲之沉
含情未出見夢事欲拉簪

其二

琅邪枕海濱前漢挾天來墮壓地維盡孤峯橫欲推
神仙如可接恍忽通蓬萊望迷越王臺薛駁秦皇臺
青山俱東向鞭石有餘哀劉生謂子自謂曰龍釣魚
詩正集

卷之一

三十一

龍回秋風萬葉哀思重在催

其三

結茆象山陽蒼崖劃石門丁年讀書處月色留精魂
束練湧惡雪日夕雷霆喧若然水力開怪石還復蹲
逶迤瓏塔秀窈窕樂潭奔百折至雙峽下見龍湫尊
碧玉類鐵鐵古洞含鑿源陰雨雲車響微颺靈旌翻
自謂畢此生學道終丘樊別來今幾時標徑生蘭蓀
不見同心人寂寞誰語言

其十

素心魏晉人
野園喬木繁秋風響無際吹聲與鳴琴遺世有真契

登高收夕霏沿洞沔水裔坐聆葭莢聲白雲白鼓枻
榮利易中人蓬門晝常閉以彼沮溺心遂此接輿計
槐堂舊嘯吟題壁記年歲

初冬紀興

甲子十月初冬氣既已涼時序有代謝昨夕猶素商
籬菊正盈把蟲絮不復芳朔風大漠來草木化為蒼
嚴陰塞上來蕭然滿漁陽暉暉日就短漫漫夜何長
一編得靜研朱火發其光志士多悲心遲暮尤慨慷
易德惜寸陰貧賤安足傷百物知天時蟋蟀在我牀
凌寒方自茲努力懷冰霜

富川令劉江屏殉節詩

詩正集

卷之一

三二

劉公秉義心成仁夙所安富川當賊衝孤城實彈丸
放金結勇士鎬甲何桓桓海雲蔽成樓殺氣吹旌竿
強寇四面至白日爲之寒暴瘡自登陴遙夜直北看
見危思古人矢死良非難城摧劍戟折巷戰弓刀擯
慷慨罵賊時義烈激肺肝英風化長虹血碧心猶丹
忠孝感人清淚筆涕汎瀾

遺興

流水信天緣凝立在漁梁得食詎能多守拙固其常
造物豈有私賦性隨圓方鳴鶴見之怒譏讚於鳳凰
鳳凰本至仁移置南山旁

其二

和光豈不佳養拙從吾好自哂嶮崎人亦走長安道
眼官十年餘甘貧耐寂寞坐此作流俗有懷欲誰告
所恃皇天慈白日回餘照儻不鑒孤乘東海可高蹈

其三

通籍亦已久饑寒少善狀拙效重守身居約得無恙
昨歲使滇南衡文窮意匠竊謂直道行無私報君
上平生稷卨心自許頗不妄孰意命數屯將遷轉被
放勢逼感同僚虛公感卿相哂茲坎壈人垂老自跌
宕知命賦歸來還心託藤杖晞髮白雲間嗒焉忘得
喪

詩正集

卷之一

三三

臥象山房詩正集卷二目

七言古詩

皇帝闕里釋奠歌

白鷹歌

獅子來

翰林院中古槐歌

寒食與阮懷志伊瀟雲大可雪崖子仁雷岸宗

五入直史館

咏魚龍圖

答冷秋霞見懷

愁雨行

詩正集

卷之二目

仗劍行

醉後放歌

贈劉穎水

送劉子羽入京

吾樓歌贈張石民

七月一日洪秋士與張石民趙壺石訂交怡堂

馮渠齋邀過相祖池道中遇雨紀事

靈霈侯廟歌

相逢行贈卹右歌

登高丘而望遠海

東武吟

真覺寺五塔行

錢官聲編修出所藏古玉失命予作歌

古松歎

歲暮放歌

與吳志伊檢討萬季野送周殷靖之扶溝幕

張晴峯工部府上聽楊振玉彈滄海龍吟曲與

張子大前輩麗雪崖檢討作歌

過齊貞吉少尹看花歌

送嚴藻友官允歸無錫

送毛大可檢討歸蕭山

題趙秋谷編修并門集後

詩正集

卷之二目

二

題喬石林侍讀詩直圖

送徐電發檢討歸吳江

送田子綸巡撫江南

題雪崖所藏明宣宗畫鶴卷

與竹垞子湘貞一閤忠寺尋片碑懷古紀事

苗民篇

鐵鎖橋歌

登張石民其樓作歌贈之

癸酉上元後二日再入長安留別錢送諸君子

白雲歌答麗雪崖工部

題丁勗庵秋江獨釣圖

棄官行客勸駕諸君子

飲徐華隱學士齋中紀事

甲戌正月初四日雪塢上人招崇效寺看梅放

歌

青山拜李太白先生墓

詩正集

卷之二

三

臥泉山房詩正集卷之二

琅邪李涪中漁村

七言古詩

皇帝闕里釋奠歌

維年甲子十月時 皇帝問俗先親師諸侯朝會泰

嶽畢 翠華更指泗水潯左毫右社兩觀出層城曲

阜何逶迤登堂禮器制度古山鼎玉豆兼鼎彝庭幡

首尾雜綵繪應變響答笙管吹翩翩翟籥自萬舞倚

邢歌頌無參差我 皇盥獻肅再拜微風不動飄雲

旗於昭至聖儼陟降馨香明德遙相迨杏壇卓立懷

英碑書藏魯壁間竹絲老檜依稀記手植風霜駭蝕

詩正集

卷之二

若薛皮旋紋屈蟠金鐵骨蒼鱗怒茁虬龍枝更遶登

路謁古冢石壇彌望形鼎崇千章喬木絕鳥雀楷旁

剩有萊生著真宗東對駐蹕處至今亭子舊遺規

宸章高揭懸日月十行快睹爾雅辭詩律賦記妙風

格天葩燦爛雲霞垂風蓋親畱表異數 御額題作

千年基廟中玉節寒旒旒簷前金蓮春歲結鬼神歲

歲共河護屏除木魅奔妖囂世官博士逮四子元公

遺愛分諸姬 聖朝名器豈濫與要爲吾道存綱維

漢帝太牢誌過魯貞觀釋奠弘唐基豈若吾 皇開

精一修明經傳文在茲親逢盛典媿揚厲恭誦辟雍

明堂詩

何人懷此跋浪情下筆快寫滄洲鯨世間萬事難自
料爲螭爲龍須臾成藻芥交憂細如縷小魚瑣屑何
足數中流忽斷煙波開乾坤冥冥難風雨此是海裂
天吳愁冷江倒立崑崙浮中有赤鯉耀光彩金鱗逆
水聲颼颼勢疑疑是洪崖風細觀又似蓬萊官星海
下注積石遠黃河上溯龍門通鯨鮪昂藏不知量鼓
鼉搖臂亦相上可憐魚服苦縛身潑刺泥洳色悵悵
赤鯉力猛陡一穿雙角突出雷火纏半身未化露魚
尾半身已入天門煙嗚呼龍變不可測盡工具有神
明力與雲施雨徧入垓渴耐蹄涔淚沾臆

答冷崧霞見懷

詩正集

卷之二

四

聞君問我長相思入門得君懷我詩大曆長慶君能
追丈夫自與古人期富貴過眼飄風吹作者本屬丘
壑姿雄飛雌伏原等夷黔婁子憲真吾師山鳥一聲
酒一卮野花滿眼開參差典豪射虎南山墜下海折
取珊瑚枝雲車縹渺踏瑤池銀燭玉管冰綃帷醉來
謁帝前致詞星宿羅胸人不知卽使耕巖采紫芝強
心鐵骨不磷緇二三友朋攜相嬉一日不見令心悲
邈然臺畔月半規夢回是我懷君時

愁雨行

山中愁雨雨滿樓客子黯黯生白頭行年四十困火
路出入負痛懷百憂不獨西河泣卜子更兼鵲結同

黔婁芝田老鶴儂欲死細蝦飽颼漁梁驚窮冬十月
龍蛇蟄雷電忽起山前湫無乃天公爲我泣陰雲慘
澹蛟螭愁泥塗既恐妨躍馬繩牀又苦風颼颼雨中
何計被岑寂庶幾作賦追應劉枯腸輪轉鳴且搜含
毫渺然誰與傳那知賦成愁轉劇千山萬山雨不休
仗劍行

予與吳子空山對榻每用短歌自敘平生吳
子與予牢愁過甚恐令英雄氣盡索然因命
賦仗劍行乃激昂潑筆而爲此詩

男兒萬事在懷抱行年四十恥言老腰間劍佩七寶
裝辭家東出漁陽道漁陽少年多不平寶劍化作蒼

詩正集

卷之二

五

龍精出匣霜風動鱗甲黃金作靶曼胡纓酒酣上馬
肝腸熱報讎亂灑桃花血月下提劍向猿公萬里關
河散冰雪虎皮甲袖錦戰袍劍光直拂秋雲高此物
真堪獻天子安可棄擲空江皋謁入金門桂秋水封
豕長蛇不敢起雄心期斷佞人跡俠骨肯逐侯生死
昔曾斬蛟長橋頭仗策今從赤帝遊古來神物須大
用笑殺馮驩但蒯緱

醉後放歌

世間怪事無不有吾徒老作山中叟燈前細酌銀盃
落暗數平生屢回首長安子侯縮金章白髮英雄困
奔走造化小兒巧揶揄窮年蠅營逐升斗毛鷄三十

錯老生悲魂功人與功狗徑寸之莖蔭松柏嘉穀不
辨卽其猶欲焚筆視遠從戎自顧形神已衰醜此生
何物送餘年提襟尚剩持螯手柴扉寂寞雀堪羅
起酣歌直至酉鹿車荷鋤笑伯倫狗竇狂呼動胡母
楚舞不須買楚腰雜唱鳴嗚擊瓦缶行除野豕並雉
兔兼味晚菰且早韭潘岳寧復憂二毛陶潛無心種
五柳揮絃目送孤鴻飛雪滿寒山映疎牖酒還凝
號酒民但淚世事閉吾口君不見賀監李白杯未乾
眼中之人骨已朽

贈劉穎水

邊驚黃荃骨已朽世間花鳥徒自有劉生運腕迴天
詩正集 卷之二 六

真坐客紛紛盡回首南遊宛洛西長安公卿倒屣羅
盤餐千金立散平康巷短衣匹馬生秋寒東郭馬子
吾好友誇我新詩不去口劉也聞之神欲飛潑墨運
筆如運帚索予題贈爲予畫雜花滿紙如錢大蚊蝶
忽從梅蘂來香雲半縹梨稍挂旁通篆籀若有神李
斯程邈皆等倫自負絕藝世罕識旅食悠悠常苦辛
感君失路披劍舞知希我貴古所取寂寂空憐身後
名風塵流落誰爲主

送劉子羽入京

劉生少讀汲冢書雙頰紅映蒼火藥酒酣拔劍斫地
舞下海手掣吞舟魚髮鬚長緝挺浪入員閭老龍愁

歡飲是時氣勝過猛虎笑捋眉朱陵相如五十年來
成落魄鴉鵲結羊裘不堪著月明自吊秦帝碑春風徧
承安期藥矢志期爲千古人寂寞新詩時改作今歲
遲士入長安欲卸青衫如振鐸走馬北望薊門開盧
溝易水風雲來擊筑和歌應有伴燕市酒徒相徘徊
碣石之宮安在哉千金駿骨空高臺樂毅郭隗俱陳
跡惟有斜陽鳥雀哀丈夫晚成當大用劉生安可終
蒿萊劉生安可終蒿萊

吾樓歌贈張石民

登吾樓兮望古諸之荒丘季孫行父骨已朽爾我吹
簫今采醉此樓高者馬耳深者龍湫亂峯如烟青不
詩正集 卷之二 七

收長淮水西來萬古流日入月出運世代於須臾今
吾樓之歌無時休

七月一日洪秋士與張石民趙壺石訂交怡堂
馮栗齋邀過柳柳池道中與雨紀事

天生奇人必有偶黃鳥嚶鳴求其友數于南北各風
煙聞聲神交亦已久今朝覲面始見之對寫新詩不
停手典韋更期池上酌赤日濃雲挂衰柳攜手步至
城西門當頭急雨俄翻盆闌走避濕各限映須臾門
內洪濤奔狂風吹門人爭喧數人撼之風力息驚瀾
四射城門翻衝泥走馬始出郭池魚弄水菱葉繁晚
衣行酒雨亦住霞染彩虹在高樹晨苦曉乾夕雨垂

萬事及復誰能知相逢相樂且盡醉明朝不離青離

靈需侯廟歌

聖王制制意深遠神能利物垂祀典西山靈需自何年
金文明滅雲旗轉廟中冠冕俾侯王銀琰玉管登琅琅
士女奔走以虛日入者肅拜心倉皇階下老樵斨虬結
古腹中空削寒鐵俗傳種自始皇時其事荒唐不可說
清池藻荇含細煙流來曲曲金沙泉朱魚戲久長尺半
白龜蒼鼠來周旋有時聚角出風雨飛電如拳那堪數
禾稼一擊千里空乾坤失色天爲怒誰知天意本至仁
懲惡行罰役鬼神職司雨露在憐

詩正集

卷之二

八

相逢行贈譚右歐

十年今見譚萊蕪昂藏七尺英雄軀風塵落已如此
長安索米胡爲乎男兒成名在老大况君工瑟仍工竿
胸中磊塊向誰吐直須日傾酒百壺余亦淪落嘆不偶
局趣老作轅下駒感君數過負意氣臥病吟却身羈孤
兩人寸心各千古時而不遇皆狂夫君不見朔方健兒
好身手長揚走馬羣歌呼腰金拖紫紫快意我輩踴躍
踏甘爲僑碣石之宮不可考黃金臺畔空模糊從古
好士亦名耳樂毅郭隗何處無嗚呼樂

穀郭隗何處無

登高丘而望遠海

懷此萬古悲壯拔高丘巔蓬萊宮闕竟何在惟見蒼
蒼遠海生空煙翠高騎鯨昇仙處至今但有桃花然
黃農已沒湯武稱賢神堯雖至聖巢父地去洪何邊
鵬鷖大小亦偶耳秦皇漢武誰年長六龍柱折天地
圻陰陽二氣來相煎日取旋飛一抔土使我心摧淚
下如流泉轉眼高丘變深谷海水枯作黃沙田

東武吟

我家東武城因爲東武吟東武飛作崑山去東武之
名實至今超然有古臺坡公跡滅生蒿萊先人敝廬

詩正集

卷之二

九

在其下巷口喬木柴門開南聯雙尖見馬耳石鱗生
雲白於水老農剛候識陰晴昨夕雲生朝不起琅耶
聲道盤山阿秦皇碑字今銷磨齋堂斜連沐官渡蘆
龍出沒何其多長離喧呼惡浪蹙韓信壩頭鬼夜哭
廬山本以廬敷名寂寞巖燈照幽獨九仙摩霄列岫
橫五蓮捧出青琅玕驚濤倒峽兩湫裂中有千尺蒼
龍蟠福地新開號臥象野客揆杖時來往壁月高懸
瓏塔光玉虹下注元潭響季氏曾城石崖根雨霖葛
冢漢臣魂天地洪荒虞帝出千年人說諸馮村其餘
瑣細不足數唐朱傳來名獨古山川靈氣相盪迴盡
收遠勢歸東武東武吟成聲轉悲風俗曾經魯所治

十萬人家讀書處蘇子諱樸尚有先民遺幾遭劫火
飽喪亂城郭樓榭飄風吹殘黎鴉結力已盡梁伏遺
教空爾爲我今客遊羈京夢魂不到天之涯感今
思昔意惻惻曠野茫茫遠視望

真覺寺五塔行

金鑪寶座光灼灼日影倒射照寥廓五佛貢自文皇
時歲化年間勅使作全盛詎肯惜物力奔走蒼生事
冥靈精靈夜夜鬼神朝勢拔山嶽相迴薄祇今屹立
二百年風霜劍蝕猶如昨鼎石爲基四壁方丹梯玉
棟懸中央生人動動深井側身恐有蛟龍藏捫級
轉徙天地間北平一掃煙雲蒼嶺屹五塔互向背翠

詩正集

卷之二

十

鳳君鸞鶴來翔翥翥珠光吐舍利微颺欲動簪鐙鉗
嗚呼象教何時入中國窮極壯麗無南北割截既令
色相空樓臺臺星辰逼豈獨壯麗準帝居規模更
遠西域式暴參天物學布金翻使空王自太息不壞
之身亦堪悲對此浮屠淚沾臆

錢宮學編修出所藏古玉玦命予作歌

吾徒已老作餘客少年俠氣真堪惜曾見古玦壯心
生便欲擊石射性石歲久亂漬血絲紅者珊瑚紫
琥珀爲奈爲漢那復知中有不死英雄魄當時絃
絃鳴鳴金甲崩騰肉狼籍烽煙歷盡不磷緇一片瑤
光感余昔四海無事想日刀此物亦歸文章伯開緘

相視北風來猶疑青天落鵬翮

古松嘆

慈仁古松天下希松下日送行人歸一株歲久忽已
朽寥落春風爲誰有蒼鱗錯莫生青苔老幹倒裂蛟
龍摧欲采茯苓驚歲晚天寒日暮浮雲遠嗚呼松下
何時成市塵悔不植爾高山巔斧斤不到終歲年

歲暮放歌

嗚呼歲月一何迫倏忽吾生過半百那誰揮日使再
西男兒坐惜顛毛白往時殘臘每在家近來殘臘長
安陌長安車塵多烈風碣石不斷南飛鴻土銼無烟
日色虎奴子啼饑顏面同鞦韆如夢孤館靜一燈照

詩正集

卷之二

十一

影光童童人生富貴亦有數窮年刺促何時終他人
少壯吾老翁無才致主慚微躬平明朝退蓬萊殿六
七故人時相見脫衣炙酒羅筆硯簾外雪花隙片片
角狂但使鬼神驚追歡那識年華變其奈流光冉冉
新眼前萬事浮雲散廣寧門外柳條青御河春水米
將泮風驚竹馬走兒曹侯門主第桃符換惆悵殘年
無處歸醉後高歌淚如霰

與吳志伊檢討萬季野送周殷晴之扶溝幕

客子囊空劍吐霜長揖別我遊何方日餐脫粟豈爲
薄空齋况有梅花香南鄰沽酒正滿眼賓朋相送各
盡觴君昔少年二十強皎如寒玉凝清光抵今白首

因失意短褐踟躕大道旁况君有文老而在高歌矜
地慨以懷伸則爲龍屈則憂古人如此何哀傷驪駒
風駕不肯住芒鞋又踏夷門路試問嵩邙濕轍間石
洪尚有幾棲處所恨音書從此希人生聚散同朝暮
携手聊復立斯須悵望中原莽迴互到時空憶信陵
君哀來定哭侯羸墓掘盡垂楊不盡情東風細雨隨
君去

過齊貞吉少尹看花歌

南鄰有花昨日開東家酒熟初發醅春光欲盡布穀
催痛飲須滿三百杯醉來長肅臨高臺縱橫白銀燭
八垓百年看花能幾回對花莫使心常哀

詩正集

卷之二

十二

送嚴燕友官允歸無錫

西神山人長身好西神山人抽簪蚤東風二月太顛
狂斷鴻吹散長安道自君珥筆承明廬老儒瑣細愁
絕倒月下吟詩續和梁醉來湛露歌豐草其奈鄉思
苦欲歸浮雲謝去還枯槁薄竿之車何悠哉萬事無
如歸去來修竹團圓蔭南園幽窓尚有昔年梅蕊山
錫山寒崔嵬梁溪如帶相縈迴赤文綠字在其內
壑密密行長雷山鬼窈窕窺人立萬籟深官停雲哀
回首不見燕山樹五湖片舸隨烟霧泰伯廟前春水
深閩間城外斜陽暮卻憶夫椒困越時蒲葉黃同草
頭露漫將得失問時流且向千秋理饒賦嗟予舊遊

獨金臺春山渺渺懷人處

送毛大可檢討歸蕭山

棄官美殺鑑湖曲風流遠勝萬鍾祿吾友毛生解綬
歸恰值湖上春風綠憶昨陳書動九重天語傳來意
彌篤况君取次得遷官苦欲還山一何速丈夫有志
歸去來桃花楊柳夾道開白眼長嘯傾新醅公卿於
我何有哉盛代鳳麟倏一見安能與世長徘徊巢由
伊呂竟誰在古來萬事皆浮埃以茲長往不肯住津
門東下隨煙霧拜稽猶銜北闕恩夢魂已繞西陵渡
家鄰禹穴富藏書潑墨龍鸞莽迴互卻看悠悠世上
兒富貴功名等朝暮笑我無能老且迂學書學道終

詩正集

卷之二

十三

題趙秋谷編修并門集後

征夫涼涼踽踽孤自好惟君知我生歡娛長安薄宦
多吾徒巷南巷北爲君沽擊筑拊髀歌烏鳥戀別看
君頽下鬚僕夫在門勢欲趨願君緩轡留斯須寶劍
如霜脫相贈雄虹千尺垂京都

趙子才俊秀且雄論詩往往與我同今晨對詠并州
作孤雲千尺摩蒼穹憶昨出都黍正熟急雨寒林共
謾謾走馬快渡漳沱河澄墨寫窮搜雀鼠谷酒危在手
懷抱開浮雲落日相徘徊雙屐平路太行頂一線黃
河天際來結轡攬之嘯歌發卷中神氣何超忽筆鋒
寒瘦掃冰霜思路杳冥極毫髮讀之三嘆移我情年

以如此人盡驚把君妙句相持贈七十二河秋水聲
題寄石林侍讀侍直圖

桃花未放李花白青春酌酒寄生宅當筵示我侍直
圖整肅衣冠動心魄天際龍樓閃閃黃宮牆斜映闌
干赤芳鬢疑是昭德門依稀半露中和春乾清於秘
珠簾垂便殿聽朝情不隔聖人未出五雲深遙想
天顏不盈尺公卿入奏排天閣集賢學士心傍徨
生職當左右史趨直待漏夜未央嗚呼徐步容貌莊
心依丹闕神揚揚深謀盛氣自慷慨肥面巨口何昂
藏維時黃河煩容慮翠華已返猶南顧建隄開海兩
議存衆口紛紛總無據淮南七邑百萬家魚鼈生靈

詩王集

卷之二

十四

莽誰訢天子回盼問史臣喬生再拜爲其陳開海
要使水勢殺建隄水溢徒悲辛剖决是非獨侃侃
至尊含笑顏色親詔謂賜茶驚異數金枕玉茗來
楓宸嗚呼人生獻替有如此史官諫議集一身世間
富貴安足道作事務作千秋人畫師寫貌難寫神使
我嘆息空紛紛南園桃李爲君發直須爛醉松醪春
送徐電發檢討歸吳江

徐生離羣心莫哀徐生去國休徘徊一官欲罷且米
罷何似掉頭歸去來垂老踟躕向文史窮年懷抱無
時開人生得失盡天命萬鍾於我何有哉風昔獻賦
蓬萊殿四十九人長相見時陳子黑龍潭上角詩壯

刺梅園內回歌扇樂往來此一時數年零落歸飛
電死生去住幾驚心南北東西各鄉縣嗟君放逐亦
何爲分手將歸淚如霞近聞買宅梅里旁春風未動
梅花香小山散髮時傍徨太湖萬頃魚龍翔洞庭山
擁怒濤張動影倒射君之堂桃花千尺寒筆牀相期
大業名山藏回首五雲繞建章君思如天慎勿忘

送田子綸巡撫江南

作官能尋太湖曲薰風細染波紋綠羨君得名二十
年開府南行正三伏大夫豹變各一時致主寧爲萬
鍾祿于今四海已太平車書萬國皇路清側聞
天子重大吏如傷更念東南賦詩賦甲天下城

詩王集

卷之二

十五

狐社鼠猶縱橫田子特簡鴻臚卿任大責重叨
恩榮前者持衡閱多士幕中一笑風雲起文字曾高
笠澤雲澄清近徵吳松水既有風騷動古人況兼經
術推君子唐虞四岳職替襄周召二陝分綱紀京國
論心有數公相邀作賦金樽空幾載浮沉不復見雲
飛雨散如轉蓬惟君致身霄漢中男兒萬事在我躬
握手相送方六月側身南望天垂虹

題雪崖所藏明宣宗畫鶴卷

麗子畫舞迴無對示我小畫良可愛誇云此幅宣宗
爲柏軒欽賜圖書在微風颭颭毛羽動煙際橫斜
欲穗敗葉青蒼秋色高啄草寫出無人態遠驚花鳥

何足云雄主細事存英邁憶昔三揚作相年廢歌
起同殿拜中原父老樂太平西苑龍舟屢歡會
曾進四麒麟萬里烽煙掃邊塞英主自古具文心
墨偶然亦勝槩遺跡流傳市塵俯仰彈指嗟人代
神物呵護本由天夜夜蛟龍閃光怪勸君珍重莫
人恐化雄虹向煙靄

與竹垞子湘貞子憫忠寺尋唐碑懷古紀事

憫忠樹杪露榦閑高去天僅一握步曰憫忠寺居
近憫忠已數年此日來遊其剝啄二三良友雅好奇
探幽訪古常追隨太宗征遼寺始創殘甃寧少唐朝
碑遺碑果在天王殿剝蝕蒼苔隙片片良工搨出墨

第正筆

卷之二

十六

痕新千年掌故人爭羨維時思明反側初范陽郡在
戰鬪餘祇今至德紀年處磨石如日嗟凶渠寶塔金
函出舍利玉環記在東南地鵝珠電女不冷文鸞翔
薤倒靈芝字又聞木塔自寶侯會昌景福皆重修百
餘年來幾興壞此寺便作唐春秋唐亡宋興應有兆
君庸兵弱還同調汴水空存艮嶽名玉清剩有道君
號青衣北狩二帝同寺中旅食惟飲宗吳天名聚會
意慘愴父子慟哭來悲風詔諭孤臣謝枋得不食
困香臺側地下甘從張陸遊丈夫不辱能死國欲爲
乾坤留正氣履穿衣結非顧額鐵佛原無憾慨清山
僧靜閱興亡事俯仰世代何悠悠唐宋事往恨卽休

我欲北風歌一卽白雲無盡桑乾流

苗民篇

黔山苗民異視邑長養子孫成絕域至今千
庭格心實借三旬力布髮頭顱毛髮蒼垢埋面目
埃黑富者雙銀垂兩耳漫谷雕題與鑿齒青蠻白
紫姜蠻宋子蔡子龍家子羅鬼谷蘭狗耳龍短絛
花不一氏道旁苗婦妝飾工銀鑲盈尺何玲瓏跣足
草履闊捷狡行膝在股男子同臂上繡錦衣短後
腰細褶鮮花紅繭黃蠟綠朱蘭包徧身雜綴彩色
俗傳九種殆其半拂之瞋目時咆哮天生此物占
徽流民希少無衛茅紅苗咽強化常梗仲家跳梁
尤猛自古豪傑靖邊疆仁心駕馭兼機驚莫教長吏
肆貪殘遠人含冤思一逞脾胥故郡窮且荒幽高
少多流亡家苗租庸困已甚生苗叛服原不常我行
欲繪苗民苦日日藉軒徧鬼方

鐵鎖橋歌

盤江之水稱奇絕雙峽壁立如截鐵驚濤澎湃
航行人眼穿骨欲折曾聞唐末關羅鳳創爲鐵鎖
飛動千年橋在襲遺踪山河南北遙相控我今遊
通此橋江流滾滾風蕭蕭兩崖疊石說仙客斜支
柱通雲霄鐵鎖似臂兩旁小紐細碎懸中央
而上爲屋棟穿木而下成橋梁鐵鉗木板不如掌

壯相銜自寬廣飛閣朱櫺始成車馬朝朝共來往
下臨江水淼無際倒懸藻梲風雨閉逆賊二炬總煙
銷皇朝重修加壯麗遠觀飛橋落彩虹近視鍊鎖
何玲瓏天地補收待人事萬年無敝車書通

登張石民其樓作歌紀事

石民高臥雲水鄉。淮西半畝築草堂。立身作事具本
末不夷不惠看行藏。棄舊圖新換亭榭。以其自號何
方羊其人其畫其樓下。其山其水其廬旁。日長村靜
如太古。遠遊手控蒼驢鞭。調停朱陸世莫識。醉醒釋
老能精詳。鄭僧遠札寄拐聚春花細藥開山薑。有時
橫笛臥石梁。數聲吹裂雲飛揚。彈琴搥鼓坐木杓。天

詩正集

卷之二

十八

空鶴唳神渺茫。杖頭高挂有從事。山鳥一鳴還一觴。
趙子徐子共來往。酒酣腸作糟丘香。亂世肆志無不
可。身經魏晉心羲皇。憶昔作歌吾樓上。季孫行父城
已荒。與君追隨六七載。煙霞之樂焉可忘。自我客遊
霸澤宦。懷想幾易星與霜。昨冬東馬返故園。相憐不
覺追范張。維君尚記少年夢。翰林李子坐在牀。題詩
中有輶蓋韻。濡毫風雨勢莫當。我今來訪符夢兆。登
樓宛作當時狂。嗚呼。人生萬事俱前定。掀舞一笑雲
低昂。

癸酉上元後二日再入長安。留別送諸君子
元夕已過三日強。僕夫在門爲治裝。我行欲歸且復

去。玉山慘澹悲斜陽。大令祖道意何厚。三爵成禮心
傍徨。傾城良友皆出送。滿胸別意各盡觴。更有二十
五老者。着核錯列沙洲旁。白頭驛需若有商。祝我宦
達休還鄉。聞言揚輝謝父老。野雉色舉思山梁。別君
上馬殊戀戀。孤城漸遠天蒼涼。

白雲歌答龐雪崖工部贈別

天末白雲知我心。燕雲遙接齊雲深。馬耳雙尖雲氣
在。化作白龍挂滄海。白雲洞在馬耳根。我歸欲搆白
雲林。京華論文誰最久。十年爾汝同弟昆。倦遊屢欲
拂衣去。人生過眼如朝露。良朋愛我苦相留。酒酣送
別愁復愁。九仙驚瀑注急峽。五蓮空翠懸清秋。此時

詩正集

卷之二

十九

對君長安陌。掀額一笑浮雲白。漫道三黜排士師。敢
擬五斗陶彭澤。好我不厭惟有君。帆葉兔背何慙慙。
飄然上馬一揮手。千里相思空白雲。

題丁易庵秋江獨釣圖

逸興託扁舟。高躅誰能識。一竿獨坐釣西風。萬里長
江動秋色。朝來捕得紅錦鱗。放爾寄字情所親。山長
水遠望不極。澤草芙蓉愁殺人。

棄官行答勸駕諸君子

男兒進退審在我。得官莫惜還常左。英雄從古多飄
零。小儒敢恨身坎壈。自登仕籍十五年。土錯烟希聲
不火。北山移文世所譏。懷愁鶴怨何時歸。周南罷滯

亦已久故園幾見霜花飛只今新旅歲又暮樹口
盡短褐衣既不是卑小官又非闕厭彼婦說言一入
便出走故人惜我遭困厄和勒留作長安客誇我盡
省郎艷我二千石人生富貴本浮雲脫屣歸來月華
白九仙山色何壯哉龍湫倒裂藏風雷石室丹書不
可見中有瑤草金銀臺千尋瀑布夾鏡開萬竇竊窺
青摧頽有時把釣向東海鐵網珊瑚耀光彩秦時童
女三千人今日曾無一人在羣眉驕落竿車山中掃
跡隨龍蛇惟有良朋不忍別書字三歲何曾減與君
把臂行且吟青精黃獨知我心回首京塵隔雲樹一
杖飄然自東去

詩正集

卷之二

二十

與陸義山中允丘季貞洗馬馬勉角行人袁杜
少編修麗雪崖工部飲徐華隱學士齋中紀
事

斜日冉冉歲暮客子牢騷欲誰訴學士開筵酒正
香况兼語笑良朋聚陳饋八簋破老饒醉後狂言以
同互今夕何夕樂意多忘卻家園隔煙樹終年踟躕
氣不舒人生何苦憂憂懼案上一危方滿眼已拋破
既安足顧窮達得失天爲之白頭那惜浮名悞憶昔
與君出帝京滇黔同作西南行炎天走馬向萬里
江山兩兩相逢迎金馬碧雞供舉策波瀾力與滇池
爭歸來遭變忽一蹶三遷惟見君岿然意氣恥爲權

貴城蹉跎翻被庸流輕牀頭寶劍時時鳴無可語者
弟若兄唯壺聲雜擊析聲酒闌燈炮心不平男兒失
職且歸去浮雲回首長安城

歌

甲戌正月初四日雪塢上人招崇效寺看梅放

崇效寺遠地幽敞一鞭走馬時相訪今年春日頗晴
和小室梅花共欣賞入門靜氣肅衣襟坐久悠然發
遐想壁上瑤琴動古心窓前風竹生香響清香密移
人不知萬事回頭笑齒茶憶昔送客過香臺鳳岡
竹垞同追陪是時與師未識面茶林雙茶空在鬼
前年看花乃屢到朱曹長往不復回人生聚散有如

詩正集

卷之二

三

此對景那免心常哀柳湖之村堪徘徊尋家山人安
在哉砌旁親見笋始栽海棠榮罷丁香開樓下彈棋
紛笑語樓上笛聲吹落梅梅花開落那官住歲月飄
忽等朝暮只今爛熳花正繁遊子思卿我又去巾車
不待海棠花離情已滿天涯路明年此地賞梅時臨
風是我懷君處

青山拜李太白先生墓

先生自是太白精晚歲弄月騎長鯨當年降筆袂龍
遇沉香揮翰雄風生捧硯太真賜顏色脫鞵力士同
孩嬰丈夫得志自意氣摧折權貴留鴻名一朝嚴譴
成哀老典慶蓬萊跡如掃所幸汾陽感舊恩願公減

死甘枯槁文人落魄自古然萬死長流夜郎道
 鏡人但酒蟻風花寄興還詩章詎意金雞放赦回江
 湖浪跡懷抱開青霞煉骨不知老扁舟又向常塗來
 平生最愛謝公句仙人脫骨遊八垓竟堪嘲眺青山
 側孤墳三尺同崔嵬歲月如流不肯住事去千年等
 朝暮江上灰飛幾代塵過客悠悠盡行路我來正他
 四月時遠家荒祠尚如故再拜還看綠蘚碑三杯重
 奠青山暮白屋翰林我與君但恨徇還君聲聞君謫
 我遂同失意世上豈少高將軍我去還山葦茅屋脫
 屣富貴輕浮雲俯仰異代結知己喬松謾謾野村曠

詩正集

卷之二

三



臥象山房詩正集卷三目

五言律詩

雨花臺

送王滄海歸高郵

寓山詩

二月初九日紀異四首

答臨淄令楊樹滋歸關中留別

辛亥春題東練峯

徐初野阻雨留大士庵二首

穆陵關懷古

與周杞公劉子羽登超然臺

詩正集

卷之三

端陽後二日與趙壺石過放鶴園

與琢庵初野登蘇長公觀瀾臺

過青石瀾望琅邪不登

晚過金琢庵村居喜驚龍上人至二首

寄周殷靖

冬夜與蓬海白峯子璞荷蕩望月

冬日村居二首

雪後登節慈閣三首

與趙山公徐初野趙壺石張蓬海兄弟遊臥京

山

與山公遊九仙書院



飲酒臺觀山市

鏡香園懷越壺石二首

過琢庵龍漪堂

丁巳初度相野蓬海白峯彥公子樊元長舍姪

潛集綠水亭三首

微雨鏡香園獨坐

寄王山長廣文

與王德涵登白塔

雨中過天寧寺訪任庵吉庵

玉泉山

彌勒庵贈驚龍上人

詩正集

卷之三日

中秋示從弟

喜浴姪至二首

夏日飲呂仙祠下

閏中秋崔宗五檢討招飲

送學士張敦復先生 假歸樅陽

送江君瞻出守柳州二首

與梅庵庭表大可羨門勝力飲石林寓齋二首

次壺石清明獨酌見懷韻

浴佛前一日愚庵招同寶詒兄弟君勉蒼曉遊

黑龍潭

豐臺看芍藥卽事

七夕崇志伊檢討見過小飲

懷陳維祺四首

送樊德施遊宜甯二首

丁卯二月初九日國子監分祭紀事二首

王太傅招飲怡園二首

送三鏡子南還

送洪去蕪歸真州

初冬萬柳堂懷相國馮公

十月十二日送姪浴東歸二首

懷肥公二首

送張肅昭大行齋 詔清使者幕

詩正集

卷之三日

送彭莢門學士祭告關里二首

送黃庭表官費歸太倉

送李霖弟出守元江二首

送汪舟次出守河南二首

哭亡友劉子羽廣文三首

送向運庵之任長沙

送太司寇徐健庵先生歸崑山二首

南陽謁諸葛祠

晚抵襄陽

由小河村沿江岸有作

便水驛口占

清浪山行

飛雲洞

大風洞

馬場山行

高具觀用彭禹峯先生韻二首

葛鏡橋

宿辰溪縣

趙玉峯少宰招飲金碧園

壬申正月初九日與雪崖過雪塢上人

過雪上人次韻

過通州

詩正集

卷之三

四

癸酉二月初三日再入長安龐雪崖工部以詩

見東次韻二首

十六日得舍姪秀質書二首

和龐信公見懷原韻

甲戌早春咏懷和雪崖杜少

公凱舍弟邀諸同年餞別齋中

季貞華隱方寅雪崖杜少舍弟公凱送別

別雪石文漪子未二首

別楊蕃錫李會嘉趙紫鈞三子

定林寺銀杏

哭趙壺石三首

登雷峯湖山煙雨亭一首

過隨園上人師乳庵

過江郎山

水口早飲

初度

建溪紀事二首

遊武夷山三首

題方寅石帆艇

詩正集

卷之三

五

以象山詩正集卷之三

五言律詩

琅邪李澄中漁村

雨花臺

選勝長千里登臺送暮春山光高射塔江氣遠侵人
共仰無生法還參有漏因散花何日見梅雨已經旬

送王滄海歸高郵

秦山秋正晚君去慎長途行賈貧非病謀生老更迂
客愁深雨雪歸興晚江湖儻過淮南郡爲詢桂有無

二月初九日紀異

時地震

霹靂中宵發空山盡作聲道窮天地絀數在鬼神爭

詩正集

卷之三

一

趨避同歸劫高明久忌盈曉看崩裂處隨在海濤生

其二

未可酬高厚今知踣躄情危途方出險死地可謀生
雷雨愁傾覆陰陽鬱鬪爭何能追七聖處處總裂城

答臨淄令楊樹滋歸關中留別

地號愚公谷居官實未宜客情奴子慣歸興老親知
淄水三齊遠秦雲二華垂薦雄文似者相望各情時

辛亥春題東練峯

不見銀河落安知碧漢通雙崖噴急雪一氣舞迴風
絕壁垂晴練高天飲渴虹龍湫從此款雷雨潭花中

徐桐野阻雨置太士庵

穆陵關懷古

人寺開蒲梵看雲愛靜吟短橋橫斷壑積雨暗高林
欲證無生法應知不住心聊將懸榻意信宿任秋霖

與周祀公劉子羽登超然臺

鎮鑰三齊壯山河百戰餘雄圖隨世變霸氣入秋疏
技擊風仍古肩摩路漸紆時平無警急煙火成樓虛

端陽後二日與趙壺石過放鶴園

萬壑陰雲積初寒肅布袍山從滄海斷樹擁穆陵高
落目尋遺跡臨風憶濁醪東巖最幽處往事話盧敖

詩正集

卷之三

二

與庵桐野登蘇長公觀瀾臺

蘇子今何在吾來續此遊孤臺衰草冷萬井夕陽愁
海霧迷津樹人煙蔽成樓翻嫌冬氣暖蕭颯似深秋

過青石澗望琅邪不登

積水收天地高臺壯海門孤峯素帝碣殘壘越王村
觸浪龜蟲古連峰虎豹屯不同遊客往吾欲問真源

晚過金環庵村居喜鶯鶯上人至

到此安能去淹留竟爲君秋光明遠水心跡似孤雲
行世當知命謀生果在勤幾時相對老携手並耕耘

其二

樹密通流水沿村細路同蟲鳴秋月上茶熟老僧來

衰草寒逾綠。疎花曉更開。明年修竹起。先築釣魚臺。
寄周殷靖

憶昨談詩處。香臺月迥明。高文留畫壁。隔歲起秋聲。
苔印霜前影。人憐別後情。所思不可見。白髮夜來生。
冬夜與蓬海白峯子璞荷蕩望月

自踏蓬門影。人寒村寂然。三冬明月夜。一渚白雲天。
野曠清輝小。霜高素魄圓。江湖搖落後。重在藕花前。
冬日村居

炙臂親冬日。寒梅着小花。風煙連北渚。生事近南華。
掃雪松三徑。懷人水一涯。躬耕漸沮溺。投老向田家。
其二

詩正集

卷之三

三

寂寞安吾拙。良朋近比村。北風吹土室。大雪滿柴門。
歲晚衣裳薄。天寒鴈鴛喧。夕陽煙火起。隔舍過鷄豚。
雪後登等慈閣

萬里雲猶合。高樓雪乍懸。水壺開淨土。瑤海湧諸天。
極浦蒼煙外。層山暮景前。悠然念身世。吾醉欲逃禪。
其二

夜雪深三尺。寒光秘寂寥。佛空香氣定。世短磬聲遙。
斜日銜珠閣。歸雲捲絳霄。禪機無我相。何處著高標。
其三

右佛嫌多事。人天仰聖慈。到來銀漢上。忽覺雪山隨。
初地歸何晚。香臺老自悲。幾時同惠遠。聽法靜心期。

與趙山公徐桐野趙壺石張蓬海兄弟遊臥象山

野客陪遊屐。空山聚酒徒。龕燈雲塔古。仙夢石牀孤。
密樹春相引。清鐘夜自呼。牛溲橋上月。的的似江湖。
其二

東練峯頭水。驚雷過峽生。林廻青嶂合。人遠白雲平。
殘雪春仍在。虛潭暮轉清。知君有仙骨。携手仄崖行。
與山公遊九仙書院

孫子何年去。空條此講堂。雲深丹竈冷。竹覆石壇荒。
抱峽山峯直。通林一水香。夜來笙鶴近。仙路入微茫。
飲酒臺觀山市

詩正集

卷之三

四

俄見孤峯起。天垂積氣青。山河雷化影。雲霧是真形。
欲試莊生夢。難從博士醒。翻疑人世幻。五嶽亦浮萍。
鏡香園懷趙壺石

亦覺村非遠。懷人日每斜。孤亭惟柳色。十里卽天涯。
農隙裴重結。樽空酒更賒。近年鄰叟意。相得在幽遐。
其二

荷葉盈塘碧。垂楊夾岸青。所思隔煙水。虛負此林坵。
松下逢雲立。蛙邊待月聽。知君非醉客。借酒慰飄零。
過環庵龍濟堂

晴水通樵徑。疎林帶遠坵。野溪迴舍綠。高樹閉門青。
探古詩盈篋。招賓酒滿甌。寂寥楊子意。甘守太玄經。

丁巳初度柳野蓬海白峯彥公子璣元長

消集綠水亭

萬物隨秋氣。吾生想太初。精靈山海聚。爪髮雪霜餘。
避世陶公徑。安身老氏書。自知無隱德。有客似應徐。

其二

野性安能貴。吾衰亦遠村。老爲詩社長。衣剩酒家禪。
山雨青猿重。溪田白鳥翻。卻憐風柳急。坐掩舊蓬門。

其三

姪大驚吾老。多材愛仲容。流年看逝水。衰病託長松。
村僻時聞杵。窓虛遠納峯。荒溪新種竹。已有七賢從。

微雨鏡香園獨坐

詩止集

卷之三

五

清晚雲垂野。高原麥過牆。栽松今始活。細雨正陽香。
煙色陰逾靜。鷄聲濕不妨。晚來幽興極。支石坐漁梁。

寄王山長廣文

一第仍淪落。詩名四十年。已承宣室詔。懶著帝京篇。
家遠哀王粲。官卑老鄭虔。深危話離索。握手重悽然。

與王德涵登白塔

大漠黃沙斷。羣山莽蕩中。春陰紆鳥道。水脊割蛟宮。
草長盧龍塞。天高碣石鴻。九門看指掌。今識帝圖維。

雨中過天寧寺訪任庵吉簪

還向招提去。逢人卽當歸。寒烟屯苑樹。細雨冷春衣。
世亂功名薄。家貧出處非。空堂坐來久。啼鳥亦忘機。

潮勒庵贈鷺龍上人

羈旅還蕭寺。前身儼是僧。來分香積飯。小悟辟支乘。
棋局依秋景。鄉心共夜燈。安禪無不可及。此禮南能。

中秋示從弟

寂寞中秋節。天涯從弟來。故鄉今夜遠。見月客心哀。
樹暗齊州路。雲迷郭隗臺。不堪歸思切。鄰笛更相催。

喜浴姪至

隻影吾還在。原鴿祇自傷。那期迎臘至。久別恨年長。
衰老仍多病。團圓卽故鄉。相看悲轉切。能不各沾裳。

其二

歲暮天涯遠。安能望爾來。少年輕雨雪。長路仗鐔鋸。

詩止集

卷之三

六

骨月人誰健。親朋字幾回。加餐真努力。聊慰客途哀。
夏日與寶詒夢臣方思蒼峴覺先德公伯舍飲

呂仙祠下 其二

薊北雲飛猛。隨風大漠來。雨聲盤樹過。電影剗簾開。
返照催移席。垂虹對舉杯。新涼蘇肺氣。沉醉踏泥回。

閨中秋崔宗五檢討招飲

令節杯重把。他鄉月再圓。砧聲燕市客。秋色薊門烟。
勝友還今夕。無家又隔年。近來書信絕。腸斷塞鴻前。

送學士張敦復先生 假歸樅陽

休沐成歸計。離心問落花。幾年依日月。此去且烟霞。
樹裏江帆隱。雲邊驛路斜。懸知懷友夢。時復到京華。

送江省瞻出守柳州

天末孤舟去。宗元此舊邦。千山連象郡。一水對龍江。
春雨詩情遠。蠻歌客思降。文翁曾化蜀。治行本無雙。

與梅庵庭春大可焚門勝力飲石林寓齋

香巷秋聲滿。高臺暮影遙。華燈憐靜夜。細雨送深甍。
檻曲花能好。欄干柳故垂。長星動經歲。及此共追隨。

其二

聚散思他日。逢迎笑此身。秋花欺老髮。薄宦羨歸人。
歸馬隔院風聲集。當杯露氣新。晚涼餘醉興。騎馬信緇塵。

次臺石清勇獨酌見懷元韵

是歲甲子

詩止集

卷之三

七

腐儒僻魯國。擢宦滯燕京。曠業他年事。懷人此日情。
昇平看甲子。老病怯清明。忽憶松楸遠。望其旅思生。

浴佛前一日恩庵招同寶治兄弟君勉若晚遊

其二

傾仄墜爲岸。高低草覆汀。開門孤塔白。散枕亂峯青。
樹密鳥聲集。潭空龍氣腥。醉歸防墜馬。途險憶曾經。

登臺看芍藥卽事

藝圃存生計。綠畦有醉吟。鶯聞啼樹久。蜂懶坐花深。
客與青藜杖。鄉思紫竹林。歸途重回首。難別碧山岑。

七夕吳志伊檢討見過小飲

七夕終朝雨。涼風起竹扉。斜陽隨客至。濁酒過牆希。

歲臘雜感

命拙身還健。鄉遙夢不歸。相留憐夜永。清鏡正微微。
去住無良策。妻其歲暮時。官貧逢米貴。家遠得書遲。

其二

病馬風霜苦。孤鴻雨雪悲。不才慚薄祿。未敢負恩私。

其三

七載逢今雪。連朝更大風。臥病寒自苦。作賦老難工。
滯泊能藏拙。堅貞得固窮。不眠趨直早。匹馬禁城東。

其五

自笑謀生拙。勞勞歲又除。妻兒離別久。疾病死生餘。
送老長鏡柄。藏身薄笨車。腐儒無遠志。懷土重愁予。

其六

太平街鼓競。茲歲祇經旬。薦熟松楸遠。思鄉草木親。
青山借隱地。白首倦遊人。自昔羊裘在。從緇京洛塵。

送樊德施上舍遊宜府

儒冠不得意。去住總因人。白月思鄉夢。青山絕塞塵。
孤燈傷客久。萬里爲家貧。盛世無南北。王孫草自春。

其二

地形間上谷。客路接千峯。昨歲成人曾到。殘春雪幾重。
風雲連大漠。關塞隔居庸。遙夜相思夢。還驚野寺鐘。

丁卯二月初九日國子監分祭紀事

棹橫春風裏。趨踰燭影前。尊師逢盛典。入廟仰高天。
禮服班聯肅。齋心對越虔。卽今兩楹奠。夢寐夢中年。

其二

星漢晨猶燦香煙曉更濃冠裳周禮樂師濟帝夢龍
石駁階前鼓雲屯殿角松微臣榮有事登降愧從容

王太傅招飲怡園

雲峽迴朱檻霜風掃綠蘿雙扉通霧露一榻擁山河
仄徑鈎衣轉危峯載酒過高堂瞻御墨天覆五雲
多

其二

一水通羣壑高樓敞遠峯過橋餘窈窕步石得從容
雪壓穿階竹雲連護峽松藤稍兼椅刺偏好是初冬

送汪鈍子南還

詩正集

卷之三

九

君歸不得意秋氣正悲哉故國烽煙後他鄉鴻鴈來
蹉跎逢世拙飄泊使心哀天末還相憶能忘郭隗臺

送洪去蕪歸真州

憶昨分携處于今十六年人生多聚散世路各風烟
歸興花前酒離心江上船無聊期後會老淚重潸然

初冬萬柳堂懷相國馮公同朱竹垞馬方寅兩

檢討錢越江編修舍弟公凱諭德

敗葉藏深壑殘蘆覆淺汀句曾橋外得酒憶樹邊醒
驟雨傳新曲元稹文正招客萬柳堂
令人歡驟雨新荷曲流觴此舊亭每上

已公修六年希復到心折望滄青

十月十二日送姪溶東歸

早孤多感慨喪弟重傷心拙宦驚吾老他鄉念汝深
窮冬宵看鴈獨客夜聞砧瘦骨衣裳薄長途冷自禁

其二

汝留嗟改歲汝去倍傷神得失從他日孤危念此身
一燈懷舊夢匹馬獨歸人不忍看明發中宵覲紫宸

懷杞公

之子不相見江東雲又生三秋鴻鴈影四載別離情
傲骨貧猶在窮途老漸平寄書何日達魂夢句章城

其二

昨夜夢君至朝來得素書老親應健在稚子近何如

詩正集

卷之三

十

歲月孤筇外風霜旅鬢餘京華相待處未敢賦歸與
送張肅昭大行齋詔遣使者幕

節日鴻將返親風歲律除還應志溝洫及此問河渠

送彭美門學士祭告闕里分得青微韻

祀典尊先聖詞臣出禁庭入鄒先問禮適魯共傳
經雪界洙流白天街岱嶽青神堯與少昊同此薦芳

馨

其二

氣色東行壯金綃開大旗薦牲百靈聚宜
飛轡來齊魯觀風問海沂永懷念山甫贈句祝迤

歸

送黃庭表官贊歸太倉

明朝黃叔度歸臥向江天南國新情話
東官舊跡
筵舟車鄉夢遙雨雪客心愁
杯酒論文處悽然憶往年

送李霖弟出守元江

作郡人爭羨驚心萬里餘
前籌三歲別難寄數行書
地暖衣裳薄冬深雪霰疎
不知漢水處融融更愁予

其二

兄弟京華以連年去四方
別離心更苦衰老意堪傷
知命蠻荒地安身草莽鄉
天涯眠食好吾道慎隄防

詩正集

卷之三

十一

送江舟次出守河南

乍梁還成別將離怨酒罇
一舸曾海外五馬又中原
強項前朝吏臨軒
聖主恩公餘多暇日一問華林園

其二

舊奉琉球使曾爲萬里行
不麾仍出守此去且專城
綠嶺雲霞色黃河雨雪聲
嵩陽碑版在相倚慰離情

哭亡友劉子羽廣文

此日驚聞訃春前幸罷歸
音書連月斷衰老十年遑
故里同心以論文舊侶希
獨餘詩卷在相對一沾衣

其二

憶昔相逢處交情四十年
論心餘幾事此別關重泉
筆賦窮枚叟微官老鄭虔
高臺携手路回首總堪憐

其三

蹉跎過半百賴爾度朝昏
憤世終何事憐才誰與論
竹風雙港路杉月數家村
夙昔朱暉約吾當不負言

送向渾巷之任長沙

良晤登前定分携更末期
連朝同酒幾一別卽天涯
春草黃陵廟雄文嶽麓碑
京華舊遊處識路夢相思

送大司寇徐健菴先生歸崑山

高名推哲匠好士世原希
去國仍勤職瞻雲竟拂衣
雪嶺山莊數霜羨注尊肥
自昔多賢達曾誰畫錦歸

詩正集

卷之三

十二

其二

歸去田園好長安倍寂寥
誰能憐拙宦我欲永今朝
林屋融春雪雲江響夜潮
幾時重問字一過伯通橋

南陽謁諸葛祠

曾聞迥遠勢傳是武侯居
世外聞山鳥人間有草廬
艱難出師後辛苦渡瀘餘
輕起酬三顧英雄氣未除

晚抵襄陽

橋上一鳥啼燈明兩岸齊
星垂古峴口月照大江西
地險分南北時平罷鼓鞀
兒童清夜裏還唱白銅鞮

由小河村沿江岸有作

地僻全依水灘長曲抱岑
雨聲催棹急雲影入江深

荒徑蕪蕪草孤村棟樹林峴山知不重回日定登臨

便水驛口占

古驛依沅岸人憐便水名柴門移嶺勢夜雨送江聲
虛壁並方館高窓雲自生長安共秋夕瞻 闕獨令

情是日奈

清浪山行

不盡青蓮色相隨萬里生有時嫌鳥語竟日聽江聲
楚草腥難近黔山秃未平莫須驚險絕豺虎正縱橫

飛雲洞

碧蘿披雲入丹梯倚杖勞喬松無甲子懸石湧波聲
二水分溪鴻孤峯出峽高登臨聊暫息幽興笑吾曹

詩正集

卷之二

十一

大風洞

一水通高下千巖互杳冥雲寒蟻鐵墨石磴刷山青
塵寶風聲聚幽潭龍氣腥幾時心跡併高枕嗽清冷

馬場山行

到眼青無盡山峯各怒生塔輪翠翠積石廩疊雲成
亭午征途苦秋風過客情不堪阻絕處更聽鷓鴣聲

福泉山高真觀用彭禹峯先生韻

城頭山色古雪後躡丹梯君薜封荒徑蒼雲護舊題
久從黔郡去虛問海洋西禮斗孤亭在平臨萬岫低

其二

現有張三千手
植桂及有仙池

絕微爾仙跡雲標古觀尊年深遺桂活石劍冷池存

自雪連天遠蒼山宿霧屯還應九霄上噴鶴展朝昏

葛鏡橋

山岸蟠深峽晴煙盡杳冥橫流沉地黑削壁入天青
荒微龍蛇開幽巖虎豹局千秋傳葛鏡鑿石憶精靈

宿辰溪縣

昔逐秋風去今從雪夜來陽崖驚草發幽樹見花開
山客寒鐘斷江平遠夢回故人相送處款款盡餘杯

趙玉峯少宰招飲金碧園

拾級分高下孤臺似遠岑窓開花滿檻籬轉徑通林
巖岸流繁響虛亭納夕陰更覺幽絕處綠樹有鳴禽

壬申正月初九日麗雪堂中垣同過雪塢上人

詩正集

卷之三

十四

紆道尋僧晚寒花已盡開樓深燈影暗松遠磬聲回
憶舊人誰在重遊老自哀 龜丁卿送別曹子仁故園
歸興切為爾定還來 通寺中今已六年矣

與龍雪崖中垣韓鶴汀縣尹過雪塢上人蘭若

次鶴汀韻

前遊緩後日花落惜芳菲客舍逢僧話鄉心羨鶴飛
高樓聞磬遠細草得春微曹聽支公法知予久息機

過通州

雄堞參差見水溪旋轉流北風吹碣石細雨過通州
軍國誰持計東南此上遊歸途蕭瑟甚一醉得無愁

癸酉二月初三日再入長安麗雪崖工部以詩

見東次韻二首

重逢憐改歲相慰各平安命拙休官好身衰行路難
題詩尋舊約小飲助清歡別後傷心事挑燈話夜闌

其二

已歸寧再去相訂有前期去惜親朋隔來嗟老病賸
談詩惟子共養拙畏人知四月垂楊滿依依是別時
十六日得秀實舍侄書

屈指離家日于今十六年世情餘冷暖仕路且迤邐
故里人誰在他鄉病自憐春風驚鼓急回首一惓然

其二

久陰今始雪况值耗磨辰山外水霜路天涯老病身

詩正集

卷之三

十五

餘生甘作客不死又逢春自笑懷歸苦休官依舊貧
和龐信公見懷原韻

憐我滇南記曾爲萬里行三春鄉夢遠一夜客愁生
多病仍求友辭官豈爲名黃金臺上望寥落古人情

甲戌早春咏懷和雪崖韻

條風吹薊北春色過遼西故國無人到殊方聽鳥啼
愁深詩更作身老杖能携尚憶湖邊柳水融冰滿隄
公覲舍弟邀諸同年餞別齋中

明日真成別金錢罄一歡亭臺來往熟兄弟別離難
柳色三春暮鶯歌四月關他時悽絕處回首望長安
季貞華隱方寅雪崖杜少舍弟公覲送別

同輩幾人在華顛去國門一掃漸祖遜十載興君
恩欲折長堤柳偏銷人客魂相思非一事新句好誰
論

別雪石文旂子未

騎客思歸切良朋祛別難懷深同縷總話舊各辛酸
握手心先折銷魂淚自彈還愁風雨夜無路夢長安

其二

送客那辭遠同心會亦希青雲高士與白首野夫歸
學圃瓜田熟還山蕨菜肥天邊有書札時枉釣魚磯

別楊蕃錫李會嘉趙紫鈞三子

萬里稱知己他鄉別此時棄官成獨住諸子重相思

詩正集

卷之三

十六

遠道書誰致前期老自悲夢中還識路或可判京師
定林寺銀杏

嘉樹何年植空王此舊臺秋聲連舊寺山翠滿浮來
伎倆蛟龍蟄風鳴雷雨開魯公盟會處事往有餘哀

哭趙壺石

共道秋將健安知氣漸衰傷心遺老友多難痛孤兒
純孝生前定遊仙死後疑山川從寂寞風雨倍淒其

其二

如子安能死人生數不齊無兒憐病叟長藥起山妻
茅屋詩仍在泉臺路詎迷親朋苦奔走垂絕事刀圭

其三

惟爾能憐我。今誰知我哀。晏空高士命。絕意謫仙才。
疎懶餘詩卷。顛狂恨酒杯。西村還往路。魂氣可歸來。

登雷風湖山煙雨亭

亭下千山伏。長江雲外回。今朝好風日。勝地且樓臺。
金柱孤峯直。天門兩岸開。湖光與翠色。相對一銜杯。

其二

俯郭宜登眺。湖煙遠近中。山崎謝公秀。天接楚江雄。
野寺梯懸磴。疎松韻細風。孤亭飛鳥外。絕頂與雲通。

過隨園上人師乳庵庵爲慈山住錫處

師乳庵中地。慈公此舊遊。老梅還傍砌。新竹半遮樓。
畫壁風雲古。空庭草木秋。東林吾欲老。信宿可淹留。

詩正集

卷之三

十七

過江郎山

北山真斗絕。倒削玉芙蓉。自古無人到。輕巖自雪封。
天風吹片掌。鬼斧劈三峯。欲覓芝苓去。何由杖短筇。

水口早發

山外草萋萋。秋風下建溪。炎荒無鴈到。清夜有猿啼。
多病違鄉土。思兒感栗梨。隔舟聞語細。不寐待天雞。

初度

初度從吾老。殘生惜此遊。江湖三月路。風雨七間秋。
蛩語他鄉夢。砧聲故國愁。飛鴻曾不到。何處望齊州。

建溪紀事

一水園奇石。青山夾岸隨。凌風雙槳過。觸浪小舟遲。

進退還相用。欹斜若有期。旋澗深數尺。到眼兩應疲。

其二

上水經旬日。驚雷激湍生。吻情險始細。世路遠難平。
剩有魚龍氣。全無鷗鷺聲。去來明月下。弄影一含情。

遊武夷山

秋色丹崖峻。乘風入武夷。誰能凌絕巘。吾欲采靈芝。
策杖山形變。迴舟巖勢馳。探幽忘日夕。香滿桂花枝。

其二

丹梯通絕頂。名冠太王尊。一水竟今古。諸峯是子孫。
蒼屏紅雨亂。玉女白雲屯。何日重來此。真探九曲源。

其三

詩正集

卷之三

十八

垂老思禽向。扁舟萬里遙。空山雷蛩骨。斷峽有虹橋。
谷靜風蕭瑟。溪鳴磬寂寥。貪看猿小艇。回首失高標。

題方寅石帆艇

愛此石帆好。攤書及曬衣。江湖客陸放。天地本虛舟。
一壑藏詩境。三山隱釣磯。吾鄉二三子。老可重遊。

五言排律

辛亥五月與李遜卿集鐵園小飲時久旱忽風

雷微雨輒止

送蔣莘田參議之粵東

送王企庵將軍之任萬州

秋日西海子卽目

答張石民見懷

送翁武原之任桂林

一峯草堂送季貞省親歸山陽分得飛字

題張子大前輩樓閣

詩正集

卷之四

贈太宰李鄭園先生

戊辰正月 大行太皇太后輓詩

贈范蘇公制府

琅邪李澄中漁村著

五言排律

辛亥五月與李遜卿集鐵園小飲時久旱

忽風雷微雨輒止

謀食愁無賴探幽興偶同尋盟東郭近紆轡綠陰通

隔圃看喬木應門識舊童竹籬編徑曲荷沼暗香籠

結構多文事知交半老翁生涯藤杖外世態酒杯中

拇戰狂偏捷譚鋒醉轉雄俄驚雲雷共祝雨濛濛

雷電深盤樹蛟龍乍逆風委身酬造化失計學愚蒙

虛閣茶聲細高林鳥語空何時潤枯槁痛飲答年豐

詩正集

卷之四

送蔣莘田參議之粵東

驄馬今仍在羊城去路離山橫五嶺斷江向百蠻開

春雨枕柳樹鄉心椰子杯地留坡老宅人是陸生才

宇宙珠崖遠梯航象郡來天涯亭上月依舊照西臺

送王企庵將軍之任萬州

銅柱孤標遠瓊崖萬里賒一官羈嶺表慈母隔天涯

絕域風煙變炎荒日月斜荔支深映雨孔雀對街花

別路隨芳草離心寄落霞黑風江水上美爾暮鳴鐘

秋日西海子卽目

壯麗開宸極空明鏡然城廬深綠岸出荷遠貼

波平回殿參差見妝樓宛轉生雲邊行柳影煙際曉

鷓鴣聲龍舸浮瑤海天風掃石鱗年年玉泉水斷切近蓬瀛

答張石民見懷

夙昔論文友相違已六年春風燕市裏鄉夢海雲邊
舊事猶堪憶懷人倍惘然帝城煙漠漠官路草芊芊
把酒彈琴夜聽詩細雨天題牆吟句穩覓巷得門偏
信宿龍湫上徘徊馬耳顛蘇臺看雪仙島夜回船
石屋披雲入槐亭對榻眠忘形真爾汝分袂即風煙
尺素憑誰寄衰顏祇自憐敵愁千日酒失笑一囊錢
饑死羞方朔窮經老服虔漁陽斜景外碣石桂帆前
近塞驚鴻邁無家恨月圓幾時共攜手采藥向春田

詩正集

卷之四

二

送翁武原之任桂林

赤壁舟中月隨君到桂林武原舊黃州人江連湘水遠湖過
洞庭深惡木蟬蛇伏空山石燕沉人從五嶺去詩向
百蠻吟草色天涯路梅花別後心孤城無瘴癘椰酒
獨堪斟

一峯草堂與大可志伊竹垞勝力勉曾雪崖紫
來雷岸舍弟公凱送季貞省觀歸山陽分得

飛字

黃酒乘時暇擷芳惜願違離羣金馬彥歸興老萊衣
藤葉藏深徑葵花笑落暉孤峯當戶正亂水得魚微
同病傷心久衰年見面希秋風叢桂發應有斷鴻飛

題張子大前章懷別

習德傳司馬喬林憶典型危橋仍跨澁叢薄故驍騎
月入澄湖白天倚遠岸青芷香雲漠漠鷗沒水泠泠
搖艇燈初破鳴榔酒乍醒綸竿楊柳清風露藕花
勝跡餘三徑傳家自一經鄉情思更甚少日感秋螢
有待乘槎去江湖是客星

贈梁宰李縣國先生

天地肅真氣朝廷仗老臣嶺嶺俾鼎鼐劍戟上星
辰拱北三公重書稱四海均翠竹看進退百物仰
賈毛介持衡入山濤故事新才堪作霖雨功許書麟
麟尚憶仙霞嶺遙通閩海津江山經風竊寇盜集魚

詩正集

卷之四

三

終棄甲羞官吏無家泣路人登孤親督戰謀畫果如
神兩浙居初定三軍氣始伸天宮雲浩淼地潤俗
响知罪從他日安危係此身元勳有黃髮生甫在
晨

戊辰正月 大行太皇太后輓詩

母德三朝久天王實孝孫慈謀開大統懿訓定中
原詎意音容隔虛瞻鳳輦尊九重紛雨泣萬姓
啼痕涵育恩慈覆生成仰舊恩春寒長信草淚漬
康門御仗陳如昔宮雲裊自昏禮臣稽古典特廟
姜姬

贈范蘇公制府

大書春水建溪雲別後情重臣分鎮銷要地借經
目下時勢張弛得重輕幾年思遠道今日聽啼
皇恩沃山中白髮主客分袂回首石

臥象山房詩正集卷五目

七言律詩

與劉子羽王伯祥內弟登瑯琊山

登岱

送范性華之京師

山中聞劉子羽將過訪卻寄

山樓南望懷龍標之黔中

登樓

答張杞園以渠丘詩屬選

青州寓舍與安靜子張石民畱別分韻

癸丑暮春與劉子羽入牛泠懷石民兄弟趙壺

詩正集

卷之五目

一

石諸山友二首

孟夏與石民柵野尋積霖谷最幽處

登扶雲峽望霜潭二首

與子云臥鏃雷峯聽霜潭瀑布

送馬習仲歸南山

月夜與石民壺石渡齋堂島二首

九日與張石民兄弟陳子璞趙壺石僧天緒遊

崑山覽楓橋之勝二首

和壺石秋日感懷元韻

穀日過臧服鄰觀馬燈三首

擬壽霜潭龍

雨後與張石民王羽翁登超然臺

寄周殷靖

中秋夜集階昆鐵半舫齋分韻二首

丁巳初二日立春

丘碧庵王任庵北門劉世卿舍姪秀實集小齋

賦得吾亦愛吾廬 其二

贈琵琶生二首

紀伯紫自秣陵寄詩賦此奉懷

得周樸園先生集感賦二首

戊午立春日紀興

渡渾河

詩正集

卷之五日

燕山夜雨

重九前二日過天寧寺訪王任菴

送天生弟終養歸秦二首

寄懷丁洛渭都諫

秋晚西海子眺望

辛酉人日飲孔心一齋中

上已慈仁寺海棠下餞別孔心一觀察粵東二

首

與耿又樸前輩袁杜少編修龐雪崖檢討集韻

伊在前輩齋中送春得歸字

贈李鄴園制府

送施愚山先生授士河南

七月二十一日 上御瀛臺大燕羣臣兼 賜

彩幣有差二首

送于子先學憲之粵東

送少詹事崔夏章先生 祭告長白

萬柳堂餞別相國馮公次韻

送姪溶東歸

送李斗南將軍之粵東

寄楊六謙兼懷前伯衡

客興

病臥有感

詩正集

卷之五日

三

乙丑人日與張行偕舍人吳在公張忍公戶部

傳默菴大行飲張夢臣兵部宅

送方田白歸金陵

與孫孟滋光祿張杞園孔目小飲草橋作

冬日盧溝橋大閱

送張杞園孔目東歸

丙寅正月初四日與趙壺石兄弟登阜城門樓

二首

題劬垣於陵別業

周殷靖過寓深談有感賦此贈之

送張行偕戶部權稅南海

送郝役人按察川東

秋日雜興和柳野韻

報國寺雪中與庭表勉曾雪崖舍弟公凱送子

仁南歸二首

登真定陽和樓

渡黃河

荊州

清化驛山行

初入滇南二首

關索嶺

準提閣望秀嵩湖

詩正集

卷之五日

四

于鼎臣方伯許元公臬司王劼軒吳在公兩觀

察招飲五華山

登太華寺大悲閣望滇池作

歸自龍泉觀道中紀興

貴陽喜晤田撫軍綸霞

與登封令王子明登嵩山絕頂作

送伯舍出守都勻

重陽後一日王阮亭少司馬招飲與徐華隱論

德同賦

歸興三首

宿天津

抵東武有感

癸酉小寒食雪崖邀同方寅杜少鳳舉雪塢上

人聚林看花

一覺上人邀增壽菴看勝花同雪崖杜少鳳舉

得家書寄故鄉親友二首

王冠承郡丞招飲雲龍山同王君宜廣齊舍姪

仙李李廉

乙亥人日西村病起送馬維斯入城

將與石民南遊留別服鄰孟遷子璵諸子

與石民南登黃樓有感

趙紫鈞孝廉招飲清涼山

詩正集

卷之五日

五

遊天門山

過谷上人歇庵

西山道中

桐江舟中懷龐雪崖郎中

過廣信

姑蘇舟中遇朱竹垞檢討

與肥公同至江村訪蓮青二首

將歸留別肥公秋士遷甫仍次前韻

臥泉山房詩正集卷之五

瑯邪李注中流村

七言律詩

與劉子羽王伯祥內為登瑯邪山

華道高凭水外天，巖樓環繞海如仙。海如勾踐乘潮

日，山記秦皇驅石年。泉與天連驚浪徙，雷從雲忽傍

峰懸。何時絕域煙塵靖，王會當來屬國船。時海防

登岱

盤迴華道踏鴻濛，萬象微茫一氣中。世界平分黃岬

嶺，陰陽半剖碧霞宮。書傳封禪軒皇紀，地表青徐夏

后功。翹首天門猶夜色，日華遙射海雲東。

詩正集

卷之五

送范性華之京師

春水滄茫萬里來，王孫芳草滿燕臺。張華宅廢辭人

少，督亢陂存壯士哀。心本忘機翻作客，道能齊物始

論才。京塵撲面休爾滯，濁酒欄花待爾回。

山中聞子羽將過訪卻寄

冥謝當年第五名，青衫破帽古狂生。買山未許高人

隱，彈鋏難消俠客情。饒有雄心看射虎，那無幽興聽

啼鶯。綈懷向夕愁風雨，巖壑蕭蕭暗短檠。

山樓南望懷龍標之黔中

山樓煙樹晚蒼蒼，人去天涯隔大荒。卿夢宵分噴北

斗，客途歲暮指南昌。五溪舊有龍標迹，一劍全輕陸

賈裴寄爾新詩將尺素近聞飛鴈過衡陽

登樓

一榻蕭條悲帶淫，登樓無髮短長吟。多愁悔作遊仙

夢，久客誰知避地心。隔岸啼鳥催落日，遠山殘雪動

疎林。春來何限懷人意，欲折梅花凍不禁。

答張杞園以渠丘詩見寄

龍腹龍頭非所期，客嘲子自龍頭龍。飯牛新換五羊

皮，張衡作賦才無敵。巨鼎談詩力漸衰，遺藁誰知傳

後世。定文常恨不同時，春來汶上多風雨。雲滿南山

憶別離

青州寓舍與安靜子張石民雷別分韻

詩正集

卷之五

秋滿荒城烏亂啼，燈前別思共凄凄。人來巨昧霜將

下，路隔雲門夢未迷。磊塊難消宜縱酒，英雄易老怯

聞鷗。明朝揮手從離索，大峴山頭自杖藜。時余將

癸丑暮春與劉子羽入牛渚懷張石民兄弟趙

登石諸山友

雲光猶似去年冬，曾過東都看種松。不見彈琴來野

客，空勞載酒問蒼龍。黃果夢裏微雷仙，白日雷經東

陳峯。四月相期尋舊約，石門莫使客踪封。

其二

天如快勢轉龍吟，乘興人登石頭石室定藏堯甲

子。桃花不識晉春秋，眼中茶散空東逵。世外山川起

月夜與石民壺石渡齋坐

數日裏石民棚野見鐵遇服藥劇飲觀馬燈

殺日日暖春漸長。舊事秋雨。舊事老人。與寬疏。
醉少年何事。非歡。影影知生。疎耳。鼓聲已覺。追。
孫陽馬上。忽聞歌出塞。祁連山外。月如霜。

其二

今年燈市聞所聞。填街士女。走紛紛。老驥熱中。亦何。
事。良工流粉。將空羣。紫焰光生。千里足。紅塵影散。五。
花文。休將醉眼。誇神駿。爲爾。避憂。齒自焚。

其三

今何誰能老。不狂。傾樽祈。殺答年芳。笙歌尚有。昇平。
。燈火還生。巷陌光。動影自。憐。雙。蹀。凌風。忽。青。
。驥。千金莫。覓。驂。驕。骨。皮。相。真。看。是。乘。黃。

詩正集

卷之五

五

擬香霜潭龍

爲霖大夏九州同。千尺潭龍碧海通。自有雲雷撥物。
。翻憐草木感神功。他年采藥還方丈。昨日談經過。
。陶風五嶽消磨鱗。甲白。端居太極。憚。茫中。

雨後與張石民王羽翁登超然臺

爲聽蛙聲問大蘇。荒煙寒雨淨平蕪。十年城郭生今。
。蒼。百戰樓臺乍有無。沙背林浮。離水遠。天邊雲鎖。移。
。陵。孤。堪。憐。少。小。追。歡。地。此。日。登。臨。半。老。夫。

寄周殷晴

寺中月夜論詩處。塔影松陰又隔年。歸去定留。几北。
。夢。重。來。應。泛。海。東。船。途。窮。文。字。多。無。賴。世。亂。英。雄。半。

荷全莫爲。度香。頻作賦。錢塘秋色。已鎖。峰。煙。

中秋夜集。隋。見。鐵。牛。妨。齋。與。馬。愚。臣。張。石。民。止。
。桐。樵。隋。東。望。分。韻。

天未晴霞散夕陰。老年幽興共誰尋。弄。開。月。色。金。依。
。水。亭。遠。燈。光。靜。過。林。起。舞。空。留。霜。後。影。哀。歌。難。寫。醉。
。時。心。臨。風。莫。問。秋。何。處。鴻。鴈。聲。中。一。夜。深。

其二

亭外林風入夜清。詩。歌。人。在。夢。中。行。山。河。無。恙。還。秋。
。色。今。古。難。消。此。月。明。翠。雲。斜。迤。迤。高。柳。合。自。雲。忽。過。似。
。湖。平。似。湖。平。題。詩。不。覺。聞。鷄。早。卻。憶。兼。葭。別。後。情。

丁巳初二日立春

詩正集

卷之五

六

雲從滄海捲東風。積雪全消一氣中。不見。高。天。陽。乍。
。轉。那。知。寒。谷。律。難。窮。山。川。漸。覺。歸。春。色。草。木。安。能。感。
。化。工。隔。巷。時。聞。喧。爆。竹。新。年。樂。事。在。兒。童。

丘增菴王任庵北門劉世卿舍姪秀實集小齋

賦得吾亦愛吾廬 其二

儒門之下朝生烟。自日透隙猶晏眠。室中琴瑟何。經。
。獨。窓。外。天。地。常。蕭。然。幸。無。俗。物。煩。結。束。時。有。雲。氣。相。
。周。旋。披。衣。科。頭。自。我。法。得。閒。且。註。逍。遙。篇。

贈琵琶生 有序

琵琶生者不知何許人。携一鐵杖一銅琵琶。
。遨。遊。西。粵。吳。楚。甚。久。聞。其。爲。晉。人。故。又。往。往。

寄跡濟泗海岱間其人多力善飲酒醉則
其杖舞彈琵琶一再闌輒泣數行下今年春
遇之韓王壩上爲予奏高山流水廣陵散地
水火風等百餘曲皆世所未聞者其音兼琴
瑟鏡吹金鼓雷擊甲馬其彈純用左手自成
聲右手時扇之不以指彈也至於扇不著絃
處其音尤妙蓋其傳得之西域銅琵琶亦西
域人所貽云

此夕初聞變徵聲潛蹤十載恨將平山河久散典王
氣江海空傳絕藝名矚目漸離猶擊筑落身豫讓罷
談兵傷心莫奏鴻門曲五作長楊草盡生

詩正集

卷之五

七

其二

曲猶傳天寶年梨園子弟漫相憐纔拋血縷荆卿
劍來奏春風賀老絃馬上玉嬌青家月爺中蔡文白
狼烟莫因流落悲非土橫海曾傷舊戰船

紀伯紫自秣陵寄詩賦此奉懷

布衣雄世如君少白首辭場擅大名詎意新詩來建
業翻思握手聚燕京愁中天地空烟水別後江山有
甲兵垂老相逢是何日飛鴻昨夜過蕪城

科周櫟園先生感賦

一代風流想顧廚詩成白雪紫髯扶高名翻被時人
妒願死難忘野典孤井使文章招坎壈苦搜遺佚傳

江湖朝中雅度如公少牢落聞天與海濱

其二

真意亭中酒氣清雲門山外夕陽平憐予賦繼黎陽
吳魏說詩追歷下生萬古精魂留海嶽一官險阻到
公卿虛勞相數知名晚自負深恩老未成

戊午立春日紀興

城隅水泮草萋萋暖室梅花吐未齊潑墨漫誇高適
仙負薪屢証買臣妻春增甲子驚新曆老怯風塵戀
舊谿還逐少年沽美酒醉來學唱白銅鞮

渡渾河

乘槎似可通銀漢擊楫中流客典豪但見秋陰連地

詩正集

卷之五

八

起那知河勢出隄高天寒鴈鷺藏深淅日落蛟龍壓
怒濤已駕長風凌渡口還驚煙水夢魂勞

燕山夜雨

黃昏坐聽蕭蕭雨半榻蛩聲冷似霜一夜寒風生易
水千山秋氣下漁陽僧窗鐘定鄉思遠海落雲深客
夢長莫聽荆高開擊筑孤城砧杵久心傷

重九前二日過天寧寺訪王仁庵

細雨塵消出帝京來尋古寺聽鈴聲寒山漸近添
秋色曠野如歸慰旅情林外風鳴黃葉下天邊塔湧
白雲平鐔中剩有陶家酒不遣閒愁醉後生

送天生弟終養歸秦

服官幾日近西清不負 君恩有此生共道馬卿工
作賦誰知李密著陳情鄉心暗逐面關遠驛路斜連
華嶽平踏去秦川閱過鴈秋風還似舊門聲

其二

相看此別路茫茫大孝能留青史光一疏辭官迴
聖主半生竭力在高堂寧親耳使烟霞老至性難將
爵祿償茨爾守身兼養志異時未必識行藏

寄懷丁洛潛都諫

初春相送已潸然別後懷君可判年豈謂馬卿仍善
海久知平子欲歸田丹書暫向山中覓諫草還從海
上傳爲報故人高臥穩炎方實已靖烽烟

詩正集

卷之五

九

秋晚西海子眺望

荒外敗樓有舊臺冥冥輕浪隱風雷湖通銀漢鵝鵲
巢地湧金菴菡萏開北渚晴光浮樹遠西山秋氣抱
城迴君王肝食愛民切莫遣魚龍望幸來

辛酉人日飲孔心一觀察齋中

其二

急下寒梅花滿枝河邊細柳漸成絲逼人物色此何
處近水年光能幾時座上清罇同北海春來新社近
前皮宦情堪笑吾真懶欲託心期有紫芝

上已慈仁寺海棠下餞別孔心一觀察粵東

佳辰細雨草萋萋各逐東風各杖藜美酒還傾蕭寺
裏離心已到夜郎西春深是處堪幽賞花老無情怨

解榜明歲流觴相憶否天涯獨聽鷓鴣啼

其二

炎荒南望路漫漫惆悵臨期酒未乾高會不因修稷
至將離且向好花看歸來奴子多蠻語到日黎人識
漢官別後海棠開更滿能無回首憶長安

與耿又樸前輩袁壯少編修麗雪崖檢討樂顏

伊任前輩蕭中丞春得歸字

舊約西山願已違桃花開後野花希愁中時物頻經
眼老去流光戀落暉別意似從南浦散離情如送故
人歸明年春色還相識定爲滄洲早拂衣

贈李都園制府

詩正集

卷之五

十

坐鎮身爲萬里城援抱親聽鼓鼙聲丹心不向軍中
老白髮初從戰後生談笑一麾閩海靖山河無恙漸
江平于今故壘皆秋草閑道留侯計已成

選施愚山先生校士河南

秋色仙槎一送君中原僻賦久相聞乍看廣武天邊
出忽有黃河樹柳分水鏡新懸當少月人師舊倚倚
雲雲英雄多向夷門老更訪深山鹿豕羣

七月二十一日 上御瀛臺人燕翠臣兼 賜

彩幣有差

已厭盤餐備百寮更從西苑轉蘭橈頒來織女機中
錦捧出鮫人海上綃此日成筵同拜舞十年披褐自

漁樵微臣慚愧 皇恩湛前劣何由答 聖朝

其二

兼葭菡萏滿湖上青葱玉樹林北闕晴光浮御
氣西山翠色落秋陰還將百寶堆雲殘來燕羣工向
日心多少蒼生齊待澤應同待從沐 恩深

送于子先學憲之粵東

幾年擊鉢題詩侶此去褰帷萬里開雪夜尚傾燕市
酒客心先到越王臺地標銅柱天涯遠日落珠崖海
氣迴別後懷人惟有夢那能分手不徘徊

送少詹事崔夏章先生 祭告長白

二月東風柳作烟聖朝禮祀簡材賢江流自抱興王

詩正集

卷之五

十一

地山色常橫北極天此去回看星斗遠到來忽見空
霜懸即今河嶽懷來日正是乾坤震疊年

萬柳堂餞別相國馮公次韻

秋風別意滿垂楊疎影蕭蕭半帶霜人為分携重載

酒詩因贈遠轉思鄉相國與于皆藉青州杜陵西閣離愁起謝

傳東山歸興長明歲來條依舊綠更誰相對樹千章

送姪溶東歸

三年回首苦相違昨日重來今又歸短髮吾仍掩

希里長途寒莫換春衣塵開涿鹿聞吹角馬渡滹沱

見落暉衰病心傷空悵望柴門深閉淚頻揮

送李斗南將軍之粵東

風南去荔支香五嶺炎天道路長柳子林中朱勒

馬木棉花下綠沉榆職方已向珠崖盡王會還來銅

柱旁莫訝海濱鯨浪息長纓曾繫夜郎王

寄楊六諒兼懷錢伯衡

五年再遇長安陌千里鶯花伴客還懷友猶康原命
驚逃名中放又歸山漁樵業在空相憶文字官介和
是閒寄語齊盟兄弟道天涯恨望冬來顏

客興

蕭條客興水中鹽永夜寒燈伴軸籤欲把愁情酬
作卻將別賦弔江淹尺書不到人千里鄉夢初回月
滿簾窗外雪霜深幾許朝來變盡舊長顏

詩正集

卷之五

十二

病臥有感

他鄉病臥誰與談昨宵歸夢南山南乍晴未晴寒轉
劇欲食不食心常食踴躍向人祇自厭蠅強入世還
不堪此身搖落似衰柳能無感憤悲江潭

乙丑人日與張行僧舍人吳在公張忍公戶部

傅默庵大行飲張夢臣兵部宅

長安風靜亦生塵綵勝椒盤事事新病為鄉愁還作
老逢人日不禁春且聽簫鼓酬佳節漫撥吳盧信
此身強起衰備拚縱飲吾儕傳食定經旬

送方田白歸金陵

寄我新詩比雪清曾聞家世擅詩名田白為爾齊州止從子

相遇青春老京國重逢白髮生斷馬西風催客棹停
雲帶日總離情他鄉最苦良朋少贈爾愁心到石城

與孫孟滋光祿張杞園孔目小飲草橋作

石安門外風光好淺水荒田半種秧亭下霜荷從潦
倒簾前雲木半凌清驚心搖落秋來興張望關河老
去清愁絕晚烟騎馬歸

冬月盧溝

盧溝兵氣逼人寒
過九管雲靜
鶴回不為長楊新
送張杞園孔目東歸

詩正集

卷之五

十三

殘臘蕭條別思生垂楊不繫故人情金門舊事傳方
辦玉殿新聞舊馬卿
風短策廣川城歸來儘見漁樵侶為報東臯及早耕
兩寅正月初四日與趙壺石兄弟登阜城門樓

帝城春至氣佳哉曉日登臨霽色開山擁太行遊北
拱天衝碣石自東來曉邊映水皆新柳樓外聞歌半
落梅輕暖條風多麗景五雲綵繡發蓬萊

其二

北平春色入觚稜携手丹梯醉後登珠吐樓臺新白
塔山圍草樹舊諸陵晴霄明滅千林雪暮靄炎煙萬
石燈更倚雕欄望東魯故鄉遙隔碧雲層

題幼垣於陵別業

綠莽支去關柴關於陵先生竟日閒一溪窈窕魚子
水數峯青霽長白山遠岸不斷野花發平沙時有鷺
鷺還此中風物舉何似杖藜疑入青冥間

周殿靖過寓深談有感賦此贈之

客久應知曲散發誰能抱膝住皇州相如無病還憂
病法馬多情祇自愁天使文章潤壽命地近關塞易
悲秋傷心莫效窮途哭家室也鄉已白頭

送張行管戶部提督南歸

乘朝明日向南天萬里襟懷嶺外懸盛世來王通海
嶠使臣桑遠靜風塵雲帆夜泊占城估雪浪秦浮真

詩正集

卷之五

十四

腹船莫謂百蠻多寶玉知君原可飲食泉

送郝毅人按察川東

新從天上問簞簞駐節鳴笳向朔風萬里人來巴子
國千嶂雪壓楚王宮時平尚覺招徠急後誰憂什
軸空惆悵良朋各分手幾回舊夢到川東

秋日雜興用村野韻

秋風茅草引難情
北平妄擬立功風志衰
報國寺雪中與庭表勉曾雪崖公凱送子仁南

歸

當年五十人誰在。又送巾車。山國門。羨爾辭官。更
退。憐子垂老。伴銷魂。江湖浩蕩。鴻千里。兄弟淒涼。酒
一罇。不醉可能容易去。此生難負是。君恩。

其二

尋常送別。慈仁寺。今日翻憐。送子歸。十載俄驚。人易
老。一官漫道。世相違。愁來客路。同心少。別後天涯。見
面希。聚散良朋。餘幾在。淚和風雪。共沾衣。

登真定陽和樓

白眼憑高。四望開。爲憐足病。重徘徊。沙浮遠樹。萍花
轉。樓接飛雲。北嶽來。迢遞層城。邀落日。間關萬里。又
登臺。壯遊未覺。風塵苦。憑仗他鄉。濁酒杯。

詩正集

卷之五

十五

渡黃河

太行西折。避洪波。欲釣金鰲。奈若何。千里地平。趨廣
武。一帆風滿。渡黃河。初疑人客。聞鄉語。卻喜中流。有
樵歌。濁浪莫須驚。險絕幾曾滄海。駕鼉鼉。

荊州

荒城四面。少高樓。城下雲飛。雨乍收。官道日斜。鳥栖
空。野蘆水落。稻花秋。江分吳蜀。開雄鎮。地接滇黔。控
上游。盡瘁武侯功。不就。古今遺恨。是荊州。

清化驛山行

嵐煙四面。散空涼。迢遞輕輿。宿霧中。南國秋光。鳥白
樹疎。方鳥語。白頭翁。看雲乍覺。雙崖合。絕壁安知一

徑迤東望。藥山青在眼。可能高枕聽松風。

初入滇南二首

彩雲生處。起秋風。金馬青蒼。在眼中。地控鐵橋。分六
詔。山連黑水。下三崇。開疆未可輕莊蹻。設險真堪笑
嬰僮。王會車書。今萬國。比明何必漢時功。

其二

瀟瀟細雨。柳髮髮。無數青山。映碧潭。王制舊曾聞。寄
雙漢。家偏欲拓西南。到來馬首。魂方定。過去羊腸路
不堪。一片松風。香滿眼。清溪洞口。好停驂。

關索嶺

關門煙雨。散空濛。鎖鑰西南。一氣中。天外秋光。浮貴
詩正集

卷之五

十六

竹雲遶山。色壓烏蒙。蒼苔蒼石。侵蘿黑。斜日穿林。射
映紅。自笑平生。多感慨。登高懷古。意無窮。

準提閣望嵩湖

小閣憑虛。野色開。爲憐怪石。重徘徊。天空山勢。參差
出。草澗湖光。縹緲來。棧水飛鳬。秋興遠。浮雲落日。客
心哀。荒村濁酒。無沽處。空羨漁舟。去復回。

察招飲五華山

徑轉松林。入翠微。五華遙映。白雲飛。山浮嵐氣。來杯
酒。風動湖光。上客衣。百戰關河。餘舊壘。孤城烟火。半
斜暉。憑高漫起。暮蟪思。聊慰池鄉。一醉歸。

登太華寺大悲閣望滇池作

香臺高擁萬山平。無夢煙雲繞洞生。杯底還光留太華。簷前秋色挂昆明。空餘戰壘悲戎馬。似有霜風動石鯨。我醉欲留歸路晚。滿湖鷗鷺擢歌聲。

歸自龍泉觀道中紀興

同湯西若周汝青

曉日陰陰照野田。青浮麥隴細生烟。邨山遠勢斜通蜀。龍渚分流盡入滇。柳色孤村宜雨後。梅花十月似春前。明朝擬別千峯去。回首同遊已別年。

貴陽喜晤田撫軍綸霞

千谿烟雨北歸身。留滯滇南已數旬。華髮相逢今萬里。青山一別又經春。雲迷微外憐羈客。雲滿天涯夢

詩正集

卷之五

十七

故人。此夕貴陽更漏永。樽前難緒好誰陳。

與登封令王子明登嵩山絕頂作

僕武帝開呼萬歲

縹緲山風宿霧開。中原春色共徘徊。西臨御岳諸峯伏。背繞黃河一線來。杖撥青霞窺巨壑。橋低白日下深杯。如何漢武嵩呼處。不見當年封禪臺。

送白舍出守都勻

都勻出守漫思鄉。苗語羅風屬鬼方。地過偏橋無別路。江通麻哈變陰陽。牂牁舊事思莊蹻。銅柱遺銘記馬王。若到黃絲楊老驛。二郎祠近竹三郎。

重陽後一日王阮亭少司馬招飲與徐華隱論

德同賦

分得公餘一夕閒。高門清寂似柴關。丹楓葉向霜前老。華髮人從微外還。遺興宜澆千日酒。懷鄉聊折九仙山。風流滿座真堪戀。愁聽金壺杳霭間。

其二

圖書一室滿三車。坐倚湘簾竹影斜。有客談詩聞過鴈。何人酌酒對黃花。朝廷聯筭推司馬。海內諸生擁絳紗。卻憶去年重九日。碧鷄山上望京華。

歸興

遊倦翻思獻賦年。衣香曾惹御爐煙。青雲侍從同枚叟。白首詩書類鄭虔。稽古難忘編史日。承恩常憶泛湖船。幸因賜事消埃末。報空歸去欲別京華已黯然。

卷之五

八

其二

秋月將圓鴈正飛。川塗由散散晴暉。久忘江上鱸魚美。忽憶山中蕨菜肥。去國尚憐東省聚。涼風偏送北人歸。敢同陶令嫌腰折。目命巾車便拂衣。

其三

十載長安贊已星。歸口那復怨飄零。遠遊舊借皇華使。薄宦曾分白燕鴈。自燕鴈為每被遷除思祖德。敢將出處負朝廷。家園人物應非昔。不敢雙峯舊日青。

青

宿天津

燕關雪後暮寒生。冰結鹽灘落日明。栗轉千艘供

帝閔地擁三輔，獲神京孤城，傍岸河流，壯遠水浮天。
海氣平，燈火閉門，添旅思，朔風遙送，管絃聲。

抵東武有感

故國多年路已迷，河橋變盡舊長堤。黃泉忍淚詢良友，白髮垂肩認老妻。征馬慣隨斜日散，夜鳥還傍古城啼。燈前莫話傷心事，今夕真堪醉似泥。

癸酉小寒食雪崖邀同方寅杜少鳳舉雪場上

人養林看花

節近清明杏始開，數枝紅蕾共徘徊。春寒蛺蝶羣飛少，地僻賓朋並馬來。作達宜歌將進酒，尋芳難覓最高臺。衰年倍愛看花約，何處逢花不醉回。

詩正集

卷之五

十九

一覺上人邀增壽庵看藤花，同雪崖杜少鳳舉。隔年走馬尋蘭若，欲別重來是夙期。客到正逢花落後，詩成偏值雨來時。沾泥落葉翻階靜，繞榻琴聲出戶遲。時雪崖近郭烟生歸路晚，綠楊淺水共參差。

得家書寄故鄉親友

家園書信近來希，問我他鄉胡不歸。客子曾誰憐老病，世途多半羨輕肥。傷心入口同懷土，引領千山夢拂衣。惆悵東風騎馬路，數枝楊柳弄斜暉。

其二

由來賢路本崎嶇，況我無才老更迂。三仕何曾懷富貴，一麾終自臥江湖。詩題白社新輝侶，人散黃公舊

酒壚。莫訝他鄉久，留滯野夫垂棄，正饒驅。

王冠承郡丞招飲雲龍山，同王君宜廣文令姪。

仙李孝廉

隄外層山九曲橫，山連濁浪與雲平。川原尚有英雄氣，風雨如聞戰鬪聲。國勢四圍開霸國，河流三面繞彭城。堪嗟劉宋興亡事，不及空亭處士名。山有張大驥故鶴亭

乙亥人日西村病起，送馬維斯入城。

今年七葉葉開日，病臥西村苦有身。千里初歸仍是客，二樽相對又逢春。竹風雪徑深幽圃，岸芷汀芊慰老人。慙愧良朋能好我，夕陽送別隔前津。

將與石民南遊，留別服鄰孟遷子璣諸子。

詩正集

卷之五

二十

誰能七十愛遊蹤，攜手良朋萬里從。五嶽久憑華衣鶴，九州新付葛陂龍。杯傾螺女江中水，袖拂羅浮海外峯。聽鳥看雲應憶我，故園歸後有喬松。

與石民再登黃樓有感

臨歲登臨續舊遊，重將白髮對黃樓。推窗風逐人烟上，繞郭河從雉堞流。幾處夷歌仍楚舞，千帆禹貢古徐州。荒祠寂寞蘇公遠，汴水桓山不盡愁。

趙紫鈞孝廉招飲清涼山

細雨連宵今始晴，耿公祠下聽啼鶯。青春作客登臨興，白首聞風感慨情。二水烟雲迷晉壘，六朝花柳變臺城。幾經成敗江流去，依舊金陵歌吹聲。

遊天門山同張石民息樓上人

雙懸絕壁纏風雷東梁西梁相對開雲邊佔客帆
下天際長江萬里來宋殿桓墳同落日吳山冷冰此
登臺謫仙題後詞人少寂寞魚龍夜夜哀

過谷上人歇庵

窈窕空山挂薜蘿新秋爽氣滿巖阿初疑世故雲邊
少忽有蟲聲草際多亭下半規收碧落窓中一曲瀉
黃河片帆歸去吾將老遠道相思奈爾何

西山道中

深樹浮烟翠不流西風客路下齊州荒村鳥雀寒相
並野園兼葭晚自愁斷水殘山憐暮景飛雲落木白

詩正集

卷之五

三

清秋尚平久已完婚嫁何日實成五岳遊

桐江舟中懷麗雪崖郎

吟詩我愛麗居士畫省棲遲思不勝清夜獨看嚴灘
月行舟誰解富陽燈物華堪戀惟山水人世難逢是
友朋此夕安能跨黃鶴秋江萬里共飛騰

過廣信

小山石淨削卅梯雲氣陰陰路欲迷八月砧聲思海
右一帆秋色過江西塵中野客鴻無定雨外寒城鳥
自啼好買濁醪消旅况玉壺頻倒不堪携

姑蘇舟中遇朱竹垞檢討

與君別已六年久風雨舟中卻遇君我病所須仍藥

物甘歸果是等浮雲錦帆輕側聞驚駭獅尉山頭看
鴈羣明日重陽一罇酒渭城歌罷手還分

與肥公同至江村訪遷甫

三年再踏江村路翠竹平沙引興長蛩語堪悲還作
客鴈聲難聽正思鄉重看池沼波仍綠舊識梧桐葉
半黃一笑相逢惟痛飲漫因搖落怯經霜

其二

致書不達關河遠相訪虛期歲月長多病老人難會
面傾鱗良友似還鄉風帆無定江湖自天地將衰草
木黃豈畏堅冰急歸去吾徒久已履嚴霜

將歸留別肥公秋士遷甫仍用前韻

詩正集

卷之五

三

寒天訪友愁宵短抱病思兒恨路長千里風州如故
園五更鴻鴈自他鄉請看此別頭先自縱使重來面
已黃念在休留形影在歸途輕踏板橋霜

臥象山房詩正集卷六目

五言絕句

楊子舟中見月

與吳元任山夜閒步

任尺公入燕不果復遊安定二首

笋圭石

細草谷

傑門

硯潭

閭霖柱

梅子關

詩正集

卷之六目

野薑花

南浦橋

臥象山房詩正集卷之六

瑯邪李澄中漁村著

五言絕句

楊子舟中見月

一庀鄰那月相隨萬里舟蓬窓照不定更入大江流

與吳元任山夜閒步

木落衆山空鐘聲遠亦歇獨懷萬古愁俯仰見明月

任尺公入燕不果復遊安定

燕昭不可見好士更何人暫作離亭棄隨風遠入秦

其二

馬上賦西征鄉心萬里生不知青海月還照古長城

詩正集

卷之六

笋圭石

何來此圭壁散置在空山夜半朝羣帝珊珊玉節還

細草谷

峽勢忽以深野風吹謾謾不見休牛人細草滿空谷

傑門

雙崖對石門寒玉洗山骨垂釣忽忘魚散髮弄明月

硯潭

混沌鑿此池中有蒼顏魄我欲誌名山落筆成烏跡

閭霖柱

碓石若豕頭倒著發深省須知上帝仁不欲風雷猛

梅子關

曲折關門路梅枝影半斜歸途逢雨雪處處踏梅花

野薑花

道左明人眼紛紛放白花誰憐薑桂性拋置向天廕

南浦橋

萬古江郎賦銷魂此地多年春水綠無奈別離何

詩正集

卷之六

二

臥象山房詩正集卷七日

七言絕句

題周樸園先生畫冊二首

楊州送舍弟任公先歸兼寄家兄彭仲二首

題畫

寄龍標施秉二首

寄孫仲孺

送周殷靖

聞周肥公再入長安聊寄此作

石屋山歌二首

平漢曲存四

詩正集

卷之七日

一

寒夜聞柝

送李玉書之岳州二首

丁卯元夕飲米紫來宮兄挹秀亭二首

送胥麓庵出守石阡二首

次屏陵驛

新店驛雨後口占

宿江樓

沅州山中聞鷓鴣

白水河瀑布

尋甸關嶺武侯祠前古松

十二月二十四日歸次常德聞鴈

望少石二首

咏漢二將軍柏贈耿逸庵先生

題畫爲陳工部

留別鼎望二絕

登子房山

雲龍山放鶴亭懷古寄張石民

東山寺贈崑山大師

送海雲子遊姑蘇

廿八都聞鷓鴣

大玉峯

慢亭峯

詩正集

卷之七目

二

上丹峯

大瀛峯

臥象山房詩正集卷之七

卿邪李澄中漁村著

七言絕句

題周櫟園先生畫冊

霜空翠削萬芙蓉欲躡烟霞杖短筇紅葉徧山秋幾

樹天門吹落石門鐘

其二

樵歌縹緲白雲間無數漁舟天際還恣外忽驚風浪

起中流湧起小孤山

楊州送舍弟任公先歸兼寄家兄彭仲

王孫芳草綠萋萋千里長淮夢不迷此去休貪年少

詩正集

卷之七

一

樂湖遊盡日鶴鴒啼

其二

天涯送弟淚痕雙多少雄心此際降歸去士衡應問

訊道子明日渡邗江

題畫

楓林夾岸碧霞屯石漱江流風浪喧一片孤帆雲際

下兩峯對起是天門

寄龍標施乘二絕

不爲思鄉望斗杓蘼蕪春色盡蕭條天涯亦是長安

日偏照江頭麻哈橋

其二

醉裏誰堪憶故鄉春風萬里共垂楊衡陽南去無征
鴈何處青山是夜郎

寄孫仲孺

相逢歷下草蕭蕭雪藕銀絲屢見情別後百花洲上
月秋來偏照暗華橋

送別周殷靖

朔風吹雨髮蕭蕭分袂旗亭夢已遙一壘青山橫海
斷不知何處浙江潮

聞周杞公再入長安聊寄此作

囊空燕市酒難醺壯士悲歌久不聞我欲相從同擊
筑秋風草沒漸離墳

詩正集

卷之七

二

石屋山歌

野夫扶杖得從容石屋山頭聽暮鐘一縷白雲自今
古春來挂徧洞門松

其二

丹崖架壑秀芙蓉玉洞常寒白雪封手折桃枝問金
母落花飛上納陽峯

平瀛曲

聖朝一舉奏膚功禹貢梯航萬國同自是神機推
廟畧捷書昨報未央宮

其二

戎衣隊隊羽林兒伐畔西南大出師聖主臨軒親

策命英謀未許外人知

其三

將軍拜命紫宸朝結陣魚龍殺氣遶無敵節吹當
日大旗風閃馬蕭蕭

其四

血流金刀力未孤轅門戰勝自鳴袍休誇玉帳龍
策馬上成功仗廟謨

寒夜聞柝

萬宦天涯久未還飛霜昨夜滿燕山空憐寒柝聲
急誰識侯廳正抱關

送李玉書之岳州

詩正集

卷之七

三

一官清似玉壺冰南去扁舟興可乘自草丹楓同近
遠天涯何處是巴陵

其二

洞庭湖在岳州西湖上青青草未齊讀罷離騷憶公
子黃陵廟裏鷓鴣啼

丁卯元夕飲米紫來宮允挹秀亭

樓上春光刷可憐遠山一帶夕陽前推窓面面風雲
起何似當年書畫船

其二

丹梯百尺醉堪憑北斗闌干挂玉繩舊家風傳大
小樓四面米家燈

送岑龍庵出守石阡

仙郎才大冠京師五馬風流繫我思不信西南天地
遠鳴鞭新過竹王祠

其二

鷓鴣啼處近船窓禹甸山川此舊邦天末羅施人不
到一杯開送石阡江

次屏陵驛

青陽湖上鳥飛雙草色屏陵映碧幢笑問南行今幾
里天涯昨日渡荆江

新店驛雨後口占

驛與曉向山背行千山萬山雲氣生潯潯客夢一夜
詩正集 卷之七 四

雨四十八渡皆秋聲

宿江樓

風吹雨氣夜如秋船上鷓鴣水外樓一片青山明月
下隔江燈火是長州

沅州山中聞鷓鴣

空山雨氣散新秋四馬王程不似留惟雨聲聲行不
得七十里外過沅州

白水河瀑布

雷霆百尺瀉回波潭內雲生片片過不見晴川明月
下誰知天上落銀河

尋句關嶺武侯祠前古松相傳爲武侯所置處

沙磧關前草色平武侯祠下白雲生千言化石松枝
老散作空山風雨聲

十二月二十四日師次常德聞鷓鴣楚人以是日祀竈誰憐旅思生四國簫鼓小年情天涯此日腸堪斷

鷓鴣初爲故國聲

望少室

欲往從之不可攀少室太室祇一山終朝車馬亦何
事吾將散髮青雲間

其二

山光漸逼翠漸微洞門惟有山鳥飛側身悵望一嘆
息三十六峯天下希

詩正集 卷之七 五

咏漢二將軍相贈耿逸庵先生

牢落空山漫自哀斧斤銷盡棟梁材誰知半死將軍
骨曾見金泥玉檢來

題畫爲陳工部

雲裏茅亭隔水湄一叢竹樹映參差分明臥象山中
路巖壑無人細雨時

畱別鼎望二絕

長堤楊柳覆青門送客情深酒一罇不道柳枝垂老
後重吟白雪別梁園

其二

漢家陸隼列雄藩孝友梁王諸季昆別後天涯芳草

遠山中昨夜夢王孫

登子房山

蕭蕭葦葉舊紅顏采藥猶堪問大還我亦欲從赤松
子吹簫閒過子房山

雲龍山放鶴亭懷古寄張石民

山畔猶存處士名春風懷古不勝情君家亦有鶴
在一曲南飛過楚城

東山寺贈崑山大師

戶外青山鳥亂啼閒雲一片草萋萋彭城亦有東林
寺莫把黃河當虎溪

送海雲子遊姑蘇

詩正集

卷之七

六

吹笙騎鶴本同流此去姑蘇是勝遊到日楓橋應夜
泊白雲一片五湖秋

廿八都聞鷓鴣

千山雲氣萬山筠石路銷磨化作塵自是蠻方行不
得天教啼鳥勸遊人

大王峯

山頭雲氣欲成龍事去千年尚有蹤曾與仙人拾瑤
草幾回蛻骨大王峯

幔亭峯

銀瓶玉管不知年火棗冰綃擲列仙誰能子孫天地
老下看海水變桑田

上丹峯

峭壁峻峭不可登步虛聲落仙枯骨誰知煉骨身將
老纔踏峯頭學上丹

大藏峯

上多洞
人蛻骨

狂遊煉藥老能閒翠壁丹崖尚可攀莫訝名山仙骨
瘦山家亦有北邙山

詩正集

卷之七

七



白雲村集八卷

山東巡撫
採進本

國朝李澄中撰康熙己未以

召試入史館者澄中與龐壇交最契文格詩格二人往往

互似是集卽壇官建寧府知府時爲刻於福建者
壇序稱王新城阮亭田德州綸霞壇圯久成於時
望重龍門漁村入都與鼎足而立士林稱山左三
大家然澄中詩文修潔有餘至魄力雄厚終非王
田比也王士禎感舊集載其齊謳行三首細草谷
一首此集皆未載又魚龍圖一篇亦與感舊集所
載數字不同蓋壇與士禎門徑稍別故去取亦稍
異也



ZW 21101000575038